



Краевая массовая газета

# Алтайская ПРАВДА



№ 177 (31044)

Пятница,  
22 сентября,  
2023 год

Нас  
читают  
106 лет

Издается  
с 12 августа  
1917 года

Храним традиции. Шагаем в будущее



www.ap22.ru



Фото О. БОГДАНОВА.

В Алтайском крае в настоящее время возводится 50 жилых комплексов.

## Многоэтажек всё меньше

**В Алтайском крае идет плавное сокращение объемов строительства многоквартирных домов. По итогам восьми месяцев этого года ввод МКД уменьшился на четверть по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. При этом цены на новые квартиры продолжают расти. О неприятных тенденциях мы поговорили с Александром Мишустинным, председателем правления Союза строителей Алтайского края.**

СЛЕДЯТ ЗА СПРОСОМ

– Александр Анатольевич, почему у нас стали меньше вводить многоэтажного жилья?

– Эта динамика еще не говорит о том, что будет заметное падение по итогам года. Я знаю, что планируется ввод домов в Барнауле в сентябре и декабре. Тем не менее проблемы есть.

Раньше барнаульские власти выставляли на аукцион участки гектаров по двадцать, где можно возвести целый квартал – 150–180 тыс. м<sup>2</sup>. И когда застройщик выигрывал конкурс, то обеспечивал себя работой на 3–4 года. Последние два года участки пошли значительно меньшего размера. На них можно сделать 3–4 дома.

На динамику строительства повлияли и перепады спроса на жилье.

После кризиса 2014 года он начал постепенно расти, и застройщики старались удовлетворить потребности покупа-

телей квартир. Условия были комфортные даже для мелких компаний: земельный участок прикупил, проектную документацию сделал, рекламу дал и начал помаленьку деньги собирать с дольщиков и на них строить.

В 2019 году в стране ввели проектное финансирование, которое запретило использовать напрямую средства покупателей жилья. Если у девелопера были собственные деньги, то он мог строить, в противном случае приходилось использовать банковский кредит. Не каждому его

дают, поэтому мелкие компании ушли с рынка жилья. Но и финансово устойчивые застройщики должны иметь как минимум 30% собственных средств для возведения дома. Поначалу банки засчитывали в них затраты на приобретение участка и проектирование, а последнее время не стали. Поэтому не каждый застройщик может выполнить эти условия. Приходится сокращать объемы строительства. Правда, крупные игроки рынка по-прежнему работают.

(Окончание на 3 стр.)

Облепиху  
некому  
собирать



страница 4

Выставка  
из Русского  
музея



страница 22

Подвиг  
земляков  
на Днестре



страница 23

## КРАТКО

## Было

Губернатор Виктор Томенко принял участие в заседании Президиума Госсовета «О развитии рынка труда в РФ». С участием президента Владимира Путина обсуждалась в том числе и проблема нехватки квалифицированных кадров. Подробности – в следующем номере.

Свыше 14 тыс. медиков первичного звена здравоохранения нашего края получили специальные социальные выплаты на сумму почти 722 млн рублей. Размер – от 4500 до 18 500 рублей.

407 объектов инфраструктуры в Славянском районе Луганской Народной Республики восстановлены алтайскими строителями. В этом участвуют свыше 100 человек. Среди восстановленных объектов – два дома культуры, семь школ и шесть детских садов.

В регионе начались занятия в «Школе фермера». Слушателями стали 67 аграриев. Обучение ведется по направлениям «Пчеловодство» и «Растениеводство».

В Барнауле проходит Всероссийский молодежный форум «Молодые лидеры культуры Евразии». Участвуют свыше тысячи человек из разных регионов страны.

## Будет

До 1 октября принимаются заявки для участия в краевой эстафете родительского подвига «Согрей тепло родительского сердца». Подробнее о номинациях и условиях конкурса – на сайте Минсоцзащиты региона.

23 сентября в регионе в 10 часов на четырех площадках пройдет Всероссийская акция «Педагогический диктант». Прочитают отрывок из произведения Константина Ушинского, затем участникам предстоит поразмышлять над важными профессиональными вопросами, проанализировать свой опыт, найти самостоятельное решение задачи. В акции смогут принять участие все, кто связывает свою жизнь с педагогикой и наставничеством.

28 сентября в выставочном зале музея «Город» открывается краевая художественная выставка «Известные люди Алтайского края». Она приурочена к 140-летию со дня рождения Георгия Гребенщикова. Будут представлены работы, связанные с десятками блистательных имен наших земляков.

**Виктор Томенко,**  
Губернатор:  
– Мы модернизируем систему среднего профессионального образования. Студенты получают возможность учиться с применением самых современных подходов и технологий.

## ДОБРОВОЛЬЧЕСТВО



Участники проекта с символом молодежного фестиваля.

# Здесь открываются сердца

**В Барнауле открыли центр подготовки волонтеров для участия во Всемирном фестивале молодежи. Алтайский центр подготовки займется отбором волонтеров из трех сибирских регионов: Алтайского края, Республики Алтай и Новосибирской области.**

От нашего региона на фестиваль молодежи смогут поехать 20 человек. Заявки на участие подали уже более 300 желающих. С октября начнется отбор, причем серьезный. Волонтер всемирного фестиваля должен знать иностранные языки – английский, китайский и немецкий. А также иметь опыт организации массовых мероприятий. Отобранных волонтеров обучат основам гостеприимства, доврачебной помощи, навыкам гида-экскурсовода.

– Со всей страны в мероприятии задействуют пять тысяч волонтеров. Они пройдут обучение в 27 центрах. Ребята будут помогать в организации досуга, питания участников фестиваля, выдавать им аккредитации и сопровождать делегации, – рассказала Александра Жари-

нова, руководитель центра подготовки волонтеров. – В первую очередь при отборе ребят ценится опыт. Предпочтение отдается тем, кто уже сопровождал массовые события или участвовал в прошлом фестивале. Быть волонтером интересно, можно с нуля прокачать личностные компетенции и лидерские качества. Наверное, поэтому у нас такой серьезный конкурс.

Среди желающих – ученик 9-го класса школы № 126 Денис Новиков. Он стал волонтером несколько лет назад. Хотел только учиться, но и быть полезным другим.

– Я узнал, что у нас в городе есть Центр развития добровольчества. Решил подать заявку и стал частью команды. Мы с другими ребятами организуем мероприятия. Самый

большой проект был – выставка «Сибирь–XIII». Я объяснял людям, где какая картина находится, – вспоминает Денис.

Парень успевает совмещать учебу и добровольчество. Говорит, что мероприятия развивают его досуг. Денис мечтает поехать на форум в Сочи, чтобы познакомиться с новыми людьми и увидеть город своими глазами.

– Волонтерство бросать не буду. Окончу школу, пойду в армию, потом окончу вуз и буду работать в сфере молодежной политики. Это очень интересно, – считает юноша.

Алёна Зубова – студентка Алтайского государственного колледжа. Волонтером она стала четыре года назад. Увлечение началось еще за школьной партой.

– Я помогала пожилым, очищала их дворы от снега, проводила для них праздники. Когда переехала в город, то ощутила еще больше возможностей для занятий добровольчеством, – рассказывает Алёна.

Девушка приехала из Благовещенского района, села Ленки. Учится в направлении «Туризм» и мечтает путешествовать.

– В колледже я отвечаю за всех волонтеров. Считаю, что достичь этого мне помогли общительность, добродушие, коммуникабельность и открытость сердца. Главное, чтобы тебе нравилось заниматься благотворительностью.

Алёна также подала заявку на участие в форуме. По ее словам, это потрясающее мероприятие как для участников, так и для волонтеров. Ведь там будут люди не только со всей страны, но и мира.

Отметим, что на фестиваль в Краснодарский край весной следующего года приедут делегаты из стран ближнего зарубежья, а также Южной Америки, Африки и Китая. В Барнауле регистрация волонтеров продлится до 1 декабря.

**Наталья АНДРОНОВА,**  
**Евгений НАЛИМОВ**  
(фото)

**Уважаемые подписчики!**

Продолжается ПОДПИСНАЯ КАМПАНИЯ на 1 полугодие 2024 года  
Вы можете оформить подписку в любом почтовом отделении.

<b>50300</b> индекс	(без официальных документов) - 600 руб. на 6 месяцев
<b>73652</b> индекс	(льготная подписка для участников и ветеранов ВОВ, инвалидов I и II групп) - 390 руб. на 6 месяцев
<b>50303</b> индекс	(с официальными документами) - 1200 руб. на 6 месяцев

На территории подписчика

## ПОГОДА НА 23 СЕНТЯБРЯ

Барнаул	Рубцовск	Бийск	Славгород	Каменьна-Оби
+12	+13	+17	+13	+12
+7	+7	+7	+8	+5

Фото О. ТАРАСОВОЙ.



# Многоэтажек всё меньше



Александр Мишустин.

(Начало на 1 стр.)

– По данным Минстроя РФ, в Алтайском крае возведением многоэтажного жилья занимается 37 компаний. Это не так уж и мало.

– Банки требуют на каждый объект открывать отдельное юридическое лицо, чтобы было легче контролировать его деятельность в рамках проектного финансирования, поэтому у крупных застройщиков много дочерних компаний.

У них есть земля, но ее немного, и руководитель компании старается так распределить участки, чтобы равномерно обеспечить работой своих подчиненных. Но и смотрит, какой спрос на рынке. В прошлом году после начала СВО банки увеличили стоимость кредитов, и потенциальных покупателей стало меньше. Естественно, застройщики перестали выводить на рынок новые объекты. Потом ставки понизились, спрос начал расти, и стройка активизировалась.

Но сегодня девелоперы продают ровно столько квартир, сколько нужно, чтобы подерживать на них высокий спрос и цену.

– Почему не строят многоэтажки в малых городах края?

– Раньше худо-бедно иногда появлялся дом в Рубцовске или Новоалтайске. Сегодня если у застройщика даже есть часть денег на дом, он не может взять кредит. В банке ему говорят: «Извини, у тебя в финансовом плане заложена слишком низкая рентабельность».

– Зачем банку заботиться о прибыли девелопера?

– Завтра он даст кредит, а застройщик не сможет платить по нему проценты. А заложить высокую прибыль он не может, так как придется поднимать цену квартиры выше покупательной способности местного населения. Поэтому в малых городах, и не только Алтайского края, строительство многоквартирных домов не ведется. Хотя потребность в жилье есть.

## «НЕЗАВЕРШЁНКИ» НЕМНОГО

– Согласно официальной статистике, в Алтайском крае 50% строящегося жилья не распродано. Это значит, что спрос на него падает?

– Раньше, когда не было банковского финансирования, эта доля доходила до 70%. Стройка начиналась, а квартиры по-маленьку продавались, и к завершению проекта все реализовывались. Сегодня есть завершенные объекты, в которых стоят непроданные квартиры, но их немного. Строится в среднем 650 тыс. м<sup>2</sup> многоквартирного жилья, а пять лет назад было около 1,5 млн м<sup>2</sup>. И из них тоже нераспроданного – половина.



## ЖИЛИЩНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО В АЛТАЙСКОМ КРАЕ\*

Январь-август 2023

Всего по краю

7 263

Построено квартир, единиц

2 972

634,6

Введено общей площади жилья, тыс. кв. метров

425,6

88,6

В % к январю-августу 2022

120,6

в том числе населением

По типу местности

Городские поселения



361,4

Введено общей площади жилья, тыс. кв. метров

273,2

74,5

В % к январю-августу 2022

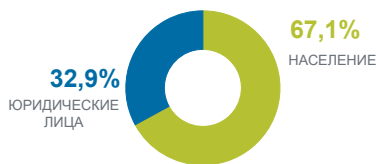
118,2

Сельская местность

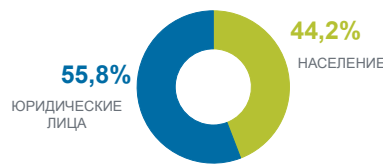


По типу застройщиков

Алтайский край



г. Барнаул



\* с учетом жилых домов, построенных на земельных участках, предназначенных для ведения гражданами садоводства

Сегодня у девелопера есть прямой интерес – продать как можно больше жилья на этапе строительства. Эти деньги поступают на эскроу-счет в банке, который снижает застройщику процентную ставку по кредиту.

– Недавнее повышение ключевой ставки ЦБ влияет на стоимость кредитов?

– Естественно. Если в начале года проектное финансирование начинали под 7,5%, то сегодня – как минимум под 13%. Но опять же каждый банк с застройщиками заключает договоры на разных условиях. Для финансово устойчивых – на более льготных.

– Хотелось узнать, с чем связано то, что по объемам строительства Новосибирская область значительно опережает другие регионы Сибири, например наш край, более чем в пять раз?

– Там пошли по пути комплексного развития территории. Определили места для строительства, создали областную структуру, которая занимается этим вопросом. Но давайте не забывать, что в Новосибирске населения в 2,5 раза больше, чем в Барнауле, и покупательная способность населения выше.

## СОЦИАЛЬНЫЕ ОБЪЕКТЫ

– Как идет строительство социальных объектов в крае?

– Насколько я знаю, по итогам первого полугодия выполнение составляло 30%, но сейчас ситуация лучше. Мешает то, что из-за инфляции сметная стоимость объекта ниже, чем реальная стоимость. Но главная проблема – отсутствие квалифицированных заказчиков на уровне районных администраций. Если раньше там были отделы капитального строительства, то последнее время подготовкой смет, дефектовкой, выставлением документации на торги занимаются руководители больниц или библиотек. Они не понимают, как подписать процентную выполненную работ. Мы тоже этой

темой занимались, предлагали создать в каждом районе такие отделы из 3–4 специалистов. Возможно, эти задачи должен взять на себя КГКУ «Единый стройзаказчик», который курирует строительство крупных социальных объектов по всему краю.

## О ЦЕНАХ

– Давайте теперь поговорим о ценах, которые непрерывно растут. В чем причины?

– Лет 5–7 назад вторичное жилье стоило дороже нового. Из-за скандалов с обманутыми дольщиками приобретать готовую квартиру казалось надежнее. Но когда началась пандемия и кризис в строительной отрасли, то правительство, чтобы ее поддержать, ввело льготную ипотеку на первичном рынке. Вместо 12% можно было платить 6%. И народ побежал покупать в кредит новое жилье. На фоне повышенного спроса застройщики стали поднимать его стоимость. К тому же для этого были объективные причины – дорожали строительные материалы. Но все равно цены на квартиры росли быстрее, чем затраты у девелоперов. И у них появилась достаточно высокая маржа. Тут и банки зарабатывали.

Потом спрос несколько сократился. Но крупная федеральная компания «ПИК» внедрила в стране так называемую нулевую ипотеку. Она подняла на 30% стоимость своих квартир, и банки, осуществляющие проектное финансирование жилья, согласились выдавать ипотеку под нулевую ставку. Время выплат увеличилось, но сам платеж уменьшился. Народу это понравилось. В Алтайском крае тоже появились такие кредиты. До нуля не дошли, но под 1% предлагали. Недавно Центробанк запретил эту схему, так как в случае дефолта заемщика банк не сможет продать квартиру по ее заложенной в ипотечном договоре стоимости, которая на 30% дороже рыночной, и понесет убытки.

– Сейчас же, кажется, спрос на жилье падает, но цены продолжают расти.

– Потому что есть еще люди, которые накопили какую-то сумму и, чтобы не по-

терять ее из-за инфляции, решаются вложить в недвижимость. Они стараются успеть взять льготную ипотеку, пока ее не отменили, так как считают, что их долг со временем обесценится на фоне номинального роста доходов, а квартира останется за ними. Покупатель же не бежит на вторичный рынок, где кредиты уже выдают под 13%. Он бежит за новой квартирой. А застройщики, видя спрос, поднимают цену.

– Я помню с далеких времен цифру, что застройщик на каждом квадратном метре зарабатывал 10 тысяч. Сегодня сколько?

– В настоящее время стоимость «квадрата» дошла до 130 тыс. рублей. При этом себестоимость не превышает 75 тыс. рублей. А все остальное – маржа.

– Надеяться на остановку роста цен можно?

– Я не думаю. Я же сказал, застройщики накопили финансовый задел и просто уменьшат объемы продаж, но цена не упадет, если только рынок не встанет.

## О ПЕРСПЕКТИВАХ

– А что вы думаете о ближайшей перспективе в отрасли?

– В Барнауле не так много свободного места под многоэтажное строительство. Наиболее востребованный участок (400 гектаров) расположен вблизи аэропорта. С него сняты ограничения по высоте застройщика. Вопрос только в том, кто туда потянет инженерную инфраструктуру. Участок включен в федеральную программу комплексного развития территории. И если девелопер хочет в ней участвовать, то должен обеспечить квартал инженерными сетями и социальными объектами. Сегодня в крае нет компаний, которые бы потянули такие затраты. Поэтому мы предлагали правительству края создать структуру, которая бы возводила социалку и сети на этих территориях на средства инфраструктурных кредитов, а потом нарезала участки и продавала застройщикам. Но есть сложности – эта земля находится в федеральной собственности, поэтому у АО «ДОМ.РФ» голова должна болеть, как ее освоить.

Также мы вышли с предложением к 300-летию Барнаула снести частный сектор, чтобы построить на этом месте Обской бульвар. Можно убрать старые дома в районе Потока и на этом месте возводить многоэтажки.

А пока строители в первую очередь будут осваивать участки, которые мэрия Барнаула выставляет на торги. Их годовая аренда стоит десятки, а то и сотни миллионов рублей, и держать их пустыми невыгодно. Но у каждого крупного девелопера есть в запасе выкупленный участок земли. Если он увидит растущий спрос, то начнет строить и на нем очередной ЖК.

– Так будет рост или падение ввода многоквартирного жилья?

– Думаю, нынешняя динамика пока сохранится. Рынок все расставит на свои места. И власть рассуждает, что строительство жилья – это бизнес. Пусть девелоперы крутятся, решают вопросы по земле.

– Но часть из них не может это сделать и уходит в другие регионы.

– Да, кто ушел в Новосибирск, кто в Питер, кто в Сочи. Двигаются туда, где есть спрос.



# «Не можем платить больше»

**В Алтайском крае некому убирать облепиху. В некоторых промышленных садах до половины урожая может уйти под зиму на корм птицам. Владелец плантации говорит, что сборщиков ягоды не привлекает заработок, но больше платить они не могут.**

## Хороший урожай

Об этой проблеме нам рассказал Владимир Пришвин, первый в Алтайском крае фермер, получивший этот статус еще в 1989 году. Тогда решением Совета Министров РСФСР ему выделили 8 гектаров земли, которые теперь уже бывший агроном НИИ засадил на 95% облепихой. И вот уже больше 30 лет Владимир Николаевич выращивает «сибирский ананас» и продает урожай местным переработчикам.

В этом году абрикосовые, яблоневые и вишневые деревья в саду Пришвина отдыхали, поскольку в прошлом году были перегружены плодами. Кроме того, свою отрицательную роль сыграла погода. В ноябре деревья не подготовились к зиме, еще не выпал снег, как ударили морозы, и плодовые почки немного подмерзли, так что урожая почти не было.

У других садоводов такая же история. Зато с облепихой все более-менее хорошо, во всяком случае, лучше прошлогоднего, когда из-за жары много ягоды осыпалось. В этом году потери были меньше, видимо, влажное выдалось лето и опыление прошло удачно.

## СВОБОДНЫХ РУК НЕ ХВАТАЕТ

Казалось бы, надо потирать руки и собирать урожай. В саду Владимир Николаевич в основном работает сам или с супругой Тamarой Григорьевной, в выходные приезжают на сбор облепихи дети со своими вторыми половинками, внуки, сваты. Так набирается 15–16 человек. А в будние дни работать некому.

– Сборщиков стало меньше, – говорит фермер. – Часть умерла от коронавируса, часть ушла на фронт, часть уехала. А кто чис-

лился безработным, нашел место на производстве. Из-за нехватки рабочих удалось собрать около 10 тонн, что составляет 60% урожая.

Но, думается, основная причина дефицита сборщиков – их невысокая оплата труда. Поденные работники получают по 30 рублей за килограмм ягоды. Притом что их труд нелегкий, особенно в августе, когда жара и комары донимают.

## ЦЕНА НОРМАЛЬНАЯ ИЛИ НЕТ?

Фермер продает свою облепиху барнаульской компании «Витамин продукт» по 100 рублей за кило. В «Алтай-Занддорне» и «Алтайском букете», по словам Пришвина, закупочные цены еще ниже.

– Сто рублей – это нормальная цена, – уверена Лариса Князькина, начальник отдела снабжения ООО «Витамин Продукт». – Она и в других регионах такая же. Мы еще и дешевле принимаем, и сдают, потому что из ягоды делаем сок, а он не может стоить дороже, чем его готовы купить россияне.

– Переработчики рубят сук, на котором сидят, – считает Пришвин. – При советской власти мы сдавали им облепиху по 3 рубля 40 копеек и, соответственно, платили сборщикам по рублю. Люди на заготовку облепихи приезжали со всей страны, потому что могли за месяц заработать на легковую машину. А сейчас они за это время на велосипед не заработают, потому что мы мало платим. А мы не можем больше, так как надо окупить затраты на выращивание, заплатить налоги.

Если бы нам платили по 340 рублей, а мы по 100 рублей сборщикам, то они могли бы заработать в день около 5 тысяч. Такая зарплата многих привлекает. А сейчас зарабатывают 1500–1800 рублей. Но с учетом затрат на обед и проезд выходит еще меньше.

В НИИ садоводства Сибири им. М.А. Лисавенко, где плантации облепихи занимают десятки гектаров, ситуация такая же.

– Если в начале сезона приходили на сбор человек пять в день, то сегодня вообще нет желающих, – говорит Алексей Гунин, ведущий научный сотрудник института.



Владимир Пришвин в своем саду.

Руководитель НИИ Лариса Синогейкина добавляет, что с каждым годом число сборщиков все меньше и меньше.

– Мы везде даем объявления, но желающих нет, – говорит она, – между тем собрано меньше половины урожая.

НИИ тоже продает ягоду в «Витамин Продукт» по 100 рублей и платит сборщикам по 30 рублей. Интересно, что в других промышленных садах бийской зоны края жалуются на нехватку людей, хотя там закупочные цены выше.

## С ВЕТОЧКАМИ ДОРОЖЕ

Последнее время в промышленном садоводстве уходят от ручной сборки облепихи. Где-то убирают комбайном, который с помощью капроновых граблей чешет куст. При этом обдирается не только ягода, но и кора. На следующий год на таких кустах уже ягоды мало.

В Германии придумали молодые кусты облепихи вместе с плодами скашивать через ряд. А через год куст восстанавливается, на нем опять ягода. Срезанные ветки хранят в морозильных камерах. Потом по мере необходимости с них ягоды обирают.

Алтайские садоводы тоже пошли этим путем. Но скашивать кусты старого возраста не

получится комбайном. К тому же их и нет. Поэтому срезают веточки секатором, складывают в коробки из-под бананов и продают перекупщикам или переработчикам. А те уже замораживают и отряхивают ягоду. Она, как горох, отскакивает и чистая идет на переработку. Или сразу в торговые сети. Замороженная ягода стоит дороже, так как может долго храниться, не теряя витамины. Поэтому за нее больше платят переработчики.

Есть немало предпринимателей, которые берут в аренду морозилки, заготавливают чистую ягоду и ветки, замораживают и потом рефрижераторами отправляют в Москву, где она стоит совсем другие деньги.

– Все специализирующиеся на выращивании облепихи предприятия края обзавелись морозилками, а у меня на это не хватает средств, – переживает Владимир Николаевич.

В компании «Витамин Продукт» покупают замороженную ягоду из других регионов, потому что по-другому она просто не доедет, испортится.

НИИ садоводства Сибири продает свежую облепиху тому же «Витамину Продукту» по 100 рублей, параллельно организовав сбор вместе с ветками.

– Часть людей на старых насаждениях, которые уже готовы к списанию, срезают облепиху вместе с ветками и потом их загружают в морозильную камеру, – рассказывает Алексей Гунин. – Вначале им платили по 20 рублей, но потом, когда сторонние работники совсем перестали ходить, пришлось поднять расценки до 35 рублей.

– Чтобы решить проблему нехватки сборщиков, в следующем году планируем собирать ягоду вместе с ветками и морозить, а в дальнейшем переходить на уборку с помощью комбайна, – говорит Лариса Синогейкина.

Интересно, что в советские времена в институте пробовали механизированную уборку ягоды с помощью комбайна, но не пошло.

– Облепиха сложная для сбора культура, ветки у нее ломкие. Комбайн обдирает кору, и крона для него неудобная. После такого сбора растение хилеет с каждым годом, – отмечает Алексей Гунин.

Это планы, а пока надо успеть заготовить как можно больше ягоды. По мнению Ларисы Синогейкиной, облепиху можно собирать еще максимум неделю, так как она уже переспевает и течет.

Евгений ШУМИЛОВ,  
фото автора

## КСТАТИ

### Советы от Владимира Пришвина

Осеннюю посадку деревьев и кустарников надо проводить в начале октября, когда растение сбрасывает листья и готовится к зиме. Если весной сажать саженец, то он как минимум месяц будет болеть, потому что при пересадке корни подсыхают, а осенью он лучше переносит эту операцию. Но при осенней пересадке саженец может подмерзнуть зимой, его могут погрызть мыши. А облепиха вообще плохо приживается осенью, ее лучше сажать весной. У облепихи корни расположены близко к поверхности, поэтому вблизи нельзя копать, чтобы их не поранить, иначе дерево будет сохнуть.

При посадке верхушку яблони лучше подрезать сантиметром на 30, чтобы ослабленные корни справились с питанием и начали расти боковые побеги.

Первый год пересаженное растение лучше не удобрять. Оно начинает пускать маленькие корешки, которые будут болеть от избытка навоза. А через год, когда куст прижился, его можно и удобрять, и поливать хорошенько.

Яблоню от плодовой гнили надо опрыскивать в середине июня, а смородину от огневки и тли обрабатывать с 1 июня каждую неделю.

Но обрезки до плодоношения нежелательны. Чем больше убираете веток, тем больше растение омолаживаете. Оно, чувствуя себя юным, не закладывает плодовые почки.



Помимо старенького T-30 у фермера появился небольшой китайский трактор Lovol.

# «Давай, дыши!»

**Анна Анискина, выпускница Новономоношкинской школы Заринского района, без раздумий спасла жизнь человеку, вспомнив то, чему ее учили.**

## НА ЧЕТВЕРТОМ КРУГЕ

«Активистка, спортсменка, наконец, она просто красавица!» – такими словами из советского фильма характеризуют Аню Анискину школьные учителя. В мае для нее и других девятиклассников в Новономоношкинской средней школе прозвенел последний звонок. Как и всем, ей сказали напутственные слова, пожелав стать в жизни достойным уважением человеком. И на своем новом пути она добилась его почти сразу.

Мечта о погонах у Ани была с детства, но, увы, поступить в желаемое учебное заведение у нее не получилось. Пришлось выбрать другую дорогу – Алтайская академия гостеприимства. Студенческая самостоятельная жизнь, большой город с его извечной круговертью стали для девушки своего рода потрясением. Так часто бывает с сельскими ребятами в первое время: незнакомые улицы, большой поток машин, преподаватели, которые предъявляют совсем не детские требования. Все проблемы нужно решать самостоятельно. Но судьба приготовила для Ани еще одно испытание.

Утром 3 сентября Анна поехала на учебу к первой паре. На остановке на проспекте Строителей недалеко от железнодорожного вокзала Барнаула она ждала свой автобус. Вместе с ней на остановке была пожилая женщина, мужчина и парень лет двадцати, который в ожидании транспорта с кем-то говорил по мобильному телефону. И тут он упал. Телефон отлетел на проезжую часть. Аня в замешательстве смотрела на него и на взрослых, что были поблизости, но никто не сделал ни одного движения в сторону упавшего. Тогда девушка стремительно склонилась над ним и уверенным движением прикоснулась к шее, чтобы проверить пульс. Но его не было... Правило трех «П»: потрогай, почувствуй, послушай. Аня приблизила голову к его лицу, чтобы наверняка убедиться в отсутствии дыхания. «Вызывайте скорую!» – крикнула она и начала делать то, что тысячу раз отработывала на уроках в школе...

Аня быстро разорвала рубашку на его груди, освободила шею от галстука и начала проводить сердечно-легочную реанимацию. 30 надавливающих руками на грудную, искусственное дыхание методом рот в рот и снова энергичные толчки на грудь...

Все это время у Ани катились слезы, а руки по моторной памяти работали словно сами по себе. Как она расскажет позже, мыслей в голове не было, за исключением одной: давай, дыши!

В стороне, наблюдая за происходящим, стояли люди на остановке. Аня – такая маленькая и такая большая одновременно – сражалась за жизнь неизвестного ей человека.

Когда уже четвертый круг сердечно-легочной реанимации подходил к концу, к остановке подъехала машина скорой помощи. Тут же медики сменили Аню и на пятом круге сердечно-легочной реанимации парень вздохнул!

Пока его грузили на носилки и в машину, сотрудники скорой все спрашивали у плачущей Ани, где учится, не в меде ли, как зовут. Но от пережитого стресса Аня могла лишь мотать головой.



Уроки ОБЖ помогли Ане.



Скорая, включив сирену, скрылась в потоке машин. А на остановке никто не проронил и слова. Взрослые люди смотрели на 15-летнюю Аню и молчали. Все понимали: только что совсем юная девушка совершила поступок, на который не отважились они, – спасла жизнь человека. Они так не смогли...

Первый звонок бал маме. Рассказав ей все, Аня услышала в трубке: «Горжусь тобой, дочка!» А потом Аня позвонила своей учительнице, которая сотни и тысячи раз на занятиях заставляла их отработывать до автоматизма движения сердечно-легочной реанимации.

## ПОБЕГИ ОТ «ТОЧКИ РОСТА»

Елена Николаевна Киселева в Новономоношкинской школе работает с 2017 года. В начале педагогической деятельности она была педагогом дополнительного образования, а позже стала еще вести уроки ОБЖ. С 2020 года, когда в школе появился центр «Точка роста», ее нагрузка возросла. Например, только в этом учебном году у нее, педагога первой квалификационной категории, в неделю 24 часа внеурочной деятельности в центре и 5 часов ОБЖ. Но, как признается учитель, работа в радость.

Да, наверное, и не может быть иначе, когда ребята под ее руководством зани-

мают призовые места на всероссийских и краевых соревнованиях! Речь идет о чирлидинге, которым не первый год увлечены новономоношкинские ученики. Звездочки из небольшого села Заринского района стали сильными конкурентами в этом виде спорта.

Отдельная роль и спортивного клуба «Барс», который возглавляет Елена Киселева. Там волейболом и настольным теннисом занимаются родители учеников и бывшие выпускники Новономоношкинской школы. Такое вовлечение взрослых предполагает центр образования «Точка роста». И здесь есть результаты! А самое главное – это пример активной жизни, который родители дают своим детям.

В 2020 году Елена Николаевна на курсах повышения квалификации прошла обучение по программе «Научись спасать жизнь», после которых ей выдали удостоверение «Инструктор по обучению первой помощи и безопасного поведения». Именно с того времени в «Точке роста» все учащиеся и педагоги школы начали осваивать курс «Формула безопасности: основы оказания первой помощи».

Какую помощь оказать при поражении током, при обморожении, при переломах, при потере сознания, при кровотечениях, при остановке сердца, как наложить повязку на любую часть тела – это и многое другое ребята знают назубок. На двух

специальных манекенах они отработывают свои знания и навыки, и мало того, учат своих друзей и близких этому. Школьники разработали брошюру оказания первой помощи, выпустили альбом памяток оказания первой помощи «Записки Айболита», снимают тематические ролики и размещают в интернете, активно ведут страничку в социальной сети «ВКонтакте».

Кажется, Елене Киселевой все по плечу. Улыбчивая, очень живая, подвижная – она увлекает за собой не только детей, но и взрослых. С ней хочется ходить в походы, петь песни, серьезно учиться чему-либо, да неважно что делать – главное, вместе! Столько энергии и какой-то уверенности, что все получится, редко можно увидеть в людях. А тут все это органично уместилось в стройной женщине!

– Когда мне позвонила Аня и рассказала о произошедшем, я сама заплакала, – рассказывает Елена Николаевна. – Ведь когда мы учимся, никто из нас не предполагает, что когда-либо придется использовать свое умение на практике. Мы доводим все движения до автоматизма, повторяем алгоритм действий при той или иной ситуации.

Аня – молодец! Она в школе участвовала везде где только можно! И стрельбой занималась, (у нее, кстати, это хорошо получалось), и чирлидингом, и в волонтерском движении участвовала, и первую помощь училась оказывать. Она очень серьезно подходила к каждому занятию. Поэтому я не удивлена, что все у нее в то утро получилось! А слезы ее – это от стресса, защитная реакция на такую внезапную и страшную ситуацию!

В школе на линейке мы рассказали ребятам о поступке Ани. В нашей школе все друг друга знают, и Аня стала героем! Конечно, мы все гордимся такой выпускницей. А мальчишки и девчонки стали еще серьезней подходить к занятиям. Нам есть на кого равняться, – подчеркнула Елена Киселева.

## ГОВОРИТЕ, «ЛИШНИЕ ЗНАНИЯ»?

Чтобы стать героем, надо просто оставаться человеком! Честно работать и любить свое дело. Не проявить малодушие и трусость, когда рядом кто-то, кто нуждается в помощи... Такие простые слова, а сколько за ними стоит!

Мастерство Елены Киселевой, ее педагогический талант в полной мере продемонстрировал лишь один поступок ее ученицы – юной, но такой смелой и неравнодушной! Значит, все, чему учит новономоношкинский учитель, – правильно и нужно. И что сейчас могли бы сказать сторонники позиции про 90% лишние школьные знания? Думается, им останется лишь промолчать. Бытует мнение, что человек во взрослой жизни использует лишь 10% знаний, полученных в школе. Эта точка зрения, конечно же, необоснованна. Не стоит забывать, что знания, умения и навыки, которые мы выносим из первой цитадели знаний, помогают нам разбираться в окружающем мире, анализировать и делать выводы. Но самое главное, школа делает из нас людей – думающих, порядочных и сопереживающих.

Ксения ЛИТВИНОВА

P.S. Аня не запомнила, как выглядел тот парень, и не знает, что с ним стало дальше. Но, немного смутившись, все же призналась, что хотела бы с ним увидеться. Может, и это чудо случится после публикации материала?

## СПОРТ

## Энергия победы

**В Барнауле прошла XI спартакиада энергетиков Алтайя. В этом году ее впервые провели на открытом воздухе, собрав на лыжной базе «Локомотив» более 250 специалистов энергетической отрасли.**

## ДОБРАЯ ТРАДИЦИЯ

Впервые спартакиаду провели в 2011 году. Она проходит ежегодно, соревнования приходилось отменять только дважды – в период пандемии коронавируса.

– Такие мероприятия проводятся, чтобы спортивный дух преобразовывался в дух рабочих, и в результате эффективность коллективов повышалась. Мы поддерживаем и организаторов, и участников, болеем за каждого спортсмена, – сказал министр промышленности и энергетики Алтайского края Вячеслав Химочка.

Организатор соревнований каждый год меняется. Двенадцать лет назад первый шаг сделал Алтайэнергобыт, а в этот раз честь провести соревнования выпала Алтайкрайэнерго.

– Главная идея заключается в объединении предприятий. Хотим собрать воедино энергии добра, созидания и спорта. И пусть мы все конкуренты на рынке, но каждая компания работает на развитие Алтайского края. И лучше это делать сообща, – уверен генеральный директор Алтайкрайэнерго Сергей Приб.



Реклама



Фото Е. НАЛИМОВА.



Спартакиада стала отличной традицией у работников отрасли.

## НАСТРОЙ НА ПЕРВОЕ МЕСТО

Всего на площадку вышли шесть команд, которые соревновались под открытым небом в течение двух дней: команда АО «Алтайэнергобыт», команда Западно-Сибирского филиала ООО «Сибирская генерирующая компания», команда филиала ПАО «Россети Сибирь» – «Алтайэнерго», команда филиала ПАО «Россети» – «Западно-Сибирское предприятие МЭС», сборная филиалов АО «Барнаульская генерация» – «Бийскэнерго» и «БийскэнергоТеплоТранзит», а также объединенная команда АО «Алтайкрайэнерго» и АО «СК Алтайкрайэнерго».

– Раньше сотрудников приходилось уговаривать, потому что не

все хотели участвовать в соревнованиях. Сейчас желающих стало настолько много, что необходимо проводить отборочный этап. Поэтому на спартакиаду попадают только самые сильные спортсмены с огромным желанием и интересом. А главные призы для них – это участие в празднике спорта, эмоции, общение с коллегами и победа над собой.

Немало энергетиков участвуют в соревнованиях с 2011 года. Среди них начальник ремонтного цеха Сибирской генерирующей компании Николай Немцов. Он играет за свое предприятие в волейбол.

– В первый раз очень волновался, даже колени немного дрожали, – признается мужчина. – Сей-

час стал немного спокойнее, но все равно переживаю, ведь всегда хочется победить. За двенадцать лет тренировки уже вошли в привычку, и я неплохо прокачал свои спортивные навыки. Будем стараться выиграть в этом году. Обязательно создадим крепкую конкуренцию. Думаю, у нас высокие шансы на победу.

Команда Николая заняла третье место. Сильнейшими стали работники Алтайэнерго, которые также взяли золото в мини-футболе и настольном теннисе.

СПЛОЧЕНИЕ  
В СОПЕРНИЧЕСТВЕ

Но если у некоторых энергетиков уже большой спортивный

опыт, другие попали на соревнования впервые.

– Я работаю на предприятии полгода, и это моя первая спартакиада, – рассказывает электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования Алтайкрайэнерго Геннадий Никонов, пытаясь скрыть волнение. – Летом я стал победителем отборочных соревнований по легкой атлетике и теперь представляю предприятие. Хотел выступить за компанию в футболе или волейболе, но в командных видах спорта составы уже собраны. Может, если хорошо покажу себя сейчас, в следующем году возьмут в основу. Поэтому сюда я пришел только за победой!

Геннадий показал достойный результат, команда Алтайкрайэнерго по легкой атлетике заняла второе место. Победителями стали спортсмены из Западно-Сибирского предприятия МЭС.

В состязаниях по стрельбе и перетягиванию каната сильнейшими стали сотрудники Алтайкрайэнерго. Они же заняли первое место в общекомандном зачете, став победителями XI Спартакиады энергетиков Алтайя.

– Заметил, что в первый день все команды на построении выглядели робко, скованно. А после подведения итогов улыбаются, общаются. Что это, если не сплочение трудового коллектива? Именно для этого и проводятся такие мероприятия. Уверен, традиция будет жить еще долгие годы, – подытожил Вячеслав Химочка.

Влад ГЕРАСИМОВ



## ОБРАЗ ЖИЗНИ

## Ледяная вода – плюсовая!



Фото Е. НАЛИМОВА.

**В преддверии зимы президент Федерации зимнего плавания Алтайского края «Белуха», семикратный чемпион мира, многократный рекордсмен мира и России Олег Чекушкин рассказал «АП», как тренируются «моржи» и как правильно привыкать к холодным нагрузкам.**

## ОБ УСЛОВИЯХ

– Мы базируемся в Барнауле на озере Пионерском. Оно в частной собственности, каждый год заключаем договор аренды. Вся наша инфраструктура передвижная: раздевалка, две баньки.

Сезон длится с 15 октября по 1 мая. Скоро будем готовить 25-метровый бассейн с двумя дорожками. По углам установим четыре насоса, которые будут качать воду со дна, и тогда водоем в минус 13–15 градусов не будет замерзать. Если температура ниже, то в середине уже образует лед, который приходится долбить. Мы тренируемся в любую погоду, даже в тридцатиградусный мороз. Вода-то все равно плюсовая! Нагрузки, конечно, сокращаем в таких условиях.

О СПОРТСМЕНАХ  
И ЛЮБИТЕЛЯХ

– Можно выделить три категории занимающихся. Первая – спортсмены, выступающие за сборную края на крупных соревнованиях. Они тренируются не только на озере, но еще и обязательно в бассейне. Вторая категория – «моржи», участвующие в краевых и окружных соревнованиях.

Наконец, третья – самая массовая, куда входят как новички, так и те, кто занимается несколько лет и проплывает по 200–300 метров. Наша задача – всех их адаптировать, чтобы люди заходили в ледяную воду с пользой для здоровья

и сохраняли желание вернуться. Многие новички через год занятия проплывают 50–100 метров.

В основном на Пионерском собираются люди в возрасте. Молодежи, к сожалению, немного. Зачастую это чьи-то родственники. В основном составе сборной Алтайского края есть Василий Тетерин, вместе с ним приезжают дочка Таисия и сын Василий Тетерин-младший, который после апрельского чемпионата России во Владивостоке пробился в юниорскую сборную страны. В среднем за год к нам приходит 10–15 новичков.

## О ТРЕНИРОВКАХ

– Есть дежурный, который приезжает заранее, топтит раздевалку и русскую баню. Тренировка начинается с пробежки и разминки. Кто-то на лыжах, кто-то бегом преодолевают несколько километров, делают стандартные упражнения. И потом заходим в воду, дальше – все индивидуально, кто сколько готов проплыть и сколько заходов сделать. Я могу и километр сразу осилить.

Считается, что холодная нагрузка переносится легче, если заходить в воду сухую. Если окунуться по-

сле бани, то поры будут расширены и организм остынет раза в два быстрее. Между заходами греемся в бане, пьем чай на травах, с медом. Кофе никто не пьет.

Обязательно соблюдаем технику безопасности. В бассейне должно быть не менее двух человек, чтобы был постоянный контроль и при необходимости – подстраховать, помочь. Вид спорта все-таки экстремальный, случиться может всякое.

## ОБ АДАПТАЦИИ

– Прежде всего нужно проконсультироваться с врачом. Мы рассказываем новичкам методику, как лучше тренироваться. Лучше начинать с лета закаляться, обливаться, можно принимать контрастный душ. В идеале – плавать каждый день, осенью температура будет понижаться, и организм плавно будет привыкать к этому. Зимой такому человеку будет уже намного проще. Кто-то сразу нормально себя чувствует в ледяной воде, а кто-то ходит год-два и только окунается, лишь постепенно увеличивая время нахождения в водоеме. Некоторые входят во вкус, идут в обычный бассейн и берут уроки у тренеров, чтобы поставить пра-

вильную технику. А потом начинают плавать и в ледяной воде.

Ледяная вода дает чувство эйфории, радости, восторга, поднимает настроение. В организме происходят различные процессы: при заходе в воду надпочечники выделяют в 50 раз больше адреналина, в 20 раз увеличивается расход кислорода.

Многие, кто остается и регулярно закаливается, отмечают, что вообще перестали болеть. Они забыли, что такое простуда, насморк.

## О КРЕЩЕНИИ

– Мы всегда дежурируем на Пионерском в этот священный православный праздник. Мозг командует организмом, и если человек настроен окунуться в Крещение, то организм сам мобилизуется и подготовится к стрессовой ситуации. Окунание три раза в проруби даже для неподготовленного человека не таит угрозы для здоровья. Самая главная рекомендация – не употреблять перед этим алкоголь. На трезвую голову, с хорошими мыслями окунуться и перекреститься – это нормально. И после выхода из воды необходимо обернуться полотенцем, погреться в бане, если она есть.

Виталий УЛАНОВ



# Усатые – под опекой



Фото на память.

**Студенты Алтайского государственного аграрного университета стали шефами для семейства сибирских рысей в Барнаульском зоопарке. Соглашение о сотрудничестве было подписано в начале нынешней недели.**

**Почему выбрали рысей?**

Как пояснил директор Барнаульского зоопарка Сергей Писарев, рыси в краевой центр попали еще десять лет назад из Москвы.

– Они уже и потомство у нас приносили неоднократно, – уточнил он. – Этот молодняк уже развезался по различным зоопаркам страны. Сейчас два рысенка живут здесь с родителями. Чувствуют они себя хорошо. Их маму зовут Соней.

Студенты АГАУ сами пришли в зоопарк со своим предложением о шефстве над рысями. На выбор именно этих животных повлияло то, что созданный в вузе экологический отряд называется «Рысь».

Куратор студенческого отряда Михаил Савин пояснил:

– Назвать отряд именно так было решено заранее. Это инициатива студентов, которые специализировались на лесном хозяйстве. А так как отряд изначально был «лесным», то рысь стала его символом. Сибирская рысь живет уединенно. Она индикатор благополучного состояния леса. Если рысь сохраняется в дикой природе, значит, и с лесными угодьями все в порядке.

Студенты при помощи профессиональных дизайнеров создали логотип своего отряда. Молодых людей в куртках с изображением рыси на спине барнаульцы могли не раз заметить в городских парках.

– Отряд действует уже третий год, – напомнил Михаил Савин. – С самого начала мы участвовали как волонтеры в различных городских субботниках, в посадках леса на массовых акциях. С прошлого года студенты из отряда занимаются также озеленением Барнаула. Это входит в их практические занятия.



Многие из тех, кто выбрал лесное хозяйство как свою будущую профессию, после окончания вуза приходят на работу в различные структуры не только краевого управления лесами Минприроды. Выпускников АГАУ можно встретить в отделах экологии муниципалитетов, в природоохранных организациях. И за пределами края наши специалисты востребованы широко – от Томска до Камчатки. Везде идет обновление кадров для выращивания и сохранения леса.

## Нужны кадры

О новых рабочих местах дал комментарий и Сергей Писарев – и как депутат АКЗС, и как директор Барнаульского зоопарка.

– Обновление кадров стало общей проблемой, – уверен Писарев. – Специалистов не хватает. Поэтому готовы со студентами делиться опытом работы тех, кто у нас уже закрепился в коллективе. Готовы к себе потом принять выпускников. Слава богу, что такие желающие есть. Был у нас и будущий ветеринар из АГАУ, заявивший прямо: «Хочу работать в зоопарке!» Он прошел практику в нашем ветеринарном кабинете. Наличие такого кабинета было одним из главных условий получения нами лицензии. Должны быть обязательно места для карантина, аптека с медикаментами, холодильники. Сейчас у нас трудятся два ветеринара. Уверен, что нужно с самого раннего возраста пробуждать интерес к природе. Мы сотрудничаем с Русским

географическим обществом, организуем конкурсы, викторины для школьников.

## Животные – как дети

Сергей Писарев доволен, что и студенты биофака классического университета давно ведут различную работу на территории зоопарка.

– Если посмотреть сейчас на клетку для семейства рысей, то там можно увидеть подвешенные коробки. Их подготовили студенты, – рассказал директор. – Есть такое понятие – обогащение среды обитания. Животные в дикой природе любят играть. Они, как и люди, удивляются и радуются

**«СИБИРСКАЯ РЫСЬ ЖИВЕТ УДИНЕННО. ОНА ИНДИКАТОР БЛАГОПОЛУЧНОГО СОСТОЯНИЯ ЛЕСА. ЕСЛИ РЫСЬ СОХРАНЯЕТСЯ В ДИКОЙ ПРИРОДЕ, ЗНАЧИТ, И С ЛЕСНЫМИ УГОДЬЯМИ ВСЕ В ПОРЯДКЕ».**

всему новому. Малыши ведут себя, как дети. Поэтому студенты готовят им различные сюрпризы. В коробочках или внутри тыкв спрятаны лакомства, куски мяса, рыбы или просто игрушки. Например, наша медведица безумно любит лопать воздушные шары. А рысь Соня внимательно изучает все новинки, прежде чем выйдут из домика другие члены семейства.

Сергей Писарев похвалил студентов АГАУ за их инициативы.



– Вы выбрали для шефства очень красивое животное. Так как оно хорошо питается, то все новые объекты, появившиеся в клетке для обогащения среды обитания, рысь-мама изучает спокойно. Если бы она была голодной, то все эти коробки и тыквы сразу бы разорвала.

На клетке рысей уже есть табличка с указанием, что у них появились молодые опекуны из студенческого отряда «Рысь».

## Без поддержки, но с опекунами

Примечательно, что животные породы кошачьих стали причиной самой масштабной по затратам благотворительной

акции с участием спонсоров из различных фирм и организаций. Первопроходцами в такой деятельности были в 2010 году друзья зоопарка из фирмы «Алькон», построившие жилье для пеликанов.

– Руководители компании «Киприно» помогли нам обустроить место для нашего африканского льва, названного Алтаем. Позже к нему присоединилась львица Ая. Ведь львы, в отличие от тигров, живут семьями-прай-

дами, – подчеркнул Сергей Писарев. Эту традицию опеки кошачьих продолжила строительная компания «Союз», взявшая шефство над черной пантерой с именем Мавра. Теперь к опекунам больших кошек добавился и студенческий отряд из АГАУ. В зоопарке есть традиция устанавливать в конце лета именные звезды в честь тех, кто помогает учреждению заботиться о животных.

– Мы не получаем из бюджета ни копейки, – уверяет Сергей Писарев. – Но городские власти выделили нам землю. Потом прирезали еще участок земли, чтобы мы могли развиваться. Есть льготы по аренде. Но, например, для того, чтобы у нас был жираф в зоопарке, нужно для него создавать предвзвешенно особые условия. А жирафа нет сейчас даже в зоопарке Новосибирска. Там, кстати, и зебр нет, а у нас они есть.

Мargarита Котовщикова возглавляет региональное отделение общественной организации «Российские студенческие отряды». Она отмечает, что студенты АГАУ стали первыми в крае, кто начал заниматься таким видом волонтерства, как шефство над животными.

Ректор АГАУ Николай Колпаков, обсудив формы сотрудничества зоопарка с вузом, обратил внимание, что для многих маленьких горожан даже знакомство с одомашненными сельскими животными стало открытием целого мира.

Евгений ПЛАТУНОВ,  
фото предоставлено АГАУ







# Монетизация невежества



**Мир сегодня такой, что мало какая информация может удивить журналиста. Однако ж «Новой хронологии» удалось. Телепроект из 24 фильмов одним махом перечеркивает все привычные нам маркеры в летописях человеческой цивилизации, все труды историков, списывая их на... ошибки в датировке событий. Недаром, видимо, за цикл публикаций создатели теории удостоены антипремии «Абзац» в номинации «Почётная безграмота», «за особо циничные преступления против российской науки».**

## «ФАНТОМЫ» И ДУБЛИ

Для краткости будем называть этот проект – НХ, а авторов и апологетов, двух ученых-математиков Анатолия Фоменко и Глеба Носовского – Ф. и Н., соответственно.

По их версии, официальная история человечества необоснованно растянута на несколько тысячелетий. На самом же деле мы имеем дело с ошибкой историков, которые считают дважды и трижды одно и то же событие, описанное в разных источниках. Такое возможно, конечно, ведь за давностью лет нам не увидеть оригинала, не услышать его языка. А раз так, то большая часть того, что мы считаем историей – лишь дубликаты в хронологии. В самом деле, почему бы спустя век или два после битвы при Гавгамелах (331-й год до н. э.) не появиться ее «фантому» в более поздних документах? А ученые, мол, вместо того, чтобы совмещать метки-дубли на хронологической шкале, продлевают ее...

Чтобы понять, с каким утонченным разводом мы имеем дело, пришлось пересмотреть эти экранизированные измышления Ф. и Н. дважды. Вопросы не сразу возникли. Лишь когда начала нажимать «стоп» после каждого сюжета и комментария к нему, сомнения потекли рекой.

Да что же это такое! Всю буквально привычную, знакомую



Такой представляли картографы средневековья Тартарию.

со школы и института «разметку времен» на наших глазах лихо отправляют на помойку. А как же «История древнего мира» – помните учебник за 5-й класс, черненький такой, с фото античной арки Пальмиры, ныне уничтоженной? Гробницы фараонов с расшифрованной лингвистами иероглификой?

«Альмагест» Птолемея (II век), в конце концов, древняя энциклопедия астрономических знаний (о лунных и солнечных затмениях, картах звездного неба и т. д.), в которой ученые Эллады и Ближнего Востока описали и датировали 107 небесных событий, согласно классической хронологии. Именно поэтому к ней всегда обращались исследователи.

Счастье историков и археологов, если отражения этих событий они обнаруживают на памятниках архитектуры, к примеру. Ведь тогда можно смело их датировать, с точностью до века. Но если бы все складывалось столь однозначно, наверное, и лженаучные версии не появлялись бы с пугающим постоянством.

## «Вон оно чё, Петрович»

Или вот еще пункт, на который нападают «исследователи», упраздняя Древнюю Русь. Они ставят «ноль» линейки российской истории на уровень Средневековья. Потому лишь, что на европейских картах, составленных во времена Колумба и Васко да Гама, на огромной территории от Тихого океана до Балтики и южных морей значится Тартария, страна русских. Тот факт, что в эпоху великих географических открытий и карты менялись с

немалой скоростью, не смутил никого нисколько.

Ф. и Н. заявляют, что нет достоверных летописных источников старше XVIII века, и вписывают в период не ранее 1-го тысячелетия н. э. такие «мелочи», как «Книга мёртвых», цивилизации древних Эллады и Китая. Пусть закоснелые ортодоксы утверждают, что «Солнце восходит на Востоке». А тут – задвинули весь опыт человечества лет этак в пятьсот, и вся недолга...

молодежи» опубликовал статью, где как раз и звучала идея о том, что непознанное – это поле, на котором всяк свою грядку копает.

«Техника – молодежи» давно сдана в макулатуру, и лирики с физиками больше не спорят. Увы, слишком мало их сейчас в чистом виде, и тех, и других. Вместо них подседа к телевизорам генерация людей, которые: 1) учились читать по «СПИД-инфо»; 2) едва осилили курс средней школы; 3) сдавали тесты вместо экза-

**«Имя информационным преступникам, гуляющим сейчас по самым популярным каналам, – легион. Одни преднамеренно генерируют ложь, другие по невежеству и глупости ее посят, легко глотая наживку из умело подтасованных фактов».**

Радиоуглеродный анализ как один из самых точных методов вычисления возраста артефактов? Нет, не слышали.

Понятно, что в событиях тысячелетней давности нет и не может быть абсолютной достоверности. Трактовка любого из них – это выводы ученых, нанизанные на подтвержденный факт, и никак иначе. Но зачем апологеты НХ тыкают нас носом, как котят, в белые пятна, без которых нет и не может быть истории? Загадки – это мотив для ученых, для научной мысли. Спекуляция на них – уже совсем другая история, простите за каламбур.

Теория Ф. и Н. отнюдь не авторская, к слову. Давным-давно, в середине 80-х, журнал «Техника –

менов; 4) не отличают Маннергейма от Альцгеймера; 5) не умеют задавать правильные вопросы, ибо чтобы вопрошать, надо знать.

Куда легче глотать уже пережеванное кем-то. Чем эпатажней продукт – тем выше навар продюсеров. И вот приходит утром на работу сей «просвещенный» зритель и ошеломленно выдает столь же «сведущему» коллеге – «вон оно чё, Петрович».

## ЗАВИРАЛЬНЫЕ ИДЕИ

Вопрос сейчас не в том, что НХ – это фальсификат. Сей факт уже развенчан учеными, и нами, из РАН, и забугорными, весьма авторитетными, но не столь распиаренными, как Ф. и Н.

Куда важнее знать, заблуждаются ли сами авторы проекта или преднамеренно подтасовывают факты?

Основной аргумент, выдвигаемый в их защиту, – они-де математики, считать умеют, а потому и не ошибаются. Подчеркну, математики – не историки, владеющие своими, не менее результативными, методами исчисления.

Да, лжеучеными не назовешь ни Фоменко (профессор, доктор физико-математических наук, академик РАН, специалист в области многомерного вариационного исчисления), ни Носовского, у которого тоже регалий хватает.

Собственно, к науке математике претензий-то и нет. Но как мастера в области точных вычислений не заметили явных нестыковок в своей же теории?

Вполне допускаю, что, выстраивая алгебраические модели в применении к исторической шкале, маститые математики в поисках истины могли пренебречь собираемыми тщательнее, по крупицам, данными лингвистов, археологов, искусствоведов, антропологов и т. д.

Но ведь не могут не знать Ф. и Н., что даже в самом простом линейном уравнении с двумя неизвестными к заданному результату может привести любое из множества комбинаций значений «иксов» и «игреков». Ну, к примеру, «9» можно получить, сложив 2+7, 3+6, 5+4 и т. д.

И если такие ученые впаривают миллионам зрителей заведомый суррогат, возможно, настала пора назвать их словом, которого они вполне заслуживают, – мошенниками? Увы, имея таким информационным преступникам, гуляющим сейчас по самым популярным каналам, – легион. Одни преднамеренно генерируют ложь, другие по невежеству и глупости ее посят, легко глотая наживку умело подтасованных фактов.

«Новую хронологию» смотрят сейчас многие. Просто потому, что состряпана она завлекательно. Как еще совсем недавно было с теорией плоской Земли, завораживавшей невежд.

Почему проект НХ, стартовавший много лет назад, до сих пор живет и процветает? А из-за них, вот таких вот двоечников. Прибыльно потому что. Пипл хавет, рейтинг высокий. Кто ж зарежет курицу, что несет золотые яйца? Прекрасное время настало для монетизации самых завиральных идей. Не находите?

Если в один прекрасный вечер вы обнаружите себя залипшим на очередной серии НХ, просто знайте, что имеее дело как минимум с ненаучной фантастикой, как максимум – с информационным мошенничеством.











Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.

**Звезда** 05.50 Т.с. «Благословите женщину» (16+) 08.20 Х.ф. «Если враг не сдастся...» (12+) 09.00 Новости дня (16+) 09.15 Х.ф. «Если враг не сдастся...» (12+) 10.40 Х.ф. «Застава в горах» (12+) 13.00 Новости дня (16+) 13.55 Т.с. «Узник замка Иф» (12+) 19.00 Новости дня (16+) 19.40 Д.с. «Загадки века» с Сергеем Медведевым (12+) 20.30 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкинским (16+) 21.20 «Специальный репортаж» (16+) 22.00 «Здравствуйте, товарищи!» (16+) 23.00 Музыка+ (12+) 00.25 Х.ф. «Легкая жизнь» (12+) 02.10 Х.ф. «Дела сердечные» (12+) 03.45 Х.ф. «В небе Южные ведьмы» (12+)

**ТВ** 06.00 Утренние гадания (16+) 06.15 Т.с. «Мистер Ошибка» (16+) 08.00 Д.с. «Слепая» (16+) 09.00 Утренние гадания (16+) 09.15 Секреты здоровья (16+) 09.30 Гадалка (16+) 11.15 Знаки судьбы (16+) 12.20 Мистические истории (16+) 13.30 Д.с. «Старец» (16+) 14.30 Вернувшиеся (16+) 16.45 Д.с. «Слепая» (16+) 18.30 Экстра такси (16+) 19.00 Дороже денег (16+) 20.00 Х.ф. «Анна» (16+) 22.30 Х.ф. «Дьявол в деталях» (16+) 01.15 Т.с. «Императрица Ки» (16+) 02.00 Т.с. «Мистер Ошибка» (16+) 03.30 Т.с. «Мистер Ошибка» (16+) 04.15 М.ф. «Мультфильмы» (0+)

**СТС** 06.00 Дорожные войны. Лучшее (16+) 06.30 Дорожные войны 2.0 (16+) 07.45 Дорожные войны (16+) 10.00 Т.с. «Солдаты-12» (12+) 16.00 Х.ф. «Девять яров» (16+) 18.00 Дорожные войны (16+) 23.00 Опасные связи (18+) 02.40 Вне закона: преступление и наказание (16+) 04.10 Невероятные истории (16+) 05.45 Улетное видео. Лучшее (16+)

**МАТЧ!** 06.35 Новости (0+) 06.40 Специальный репортаж (12+) 07.00 Бадминтон. Чемпионат России. Трансляция из Владивостока (0+) 09.00 «Вы это видели» (12+) 10.00 «Игра миллионов» (12+) 10.30 «Третий тайм» (12+) 11.00 Новости 11.05 Все на Матч! 13.35 Новости 13.40 «Небесная грация» (0+) 14.00 «Легендарные клубы» (12+) 15.00 «Есть тема!» 16.20 Новости 16.25 Дзюдо. FONBET Чемпионат России. Прямая трансляция из Кемерово 18.00 «Игра миллионов» (12+) 18.30 Лица страны (12+) 18.50 Новости 18.55 Все на Матч! 19.30 Смешанные единоборства. Опе FC. Прямая трансляция из Таиланда 21.30 Матч! Парад (16+) 22.00 Все на Матч! 22.45 Хоккей. «Динамо» (Москва) - «Авангард» (Омск). Фонбет Чемпионат КХЛ. Прямая трансляция 01.15 Все на Матч! 01.25 Футбол. «Хоффенхайм» - «Боруссия» (Дортмунд). Чемпионат Германии. Прямая трансляция 03.30 Все на Матч! 04.35 «РецептТура» (6+) 05.05 Дзюдо. FONBET Чемпионат России. Трансляция из Кемерово (12+)

**K24** 00.00, 00.30, 01.30, 02.30, 03.30, 04.30, 05.15, 05.45, 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45, 10.30, 12.00, 15.00, 17.30, 21.00, 22.00, 22.30 Новости (12+) 00.20, 00.50, 01.50, 02.50, 03.50, 04.50, 10.20, 10.45, 12.15, 12.50, 15.15, 17.15, 20.20, 22.20 Интервью дня (12+) 01.00, 02.00, 03.00, 04.00 Д.с. «Самы мы местные» (субтитры) (12+) 05.00, 05.25, 05.55, 06.25, 06.55, 07.25, 07.55, 08.25, 08.55, 09.25, 09.55 Новое утро (12+) 10.00, 13.00, 17.00, 20.30 Прямой эфир. Новости (12+) 10.10, 13.15, 16.55, 18.50, 21.25, 23.55 Новости. Районы (12+) 10.15, 12.45, 20.15 Минута поэзии (12+) 10.55 Правила жизни. Дети (12+) 11.00 Т.с. «Фронт» (12+) 12.30, 18.30, 19.00, 20.00 Новости с субтитрами (12+) 13.20 Катунь. Здоровье (12+) 14.35 Огород в подарок (12+) 15.30 Классные перемены (12+) 15.50, 19.20, 22.50 Мастерская (12+) 16.00 Х.ф. «Легенды древнего мира» (6+) 17.45 Один день (12+) 17.55, 22.55 Хорошие новости (12+) 18.00 Ваша партия (12+) 18.45 Династия (0+) 18.55, 21.20, 21.50 «Постфактум» с Артёмом Кудиновым (12+) 19.25 Новости. Коротко (12+) 19.30 Д.ф. «Клен зеленый, лист резной» (12+) 20.50 Специальный репортаж (12+) 21.30 На кухне с «Мария-Ра» (12+) 23.00 Д.с. «Горизонт приключений. Алтай» (12+)



00.00 «Своя правда» с Романом Бабаином (16+)  
01.50 «Квартирный вопрос» (0+)  
02.45 Т.с. «Агентство скрытых камер» (16+)  
03.15 Т.с. «Глаза в глаза» (16+)

**СТС** 06.00 Ералаш (0+)  
06.55 М.ф. «Мультфильмы» (0+)  
07.25 М.с. «Простоквашино» (0+)  
07.40 М.с. «Ну, погоди! Каникулы» (6+)  
08.00 Т.с. «Папины дочки. Новые» (12+)  
09.05 Большой побег (16+)  
11.55 Х.ф. «Все или ничего» (16+)  
14.05 Шоу «Уральские пельмени» (16+)  
20.00 Премьера. Шоу «Уральские пельмени» (16+)  
21.30 Шоу «Уральские пельмени» (16+)  
23.00 Премьера. Импровизаторы (16+)  
00.05 Импровизаторы (16+)  
01.10 Х.ф. «Моя девушка-монстр» (18+)  
03.00 Т.с. «Папины дочки» (0+)  
04.55 «6 кадров» (16+)  
05.20 М.ф. «Мультфильмы» (0+)  
05.50 Ералаш (0+)

**Россия 1** 05.00 Утро России  
\* 5.07, 6.07, 7.07, 8.07 Местное время. Погода на Алтае  
\* 5.35, 6.35, 7.35, 8.35 Местное время. Вести – Алтай  
\* 09.00 Местное время. Вести – Алтай  
\* 09.35 Местное время. Утро России. Алтай  
09.55 О самом главном (12+)  
11.00 Вести  
11.30 «60 минут» (12+)  
14.00 Вести  
\* 14.30 Местное время. Вести – Алтай  
14.55 Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)  
16.00 Вести  
16.30 Прямой эфир (16+)  
17.30 «60 минут» (12+)  
20.00 Вести  
\* 21.15 Местное время. Вести – Алтай  
21.30 «Ну-ка, все вместе!» (12+)  
00.10 «Истории Большой Страны» (12+)  
01.10 Х.ф. «Сжигая мосты» (12+)

**НТВ** 07.00 «Однажды в России. Спецдайджесты-2023» (16+)  
09.00 Т.с. «Интерны» (16+)  
17.50 «Лига городов» (16+)  
20.00 «Комеди Клуб» (16+)  
23.00 Stand up (18+)  
00.00 Т.с. «Бородач» (16+)  
01.55 «Импровизация. Команды. Дайджест» (18+)  
03.30 «Студия «Союз» (16+)  
05.05 «Импровизация» (16+)

**5** 05.00 «Известия» (16+)  
05.45 Т.с. «Подсудимый» (16+)  
09.00 «Известия» (16+)  
09.30 Т.с. «Подсудимый» (16+)  
13.00 «Известия» (16+)  
13.30 Т.с. «Подсудимый» (16+)  
17.00 «Известия» (16+)  
17.30 Т.с. «След» (16+)  
21.35 Т.с. «Свои-6» (16+)  
22.25 Т.с. «Свои-2» (16+)  
23.10 «Светская хроника» (16+)  
00.10 Они потрясли мир (16+)  
01.45 Т.с. «Свои-6» (16+)  
02.25 Т.с. «Свои-5» (16+)  
03.00 Т.с. «Свои-2» (16+)

**Россия K** 06.30 Новости культуры  
06.35 «Пешком...»  
07.00 Новости культуры  
07.05 Д.ф. «Бибракта - тайны затерянного города галлов»  
08.00 Новости культуры  
08.05 Д.с. «Сказки из глины и дерева»  
08.15 «Жизнь и судьба»  
08.35 Х.ф. «Варькина земля»  
09.40 Оттепель. В добрый час  
10.00 Новости культуры  
10.20 Шедевры старого кино  
12.15 Д.с. «Первые в мире»  
12.30 Новости культуры  
12.45 Открытая книга  
13.15 Оттепель. В добрый час  
13.30 Власть факта  
14.10 Х.ф. «Иркутская история»  
15.15 «Три минуты тишины»  
15.20 Д.ф. «Бибракта - тайны затерянного города галлов»  
16.15 «Энигма»  
17.00 Новости культуры  
17.15 Письма из провинции  
17.40 Оттепель. В добрый час  
17.55 «Царская ложа»  
18.40 «Смехоностальгия»  
19.10 Оттепель. В добрый час

19.30 Новости культуры  
19.45 Дневники конкурса «Учитель года России»  
20.30 Д.ф. «Алов». К 100-летию со дня рождения режиссера  
21.20 Х.ф. «Скверный анекдот»  
22.55 «Три минуты тишины»  
23.00 «2 Верник 2»  
00.15 Х.ф. «Кире»  
01.40 Д.ф. «Лазурная обитель»  
02.30 М.ф. «Мультфильмы»

**РЕН** 05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
06.00 «С бодрым утром!» (16+)  
08.30 «Новости» (16+)  
09.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)  
10.00 «СОВБЕЗ» (16+)  
11.00 «Документальный спецпроект» (16+)  
12.00 Информационная программа 112 (16+)  
12.30 «Новости» (16+)  
13.00 «Засекреченные списки» (16+)  
14.00 «Документальный спецпроект» (16+)  
16.00 Информационная программа 112 (16+)  
16.30 «Новости» (16+)  
17.00 «Документальный спецпроект» (16+)  
19.00 Информационная программа 112 (16+)  
19.30 «Новости» (16+)  
20.00 Х.ф. «Люди Икс. Темный Феникс» (16+)  
22.15 Х.ф. «Новые мутанты» (16+)  
00.00 Соль (16+)  
01.30 Х.ф. «Оленьи рога» (18+)  
03.05 Х.ф. «Призрак» (16+)  
04.35 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

В крупнейшую транспортную компанию ООО ТК «Русгруз» ТРЕБУЮТСЯ водители категории E Зарплата от 100 000 рублей. Тел. 8-962-807-9282.

**РД** 04.50 Т.с. «Улицы разбитых фонарей» (16+)  
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)  
08.00 «Сегодня»  
08.25 Д.с. «Мои университеты. Будущее за настоящим» (6+)  
09.25 Т.с. «Пёс» (16+)  
10.00 «Сегодня»  
10.35 Т.с. «Пёс» (16+)  
13.00 «Сегодня»  
13.30 «Чрезвычайное происшествие»  
14.00 «Место встречи» (16+)  
16.00 «Сегодня»  
16.45 «ДНК» (16+)  
17.55 «Жди меня» (12+)  
19.00 «Сегодня»  
20.00 Т.с. «Первый отдел» (16+)  
22.15 Т.с. «Напарники» (16+)







## КОЛОНКА ВЕДУЩЕГО

## ПОСЛЕ СУДА

А за всё ответит  
«стрелочник»

**Телефонные мошенники, к сожалению, становятся хитрее и изворотливее. Словно зловредный вирус, с которым трудно бороться, так как он без конца мутирует...**

Вот придумали они перекидывать ответственность за свои делишки на незадачливых молодых людей. Нанимают курьеров через Интернет. Те идут и лично забирают деньги у очередной какой-нибудь бабушки, которая уже напугана историей про «родственника, попавшего в беду» и без разговоров вручает приговоренный конверт с купюрами.

«Работодатели» при такой схеме добиваются сразу нескольких целей. Деньги им перечисляются на карты, за исключением 5–10 процентов, тех, что смогли собрать курьеры, обманутые, по сути. Это довольно крупные суммы. И в лицо хитрецов никто не видит, карты также оформлены на подставных людей.

Курьеры находят легко, так как молодые люди предполагают, что выполняют лишь передаточную функцию и ответственности ни за что не несут. Но тут они глубоко ошибаются, так как их помощь аферистам следствие и суд потом квалифицируют как мошенничество группой лиц по предварительному сговору. И такой вот легковверный паренек или девушка становятся уже полноценными участниками криминальной схемы, со всеми вытекающими последствиями. Это серьезное преступление, за которое предусмотрена адекватная ответственность. Кроме того, что есть уже примеры, когда такие вот простачки отправились отбывать срок в колонию, суды обязали их возмещать полностью ущерб тем, кого обманули телефонные аферисты. Мастера убеждений, конечно, тоже разыскиваются и будут отвечать за свои дела, когда будут задержаны. Вот только вопрос, как скоро это случится, при их-то умелой конспирации... С курьерами это происходит куда чаще и быстрее.

Например, в Красноярском крае молодой местный житель проведет в местах лишения свободы ближайшие 4,5 года за то, что он похитил у 13 пенсионеров больше 3,2 миллиона рублей. И ущерб будет возмещать.

В сегодняшнем выпуске «Фемиды» история курьера из Барнаула, успевшего посетить трех пенсионеров.

Тамара ЛОГИНОВА



## Курьер на доверии

**Молодой барнаулец отправился в колонию общего режима за то, что поработал курьером у мошенников, действующих по схеме «ваш родственник попал в беду».**

Коллэж О. ТАРАСОВОЙ.



## Помогла, но не внуку

Все свои сбережения – 70 тысяч рублей – отдала пожилая пенсионерка из Барнаула мошенникам. Началось все с того, что на ее стационарный телефон позвонил некий мужчина, который поздоровался, при этом собеседницу называл «бабой». Его голос и впрямь очень уж напоминал голос внука. А когда тот сказал, будто попал в дорожно-транспортное происшествие и теперь находится в больнице, пожилая женщина даже не подумала отнестись к этому критически.

Тем более, что тут же трубку взял другой мужчина, представившийся следователем Центрального РОВД. Он сообщил бабушке, будто ее внук переходил дорогу на красный сигнал светофора, при этом по дороге ехал автомобиль, и чтобы не сбить парня, повернул, но все равно совершил наезд – на девушку, которая сильно пострадала. Чтобы виновника ДТП не привлекли к ответственности, пострадавшей необходимо передать 900 тысяч рублей. А когда бабушка сказала, что у нее есть только 70, следователь согласился и на эту сумму, спросил адрес, куда приехать за деньгами.

Вскоре приехал парень, который забрал деньги и рукописное заявление, написанное под диктовку следователя. Только после этого пожилой женщине пришло в голову, что надо бы позвонить внуку и спросить напрямую, что случилось. Как выяснилось, с парнем все в порядке, ни в какое ДТП он не попадал... Узнав, что бабушка, чтобы спасти его от несуществующей беды, отдала все свои сбережения, сразу же приехал к ней. О случившемся они сообщили в полицию.

Полицейские стали разбираться. И вскоре выяснилось, что тот же самый молодой человек, который забирал деньги у этой пенсионерки под видом курьера, появлялся еще в двух квартирах сердобольных пожилых людей, выручающих своих родственников. Только в следующем случае было передано уже 650 тысяч рублей, а затем еще около 250 тысяч рублей. Пенсионеры копили

эти деньги на свои похороны и чтобы оплачивать услуги сиделок, если вдруг совсем ухудшится здоровье.

## СОГЛАСИЛСЯ НА «ОБНАЛ»...

Неизвестно, сколько бы еще пенсионеров навесил этот курьер, если бы не был задержан. Но его деятельность была пресечена, а сам он стал фигурантом уголовного дела.

Этот 20-летний выходец из села Панкрушиха Алексей К. неофициально работал охранником и жил на съемной квартире в Барнауле. Судя по всему, денег парню не хватало, поэтому он нашел предложение по подработке. Конкретно там не было указано, чем нужно заниматься, рассказал Алексей К. полицейским. Только сообщалось, что нужны люди. Алексей откликнулся. Вскоре ему написали, что это «обнал», и он согласился выполнять задания – выезжать и забирать деньги, а затем перечислять на счета через банкомат. Все разговоры велись анонимно и дистанционно, никого из «работодателей» парень не знал.

Вскоре ему дали первое задание. Просто пришло СМС-сообщение, где был указан адрес и обозначено условие, что ехать нужно на такси... Когда прибыл к нужному дому и поднялся на этаж, дверь в квартиру, куда требовалось войти, была открыта... На пороге стояла бабушка. Парень, по его словам, молча забрал пакет и удалился. Только на улице открыл его и пересчитал деньги. Там было 70 тысяч рублей.

Действуя по инструкции, Алексей забрал 7 тысяч рублей (10 процентов)

себе, остальное перечислил по счету, номер которого ему прислали работодатели. Парень признался, что сразу попал – стал пособником тех, кто обманул престарелую женщину. Но предпочел не сообщать об этом правоохранителям, а продолжил «подрабатывать», пока не был задержан. И совесть его не мучила.

## В КОЛОНИЮ ОБЩЕГО РЕЖИМА

Когда дело дошло до суда, Алексей К. признал полностью свою вину, заявил о раскаянии и своем намерении возместить ущерб всем обманутым им пожилым людям. До приговора он этого так и не сделал.

Как рассказала «АП» прокурор отдела государственных обвинителей прокуратуры Алтайского края Юлия Подопросветова, суд квалифицировал преступления Алексея К. как мошенничество, совершенное группой по предварительному сговору.

Потерпевшие не настаивали на строгом наказании для молодого человека. Видимо, даже здесь не могли перешагнуть через свою добросердечность.

Суд же не нашел возможности применить для него наказание, не связанное с лишением свободы, принимая во внимание все обстоятельства его преступлений, степень их общественной опасности. В итоге Алексею К. было назначено три года колонии общего режима. Также он обязан вернуть все деньги тем, у кого их забрал.

Парень обжаловал приговор как ресурсур строгий, но он был оставлен без изменений.

## КРИМИНАЛ

## Цена невнимательности

**Работник одного из хозяйств Крутихинского района обвиняется в причинении смерти по неосторожности своему коллеге.**

Управляя трактором, сельчанин не проявил должной внимательности и наехал на своего коллегу, который отдыхал в траве рядом с межполевой дорогой. Пострадавший был госпитализирован в медицинское учреждение, где в тот же день скончался от полученных травм, сообщили

«АП» в управлении регионального Следкома РФ.

Уголовное дело с утвержденным прокурором Крутихинского района обвинительным заключением направлено в суд для рассмотрения по существу.

## Спонтанный грабитель

**Разбив витрину, житель Бийска совершил грабеж в одной из комиссионнок.**

По словам владелицы магазина, утром в торговый зал зашли двое

мужчин, которые внимательно рассматривали мобильные телефоны. Так ничего и не выбрав, покинули помещение. Однако через несколько минут один из них вернулся, быстро подскочил к витрине, резко разбил ее кулаком, схватил смартфоны и убежал. Общий ущерб составил более 20 000 рублей.

В этот же день правоохранители задержали грабителя. Им оказался 35-летний житель Бийска. В содеянном он признался и рассказал, что успел продать два телефона неизвестным людям на улице. Остальное полицейские изъяли.

# Мы – счастливые

**Валентина Гурьева – из 14-го по счету выпуска АГМУ. Впрочем, ее однокурсникам привычнее называть альма-матер мединститутом. И ценностей придерживаются – прежних, когда не учили еще студентов по Болонской системе. О том, почему она не прижилась на российской почве – размышления врача и ученого.**

## Одноклассники

– 50 лет назад мы получили дипломы врачей и произнесли клятву Гиппократу. «Присяга врача Советского Союза», данная нами на верность профессии, в девяностые сменилась «Клятвой российского врача», затем «Клятвой врача России». Из современных версий исключили последний пункт, тот самый, которому мы следовали и следуем: «Верность этой присяге клянусь пронести через всю свою жизнь».

На клинических кафедрах АГМИ нас учили лучшие педагоги, клиницисты с мировым именем, гиганты в науке, их имена известны – Баркаган, Неймарк, Дедерер, Берхин, Варшавский, Уразаева, Полушкин, Голубков, Овчинников, Хейфец.

Ни один из нас не изменил за это время профессии. Многие и по сию пору работают, несмотря на пенсионный возраст, и не только из-за дефицита кадров. Мы обучаем молодых, передаем опыт, растим смену и готовы броситься на помощь по первому зову.

Мои одноклассники работают в ведущих клиниках страны. Есть среди них главврачи, начмеды, доктора наук, заслуженные врачи, отличники здравоохранения, лауреаты госпремий. Гордость выпуска – депутат Госдумы Николай Фёдорович Герасименко, академик РАМН, который прошел все уровни практического здравоохранения.

## ...и в Ленинград махнуть

– Наше поколение – счастливое. Мы жили в великой стране СССР и образование получили качественное. В вузе мы учились бесплатно, а на стипендию могли махнуть в Ленинград на зимние каникулы.

Младшие курсы начинались с работы в колхозе, а затем пошли стройотряды: Камчатка, Сахалин, остров Шикотан. Каждый выбирал дело по душе – на стройках или в отряде проводников поездов дальнего следования... Самым сильным моим впечатлением стала Камчатка, восхождение на Авачинский вулкан. Я много ездила по миру, но все эти прекрасные места не стоят нашей Камчатки. Чтобы попасть в камчатский стройотряд, сессию на 3-м, самом трудном курсе, нужно было сдать успешно и досрочно.

Было престижно заниматься в научных кружках, лучших молодых ученых вуз отправлял на научные студенческие конференции. Я побывала на них дважды, в Ставрополе (тогда и на море удалось съездить) и в Иваново с посещением Суздаля. Материалы конференций издавались, сборники с первыми своими публикациями храню до сих пор.

Лучшая среди вузов команда КВН, театр миниатюр, спорт, в том числе и парашютный, ВИА «Товарищ», музыкальные вечера с Олегом Ивановым – это тоже наша юность в АГМИ.

Радостно видеть, что после длительного застоя студенческая жизнь в АГМУ снова бурлит. Вуз за эти 50 лет возмужал, вырос. В структуре университета – восемь институтов (они выпускают ежегодно 6 тыс. врачей), самый большой из них – институт клинической медицины. И ректор Ирина Игоревна Шереметьева в лучших вузовских традициях – в гуще студенческой среды.

## Не для России

– Нас учили клинически мыслить. Субординатура, интернатура, ординатура, работа в малых группах, разбор конкретных историй с преподавателем, самостоятельная врачебная практика мотивировали студентов учиться. И на всех этапах нас экзаменовали, а не тестировали. Мы чувствовали себя «волшебниками в белых халатах», ведь нас призвали спасать и лечить, а не «оказывать медицинские услуги». И были уверены в своем будущем. В своих силах.

К сожалению, нынешние выпускники АГМУ – не уверены. Они «боятся» больных и порой уходят из профессии, даже не попробовав себя в ней. Это не вина вуза. Увы, всю систему образования России в девяностые «подогнали» под Болонскую конвенцию, предполагающую единый стандарт обучения, конкурентоспособность российского диплома в странах Европы.

Но Болонская система не образование дает, а образовательные услуги, не знания, а компетенции. Получилось так, что, с одной стороны, продвинутые технологии повысили уровень оказания медицинской помощи в России, а с другой – резко упало качество обучения врачей по сравнению с советским. Российские дипло-



мы на Западе при этом как не признавали, так и не признают. Сейчас в нашей стране признали, что западная модель – не для России. Поставлена задача создания собственных клиник в медвузах.

## Каждому своё

– В качестве гостевого профессора в 2000 году я работала по гранту в одной из клиник Франкфурта-на-Майне. Была, мягко говоря, сражена оснащением операционных, идеально приспособленных для работы хирурга. Но при этом удивляло, что клинический подход к ведению больных там заменили отлаженной «маршрутизацией» их по клинике, от поступления до выписки, как на конвейере. Лечение – по протоколу, определяемому врачом приемного покоя. Далее другой доктор, не зная пациентки, оперировал (в операционной она уже под наркозом). А потом третий – вел ее в послеоперационном периоде. Не было как такового лечащего врача, который персонифицировал бы метод лечения с учетом соматического здоровья, рисков, прогнозов лечения и реабилитации у конкретной больной. Протокол этих моментов не учитывает.

Вначале я вмешивалась, дискутировала, обосновывая свое мнение. Немецкие коллеги соглашались, говорили, что со мной интересно работать, предлагали продлить мою профессорскую стажировку и... ссылались на выбор пациентки, показывали ее подпись. Каждый день звучало: «О, это идея!», хотя говорила-то я о прописных истинах. Не может

быть идеального стандарта, протокола, в равной степени эффективного для всех. Позже и Европа отказалась от них, там сейчас работают по клиническим рекомендациям, с индивидуальным подходом, как и у нас.

## Звезда по имени ФЕЯ

– В честь нашей однокурсницы Елены Яковлевны Финогеновой астрономы назвали вновь открытую звезду – «ФЕЯ». С 1976 года она работала в Москве в программе ЭКО. «Первая Леночка в нашей стране – моя, вместе с профессором Леоновым Б.В. С уважением, Елена Фрей (Финогенова)» – такую записку она мне написала много лет назад. А передали мне ее, уже когда Лена ушла из жизни. В приколотовой визитке значилось место работы – Научный центр акушерства, гинекологии и перинатологии РАМН, отделение клинической эмбриологии, акушер-гинеколог, заслуженный врач РФ, к. м. н., лауреат премии Правительства РФ в области науки и техники.

Лена собирала материал для докторской, разработки были защищены, так как две ведущие клиники страны, в Москве и Ленинграде, работали с проблемой бесплодия, и кто-то должен был завоевать приоритет первенства рождения «ребенка в пробирке». Он достался нашей Фее.

В последний раз я была у нее в гостях, когда Лена уже тяжело болела. До последнего своего дня она не бросила пациенток, запретив себе думать о болезни, «затормозив» ее своей волей. Что хотела успеть сделать до ухода – успела. Встречаясь с московскими коллегами, мы вспоминаем ее и не перестаем удивляться столь длительному и благоприятному течению болезни на последней стадии, чего в медицинской практике не бывает. Вероятно, так распорядился Всевышний за верность Лены людям, профессии. Вечная память ей и нашим сокурсникам, ушедшим навсегда. Мы помним всех.

## Нынешней молодёжи

– Человечество развивается по спирали, и каждое следующее поколение благодаря предыдущему приобретает что-то новое. Мы не были поколением лучшим, чем нынешняя молодежь, но были особенным, захватившим и несколько государственных систем, и два века.

У молодежи нового века есть запрос на большие мудрые проекты и дела, доступ к любой информации, стремление к знаниям. Они ставят высокую планку, а мы пожелаем им удачи на этом пути.

Подготовила Тамара ПОПОВА,  
Олег БОГДАНОВ (фото)

## СПРАВКА

Валентина Гурьева – доктор медицинских наук, профессор, заслуженный врач РФ, действительный член РАЕН, дважды лауреат премии Алтайского края в области науки и техники.

# «Я не разрушу детскую мечту»

**«Это осень юбилеев для меня», – улыбается Валерий Манаков, тренер-преподаватель из Павловска. Совпали для него в этом сентябре сразу две круглые даты. Валерию Ивановичу – шестьдесят. Сорок из них он с детьми, растит спортсменов и просто хороших людей.**

## БЕЗ ВЫСОКИХ РЕГАЛИЙ

Он – обычный физрук, преподает в Павловской школе, тренирует юных баскетболистов спортшколы имени Чекушкиных. Не считая нагрузки, которую энтузиаст добровольно взял на себя, ведет занятия с желающими, коих хватает, сверхурочно. Включая и студентов, приезжающих на выходные и каникулы в родной Павловск из Барнаула, из тех, что когда-то школьниками тренировались у него. Они тоже приходят в родной зал мячик погонять. Почему нет? Манаков только рад этому.

Занимался бы и с большим количеством ребят, он готов, да только школьный спортзал – единственный подходящий для баскетбола в Павловске. Уроки второй смены заканчиваются в 18.00, до девяти вечера остается три часа. То есть две тренировки, две группы по полтора часа каждая. И хотел бы, да не может взять тренер всех, кто любит баскетбол.

Сколько ребятшек вырастил за сорок лет тренер и учитель? Вопрос этот, вроде простой, приводит нашего героя в легкое замешательство:

– Как подсчитать – не знаю даже... Можно лишь условно, приблизительно, помножив на стаж в педагогике количество групп, классов, параллелей, с которыми я занимался. Мы постоянно выезжаем с ребятами на турниры краевого уровня, и знают про нас за пределами Павловского района – да, «звездочек» у нас много. Но тех, кто по-настоящему увлечен баскетболом – по пальцам пересчитать. Совсем мало тех, кто жизнь свою со спортом связал. А если говорить о каких-то высоких регалиях, то, пожалуй, назову Илью Секлецова, ныне он в «АлтайБаскете» играет, кандидат в мастера спорта. Чтобы обеспечить сыну возможность тренироваться на таком уровне, его родители переехали из Павловска в Барнаул. Но такие истории случаются нечасто. Главное же для меня – чтобы каждый из моих детей вырос хорошим человеком. Так и говорю им: «Вы можете не быть большими спортсменами, но



На тренировке у любимого тренера – семиклассники.

стать людьми просто обязаны», – увлеченно говорит о своих питомцах тренер Манаков.

## «ЧЕЛОВЕК-ДОБРО»

Много сюрпризов получил юбиляр. Поздравления в эти дни приходили в Павловск из Магадана, Москвы, Испании – такова география проживания выросших его воспитанников. И поздравления были не стандартной открыткой «на отвали».

Так, в день рождения Валерия Ивановича разбудили рано, в семь часов утра постучали в окно. Домочадцы были в курсе и в игру включились сразу: посмотри, мол, как много народу собралось, наверное, случилось что-то...

– Спросонко-то я не сразу понял, что происходит, а когда вышел, увидел своих питомцев, детей и взрослых, их родителей. Поздравительные плакаты, шары, ростовой мишка, музыка и песни... Что-то сказочное просто, – воспроизводит Манаков события прошлой пятницы.

Просторный банкетный зал едва вместил самых его близких людей, от первых учеников. Лучшие номера своего репертуара пел известный в Павловске исполнитель Олег Боровинский, читала стихи возвышенная Екатерина Решетняк, местный режиссер.

«Бери корвалол и приезжай» – это было уже следующим, субботним утром, так его пригласили на стадион.

– Я знал, что на стадионе «Юность» турнир проходит, и потому не удивился, увидев школьный автобус, много припаркованных машин, полные трибуны. А потом выяснилось, что это мне праздник устроил мой любимый Павловск, мои дорогие друзья, од-

ноклассники, коллеги, те, с которыми я тренировался и которых тренировал. Там же мне и главный приз вручили. Без корвалола обошлось, конечно, но слез не сдержал, честно. Всем очень признателен.

«Человек-добро, человек-энергия, человек-позитив», – так отзывается о Манакове его воспитанник и друг по жизни Роман Уманец. Под такой характеристикой готовы подписаться те, кто хорошо знает скромного Валерия Ивановича, кто вырос на его

## ЧТОБ БЫЛ ПОРЯДОК

Автомобиль на ходу – не только средство передвижения для тренера. Это возможность везде и всюду следовать за своими ребятами, на каких бы соревновательных площадках края они ни играли.

Есть, конечно, свой школьный автобус у Павловска, он очень выручает, когда нужно доставить команду баскетболистов из пункта П куда нужно. Но, увы, случаются и накладочки.

**«Можно, конечно, и не ездить на турниры. Но тогда ребенок из нашего маленького мира Павловска не узнает иных горизонтов. Вырастая из детских штанишек, он должен видеть перспективу, чем и как живут его ровесники за пределами родного района. И я, как тренер, обязан нарисовать ему эту перспективу».**

жителей постулатах. Именно они, около пятисот человек, вошли в группу, организованную в канун юбилея Романом. Что подарить – знали заранее. Собрали сумму, необходимую для покупки авто. Откроем, наконец, интригу.

– Роман не признается, но знаю, это он придумал, – улыбается Манаков. – Я как-то обмолвился в его присутствии, что хочу взять кредит на новую машину, потому что старая, которой тридцать лет скоро, уже еле ходит. Он сказал тогда фразу, показавшуюся мне странной: подождите, мол, еще не время... Сейчас понимаю, что он имел в виду.

Как, например, поделить на всех единственную транспортную единицу, основная задача которой – подвоз детей в базовую школу района из окрестных сел? Или, бывает, на одну дату выпадают турниры по другим видам, по футболу и дзюдо, к примеру. Кому отдавать предпочтение? Борцам, футболистам или баскетболистам? Автобус-то один.

Выход найден давно, по словам Валерия Манакова. Выручает родительская команда, мамы и папы его учеников, легкие на подъем. Если нужно, они сами увозят детей на соревнования, а тренер – следует с ними. За

ними. Вместе с ними. Так было с первого его выдавшего виды «запорожца».

– Да что там, бывало в прежние времена, вместе с родителями мы детей на соревнования на электричке возили, вот это было сложно, – рассуждает собеседник. – А когда едва ли не у каждой семьи свой автомобиль, все гораздо быстрее и проще. Нет, я не уникален, многие мои коллеги действуют в таком же содружестве с родителями. Можно, конечно, и не ездить никуда. Но тогда ребенок из нашего маленького мира Павловска не узнает иных горизонтов. Вырастая из детских штанишек, он должен видеть перспективу, чем и как живут его ровесники за пределами родного района. И я, как тренер, обязан нарисовать ему эту перспективу. Сказать, что если он сейчас хорошо потрудится, то станет лучшим на соревнованиях. И вот подходит время ехать, а не на чем... И он начинает думать: а правду ли говорит тренер, а стоит ли вообще так работать... Вы считаете, это нормально? Нет, я не разрушу детскую мечту.

Так когда-то поступал его первый тренер, Александр Фадеев, так теперь делает и сам Валерий Иванович.

К слову, с легкой руки Фадеева в начале 80-х молодого физкультурника взяла на учительскую работу в школу, закрыв глаза на отсутствие высшего педагогического образования. Впрочем, пробел этот начинающий учитель быстро исправил, заочно окончив Барнаульский пединститут.

И преподавательский стаж с тех пор он так и считает, с 1983 года, когда пришел к нему первый его класс, пятиклашки. Дети, по его мнению, те же, что и сорок лет назад. И гаджеты на тренировках его особо не беспокоят. Не до них ребяткам, когда мяч в игре.

– Они у нас добрые, порядочные, воспитанные – все эпитеты готов применить к своим воспитанникам. Но сейчас, а бы сказал, немного сдвинуты акценты отношения к труду. Меньше стало в спорте, да и в любых других сферах, ребят-трудяжек. Но разве дети виноваты, что взрослые убрали из их жизни труд и в школе, и дома? Избавили их от классных дежурств, усиленной работы на приусадебном участке... Все наладится, когда детские трудовые десанты вернутся в школы. А то ведь до чего доходит... Иногда прошу протереть пол в зале перед тренировкой, а они тряпки отжать не умеют! И хорошо, что трудовое воспитание возвращается в школу. Когда это произойдет, будет порядок во всех смыслах этого слова.

Тамара ПОПОВА,  
Олег БОГДАНОВ (фото)



# Айболит для плюшевых зверят

**Помните, как в стихотворении Корнея Чуковского: «Добрый доктор Айболит! Он под деревом сидит. Приходи к нему лечиться и корова, и волчица...»?**

В Барнауле живет такой чудесный «доктор». Только сидит Юлия Романова не под деревом, а в мастерской, и «принимает» не животных, а игрушки. На ее счету сотни спасенных плюшевых жизней: зайчат, медвежат, обезьянок. Как она восстанавливает шубки и лечит лапки, узнала «АП».

## Пришло из детства

Впервые идея реставрировать игрушки возникла у Юлии в детстве, тогда ей захотелось восстановить своего домашнего медведя.

– Этот мишка и стал началом моего пути к освоению реставрационных техник, а еще повлияла профессия моего папы-хирурга, – улыбается Юлия.

С детства девушку окружали игрушки, но только после получения второго диплома о высшем образовании она всерьез занялась обучением для работы в этом направлении. Вначале было необходимо освоить техники пошива авторских мягких игрушек, чтобы понимать тему из собственной практики.

– Вообще, я воспринимаю это в каком-то смысле как работу доктора. Все игрушки и куклы, которые поступают ко мне на реставрацию, для меня как бы пациенты, а моя задача их «вылечить», поставить на ножки и вернуть хозяйну, – считает девушка.

Юлия вспоминает, как однажды к ней обратилась родственница с просьбой посмотреть ее друга детства – любимого медведя, который был в плачевном состоянии. У мастера уже был опыт в работе с разными материалами, установкой крепежей, поэтому и решила впервые применить свои новые реставрационные навыки.

– Ее эмоции от обновленного друга детства были просто непередаваемые. В тот момент я поняла, насколько это важно – помочь сохранить не просто старенькую игрушку, а память семьи, которая будет передаваться через них другим поколениям. С тех пор я погрузилась в тему реставрации с головой – стала читать специальную литературу, обратилась к музейщикам-реставраторам, ведь методика работы с текстилем применима на мягких игрушках, – отмечает девушка.

Она выяснила, какие материалы используются для очищения тканей, как их укрепляют, какие составы используют, чтобы не навредить ветхому текстилю. Узнала, что поролоновая набивка со временем превращается в токсичную липкую массу, которая опасна для здоровья, и все полученные знания стала внедрять в жизнь.

## Больше старинных игрушек

В руки к Юлии попадает больше всего игрушек советского периода, начиная с пятидесятых годов прошлого века. Приносят и современные игрушки.

– Это та вещь, к которой ребенок прикипел и не бросает ее, даже если ему покупают новые. Как правило, они очень



Юлия Романова.

быстро затискиваются, приобретают порывы, потертости, могут начать отрываться лапки, глазки, носики, голова. Но видя привязанность к потрепанному другу, родители находят меня и просят продлить ему жизнь, – объясняет Юлия.

По мнению мастера, реставрация игрушек нужна для того, чтобы сохранить память своей семьи, ведь за каждой игрушкой порой стоит целая история.

– Я всегда стараюсь узнать историю поступающей игрушки. Часто это память о дорогом человеке, событии, месте, которое нам дорого. А еще это история, которую мы расскажем нашим детям, внукам, правнукам. К тому же, связь поколений, – считает девушка.

## У каждого своя история

За каждой игрушкой – своя история. И они все разные. Кто-то приносит игрушку, когда-то принадлежавшую его родным –

бабушкам, дедушкам, а может и пра-прабабушкам, – для семьи это настоящая реликвия. Кто-то хочет, чтобы его любимая игрушка из детства стала как новая.

– Однажды ко мне обратилась девушка с просьбой восстановить ее любимую тряпичную куклу, которая была настолько дорога для всей семьи, что меня попросили сохранить в этой кукле по возможности каждую ниточку. Кукла была в критическом состоянии, особенно лицо, – рассказывает Юлия. – Когда я ее отреставрировала, хозяйка встретила свою любимицу со слезами. Оказалось, что в детстве эта кукла была с ней всегда и везде – и даже на процедурах. У девочки в раннем возрасте обнаружили онкологическое заболевание. Тогда произошло чудо – она поправилась, выросла, стала врачом.

Эта удивительная история для Юлии стала знаком свыше, что реставрация игрушек – важное и нужное дело для других людей.

## КАК У ВРАЧА

Восстановительные работы можно сравнить с приемом у врача: осмотр, подробное описание состояния игрушки. Да-да, обо всех поступающих к Юлии на реставрацию игрушках делается запись в специальном журнале. Далее она изучает все утраты (порывы, потертости, трещины, отсутствие частей тела и т. п.). Если это мягкая игрушка, то происходит извлечение набивки, снятие крепежей лап и головы, выемка голосового механизма.

**Когда я ее отреставрировала, хозяйка встретила свою любимицу со слезами. Оказалось, что в детстве эта кукла была с ней всегда и везде – и даже на процедурах. У девочки в раннем возрасте обнаружили онкологическое заболевание. Тогда произошло чудо – она поправилась, выросла, стала врачом.**

– Затем происходит чистка игрушки. Если она хранилась в плохо проветриваемом помещении или помещении с высокой влажностью, то проводится дополнительная обработка от плесени и грибков. После чистки – деликатная сушка. Пока игрушка сохнет, я занимаюсь чисткой крепежей, часто они проржавевшие, либо готовлю материалы для перетяжки кукол – донорскую пластмассу для восстановления ног, рук, специальную массу для прессопилочных кукол. Ищу материалы тех лет, когда игрушка была произведена, это необходимо для восстановления больших утрат из аутентичных материалов, – рассказывает мастер.

Потом идет процесс реставрации: если у кукол отделены конечности, Юлия восстанавливает трещины, наращивает из донорской пластмассы недостающие детали, возвращает макияж, работает с костюмом куклы. У мягких игрушек идет работа по устранению порывов, прорех, потертостей, восстановление глазок; если же они утрачены, то создание копий глазок.

Когда все неполадки устранены, начинается сбор игрушки по деталям. В мягких игрушках чистые крепления с лапками и головой встают на свои места. У кукол ручки и ножки вновь в первоначальном виде. Голосовые механизмы также подлежат восстановлению, но бывают случаи, когда ревунок рассыпается очень сильно и требуется заменить его на новый – тогда мишка обретет вновь голос.

Юлия считает, что своим делом она сохраняет и передает память семьи следующим поколениям. Ведь за каждой игрушкой – жизнь, а то и жизни дорогих нам людей.



# Пикник не на обочине



В амфитеатре парка выступают молодые музыканты.



Юлия Шеламова.



Матвей Дороев.

**Уже третий год подряд парк «Изумрудный» становится главным местом встречи поэтов, музыкантов и фотографов Барнаула. Идея создания арт-пикников с участием творческих жителей города пришла двум местным активистам.**

## Объединив силы

Матвей Дороев и Юлия Шеламова – из творческого мира. Матвей – человек, связанный с музыкой, а Юлия – с фотографией. Объединив свои силы в 2020 году, ребята провели первое мероприятие в парке.

– Идея посиделок такого формата не нова. До этого момента она была распространена в Москве, там проводили парковые пикники с мастер-классами и концертами, а также крупные фестивали с выступлениями известных артистов, – рассказывает Матвей. – Мы наблюдали, где-то участвовали и решили лет 10 назад впервые реализовать такой формат у нас, только в другом парке и на коммерческой основе. Это был пикник с ярмарками, сценами и прочим... Но потом захотелось чего-то более камерного, душевного в виде «посиделок у костра». Эти мысли так и оставались в голове, пока я не встретил Юлю.

Девушка с Матвеем вместе училась в педагогическом вузе. Она увлекалась фотоискусством и преподавала его основы студентам в колледже.

– Мне хотелось в парке организовать «фотосушку». Это свободная выставка для фотографов и художников, где они могут вывешивать любые свои работы, а зрители могут забирать понравившиеся. То есть картинка в прямом смысле висит на веревках, крепятся на нее маленькими прищепками. Только такой формат скучноват, хотелось добавить к нему какие-то дополнительные площадки, где жители могли бы задержаться, пообщаться. Решили с Матвеем добавить выступления молодых музыкантов и поэтов, – вспоминает Юлия. – Мы обратились к директору парка «Изумрудный» Владиславу Вакаеву, он, кстати, в вузе вел у нас пары, наверное, поэтому охотно согласился на идею арт-пикников. К тому же, в то время начались восстановительные работы по благоустройству парка.

## Разные стили

Первый арт-пикник провели в День города. Тогда пришло много молодежи. Организаторы стали делать мероприятия и дальше для этой целевой аудитории, но с каждым новым концертом зрителей становилось больше, а возрастные рамки менялись.

– Стало много взрослых людей, да еще и с детьми. Сейчас парк стал популярным, и бывает, что горожане гуляют по территории, видят мероприятие и остаются у нас на площадке, – объясняет Юлия.

У таких посиделок нет жестких рамок и четкого тайминга.

– То есть это не формат, где артисты друг за другом бегут выступать на сцену, – говорит Матвей. – На прошлой встрече вообще подошли три человека и попросили выйти на сцену со своими работами. Мы разрешили. Почему нет? Они сыграли пару песен, зрители были довольны.

У каждого арт-пикника своя программа. Раньше музыканты играли только авторские песни, теперь стали исполнять их и каверы, а на прошлой встрече орга-

низуется о мальчишке-инвалиде. Это было неким экспериментом, который закончился удачно, зрителям хочется не только слушать музыку, но и смотреть фильмы.

## Альтруистический подход

Конечно, в деле ребят не обходится без трудностей. Например, сложно найти музыкантов, которые будут выступать для души, а не за гонорары. Опытные музы-

## «Мы делаем некую солянку из разных направлений, чтобы знакомить людей с барнаульской культурой».

низаторы добавили мастер-классы. Один из них был от режиссера и педагога Павла Гудинова, который рассказал слушателям о своей учебе во ВГИКе, об основах киндраматургии и так далее.

– Мы делаем некую солянку из разных направлений, чтобы знакомить людей с барнаульской культурой. На «фотосушке», например, стало больше авторов – уже 15 человек. Кто-то фотографирует Россию в неоновых тонах, кто-то рисует капли на открытках, – отмечает Юлия. – Подобные мероприятия помогают фотографам и художникам раскрыть себя, показать свое творчество другим, а местным музыкантам и поэтам быть услышанными.

К тому же ребята добавили к программе демонстрацию игрового короткометражного фильма «На мори», в котором расска-

зываются на такое вряд ли согласятся, новички куда охотнее, только их еще надо найти.

– Основная идея была – давать дорогу молодежи. По себе знаю, как трудно молодым пробиться, я с 16 лет играл музыку в подвале Дома культуры на старых барабанах, у меня не было возможности выйти на большую аудиторию, поэтому чувствовал себя нереализованным, – считает Матвей. – Хочется плотнее общаться с музыкантами, привлекать их к нам на площадку. Мы, конечно, свободны в жанрах, но, учитывая аудиторию, группы исполняют песни без матов, а это некое ограничение для них.

Сейчас ребята обдумывают новые форматы встреч. Например, свободный микрофон.

– Одно и то же делать неинтересно. В планах у нас разделить

площадку на несколько секций. В одной лекторий, в другой – музыканты, в третьей – открытый микрофон, например для стендапа. А также создать отдельную зону для просмотра фильмов, – рассказывает Матвей.

Матвей с Юлей – энтузиасты. У них альтруистический подход к созданию арт-пикников.

– В голове крутятся мысли: кто, если не мы? Где, если не здесь? Когда, если не сейчас? – добавляет Матвей. – Мы – творческие люди, и для нас это внутренний долг – внести в культурное развитие города свой вклад.

А Юлия говорит, что в этой деятельности видит свою миссию.

– Когда я наблюдаю со стороны за нашими зрителями, часто вижу, как они встречаются на арт-пикниках своих знакомых. В тот момент думаю: мы создали ту атмосферу, где люди могут встретиться и пообщаться друг с другом, потом пойти попить кофе и обсудить дела, а в голове останется приятное впечатление от вечера. Наверное, поэтому и не могу бросить организацию этого мероприятия, – улыбается Юлия.

Ребята действительно горят тем, чем занимаются. Они смеются, вспоминая, что на арт-пикниках постоянно портится погода. Даже если всю неделю будет жара +35, в день X обязательно пойдет дождь и начнется похолодание. С чем это связано, не знают, но традиция сохраняется уже семь встреч подряд.

Наталья АНДРОНОВА,  
фото из личного архива героев



# Обретая свой голос

**В Барнауле открылась выставка «Женщины в русском искусстве» из собрания Государственного Русского музея (Санкт-Петербурге).**

В экспозицию, занявшую два зала Художественного музея Алтайского края, вошло тридцать произведений выдающихся авторов. Они охватывают три века русской живописи, есть настоящие жемчужины – подлинные работы Алексея Венецианова или амазонки русского авангарда Натальи Гончаровой. Музейщики говорят: здесь можно проследить, как менялись от эпохи к эпохе женские образы. Буквально «от императриц до трактористок», как пошутила на открытии выставки директор ГХМАК Инна Галкина.

## ОБЩЕНИЕ С ЖИВЫМ ПРОИЗВЕДЕНИЕМ

Сокровища из Петербурга приехали в Барнаул в честь 65-летия ГХМАК. Все эти годы Русский музей является партнером и методическим центром для наших искусствоведов, а первая выставка из его собрания прошла на Алтае еще в 1965 году.

– У нас с Русским музеем заключено соглашение, здесь есть его виртуальный филиал, – напомнила врио министра культуры края Елена Безрукова. – Но как бы мы ни стремились к цифровизации, ничто не может заменить общения с живым произведением искусства. И когда мы с сотрудниками Художественного музея выбирали из предложенных наших коллег, то совпали во мнении, что нам хотелось бы увидеть именно эту тему.

Как объясняют музейщики, барнаульскую выставку собрали из произведений двух больших проектов ГРМ: «Образ женщины в русском искусстве» состоялся в Петербурге, а экспозиция, посвященная русским художницам, прошла в испанской Малаге. При этом хотели охватить три века, начиная с восемнадцатого, когда женские образы впервые появились в светском искусстве России, и заканчивая рубежом XIX–XX веков, когда женщины отвоёвывали право самим быть художницами. В последнем, кстати, Россия опередила многие страны – уже с 1873 года в Академии художеств девушкам разрешили заниматься в одних классах с юношами.

«Понятно, что в 30 работ невозможно уместить все, как невозможно привезти только знаковые и известные произведения, – говорит ведущий научный сотрудник Русского музея Алиса Любимова. – Наша задача была неимоверно сложна: соединить самые разные принципы и аспекты так, чтобы все работы друг с другом сочетались и «дружили», и можно было составить по выставке экскурсию, связанный рассказ».



Выставка из Русского музея будет работать в Барнауле до 5 ноября.



Жемчужины экспозиции – натюрморт Гончаровой и портрет крестьянки кисти Венецианова.



П. Пleshchikov.  
«Портрет С.И. Бурениной».



М. Башкирцева. «Три улыбки.  
Улыбка ребенка».



Работа авангардистки  
Надежды Лермонтовой.

## ВСЕГДА ХУДОЖНИЦА

Экскурсии по выставке проводятся дважды в день, и на них действительно есть о чем рассказать. Алиса Любимова сравнивает эти картины с «матрешками», содержащими несколько слоев смыслов, начиная с очевидных

социокультурных – как менялась роль женщины в истории, как по-разному она выглядела. За этим пластом обнажаются жанровые моменты, затем – психологические. «Вот у Марии Башкирцевой «Три улыбки» – это же не просто поверхностное воспроизведение внешности женщин,

а философское осмысление скоротечности жизни», – замечает сотрудница Русского музея. Наконец, в произведениях XX века отразились изменения в изобразительном искусстве, и его разные стилистические направления, как считает Любимова, учат нас более широко смотреть на мир.

Кстати, есть на выставке и четыре мужских образа, созданных художницами. Так, рядом с портретом супруги Александра III императрицы Марии Фёдоровны кисти Крамского соседствует портрет простого кучера Григория, написанный ею самой в 1870-м, когда она еще была великой княгиней.

**АЛИСА  
ЛЮБИМОВА:  
«В ЭТИХ РАБОТАХ  
ВИДНО СТРЕМЛЕНИЕ  
ЖЕНЩИН НА  
ПРОТЯЖЕНИИ ТРЕХ  
ВЕКОВ ОБРЕСТИ  
СВОЙ ГОЛОС, НЕЗАВИСИМОСТЬ,  
СВОЕ ПРАВО СНАЧАЛА  
НА ПРОСТЫЕ  
РЕШЕНИЯ, ПОТОМ  
НА ПРОФЕССИЮ.  
ДАЖЕ В КАРТИНАХ  
МАТЕРИНСТВА,  
В ОТНОШЕНИЯХ С  
ДОМОМ И БЫТОМ  
ЖЕНЩИНЫ  
ПОКАЗАНЫ  
ПРИПОДНЯТО».**

– Мы признательны за произведения первого ряда – это Венецианов и Гончарова, для нас очень важно видеть подлинные работы Ивана Крамского или Николая Ярошенко, – говорит замдиректора ГХМАК по научной работе Наталья Царёва. – Но особая благодарность за то, что коллеги предоставили на эту выставку работу художницы, которая родилась в Барнауле, но ее наследие хранится в Узбекистане или в Русском музее. И сегодня мы можем увидеть автопортрет Валентины Марковой, работавшей в 1910–1920-е годы на Алтае с такими прославленными мастерами, как Михаил Курзин, Елена Коровая и Андрей Никулин.

Наталья Царёва признается, что сначала барнаульские музейщики планировали сложное экспозиционное решение, но потом поняли, что нынешние временные залы для этого слишком малы, и разместили работы по хронологии, которая завершается автопортретом русской и советской художницы Анны Остроумовой-Лебедевой 1940 года. «Она изобразила себя за работой, в ее руках кисти и краски. Женщина – она труженица и всегда художница, чем бы ни занималась», – уверена Наталья Степановна.

Любовь КАРПОВА,  
Евгений НАЛИМОВ (фото)

# Штурм «Восточного вала»

**80 лет назад 21 сентября 1943 года войска Красной армии начали переправляться через Днепр в районе Чернобыля.**

Приказ соорудить оборонные сооружения у Днепра, известные как «Восточный вал», был отдан немецкой ставкой 11 августа 1943 года и начал приводиться в исполнение незамедлительно. Самые серьезные укрепления были сконцентрированы в местах наиболее вероятной переправы советских войск.

7 сентября 1943 года силы СС и вермахта получили приказ полностью опустошать территории, с которых приходилось отступать, чтобы замедлить продвижение Красной армии. Этот приказ о тактике «выжженной земли» приводился в исполнение неукоснительно, сопровождаясь массовым истреблением мирного населения. В то же время советские войска расклекли немецкий фронт и в образовавшуюся брешь устремились к Днепру. К концу сентября 1943 года советские войска вышли к нему повсеместно и захватили 23 плацдарма.

## СМЕРТЕЛЬНАЯ ПЕРЕПРАВА

Форсирование Днепра советскими войсками, захват плацдармов на правом берегу реки и борьба за их удержание сопровождались тяжелейшими потерями. К началу октября многие наши дивизии имели лишь 20–30% от штатной численности лично-го состава.

Маршал Жуков писал: «Для тщательной подготовки наступления к Днепру у нас не было возможностей. Лодки и понтоны застряли где-то на марше. Средств для переправы почти не было, не считая нескольких надутых лодок. Местность на левом берегу степная, нет леса, не из чего было вязать плоты. Поэтому в ход пошло все, что нашлось в ближайших поселениях (бочки, двери, деревянные сараи, плетни, крыши). У наших армий не было достаточного опыта по форсированию таких мощных и широких рек. Некоторые бойцы вообще не умели плавать.

Температура воды в это время не превышала 5–6 градусов, а воздуха – 10 градусов тепла. Через несколько минут пребывания в такой воде наступали переохлаждение и судороги мышц. Наши бойцы в шинелях, с оружием, гранатами, противогазом, саперной лопаткой и в кирзовых сапогах выплыть на берег самостоятельно уже не могли. А с правого высокого и обрывистого берега по ним били пулеметы, артиллерия и минометы. Днепм переправляться было чистое самоубийство».

А ушедший на войну из Бийска вместе с сформированной там 232-й стрелковой дивизией офицер-артиллерист Михаил Черномордик спустя годы вспоминал об этой переправе так: «Вода в реке кипела в буквальном смысле от падавших в нее снарядов и мин. С правого высокого берега был открыт такой ураганный огонь, что никому не посчастливилось в ту ночь переправиться через Днепр. Только десятки разбитых лодок и плотов с убитыми гребцами... Сколько там людей погибло и потонуло! Течение Днепра равнодушно сносило вниз все – живых, мертвых, обломки плотов, бочки, бревна...»

## В ПРАВОБЕРЕЖНУЮ УКРАИНУ

Усилия Красной Армии увенчались успехом – в ходе ожесточенных боев, продолжавшихся весь октябрь, плацдармы на Днепре



Герои Днепра. В центре – Вера Кашеева.

были удержаны, большинство из них – расширены. На плацдармах накапливались мощные силы для возобновления наступления и освобождения всей Правобережной Украины.

Немцы незамедлительно контратаковали советские войска, переправившись на правый берег реки, пытались сбросить их в Днепр. Авиация и артиллерия противника наносили непрерывные удары по переправам, зачастую делая невозможным форсирование реки, доставку боеприпасов и вывоз раненых в дневное время суток. Советские войска, действовавшие на небольших плацдар-

## ПО СТАТИСТИКЕ, НА АЛТАЙ ПРИХОДИТСЯ В ТРИ РАЗА БОЛЬШЕ ГЕРОЕВ СОВЕТСКОГО СОЮЗА, ЧЕМ В СРЕДНЕМ ПО СТРАНЕ.

мах, не имея в своем распоряжении тяжелого вооружения, несли большие потери, испытывали острый недостаток боеприпасов, продуктов питания и других видов снабжения.

Тем не менее, Красная армия, которую Гитлер намеревался надолго остановить на Днепре, не только не была остановлена, но в короткие сроки на широком фронте форсировала одну из крупнейших рек Европы и нанесла вермахту серьезное поражение, вынудив немецкие войска отступить по всему фронту.

## ДНЕПР – РЕКА ГЕРОЕВ

После завершения операции благодаря директиве Ставки случился «золотой звездопад», превзошедший все остальные битвы Великой Отечественной войны. Звание Героя Советского Союза получили одновременно 2 438 участников операции.

В числе других этого звания были удостоены и 76 наших земляков, призванных в армию из Алтайского края. Среди них одна женщина-барнаульчанка – санитарка Вера Кашеева. А также один генерал, командир 309 стрелковой дивизии бийчанин Дмитрий Дрёмин.

Большинство из людей, ставших осенью 43-го героями, позже погибли в боях или пропали без вести, война-то еще длилась более полутора лет и менее кровавой не стала. Дмитрий Плотников из села Голышево Первомайского района стал участником парада Победы на Красной площади 24 июня 1945 года, а Василий Захаров из села Мормыши Романовского района в январе 1944 года тяжело раненным попал в плен и после пыток был заживо сожжен фашистами. Славгородец Василий Беликов пропал без вести в августе 1944 года, а павловчанин Борис Конев погиб чуть раньше, в июле 44-го, в разбомбленном фашистами госпитале.

А тогда на Днепре они сделали все, что было в их силах, для дальнейшего продвижения Красной армии по Правобережной Украине.

309-я стрелковая дивизия под командованием генерала-майора Дмитрия Дрёмина 22 сентября одной из первых вышла к Днепру, который сходу форсировала и закрепилась на захваченном плацдарме. Поставленная дивизии задача была выполнена в чрезвычайно сложных условиях при сильном воздействии авиации противника и постоянных контратаках. Эти бои дивизии высоко оценило руководство Советского Союза, и 47 военным было присвоено звание Героя Советского Союза, в том числе командиру дивизии генералу-майору Дрёмину.

Василий Беликов начал свою войну в июне 41-го. Сражался на разных ее фронтах, а 28 сентября 1943 года при форсировании Днепра с группой бойцов одним из первых переправился на правый берег, умело организовал бой, лично пленил четырех немецких солдат, уничтожил 13 гитлеровцев. Его командир взвода противотанковых ружей Василий Захаров вместе со своим взводом форсировал Днепр в октябре и захватил высоту. Отбивая контратаки противника, вместе с бойцами уничтожил десятки вражеских солдат.

Вера Кашеева переправилась через кровавую реку 24 октября 1943 года южнее Днепропетровска в числе первых бойцов своей части. Будучи тяжело раненой, осталась в строю. Дмитрий Плотников, переправив свое орудие через реку, уничтожил до 30 солдат противника, станковый пулемет и отразил три контратаки врага.



Плакат 1943 года.

## ОТ МЕДАЛИ К «ЗВЕЗДЕ»

Интересна история присвоения звания Героя Советского Союза Борису Коневу. Поначалу за переправу через Днепр 29 сентября 1943 года он был награжден лишь медалью. Формулировка такова: «В бою за овладение переправой через реку Днепр, когда выбыл из строя командир взвода, Конев принял на себя командование взводом. Несмотря на непрерывный обстрел противником района переправы, вышел на правый берег». И далее: «Закрепился и в течение нескольких часов вел неравный бой в составе пяти человек бойцов. Действуя смело и решительно, выполнил с честью поставленную боевую задачу».

И в этот же день появляется новый награжденный лист, к званию Героя Советского Союза, подписанный тем же командиром 465-го стрелкового полка полковником Хомченко, в котором предыдущий текст сохранен полностью с добавлением лишь одной фразы: «...уничтожив лично в этом бою 12 немцев».

Можно предположить, что вышестоящее начальство попросту получило по шапке, не выполнив распоряжение Верховного главнокомандования, согласно которому каждый солдат или офицер, первым ступивший на правый берег Днепра и сумевший там закрепиться, будет представлен к званию Героя Советского Союза. Так Борис Конев стал героем. И по праву.

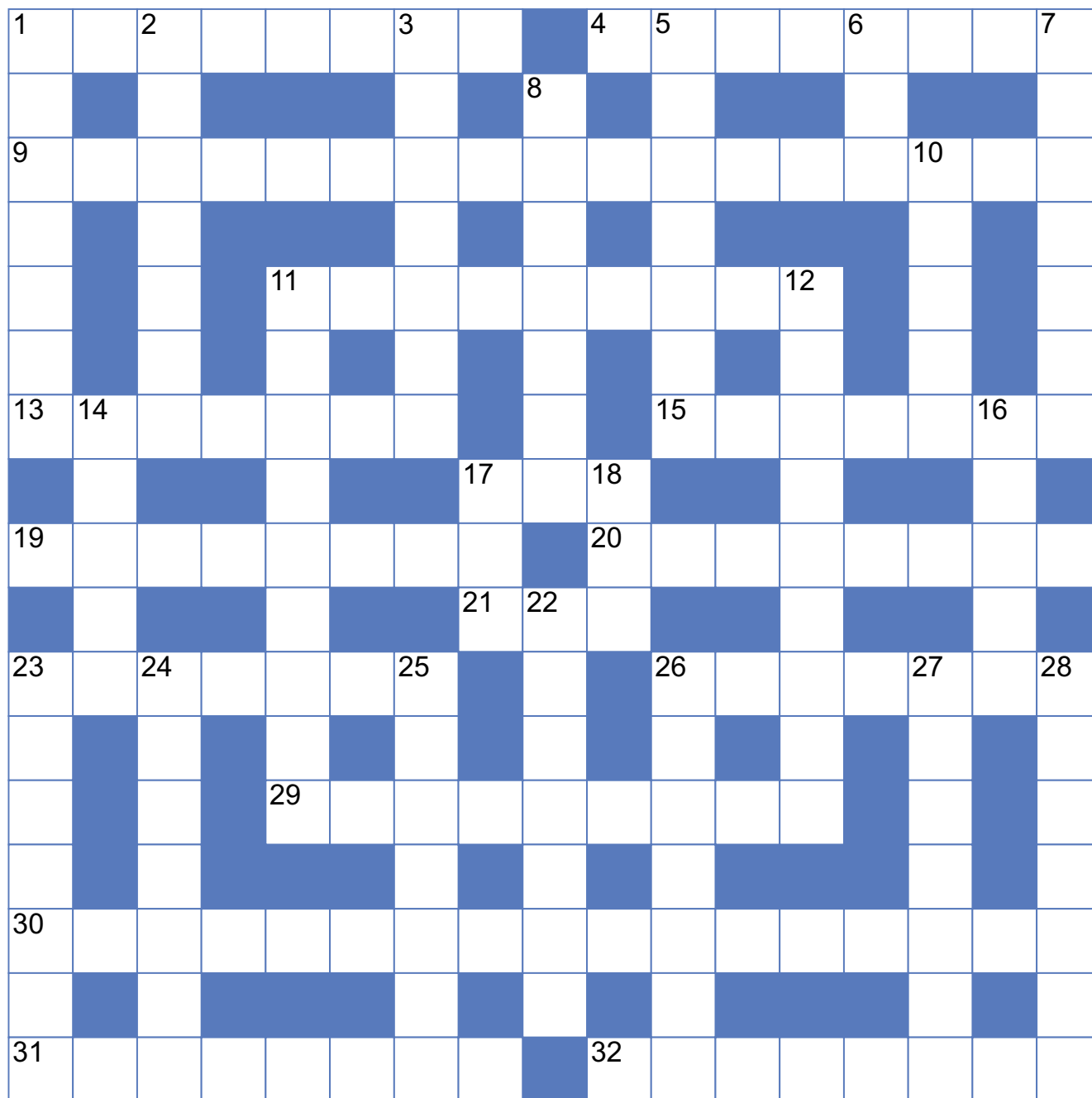
У родственников Бориса Конева в Павловске не сохранилось ни одной его фотографии. И в 1958 году, взяв фотографию отца героя – Ивана Конева, они пришли к преподавателю рисования и черчения Георгию Мусихину.

– Большого труда сделать этот портрет мне не составило, старался только добиться максимального сходства с фотографией, – вспоминал Георгий Прохорович. – Обычное лицо, крестьянин сибирский, у нас таких много...

Да, у нас, по счастью, таких было много. По статистике, на Алтай приходится в три раза больше Героев Советского Союза, чем в среднем по стране. Всего более 300 человек, биография которых так или иначе связана с нашим краем. Каждому третьему из них вернуться с войны было не суждено.



КРОССВОРД



**По горизонтали:** 1. Неуклюжий, неловкий и недалекий человек. 4. Любовная потеря в порыве страсти. 9. Установление четких рамок работы. 11. Булочка с котлетой не по-киевски, а по-немецки. 13. Кто обеспечивает переговоры со штабом? 15. Собрание для совместного препровождения свободного времени (разг.) 17. Площадь в английской системе мер, которую за день вспахивает пара быков. 19. Земляной вал для защиты от выстрелов на поле боя. 20. Специалист, производящий киносъёмку. 21. Приземленные мяча за пределами теннисной площадки. 23. Звук падения камня в воду. 26. Небольшая тонкая колбаска. 29. Девушка, раздевающаяся перед художником, чтобы потом висеть в галерее. 30.

Психическое расстройство, сумасшествие. 31. Свидетельство о «кончине» учебного заведения. 32. Место срастания деревни и мегаполиса.  
**По вертикали:** 1. Человек, влюбленный в свое отражение. 2. Африканское государственное образование, существовавшее на протяжении 280 лет на побережье Западной Африки. 3. Всякое материальное явление, вещь. 5. Соединение для общей работы двух или нескольких машин. 6. Башкирский мегаполис с памятником Юлаеву. 7. Ткань с непромокаемым покрытием. 8. Общежитие, в котором живут бобыда горюхины. 10. Взбрыкивающий характер. 11. Вино, вскипяченное с сахаром и пряностями. 12. Черно-белая книжка для начинающих художников. 14. Возбудитель компьютер-

ных инфекций. 16. Будочка для торговли прессой. 17. Крупный разноцветный попугай-американец. 18. Место, куда похитители вставляют кляп слишком разговорчивому «клиенту». 22. Место переезда актеров. 23. Долголетняя служба на одном месте. 24. Содержимое широких шта-

нин Владимира Маяковского, которым он шокировал пограничников. 25. Блюдо из мясного или рыбного фарша. 26. Какой жезл держит в руке Владимир Мономах? 27. Каждый из братьев Стругацких по отношению друг к другу. 28. Прибор для измерения атмосферного давления.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД,  
опубликованный 8 сентября

**По горизонтали:** 3. Лязг. 9. Письмо. 10. Шаровары. 11. Терьер. 12. Стекло. 13. Кинчев. 14. Спектр. 18. Транс. 21. Атеист. 22. Коллапс. 25. Трикоми. 26. Щи. 28. Двор. 29. Сага. 30. Щека. 32. Врун. 33. Ра. 35. Ладанка. 37. Мортира. 38. Визави. 39. Маета. 43. Ягдташ. 47. Ранжир. 48. Арбитр. 49. Расчет. 50. Токсикоз. 51. Тактик. 52. Файл.  
**По вертикали:** 1. Мистер. 2. Дьякон. 3. Лотос. 4. Зорге. 5. Пар. 6. Комитет. 7. Расчесывание. 8. Тыква. 10. Шест. 15. Полигамия. 16. Кран. 17. Расщелина. 18. Тети-ва. 19. Абитуриентка. 20. Скоп. 23. Омар. 24. Армада. 27. Икар. 31. Адам. 34. Пруд. 36. Малинин. 40. Азбука. 41. Тетрис. 42. Треть. 44. Глаз. 45. Тучка. 46. Шаттл. 49. Ров.

ГОРОСКОП  
НА 23 – 29 СЕНТЯБРЯ

В согласии с собой



**ОВЕН.** Удачные дни для практической работы, можно продуктивно выполнить свои дела, начать реализацию старых или новых, но выстраданных планов. Лучше отодвинуть в сторону личную жизнь и ковать железо, пока горячо. Отличное время для отказа от вредных привычек.



**ТЕЛЕЦ.** Многообещающая неделя, все будет получаться легко и играючи. Рекомендуется быть посдержанней в тратах, избегать расточительности. Также будут соблазны и поводы для переизобретения, можно позволить себе гурманство.



**БЛИЗНЕЦЫ.** Комфортно будет общаться и проводить время с самыми разными людьми, вы легко найдете с ними общий язык и взаимопонимание. Этим стоит воспользоваться, как говорил кот Матроскин, для своей пользы и извлекать выгоду. Хорошо пойдут различные продажи.



**РАК.** Вспомните о родственниках, сейчас будет «гладко и сладко», встречи пройдут как по маслу. Займитесь повседневными делами, в качестве развлечения вникните немного в жизнь других, можно на экране или в книге, сходите в какое-нибудь прекрасное место для отдыха.



**ЛЕВ.** Отлично сложится коллективная поездка, любая групповая работа. Вы сейчас можете просто фонтанировать идеями, не лишним будет их записать. Отпускайте внутреннее напряжение, не думайте непрерывно о финансах, все образуется. Сегодняшние траты вам необходимы.



**ДЕВА.** Замечательное время – вы излучаете положительную энергию, проявляете заботу и внимание к другим. Вызываете восхищение и интерес у противоположного пола. Позвольте себе если не все, то многое. Покупки, сделки, путешествие... Повышайте самооценку, вы заслуживаете счастья.



**ВЕСЫ.** Вольно или невольно, но вы вынуждены плыть против течения. В выборе стиля одежды или собственного мнения по какому-нибудь вопросу, принятия неожиданного для всех судьбоносного решения уйти или остаться... Дерзайте, отстаивайте себя, держите оборону, и в конце концов это окажется лучшим вариантом.



**СКОРПИОН.** У вас есть шанс успешно проявить себя. На любом поприще, подразумевающим творчество и умение как соревноваться, так и договариваться. Работы предостоят немало, бесплатно бонусы не свалятся вам на голову. Но и впустую усилия не пропадут, так что работаем, Скорпионы!



**СТРЕЛЕЦ.** Можно вернуться к прежде отложенным планам и успешно их завершить. Сейчас вы способны проявить чудеса изобретательности и нестандартного мышления, что способствует разрешению даже немых противоречий. Договоритесь с теми, с кем это казалось невозможным.



**КОЗЕРОГ.** Беспokoит неуравновешенное состояние, накал эмоций будет выбивать из привычного потока размеренных мыслей. Всему виной увлечение какой-то особой, высоки шансы влюбиться. Это может сравниться с ударом молнии, что сделает вас совершенно непохожим на себя. Присматривайтесь и постепенно разберетесь, ваш человек или не ваш.



**ВОДОЛЕЙ.** Дайте себе свободу, возьмите внутреннюю паузу. Вам надо разобраться в себе и своих желаниях. И помните, что вы ничего никому не должны. А значит, можете делать все, что посчитаете нужным на данный момент. Долой режим дня и слишком правильные нормы поведения!



**РЫБЫ.** От вас будут требовать немедленных действий и решений, а вы не в состоянии определиться. Хорошо потихоньку начать возвращать долги, как финансовые, так и остальные. И если к вам относились по-человечески, проявитесь и вы с лучшей стороны. Отблагодарите или порадайте других.

Нина СТРЕЛЬЦОВА.