



Краевая массовая газета

Алтайская ПРАВДА



Нас
читают
107 лет

Издается
с 12 августа
1917 года

Храним традиции. Шагаем в будущее



№ 77 (31436)
Пятница,
25 апреля,
2025 год

www.ap22.ru



Фото А. КАСПРИШИНА.

Татьяна Пивнева любит свою профессию, науку и учеников.

Три рецепта счастья

У кого-то счастье измеряется деньгами, а у учителей – успехами учеников. С тремя абсолютно счастливыми педагогами корреспонденту «АП» удалось побеседовать на церемонии вручения краевой премии имени С.П. Титова.

ПРОСТО О СЛОЖНОМ

Премию вручили 23 апреля, в День народного просветителя, учрежденного в честь Степана Павловича Титова – заслуженного учителя школы РСФСР, отца летчика-космонавта СССР Германа Титова. В этом году мы отмечаем 115-летие со дня рождения педагога.

А Клубу учителей-титовцев – 15 лет. К титовцам примкнули десять лучших педагогов края, занимающихся, помимо основной работы, просветительской.

Среди новеньких – учитель биологии, директор тальменской средней школы № 3 Татьяна Пивнева. Она отработала педагогом более 20 лет. За то время, что преподает, пришла к выводу: привить интерес к предмету можно, рассказав о сложном на примерах из жизни.

– Сегодняшним детям требуется вау-эффект, чтобы они запомнили информацию на уроке. Например, когда проходим темы по генетике, я спрашиваю, возможны ли у кареглазых родителей дети с голубыми глазами. Начинается спор, все задумывается, у кого какие глаза в семье. Один из учеников,

например, говорит: «У меня тоже голубые, а у родителей карие. Почему?» И мы начинаем разбираться, выясняем, когда и как работают законы генетики. Или я предлагаю ребятам найти жизнь в стакане воды, которую зачерпнула из лужи. Когда они выращивают сенную палочку и сами изучают ее через микроскоп, им тоже очень интересно, – говорит педагог.

У Татьяны Пивневой много выпускников. Однажды, перебирая в шкафу старые книги, она нашла послание бывшей ученицы с благодарностью, оставленное 10 лет назад.

– Выпускница работает терапевтом в участковой больнице. Когда мой муж пошел к ней на прием, я передала с ним ответ «от одной учительницы», – вспоминает она.

Татьяна Пивнева любит свою профессию за то, что она навсегда связана со Страной детства. Ее окружают удивительные школьники и коллеги-единомышленники. Вместе они составляют прекрасную команду.

Любовь Копилевич преподает в Бродковской средней школе в Павловске математику и информатику. Ее стаж более 30 лет.

– Информатика быстро развивается, учебники за наукой не успевают. В математике другая проблема – в старших классах программа изложена непоследовательно. Много приходится давать детям дополнительно, чтобы подготовить к ЕГЭ, – рассказала Любовь Копилевич.

(Окончание на 2 стр.)

СВО:
ГЕРОИ ФРОНТА
И ТЫЛА
страницы 6, 7



КИТАЙСКАЯ
ГИМНАСТИКА
ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ
страница 19



К 100-ЛЕТИЮ
ЗИНОВИЯ
БАРКАГАНА
страница 21



КРАТКО

Было

Алтайские аграрии провели весеннее боронование на площади более 1 миллиона гектаров. Сельское хозяйство Сибири в целом готово к посевной кампании, хозяйства более чем на 100 % обеспечены семенами по зерновой группе, на 94 % готова техника. Запасы горюче-смазочных материалов сформированы на + 98 %, удобрений – на 77 %. Ведется сев ранних яровых культур, но массовый выход посевных агрегатов ожидается в конце третьей декады апреля – начале мая.

За 2024 год в регионе сократилось количество зарегистрированных ДТП на 1,8 %. Более чем на 3 % снизилось число погибших в происшествиях, а пострадавших – на 1,7 %.

Ключевское лесничество первым в регионе завершило весеннюю посадку леса. Там высадили более 2,5 миллиона сеянцев сосны на площади 627 гектаров. Всего в этом году на территории Алтайского края запланировано лесовосстановление на площади 5990 гектаров, рассказали в Министерстве природных ресурсов и экологии Алтайского края.

Будет

В этом году посевы всех сельскохозяйственных культур в Алтайском крае займут 5,3 миллиона гектаров, в том числе площади яровых составят 4,9 миллиона гектаров, зерновыми и зернобобовыми засеют 3 миллиона гектаров, масличными культурами – 1,7 миллиона гектаров.

За наступивший дорожно-строительный сезон в Барнауле будет нанесено более 76 квадратных метров разметки. Специалисты уже приступили к покрытию участков краской и термопластиком.

В Алтайском крае ограничат торговлю энергетиками. Запрет на продажу тонизирующих напитков и газосодержащих бытовых товаров несовершеннолетним действовал в Алтайском крае с 2021 года. В марте вступили в силу федеральные законы, запрещающие продавать детям эти товары на всей территории России.

Александр Евстигнеев, представитель губернатора и правительства края в АКЗС:

– Мы воспользовались правом и также вводим полный запрет продажи энергетиков в медицинских организациях, школах и заведениях среднего профтехобразования, в том числе и взрослым.

ПРИЗНАНИЕ

Три рецепта счастья



(Начало на 1 стр.)

Наряду с основной работой, педагог ведет широкую исследовательскую деятельность. На ее счету четыре изданных книги.

– Я не специально, все начинается со школьных проектов, а потом книги появляются. Издано исследование о Герое Советского Союза Борисе Коневе, чье имя носит наша школа. Мне удалось побывать на его могиле в Карелии. Долгое время никто не знал, где он похоронен. Подготовили книгу про павловского педагога, художника, партизана Леонида Рыбальченко. Скоро выйдет первая часть об учениках нашей школы, ставших известными людьми, – рассказала она.

Помочь детям

Татьяна Тенишева из Шипуновской средней школы им А.В. Луначарского больше 30 лет отработала сначала педагогом, а затем клиническим психологом.

– Когда утром спешу на работу, всегда себе говорю: «Какая классная у меня профессия», – поделилась она.

Когда Татьяна Тенишева устроилась в большую школу в Шипуново, где 1000 детей, при-

ходилось искать способы, чтобы охватить вниманием как можно больше учащихся. Чтобы помочь детям с ограниченными возможностями здоровья, вошли в программу «Доступная среда». В школе появилось необходимое оборудование. Женщина занималась профилактической работой с подростками. Тогда еще не было детских общественных

ГУБЕРНАТОРСКАЯ
ПРЕМИЯ ИМ. С.П. ТИТОВА
УЧРЕЖДЕНА В 2007 ГОДУ,
ЕЕ ПОЛУЧИЛО БОЛЕЕ
170 ПЕДАГОГОВ.

движений, и она создала первый в районе волонтерский отряд. Организовала группу по чирлидингу, дети участвовали во всех соревнованиях. Затем появилась акция «Бесмертный полк». Ребята вечерами собирали информацию, оформляли баннеры. Сейчас Татьяна помогает на тренингах молодым педагогам адаптироваться к работе. Освоила специальность клинического психолога, со-

трудничает с ЦРБ и следственным комитетом, дает консультации родителям.

О каждом из титовцев можно сказать много добрых слов. Поздравили педагогов с наградами губернатор Виктор Томенко и председатель АКЗС Александр Романенко.

– Этот праздник – еще один повод прикоснуться к священному труду учителей. Это служение стране и людям. Титовцы – авангард учительского сообщества, гордость наша, – отметил глава региона. В крае проводится системная политика по поддержке образовательных учреждений. Все направлено на то, чтобы учителя и ученики занимались в комфортных условиях. Правительство региона заинтересовано в том, чтобы ряды педагогов пополнялись молодыми кадрами, для них есть достойные наставники в школах.

– Такие мероприятия дают возможность встретиться с людьми, которые являются творцами будущего. Вы воспитываете, обучаете, просвещаете подрастающее поколение нашего края. Это достойно высокой оценки общества, – сказал Александр Романенко.

Татьяна КОЧЕТЫГОВА,
Андрей НАСПРИШИН (фото)

Уважаемые подписчики!

Продолжается ПОДПИСНАЯ КАМПАНИЯ на 2 полугодие 2025 года. Вы можете оформить подписку в любом почтовом отделении.

50300 индекс	(без официальных документов) - 690 руб. на 6 месяцев
73652 индекс	(льготная подписка для участников и ветеранов ВОВ, инвалидов I и II групп) - 480 руб. на 6 месяцев
50303 индекс	(с официальными документами) - 1440 руб. на 6 месяцев

ПОЧТА РОССИИ

Можно оформить подписку в любом почтовом отделении.

ПОГОДА НА 26 АПРЕЛЯ

Барнаул	Рубцовск	Бийск	Славгород	Камень-на-Оби
+24	+25	+24	+27	+26
+10	+12	+6	+13	+13

Фото О. ТАРАСОВОЙ.



Выбрать деревню на жительство

Кому на селе жить хорошо? Как привлечь молодого специалиста в хозяйство – в поля, на ферму и перерабатывающие предприятия? И какую роль в этих вопросах играет государственная программа «Комплексное развитие сельских территорий»? Об этом шла речь на круглом столе, организаторами которого выступили депутат Госдумы Иван Лоор и Алтайский государственный аграрный университет.

На мероприятие пригласили профильные министерства, специалистов администраций районов – участников программы «Комплексное развитие сельских территорий», представителей фермерских объединений, студентов АГАУ.

НА ДЕСЯТИЛЕТИЯ ВПЕРЕД

Иван Лоор, который официально является куратором программы от Государственной думы РФ, подчеркнул, что сегодня из 108 млрд рублей, выделяемых федеральным бюджетом на реализацию «Комплексного развития сельских территорий», более 5 млрд причитается Алтайскому краю – поделив на количество субъектов РФ, а их 89, нетрудно сделать вывод о доле участия нашего региона. «Свежие примеры наиболее масштабного освоения средств – это Тальменский район, Кулундинский, Целинный. Так, в 2025 году благодаря программе в Целинном районе в селе Бочкари начнется строительство школы на 297 мест, лыжной базы, будет капитально отремонтирован стадион; в селе Дружба появится спорткомплекс и будет достроено 11 домов для сельских специалистов – плюс к 22, построенным ранее. В Кулунде продолжат капремонт школы и реконструкцию многофункционального культурного центра, начнут капремонт поликлиники и стационара районной больницы, детской школы искусств, спортшколы. В Тальменке строят 44 дома для сотрудников бюджетной сферы и сельскохозяйственной отрасли. Это решит многие вопросы развития сел, районов не на годы – на десятилетия вперед», – подчеркнул парламентарий.

В нынешнем году на реализацию госпрограммы «Комплексное развитие сельских территорий» Алтайский край потратит около 2,7 миллиарда рублей. Из этой суммы почти два миллиарда – это федеральные средства, 391 миллион – внебюджетные источники, 335 миллионов – региональный бюджет. Плюс муниципальная



Иван Лоор и Владимир Плешаков.

доля участников проекта. По словам министра сельского хозяйства Алтайского края Сергея Межина, при отборе участников учитывается как ретроспективный критерий – показатели развития территории (динамика численности, объем сельскохозяйственной продукции на душу населения и прочие), так и перспективный – качество плана долгосрочного развития. «Если программа заходит на территорию, задача – реализовать проекты, направленные на комплексное развитие села, то есть не только обеспечить жильем специалистов аграрной отрасли и привести в нормативное состояние дороги, но и обновить, построить все основные объекты, которые повышают качество жизни людей в сферах здравоохранения, спорта, образования и культуры», – отметил министр. По словам Сергея Межина, в текущем году 897,5 миллиона рублей будет освоено в части модернизации транспортной инфраструктуры: на эти деньги приведут в порядок 14,3 километра автомобильных дорог общего пользования.

ВАЖНЕЕ ДЕНЕГ

В разговоре приняли участие представители других профильных министерств: образования, здравоохранения, культуры. Так, заместитель министра культуры Алтайского края Дмитрий Аристов сказал о широких возможностях программы: «Немаловажно, что она предусматривает не только новые стены, но и их «начинку». По профильному проекту мы можем обновить помещения, но ведь еще нужно позаботиться и о новом оборудовании. Так вот госпрограмма «Комплексное развитие сельских территорий» это предусматривает. Да и денежные весовые категории разные. Сравните, например, по нацпроекту «Культура» мы потратили 67 мил-

лионов рублей на ремонт Троицкой ДШИ и Романовского ДК, в то время как на реконструкцию главных очагов культуры по программе КРСТ в райцентрах Кулунда и Целинное удалось привлечь 170 миллионов и 167 миллионов рублей соответственно».

Андрей Артамонов, заместитель главы администрации Целинного района, говорил о «метафизической основе успеха» реализации программы. «Знаете, порой дело не в деньгах, которые, как считают многие, решают все. А в настрое, командной работе, чувстве коллективной ответственности. Каких-то 20 лет на-



Круглый стол посетили много студентов.

ных программ, последние изменения условий предоставления льготной сельской ипотеки, к примеру, тоже явились своеобразным ситечком для претендентов. Как сказал руководитель Алтайского регионального филиала Россельхозбанка Николай Бойко, теперь на этот льготный жилищный кредит могут рассчитывать люди, не только постоянно проживающие в селе, но и занятые работой на сельхозпредприятиях. «Причем подтверждать этот факт нужно каждые полгода. Взял кредит, а потом решил сменить работу и переехать в город – процентная ставка тут же увеличится», – подчеркнул финансист.

районы и города – с начала года их уже прошло больше трех десятков», – рассказал руководитель образовательного учреждения.

КАК В БОЧКЕ ЛИБИХА

Все участники круглого стола согласились: без обеспечения комфортной жизни на селе привлечь специалистов и развивать аграрную отрасль будет сложно. Этому же вторили вопросы и выступления юных участников совещания – студентов аграрного вуза: так, второкурсник Игорь Басалаев с жаром ходатайствовал о новой школе для ребят в своем родном селе Малиновое Озеро Михайловского района, а магистрант Никита Меркулов из Смоленского по-взрослому рассуждал, что программа КРСТ должна прийти не только до райцентров, но и до малых деревень, иначе они просто исчезнут с лица земли.

На каверзный вопрос председателя Союза фермеров Алтайского края Никиты Кожанова, знают ли присутствующие студенты, что такое бочка Либиха, ребята бойко ответили про минимальный уровень питательных элементов, который и создает урожайность культуры, даже если другие элементы на высоте. «Вот так и с уровнем жизни на селе. Вы туда даже после аграрного вуза наверняка не поедете жить и работать, если не будет, скажем, детского сада или Дома культуры... Почему мы сегодня приводим в пример ускоренное развитие Целинного района? Потому что он начал участвовать в программе «Комплексное развитие сельских территорий» (тогда она называлась «Устойчивое развитие сельских территорий») раньше других. Последуйте этому примеру, начинайте как можно раньше!» – призвал глава фермерского сообщества представитель муниципалитетов.

Оксана ШИЛЬРЕФ,
Андрей КАСПРИШИН (фото)



ФАКТ

В 2025 году по программе «Комплексное развитие сельских территорий» будут построены дороги к девяти предприятиям агропромышленного комплекса: ООО «Агрофирма Алтай» в Завьяловском районе, ООО «Правый берег» в Заринском, АО «Куриное царство» в Зональном, СХА ПЗ «Степной» в Немецком национальном, ООО «Мелира» в Поспелихинском, ООО «Барнаульский пищевик», К/Х «Енисей» в Новичихинском, АО «Орбита» в Ребрихинском, ООО «Агро-Сибирь» в Смоленском.

зад Целинному району подняться по показателям развития даже до средних строчек краевого рейтинга казалось небывалым успехом. Теперь настрой – мы хотим быть первыми, мы хотим быть лучшими. И многие наши руководители ратуют за общее как за свое, родное».

ВОВЛЕЧЬ ПРОИЗВОДСТВЕННИКОВ

Усилия государства по привлечению молодых специалистов на село, естественно, не ограничиваются только «Комплексным развитием сельских территорий». Кроме других федеральных и региональ-

Современная миссия аграрного университета также направлена на все более масштабную подготовку кадров для села. В приоритете, по словам врио ректора АГАУ Владимира Плешакова, улучшение качества образовательного процесса и тесное партнерство с хозяйствами края. «Помимо осовременивания условий обучения и проживания в студобщежитиях, мы поставили задачу «закрутить» в образовательный процесс производственников, вплоть до совместных научных работ, усиленно привлекать ребят к обучению по квотам, интенсивнее организовывать выезды и встречи специалистов в

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ

Гарантировать и выплачивать

Участники I Всероссийского форума Общероссийского общественного движения «Социал-демократический союз женщин России» и межрегиональной социально ориентированной общественной организации «Экология женщины» подготовили резолюцию.

Напомним, что форум по теме улучшения демографии прошел при поддержке депутата Госдумы, лидера алтайских социалистов Александра Терентьева 14-16 марта в Барнауле.

Для повышения рождаемости и выхода из демографического кризиса участники предлагают пропагандировать культуру традиционной многодетной семьи с поддержкой и взаимопомощью среди родствен-



Фото: пресс-служба партии.

Участницы I Всероссийского форума по вопросам демографии.

ников. Необходимо, чтобы позитивный образ семьи с любящими родителями и талантливыми детьми был представлен в СМИ, рекламе, кино и литературе.

Также, на их взгляд, нужно внести изменения в Федеральный

закон «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей», предусматривающие предоставление жилищного сертификата детям, которые попадают под усынов-

ление (удочерение) в многодетную семью.

Участники форума рекомендуют разрешить направлять средства материнского (семейного) капитала (федерального и регионального) на обучение одного из родителей многодетной семьи по получению водительского удостоверения.

В целях сохранения репродуктивного потенциала семей необходимо обеспечить возможность дородового и послеродового консультирования женщин силами медицинских психологов, работающих в системе здравоохранения РФ.

Статью 15 Федерального закона от 24.04.2008 № 48-ФЗ «Об опеке и попечительстве» следует дополнить частью 8 следующего содержания: «При осуществлении своих прав и обязанностей опекуны и попечители имеют право на финан-

совое вознаграждение в размере не ниже минимального прожиточного минимума на душу населения».

Необходимо гарантировать на государственном уровне получение денежных выплат в размере не ниже минимального прожиточного минимума на душу населения женщинам из числа студентов, находящимся в академическом отпуске по уходу за ребенком до трех лет.

С полной версией решения форума можно ознакомиться на сайте регионального отделения партии.

Предложения участников будут направлены Председателю Совета Федерации Валентине Матвиенко, Председателю Госдумы Вячеславу Володину, Председателю Правительства России Михаилу Мишустину.

Подготовила
Татьяна БЕЛОУСОВА



АКТУАЛЬНО

За боронами – сеялки

Первую за сезон отмашку дали механизаторам руководители сельхозпредприятий Заринского района. Еще две недели назад, когда весна вдруг щедро наградила теплом наш регион, полеводы занялись прибивкой влаги и боронованием озимого рапса и многолетних трав. Но вот в чем парадокс: впервые за много лет в этих видах работ преуспело жуланихинское сельхозпредприятие СПК «Колос». При этом ООО «Алтай» уже вышло в поля для сева овса и гороха на корм животным!

Жуланихинский
ПАРАДОКС

Исторически так сложилось, что Жуланыху называют медвежьим углом Заринского района. И это не только из-за отдаленности населенного пункта. Там, как и в Тягуне, снега выпадает всегда много. Он и тает медленнее, чем где бы то ни было. Да и уборочная кампания наступит чуть позднее из-за того, что ровных полей там практически нет: низинки, окруженные густым лесом, – владения СПК. А в этом году там на 21 апреля раннее весеннее боронование уже провели на площади почти 3000 гектаров! Такому явлению удивляется и сам председатель хозяйства Иван Краснов. На его памяти такие годы случались нечасто. Посудите сами.

К примеру, согласно районной сводке, в ООО «Блиновское» на 21 апреля прибивку влаги провели на 1092 гектарах, боронование озимой пшеницы – на 1000 га, многолетних трав – на 300 га.



Четвертая посевная механизатора ООО «Алтай» Владимира Кихтева.

В гришинском СПК «Жданова» прошли бороною 501 гектар, а многолетние травы вычесали на площади 655 га.

В СПК им. Фрунзе, что находится в Сосновке, на 310 гектарах закрыли влагу и плюсом выполнили аналогичные работы на 233 гектарах с многолетними травами.

А в «Колосе» вдобавок к раннему боронованию почвы еще успели обработать на 492 гектарах с многолетними травами и на 150 гектарах рапса. Теперь, со слов председателя, осталось пашни 1000 гектаров подготовить и 400 гектаров, где растут культуры на корм животным. А вот рапс уже закончен.

На бороновании в хозяйстве работают опытные механизаторы: Александр Евдокимов, братья Сергей и Николай Лебедевы, Александр Тетушев. С задачей по вычесыванию отмерших в ходе зимовки листьев и растений, разрушению мышиных гнезд и нор, разбивке почвенной корки, уничтожению сорняков и стимулированию весеннего кущения растений им приходится сталкиваться не первую посевную. Поэтому и темп хороший, и результат налицо.

Единственная проблема, с которой столкнулись в Жуланихе этой весной, – увеличение стоимости горючего и запасных частей к сельхозмашинам. А вот семена, которые волей-неволей пришлось приобретать, в цене почти не выросли.

– К этому сезону мы подготовили семена пяти культур, – рассказывает Иван Алексеевич. – Если рапс, кукурузу и подсолнечник мы не выращиваем на семена и покупать их – обычное дело, то вот пшеницу яровую приобрели вынужденно. В прошлом году из-за погоды сорт «сансет» не вызрел и, следовательно, не дал всхожести. Пришлось закупить для сева 35 тонн второй репродукции.

Настала пора в этом году заменить овес. Приобрели 20 тонн элитных семян сорта «корифей».

Выбирая яровой рапс, остановились тоже на элите, причем инкрустированной (это семена, которые подготовили к посеву посредством очистки, сушки, калибровки и создания искусственной оболочки).

ВРЕМЯ НЕ ТЕРПИТ!

ООО «Алтай» в апреле уже открыло сельскохозяйственный се-



Техника вышла в поле.

зон: на его полях машины идут не только с боронами, но и с сеялками.

Как рассказал директор хозяйства Павел Старцев, на утро 23 апреля уже успели заборонить 5426 гектаров, вычесали 585 гектаров многолетних трав. И более того, вышли 22 апреля на посевную!

– В этом году мы ее начали раньше прошлого года, – рассказывает Павел Васильевич, – погода освободила поля от снега. Причем стоит отметить: земля влагой напитана не так, как хотелось бы нашим агрономам: на некоторых полях вслед за бороной поднимались клубы пыли. Тем не менее и сохраняющуюся влагу надо удержать.

22 апреля мы вывели восемь посевных комплексов. На них работают шесть механизаторов: Виктор Юденко, Владимир Кравченко, Владимир Кихтев, Андрей Котков, Сергей Марков и Игорь Коробко. В первый день, конечно, работа не была столь продуктивной: настраивали технику и сырая после ливня земля не давала работать в полную силу. Тем не менее 137 гектаров мы засеяли.

В 2025 году в «Алтае» приступили к работе три новых агронома. Лидия Сульдина, которая в этом

качестве трудится первый год, пояснила, что сейчас настала пора ложиться в землю гороху и овсу, что пойдет на сенаж.

– Время не терпит! Коровам нужен качественный корм, который мы обеспечим в этом году ранним посевом, – рассказала Лидия.

После того как запланированная тысяча гектаров овса и гороха будет посеяна, техника перейдет на сев льна. Там будет работать уже шесть посевных комплексов, которые одновременно при закладке семян будут удобрять почву.

Структура посевных площадей, как пояснил директор хозяйства, изменилась. Здесь практически ушли от зерновых культур, что продиктовано не только потребностями хозяйства, но и рыночным спросом. Зато увеличили площади под сою, но чуть сбавили под рапс.

Ожили поля, загудели. Скоро к посевной присоединятся другие хозяйства, окончив раннее весеннее боронование, а там уже и заготовка зеленой массы, и первые бункера золотого зерна... Осталось набраться терпения.

Ксения ЛИТВИНОВА
(фото автора)



Эксперты совета по вопросам экологии при губернаторе Алтайского края недавно осмотрели и оценили работу пункта приема отходов, созданного компанией «Моквин». В Новоалтайске успешно функционирует и развивается переработка пластика, полиэтилена и старых аккумуляторов.

От пунктов – к заводу

В 2013 году Андрей Иваншин, руководитель предприятия «Моквин», смог запустить в работу единственный в Сибири завод по переработке свинца. По сегодняшней оценке руководства компании, здесь утилизируют 90 % аккумуляторов со всего Сибирского федерального округа. Сейчас в любом аккумуляторе российского производства есть и частичка «Моквина». Ведь в стране пока только два предприятия, которые занимаются переплавкой материалов от аккумуляторов.

Также по инициативе Иваншина в Барнауле создаются пункты приема отработанных батареек.

– На нашем заводе перерабатываются три вида пластика. Основной полипропилен мы получаем из аккумуляторов. Сейчас главный вопрос: «Как людей заставить собирать?» Такие пункты – это тоже часть бизнеса. Но здесь идет взаимодействие с физическими лицами. Прибыли пункты не приносят. Это скорее попытка стать узнаваемым для юридических лиц. Я приеду к ним и заберу большие объемы для переработки на заводе, – подчеркнул Иваншин.

Рашид Исмаилов, председатель Российского экологического общества, с ноября прошлого года возглавил Общественно-экспертный совет по вопросам экологии при губернаторе Алтайского края. Проблемы сбора и переработки отходов стали основной темой членов совета. Поэтому и внимание общественников направлено на работу предприятий, которые добились определенных успехов.

– Это грамотная стратегия, – подтвердил Исмаилов при осмотре первого барнаульского пункта «Моквина».

На проспекте Строителей этот корпус ничем не выделяется среди окружающего пространства. Если собираются различные отходы, то, казалось бы, должен быть и специфический запах. Но его нет.

– Здесь мы представили на отдельном стенде все виды отходов, которые принимаем, показав, как много лет они разлагаются в природной среде, – поясняет руководитель компании. – А здесь находится специальный измельчитель шредер, который позволяет четыре больших мешка с пластиковыми бутылками превращать по объему в один.

Прототип оборудования был из Швейцарии, но подобный аналог, сделанный в Китае, обошелся в 2,5 раза дешевле. Следующие экопункты будут уже оснащены более бюджетными измельчителями. В пункте на пр. Строителей



Рашид Исмаилов (слева) и Андрей Иваншин.

Замкнули цикл



Об экологии – наглядно.



На участке формирования свинцовых чушек.

в будние дни работают два человека. В выходные, когда поток посетителей становится в три раза больше, добавляется к паре коллег еще один работник. В среднем в сутки принимается около тонны отходов.

ШЕСТЬ ВАЖНЫХ ОПЕРАЦИЙ

В компании «Моквин» стараются никогда не использовать слово «мусор».

– Привычное представление у людей: мусор – это плохо! Поэтому мы говорим про отходы или вторсырье, – заверила Юлия Варламова, директор по маркетингу «Моквина».

Галина привезла несколько пакетов в пункт на проспекте Строителей с другого конца города – от ипподрома.

– Я всегда привожу сюда отходы, собранные и отсортированные дома в течение месяца. Раскладываю отдельно консервные банки, бумагу, пакеты, пластиковые бутылки. Могу и так отдать, но здесь платят небольшие деньги. Правда, приходится добираться на двух видах транспорта, – посетовала пожилая горожанка. – Плохо, что нет, как раньше, возможности сдать, например, стеклянные бутылки в магазины.

Сейчас «Моквин» строит на Павловском тракте второй пункт для приема отходов. Зна-

«СОЦИОЛОГИ СДЕЛАЛИ ВЫВОДЫ, ЧТО ЧЕЛОВЕК, КОГДА СОБИРАЕТ И СОРТИРУЕТ СВОИ ОТХОДЫ И ЗНАЕТ, ЧТО ОНИ ПРЕВРАЩАЮТСЯ В ПОЛЕЗНОЕ ВТОРСЫРЬЕ, СЧИТАЕТ СЕБЯ СЧАСТЛИВЫМ».

чит, Галине будет удобнее уже в более близком месте продолжить поддерживать свой статус ответственного потребителя.

– Социологи сделали выводы, что человек, когда собирает и сортирует сам свои отходы и знает, что они превращаются в полезное вторсырье, считает себя счастливым, – подчеркивает Владислав Вакаев, заместитель председателя краевого экосовета.

Пунктов для сбора отходов могло бы давно стать в краевом центре больше. Но, к сожалению, в Барнауле есть определенные проблемы с получением земельных участков даже для социально значимых проектов. Сам Иваншин приучил и семью к сбору и сортировке бытовых отходов. Хотя при этом подсчитал, что среднемесячная выручка от этого невелика – всего 63 рубля.

– Нужно выполнить шесть операций с отходами в своей стандартной квартире: собрать, ополоснуть, высушить, снять, отсортировать, сдать, – вывел формулу руководитель компании.

ПЕРСПЕКТИВЫ

Завод в Новоалтайске приобрел свой современный вид сравнительно недавно. Лозунг на входе: «Все новое – это хорошо переработанное старое».

Опять же, отсутствие запахов и чистота на территории не могут не удивлять. Это притом, что компания ежемесячно перерабатывает около 1,5 тысячи тонн свинцовых отходов, получая 1,2 тысячи тонн свинца, 150 тонн полипропилена, 150 тонн электролита!

– Это потому, что мама работала много лет в санэпидемстанции и приучила к такому отношению к рабочему месту, – шутит Иваншин.

Систему менеджмента качества на предприятии прививали своеобразно. Начав эту работу в 2016 году, каких-то изменений не получили. Перемена состава коллектива тоже не дала результатов. В период 2018–2019 годов опять не было успеха.

– Если сам собственник не захочет, то эту систему не внедрить.

Собрал коллектив и задал вопрос: «Кто знает, что такое менеджмент?» Единицы ответили. Тогда назвали все это просто по-русски – СУК (система управления качеством). Потом 180 дней сам с ребятами разбирал на пересменках сортировку. Слева направо, по всему зданию, метр за метром убрали, развешивая и подписывая, – вспоминал директор-новатор.

Сейчас в одном из двух цехов работают 16 человек в четыре смены по четыре человека. Зарплата составляет 75 тыс. руб. Это при условии выполнения требований системы управления качеством. Эта система непосредственно включает в себя и охрану труда. Всего на мероприятия по охране труда по итогам 2024 года израсходовано 2 714 909 рублей, то есть 15 602 рубля на одного работающего.

Если работник проходит успешно тестирование по системе управления ресурсами, то получает еще бонус 15 тыс. рублей.

При, казалось бы, постоянно растущем количестве автотранспорта в крае должно увеличиваться и поступление аккумуляторов на переработку. Но какой-то зависимости пока нет.

– Федеральный экологический оператор переориентировал еще к 1 марта 2023 года на себя юридические лица (крупные перевозчики, владельцы автомобилей). Но большинство все еще пребывают в стадии накопления. Раньше это был их актив, когда я им платил за килограмм 60 рублей. А теперь это их пассив, за который они ФЭО платят 62 руб. 45 коп., – подчеркивает Иваншин.

Причину, почему все еще торозится переработка отходов в крае, Андрей Иваншин оценивает категорично.

– Сдерживают не какие-то административные барьеры, а просто лень людей заниматься чем-то. Если человек заинтересован в очистке планеты, страны, края, своего города, то он разберется, найдет опыт. Ведь ничего нового не надо придумывать. Все давно успешно работает и в Европе, и в Азии. Нужно просто этот опыт перенять и внедрить у нас, – уверен руководитель компании «Моквин». – Сложностей нет. А получение лицензий – обычный процесс, который нужно просто исполнить.

Иваншин считает, что многое начинается с семьи, с понимания, что надо каждому уже дома проводить сортировку отходов.

– Начните с себя, и тогда все будет в порядке. Такая культура ответственного отношения должна формироваться с детства. Потом сортировать отходы стоит и на своей работе. У нас в компании тот, кто не занимается этим, не сможет ужиться и продолжить свою работу. Это тоже одна из мотиваций при получении зарплаты. Вопрос простой: «А сколько вы в этом месяце отвезли в экопункт?» Отслеживать просто, когда система четко подсчитывает деньги, полученные при сдаче отходов, – улыбается предприниматель.

Евгений ПЛАТУНОВ
(фото автора)



«В плен я бы не сдался»

Наш сегодняшний герой с прозванием Отец – самый, пожалуй, возрастной участник СВО. Ему 63 года. И он выжил там, где выжить невозможно. Под огнем, со множеством осколочных ранений и простреленными ногами, полз полторы недели без еды и воды, пока его не нашли медики-эвакуаторы.

ОБЫЧНАЯ ФРОНТОВАЯ ИСТОРИЯ

– У меня обе ноги оказались перебиты. Правую врачам пришлось ампутировать. Из левой вытащили несколько крупных осколков, мелкие доставать не стали, доктора сказали, пришлось бы для этого всю стопу искромсать. Наши парни, пережившие подобное, говорят, что нормально живут и с ними. У меня завершается этап долечивания, а потом поеду на реабилитацию, протез примерю и буду учиться с ним жить, – сообщает наш собеседник Эдуард. Барнаулец находится сейчас в клинике Святого Георгия в Санкт-Петербурге.

Вот его история. На боевое задание, третье по счету, группа Отца заходила через Селидово 15 декабря перед рассветом. «Серое» время – лучшее для выходов. Дневные дроны-разведчики еще не видят бойцов, а ночные – уже. «Альпин квест» свой он не включал, чтобы не быть обнаруженным: «Все мы под «Старлинком» ходим». Воин из поколения, выросшего на «Зарнице», спортивным ориентированием еще в детстве занимался, а потому считает бумажную карту надежнее и безопаснее гаджетов, местоположение которых быстро обнаруживается. И по всей, пожалуй, ЛБС принято негласное это правило: аппаратуру связи, которую легко запеленговать, использовать только в случае крайней необходимости.

На точке в лесополосе, где должен был закрепиться, нашел «трехсотого» из своего подразделения. Уложил его на каремат, к счастью оказавшийся рядом, чтобы не на холодной земле раненый медиков ждал. Под огнем эвакуация весьма затруднена, ожидание порой не на часы – на дни затягивается. Считай, повезло тому, кого быстро вынесли с поля боя или у кого есть силы ползти к своим. Главное здесь – не сбиться с курса без навигатора. Включить его – значит дать дронам обнаружить себя, и вот тогда беда, так как уйти от камикадзе почти невозможно даже здоровому человеку.

Отец, доложив командиру по радиации, что он на месте, не знал еще, конечно, что все эти испытания выпадут ему.

Лесополоса – одно название. На самом деле это голый кустарник, без листвы он не укрывает бойца



Там, где очень горячо...

от вражеского глаза. И ни ямки, ни канавки рядом, негде спрятаться. Или рацию бойца «укроп» засек, или в оптику тот разглядел нашего земляка, но после разговора Отец услышал жужжание дрона. Первым снарядом долбануло метрах в трех и обожгло все тело. Он не сразу понял, что это множественные осколочные. Догадываясь, когда одежда мокрой от крови стала. Приближения второго дрона воин уже не услышал из-за контузии, лишь ощутил по вибрации. Снаряд ударил точно под ноги. «Словно кувалдой шархнули» – так описывает он эту боль.

«Господи, дай сил!»

– Человека в бою ведет адреналин. Это рассказывать долго, а реально все на уровне подсознания происходит обостренно, мгновенно. Изрешетило меня 15 декабря, а медики-эвакуаторы нашли и вытащили только 23-го. Полз на коленках, на кулаках как мог, еще не зная, что тащу за собой уже мертвую ногу. Ни голода не чувствовал, ни времени. Держался направления и все же один раз сбился. Ночами прятался, хорошо, если в сарайчике каком удавалось подремать немного. Иногда на местных выходил, но они не помогают, боятся. Там ведь ДРГ (диверсионно-разведывательные группы). – Прим. авт.) бродят, поди узнай, кто чей. Была история, когда наши пацаны на ночь в погребе укрылись, а их «укропы» по наводке, конечно, вырезали.

У меня за эти девять дней сплошные провалы, часто со-

знание терял. Но на автопилоте где-то по дороге две гранаты подобрал. Если бы вдруг на вражескую ДРГ нарвался, подорвал бы и себя, и ее. В плен я бы не сдался. Наши рассказывали, как хохлы над пленными измывались. Когда по телевизору показывают очередной обмен, я удивляюсь, что той стороне есть кого менять. Не знаю, как выжил. Молился все время: «Господи, дай сил!» В медсанбат меня привезли уже критично обескровленным. Я на войне привык к грохоту, могу спать, когда артиллерия лупит. Но самый страшный звук услышал в госпитале, когда мою отрезанную ногу с жутким стуком врач в железное ведро бросил.

В ростовском госпитале встреченный случайно товарищ по роте с прозвищем Антоха расска-

дает выходить теплу, сохраняя его для обескровленного организма, сберегая от «глаз» вражеских тепловизоров.

«МНЕ НРАВИТСЯ СТРОИТЬ»

И все же зачем это человеку в 63 года? В силу возраста он не подлежал мобилизации и повесток из военкомата не получал. Жил себе спокойно на гражданке, строил, столярил, плотничал, а вечерами смотрел репортажи с фронта на телеканале «Звезда». Решающим стал один из них из Луганска. Детская площадка, ребятишки играют, ни одного не то что военного, но и просто взрослого человека рядом. Вражеский оператор БПЛА не мог этого не видеть. Но все же дрон, на миг зависнув над детьми, чтобы лучше прицелиться

«Я на войне привык к грохоту, могу спать, когда артиллерия лупит. Но самый страшный звук услышал в госпитале, когда мою отрезанную ногу с жутким стуком врач в железное ведро бросил».

зал, что Эдуарда посчитали «двухсотым». Ведь немыслимо, чтобы человек с множественными ранениями и травмами, с массивной кровопотерей выжил зимой, в мороз и сырость.

Как Отец считает, помог прорезиненный костюм, который он перед выходом на боевое поддел под «пиксель». Такая защита не

сбросил на них боезапас. На следующий день Эдуард уже был в военкомате. Тем не менее ни у кого вопросов не возникло, когда пришел седой мужчина в очках. Подписал контракт, законсервировал дом в Фирсово (пригород Барнаула) и уехал.

Возраст – категория субъективная. Пока в зеркало немотришь,

не замечаешь его. За Отцом в учебке на полигоне 40-летние угнаться не могли. Пятикилометровый кросс, отжаться раз 50, подтянуться 20 – запросто. Уже в госпитале лечащий врач спросил воина: «А как ты вообще бегал? У тебя артроз во всех суставах...»

– Я же не в «шторма» собирался, трезво оценивал свои возможности, староват я для штурмовиков, – объясняет свой поступок собеседник. – Но на фронте и строители нужны, кто-то же должен возводить укрепсооружения, например. В инженерных войсках, куда меня приписали, работы много. Так я думал. Но война есть война, куда кинут – туда и идешь.

Эдуард – детдомовец. Понятно, что судеб легких у таких ребят не бывает. Но чтобы столько испытаний одному человеку... Думая над своей жизнью, как умудрился не пойти по кривой дорожке, он находит только один ответ:

– Всю жизнь я надеялся только на себя, хоть и был раздолбаем по молодости. Рос на улице, до всего доходил сам. Занимался боксом, единоборствами – спорт дисциплинирует, учит правильно думать и воспринимать жизнь. И на добрых людей мне везет.

Когда учился в 4-м классе, хулиганы сильно отметелили мальчонку, разбили ему очки. Незнакомая женщина, случайная свидетельница, его спасла. Лидия Фёдоровна, как он узнал позже, – заведующая аптекой. Она забрала его домой, умыла, помогла восстановить очки, а потом на выходные к себе приглашала.

Как трудному подростку, стоящему на учете в детской комнате милиции, ему помогли поступить и окончить ПТУ № 16 Барнаула, строительное. Дали путевку в стройотряд на трудовое перевоспитание. А парень параллельно там еще и хорошие деньги заработал – 3,5 тысячи рублей, в 70-х это было целое состояние. Юноша уехал в Пятигорск и жил там все лето, фруктами отъедался, они в южном городе копейки стоили.

А в госпитале после ампутации волонтеры помогли воину документы восстановить: все, включая паспорт, у него в кителе лежали, когда уходил на задание. И все в негодность пришли, пока он полз в крови и грязи.

Вместо послесловия. После девяти дней адского холода (раненых с большой кровопотерей даже в жару знобит) у него теперь одна мечта – переехать в Крым, туда, где всегда тепло. Да и вообще, планов громадьё. Встать на протез. Построить дом. Работать, приносить пользу людям на службе в военкомате или в фонде «Защитники Отечества». А может, на стройку снова махнет. Если силы и здоровье позволят. «А почему нет?» – живо реагирует Отец на мое удивление. – Мне нравится строить».

Тамара ПОПОВА





Для бойцов уже подготовлена очередная партия посылок.



Ребята с передовой – частые гости волонтеров Белгородчины.

«И сердце на разрыв»

Нашу землячку, поэта и композитора Юлию Есипенко, в приграничье знают многие. Одни заочно – через творчество, другие встречали ее в госпитале или среди сопровождающих очередной гуманитарный конвой. О жизни в Белгороде, месте творчества среди оружейных залпов, и ремесле волонтера она рассказала «АП».

«ПРОСТО ВДУМАЙТЕСЬ»

– С декабря 2023 года из Белгорода многие уехали. Их понять можно – стало действительно страшно. Представьте: начинается обстрел. Что разорвется, где – не предугадаешь. Куда упадет следующий снаряд? Вокруг дым, все горит. Остались те, кому некуда поехать и кому зов сердца, моральные устои и принципы не позволили оставить родные стены.

Судьбы людей изменились в секунды. Вот лишь один пример. Неподалеку от места, где я живу, стоял дом. Туда попал снаряд, и в результате погиб девятилетний ребенок. Его мама и маленькая сестра оказались в больнице. Видя это, глава семьи ушел добровольцем на передовую. И эта история – не первая и не последняя. Лишь одна из списка покореженных судеб.

На днях в администрации города провели совещание, где решали, как помочь ребятишкам, которые получили ранения в результате обстрелов, работы дронов. Настолько это стало обыденным, что приходится принимать особые меры. Просто вдумайтесь в этот страшный факт.

Боюсь выпустить ребенка на улицу погулять, потому что позавчера мальчик десяти лет погиб от разрыва касетной мины. Представьте: был, и нет теперь его. Я уже мало чего пугаюсь, все-таки немалая часть жизни пройдена. Страшно за своих детей. Еще больше пугает безразличие людей, которые до сих пор не понимают реальности происходящего. И даже после обстрелов наших российских территорий находят-ся те, кого война, кажется, не касается.

«СТАЛИ ОДНОЙ СЕМЬЕЙ»

– Творчество в моей жизни давно. Раньше, до событий 2014 года, писала для детей. Тогда работала музыкальным руководителем в садике. Сочиняла песенки, стишки для малышей, создавала сценарии утренников.

А после трагедия жителей Донбасса вошла в нашу жизнь с первыми выстрелами в Луганске, Донецке, Мариуполе. Среди знакомых оказалось много тех, которые не смогли остаться в стороне, – добровольцев, волонтеров и просто неравнодушных. С началом специальной военной операции такие близкие по духу люди стали одной семьей.

Остаться равнодушной в таких обстоятельствах практически невозможно. Стараюсь поддерживать наших ребят и словом, и делом. Поэтому вместе с другими волонтерами езжу на позиции к бойцам. Помогаем чем только можно. Кто заявки ребят отрабатывает, кто в госпиталях санитаром работает.

«ВЗЯТЬ СЕБЯ В РУКИ»

– Бывает состояние, когда чувствуешь опустошение и хочется все бросить, когда сталкиваешься с непониманием со стороны людей, живущих за сотни и тысячи



Юлия Есипенко.

километров от ЛБС. Не осознают там, как ценна жизнь. Но потом реальность здесь и сейчас заставляет взять себя в руки.

Был такой случай. Ехали как-то с дочкой в машине и встретили раненого бойца. Остановились, достали жгут, вкололи противошоковые препараты, сделали перевязку. В приграничье все необходимое для этого в последние месяцы многие носят с собой.

Какое-то время спустя тот мужчина меня нашел. Рассказал свою историю. Как выяснилось, врачи все же ампутировали ему ступни. Но все могло быть хуже, не окажись мы с дочкой в тот день рядом.

Иногда звонят знакомые из других регионов, спрашивают, скоро ли война закончится. Кто-то из них высказывает предположения, что ко Дню Победы все должно прекратиться. А мы и сами не знаем, когда наступит мир. Только понимаем, что нельзя взять и все бросить сейчас. Иначе немым укором встанет вопрос, за что «на передке» оставляли свои жизни молодые, сильные и стойкие ребята?

«ВСЁ ВЕДЬ ХОРОШО!»

– Последний год ночами не спишь, потому что ждешь звуков сирены воздушной тревоги, чтобы только успеть быстро спуститься с детьми на первый этаж. Песни – то, чем можно поддержать себя и знакомых, отдушину, что появляется из тех ситуаций, через которые проходишь.

В тяжелые периоды, чтобы все встало на свои места, вспоминаю историю знакомого из Донецка. После ранений он оказался в госпитале, лишился ног. Очень переживал из-за этого, был близок к отчаянию. Открыл однажды глаза и увидел перед собой парня, у которого ампутировали все конечности. Он спросил тогда у моего товарища с улыбкой: «Ну что ты, брат?»

С начала спецоперации со многими людьми познакомилась. Они приглашают с выступлениями в госпитали. Тяжело, но понимаю, что ребята в этом нуждаются. Страшно брать в руки гитару и выходить на сцену, потому что перед собой видишь не просто искалеченных людей. У каждого ранена душа.

Понимаешь, что, даже после того как все выстрелы и залпы утихнут, их жизни и судьбы не станут прежними. Поэтому поешь и плачешь, читаешь стихи – и снова глаза на мокром месте. Силе этих людей можно только удивляться. Раненые, они умудряются и тебя поддерживать: «Юлька, ты не плачь. Все ведь хорошо!» После выступления обнимаешь этих ребят и в этот момент становишься ближе, чем родственники. И сердце на разрыв.

«СДЕЛАЮ ПО-СВОЕМУ»

– Я видела следы дождя касетных бомб, взрослых и детей, пострадавших на улицах. Но ни разу не пожалела, что несколько лет назад переехала в Белгород и теперь переживаю то, с чем столкнулось население приграничных территорий. Ушли ненужные ценности, изменились приоритеты. Мыслей «купить еще одну красную, зеленую или синюю кофточку» больше нет. Вместо этого – «быстрее надеть что-нибудь и помчаться на помощь к ребятам».

Кто-то шьет белье, кто-то вяжет носки. Есть люди, которые собирают деньги на приобретение воды для ребят. Отправляем им в маленьких полулитровых бутылочках, чтобы была возможность дронами переправить в труднодоступные места. Сколько раз слышали истории, как эти крохи спасали чью-то жизнь. В такие моменты понимаешь, что каждая мелочь имеет значение.

Родственники сначала были против моих поездок с гуманитаркой. Дома все-таки ждут дети, да и вообще не женское дело это вроде бы. Но я такой человек – если запретить, все равно сделаю по-своему. Поэтому со временем близкие стали поддерживать меня. Я знаю, что никто из них не отступит. Когда наши бойцы приезжают, для них уже приготовлено что-то вкусненькое, домашнее. Сезон начнется – и закуток обязательно еще сделаем, чтобы можно было дать с собой. По-другому уже не получается жить.

Юлия МИХЕЙЛИС,
фото предоставлены
Юлией ЕСИПЕНКО



ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Те, кто остался здесь, – сильные. Хотя душа уходит в пятки. Да, все мы не хотим войны, Но не отступим мы, ребятики! Сегодня градовым дождем На землю сыпались осколки. И все страшнее с каждым днем Живем мы, будто на иголках. Они не вынудят бежать Нас всех по замкнутому кругу. И не заставят насстонать – Мы с вами молча стиснем зубы... Наш Белый город, ты силен! Тебя сломать никто не сможет. Всю волю мы в кулак сожмем, И сами мы себе поможем. Поможем выстоять в огне, Когда он полыхает сильно. Поможем тем, кто на войне Нас защищает, – только б выжил. Порою хочется стоп-кран Сорвать, увы, своих эмоций. Уехать на другой вокзал, Где тихо, мирно... выпить кофе. Быть слабым – это не грешно. Ведь страх сильнейший из инстинктов. Но помолюсь я все равно, Чтоб нам Господь позволил выжить.

РЕКЛАМА «АП». Тел.: 63-34-78, 63-46-16.

СЕМЕНА ЛЬНА МАСЛИЧНОГО

БИРЮЗА
ДАНИК
СЕВЕРНЫЙ

НАШИ ПАРТНЕРЫ - БОЛЕЕ 600 СЕЛЬХОЗПРЕДПРИЯТИЙ И АГРОХОЗДИНГОВ РОССИИ И КАЗАХСТАНА

СибАгроЦентр
Хорошие семена!

Алтайский край, г. Рубцовск, Угловский тракт, 67Д,
8 (38557) 4-07-17, 8-906-965-93-35, 8-923-004-41-55
8-800-707-71-88 звонки по России бесплатны

Реклама

СКОРОСПЕЛЫЙ МАСЛИЧНЫЙ СОРТ ПОДСОЛНЕЧНИКА

ТОП 10
В РОССИИ
по объемам высева

АЛЕЙ

СТАБИЛЬНАЯ УРОЖАЙНОСТЬ, ВЫСОКАЯ МАСЛИЧНОСТЬ И ВЫРОВНЕННОСТЬ ПОСЕВОВ

Скороспелый масличный сорт подсолнечника
ПОТЕНЦИАЛЬНАЯ
УРОЖАЙНОСТЬ 40-42 ц/га
МАСЛИЧНОСТЬ 54-56%

А ТАКЖЕ **НОВЫЕ ГИБРИДЫ**
ПОДСОЛНЕЧНИКА

Успешно возделываются более чем в 180 хозяйствах 15 регионов России и в Казахстане. Превосходят по скороспелости и урожайности российские и зарубежные аналоги.

ДЛЯ ВОЗДЕЛЫВАНИЯ ПО ТЕХНОЛОГИИ
EXPRESS®
ВЕКТОР SU

ДЛЯ ВОЗДЕЛЫВАНИЯ ПО ТЕХНОЛОГИИ
CLEARFIELD®
СПЕКТР КЛ

ДЛЯ ВОЗДЕЛЫВАНИЯ ПО КЛАССИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ – СИНТЕЗ, СОЮЗ, АТОМ, ЮНИОН

Сорта-долгожители Енисей, Кулундинский 1. Для возделывания в экстремальных условиях
Крупноплодные кондитерские сорта Алтай, Манс. Масса 1000 семян достигает 150-200 г
Силосный сорт подсолнечника Белоснежный. Урожайность зеленой массы 780-1000 ц/га

ПОДСОЛНЕЧНИК КУКУРУЗА РАПС ЛЬН ГРЕЧИХА ГОРЧИЦА ГОРОХ НУТ

АЛТАЙСКИЙ КРАЙ, Г. РУБЦОВСК, УГЛОВСКИЙ ТРАКТ, 67Д
8 (38557) 4-07-17, 8-906-965-93-35, 8-800-707-71-88
SIBAGROCENTR.RU SIBAGROCENTR@MAIL.RU

НАШИ ПАРТНЕРЫ - БОЛЕЕ 600 СЕЛЬХОЗПРЕДПРИЯТИЙ И АГРОХОЗДИНГОВ РОССИИ И КАЗАХСТАНА

Реклама

Извещение о проведении общего собрания

В соответствии с ФЗ от 24.07.2002 № 101-ФЗ «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения» ООО «Моховское» уведомляет участников долевой собственности на земельные участки о проведении общего собрания участников общей долевой собственности земельных участков с кадастровыми номерами 22:01:020903:206, 22:01:020902:597, 22:01:020902:598, 22:01:020901:2.

Повестка собрания:

1. Выборы председателя, секретаря, определение регламента проведения собрания.
2. О договоре аренды земельных участков.
3. Об условиях аренды земельных участков.
4. Выборы уполномоченного лица, имеющего право действовать без доверенности от имени участников долевой собственности.
5. Утверждение полномочий доверенного лица.

Собрание состоится **5 июня 2025** года по земельным участкам с кадастровыми номерами 22:01:020903:206, 22:01:020902:597, 22:01:020902:598 в 11.00; 22:01:020901:2 – в 11.15.

Собрание состоится по адресу: Алтайский край, Алейский район, с. Моховское, ул. Центральная, д. 4. Участникам собрания при себе необходимо иметь паспорт или другой документ, удостоверяющий личность; документ, удостоверяющий право на земельную долю; для представителя собственника земельной доли – надлежащим образом оформленную доверенность.

Ознакомиться с материалами к собранию можно по адресу: Алтайский край, Алейский район, с. Моховское, ул. Карымская, д. 42, в рабочее время.

Извещение о месте, порядке ознакомления и согласовании проекта межевания земельного участка

Заказчик работ: Ушаков Михаил Николаевич, Алтайский край, г. Бийск, ул. Техучилище, д. 14, кв. 9, тел. 8-909-502-5427.

Кадастровый инженер: Овчинникова Ирина Александровна, квалификационный аттестат № 22-14-37, связь с которым осуществляется по почтовому адресу: 659333, Алтайский край, г. Бийск, пер. Литейный, д. 17/1, адрес электронной почты: chejsik1@mail.ru, контактный тел. 8-962-810-0627.

Кадастровый номер исходного земельного участка 22:21:000000:1, участок находится по адресу: Алтайский край, Краснощёковский район, с. Новошипуново, СПК «Победа».

Ознакомиться с проектом межевания, а также представить обоснованные возражения можно в течение 30 дней от даты публикации извещения по адресу кадастрового инженера.

✓ Столкнулись с проблемой алкоголизма? Возможно, анонимные алкоголики смогут вам помочь.
Тел. 8-902-998-4105.

Реклама

По вопросам рекламы обращайтесь по телефонам: (3852) 634-616, 633-478.

Реклама

В ФЕРМЕРСКОЕ ХОЗЯЙСТВО П.КУБАНКА КАЛМАНСКОГО РАЙОНА ТРЕБУЮТСЯ:

- ◆ АГРОНОМ
- ◆ МЕХАНИЗАТОР
- ◆ ВОДИТЕЛЬ В, С, Е
- ◆ РАЗНОРАБОЧИЕ

Поможем с переездом, жильем.

Тел. 8-903-073-7755

Реклама

Нужна реклама?

Звоните: 8 (3852) 634-616, 633-478.
Пишите: Korosteleva@ap22.ru.
Приходите: г. Барнаул, ул. Карла Маркса, 105, оф. 501.

Отдел рекламы «Алтайской правды»

Реклама

Присоединяйтесь к группам «Алтайской правды» в социальных сетях.

Реклама

Извещение о месте, порядке ознакомления и согласовании проекта межевания земельного участка

Заказчик работ: Ушаков Михаил Николаевич, Алтайский край, г. Бийск, ул. Техучилище, д. 14, кв. 9, тел. 8-909-502-5427.

Кадастровый инженер: Овчинникова Ирина Александровна, квалификационный аттестат № 22-14-37, связь с которым осуществляется по почтовому адресу: 659333, Алтайский край, г. Бийск, пер. Литейный, д. 17/1, адрес электронной почты: chejsik1@mail.ru, контактный тел. 8-962-810-0627.

Кадастровый номер исходного земельного участка 22:21:000000:27, участок находится по адресу: Алтайский край, Краснощёковский район, с. Верх-Камышенка, в границах ТОО «Камышенское».

Ознакомиться с проектом межевания, а также представить обоснованные возражения можно в течение 30 дней от даты публикации извещения по адресу кадастрового инженера.

АРЕНДА объектов недвижимости ОАО «РЖД»

Помещения под общепит:
113,70 кв. м
на втором этаже здания вокзала ст. Бийск.

8 (383) 248-22-53

Реклама

АРЕНДА объектов недвижимости ОАО «РЖД»

Гараж с бытовыми помещениями площадью 245,60 кв. м по адресу: Алтайский край, г. Славгород, ул. 2-я Вокзальная, д. 2а/1.

8 (383) 248-22-53

Реклама

АРЕНДА объектов недвижимости ОАО «РЖД»

Торговое помещение:
8,00 кв. м на первом этаже здания вокзала ст. Камень-на-Оби;
8,41 кв. м на первом этаже здания вокзала ст. Бийск.

8 (383) 248-22-53

Реклама

Уведомление

Общее собрание СНТ «Солнечный» состоится 10 мая в 11.00 по адресу: г. Барнаул, Змеиногорский тракт, д. 91к. Тел. 8-902-142-3348.

АРЕНДА объектов недвижимости ОАО «РЖД»

Офисные помещения 32,7 кв. м на третьем этаже административного здания по адресу: Алтайский край, г. Рубцовск, ул. Комсомольская, д. 194;
32,5 кв. м на первом этаже здания вокзала ст. Бийск.

8 (383) 248-22-53

Реклама

АРЕНДА объектов недвижимости ОАО «РЖД»

Место под вендинг площадью 1 кв. м в офисном здании по адресу: Алтайский край, г. Барнаул, ул. Привокзальная, д. 51;
1,21 кв. м в зданиях ж/д вокзалов: ст. Повалиха, ст. Смазнево, ст. Зональный, ст. Леньки, ст. Гилёвка, ст. Голуха, ст. Шпагино, ст. Калманка, ст. Ребриха, ст. Топчиха, ст. Большая Речка, ст. Славгород.

8 (383) 248-22-53

Реклама

28 апреля – 4 мая

№ 77 (31436)

25 апреля,
2025 год

TV и АФИША

Алтайская
ПРАВДА

СМОТРИМ-ОБСУЖДАЕМ



«Война и музыка». В новом кино от режиссера Сарика Андреасяна музыки больше, чем войны. Так же, впрочем, как и в других военных драмах на эту тему, сравнения сами собой приходят на ум – «Седьмой симфонии», с ленинградцами и Шостаковичем в главных ролях, или «В бой идут одни «старики», с бессмертной фразой капитана Титаренко «всё преходяще, а музыка вечна».

«ЗА ДРУГИ СВОЯ»

Для начала – спасибо режиссеру, чаще ругаемому, чем хвалимому. Парадокс неотделимости музыки и войны – терра инкогнита кинематографа. Андреасян отважился продолжить ее исследовать вслед за Леонидом Быковым и Александром Котом. Снимал военно-музыкальную драму, когда в родной Армении у власти уже стоял антироссийски настроенный Никол Пашинян. И все же гражданин двух стран Андреасян сделал яркую и по-кавказски эмоциональную историю четырех друзей. Впервые, пожалуй, за много-много лет, не умаляя и не преувеличивая ни чьих заслуг, он заставил нас вспомнить, что 80 лет назад, в окопах, все мы были братьями, народ не победил бы фашистов, не будь он многонациональным. Если это не поступок высокого патриотического звучания, что тогда поступок?

Идею фильма создателям подсказали кадры кинохроники, в которых бойцы 89-й Таманской дивизии отжигают в национальном танце кочари у стен поверженного рейхстага.

Сценарий получился не только и не столько о войне. Он о том, как оставаться человеком в любых обстоятельствах. И потому акцент сделан не на батальные сцены, а на героев, на том, как в испытаниях закаляются характеры, взрослеют души и воинами становятся абсолютно далекие от войны люди.

Конец июня, 1941 год. Живописная горная деревушка в Армении (отсылка к южному региону Вaspуракан), помолвка, столы ломятся от угощений, Сулен женится на Анушике, народ гуляет. Но уже звучит из «тарелки» голос Молотова: «сегодня, в четыре часа утра, без объявления войны...». А дальше ускоренной съемкой: военкомат, повестки, похищение...

Три друга-музыканта, Сулен (актер Давид Мхитарель), Арташес (Давид Оганесян) и Геворг (Сергей Мелконян), отправляются воевать, взяв с собой дхол (барабан), дудук и аккордеон. Впереди у них пыль фронтовых дорог, радость побед, горечь утрат. Деревня будет ждать своих парней, по сто раз перечитывать редкие письма, оплакивать похоронки и собирать деньги на танк для своих земляков – новенький, только что с челябинского завода Т-34, с надписью на броне по-армянски, появляется-таки в кадре.



Дхол, дудук, аккордеон

«ПРИСТУПЫ ДОБРОТЫ»

А пока у родного порога внутренний конфликт раздирает священника Вараздата Манукяна (Гамлет Чобанян). Пастырь напутствует сыновей Армении, говорит правильные слова о героизме, мужестве, патриотизме. Но срывается, узнав, что добровольцем уходит и его сын, неуклюжий, но очень музыкальный толстяк Арташес. Пытаясь его отговорить, батюшка в отчаянии обращается к иной христианской парадигме – «не убий, не стань убийцей». Спойлер: сын вернется живым и священник устыдится страха за свое дитя, который живет, конечно, в каждом родителе.

«Приступ доброты» случится, но лишь единожды, на фронте и с самым рядовым Манукяном. Парень откажется выполнить приказ командира расстрелять карателей-эсэсовцев из подразделения оберфюрера Дирлевангера, подумав вдруг, что и нелюди – люди. Для справки: именно эта часть СС, сформированная из отборных по своей жестокости эзков, сожгла не менее десяти белорусских деревень, включая Хатынь.

Кто-то по привычке встретит новый фильм в штыки, начнет искать дырки в сценарии и найдет, конечно. При желании они обнаружатся в любом кино, даже шедеврально. Но не хочется искать. Хочется слушать и смотреть. И вот вам второе событие, которое многим покажется противоречивым. На одном из заданий музыкальный квартет (четвертым стал друг Вася в исполнении Антона Левина, который на боевые без своих армян не ходил) обнаруживает вражескую артбатарею, но попадает в засаду. Пленных ждет расстрел, однако офицер СС их отпускает.

Небыльщина, скажете? Но именно о таких фактах, реальных, некиношных, рассказывали, пока живы были, настоящие фронтовики, которым досталось самое сложное время начала Великой Отечественной. С точки зрения успехов фашистов на старте русской кампании, в предвкушении скорой победы, вполне объясним поступок немецкого майора, отпустившего на все четыре стороны оборванных, голодных и безоруж-

ных красноармейцев. Конечно, ничего лучшего с благородством и великодушием это не имеет – скорее, бравада, щедрость победителя. Эх, рано радовался...

Еще одна история, правдоподобность которой легко ставится под сомнение. Дед из гражданских, вооруженный двустволкой, находит заблудившихся армянских хлопцев в лесу у костра и приводит их к командиру части, майору Ильину (Павел Прилучный), сообщив, что диверсанты, дескать, своей музыкой сигнал фрицам подавали.

**Сарик Андреасян:
«Наш фильм – это
своего рода терапия,
дань уважения нашим
близким, которые
прошли войну. Мы
хотим, чтобы зритель
испытал чувство гордости
за свою страну,
за своих родных. Эта
история в первую очередь
про жизнь и про
любовь к жизни».**

Ильин не послал бойцов в Смерш на дознание, а поставил на довольствие и отправил в строй. Неожиданный, но правильный выход от клише. Вспомните, как долго, десятилетия за десятилетия, отравляли зрительские души мракобесием и страшилками про НКВД, якобы полстраны усадивший в лагерь. Про «кошмарного тирана» Сталина. Про смершевцев, в каждом, кто вышел из окружения или бежал из плена, видевших шпионов. Про «благородных и цивилизованных» фашистов, с которыми можно договориться, поднеся им хлеб-соль, устроившись работать полицаем.

Немного истории

Война катится к развязке, и наши друзья обращаются к комбату Ильину, уже подполковнику, с просьбой перевести их в армянскую дивизию. Это неофициальное название 89-й Таманской, освобождавшей Берлин. Чтобы прокомментировать эпизод, обратимся к историческим источникам.

Перед Великой Отечественной, когда дух войны уже витал над страной, часть боевых в/ч формировалась как национальные. Так было скомплектовано шесть армянских дивизий, 89-я – одна из них. Идея главкома состояла в том, что кавказцы были готовы вести эффективные бои в горах, на подступах к нефтяным промыслам Каспия. Однако не все получилось, как было задумано, приведем небезызвестную докладную, которую отправил в Москву начальник ГПУ Красной армии комиссар Лев Мехлис. В 1942 году он просил для Крымского фронта 15-тысячное пополнение русскоязычных бойцов, цитата: «здесь пополнение прибывает исключительно закавказских национальностей. Такой смешанный национальный состав дивизий создает огромные трудности». Он говорил о разнице менталитетов, языковом барьере и неумении воевать на равнине.

Вместо послесловия. За два часа экранного времени перед зрителем проходят все архетипы, на которых жили-были наши бабушки и дедушки всех национальностей и которые нынешняя молодежь презрительно называет «совком». Дружба, взаимовыручка, братство, единство народов – все это про нас вчерашних, едва не забывших, что любую беду можно одолеть только всем миром.

Спасибо режиссеру и всему актерскому составу за то, что поклонились простым людям, воинству Страны Советов. Они пережили трагедии войны, смерть и потери, но не разучились радоваться жизни. И потому отжигают армяне и русские свой танец дружбы кочари у руин поверженного некогда великого рейхстага, цитадели третьего рейха (все пишем с маленькой буквы!).

Тамара ПОПОВА





05.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.05 «Модный приговор» (0+)
09.55 «Жить здорово!» (16+)
10.40 «АнтиФейк» (16+)
11.10 Х.ф. «Конец операции «Резидент» (12+)
13.00 Новости (с субтитрами)
13.20 Х.ф. «Конец операции «Резидент» (12+)
14.05 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)
15.25 Информационный канал (16+)
16.00 Новости (с субтитрами)
16.15 «Давай поженимся!» (16+)
17.05 «Мужское/Женское» (16+)
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.15 Информационный канал (16+)
19.50 «Пусть говорят» (16+)
21.00 «Время»
21.45 Т.с. Премьера. «По законам военного времени. Сталинград». Новые серии» (16+)
22.40 «Большая игра» (16+)
23.40 Премьера. «Время героев» (16+)
00.40 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)
03.00 Новости
03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)



05.00 Утро России
09.00 Вести
09.30 Местное время
09.55 О самом главном (12+)
11.00 Вести
11.30 Вести. Местное время
12.00 «60 минут» (12+)
14.00 Вести
14.30 Х.ф. «Угрозы» (16+)
17.00 «Малахов» (16+)
18.00 «60 минут» (12+)
20.00 Вести
21.10 Вести. Местное время
21.30 Т.с. «Александр I» (16+)
23.30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
01.30 Д.ф. «Великая неизвестная война» (12+)
03.20 Х.ф. «Кандагар» (16+)
04.58 Перерыв в вещании



04.45 Т.с. «Морские дьяволы. Полярный конвой» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00 «Сегодня»
08.25 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» (16+)
10.00 «Сегодня»
10.35 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» (16+)
13.00 «Сегодня»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «Место встречи» (16+)
16.00 «Сегодня»
16.45 «За гранью» (16+)
17.50 «ДНК» (16+)
19.00 «Сегодня»
20.00 Т.с. «Белая полоса» (16+)
22.15 Т.с. «Город тайн» (16+)
23.35 «Сегодня»
00.00 Т.с. «Город тайн» (16+)
00.50 Т.с. «Эффект домино» (16+)
04.20 Т.с. «Агентство скрытых камер» (16+)



06.00 М.с. «Три кота» (0+)
07.00 М.с. «Маша и Медведь» (0+)



08.35 Богатырские игры (16+)
10.50 В темноте (16+)
12.55 Х.ф. «Я хочу! Я буду!» (12+)
14.55 Х.ф. «Вредная привычка» (12+)
17.00 Х.ф. «Гуляй, Вася!» (16+)
19.00 Х.ф. «Ускорение» (16+)
21.00 Х.ф. «Стукач» (16+)
23.20 Х.ф. «Тачка 19» (16+)
01.00 Х.ф. «Кто вы, мистер Брукс?» (16+)
03.00 Т.с. «Два отца и два сына» (16+)
04.35 М.с. «Три кота» (0+)



06.30 По делам несовершеннолетних (16+)
07.25 Давай разведемся! (16+)
08.25 Тест на отцовство (16+)
10.40 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
11.45 Д.с. «Порча» (16+)
12.50 Д.с. «Знахарка» (16+)
13.35 Д.с. «Верну любимого» (16+)
14.05 Д.с. «Голоса ушедших душ» (16+)
14.40 Х.ф. «На реке» (16+)
19.00 Х.ф. «Как уволить неверного мужа» (16+)
23.00 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
00.05 Д.с. «Порча» (16+)
01.05 Д.с. «Знахарка» (16+)
01.30 Д.с. «Верну любимого» (16+)
02.00 Д.с. «Голоса ушедших душ» (16+)
02.25 Тест на отцовство (16+)
04.05 «6 кадров» (16+)
04.35 Давай разведемся! (16+)
05.25 По делам несовершеннолетних (16+)



07.00 «Утро ТНТ» (16+)
08.00 «Однажды в России» (16+)
09.00 «Сокровища императора» (16+)
12.20 «Титаны» (16+)
14.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
15.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
15.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
16.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)

16.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
17.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
17.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
18.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
18.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
19.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
19.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
20.00 Т.с. «Блогеры взаперти» (16+)
20.20 Т.с. «Блогеры взаперти» (16+)
20.45 Т.с. «Блогеры взаперти» (16+)
21.05 Т.с. «Блогеры взаперти» (16+)
21.30 Х.ф. «Свидетели» (16+)
23.10 Х.ф. «Непослушная» (18+)
01.10 Х.ф. «Страсти Дон Жуана» (18+)
02.40 «Однажды в России» (16+)
03.25 «Однажды в России» (16+)
04.05 «Однажды в России» (16+)
04.50 «Однажды в России» (16+)
05.40 «Однажды в России» (16+)
06.00 «Утро ТНТ» (16+)



05.00 Известия (16+)
05.25 Т.с. «Свои-2» (16+)
06.00 Т.с. «Свои-2» (16+)
06.35 Т.с. «Свои-5» (16+)
07.20 Т.с. «Свои-5» (16+)
08.05 «Фирменный рецепт» с Емельяненко (12+)
08.40 Знание - сила (0+)
09.00 Известия (16+)
09.30 Х.ф. «Изгой» (16+)
10.20 Х.ф. «Изгой» (16+)
11.15 Х.ф. «Изгой» (16+)
12.05 Х.ф. «Изгой» (16+)
13.00 Известия (16+)
13.30 Т.с. «След» (16+)
14.20 Т.с. «След» (16+)
15.05 Т.с. «След» (16+)
16.00 Т.с. «След» (16+)
16.45 Т.с. «След» (16+)
17.00 Известия (16+)
17.30 Т.с. «След» (16+)
18.05 Т.с. «След» (16+)
19.00 Т.с. «След» (16+)
19.45 Т.с. «След» (16+)
20.40 Т.с. «След» (16+)
21.25 Т.с. «След» (16+)
22.20 Т.с. «Свои-6» (16+)
23.05 Т.с. «Свои-4» (16+)

00.00 Известия. Итоговый выпуск (16+)

00.30 Т.с. «Свои-6» (16+)
01.20 Т.с. «Свои-4» (16+)
02.00 Т.с. «Свои-3» (16+)
02.40 Т.с. «Свои-3» (16+)
03.20 Т.с. «Свои-3» (16+)
03.55 Т.с. «Свои-3» (16+)
04.45 Т.с. «Свои-2» (16+)



06.30 Диалоги о животных
07.15 Черные дыры. Белые пятна
08.00 Д.с. «Невский ковчег. Теория невозможного»
08.30 Х.ф. «Левша»
10.00 Новости культуры
10.15 «Наблюдатель»
11.15 Три минуты тишины
11.20 XX век
12.30 Новости культуры
12.45 Новости. Подробно. АРТ
13.00 Линия жизни
13.55 Д.с. «Забытое ремесло»
14.10 Три минуты тишины
14.15 Х.ф. «Черная стрела»
15.55 «Агора»
17.00 Новости культуры
17.15 И.с. Бах. Бранденбургские концерты. Юрий Башмет и камерный ансамбль «Солисты Москвы»

18.10 «Рассказы из русской истории»
19.00 Д.с. «Почерк эпохи» с Кириллом Кяро
19.30 Новости культуры
19.45 Главная роль
20.05 «Правила жизни»
20.35 Линия жизни
21.30 «Сати. Нескучная классика...»
22.15 Х.ф. «Черная стрела»
23.50 Три минуты тишины
23.55 Новости. Подробно. АРТ
00.10 XX век
01.20 Д.ф. «Тайны карнакских мегалитов»
02.15 Д.ф. «Дом полярников»
03.00 Перерыв в вещании



05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30 «Новости» (16+)
09.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)

11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым (16+)
12.00 Информационная программа 112 (16+)
12.30 «Новости» (16+)
13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Засекреченные списки» (16+)
16.00 Информационная программа 112 (16+)
16.30 «Новости» (16+)
17.00 «Тайны Чапман» (16+)
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
19.00 Информационная программа 112 (16+)
19.30 «Новости» (16+)
20.00 Х.ф. «S.W.A.T. Спецназ города ангелов» (16+)
22.15 «Знаете ли вы, что?» (16+)
23.00 «Новости» (16+)
23.30 Х.ф. «Красотка на взводе» (18+)
01.10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
02.00 «Тайны Чапман» (16+)
04.25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.



05.40 Д.ф. «Герой 115» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00 13.00 Новости дня (16+)
09.15 Д.с. «Освобождение: решающие битвы» (16+)
11.00 Х.ф. «Кодовое название «Южный гром» (12+)
13.25 03.30 Т.с. «Красный Яр» (16+)
18.00 Д.с. «Освобождение Европы» (16+)
18.50 «Специальный репортаж» (16+)
19.00 Военные новости (16+)
19.10 «По горячим следам» (16+)
20.10 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкиным (16+)
21.00 «Открытый эфир» (16+)
22.45 «Между тем» с Натальей Метлиной (12+)
23.15 Х.ф. «Аллегро с огнем» (12+)
00.55 Х.ф. «Смертельная ошибка» (12+)
02.30 Д.с. «Трудовой фронт Великой Отечественной» (16+)
03.10 Д.с. «Москва - фронту» (16+)



06.00 05.45 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
08.00 М.с. «Леди Баг и Супер-Кот» (6+)
08.30 15.00, 18.00, 23.00 Новости (16+)
08.40 Т.с. «Бим» (16+)
09.45 15.10 Гадалка (16+)
15.15 Д.с. «Слепая» (16+)
17.00 18.10, 23.10 Т.с. «Лесник» (16+)
23.30 Х.ф. «Война миров. Вторжение» (16+)
01.15 Кадони шоу (16+)
02.00 «Итоги» с Малькевичем (16+)
02.45 Экстра такси (16+)
03.15 Т.с. «Куба. Личное дело» (16+)



06.00 03.50 Т.с. «Солдаты-15» (16+)
07.00 Улетное видео (16+)
09.30 Дорожные войны (16+)
11.00 20.00 Влад решает (16+)
13.00 22.00 Проверим всё (16+)
15.00 Охотники (16+)
18.00 21.00 Решала (16+)
00.00 Опасные связи (18+)
02.40 Дорожные драмы (16+)



07.55 Новости (0+)
08.00 Футбол. «Бавария» - «Майнц». Чемпионат Германии (6+)
10.00 19.00 «Непобедимый» (12+)
10.30 «Всё о главном» (12+)
11.00 14.00, 16.55, 19.35 Новости
11.05 17.00, 02.15 Все на Матч! Прямая трансляция
14.05 Лица страны (12+)
14.25 «Вопреки всему» (12+)
15.30 01.10 Футбол. МИР Российская премьер-лига. Обзор тура (6+)
16.35 05.35 Специальный репортаж (12+)
17.55 «Непридуманные истории» (12+)
18.30 География спорта (12+)
19.40 Громко. Прямая трансляция
20.45 Хоккей. Фонбет. Чемпионат КХЛ. 1/2 финала. Прямая трансляция
23.30 Смешанные единоборства. И. Мачадо Гэрри - К. Пратес. UFC. Трансляция из США (16+)
03.30 Д.ф. «Шмейхель» (12+)
05.55 Баскетбол. «ПАРМА» (Пермский край) - «Зенит» (Санкт-Петербург). Единая лига ВТБ. 1/4 финала (6+)



00.00 Т.с. «Комиссарша» (16+)
01.00 02.05, 03.00, 04.05 «Человек на своем месте» (12+)
01.30 03.30 Новости. Итоги (12+)
02.35 10.40, 12.15, 13.15, 14.15, 17.45, 20.20, 21.10, 21.50, 23.40 Интервью дня (12+)
02.45 Классные перемены (12+)
04.35 Огород в подарок (12+)
05.00 05.20, 05.35, 05.50, 06.00, 06.20, 06.35, 06.50, 07.00, 07.20, 07.35, 07.50, 08.00, 08.20, 08.35, 08.50, 09.00, 09.20, 09.35, 09.50 Новое утро (12+)
05.15 05.45, 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45, 10.00, 10.30, 13.00, 14.00, 17.00, 17.30, 20.30, 21.30, 23.00 Новости (12+)
05.30 06.30, 07.30, 08.30, 09.30, 19.25, 23.55 Новости. Коротко (12+)
05.55 06.55, 07.55, 08.55, 09.55, 17.25, 19.45 Хорошие новости (12+)
10.10 13.25, 16.55, 18.55, 21.25 Новости. Районы (12+)
10.15 12.45, 20.15 Минута поэзии (12+)
10.20 17.15 Наши (12+)
11.00 Т.с. «Алхимик» (12+)
12.00 12.30, 18.30, 19.30, 20.00 Новости с субтитрами (12+)
12.50 Мастерская Тагира Тагирова (12+)
13.30 18.00 Я здесь живу (12+)
14.30 Хлебный край (12+)
15.15 Катунь. В теме (12+)
16.30 Здесь был Саша (12+)
18.45 Один день с мастером производственного обучения (12+)
19.00 На кухне с «Мария-Ра» (12+)
19.20 19.50, 21.05, 23.35 Перемотка (12+)
19.55 Про питание (12+)
20.50 23.20 Пешком по Барнаулу (12+)
21.00 23.30 Непростой вопрос (12+)
21.20 Моя Победа (12+)
22.00 Т.с. «Отчий берег» (16+)
23.50 Семейные традиции. Алтайский край (12+)



05.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.05 «Модный приговор» (0+)
09.55 «Жить здорово!» (16+)
10.40 «АнтиФейк» (16+)
11.10 Информационный канал (16+)
13.00 Новости (с субтитрами)
13.20 Информационный канал (16+)
16.00 Новости (с субтитрами)
16.15 «Давай поженимся!» (16+)
17.05 «Мужское/Женское» (16+)
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.15 Информационный канал (16+)
19.50 «Пусть говорят» (16+)
21.00 «Время»
21.45 Т.с. Премьера. «По законам военного времени. Сталинград». Новые серии» (16+)
22.45 «Большая игра» (16+)
23.45 Премьера. «Шоу Вована и Лексуса» (16+)
00.45 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)
03.00 Новости
03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)



05.00 Утро России
09.00 Вести
09.30 Местное время
09.55 О самом главном (12+)
11.00 Вести
11.30 Вести. Местное время
12.00 «60 минут» (12+)
14.00 Вести
14.30 Х.ф. «УгРозы» (16+)
17.00 «Малахов» (16+)
18.00 «60 минут» (12+)
20.00 Вести
21.10 Вести. Местное время
21.30 Т.с. «Александр I» (16+)
23.30 Х.ф. «Тарас Бульба» (16+)
01.45 Д.ф. «Война империй» (12+)
03.20 Х.ф. «Первый после Бога» (16+)
04.57 Перерыв в вещании



04.50 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00 «Сегодня»
08.25 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» (16+)
10.00 «Сегодня»
10.35 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» (16+)
13.00 «Сегодня»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «Место встречи» (16+)
16.00 «Сегодня»
16.45 «За гранью» (16+)
17.50 «ДНК» (16+)
19.00 «Сегодня»
20.00 Т.с. «Белая полоса» (16+)
22.15 Т.с. «Город тайн» (16+)
23.35 «Сегодня»
00.00 Т.с. «Город тайн» (16+)
00.50 Т.с. «Эффект домино» (16+)
04.25 Т.с. «Агентство скрытых камер» (16+)



06.00 М.с. «Три кота» (0+)
07.00 М.с. «Маша и Медведь» (0+)
08.00 Т.с. «Недетское кино» (12+)
10.45 Х.ф. «Черепашки-ниндзя» (16+)
12.40 Х.ф. «Черепашки-ниндзя - 2. Тайна изумрудного зелья» (16+)



14.25 Х.ф. «Черепашки-ниндзя - 3» (16+)
16.25 Х.ф. «Покорители волн» (12+)
18.55 Х.ф. «Выжившая» (16+)
21.00 Х.ф. Впервые на СТС. «Чарли-Пуля» (16+)
22.55 Х.ф. Впервые на СТС. «Я - не киллер» (16+)
01.10 Х.ф. «Сестричка Бетти» (16+)
03.00 Х.ф. «Мини-диско. Танцуют все!» (6+)
04.15 Т.с. «Сеня-Федя» (16+)
05.00 М.с. «Три кота» (0+)



06.30 По делам несовершеннолетних (16+)
07.15 Давай разведемся! (16+)
08.15 Тест на отцовство (16+)
10.35 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
11.45 Д.с. «Порча» (16+)
12.50 Д.с. «Знахарка» (16+)
13.35 Д.с. «Верну любимого» (16+)
14.10 Д.с. «Голоса ушедших душ» (16+)
14.45 Х.ф. «Слишком близко, слишком больно» (16+)
19.00 Х.ф. «Родная» (16+)
23.00 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
00.10 Д.с. «Порча» (16+)
01.05 Д.с. «Знахарка» (16+)
01.30 Д.с. «Верну любимого» (16+)
02.00 Д.с. «Голоса ушедших душ» (16+)
02.25 Тест на отцовство (16+)
04.05 «6 кадров» (16+)
04.35 Давай разведемся! (16+)
05.25 По делам несовершеннолетних (16+)

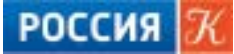


07.00 «Утро ТНТ» (16+)
08.00 «Однажды в России» (16+)
09.00 «Музыкальная интуиция» (16+)
11.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
11.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
12.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
12.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
13.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
13.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
14.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
14.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
15.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
15.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)

16.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
16.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
17.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
17.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
18.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
18.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
19.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
19.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
20.00 Т.с. «Блогеры взаперти» (16+)
20.30 Т.с. «Блогеры взаперти» (16+)
21.00 Т.с. «Блогеры взаперти» (16+)
21.30 Х.ф. «Теща» (16+)
23.25 Х.ф. «День города» (16+)
01.10 Х.ф. «Больше, чем друг» (16+)
02.55 «Однажды в России» (16+)
03.40 «Однажды в России» (16+)
04.25 «Однажды в России» (16+)
05.15 «Однажды в России» (16+)
06.00 «Утро ТНТ» (16+)



05.00 Известия (16+)
05.25 Т.с. «Свои-2» (16+)
05.50 Т.с. «Свои-2» (16+)
06.30 Т.с. «Свои-5» (16+)
07.15 Т.с. «Свои-5» (16+)
08.05 Страна Советов (16+)
08.40 Знание - сила (0+)
09.00 Известия (16+)
09.30 Х.ф. «Изгой. Нечисть» (16+)
10.20 Х.ф. «Изгой. Нечисть» (16+)
11.15 Х.ф. «Изгой. Нечисть» (16+)
12.05 Х.ф. «Изгой. Нечисть» (16+)
13.00 Известия (16+)
13.30 Т.с. «След» (16+)
14.20 Т.с. «След» (16+)
15.10 Т.с. «След» (16+)
16.00 Т.с. «След» (16+)
16.45 Т.с. «След» (16+)
17.00 Известия (16+)
17.30 Т.с. «След» (16+)
18.05 Т.с. «След» (16+)
19.00 Т.с. «След» (16+)
19.45 Т.с. «След» (16+)
20.35 Т.с. «След» (16+)
21.25 Т.с. «След» (16+)
22.20 Т.с. «Свои-6» (16+)
23.05 Т.с. «Свои-4» (16+)
00.00 Известия. Итоговый выпуск (16+)
00.30 Т.с. «Свои-6» (16+)
01.15 Т.с. «Свои-4» (16+)
02.00 Т.с. «Свои-3» (16+)
02.40 Т.с. «Свои-3» (16+)
03.20 Т.с. «Свои-3» (16+)
04.00 Т.с. «Свои-3» (16+)



06.30 Диалоги о животных
07.15 Д.ф. «Тайны карнакских мегалитов»
08.10 Легенды мирового кино
08.35 Д.с. «Забывтое ремесло»
08.50 Х.ф. «Каштанка»
10.00 Новости культуры
10.15 «Наблюдатель»
11.15 Три минуты тишины
11.20 XX век
12.30 Новости культуры
12.45 Новости. Подробно. Книги
13.00 Д.ф. «Поднебесная Иакинфа Бичурина»
13.40 Д.ф. «Роман в камне»
14.10 Три минуты тишины
14.15 Х.ф. «Черная стрела»
15.50 «Сати. Нескучная классика...»
16.30 Д.с. «Коллекция»
17.00 Новости культуры
17.15 Н. Мяковский. Концерт для виолончели с оркестром. Александр Рамм, Дмитрий Лисс и Уральский академический филармонический оркестр

18.05 Д.ф. «Тайны карнакских мегалитов»
19.00 Д.с. «Почерк эпохи» с Кириллом Кяро
19.30 Новости культуры
19.45 Главная роль
20.05 «Правила жизни»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.45 Д.ф. «Лингвистический детектив. Андрей Зализняк». 90 лет со дня рождения Андрея Зализняка

21.30 «Белая студия»
22.15 Х.ф. «Черная стрела»
23.50 Три минуты тишины
23.55 Новости. Подробно. Книги
00.10 XX век
01.15 Д.ф. «Затерянное королевство викингов»
02.10 Д.с. «Нобелевские победы российской науки»
03.00 Перерыв в вещании



05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30 «Новости» (16+)
09.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
10.00 «СОВБЕЗ» (16+)
11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым (16+)
12.00 Информационная программа 112 (16+)
12.30 «Новости» (16+)
13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Документальный спецпроект» (16+)
16.00 Информационная программа 112 (16+)
16.30 «Новости» (16+)
17.00 «Тайны Чапман» (16+)
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
19.00 Информационная программа 112 (16+)
19.30 «Новости» (16+)
20.00 Х.ф. «Резидент» (16+)
21.55 «Смотреть всем!» (16+)
23.00 «Новости» (16+)
23.30 Х.ф. «Заложник» (18+)
01.35 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
02.20 «Тайны Чапман» (16+)
04.30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

вторник, 29 апреля

Программа

кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.



05.05, 13.25, 03.30 Т.с. «Красный Яр» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00 Новости дня (16+)
09.15, 21.00 «Открытый эфир» (16+)
11.00, 23.15 Х.ф. «Кодовое название «Южный гром» (12+)
18.00 Д.с. «Освобождение Европы» (16+)
18.50 «Специальный репортаж» (16+)
19.00 Военные новости (16+)
19.10 «По горячим следам» (16+)
20.10 Д.с. «Улика из прошлого» (16+)
22.45 «Между тем» с Наталией Метлиной (12+)
01.35 Х.ф. «Вождь Белое Перо» (12+)
02.50 Д.с. «Трудовой фронт Великой Отечественной» (16+)



06.00, 05.15 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
08.00 М.с. «Леди Баг и Супер-Кот» (6+)
08.30, 15.00, 18.00, 23.00 Новости (16+)
08.40 Т.с. «Бим» (16+)
09.45, 15.10 Гадалка (16+)
15.15 Д.с. «Слепая» (16+)
17.00, 18.10, 23.10 Т.с. «Лесник» (16+)
23.30 Х.ф. «Заклинание» (16+)
01.15 Т.с. «Куба. Личное дело»



06.00, 03.50 Т.с. «Солдаты-15» (16+)
08.00 Дорожные войны (16+)
11.00, 20.00 Влад решает (16+)
13.00, 22.00 Проверим всё (16+)
15.00 Охотники (16+)
18.00, 21.00 Решала (16+)
00.00 Опасные связи (18+)
02.40 Дорожные драмы (16+)



07.55 Новости (0+)
08.00 Футбол. «Вердер» - «Санкт-Паули». Чемпионат Германии (6+)
10.00, 19.00 «Непобедимый» (12+)
10.30 География спорта (12+)
11.00, 14.00, 16.55, 19.35 Новости (11.05, 17.00, 20.45, 02.45)
Все на Матч! Прямая трансляция
14.05, 16.35, 05.35 Специальный репортаж (12+)
14.25 «Вопреки всему» (12+)
15.30 Смешанные единоборства. К. Сэндхаген - Р. Фонт. UFC. Трансляция из США (16+)
17.55 «Непридуманные истории» (12+)
18.30 Д.с. «Век нашего спорта» (12+)
19.40 Профессиональный бокс. Д. Лебедев - М. Гассиев. Трансляция из Москвы (16+)
21.30 Д.ф. «Тони Кроос» (12+)
00.00 Футбол. «Спартак» (Москва) - «Динамо» (Москва). FONBET. Кубок России. Путь регионов. 1/2 финала. Прямая трансляция
04.00 Мелбет. Лига бокса. Бокс на Волге. Д. Кудряшов - Р. Букер. Трансляция из Самары (16+)
05.55 Баскетбол. «Пари Нижний Новгород» - ЦСКА. Единая лига ВТБ. 1/4 финала (6+)



00.00 Т.с. «Комиссарша» (16+)
01.00, 02.00, 03.00, 04.00 Д.с. «Технологии независимости» (12+)
01.30, 02.30, 03.30, 04.30, 05.15, 05.45, 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45, 10.00, 10.30, 13.00, 13.30, 14.30, 17.00, 20.30, 21.30, 23.00 Новости (12+)
01.45, 02.45, 03.45, 04.45, 10.40, 12.15, 12.50, 14.45, 17.15, 20.20, 21.10, 21.50, 23.40 Интервью дня (12+)
05.00, 05.20, 05.35, 05.50, 06.00, 06.20, 06.35, 06.50, 07.00, 07.20, 07.35, 07.50, 08.00, 08.20, 08.35, 08.50, 09.00, 09.20, 09.35, 09.50 Новое утро (12+)
05.30, 06.30, 07.30, 08.30, 09.30, 23.55 Новости. Коротко (12+)
05.55, 06.55, 07.55, 08.55, 09.55, 19.25, 20.55, 23.25 Хорошие новости (12+)
10.10, 13.25, 16.55, 19.45, 21.25 Новости. Районы (12+)
10.15, 12.45, 21.25 Минута поэзии (12+)
10.20 Один день с мастером производственного обучения (12+)
10.55 Правила жизни. Дети (12+)
11.00 Т.с. «Алхимик» (12+)
12.00, 12.30, 18.30, 19.30, 20.00 Новости с субтитрами (12+)
13.15 Мастерская Тагира Тагирова (12+)
13.45 Открытое правительство (12+)
14.00 На кухне с «Мария-Ра» (12+)
14.20 Персона (12+)
15.00 Д.с. «Мои университеты. Будущее за настоящим» (16+)
15.45 Д.ф. «Москва. Лучший город Земли» (16+)
16.20 Д.с. «Русская Арктика» (16+)
17.30, 18.50 Катунь. Здоровье (12+)
19.00 Классные перемены (12+)
19.20, 19.50, 21.05, 23.35 Перемотка (12+)
19.55 Психология (12+)
20.50, 23.20 Соседи (12+)
21.00, 23.30 Огород на подоконнике (12+)
21.20 Моя Победа (12+)
22.00 Т.с. «Отчий берег» (16+)
23.50 Семейные традиции. Алтайский край (12+)



05.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.05 «Модный приговор» (0+)
09.55 «Жить здорово!» (16+)
10.40 «АнтиФейк» (16+)
11.10 Информационный канал (16+)
13.00 Новости (с субтитрами)
13.25 Информационный канал (16+)
16.00 Новости (с субтитрами)
16.15 «Давай поженимся!» (16+)
17.05 «Мужское/Женское» (16+)
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым (16+)
19.45 «Поле чудес» (16+)
21.00 «Время»
21.45 Т.с. Премьера. «По законам военного времени. Сталинград». Новые серии» (16+)
22.45 «Большая игра» (16+)
23.45 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)



05.00 Утро России
09.00 Вести
09.30 Местное время
09.55 О самом главном (12+)
11.00 Вести
11.30 Вести. Местное время
12.00 «60 минут» (12+)
14.00 Вести
14.30 Х.ф. «УгРозы» (16+)
17.00 Прямой эфир (16+)
18.00 «60 минут» (12+)
20.00 Вести
21.10 Вести. Местное время
21.30 Ну-ка, все вместе! Хором! (12+)
00.50 Х.ф. «Народный артист» (12+)
04.22 Перерыв в вещании



04.55 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00 «Сегодня»
08.25 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» (16+)
10.00 «Сегодня»
10.35 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» (16+)
13.00 «Сегодня»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «Место встречи» (16+)
16.00 «Сегодня»
16.45 «За гранью» (16+)
17.50 «ДНК» (16+)
19.00 «Сегодня»
20.00 Т.с. «Белая полоса» (16+)
22.15 Т.с. «Город тайн» (16+)
23.35 «Сегодня»
00.00 Т.с. «Город тайн» (16+)
00.50 Т.с. «Эффект домино» (16+)



06.00 М.с. «Три кота» (0+)
07.00 М.с. «Маша и Медведь» (0+)
08.00 Т.с. «Недетское кино» (12+)
11.40 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
01.35 Премьера. «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком (18+)



02.10 Т.с. «Выжить после» (16+)
05.10 М.с. «Три кота» (0+)



06.30 По делам несовершеннолетних (16+)
07.15 Давай разведемся! (16+)
08.15 Тест на отцовство (16+)
10.35 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
11.45 Д.с. «Порча» (16+)
12.50 Д.с. «Знахарка» (16+)
13.35 Д.с. «Верну любимого» (16+)
14.10 Д.с. «Голоса ушедших душ» (16+)
14.45 Х.ф. «Судьба на лестничной клетке» (16+)
19.00 Х.ф. «Сколько стоит совесть?» (16+)
23.00 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
00.05 Д.с. «Порча» (16+)
01.05 Д.с. «Знахарка» (16+)
01.30 Д.с. «Верну любимого» (16+)
02.00 Д.с. «Голоса ушедших душ» (16+)
02.25 Тест на отцовство (16+)
04.05 «6 кадров» (16+)
04.50 Давай разведемся! (16+)
05.40 По делам несовершеннолетних (16+)



07.00 «Утро ТНТ» (16+)
08.00 «Однажды в России» (16+)
09.00 «Однажды в России» (16+)
10.00 «Однажды в России» (16+)
11.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
11.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
12.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
12.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
13.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
13.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
14.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
14.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
15.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
15.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
16.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
16.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
17.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
17.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
18.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)

18.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
19.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
19.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
20.00 Т.с. «Блогеры взаперти» (16+)
20.30 Т.с. «Блогеры взаперти» (16+)
21.00 Т.с. «Блогеры взаперти» (16+)
21.30 Х.ф. «Зять» (16+)
23.00 Х.ф. «Неприличные гости» (18+)
00.45 «Однажды в России» (16+)
01.35 «Однажды в России» (16+)
02.25 «Однажды в России» (16+)
03.15 «Однажды в России» (16+)
04.05 «Однажды в России» (16+)
04.55 «Однажды в России» (16+)
05.45 «Однажды в России» (16+)
06.00 «Однажды в России» (16+)



05.00 Известия (16+)
05.25 Т.с. «Свои-2» (16+)
06.05 Т.с. «Свои-2» (16+)
06.45 Т.с. «Свои-5» (16+)
07.35 Т.с. «Свои-5» (16+)
08.25 НоваяЯ (12+)
09.00 Известия (16+)
09.30 Х.ф. «Изгой-3. Отцы» (16+)
10.20 Х.ф. «Изгой-3. Отцы» (16+)
11.15 Х.ф. «Изгой-3. Отцы» (16+)
12.05 Х.ф. «Изгой-3. Отцы» (16+)
13.00 Известия (16+)
13.30 Т.с. «След» (16+)
14.20 Т.с. «След» (16+)
15.10 Т.с. «След» (16+)
16.00 Т.с. «След» (16+)
16.50 Т.с. «След» (16+)
17.00 Известия (16+)
17.30 Т.с. «След» (16+)
18.05 Т.с. «След» (16+)
19.00 Т.с. «След» (16+)
19.45 Т.с. «След» (16+)
20.40 Т.с. «След» (16+)
21.25 Т.с. «След» (16+)
22.20 Т.с. «Свои-6» (16+)
23.05 Т.с. «Свои-4» (16+)
00.00 Известия. Итоговый выпуск (16+)
00.30 Т.с. «Свои-6» (16+)

01.20 Т.с. «Свои-4» (16+)
02.05 Т.с. «Свои-3» (16+)
02.45 Т.с. «Свои-3» (16+)
03.20 Т.с. «Свои-3» (16+)
04.00 Т.с. «Свои-3» (16+)



06.30 Диалоги о животных
07.15 Д.ф. «Затерянное королевство викингов»
08.10 Легенды мирового кино
08.50 Х.ф. «Немухинские музыканты»
10.00 Новости культуры
10.15 «Наблюдатель»
11.15 Три минуты тишины
11.20 XX век
12.30 Новости культуры
12.45 Новости. Подробно. Кино
13.00 Д.с. «Нобелевские победы российской науки»
13.40 Д.ф. «Роман в камне»
14.10 Три минуты тишины
14.15 Х.ф. «Капитан Кидд»
15.45 Д.ф. «Дом Вахтангова. Искусство сохранять»
16.30 «Библейский сюжет»
17.00 Новости культуры
17.15 С. Прокофьев. Концерт № 3 для фортепиано с оркестром. Николай Луганский, Николай Алексеев и заслуженный коллектив России Академический симфонический оркестр Санкт-Петербургской филармонии

18.05 Д.ф. «Затерянное королевство викингов»
19.00 Д.с. «Почерк эпохи» с Кириллом Кяро
19.30 Новости культуры
19.45 Главная роль
20.05 Х.ф. «Успех»
21.35 «2 Верник 2»
22.20 Х.ф. «Девушка с жемужной сережкой»
00.00 Три минуты тишины
00.05 Новости. Подробно. Кино
00.20 XX век
01.25 Д.ф. «Коломенское. Остров времени»
02.20 М.ф. «Фильм, фильм, фильм», «Скамейка»
03.00 Перерыв в вещании



05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30 «Новости» (16+)
09.00 «Документальный спецпроект» (16+)
10.00 «СОВБЕЗ» (16+)
11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым (16+)
12.00 Информационная программа 112 (16+)
12.30 «Новости» (16+)
13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Засекреченные списки» (16+)
16.00 Информационная программа 112 (16+)
16.30 «Новости» (16+)
17.00 «Тайны Чапман» (16+)
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
19.00 Информационная программа 112 (16+)
19.30 «Новости» (16+)
20.00 Х.ф. «Рэмбо. Последняя кровь» (16+)
21.45 Х.ф. «Рэмбо IV» (16+)
23.20 Х.ф. «Рейд» (18+)
01.20 Х.ф. «Рейд-2» (18+)
03.40 «Тайны Чапман» (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.



05.10 Т.с. «Красный Яр» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00 «Открытый эфир» (16+)
09.15 «Пядь земли» (12+)
11.00 «След Пираний» (16+)
18.00 Д.с. «Освобождение Европы» (16+)
18.50 «Специальный репортаж» (16+)
19.00 Военные новости (16+)
19.10 «По горячим следам» (16+)
20.10 Д.с. «Секретные материалы» (16+)
22.45 «Между тем» с Натальей Метлиной (12+)
23.15 Х.ф. «Черные береты» (16+)
00.40 Х.ф. «Приказано взять живым» (12+)
03.25 Х.ф. «Аллегро с огнем» (12+)



06.00 М.ф. «Мультифильмы» (0+)
08.00 М.с. «Леди Баг и Супер-Кот» (6+)
08.30 «Бим» (16+)
09.45 «Гадалка» (16+)
15.15 Д.с. «Слепая» (16+)
17.00 «Лесник» (16+)
21.15 Т.с. «Лесник. Своя земля» (16+)
23.45 Х.ф. «Кин» (16+)
01.45 Т.с. «Куба. Личное дело» (16+)



06.00 Т.с. «Солдаты-15» (16+)
08.00 Дорожные войны (16+)
11.00 «Влад решает» (16+)
13.00 «Проверим всё» (16+)
15.00 Охотники (16+)
18.00 Решала (16+)
00.00 Опасные связи (18+)



07.55 Новости (0+)
08.00 Регби. «Енисей-СТМ» (Красноярск) - «Стрела-Ак Барс» (Казань). Суперкубок России. Трансляция из Санкт-Петербурга (12+)
10.00 «Непобедимый» (12+)
10.30 Д.с. «Век нашего спорта» (12+)
11.00 «Все на Матч! Прямая трансляция» (12+)
14.05 «Специальный репортаж» (12+)
14.25 «Вопреки всему» (12+)
15.30 Профессиональный бокс. Д. Чудинов - К. Юбенк. Трансляция из Великобритании (16+)
17.55 «Непридуманные истории» (12+)
18.30 «Вид сверху» (12+)
19.40 Смешанные единоборства. И. Мачадо Гэрри - К. Пратес. UFC. Трансляция из США (16+)
21.30 Футбол. «Локомотив» (Москва) - «Ростов» (Ростов-на-Дону). FONBET. Кубок России. Путь регионов. 1/2 финала. Прямая трансляция
00.00 Футбол. «Зенит» (Санкт-Петербург) - ЦСКА. FONBET. Кубок России. Путь РПЛ. Финал. Прямая трансляция
04.00 Смешанные единоборства. А. Туменов - А. Вагаев. АСА. Трансляция из Краснодара (16+)
05.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/4 финала (6+)



00.00 Т.с. «Комиссарша» (16+)
01.00 «Технологии независимости» (12+)
01.30 «Новости» (12+)
03.30 «Новости» (12+)
05.15 «Новости» (12+)
07.15 «Новости» (12+)
08.15 «Новости» (12+)
09.15 «Новости» (12+)
10.00 «Новости» (12+)
10.30 «Новости» (12+)
13.00 «Новости» (12+)
13.30 «Новости» (12+)
14.00 «Новости» (12+)
14.15 «Новости» (12+)
14.30 «Новости» (12+)
14.45 «Новости» (12+)
15.00 «Новости» (12+)
15.15 «Новости» (12+)
15.30 «Новости» (12+)
15.45 «Новости» (12+)
16.00 «Новости» (12+)
16.15 «Новости» (12+)
16.30 «Новости» (12+)
16.45 «Новости» (12+)
17.00 «Новости» (12+)
17.15 «Новости» (12+)
17.30 «Новости» (12+)
17.45 «Новости» (12+)
18.00 «Новости» (12+)
18.15 «Новости» (12+)
18.30 «Новости» (12+)
18.45 «Новости» (12+)
19.00 «Новости» (12+)
19.15 «Новости» (12+)
19.30 «Новости» (12+)
19.45 «Новости» (12+)
20.00 «Новости» (12+)
20.15 «Новости» (12+)
20.30 «Новости» (12+)
20.45 «Новости» (12+)
21.00 «Новости» (12+)
21.15 «Новости» (12+)
21.30 «Новости» (12+)
21.45 «Новости» (12+)
22.00 «Новости» (12+)
22.15 «Новости» (12+)
22.30 «Новости» (12+)
22.45 «Новости» (12+)
23.00 «Новости» (12+)
23.15 «Новости» (12+)
23.30 «Новости» (12+)
23.45 «Новости» (12+)



06.00 Новости
06.10 Х.ф. «Белые росы» (12+)
08.25 «Играй, гармонь, в Кремле! За Победу!» (12+)
10.00 Новости
10.15 Д.ф. Премьера. «Победа» (16+)
11.05 «Вспомнить всё» (12+)
12.00 Новости
12.15 Т.с. «Я не могу без тебя» (16+)
16.15 Д.ф. «Освобождение». «Огненная дуга». Фильм Юрия Озерова (12+)
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.20 Премьера. Ежегодная церемония вручения премии «Шансон года» (12+)
21.00 «Время»
21.35 Т.с. Премьера. «По законам военного времени. Сталинград». Новые серии» (16+)

22.35 Премьера. Концерт Олега Газманова «Русский мир» (12+)
00.30 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)



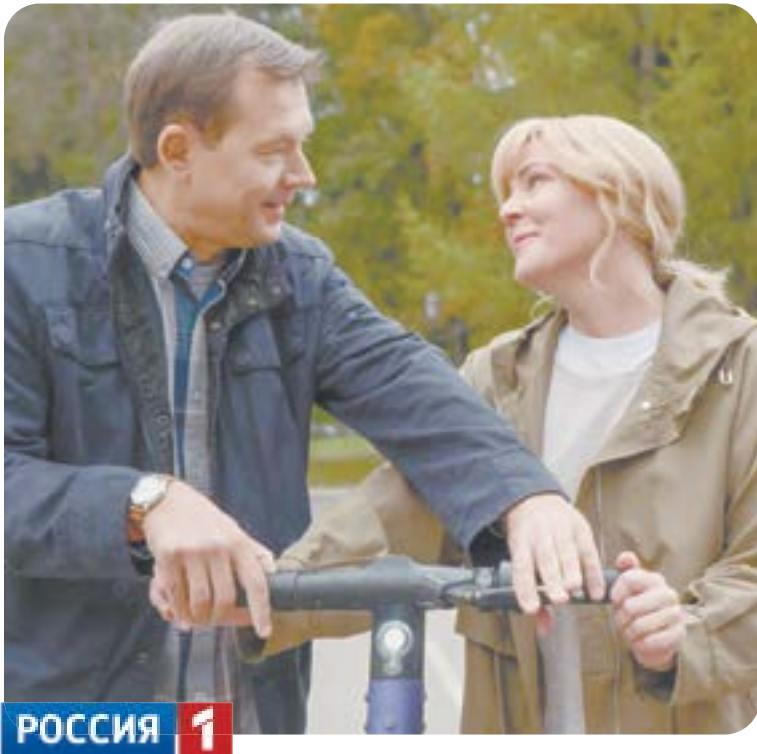
05.00 Х.ф. «Идеальная пара» (12+)
06.40 Х.ф. «Управдомша» (12+)
10.10 Сто к одному
11.00 Вести
12.00 Большой праздничный концерт «Песни русского мира»
14.00 Вести
14.55 «Измайловский парк». Большой юмористический концерт (16+)
17.00 Вести
17.50 Песни от всей души (12+)
20.00 Вести
21.10 Вести. Местное время
21.30 Х.ф. «Счастья хватит всем» (16+)
00.55 Х.ф. «Дурочка Надя» (12+)
04.18 Перерыв в вещании



04.20 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» (16+)
08.00 «Сегодня»
08.20 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» (16+)
10.00 «Сегодня»
10.20 Т.с. «Рикошет» (16+)
16.00 «Сегодня»
16.20 Т.с. «Рикошет» (16+)
19.00 «Сегодня»
20.00 Х.ф. «Руки вверх!» (16+)
22.00 Концерт группы «Руки вверх!» «Лужники на бис» (12+)
00.35 Х.ф. «Отпуск за период службы» (16+)
03.50 Т.с. «Агентство скрытых камер» (16+)



06.00 М.с. «Три кота» (0+)
07.00 М.с. «Маша и Медведь» (0+)
08.20 М.ф. «Коты Эрмитажа» (6+)
10.00 М.ф. «Большое путешествие. Специальная доставка» (6+)



21.30 Х.ф. «СЧАСТЬЯ ХВАТИТ ВСЕМ» (16+)

12.00 М.ф. Премьера. «Большое путешествие. Вокруг света» (6+)
13.55 М.ф. «Синдбад. Пираты семи штормов» (6+)
15.25 М.ф. «Садко» (6+)
17.15 М.ф. «Карлик Нос» (16+)
19.00 М.ф. «Руслан и Людмила. Больше, чем сказка» (6+)
21.00 Х.ф. Премьера. «Зачетная принцесса» (16+)
23.20 Х.ф. «Русалка и дочь короля» (12+)
01.10 Х.ф. Впервые на СТС. «Русалка в Париже» (12+)
02.55 Т.с. «Молодежка» (16+)
05.10 М.с. «Три кота» (0+)



06.30 «6 кадров» (16+)
06.35 Х.ф. «Дети ветра» (16+)
10.20 Х.ф. «Единственная моя» (16+)
15.00 Х.ф. «Золото» (16+)
23.35 Х.ф. «Алиса против правил» (16+)
02.45 «6 кадров» (16+)
03.05 Д.с. «Нотариус» (16+)
06.20 Х.ф. «Доктор Котов» (16+)



07.00 «Однажды в России» (16+)
08.00 «Однажды в России» (16+)
09.00 «Однажды в России» (16+)
10.00 «Однажды в России» (16+)
11.00 Т.с. «Демис и Марина» (16+)
11.30 Т.с. «Демис и Марина» (16+)
12.00 Т.с. «Демис и Марина» (16+)
12.30 Т.с. «Демис и Марина» (16+)
13.00 Т.с. «Демис и Марина» (16+)
13.30 Т.с. «Демис и Марина» (16+)
14.00 Т.с. «Демис и Марина» (16+)
14.30 Т.с. «Демис и Марина» (16+)

15.00 Т.с. «Демис и Марина» (16+)
15.30 Т.с. «Демис и Марина» (16+)
16.00 Т.с. «Демис и Марина» (16+)
16.30 Т.с. «Демис и Марина» (16+)
17.00 Т.с. «Демис и Марина» (16+)
17.30 Т.с. «Демис и Марина» (16+)
18.00 Т.с. «Демис и Марина» (16+)
18.30 Т.с. «Демис и Марина» (16+)
19.00 Т.с. «Демис и Марина» (16+)
19.30 Т.с. «Демис и Марина» (16+)
20.00 Х.ф. «Братья» (12+)
22.15 «Наша Russia. 8 Марта» (16+)
00.05 Х.ф. «Свидетели» (16+)
01.50 «Однажды в России» (16+)
02.35 «Однажды в России» (16+)
03.20 «Однажды в России» (16+)
04.10 «Однажды в России» (16+)
04.55 «Однажды в России» (16+)
05.40 «Однажды в России» (16+)
06.00 «Однажды в России» (16+)



05.00 Х.ф. «Огонь, вода и... медные трубы» (6+)
06.20 Т.с. «Тени исчезают в полдень» (12+)
07.40 Т.с. «Тени исчезают в полдень» (12+)
09.05 Т.с. «Тени исчезают в полдень» (12+)
10.35 Т.с. «Тени исчезают в полдень» (12+)
12.10 Т.с. «Тени исчезают в полдень» (12+)
13.30 Т.с. «Тени исчезают в полдень» (12+)
15.00 Т.с. «Тени исчезают в полдень» (12+)
16.15 Х.ф. «Укротительница тигров» (12+)
18.20 Х.ф. «Морозко» (0+)
20.00 Т.с. «Грозовые ворота» (16+)

21.00 Т.с. «Грозовые ворота» (16+)
22.00 Т.с. «Грозовые ворота» (16+)
22.55 Т.с. «Грозовые ворота» (16+)
23.55 Х.ф. «Пацаны» (12+)
01.35 Х.ф. «Огонь, вода и... медные трубы» (6+)
02.55 Д.ф. «Моя родная. Юность» (12+)
03.45 Д.ф. «Моя родная. Юность» (12+)



06.30 «Библейский сюжет»
07.05 М.с. «Ну, погоди!»
08.15 Х.ф. «Успех»
09.45 Д.с. «Отцы и дети»
10.10 Х.ф. «Подкидыш»
11.20 XX век
12.25 Д.с. «Спецназ животного мира»
13.20 Д.ф. «Коломенское. Остров времени»
14.15 Три минуты тишины
14.20 Д.ф. «Родной страны чарующий напев»
14.50 «Живи в веках, моя Россия!». Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого. Художественный руководитель Александра Пермякова. Гала-концерт в КЗЧ

16.40 Д.ф. «Роман в камне»
17.10 Три минуты тишины
17.15 Д.ф. «Эстрада, которую нельзя забыть»
18.05 Х.ф. «Верные друзья»
19.45 Д.с. «Дочери полководцев Победы»
20.25 «Песня не прощается... 1973»
21.25 Д.с. «Стоп! Сшито! Костюм в кино»
21.55 Три минуты тишины
22.00 Х.ф. «Труффальдино из Бергамо»
00.10 Д.ф. «Роман в камне»
00.40 XX век
01.45 Д.с. «Спецназ животного мира»
02.35 М.ф. «Мартышко», «Великолепный Гоша»
03.00 Перерыв в вещании



05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30 «Новости» (16+)
09.00 Т.с. «Смерш» (16+)
12.30 «Новости» (16+)
13.00 Т.с. «Смерш» (16+)
13.20 Т.с. «Смерш» (16+)
16.30 «Новости» (16+)
17.00 Т.с. «Смерш» (16+)
17.35 Т.с. «Смерш» (16+)
19.30 «Новости» (16+)
20.00 Т.с. «Смерш» (16+)
21.55 Х.ф. «Несокрушимый» (16+)
23.35 Х.ф. «Брестская крепость» (16+)
02.10 «Тайны Чапман» (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.



05.00 Х.ф. «Близнецы» (6+)
06.20 Х.ф. «Свадьба с придаными» (12+)
08.20, 09.20 Х.ф. «Покровские ворота» (12+)
09.00, 13.00, 19.00 Новости дня (16+)
11.50, 13.15, 02.35 Х.ф. «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен» (6+)
13.30 Х.ф. «Суета сует» (12+)
15.10 Х.ф. «Ссора в Лукашах» (12+)
17.05 Х.ф. «Калачи» (12+)
19.20 Х.ф. «Овечка Долли была злая и рано умерла» (16+)
21.55 Т.с. «Большая перемена» (12+)
03.45 Д.с. «Москва - фронту» (16+)



06.00, 08.40 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
08.30, 15.00, 18.00, 23.00 Новости (16+)
09.00 М.ф. «Замбезия» (6+)
10.45 Х.ф. «Думай как собака» (16+)
12.45, 15.10, 18.10 Т.с. «Чернобыль. Зона отчуждения» (16+)
21.15, 23.10 Х.ф. «Ассасин. Битва миров» (16+)
00.15 Х.ф. «Близнецы» (18+)
02.00 Т.с. «Учитель в законе. Продолжение» (16+)



06.00, 01.50 Т.с. «Солдаты-15» (16+)
06.10 Т.с. «Бабий бунт, или Война в Новосёлково» (16+)
19.00 «+100500» (16+)
23.00 «+100500» (18+)
00.20 Большой кэш (16+)
05.00 Улетное видео (16+)



07.55 Новости (0+)
08.00 Легкая атлетика. Бриллиантовая лига. Трансляция из Китая (6+)
10.00 «Непобедимый» (12+)
10.30 «Вид сверху» (12+)
11.00, 14.00, 16.55, 19.50 Новости
11.05, 17.00, 23.25, 02.45 Все на Матч! Прямая трансляция
14.05 М.с. «Команда Матч» (0+)
14.25 Д.ф. «Валерий Харламов. На высокой скорости» (12+)
15.30 «Вы это видели» (12+)
16.35, 05.35 Специальный репортаж (12+)
17.55 Баскетбол. «Надежда» (Оренбург) - УГМК (Екатеринбург). Фонбет. Чемпионат России - Премьер-лига. Женщины. Финал. Прямая трансляция
19.55 «Большой хоккей» (12+)
20.30 Хоккей. Фонбет. Чемпионат КХЛ. 1/2 финала. Прямая трансляция
00.00 Д.ф. «Роковая партия» (12+)
01.55 Евротур (12+)
04.00 Смешанные единоборства. Р. Мойкано - Дж. Тёрнер. UFC. Трансляция из США (16+)
05.55 Гандбол. «Ростов-Дон» (Ростов-на-Дону) - «Звезда» (Звенигород). Чемпионат России. Olimpbet Суперлига. Женщины. 1/4 финала (6+)



00.00 Т.с. «Комиссарша» (16+)
01.00, 02.00, 03.00, 04.00 Д.с. «Россия заповедная» (16+)
01.30, 02.30, 03.30, 04.30 Новости (12+)
01.45, 02.45, 03.45, 04.50 Интервью дня (12+)
05.00, 14.00 Д.ф. «Хранители Алтая» (12+)
06.00 Концерт «К 220-летию М.И. Глинки»
08.10, 12.00 Д.ф. «По следам снежного барса» (12+)
08.30, 10.30 Здесь был Саша (12+)
08.55, 10.25, 12.55, 16.55 Минута поэзии (12+)
09.00 Д.ф. «Колыбель человечества» (12+)
09.45 Д.ф. «Маралы» (12+)
09.50 Соседи (12+)
10.00 Я здесь живу (12+)
11.00 Т.с. «Алхимик» (12+)
12.25, 18.50 Пешком по Барнаулу (12+)
12.30 Один день с мастером производственного обучения (12+)
12.40 Д.ф. «Кардиологический диспансер» (12+)
13.00 Факультатив (12+)
13.40 Д.ф. «Бочки. Точка на карте» (12+)
13.55, 16.50, 21.50 Моя Победа (12+)
15.00 Поколение АГРО (12+)
16.00, 16.30 Мне сюда надо (12+)
16.20 Пой, Алтай! (12+)
17.00 Новости. Итоги (12+)
17.40 Катунь. В теме (12+)
19.00 На кухне с «Мария-Ра» (12+)
19.20 Персона (12+)
19.30 Х.ф. «Бумбараш» (16+)
22.00 Т.с. «Отчий берег» (16+)
23.00 Х.ф. «Отец солдата» (16+)



06.00 Новости
06.10 Х.ф. «Белая ночь, нежная ночь...» (16+)
08.10 Х.ф. «Высота» (0+)
10.00 Новости
10.15 Д.ф. Премьера. «Победа» (16+)
11.05 «Вспомнить всё» (12+)
12.00 Новости
12.15 Т.с. «Я не могу без тебя» (16+)
16.20 Д.ф. «Освобождение». «Прорыв». Фильм Юрия Озерова (12+)
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.20 Премьера. Юбилейное шоу Татьяны Навки (0+)
21.00 «Время»
21.35 Т.с. Премьера. «По законам военного времени. Сталинград». Новые серии (16+)
22.35 Премьера. Концерт Димы Билана (12+)
00.20 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)



04.40 Х.ф. «К теще на блины» (12+)
06.25 Х.ф. «Купидоны» (16+)
10.10 Сто к одному
11.00 Вести
12.00 Большой юбилейный концерт Александра Буйнова
14.00 Вести
14.35 Вести. Местное время
14.55 «Парад юмора» (16+)
17.00 Вести
17.50 Песни от всей души (12+)
20.00 Вести
21.10 Вести. Местное время
21.30 Х.ф. «В ожидании чуда» (16+)
01.00 Х.ф. «Новая жизнь Маши Солёновой» (12+)
04.30 Х.ф. «Майский дождь» (12+)



04.20 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» (16+)
08.00 «Сегодня»
08.20 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» (16+)
10.00 «Сегодня»
10.20 Т.с. «Рикошет» (16+)
16.00 «Сегодня»
16.20 Т.с. «Рикошет» (16+)
19.00 «Сегодня»
20.00 Х.ф. «Федя. Народный футболист» (12+)
22.30 «Золотой граммофон». XXIX церемония вручения Национальной музыкальной премии (12+)
01.05 Х.ф. «Руки вверх!» (16+)
02.40 «Квартирный вопрос» (0+)
03.30 Х.ф. «Полузащитник» (16+)



06.00 М.с. «Три кота» (0+)
07.00 М.с. «Маша и Медведь» (0+)
07.50 М.ф. «Все псы попадают в рай» (16+)
09.35 М.ф. «Астерикс. Земля Богов» (6+)



11.20 М.ф. «Большое маленькое приключение» (6+)
13.05 М.ф. «Изумительный Морис» (6+)
15.00 М.ф. «Angry Birds - 2 в кино» (6+)
17.00 Х.ф. «Все могу» (16+)
18.40 Х.ф. «Отпетые напарники» (16+)
21.00 Х.ф. «Дедушка нелегкого поведения» (6+)
23.00 Х.ф. «Знакомство с родителями» (16+)
01.10 Х.ф. «Знакомство с Факерами - 2» (16+)
02.50 Т.с. «Жена олигарха» (16+)
05.10 М.с. «Три кота» (0+)



06.30 Х.ф. «Доктор Котов» (16+)
10.20 Х.ф. «Холодное блюдо» (16+)
15.00 Х.ф. «Тайны белых ночей» (16+)
23.30 Уютное утро (16+)
23.55 Х.ф. «Алиса против правил - 2» (16+)
03.00 Д.с. «Нотариус» (16+)
06.15 Х.ф. «Шестое чувство» (16+)



15.00 «Однажды в России» (16+)
16.00 «Однажды в России» (16+)
17.00 «Однажды в России» (16+)
18.00 «Однажды в России» (16+)
19.00 «Однажды в России» (16+)
20.00 «Однажды в России» (16+)
21.00 «Камеди Клуб» (16+)
22.00 «Камеди Клуб» (16+)
23.00 «Женский стендап» (16+)
00.00 «Женский стендап» (16+)
01.00 «Женский стендап» (16+)
02.00 «Женский стендап» (16+)
02.45 «Однажды в России» (16+)
03.35 «Однажды в России» (16+)
04.00 «Однажды в России» (16+)
04.35 «Однажды в России» (16+)
05.20 «Однажды в России» (16+)
06.15 «Однажды в России» (16+)



05.00 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
06.25 Х.ф. «Как Иванушка-дурачок за чудом ходил» (6+)
08.00 Х.ф. «Граф Монте-Кристо» (16+)
11.15 Т.с. «Грозовые ворота» (16+)
12.20 Т.с. «Грозовые ворота» (16+)
13.20 Т.с. «Грозовые ворота» (16+)

14.20 Т.с. «Грозовые ворота» (16+)
15.20 Х.ф. «Морозко» (0+)
17.00 Х.ф. «Укротительница тигров» (12+)
19.00 Х.ф. «Ширли-мырли» (16+)
21.50 Х.ф. «Ну, здравствуй, Оксана Соколова!» (16+)
23.50 Х.ф. «Беглецы» (18+)
01.30 Т.с. «Условный мент - 4» (16+)
02.10 Т.с. «Условный мент - 4» (16+)
02.55 Т.с. «Условный мент - 4» (16+)
03.00 Т.с. «Условный мент - 4» (16+)
04.20 Т.с. «Условный мент - 4» (16+)



06.30 «Библейский сюжет»
07.05 М.ф. «Крокодил Гена», «Чебурашка», «Шапокляк», «Чебурашка идет в школу»
08.15 Х.ф. «Верные друзья»
09.55 Д.с. «Отцы и дети»
10.25 Х.ф. «Приключения Электроника»
11.40 Истории города N с Пьером Бурелем
12.20 Д.с. «Спецназ животного мира»
13.10 Д.ф. «Исторические курорты России»
13.40 Три минуты тишины
13.45 Д.ф. «Первое, второе и компот». Истории и рецепты советского общепита»
14.30 Концерт Государственного академического ансамбля народного танца имени Игоря Моисеева в Большом театре России
16.35 Д.ф. «Роман в камне»
17.05 Д.ф. «Эстрада, которую нельзя забыть»
17.55 Х.ф. «Кубанские казаки»
19.45 Д.с. «Дочери полководцев Победы»
20.25 Концерт Олега Погудина в Московском международном Доме музыки
21.25 Д.с. «Стоп! Сшито! Костюм в кино»
21.55 Три минуты тишины
22.00 Х.ф. «Королева Марго» (16+)
00.30 Д.с. «Спецназ животного мира»
01.20 Истории города N с Пьером Бурелем
02.00 Д.с. «Искатели»
02.45 М.ф. «Путешествие муравья»
03.00 Перерыв в вещании



05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30 «Новости» (16+)
09.00 Т.с. «Смерш» (16+)
12.30 «Новости» (16+)
13.00 Т.с. «Смерш» (16+)
13.30 Т.с. «Смерш» (16+)
16.30 «Новости» (16+)
17.00 Т.с. «Смерш» (16+)
18.05 Т.с. «Смерш» (16+)
19.30 «Новости» (16+)
20.00 Т.с. «Смерш» (16+)
22.40 Х.ф. «Подольские курсанты» (16+)
01.30 Х.ф. «Ржев» (16+)
03.20 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.



04.05 Х.ф. «31 июня» (12+)
06.15, 09.20 Т.с. «Юркины рассветы» (12+)
09.00, 13.00, 19.00 Новостидня (16+)
11.55, 13.15 Х.ф. «О бедном гусаре замолвите слово» (12+)
15.25, 19.20 Т.с. «Сержант милиции» (12+)
20.00 Х.ф. «Трактир на Пятницкой» (12+)
22.00 «Здравствуйте, товарищи!» (16+)
23.30 Т.с. «След Пираны» (16+)
02.25 Д.с. «Перелом. Хроника Победь» (16+)
02.50 Т.с. «Большая перемена» (12+)



06.00, 09.15, 05.30 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
08.30, 15.00, 18.00, 23.00 Новости (16+)
08.40 Новый день (16+)
10.00 Х.ф. «Ассасин. Битва миров» (16+)
12.45, 15.10, 18.10 Т.с. «Чернобыль-2. Зона отчуждения» (16+)
20.45 Х.ф. «Чернобыль. Зона отчуждения. Финал» (16+)
23.10 Х.ф. «Корабль призраков» (18+)
01.30 Т.с. «Учитель в законе. Продолжение» (16+)
Чел (+4) 06.00 Улетное видео (16+)
08.20, 05.50 Тревел-блог



(16+) **10.30** Х.ф. «Отмороженные» (16+)
20.00 «+100500» (16+)
23.00 «+100500» (18+)
00.20 Большой кэш (16+)
01.50 Т.с. «Солдаты-15» (16+)



07.25 Магия большого спорта (12+)
07.55 Новости (0+)
08.00 Баскетбол. «Надежда» (Оренбург) - УГМК (Екатеринбург). Фонбет. Чемпионат России - Премьер-лига. Женщины. Финал (6+)
10.00 «Непобедимый» (12+)
10.30 «Большой хоккей» (12+)
11.00, 14.00, 19.20 Новости
11.05, 19.25, 23.25, 04.00 Все на Матч! Прямая трансляция
14.05 Небесная грация (6+)
14.25 Д.ф. «Александр Великий» (12+)
15.30 География спорта (12+)
16.00 Боулинг. BetBoom Чемпионат России. Прямая трансляция из Красноярска
17.55 Евротур (12+)
18.45 «Формула-1». Гаснут огни» (12+)
20.30 Хоккей. Фонбет. Чемпионат КХЛ. 1/2 финала. Прямая трансляция
00.00 Смешанные единоборства. А. Малыхин - Р. де Риддер. One FC. Трансляция из Катара (16+)
01.55 Футбол. «Райо Вальекано» - «Хетафе». Чемпионат Испании. Прямая трансляция
04.55 Автоспорт. Дрифт. RDS GP. Трансляция из Московской области (6+)
05.55 «Вы это видели» (12+)



00.45 Д.ф. «Города Петровы. Бийск» (12+)
01.00 Д.с. «Россия заповедная» (16+)
03.00 Д.ф. «Хранители Алтая» (12+)
04.00, 17.30 Наши (12+)
04.10, 10.00 Новости. Итоги (12+)
04.45 Д.ф. «Кардиологический диспансер» (12+)
05.00, 06.00, 07.30, 08.30, 10.40, 15.30, 18.30 На кухне все и началось! (12+)
05.20, 09.20 Факультатив (12+)
06.20, 17.20 Пой, Алтай! (12+)
06.30, 17.00 Огород в подарок (12+)
06.50, 08.50, 16.50, 17.25 Моя Победа (12+)
06.55, 08.55, 10.35, 16.55 Минута поэзии (12+)
07.00, 18.00 Здесь был Саша (12+)
07.50, 15.50 Соседи (12+)
08.00 Я здесь живу (12+)
09.00 На кухне с «Мария-Ра» (12+)
11.00 Т.с. «Узник замка Иф» (16+)
15.00, 17.40 Поколение профи (12+)
16.00, 16.30 Мне сюда надо (12+)
16.20 Пешком по Барнаулу (12+)
17.55 Правила жизни. Дети (12+)
18.50 Музблок (12+)
19.00 Х.ф. «12 стульев» (16+)



06.00 Новости
06.10 Х.ф. «Летучая мышь» (0+)
09.00 «Умницы и умники» (12+)
09.45 «Слово пастыря» (0+)
10.00 Новости
10.20 Д.ф. Премьера. «Победа» (16+)
11.15 Д.с. Премьера. «MONEYпуляторы. «От звонка до звонка» (16+)
12.00 Новости
12.15 Т.с. «Я не могу без тебя» (16+)
15.35 Д.ф. «Обыкновенный фашизм». Фильм Михаила Ромма (16+)
16.50 Д.ф. «Освобождение». «Направление главного удара». Фильм Юрия Озерова (12+)
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.25 «Сегодня вечером» (16+)
21.00 «Время»
21.35 «Клуб веселых и находчивых». Высшая лига (16+)
23.50 Х.ф. «Кентавр» (18+)
01.30 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)



06.00 Х.ф. «В тесноте, да не в обиде» (12+)
08.00 Местное время. Суббота
08.35 «По секрету всему свету»
09.00 «Формула еды» (12+)
09.25 «Пятеро на одного»
10.10 Сто к одному
11.00 Вести
11.30 «Наши. Военкоры» (12+)
12.00 «Доктор Мясников» (12+)
13.00 Большие перемены
14.00 Вести
14.35 Вести. Местное время
14.55 Петросян-шоу (16+)
17.00 Вести
17.50 «Привет, Андрей!» (12+)
20.00 Вести
20.50 Вести. Местное время
21.00 Х.ф. «Рецепт на любовь» (16+)
00.25 Х.ф. «Прекрасные создания» (12+)
03.45 Х.ф. «Васильки для Василисы» (0+)
05.24 Перерыв в вещании



04.55 Х.ф. «Мамкина звездочка» (16+)
08.00 «Сегодня»
08.20 Х.ф. «Мамкина звездочка» (16+)
09.00 «Поедем, поедим!» (16+)
10.00 «Сегодня»
10.20 «Главная дорога» (16+)
11.00 «Живая еда» с Сергеем Малозёмовым (12+)
12.00 «Квартирный вопрос» (0+)
13.00 Основано на реальных событиях (16+)
15.00 «Своя игра» (0+)
16.00 «Сегодня»
16.20 Х.ф. «Страх» (16+)
19.00 «Центральное телевидение» с Вадимом Такменевым
20.00 Х.ф. «Страх» (16+)
22.15 «Надежда Бабкина. Юбилей, который пошел не так» (12+)
00.35 Х.ф. «Федя. Народный футболист» (12+)
02.30 «Дачный ответ» (0+)
03.20 Х.ф. «Знакомство» (16+)



06.00 М.с. «Три кота» (0+)
06.25 М.ф. Впервые на СТС. «Крылатая история» (6+)
08.00 ПроСТО кухня (12+)
09.00 Премьера. ПроСТО кухня (12+)
10.00 Кто тут жулик? (16+)
11.05 М.ф. «Волки и овцы: бе-е-е-зумное превращение» (6+)
12.55 М.ф. «Волки и овцы. Ход свиньей» (6+)
14.25 Х.ф. «Русалка и дочь короля» (12+)
16.20 Х.ф. «Зачетная принцесса» (16+)
18.40 Х.ф. «Дедушка нелегкого поведения» (6+)
20.40 Х.ф. «1+1» (16+)
23.00 Х.ф. «Я - не киллер» (18+)
01.20 Х.ф. «Гамбит» (16+)
02.45 Т.с. «Метод Лавровой» (16+)
05.10 М.с. «Три кота» (0+)



06.30 Х.ф. «Шестое чувство» (16+)
10.15 Ешь. Готовь. Худей! (16+)
10.45 Х.ф. «Я ушла, а вы остались...» (16+)
19.00 Х.ф. «Моя прекрасная жизнь» (16+)
23.35 Х.ф. «Слишком близко, слишком больно» (16+)
03.00 Д.с. «Нотариус» (16+)
05.20 Х.ф. На реке (16+)



07.00 «Однажды в России» (16+)
08.00 «Однажды в России» (16+)
09.00 «Однажды в России» (16+)
10.00 «Однажды в России» (16+)
10.35 «Экстрасенсы. Битва сильнейших» (16+)
13.10 «Экстрасенсы. Битва сильнейших» (16+)

15.50 «Экстрасенсы. Битва сильнейших» (16+)
18.25 «Экстрасенсы. Битва сильнейших» (16+)
21.00 «Музыкальная интуиция» (16+)
23.00 «Женский стендап» (18+)
00.00 «Женский стендап» (18+)
01.00 «Женский стендап» (18+)
01.50 «Женский стендап» (18+)
02.30 «Женский стендап» (18+)
03.15 «Однажды в России» (16+)
04.05 «Однажды в России» (16+)
04.55 «Однажды в России» (16+)
05.45 «Однажды в России» (16+)
06.15 «Однажды в России» (16+)



05.00 Т.с. «Условный мент - 4» (16+)
05.40 Т.с. «Условный мент - 4» (16+)
06.25 Т.с. «Условный мент - 4» (16+)
07.05 Т.с. «Условный мент - 4» (16+)
08.00 Т.с. «Условный мент - 4» (16+)
08.50 Т.с. «Условный мент - 4» (16+)
09.45 Т.с. «Условный мент - 4» (16+)
10.40 Т.с. «Условный мент - 4» (16+)
11.35 Т.с. «Условный мент - 4» (16+)
12.25 Т.с. «Условный мент - 4» (16+)
13.20 Т.с. «Условный мент - 4» (16+)
14.15 Т.с. «Условный мент - 4» (16+)
15.15 Т.с. «Условный мент - 4» (16+)
16.05 Т.с. «Условный мент - 4» (16+)
17.00 Т.с. «Условный мент - 4» (16+)

17.55 Т.с. «Условный мент - 4» (16+)
18.45 Т.с. «Условный мент - 4» (16+)
19.40 Т.с. «Балабол» (16+)
20.45 Т.с. «Балабол» (16+)
21.50 Т.с. «Балабол» (16+)
22.55 Т.с. «Балабол» (16+)
00.00 Известия. Главное (16+)
01.05 Т.с. «Настоящий-2» (16+)
01.45 Т.с. «Настоящий-2» (16+)
02.30 Т.с. «Настоящий-2» (16+)
03.10 Т.с. «Настоящий-2» (16+)
03.50 Т.с. «Настоящий-2» (16+)
04.30 Т.с. «Настоящий-2» (16+)



06.30 «Библейский сюжет»
07.05 М.ф. «Конёк-Горбунок»
08.20 Х.ф. «Кубанские казаки»
10.05 Д.с. «Отцы и дети»
10.35 Х.ф. «Приключения Электроника»
11.40 Истории города N с Пьером Бурелем
12.20 Д.с. «Спецназ животного мира»
13.10 Д.ф. «Исторические курорты России»
13.40 Три минуты тишины
13.45 «Рассказы из русской истории»
14.55 Х.ф. «Труффальдино из Бергамо»
17.05 Д.ф. «Эстрада, которую нельзя забыть»
17.50 Х.ф. «Испытание верности»
19.45 Д.с. «Дочери полководцев Победы»
20.25 «Романтика романса»
21.25 Д.с. «Стоп! Сшито! Костюм в кино»
21.55 Три минуты тишины
22.00 Х.ф. «Роскошные женщины»
23.40 Клуб «Шаболовка, 37»
00.40 Д.с. «Спецназ животного мира»
01.30 Истории города N с Пьером Бурелем
02.10 Д.с. «Искатели»
03.00 Перерыв в вещании



05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30 «Новости» (16+)
09.00 «Минтранс» (16+)
10.00 Самая полезная программа (16+)
11.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
12.30 «Новости» (16+)
13.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
15.00 «СОВБЕЗ» (16+)
16.30 «Новости» (16+)
17.00 «Документальный спецпроект» (16+)
18.00 «Засекреченные списки» (16+)
19.00 «Добровэфире» (16+)
19.30 «Новости» (16+)
20.00 Т.с. «Операция «Неман» (16+)
00.55 Т.с. «На безымянной высоте» (16+)
04.10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.



04.55 Т.с. «Большая перемена» (12+)
07.00 Х.ф. «Трактор на Пятницкой» (12+)
09.00, 13.00, 19.00 Новости дня (16+)
09.15 «Второе мнение» (12+)
09.45 Д.с. «Улика из прошлого» (16+)
10.35 «Не факт!» (12+)
11.05 Мужики (16+)
11.35 «Легенды кино» (12+)
12.30 Д.с. «Любовь на линии огня» (16+)
13.15 Д.с. «Битва оружейников» (16+)
14.00 Х.ф. «Покровские ворота» (12+)
17.00 Х.ф. «Суета сует» (12+)
19.25 Х.ф. «Калачи» (12+)
21.15 Международный вокальный конкурс «Звезда-2025» (6+)
22.50 Т.с. «И снова Анискин» (12+)
02.20 Х.ф. «О бедном гусаре замолвите слово» (12+)
05.05 Д.с. «Сделано в СССР» (12+)



06.00, 08.40, 05.30 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
08.00 «Вкусно» с Анфисой Чеховой (16+)
08.30, 15.00, 18.00, 23.00 Новости (16+)
08.45 М.ф. «Пушистые спасатели. Новая команда» (6+)
10.30 М.ф. «Гномы в доме» (6+)
12.00 М.с. «Леди Баг и Супер-Кот: Нью-Йорк. Союз героев» (6+)
13.30 М.с. «Леди Баг и Супер-Кот. Шанхай. Легенда о Леди Драконе» (6+)
14.45, 15.10 М.ф. «Леди Баг и Супер-Кот из альтернативной вселенной. Приключения в Париже» (6+)
16.00 М.ф. «Леди Баг и Супер-Кот. Лондон. На краю времени» (6+)
17.00, 18.10 М.с. «Леди Баг и Супер-Кот» (6+)
19.45 М.ф. «Чудо-юдо» (6+)
21.30, 23.10 Х.ф. «Академия вампиров» (16+)
23.45 Х.ф. «Кто не спрятался...» (18+)
01.45 Т.с. «Учитель в законе. Продолжение» (16+)



06.00, 05.50 Тревел-блог Че! (16+)
08.00 Улетные животные (16+)
10.30 Т.с. «Восьмидесятые» (16+)
19.30 «+100500» (16+)
23.00 «+100500» (18+)
00.20 Большой кэш (16+)
01.50 Т.с. «Солдаты-15» (16+)



07.00 Смешанные единоборства. ONE FC. Прямая трансляция из Таиланда
10.00 Профессиональный бокс. А. Батыргазиев - Н. Круз Ромеро. Бетсити. Ночь чемпионов IBA. Трансляция из Москвы (16+)
11.00, 14.00 Новости
11.05, 17.30, 22.55, 01.30, 04.00 Все на Матч! Прямая трансляция
14.05 М.с. «Команда МАТЧ» (0+)
14.25 Д.ф. «Такие люди должны жить!» Алексей Прокуров» (12+)
15.25 Регби. «Стрела-Ак Барс» (Казань) - «Слава» (Москва). Раги Чемпионат России. Прямая трансляция
18.25 Смешанные единоборства. Дж. Джонс - С. Миочич. UFC. Трансляция из США (16+)
20.00 Хоккей. Фонбет. Чемпионат КХЛ. 1/2 финала. Прямая трансляция
23.15 Футбол. «Краснодар» - «Рубин» (Казань). МИР Российская премьер-лига. Прямая трансляция
01.50 Футбол. «Вальядолид» - «Барселона». Чемпионат Испании. Прямая трансляция
05.00 Смешанные единоборства. ONE FC. Трансляция из Таиланда (16+)



00.00 Т.с. «Восток - Запад» (16+)
01.40 Д.с. «Технологии независимости» (12+)
02.40, 09.30, 15.20, 22.00 Огород в подарок (12+)
03.00 Д.ф. «Колыбель человечества» (12+)
03.40 Классные перемены (12+)
04.00, 09.00, 18.00 Я здесь живу (12+)
04.30 Здесь был Саша (12+)
05.00, 06.00, 08.00, 10.40, 15.45, 18.30 На кухне все и началось! (12+)
05.20 Д.ф. «Заповедными тропами» (12+)
06.20, 06.50, 07.20, 07.55, 08.20, 08.50 Новости (12+)
06.30, 08.40, 09.50, 18.50 Правила жизни. Дети (12+)
06.35 Мастерская Тагира Тагирова (12+)
06.45, 08.45, 10.35, 16.55, 20.05 Минута поэзии (12+)
07.00, 07.30, 21.10 Хлебный край (12+)
07.50 Персона (12+)
08.30 Один день с мастером производственного обучения (12+)
09.55 Пешком по Барнаулу (12+)
10.00, 13.00, 17.00, 20.30 Новости. Итоги (12+)
11.00, 13.40 Т.с. «Меня зовут Саша» (16+)
15.00 Акценты (12+)
16.05 Мне сюда надо (12+)
17.40 Поколение профи (12+)
19.00 Катунь. В теме (12+)
20.10 На кухне с «Мария-Ра» (12+)
22.20 Х.ф. «Ключи от неба» (12+)



06.00 Новости
06.10 Играй, гармонь любимая! (12+)
06.55 «Часовой» (12+)
07.25 «Здоровье» (16+)
08.30 «Золотая коллекция Союзмультфильма» (0+)
09.10 «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым (12+)
09.30 «Мечталлион». Национальная лотерея (12+)
10.00 Новости
10.15 Д.ф. Премьера. «Победа» (16+)
11.10 «Жизнь своих» (12+)
12.00 Новости
12.15 Премьера. «Они выбрали Родину» (16+)
12.50 Д.ф. «Белое солнце пустыни». От заката до восхода» (12+)
13.45 Х.ф. «Белое солнце пустыни». К 55-летию фильма» (12+)
15.20 Д.ф. «Обыкновенный фашизм». Фильм Михаила Ромма (16+)
16.40 Д.ф. «Освобождение». «Направление главного удара». Фильм Юрия Озерова (12+)
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.30 Три аккорда (16+)
21.00 «Время»
23.00 Д.ф. «Победа» (16+)
23.55 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)



05.30 Х.ф. «Однажды и навсегда» (16+)
07.10 Д.ф. «Знамя Победы» (12+)
08.00 Местное время. Воскресенье
08.35 «Когда все дома» с Тимуром Кизяковым
09.25 «Утренняя почта» с Николаем Басковым
10.10 Сто к одному
11.00 Вести
12.00 «Наши. Военкоры» (12+)
12.30 Х.ф. «Джентльмены удачи» (6+)
14.05 Х.ф. «Бриллиантовая рука» (0+)
16.00 Вести
16.50 Песни от всей души (12+)
19.00 Вести недели
21.00 «Россия. Кремль. Путин. 25 лет»
23.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
01.35 Д.ф. «Знамя Победы» (12+)
02.25 Х.ф. «Однажды и навсегда» (16+)
04.05 Перерыв в вещании



04.50 Х.ф. «Спасти Ленинград» (12+)
06.20 «Центральное телевидение» (16+)
07.25 Д.с. «Победители» (16+)
08.00 «Сегодня»
08.20 «У нас выигрывают!» (12+)
10.00 «Сегодня»
10.20 «Первая передача» (16+)
11.00 «Чудо техники» (12+)
12.00 «Дачный ответ» (0+)



13.00 Основано на реальных событиях (16+)
15.00 «Своя игра» (0+)
16.00 «Сегодня»
16.20 «Следствие вели...» (16+)
19.00 «Сегодня»
20.00 «Маска» (12+)
22.45 «Золотой граммофон. Лауреаты премии 2025» (12+)
01.05 Х.ф. «Страх» (16+)



06.00 М.с. «Три кота» (0+)
06.45 М.ф. «Упс... Ной уплыл!» (6+)
08.20 М.ф. «Упс... Приплыли!» (6+)
10.05 М.ф. «Синдбад. Пираты семи штормов» (6+)
11.40 М.ф. «Садко» (6+)
13.25 М.ф. «Карлик Нос» (16+)
15.15 М.ф. «Руслан и Людмила. Больше, чем сказка» (6+)
17.15 Премьера. Богатырские игры (16+)
19.30 Премьера. В темноте (16+)
21.30 Премьера. Кто тут жулик? (16+)
22.30 Х.ф. «Ларго Винч. Начало» (16+)
00.50 Х.ф. «Ларго Винч - 2. Заговор в Бирме» (16+)
02.50 Т.с. «Психологини» (16+)
04.45 М.с. «Три кота» (0+)



06.30 Х.ф. «На реке» (16+)
09.10 Метод Рогова (16+)
09.40 Метод Рогова (16+)
10.10 Пять ужинов (16+)
10.25 Х.ф. «Сердце степей» (16+)
19.00 Х.ф. «Моя прекрасная жизнь» (16+)
23.30 Х.ф. «Судьба на лестничной клетке» (16+)
03.00 «6 кадров» (16+)
03.15 Д.с. «Нотариус» (16+)



07.00 «Однажды в России» (16+)
08.00 «Однажды в России» (16+)
09.00 «Битва пикников» (16+)
09.40 «Время завтрака» (16+)
10.20 «Экстрасенсы. Битва сильнейших» (16+)
13.00 «Экстрасенсы. Битва сильнейших» (16+)
15.25 «Экстрасенсы. Битва сильнейших» (16+)
18.00 «Сокровища императора» (16+)
21.30 «Титаны» (16+)
23.40 «Шоу Воли» (16+)
00.40 «Конфетка» (16+)
02.55 «Женский стендап» (16+)
03.40 «Женский стендап» (16+)
04.30 «Однажды в России» (16+)
05.15 «Однажды в России» (16+)
06.00 «Утро ТНТ» (16+)



05.00 Т.с. «Настоящий-2» (16+)
05.10 Т.с. «Настоящий-2» (16+)
05.55 Т.с. «Настоящий-2» (16+)
06.35 Т.с. «Настоящий-2» (16+)
07.20 Т.с. «Настоящий-2» (16+)
08.15 Т.с. «Настоящий-2» (16+)
09.05 Т.с. «Настоящий-2» (16+)
10.00 Т.с. «Настоящий-2» (16+)
10.55 Т.с. «Настоящий-3» (16+)
11.45 Т.с. «Настоящий-3» (16+)
12.40 Т.с. «Настоящий-3» (16+)
13.30 Т.с. «Настоящий-3» (16+)
14.20 Т.с. «Настоящий-3» (16+)
15.20 Т.с. «Настоящий-3» (16+)
16.15 Т.с. «Настоящий-3» (16+)
17.05 Т.с. «Настоящий-3» (16+)
18.00 Х.ф. «Белый тигр» (16+)
20.15 Т.с. «Наркомовский обоз» (16+)
21.15 Т.с. «Наркомовский обоз» (16+)
22.20 Т.с. «Наркомовский обоз» (16+)

23.20 Т.с. «Наркомовский обоз» (16+)
00.20 Х.ф. «Пацаны» (12+)
01.55 Х.ф. «Ширли-мырли» (16+)
04.10 Т.с. «Военная разведка. Западный фронт» (16+)



06.30 М.ф. «Сказка о царе Салтане»
07.35 Х.ф. «Испытание верности»
09.25 Тайны старого чердака
09.55 Диалоги о животных
10.40 Х.ф. «Приключения Электроника»
11.50 Д.с. «Невский ковчег. Теория невозможного»
12.20 Д.с. «Спецназ животного мира»

13.10 Неизвестные маршруты Беларуси
13.50 Больше, чем любовь
14.30 Х.ф. «Роскошные женщины»
16.10 Д.с. «Первые в мире»
16.25 Три минуты тишины
16.30 «Картина мира» с Михаилом Ковальчуком
17.10 Д.ф. «Эстрада, которую нельзя забыть»

17.55 Д.ф. «Роман в камне»
18.20 Х.ф. «Щедрое лето»
19.45 Д.с. «Дочери полководцев Победы»
20.25 «Любимые романсы и песни». Концерт Евгения Дятлова в Московском международном Доме музыки

21.25 Д.с. «Стоп! Сшито! Костюм в кино»
21.55 Три минуты тишины
22.00 Х.ф. «Чайковский»
00.30 Д.с. «Спецназ животного мира»

01.20 Истории города N с Пьером Бурелем

02.00 Д.с. «Искатели»
02.45 М.ф. «Знакомые картинки»

03.00 Перерыв в вещании



05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30 «Новости» (16+)

09.00 «Самая народная программа» (16+)
09.30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
10.30 «Наука и техника» (16+)
11.30 Д.с. «Легенды и мифы» (16+)

12.30 «Новости» (16+)
12.55 «Неизвестная история» (16+)
13.55 «Купи-продай» (16+)
14.55 Т.с. «Операция «Карпаты» - 2» (16+)

23.00 «Итоговая программа» с Петром Марченко (16+)
23.55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.



05.20 Т.с. «Сержант милиции» (12+)
09.00 «Новости недели» с Юрием Подкопаевым (16+)
09.25 «Служу России» (12+)
09.55 «Военная приемка» (12+)
10.40 «Легенды армии» с Александром Маршалом (12+)
11.30 Д.с. «Щит и меч: легенды госбезопасности» (16+)
12.20 Д.с. «Война миров» (16+)
13.10 Код доступа (12+)
13.50 Д.с. «Улика из прошлого» (16+)
14.40 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндйиным (16+)
15.30 Д.с. «Секретные материалы» (16+)
16.20 Д.с. «Загадки века» с Сергеем Медведевым (12+)
17.10 Д.с. «Освобождение Европы» (16+)
18.00 «Главное» с Ольгой Беловой (16+)
19.40 Д.с. «Легенды советского сыска» (16+)
23.00 «Фетисов» (12+)
23.55 Т.с. «Юркины рассветы» (12+)
04.05 Д.с. «Перелом. Хроника Победы» (16+)
04.35 Т.с. «Русские амазонки» (16+)



06.00, 05.45 М.ф. «Мультфильм» (0+)
07.30 «Вкусно» с Анфисой Чеховой (16+)
08.00 Новый день (16+)
08.30, 18.00, 23.00 Новости (16+)
08.40 М.ф. «Чудо-юдо» (6+)
10.15 М.ф. «Академия монстров» (6+)
12.00 М.ф. «Замбезия» (6+)
13.45 М.ф. «Большой собачий побег» (0+)
15.30 М.ф. «Гномы в доме» (6+)
17.15, 18.10 М.ф. «Индюки. Назад в будущее» (6+)
19.15 М.ф. «Реальная белка - 2» (6+)
21.15, 23.10 Х.ф. «Страшные сказки» (16+)
00.00 Х.ф. «Академия вампиров» (16+)
02.00 Т.с. «Учитель в законе. Продолжение» (16+)
02.45 Т.с. «Учитель в законе. Возвращение» (16+)



06.00 Тревел-блог Че! (16+)
07.50 Улетное видео (16+)
10.30 Т.с. «Восьмидесятые» (16+)
19.30 «+100500» (16+)
23.00 «+100500» (18+)
00.20 Х.ф. «Тариф новогодний» (16+)
01.45 Т.с. «Солдаты-15» (16+)



07.00 География спорта (12+)
07.30, 07.30 Магия большого спорта (12+)
07.55, 07.55 Новости (0+)
08.00 Д.ф. «Конор Макгрегор. Ирландец» (16+)
09.00 Смешанные единоборства. К. Сэндхаген - Д. Фигеро. UFC. Прямая трансляция из США
12.30 Легкая атлетика. СберПрайм Казанский марафон. Прямая трансляция
14.50, 17.30, 22.30 Все на Матч! Прямая трансляция
15.25 Регби. «Енисей-СТМ» (Красноярск) - «ВВА-Подмосковье» (Монино). Рагби Чемпионат России. Прямая трансляция
18.25 Художественная гимнастика. Международные соревнования. Кубок сильнейших. Прямая трансляция из Москвы
20.15 Футбол. «Ахмат» (Грозный) - ЦСКА. МИР Российская премьер-лига. Прямая трансляция
23.00 Футбол. «Зенит» (Санкт-Петербург) - «Пари НН» (Нижний Новгород). МИР Российская премьер-лига. Прямая трансляция
01.40 Футбол. «Болонья» - «Ювентус». Чемпионат Италии. Прямая трансляция
03.45 «После футбола» с Георгием Черданцевым
05.00 Легкая атлетика. Бриллиантовая лига. Трансляция из Китая (6+)
07.00 Д.с. «Век нашего спорта» (12+)
08.00 Футбол. «Лейпциг» - «Бавария». Чемпионат Германии (6+)



00.00 Т.с. «Восток - Запад» (16+)
03.00, 04.00, 10.00, 13.00, 17.00, 20.30 Новости. Итоги (12+)
03.35, 05.30, 07.35, 20.00 Огород в подарок (12+)
03.55 Персона (12+)
04.35, 06.30, 08.40, 20.25 Пешком по Барнаулу (12+)
04.40, 09.40 Классные перемены (12+)
05.00, 06.00, 08.00, 10.40, 15.45, 18.30 На кухне все и началось! (12+)
05.20 Интервью дня (12+)
05.50, 19.50 Мастерская Тагира Тагирова (12+)
06.20, 06.50, 07.30, 07.55, 08.20, 08.50 Новости (12+)
06.35, 09.30 Один день с мастером производственного обучения (12+)
06.45, 08.45, 10.35, 16.55, 20.20 Минута поэзии (12+)
07.00 Я здесь живу (12+)
08.30 Наши (12+)
09.00 Здесь был Саша (12+)
11.00, 13.40 Т.с. «Моя любимая мишень» (16+)
15.00 Хлебный край (12+)
16.05 Д.с. «А дома лучше» (12+)
17.40 Поколение профи (12+)
17.50, 21.10 Факультатив (12+)
18.55 Музблок (12+)
19.00 Д.с. «Энциклопедия загадок» (12+)
19.30 На кухне с «Мария-Ра» (12+)
22.00 Х.ф. «Моя жизнь без меня» (16+)

КОЛОНКА ВЕДУЩЕГО

Сначала ссора,
потом...

Семейные трагедии, где супруг иногда даже изощренно расправляется с супругой, увы, продолжают пополнять криминальные сводки. Поневоле, познакомившись с очередными такими историями, вспоминается поговорка «Выйти замуж не напасть, как бы замужем не пропасть».

Например, информация о жителе Санкт-Петербурга, опубликованная на нескольких сайтах в Интернете, из такого ряда. Мужчина зарезал жену на глазах детей и тещи. Мотивом преступления, как выяснилось, стал ее отказ от физической близости с ним. Лишив жизни женщину, в порыве ярости убийца порезал запястье ее 64-летней матери. Но ей удалось вместе с внуками двух и семи лет избежать более страшных последствий. Прибывшие после сообщения о преступлении полицейские задержали преступника, он стал фигурантом уголовного дела. Грозит ему немалый срок.

Внешне семья выглядела благополучной, только в последнее время там участились ссоры. Но никто из родственников и друзей даже не мог предположить, что обычные бытовые скандалы могут привести к самому страшному.

А в Хабаровске на днях суд приговорил 49-летнего вдовца к 8 годам строгого режима. В апреле прошлого года он до смерти избил супругу в ходе бытового конфликта. Нести ответственность за случившееся не хотел, вынес тело жены из квартиры, вывез к реке и бросил в воду.

На самом деле, не бывает так, что жили душа в душу, а потом супруг озверел в один момент. Почему женщины терпят отношения с теми, кто превращает их жизнь в ад, – тема, изученная психологами, что называется, вдоль и поперек. Одной из причин специалисты называют страх одиночества. Жены домашних тиранов стараются всеми силами сохранить отношения, героически переносят страдания. Просто считают, что быть одной еще хуже. Такой страх может быть связан с негативными воспоминаниями из прошлого, отсутствием опыта самостоятельной жизни или ложным ощущением безопасности, которое время от времени женщины получают рядом с «сильным» мужем. Возможно, по такой же причине терпела своего супруга и жительница Алтайского края, погибшая в пожаре, который устроил любимый.

Тамара ЛОГИНОВА



ПОСЛЕ СУДА

Вспыльчивый муж

Житель Егорьевского района так разобрался с женой, что шокировано было все село. Мужчина поджег дом, в который несколько лет назад его приняла хозяйка. И сама она погибла, отравившись угарным газом. В этой истории разбирались следствие и суд.

Пожар
на Революционной

О пожаре в Новоегорьевском сообщили в МЧС пассажиры автобуса, возвращавшиеся с работы вечером 10 апреля 2024 года. Одна из свидетельниц рассказала полицейским, что первой заметила – горит дом на улице Революционной, о чем оповестила водителя, он остановился. Люди вышли из автобуса, кто-то позвонил по номеру 112. В это время с горющей веранды вышел Андрей Федорченко (фамилия изменена), одетый в штаны, кофту и носки.

Мужчина метался возле ограды, то садился на корточки, то вставал. На вопрос, есть ли кто дома, ответил, что там его жена. Затем перепрыгнул через забор, во дворе взял доску, которой пытался разбить окно, но у него ничего не получилось. В это время к месту пожара стали подходить сельчане. После того как подъехали пожарные машины, пассажиры вновь сели в автобус и продолжили свой путь.

Прибывшие сотрудники МЧС стали сбивать пламя, охватившее веранду и добравшееся до крыши. Параллельно искали возможность вытащить человека. С северной стороны нашли разбитое окно, пролезли в дом. Прошли по комнатам, но никого не увидели. На кухне их ждало нечто странное: она вся была завалена мебелью, в одной куче находились стол с большим двустворчатым навесным шкафом на нем, по бокам стояли стулья, лежала еще какая-то мебель.

Свободно передвигаться в помещении было невозможно. Пожарные начали разбирать завал и обнаружили тело женщины. Она лежала под столом, одетая в куртку, штаны, на голове была шапка, на ногах ботинки. Ее вынесли на улицу и продолжили тушить огонь. О том, что тело найдено, сообщили в полицию и скорую помощь, сотрудники которых находились около дома.



Коллаж О. ТАРАСОВОЙ.

Когда остались вдвоём

Под подозрение в поджоге попал супруг погибшей Андрей. Задержанный мужчина рассказал, что летом 2020 года в селе Новоегорьевском познакомился с местной жительницей Оксаной. Через какое-то время у них сложились близкие отношения. Мужчина переехал в дом к любимой. Впоследствии они заключили официальный брак, даже взяли общую фамилию. У Оксаны было двое сыновей, один из которых уже взрослый, второй – подросток. Сначала жили все вместе, но последние четыре месяца до ЧП супруги остались одни.

В день пожара Андрей и Оксана с самого утра стали угощаться самогоном, приобрели 1,5 литра. Затем на такси привезли еще столько же. К обеду горячительный напиток кончился. Тогда глава семейства потребовал от Оксаны продолжения банкета. Но она отказалась, Андрею это крайне не понравилось. И на кухне, куда вышла супруга, он стал снимать шкафы и бросать в нее. Она кричала: «Что ты делаешь?» Один из предметов попал точно в голову женщине, она упала, потеряв сознание.

Федорченко, по собственному признанию, посчитал, что убил ее. Разлил в доме бензин, взял зажигалку и подпалил. Также рассказал, что на самом деле видел, как жена шевелила руками, но он предпочел к ней не подходить. Пламя распространялось очень быстро, мужчина сразу выбежал из дома. Он обратил внимание, что неподалеку были соседи. Тогда решил вернуться за супругой, но уже не смог.

– Фигурант уголовного дела пытался представить все так, будто произошел несчастный случай, – рассказала

«АП» старший следователь Рубцовского межрайонного отдела регионального управления Следственного комитета РФ Наталья Быкова. – Но уйти от ответственности преступнику не удалось. Мы нашли доказательства криминального характера смерти потерпевшей и причастности к этому ее супруга. Экспертиза показала, что смерть 43-летней женщины наступила на месте преступления от отравления продуктами горения.

Глазами детей

Для детей Оксаны случившееся стало шоком. Как рассказал во время следствия старший сын, отчим постоянно избивал мать. В январе 2023 года, когда супруги отдыхали в Рубцовске, Федорченко душил жену, а когда она потеряла сознание, забрал деньги и сбежал. Оксана простила его, в полицию не стала обращаться.

Федорченко в нетрезвом виде вел себя агрессивно. При этом он нигде не работал, жил за счет супруги, постоянно заставлял ее покупать крепкие напитки. Если Оксана отказывалась, начинал с ней ругаться, избивать ее.

По словам старшего сына, он не раз говорил матери, что ей нужно разойтись с Федорченко, что их совместное проживание плохо закончится. Но та его не слушала. Дошло до того, что ему пришлось взять к себе младшего брата, который уже не мог переносить поведение отчима. А потом случилась трагедия.

Суд, приняв во внимание все доводы следствия, приговорил Андрея Федорченко к 11 годам 2 месяцам лишения свободы с отбыванием в колонии особого режима.

КРИМИНАЛ

Юный налётчик

Дошло до суда уголовное дело в отношении 16-летнего барнаульского подростка, обвиняемого в разбойном нападении с ножом.

Преступление произошло вечером 30 января в краевом центре. Парень взял из дома нож и вышел на улицу, чтобы добыть денег. Наблюдал за способом оплаты покупателей в магазинах. Увидев, что одна из женщин рассчиталась наличными, отправился за ней. Напал во дворе дома, ударив по голове и сбив с ног, требовал отдать ему деньги, а затем ударил ножом в спину. Завладев кошельком, он собирался покинуть место происшествия, однако его задержал супруг раненой. Моти-

вом совершения разбоя для подростка стал денежный долг перед товарищем.

Ранее налетчик состоял на учете в органах системы профилактики и привлекался к уголовной ответственности за кражу, сообщила «АП» старший помощник руководителя регионального управления Следственного комитета РФ Людмила Рязанцева. Участь юного налетчика решит суд.

Чем заплатили

В Бийске обнаружилась фальшивая пятитысячная купюра. Ее предъявила полиции заведующая кассой одного из отделений банка.

Женщина сообщила, что при пересчете денег обнаружила купюру номина-

лом 5000 рублей, в подлинности которой усомнилась. Как стало известно, подозрительный билет поступил в банк из сейф-пакета вместе с выручкой из организации по приему оплаты коммунальных услуг. Полицейские изъяли билет на проверку. Экспертиза показала, что купюра действительно фальшивая, изготовлена на струйном принтере с имитацией защитных знаков.

Сейчас сотрудники полиции устанавливают причастных к изготовлению и сбыту поддельных денег. Возбуждено уголовное дело по статье УК РФ, предусматривающей ответственность за незаконное изготовление, хранение, перевозку или сбыт поддельных денежных знаков банка РФ. Касается она как изготовителя, так и сбытчика липовых денег.

О цене свободы режиссёра

На фильмы известного в России дуэта бийчан-кинорежиссёров Марины и Василия Кузовлевых зрители даже из поколения зумеров с попкорном не ходят. Ибо каждой своей авторской работой они прикасаются к душе человеческой, а она, как известно, обязана трудиться.

«НОВОЕ И ПРАВДИВОЕ»

Много лет назад Марина и Василий вместе играли в труппе бийского народного театра «Ровесник», были влюблены друг в друга, в сцену и своего педагога Киру Пантелеймоновну Князеву. «Ровесник» в те годы собирал в Бийске аншлаги, в отличие от профессионального драмтеатра.

Судьба на долгие годы развела местных Ромео и Джульетту, но, как говорится, «с любимыми не расставайтесь»: пройдя врозь тысячи дорог, набравшись житейской мудрости, они снова вместе, создают и продвигают кино Сибири. Он – президент фонда «КИНО СИБИРИ», сценарист, режиссер, продюсер, актер. Она – генеральный директор кинокомпании «СИБИРЬ ФИЛЬМ». Из Красноярска супруги перебрались в Бийск, город своей юности, к которому сохранили трепетное отношение. Продолжают жить на два города, снимая в любом регионе России, если нужны такие локации:

– Алтай – земля талантов, давшая России много людей глубоких, нравственных, светлых. Наверное, потому, что хранят еще эти места чистоту духовную, их жители ментально не извращены, как в мегаполисах. Шамбала – место силы, которое дается изначально таким, как Шукшин, например.

К слову, книги своего великого тезки и земляка Василий Кузовлев с юности читал запоем, пытаясь понять, как этот самородок умудряется свои алтайские истории переносить на экран так, что вся страна засматривается.

Видимо, поэтому каждая из работ, снятых супругами Кузовлевыми, – это история непростого человеческого выбора, переосмысления нравственных ценностей под влиянием обстоятельств непреодолимой силы. Остросоциальная драма, которая априори не может быть коммерческой, кассовой. И это тоже сознательный выбор наших героев, уверенных, что у кинорежиссёра нет ни времени, ни права заигрывать с душой человеческой.

Получается у этого творческого тандема неплохо, судя по тому, что пиратская версия их фильма «Услышь меня» попала на американские экраны. А потом режиссеру позвонил известный в США кинокритик – женщина, писавшая рецензию для одного из специа-



Марина и Василий Кузовлевы.

лизированных изданий. Они проговорили по телефону более трех часов. «Это новое и очень правдивое слово в кино», – признала американка.

ЕСЛИ НЕ ИДЁТ ОТ СЕРДЦА

В лентах Кузовлевых снимаются такие российские актеры, как Наталья Бондарчук, Наталья Громушкина, Игорь Днестрянский («На грани»), Лариса Лужина, Александр Мохов («Звёздочка»). В Красноярске и Бийске компания «СИБИРЬ ФИЛЬМ» и фонд «КИНО СИБИРИ» открыли «Школу кино и телевидения» (в этом году проекту исполняется десять лет), есть профильный лагерь, где молодые таланты учатся работать на камеру, слушать и понимать режиссерскую задачу, снимать свои первые работы.

– Хорошо бы и на государственном уровне осознать ресурс кино как мощного инструмента воспитания молодежи, наряду с театрами и музеями. Как раньше было, – рассуждает режиссер. – Надежда на всероссийский проект «Культура для школьников», который запущен по инициативе Минкультуры и Минобра. Это замечательная идея, но на нее должны работать знающие и понимающие специалисты-кураторы. Понимаете, от частого использования не по делу слово «патриотизм» пачкается, замыливается, опошляется. Пусть будут советская классика и современные российские фильмы. Мы приедем с удовольствием, расскажем, покажем, объясним. Но пока мы не видим запроса от школ, увы.

В отличие от авторского кино как возможности сказать свое слово, коммерческое хорошо финансируется. Но вряд ли свободен режиссер, подписавшийся на такой проект. Меж тем именно от столичных «шедевров» с огромными бюджетами отдает компанийщиной. Сказано наверху возрождать детское кино – и пошли штамповки киносказок. Нужны патристические темы – а пожалуйста, хоть про СВО, хоть про Великую

с крупнейшими концернами? Противостоят потокам попсовых киноподелок, что льются сейчас на экраны кинотеатров, и онлайн в том числе? Ведь производство фильма – очень дорогое удовольствие: одна камера, например, может стоить десятки миллионов рублей. Спасает горячая вера энтузиастов в региональное кино (не путать с ребеями, подразумевающими возврат средств, вложенных продюсерами в съемки).

«ВОЙНА ИДЕТ ВО ВСЕХ СФЕРАХ, А В КИНО ОНА ЖЕСТОЧАЙШАЯ И НЕ ПРЕКРАЩАЛАСЬ НИКОГДА. ВКЛЮЧИТЕ ПЕРВЫЙ КАНАЛ. ТАМ ВСЕ ПЛЯШУТ И ПОЮТ НЕ ПО УКАЗУ СВЕРХУ. ТАК ДЕЙСТВУЕТ ОПРЕДЕЛЕННАЯ ГРУППА ДЕЯТЕЛЕЙ КУЛЬТУРЫ ЛИБЕРАЛЬНОГО ТОЛКА. МЫ НЕ ПОБЕДИМ, ПОКА БУДЕМ ДЕЛАТЬ ВИД, ЧТО ВСЕ У НАС ЛАДНО ДА СКЛАДНО. ВСПОМНИТЕ ПОСЛЕВОЕННУЮ ДОКТРИНУ ДАЛЛЕСА, ПРИЗВАННУЮ МОРАЛЬНО ИЗНУТРИ РАЗЛОЖИТЬ НАСЕЛЕНИЕ СССР. ЭТА БОРЬБА ТЬМЫ И СВЕТА ПРОДОЛЖАЕТСЯ, НИЧЕГО НОВОГО».

Отечественную. Нарочито глупенькие, а потому фальшивые «скороспелки».

Как сказала Марина, «не выжмешь из себя тему только потому, что надо снимать. Если она не идет от сердца, ничего не получится».

Возможно ли небольшим компаниям выдержать конкуренцию

ЧТОБЫ В ГОЛОВЕ «ПЕРЕЩЁЛКНУЛО»

– Нашей маленькой «СИБИРИ» не по зубам конкурировать с тем же «Мосфильмом» – огромной базой, на которой работают многие наши коллеги. И когда мы открывали свою кинокомпанию, нас спрашивали: «А зачем вам это?»

Но вспомним, когда Россия в опасности, Сибирь встает и идет ее спасать. Так было, так есть. Это очень четкая позиция. Нам не все равно, что смотрят дети, что будут смотреть внуки и правнуки. Все фильмы, снятые нами, чистые и честные. Не нарочито, а потихоньку они вкладывают в голову человека нарративы добра.

– Вы же знаете, война идет во всех сферах, а в кино она жесточайшая и не прекращалась никогда, – поддерживает жену Василий Кузовлев. – Включите Первый канал. Там все пляшут и поют не по указу сверху. Так действует определенная группа деятелей культуры либерального толка. Мы не победим, пока будем делать вид, что все у нас ладно да складно. Вспомните послевоенную доктрину Даллеса, призванную морально изнутри разложить население СССР. Эта борьба тьмы и света продолжается, ничего нового. Каждый выбирает свой путь. Один хочет денег, другой мечтает изменить мир к лучшему, пробудить в людях совесть. Если хотя бы у одного человека после нашего кино в голове «перещелкнет», значит, мы не напрасно работали.

К слову, у супругов сын сейчас на СВО, ушел добровольцем. Свои идеи они проверяют на нем. Прочитав сценарий нового фильма «Судить нельзя прощать», парень сказал отцу: «Батя, это обязательно надо снимать и показывать». Недавно Кузовлевы получили на картину прокатное удостоверение, первый закрытый показ проходит как раз сегодня в Красноярске. Потом социальную драму об опасной молодежной моде на треш-стрипы увидят Бийск, Барнаул и Москва, конечно же. Правда, прокатчики не любят связываться с тяжелыми историями, мол, не формат, людям нужны комедии, чтобы всем было весело и хорошо. Не потому ли сейчас, когда идет война с фашизмом не на жизнь, а на смерть, жители мегаполисов живут так, будто ничего не происходит вокруг?

Снимают сегодня свои фильмы Чечня и Бурятия, Татарстан и Алтай. Отчасти на региональные и федеральные гранты и, если повезет, средства спонсоров-меценатов. Однако, чтобы зритель не только смотрел, но и задумывался, порой и малого бюджета достаточно. Главное – правда, узнаваемость, по словам Марины Кузовлевой:

– Мы сибиряки, и кино о нас снимаем бережно, аутентично. В Сибири, а не где-нибудь в Карелии, как делают наши коллеги-москвичи. Мало кто из столичных сунется в настоящую тайгу, как мы. И диалект свой не «изображаем», как они считают. Мы так говорим с детства, и потому зритель верит и узнает на экране себя, этот быт и внутреннее состояние героев – своих земляков.

Тамара ПОПОВА,
Олег БОГДАНОВ (фото)





Марина Соколова.



Первая тренировка в парке.

Им года не беда

«И в 84 можно и нужно заниматься спортом», – уверена Надежда Николаевна. Энергичная женщина – частая гостья на занятиях китайской гимнастикой тайцзицюань. Она стала доступна пенсионерам Барнаула и Бийска благодаря проекту «Жизнь в движении».

«РЕКОМЕНДУЮ
ЗНАКОМЫМ»

Надежда Николаевна – самая старшая в группе начинающих гимнастику тайцзи в краевой столице. Всю свою жизнь она проводит в движении. «Не смотрите, что мне уже столько лет. Я и сейчас не дряхлая старушка. Когда была моложе, и в волейбол, и в футбол играла, бегала, мяч в баскетбольное кольцо бросала. Разве что только греблю не успела освоить», – шутит женщина. Поэтому когда узнала о начале такого проекта, решила присоединиться не задумываясь.

– Я тоже сначала думала, что будет легко. Со стороны это так выглядит. На самом деле нужно немало усилий и навыков координации тела, чтобы правильно выполнить все упражнения, – продолжает пенсионерка. – Представьте, что одной рукой, к примеру, забиваете гвозди, а другой моете окно. С первого раза это вряд ли получится, но с каждой тренировкой результат будет становиться все лучше.

Пенсионерка признается: здесь нашла единомышленников – тех, кто так же, как и она, не любит сидеть без движения. В недалеком прошлом Надежда Николаевна делала обычную зарядку перед телевизором, а теперь приходит на

занятия с квалифицированным инструктором. Сегодня в Барнауле более сотни, а в Бийске – порядка 60 представителей «серебряного» возраста, которые начали свой путь в тайцзи. Недавно у практики появились последователи в одном из сел Бийского района.

– В этой гимнастике нет резких движений, больших силовых нагрузок. Зато развиваются баланс и координация. Для нас, людей старшего поколения, это один из основных плюсов, – делится собеседница. – Поэтому смело рекомендую такие занятия своим знакомым.

ЗАНЯТИЯ БЕСПЛАТНЫ

Оздоровительный эффект китайской практики на себе испытала и Марина Соколова, руководитель проекта и председатель Федерации тайцзицюань Алтайского края.

– С детства занималась восточными единоборствами, практиковала тхэквондо. Со временем в силу обстоятельств из спорта пришлось уйти, – вспоминает женщина. – Новое направление появилось, когда сильно заболела и возникли проблемы с опорно-двигательным аппаратом.

По ее словам, двигаться тогда совсем было затруднительно – даже вилку и нож могла держать в руках с трудом. В это время она узнала о китайской гимнастике. «С 2019 года ее практикую и считаю, что мое восстановление в физическом плане на 80 % произошло благодаря тайцзи-практике», – добавляет Марина.

Она сообщила, что проект рассчитан на период до октября этого года. В месячник пожилого человека организаторы планируют провести большой спортивный фестиваль, где участники программы смогут продемонстри-

ровать свои навыки и умения, а также пообщаться и приятно провести время.

– Этот ориентир, скорее, символический. Уже сейчас понятно, что занятия востребованы людьми, а значит, есть стимул продолжать вести их дальше, – говорит Соколова. – Открытым остается вопрос о финансировании. Ведь сейчас все занятия бесплатны благодаря поддержке в рамках гранта. Может быть, заявки на конкурс помогут нам решить и эту проблему.

ПРЕЖНИМ СОСТАВОМ

С наступлением тепла занятия для участников проекта вышли за пределы помещений. Теперь последователи здорового образа жизни будут встречаться на площадках городских парков – там и места больше, и свежий воздух повысит настроение.

ФАКТ

Сегодня в Барнауле более сотни, а в Бийске – порядка 60 представителей «серебряного» возраста, которые начали свой путь в тайцзи. Недавно у практики появились последователи в одном из сел Бийского района.

Одну из первых таких встреч провели на одной из площадок «Юбилейного». На фоне китайской музыки слышится голос инструктора: «Левую ногу сюда, правую – туда. Наклон корпусом, приседание. В одной руке буд-

то зажат воздушный мяч, другая делает волну».

Среди участников и бывшие спортсмены, и те, кто с физкультурой до недавнего времени был только на «вы». Несмотря на разный уровень подготовки, все присутствующие занимаются на равных: внимание сконцентрировано на ощущениях тела. Каждое движение здесь должно быть медленным, сосредоточенным, плавно перетекающим из позиции в позицию. Так удастся почувствовать медитативный эффект.

– О гимнастике узнала в одном из чатов в мессенджере. Решила посмотреть. Почти сразу поняла, что это мое, – делится пенсионерка Надежда Георгиевна. – После занятий чувствую, что мышцы стали эластичными, нет прежней скованности в движениях. И на душе становится легко.

Женщина рассказала, что недавно пережила стресс после потери близкого человека. Справиться с переживаниями помогают встречи с психологом и физические упражнения.

– Благодаря проекту получилось раскрепоститься. От печали, что была прежде, уже не осталось и следа. Близкие поддерживают меня в этом стремлении, – улыбается Надежда Георгиевна. – Некоторые мои компаньонки по гимнастике думали, что после первых тренировок бросят это занятие. Но все настолько затянулось, что приходим сюда в прежнем составе.

В МЕДЛЕННОМ ТАНЦЕ

– Вдохновителями на создание такого проекта стали наши родители. Это люди старой закалки, которые жили только работой и домом и совсем не уделяли время себе, своему здоровью и организ-

му, – рассказывает Татьяна Звягинцева, одна из авторов программы «Жизнь в движении». – И ведь мамы и папы еще не старые, но они уже сейчас не могут себе позволить физические нагрузки. Поэтому решили восполнить этот пробел и подарить возможность двигаться их ровесникам.

Кроме того, в обществе еще существуют стереотипы о старости, из-за которых многие, перешагнув очередной возрастной рубеж, думают, что спорт не для них. «Поэтому наши бабушки и дедушки замыкаются и отказывают себе в новых впечатлениях», – добавляет она.

Чтобы идея стала реальностью, оформили проект и подали заявку в Фонд президентских грантов. И с первого раза получилось добиться успеха. Сначала планировали, что общий охват проекта составит около сотни человек. Но скоро количество желающих приобщиться к тайцзи перешагнуло эту границу. Бесплатные занятия гимнастикой для пенсионеров организовали на нескольких площадках в краевой столице и в бийском Дворце культуры. Помощниками в этом стали общественники, меценаты и просто неравнодушные люди.

– Многие, наверное, видели кадры различных тревел-шоу, где показывают жизнь в Китае. Часто там видны группы пожилых людей в парках и на площадках, которые двигаются, будто в медленном танце. Это и есть тайцзицюань, – объясняет Татьяна. – Гимнастика считается боевым искусством, но соединяет в себе физические упражнения с медитативными практиками. Их польза доказана международными исследованиями.

Юлия МИХЕЙЛИС,
Олег БОГДАНОВ (фото)



«Счёт на каждую секунду»

«Сюда меня привело сердце. Горжусь, что выпал такой шанс и теперь помогаю спасать жизни людей», – говорит Татьяна Колпакова, студентка Барнаульского медицинского колледжа. Девушка стала участницей волонтерского проекта «Без права на ошибку», созданного учебным заведением совместно со станцией скорой помощи краевой столицы.

МУРАШКИ
ПО ТЕЛУ

Татьяна – представительница первого потока волонтерского проекта. Девушка говорит, что всегда мечтала проверить свои силы в работе экстренной медицинской службы. Возможность появилась, когда в октябре 2023 года в колледже среди студентов начали набор желающих окунуться в будни скорой.

– Волонтерами отработали много вызовов. Иногда трудно, страшно, бывает весело, но всегда волнительно. Один из случаев запомнился надолго. Приехали к пациентке, которая жаловалась на боли в сердце. Сняли кардиограмму, диагностировали инфаркт миокарда, – рассказывает Татьяна Колпакова. – Повезли женщину в больницу, чтобы госпитализировать. У меня в это время побежали мурашки по телу, в голове пульсировала одна мысль: «Только бы довести!» Тогда я впервые услышала, как изнутри звучит сирена скорой.

У каждого из 27 ребят – участников первого набора проекта – целая копилка таких историй. Но прежде чем выйти «на землю», все волонтеры прошли дополнительное обучение на подстанциях. Здесь они узнали, по какому принципу действует диспетчерская, как вызовы распределяют по бригадам, увидели работу службы укомплектования. Студенты также познакомились с медицинским оборудованием, учились заполнять документацию, разбирали сложные клинические случаи. Все это под руководством опытных наставников.

– Цикл обучения волонтеров занимает около 8–9 месяцев. Как матери вынашивают детей, так и мы готовим ребят к тому, чтобы стать частью команды медиков, – шутит куратор проекта Юрий Романченко, главный внештатный специалист по управлению сестринской деятельностью Министерства здравоохранения Алтайского края.

«ЗНАЕМ
И УМЕЕМ»

Среди тех, кто благодаря проекту опробовал свои силы на медицинском поприще, и Елена По-



Волонтеры подстанции «Осипенко».



Юрий Романченко.



Цикл обучения – восемь-девять месяцев.

здерина. Еще несколько лет назад она работала в одной из компаний, где занималась финансами. Потом решила круто изменить свою жизнь и поступила в медицинский колледж.

– Обучение подходило к концу, и я понимала, что скоро предстоит выйти на работу с пациентами. Было страшно: справлюсь ли? Казалось, что так мало знаю. Поэтому обрадовалась, когда представилась возможность набраться опыта, – рассказывает она.

Благодаря проекту женщина избавилась от синдрома самозванца и теперь уверена, что ее призвание – спасать людей.

– Как-то выехала на вызов с бригадой, которую тогда еще не знала. Пациенту нужно было поставить внутривенную инъекцию. Я это делала прежде только в стационаре и под присмотром медсестры, – говорит она. – Очень волновалась, что не получится. Помню то ощущение, когда от страха руки, казалось, не слушались, а на спине выступил пот. Уже потом из моего рассказа коллеги узнали, что это было мое первое боевое крещение.

Елена уверена: такое погружение в специальность необходи-

мо, ведь периода учебной практики зачастую недостаточно, чтобы вникнуть в тонкости будущей работы. «Мы больше знаем и умеем в сравнении с теми, у кого возможности участвовать в проекте не было. Поэтому не растеряемся в сложной ситуации», – добавляет она.

С ней согласен Алексей Рехтин. По его мнению, программа обучения в колледже не вмещает в себя всего, что может понаблюдать на практике.

каждую секунду, – говорит студент. – Помню, отработал первую смену, шесть-семь выездов. Почувствовал, будто поднялся сразу на ступень выше в профессиональном развитии. Повзрослел.

«ПЕРЕСТАЛИ
СЧИТАТЬ»

Вот уже второй год в Барнауле волонтеры работают совместно с действующими сотрудниками экстренной службы. За это время

«ПОВЕЗЛИ ЖЕНЩИНУ В БОЛЬНИЦУ, ЧТОБЫ ГОСПИТАЛИЗИРОВАТЬ. У МЕНЯ В ЭТО ВРЕМЯ ПОБЕЖАЛИ МУРАШКИ ПО ТЕЛУ, В ГОЛОВЕ ПУЛЬСИРОВАЛА ОДНА МЫСЛЬ: «ТОЛЬКО БЫ ДОВЕЗТИ!» ТОГДА Я ВПЕРВЫЕ УСЛЫШАЛА, КАК ИЗНУТРИ ЗВУЧИТ СИРЕНА СКОРОЙ».

– К примеру, есть несколько видов аппаратов вентиляции легких. Они включаются по-разному. Кажется, что это мелочь. Но когда приезжаешь на вызов, некогда искать нужную кнопку, все должно быть на автомате. Ведь счет – на

проект успел достичь впечатляющих результатов: стал лучшим в региональном этапе Международной премии #МЫВМЕСТЕ и попал в финал конкурса лучших практик медицинских образовательных организаций.

С трепетным чувством большой ответственности и готовностью спасать жизни ребята помогают людям наравне с профессионалами. Плюсы такого сотрудничества уже оценили и студенты, и квалифицированные медики. Студенты приобретают бесценный опыт, выполняя простые манипуляции под руководством наставников, а у врачей и фельдшеров появляется дополнительное время для диагностики состояния пострадавшего.

– Мы планировали, что отработаем с волонтерами 200 вызовов. Но уже через месяц практики цифра выросла до 600. После перестали считать. Наша помощь оказалась востребована, – рассказывает Ольга Киндякова, руководитель проекта. – Многие из ребят именно после того, как сами стали причастны к спасению чьей-то жизни, поняли, что находятся на нужном месте.

НЕ ТОЧКА

Еще одна из ключевых задач проекта – ранняя адаптация к профессиональной среде, говорят кураторы. Юрий Романченко отметил, что студенты не только знакомятся с работой скорой помощи, но и становятся частью коллектива, который, как надеются организаторы, будет для них родным после того, как они покинут стены колледжа.

– Помню, как после выпуска пришел работать на подстанцию «Осипенко». Я никого здесь не знал. Было страшно и психологически тяжело вливаться в уже устоявшийся коллектив. А ведь параллельно нужно еще вникать в нюансы работы медика, о которых на лекциях не говорят, – рассказал он. – С помощью «Без права на ошибку» решили восполнить этот пробел, чтобы ребята после колледжа не боялись работать по специальности.

В финале первого потока для участников проекта провели профессиональное соревнование, чтобы оценить полученные навыки. Испытание проходило на открытой площадке в условиях, максимально приближенных к реальным. Ребята вместе со своими наставниками решали практическую задачу по оказанию скорой медицинской помощи при ДТП.

По результатам студенты получили сертификаты о переподготовке, которые позволяют сразу после выпуска присоединиться к команде скорой.

– Для нас это не точка, а скорее многоточие. Уже сейчас эти ребята стали старшими товарищами для студентов нового набора проекта. Они же помогают населению города осваивать навыки первой помощи по программе «Готов к санитарной обороне», – говорит Ольга Киндякова.

Юлия МИХЕЙЛИС,
Олег БОГДАНОВ (фото)



Метод Баркагана

25 апреля исполняется 100 лет со дня рождения выдающегося алтайского врача, ученого, члена-корреспондента РАМН, профессора Зиновия Соломоновича Баркагана. В этот день в Москве и Барнауле проходят научно-практические конференции, приуроченные к памятной дате и посвященные проблемам гемостаза в клинике.

КОРИФЕЙ

Путь ученого начался в Одессе. Защитив в 25 лет кандидатскую диссертацию по гонимой тогда генетике, Баркаган отправился в Таджикистан, где круто поменял направление своих исследований и стал заведовать кафедрой в мединституте Душанбе (тогда Сталинабад). Там он обратил внимание, что в условиях субтропиков меняется течение обычных болезней: гипертонической, печени, почек, атеросклероза и других, что позволило отметить их новые грани. Зиновий Соломонович увлекся тропической медициной, стал изучать ядовитых животных, действие ядов и вскоре стал одним из ведущих токсикологов страны. А позже – научным руководителем Новосибирского серпентария.

В его практике случались и неприятные эпизоды. Например, укусы на палец (к счастью, одним зубом) крупной кобры, снимавшейся в известном фильме «Операция «Кобра». Для докторской диссертации ему понадобился снимок змеи в типичной позе угрозы. Когда относил рептилию в террариум, неудачно зафиксировал ее рукой, за что и поплатился. Паралич ног и нижней части тела длился больше недели.

Но главной научной площадкой для Баркагана стал Барнаул, куда он переехал в 1955 году. Зиновий Соломонович сразу приступил к организации первой клинической кафедры, подбору преподавателей. Он всегда гордился, что стоял у истоков клинической медицины на Алтае.

Баркаган возглавлял Алтайский филиал Гематологического научного центра Российской академии медицинских наук. Он был терапевтом широкого профиля, но себя называл не гематологом, а просто лекарем. Считал, что его наука имеет значение в акушерстве, травматологии, лечении шоковых состояний и других заболеваний. Коллеги вспоминают, что он был принципиальным человеком и всегда отстаивал свою точку зрения. Говорил: «То, что вчера казалось правильным, сегодня в свете новых данных может стать отсталым. И приходится бороться очень сильно, отстаивать новое, потому что старое держится крепко и у него всегда есть свои сторонники».

Его приглашали работать в столицу, в Ленинград, даже в другие страны, но он сохранял верность Барнаулу. Зиновий Соломонович считал, что врач, который не учится, – плохой врач. Сам он постоянно пополнял свои знания, отслеживая все новинки мировой

научной литературы. Находясь в отпуске или командировке в Москве или Ленинграде, первым делом шел в библиотеку.

«Педагог и врач – это такие специальности, когда нужно отдавать им всю душу. Если врач на ночь отключает телефон, чтобы его не будили, – это преступление. Может, что-то случится в больнице, где он работает, у соседей, еще кому-то потребуются его помощь...» Этому он учил и своих детей, также выбравших профессию врачей. Сын Лев – детский гематолог, профессор; дочь Ирина – врач – радиолог-рентгенолог; внучка Марианна – специалист в области перинатальной диагностики, кандидат медицинских наук.

МИРОВОЕ ПРИЗНАНИЕ

Под руководством Баркагана сотрудники Алтайского гематологического центра разработали новые методики диагностики наиболее распространенных тромбофилий и наладили выпуск соответствующих препаратов для их выявления. Особой гордостью этого коллектива стала разработка и внедрение в практику высокоэффективных методов борьбы с упорным невынашиванием беременности. Метод оказался настолько действенным, что практически во всех случаях, когда была своевременно распознана эта патология, удавалось сохранить жизнь плода и добиться своевременного рождения здорового младенца. На счету клиники сотни таких ребятишек. В Барнаул приезжают лечиться женщины из многих стран.

Долгое время наши ученые не выезжали за рубеж, поэтому о них там мало знали. Первый раз Зиновий Соломонович оказался в Германии и выступил на конференции врачей в Гамбурге. Говорил о факторах свертываемости крови. Профессор из Австрии, сидящий в президиуме, удивился: «А вы разве в России тоже знаете нумерацию факторов свертываемости крови?» – «Да, мы все это знаем», – спокойно ответил Баркаган, хотя в душе возмутился, что западные ученые считали своих российских коллег дикарями. Но продолжил рассказывать, как на свертываемость крови действуют змеиные яды. Профессор выхватил тетрадку, стал записывать.

Баркаган приглашали выступать в Англию, Францию, Италию, США, Израиль, где он познакомился с мировыми светилами медицинской науки. Один зарубежный коллега-ученый как-то сказал: «Барнаул – это город, где



Зиновий Соломонович Баркаган.

работает Баркаган». А сам он считал, что наука делается в маленьких городах.

Однажды ему пришлось лечить руководителя другой страны: сначала в Москве, а потом у него на родине. «Ни до, ни после подобных заболеваний мы не видели. Речь идет о внезапно возникшей желтухе на фоне высокой температуры. Быстро присоединилось повреждение почек». Однако барнаульскому профессору удалось справиться с редкой болезнью. А сколько раз Зиновия Соломоновича вызывали в Москву спасать крупных политических деятелей и их родственников! Однажды в Париже к нему на прием попросился знаменитый дизайнер одежды Пьер Карден. Баркаган с ним встретился, проконсультировал и назначил лечение. В благодарность великий кутюрье предложил сшить ему костюм за одну ночь, которая оставалась до отлета нашего профессора из Парижа. Зиновий Соломонович вежливо отказался, хотя Карден очень настаивал. Тогда тот вынес ему в подарок два отреза лучшего костюмного материала.

ИСТОРИЯ С ПРОДОЛЖЕНИЕМ

Баркаган ушел из жизни накануне 2007 года. Но о нем до сих пор вспоминают в передачах на центральных телеканалах. Например, в 2020 году в программе Владимира Соловьёва на канале «Россия 1», посвященной борьбе с ковидом, председатель Московского научного общества терапевтов

профессор Павел Воробьев заявил: «Искать помощь в борьбе с новой мировой инфекцией надо в Барнауле, в школе Баркагана».

Последний пример. 29 октября 2024 года в передаче «ДНК» на канале НТВ речь шла о том, что редкое заболевание пациентки взялись лечить только в Барнауле. Это целая история.

ОДИН ЗАРУБЕЖНЫЙ КОЛЛЕГА-УЧЕНЫЙ КАК-ТО СКАЗАЛ: «БАРНАУЛ – ЭТО ГОРОД, ГДЕ РАБОТАЕТ БАРКАГАН».

44 года назад в одном из роддомов Самарской области родились две девочки. Их мамы Любовь и Ирина назвали своих дочерей одинаково – Светланой. И выписались в один день. Но дома Любовь увидела, что у дочки стала выделяться кровь из пупка. Остановить ее не удалось. Полгода провели в больнице, нигде не могли определить причину кровотечения. Наконец, Любви подсказали: «Надо ехать в Барнаул». В 1980 году Баркагану привезли крошечную девочку. В результате обследования профессор сделал открытие: у ребенка отсутствует седьмой фактор крови, поэтому она не свертывается. Это генетическое заболевание. Светлана ста-

ла первой пациенткой в Советском Союзе с этим диагнозом. Сейчас в России таких человек около сотни.

Для определения и лечения подобных состояний в Барнауле под руководством Баркагана создали специальную лабораторию. Она теперь одна из ведущих в стране. Российских реактивов для нее не было, а импортные недоступны из-за дороговизны. Чтобы решить эту проблему, Баркаган и профессор Киселёв с кафедры нормальной физиологии мединститута создали свои реактивы и начали их производить. Как писал Зиновий Соломонович, в начале 80-х годов зародилось новое направление современной гемостазиологии – учение о наследственных и приобретенных (вторичных) гематогенных тромбофилиях.

В Барнауле Светлане провели курс лечения. Как рассказала на передаче ее мама, Зиновий Соломонович вел девочку всю жизнь до своей кончины. Когда в 19 лет ей потребовалась операция на суставе, он направил ее в травматологическое отделение одной из больниц г. Новосибирска. Оперировать пациентов с гемофилией хирурги боятся. Но под контролем Баркагана операция прошла успешно. Через два года Светлана решила родить ребенка. Врачи ей запрещали, а Зиновий Соломонович успокоил. Пореккомендовал ей приехать из Самары за месяц до предполагаемой даты и лечь в новосибирский роддом. Там за это время ее подготовили по рекомендациям Баркагана, создали большой запас крови. Все прошло благополучно. Сейчас сыну Светланы 23 года.

Во время спасения людей после страшного землетрясения в армянском городе Спитаке у людей, пролежавших в завалах долгое время, сдавленные мягкие ткани начинали отмирать. Там работали врачи из нескольких стран. Но у российской бригады во главе с Зиновием Баркаганом и московским профессором Андреем Воробьевым было меньше смертей и ампутаций конечностей. Именно благодаря методу Баркагана, который теперь используется во всем мире, летальность уменьшилась в несколько раз.

Профессор Людмила Петровна Цывкина с улыбкой вспомнила один маленький эпизод:

– В советское время в мединституте между кафедрами проходило социалистическое соревнование. Кроме научной деятельности, учитывалась общественная работа и организация разных кружков. Однажды наша кафедра заняла второе место. Зиновий Соломонович пошел в профком: «Почему мы не вышли на первое место? Из-за того, что не собираем марки, не вяжем носки?» Итоги пересчитали. Оказалось, результативность исследований нашей кафедры выше, чем у всех остальных, вместе взятых.

Людмила ЕРМОЛИНА.

Фарфоровая красота

На предстоящем «Цветении маральника» гости фестиваля смогут забрать с собой этот редкий цветок. Нет, растение срывать нельзя, но можно вылепить из глины его ботаническую копию и поместить изделие на брошь или цепочку. В этом поможет барнаульская предпринимательница Инна Зуева, которая уже десять лет изготавливает уникальные композиции из жидкого фарфора, а также учит этому желающих на мастер-классах.

Правильный выбор

Прежде чем заняться бизнесом и с головой погрузиться в ремесло, Инна рискнула бросить свою основную работу. Она была достаточно успешным юристом в частных и даже государственных организациях. Профессия нравилась, но не хватало творческой реализации.

Женщина отмечает, что хобби у нее было всегда. Она пробовала и вязание, и шитье, ходила на курсы рисования, но ничто из этого по-настоящему не цепляло. А потом увидела по телевизору передачу про жидкий фарфор...

– Решила попробовать и очень быстро увлеклась, – вспоминает мастер. – Первыми изделиями были желтые одуванчики. Их я дарила близким, взамен получала комплименты и восторг. Но со временем стали поступать редкие заказы от знакомых, для клиентов я лепила пару раз в месяц.

Друзья подсказали Инне, что такие мастера сейчас в тренде. Это был 2015 год, сегодня же интерес к ремесленникам стал еще выше. Друзья и посоветовали обратиться в центр занятости, чтобы там помогли открыть свое дело.

– Очень боялась реакции близких, – признается Зуева. – Мои родители – люди старой закалки. Могли и не одобрить столь резкую смену курса. Но они лишь спросили, счастлива ли я от такого решения. Конечно же, счастлива! Благословили они меня и на протяжении всего пути очень поддерживали. Не указывали на недостатки, а вместе со мной радовались даже маленьким победам. Для меня это очень важно, и я всегда буду благодарна. Несколько лет назад я проводила выставку в музее, пригласила туда отца и мать. Удивились очень, что так много людей пришло посмотреть мои работы.

Без помощи центра занятости – финансовой и образовательной – на предпринимательство юрист не решилась бы. Она даже не верила, что человек с улицы может получить грант. На деле оказалось все куда проще.

– Думала, что на господдержку могут претендовать только крупные предприятия, серьез-



ные компании с какими-то глобальными проектами. А куда я против них со своими цветами? – размышляет ремесленница. – Но помогают и начинающим предпринимателям. Никто меня не отфутболил, напротив, идея специалистам центра очень понравилась.

Высокий интерес

В 2015 году Инна окончательно оставила юриспруденцию и открыла творческую школу. На средства гранта сняла помещение, где оборудовала мастерскую. Квадратных метров не так много, но и на занятия принципиально не набираются группы больше 5–6 человек.

– Композиции из живых растений быстро теряют свой блеск. А эти цветы будут стоять много лет и даже не завянут, – отмечает мастер. – Но важен не только результат, но и процесс. Сюда приходят люди разных профессий, которые на работе очень ответственны и серьезны. А на моих занятиях они раскрывают творческую сторону, расслабляются, – поясняет бизнес-леди.

Проводит она уроки и для детей, чему очень рады их родители. Тут и ребенку весело, и поделку для детского сада можно сделать самую красивую в группе. В конце прошлого года с ребятами мастерили елочные игрушки. За урок успели сделать только две штуки. Мама сказали, что это как-то не серьезно, двумя шарами елку не нарядишь. Тогда этот курс решили продлить. Весь этот год ребята лепят украшения – цветы, шишки, зверушек. К зиме у каждого наберется немалая коллекция.

Для интерьерных композиций используется холодный фарфор. Это полимерный материал, не требующий обжига. К обычному фарфору он отношения не имеет, но термин как-то устоялся. Изделия из него получаются наиболее реалистичными. Бижуте-

«Мои родители – люди старой закалки. Могли и не одобрить столь резкую смену курса. Но они лишь спросили, счастлива ли я от такого решения. Конечно же, счастлива! Благословили меня и на протяжении всего пути очень поддерживали».

рия выполняется из зефирной глины. Ее нужно запекать и покрывать лаком, но изделия получаются гораздо крепче и не боятся влаги.

Желающих посетить такие занятия немало, вся неделя Инны расписана так плотно, что времени не всегда хватает на творческие проекты. Есть и индивидуальные, и групповые занятия.

– Глупо заниматься бизнесом, не думая о доходах. Прибыль мое дело приносит. Не скажу, что это огромные деньги, но и достойно жить на них можно. Куда важнее, что я балдею от своей работы и вижу в ней потенциал для развития, – подчеркивает она.

Следующим шагом мог бы стать выход на маркетплейсы, но для этого нужно выпускать большие объемы продукции и делать это серийно. Возможно, со временем самые популярные позиции, например одуванчики или смородина, будут продавать-

ся на крупных ресурсах, но пока хватает и живых заказов.

Но о выходе в онлайн Инна все же задумывается. Она намерена записать видеоуроки и продавать их.

– Уже присмотрела оборудование для съемки – осталось приоб-

рести и все отснять, – планирует она. – В Интернете не так много мастер-классов по моей технике. Может, при помощи курсов кто-то заинтересуется этим ремеслом, как десять лет назад оно покорило меня.

Максимальная точность

В основе каждой композиции – алтайские цветы и ягоды. Пионы и орхидеи керамисту тоже нравятся, но она убеждена, что продвигать нужно не экзотику, а что-то близкое, родное.

– В нашем крае так много красоты: и краснокнижных растений, и обычных полевых. Все это так хочется сорвать и забрать с собой. Но куда лучше что-то прекрасное увековечить и много лет смотреть на это у себя дома, – считает Инна.

Чтобы запечатлеть природную красоту, к мастеру обращаются алтайские заповедники. Для них предприниматель создает искус-

ственные гербарии. Это не высушенные листья, потерявшие цвет и форму, а ботанические копии уникальных растений. И когда посреди зимы сотрудник зоопарка открывает шкатулку и во всей красе показывает яркий и реалистичный краснокнижник или эндемик, гости приходят в восторг. Так экскурсовод может наглядно демонстрировать, какие растения, находящиеся под защитой, нельзя срывать, или показывать цветы, которые распускаются раз в несколько лет.

Такую шкатулку Инна наполнила для Тигирекского заповедника, после чего сделать подобные заготовки в Алтайском заповеднике и национальном парке «Салаир».

– С такими заказчиками работать непросто, потому что при создании художественного изделия можно допускать условности. А если это ботаническая копия, она должна быть как в учебнике. Приходится изучать описания, искать эти растения в природе и фотографировать их под каждым углом. Но полученные знания приходится к стати на мастер-классах. Хотя я стараюсь говорить на латыни только в редких случаях, – улыбается мастер.

Сейчас ремесленник готовится к одному из самых масштабных фестивалей в регионе – «Цветение маральника». Это узнаваемое растение занесено в Красную книгу края, срывать его строго запрещается. Но всем же хочется увезти с собой кусочек праздника. На этот случай Инна изготавливает броши, кольца и серьги, украшенные глиняным цветком, который неотличим от оригинала.

Влад ГЕРАСИМОВ
(фото автора)



Выставка сразу двух известных юбиляров открылась в Художественном музее: народному мастеру Алтайского края Светлане Булатовой исполняется 85, заслуженному художнику России, керамисту Юрию Капустину – 90.

Они незнакомы, но их работы неожиданно соседствуют и дополняют друг друга в одном выставочном пространстве.

Из всех произведений московского керамиста и эмальера, уроженца Алтайского края Юрия Капустина (а в музейном собрании находится почти 100 его работ), выбрали самые сдержанные и монохромные, они вносят некую строгую ноту в выставочный зал, чьи стены завешены многоцветными панно Светланы Булатовой. «У Светланы Фёдоровны, наверное, судьба такая – соседствовать с керамикой: ее дочь Елена Булатова тоже керамистка, и в 2011 году мы делали совместную выставку», – улыбается куратор новой экспозиции Татьяна Боровцова.

ВМЕСТО КИСТИ И КРАСОК

В музее говорят, что Светлане Булатовой легко было стать народным мастером в своем направлении: для бывшего инженера-технолога текстильной промышленности аккуратно и красиво соединить лоскуты ткани не могло быть проблемой. И начинала она когда-то с традиционных для пэчворка узоров, в которых швы идеально сходились в одну точку. Но даже тогда специалисты узнавали ее работы на коллективных выставках ремесленников по особому сочетанию цветов и работе с фактурами.

– Меня приводили в восторг ее фигурные лоскутные полочки, из которых она планировала шить костюмы, они были настолько сложные! В них переплетались не только цвета, но и сама форма лоскутных деталей, это было потрясающе, – вспоминает Боровцова. – Но Светлана Фёдоровна непрерывно развивалась как мастер, и со временем главным для нее стало создание художественного образа, в котором она использует кусочки ткани как кисти и краски. Если обычно мастера предпочитают работать с натуральными материалами, то она берет все, лишь бы «тряпочки поженились», как она говорит. И за счет игры фактур создает глубину, объемность, многомерность картины.

Невозможно не отметить и работоспособность мастерицы, чьи произведения раздаривались, уезжали в Москву, Париж, Германию, участвовали в разных выставках, в том числе европейских (как, например, небольшое панно «Вознесение» по мотивам картины выдающегося сибирского авангардиста Андрея Поздеева – оно тоже представлено на этой выставке).

– Вы мыслите, как художник: выстраиваете произведение колористически, осмысливаете композиционно, это сразу считывается, – обратился к юбилярше председатель



На выставке «Линии жизни» в Художественном музее.

Объединены молодостью



Фрагмент панно Светланы Булатовой «Биттерляндия» (2021).

Союза художников Алтая Дмитрий Петренко. – Однажды меня поразило ваше панно, сделанное по принципу иконы с клеймами. Так текстиль становится значимым художественным произведением. Вы тонкий человек, и я желаю вам творческих сил и вдохновения, работать и радовать нас!

ВСЕГДА ВОЗВРАЩАЛСЯ К АЛТАЮ

Второго юбиляра, который живет в Москве и собирался приехать на родину позже, в этот раз решили представить зрителям как мастера керамической композиции.

– Юрий Капустин – художник со сложной и красивой судьбой, преодолевавший трудности, чтобы «урвать у обыденщины время для искусства», как он сам говорит, – рассказывает Татьяна Боровцова. – В нашем собрании хранятся его знаменитые перегородчатые эмали, очень сложные, декоративные и яркие, в которых воссоздан скифский звериный стиль. Присутствует и плоскостная керамика. Но сейчас мы сочли уместным показать объемные работы, которые его характеризуют как мастера очень широкого диапазона.

Впервые прикоснувшись к глине в Барнауле в мастерской старого гончара, Капустин понял, что в этом материале можно воплотить любой замысел. После окончания Иркутского художественного училища он уехал в Москву, работал в «Русском сувенире», занимался производством керамики и осваивал искусство перегородчатой эмали. Много и успешно участвовал в зарубежных выставках. И всегда возвращался к Алтаю, причем не только мыслями: здесь находится его летняя мастерская.

Куратор выставки цитирует заслуженного художника России Сергея Дыкова, который о Капустине как-то сказал: «Есть художники, которые стареют сразу, как вступают в искусство. А есть те, кто с возрастом только молодеет. Юрий Николаевич Капустин, вне сомнений, относится ко вторым. 25 лет назад он изумлял своей энергией, и сейчас, общаясь с ним, испытываешь то же чувство. Каждая встреча с Капустиным – подарок судьбы и открытие».

О том же говорит и известный живописец и галерист Анатолий Щетинин, давно знакомый с Юрием Николаевичем: «Почему-то я считал, что мы примерно ровесники, и был, конечно, удивлен, когда узнал его возраст. Он всегда такой активный, буквально полгода назад тут был. Надо отдать должное: он патриот нашего Алтая. Ну а его произведения говорят сами за себя, слова тут излишни».

НЕ МЕРКНЕТ СВЕЧЕНИЕ

– Их объединяет молодость, – уверена и гостья выставки, художница и поэтесса Виолетта Метелица. – Они абсолютно не старятся – ну, может, оболочка чуть-чуть меняется, но не меркнет то свечение, которое идет изнутри.

И все пришедшие на открытие благодарили Художественный музей за то, что в своих нынешних более чем стесненных обстоятельствах он продолжает знакомить зрителей со столь разными направлениями искусства.

– В преддверии майских праздников у нас тут свет и радость жизни, – говорит директор ГХМАК Инна Галкина. – Я не припомню такого открытия выставки, чтобы столько слов было сказано с искренней любовью. Наверное, самое ценное в нашей большой и разнообразной музейной работе – такие праздники. Мы знакомимся с произведениями, и иногда это настоящие открытия. Ближе узнаем авторов, что дает ключ к пониманию их творчества.

– Я приготовила речь, но все уже сказали, а мне осталось только поблагодарить всех и напомнить: есть люди, которые создают, живут творческой энергией, питаются ею сами и отдают ее в пространство – как иногда говорят, «на мировую чашу добра». Вот кладите на мировую чашу добра свою лепту, кто что может, – обратилась к гостям выставки Светлана Булатова.

Экспозиция «Линии жизни» работает до 11 мая по адресу: Барнаул, ул. М. Горького, 16.

Любовь КАРПОВА,
Олег БОГДАНОВ (фото)



Из почти сотни произведений Юрия Капустина, хранящихся в собрании ГХМАК, для экспозиции выбрали преимущественно монохромную керамику.

КРОССВОРД

	1		2		3		4		5	6		7		8		9
10																
									11							
12																
									13							
14																
									15	16		17		18		
19									20							
									21					22		
23																
29																
31																
38																
41																

По горизонтали: 5. Аленькое растение. 10. Визжание, сменившее тональность. 11. Журавль с симпатичным именем. 12. Роса на водопроводных трубах. 13. Некролог с приключениями как жанр литературы. 14. Любое растение, у которого важны не верхшки, а корешки. 17. Палатный дворянин. 19. Развитие, повернутое вспять. 20. Сочинитель низкого пошиба. 22. Толковый автор не менее толкового словаря. 23. Уголовное содружество. 24. Человек, подмешивающий в нашу жизнь здоровье. 26. Лодка, стоящая дороже роскошного автомобиля. 29. «Короче, ...!». 30. Интимный уголок природы. 33. Еда с помощью вилки, но без всякого аппетита. 38. Молодежь 60-х годов с длинными волосами и прикольным поведением. 39. Дождь с электричеством. 40. Самая популярная азартная игра с государством в СССР. 41. Окно для пальца. 42. Модная старомодность.

По вертикали: 1. Миксер на стройке. 2. Журналист-забугорник. 3. Послание, прочитать которое дано не каждому. 4. Математик, прославивший собственные штаны. 6. Насест для жареной птицы. 7. Электрическая бутербродница. 8. Топливо для душевных переживаний. 9. Историк местного масштаба. 15. Акция партизан. 16. Японский «саморез». 17. Шахматная фигура, чьи маневры – сплошной кроссворд. 18. Навороченная сладость. 21. Копченая «Прибалтика» в банке. 25. Монолог баяниста в оркестре.

27. Сушняк, но не во рту. 28. Груша в «крокодиловой коже». 31. По-английски – не прощаясь. 32. Выяснение отношений, сопровождающееся разбиванием рук. 33. Бизнес-партнер Бендера. 34. Пост билетера. 35. Продукт трудовой деятельности барабанщика. 36. Инертная часть рекламы. 37. Фольклорный дед, едущий «из-за леса, из-за гор».

Составитель кроссворда
Алексей ПИСКУНОВ.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД,
ОПУБЛИКОВАННЫЙ 18 АПРЕЛЯ

По горизонтали: 1. Латвия. 4. Сменка. 11. Лавка. 12. Благодарность. 13. Метис. 14. Пест. 15. Эстакада. 17. Невод. 18. Туалет. 19. Линька. 21. Ходок. 24. Трагикомедия. 25. Шуруп. 26. Оптимист. 33. Обогащение. 34. Характер. 35. Противогаз. 36. Топорище. 37. Долголетие. 38. Канонада.

По вертикали: 1. Любопытство. 2. Транспарант. 3. Ирод. 5. Менталитет. 6. Ностальгия. 7. Альманах. 8. Цветовод. 9. Рассудок. 10. Вакса. 16. Медиум. 20. Мопс. 22. Оруженосец. 23. Окуривание. 27. Правота. 28. Иваново. 29. Интрига. 30. Торпеда. 31. Поросль. 32. Завиток.

ГОРОСКОП
НА 26 АПРЕЛЯ – 2 МАЯ

Бодрость и вдохновение



ОВЕН. Под влиянием напряжения Луны эта неделя для Овнов будет сопровождаться резкими изменениями настроения и внутренним беспокойством. Рекомендуется следить за здоровьем и вовремя реагировать на сигналы организма.



ТЕЛЕЦ. Улучшение финансового положения ожидается в конце недели. Существует высокая вероятность увеличения доходов или заключения выгодных сделок. Возможно возникновение недопонимания и мелких семейных проблем. Стоит устранять конфликты мирным путем.



БЛИЗНЕЦЫ. Профессиональная жизнь наполняется значимыми событиями. Старшие коллеги могут предложить повышение или участие в важном проекте. Произойдет расширение круга общения, что открывает новые горизонты и повышает качество жизни. Больше гуляйте.



РАК. Создаются условия для укрепления семейных уз и улучшения взаимоотношений с партнером. Многие Раки могут почувствовать глубокое духовное единство с семьей. Проведите выходной на природе, организовав семейный пикник. Месяц становится периодом прогресса.



ЛЕВ. Благоприятный период для профессиональных достижений. Отдача в труде приносит ощутимые финансовые выгоды. В ближайшее время возможен приток денег или продвижение по служебной лестнице. Планируйте бюджет заранее, учитывая возможные траты.



ДЕВА. Первая половина недели благоприятствует развитию карьеры и продвижению по службе. Однако возникают мелкие бытовые проблемы, такие как сломанная техника или утечка воды. Решение этих вопросов займет некоторое время. Хорошее время для самовыражения.



ВЕСЫ. В середине недели ожидается значительное улучшение материального положения. Велика вероятность поступления крупной суммы денег или повышения зарплаты. Эта неделя отлично подойдет для переоценки ценностей и осознания жизненных приоритетов. Многие Весы придут к полезным выводам и примут правильные решения.



СКОРПИОН. Отличная неделя для представителей профессии врача, учителя или консультанта. Именно сейчас начинают проявляться реальные плоды предыдущих трудов. Расходы становятся обоснованными и целесообразными. Это отличное время для ремонта или покупки недвижимости. Также сделайте акцент на свой внутренний мир.



СТРЕЛЕЦ. Основной задачей Стрельца на этой неделе станет укрепление физического здоровья и поддержание бодрости духа. Обратите внимание на образ жизни, откажитесь от вредных привычек и добавляйте больше физической активности. Проведите время в кругу друзей.



КОЗЕРОГ. Неделя характеризуется высокой производительностью труда и отличными результатами в бизнесе. Интеллектуальные задачи активизируют мыслительный процесс, стимулируя креативность и находчивость. Возможность проявить себя раскрывает творческий потенциал.



ВОДОЛЕЙ. Главный принцип на этой неделе – оставаться самим собой и следовать личным убеждениям. Попытки приспособиться к чужим ожиданиям приведут лишь к разочарованию и неудовлетворенности. Путешествуйте и исследуйте новые места, наслаждайтесь красотами природы.



РЫБЫ. Неделя проходит под эгидой материального благополучия и финансовой стабильности. Это прекрасный период для приобретения недвижимости или автомобилей. Внутренняя потребность выражать красоту проявляется через разные формы искусства. Создайте уютную обстановку в доме, украсьте помещение цветами и растениями.

Алёна ЗВЯГИНЦЕВА.

