

Маленький фельетон

Рабочему дворцу в Ново-Николаевске.

Недавно в Ново-Николаевске открыт Рабочий дворец... Но цены за вход на рабочие...

Дворец—искусства дивный храм! Открыт он был весьма полезно; И было много «себских» дам, И прочих всяких дам налезо,

Так торжествуем мы! Ура! Там представленья до полночи: Цветы, улыбки и амбра И даже шредка рабочий.

Рогову.

Позабудь скормные обвинения, состояло группы. Рогов объявил иначе: спешите... количество мест ограничено.

Построить может он халупу И скоротать безбедно век; Составил он большую группу И насбирал мухи сусек!

Незаконная заготовка в Байкон

Суд над Яковским и Ко.

Во второй половине ноября в Байкон выездной сессией Алтгубревтита слушалось дело по организации в Байкон негательной заготовки, принимавшей провал по фальшивым документам от кулаков уезда.

К обвиняемым, которых было 71 чел., было предъявлено несколько статей уголовного кодекса. По делу были допущены стороны обвинения и защиты, суд продолжался, при громадном скоплении крестьян из сел и деревень и близких рабочих, пять дней.

Дело это по своей грандиозности и характеристике преступников представляет большой интерес и заслуживает того, чтобы на нем было остановлено внимание широких рабоче-крестьянских масс.

Все обвиняемые делятся на три группы. Центральная фигура в среде подсудимых—Яковский, глава и руководитель всей шайки грабителей среди баладей, бывший дворянин, сочувствующий польской партии социаллистов.

Всем рабочим и крестьянам хорошо известно, что ни одно преступление против Советской власти, будь то: саботаж, контрреволюционное выступление, удар в спину на хозяйственном фронте, подрыв мостов и т. д. никогда не обходилось без активного руководства эс-эров, кулаков и спекулянтов.

Вторая группа обвиняемых: Школьников Иван, Татарников Ермолай и Мафодий. Роль их в этом деле агитация среди богатых крестьян.

— Вези хлеб к Яковскому. За 100 пудов принимает только 30..

— Кулик Советской властью.

Власть, что нашлась такая теплая компания, готовая всегда к услугам маршала-кулака.

Литературная новинка.

Обе столицы увлекаются книжками стихов поэта Истерника. Книжка носит название: «Моя сестра эсэри».

Книжонка тещи сына, Но и рецензия коротка: Зачем же «жизнь моя»—сестра? Она всего скорее теща!

Архипастырь.

В Томске архипастырь выbral 26-летнего молодого человека, семейного. Архипастырь безжалостно пошталски брызнул, стригая, в лодку.

Хотя фамилия и Блявков, Не чужд он и мясному яству. И к грешным не особенно строг, Но все же плохо берет паства.

Страх революционной законности—пролетарский суд—приговорил граждан: Яковского, Шестернина, Снежинского и Губайдулина, согласно 10, 16 и 62 ст. ст. Уголовного кодекса, к высшей мере наказания—расстрелу.

О партийном влиянии на интеллигенцию деревни.

Пять с половиной лет революция для интеллигенции не прошла даром. Если вся она за редкими исключениями первоначально отрицательно относилась к Октябрьскому перевороту, то теперь в значительной части она уже переменила или перемещает свое воззрение, особенно это заметно в деревне.

Тех из них, кто встал на советскую платформу, мы должны использовать повнее на работе, шатающимся же должны помочь перейти на сторону революции.

Как же это влияние проявится в деревне? Прежде всего нужно хорошо знать различные слои деревенской интеллигенции, ее отличительные и слабые черты.

Средних учителей вербовать из различных общественных групп отсюда в различные направления в среде учителей:

- 1) учителя коммунисты и беспартийные искренне преданные советскому строю—это все преимущественно крестьяне, рабочие, или забитые прежде разночинцы;
2) нейтральная шатающаяся часть учителей из крестьян и разночинцев;
3) обывательская, мещанская часть, всем недовольная, больше всех ворчливая, ничем не интересующаяся, все как справляющая по своим обязанностям;
4) определенно сознательное контрреволюционное учительство: это все бывшие помещики, дворяне, кулаки.

Жизнь молодежи.

Союзное издательство. Издательство Алтгубкома РКСМ. Борьба с развращающим и все усугубляющим влиянием на молодежь мелко-буржуазной стихии ставит во всю широту вопрос об издании для молодежи необходимых книг.

Издательство группирует вокруг себя литературные силы Комиссола, партии и Губкомит просвета, организует при себе литературные кружки.

План издательства. Намечено издание следующих серий: 1) серия литературно-художественная: рассказы из жизни гражданской войны, партизанского восстания на Алтае, из подпольной жизни революционеров, творчество молодых писателей и т. д.; 2) серия «Велигия» — общие сведения о религии, ее возникновении, истории и т. п.; 3) рассказы на антирелигиозные темы и с осуждением новых течений в церкви; 4) серия «Естественно-научная»: очерки по естествознанию и в) современные проблемы естествознания; 4) серия «Шаманка молодого крестьянина»: а) агрономические очерки, беседы, в) электрофикация сельского хозяйства и т. д.; 5) серия «История»: рассказы и очерки из истории Алтайской организации.

Средства издательства.

Издательство переходит на хозяйственный расчет, при широкой поддержке местных организаций и Губкомарта.

При этом особое значение приобретает расширение выпускаемой издательством литературы, установление широкой и твердой сети подписчиков газеты как среди членов союза и рабочей молодежи, так и среди партийных и профессиональных организаций.

Материалы Сиббюро ЦК РКСМ.

Широко известное дело издательства литературы и периодических изданий Сиббюро ЦК РКСМ.

На имен, возможности отметить только все издания Н. Николаева, везти обилие материала издаваемой два раза в неделю общественно-политической и литературно-художественной газеты «Путь Молодежи».

Хорошо в ней составлен отдел «Наука и знание», где печатаются короткие беседы на научные темы (№ 32—38). Хорошо справительно поставлена информация.

Отдел «Жизнь рабочей молодежи Сиббюро» работает, мало корреспондирует с мест. На потребности этого отдела необходимо обратить редакции серьезное внимание.

Газета довольно разнообразна литературной стороной, что можно, безусловно, похвалить в заслугу редактору.

Печтается «Путь Молодежи» на белой бумаге, материал располагается хорошо и цена ее довольно невысока.

