



Краевая массовая газета

Алтайская ПРАВДА



№ 5 (30872)
Пятница,
13 января,
2023 год

Нас
читают
105 лет

Издается
с 12 августа
1917 года

Храним традиции. Шагаем в будущее



www.ap22.ru



Фото Е. НАЛИМОВА.



...И сердца искренних замет

На календаре – 13 января. Очередной День печати.

«Трое суток шагать, трое суток не спать ради нескольких строчек в газете» – такие слова были в старой советской песне, посвященной работе журналиста. Она стала гимном профессии. С тех пор поменялось очень многое. Изменились журналистика, технологии, язык и стиль, но, думается, главное осталось – и шагать приходится, и бегать, и быстро думать, принимать решения и писать, и не спать, и красиво излагать, и снимать. И задавать острые, глубинные вопросы. И находить главные ответы. И поднимать читателя вверх, а не тянуть вниз.

Когда-то была высокая печать и грохотали строкоотливные машины – литьевики, выдавая каждое утро многотысячные тиражи очередного номера газеты. Когда-то, до эпохи Интернета, капслоков, рерайта и копипаста, все рождалось кровью и потом – информацию добывали лично, ручками – по телефону, в беседе, в пытливом наблюдении, изучая документы. Когда-то не только деревья, но и диктофоны были большими и тяжелыми. А когда и диктофонов еще не было, все записывали в блокнот...

И это, кстати, приучало к вдумчивому сбору информации и анализу, заставляло выделять главное, отсекая лишнее.

«Хорошо пишет не тот, кто хорошо пишет, а тот, кто хорошо думает», – в свое время заметил знаменитый советский журналист Анатолий Аграновский.

Иные говорят, что «хорошо думать» можно хоть до морковкина заговенья. Но какой прок, если, мол, профессия умерла, сгинула, превратилась в некое подобие сферы обслуживания, когда рот и глаза завязаны либо за каждое неосторожное слово бьют по рукам? Здесь хочется не согласиться и поспорить, посмотреть на журналистику с другой стороны. Ведь она меняется со временем, приспосабливается к жизни и ценностям аудито-

рии – и сущностно, и технологически. А русский язык, как известно, велик и могуч и дает много возможностей выразить свои мысли... Да и главное – определиться, с кем журналист, в каком «окопе» – с бойцами и страной или наедине с собой.

И суть профессии осталась прежней – тесная связь газеты и читателя, СМИ и аудитории. И важно отвечать ее запросам и ценностям, помогать жить, подбадривать, внушать оптимизм, помогать решать проблемы и говорить об интересных, успешных людях, с которых можно брать пример.

(Окончание на 2 стр.)

Кому
помогла «АП»



страницы 4-5

ДЕРЖИМ РУКУ
НА МЕДИАПУЛЬСЕ



страница 6

2023: ПРОГНОЗ
ДЛЯ ВОСТОЧНЫХ
ЗНАКОВ



страница 23

СЛОВО РЕДАКТОРА

Быть на высоте!

День печати стал праздником, который заставляет осмыслить будни и свою работу, а еще поблагодарить и поздравить коллег и читателей, сказать теплые слова признательности и уважения.

Несмотря на бурный поток времени и развитие технологий, по-прежнему велика роль печатного слова – искреннего, вдумчивого и глубокого. В крае работает около 100 редакций средств массовой информации, печатных и электронных, есть несколько брендов, чья история насчитывает более века. И мы гордимся своей принадлежностью к одному из них – «Алтайской правде».

В минувшем году мы с вами отметили 105-летие любимой газеты. На первой полосе напечатан ее девиз «Храним традиции. Шагаем в будущее». И это нам кажется очень важным: обновляясь, сохранять лучшее, ценное, накопленное многими поколениями сотрудников «Алтайской правды».

Одним из приоритетов газеты по-прежнему остается уважение и пристальное внимание к людям труда, к широкому кругу их повседневных интересов – от социальных и политических тем до вопросов здоровья и литературы, от школьных проблем до рецептов любимых блюд.

В 2022 году газета реализовала важный проект «Точка на карте», посвященный 85-летию края и 105-летию «АП». В нем были представлены все районы края, их экономический и культурный потенциал, достойные люди.

Издание дает читателям компетентные советы и информацию из первых рук, взвешенно разбирается в сложных социально-нравственных и коммунальных вопросах.

Вспоминает прошлое, освещает настоящее и заглядывает в будущее.

В копилке «АП» – победы в престижных федеральных конкурсах. Наталья Андропова отмечена в конкурсах «Вызов-21» в номинации «Портрет современника», «Золотой гонг» («Журналистский дебют») и наградой Совета Федерации. У газеты первое место в конкурсах «Медиатур» и «СМИотворец-Сибирь» в номинации «Печать».

Ряд журналистов стали победителями и лауреатами краевых творческих конкурсов. Евгений Шумилов, Светлана Тирская и Олег Купчинский отмечены в конкурсе губернатора на лучшее журналистское произведение.

Каждый номер газеты – это отдельная история, жизнь с чистого листа. Но их объединяет наша любимая профессия, интерес к землям и преданность родному краю.

Дорогие мои коллеги, работающие ныне, и ветераны газеты! Благодарю вас за верность выбранной профессии. Желаю неиссякаемой энергии творчества, ярких героев, интересных репортажей, эксклюзива, неравнодушных читателей. Пусть и впредь «Алтайская правда» остается другом и советчиком для наших подписчиков.

Генри РООР,
главный редактор
«Алтайской правды»



ПРАЗДНИК

...И сердца
искренних замет

Фото Е. НАЛИМОВА.

(Начало на 1 стр.)

Сегодня время, когда в профессию приходит молодежь – та, которая родилась «с пальцем на экране гаджета», а студенты на профильных факультетах журналистики пробуют себя в самых разных жанрах и на любых платформах, экспериментируют и творят.

Ребята задорные, смелые и дерзкие. Но здесь, в редакциях, они, внося свежую струю, работают в тандеме с опытными сотрудниками, которые хранят традиции отечественной журналистики и могут многому научить. Да и перенять у молодых их азарт, незашоренность, мобильность и свежее восприятие мира. Так что польза здесь обоюдная и для них самих, и для СМИ, и для читателей, думается, тоже.

В эпоху, когда все стали визуалами, доминируют фото и видео, короткие посты в соцсетях могут свернуть горы и по-

менять правительства, никогда не делась и печатная пресса с материалами журналистов – подробными, интересными, берущими за душу. Мимолетные посты, видео и фото уносит в интернет-потоке река времени, а газета остается документом, в подшивке, на полке. Вдумчивый читатель по-прежнему делает свои подборки, вырезает понравившиеся материалы, рассылает газеты родственникам. Газета – особый артефакт сегодняшнего времени, слепок эпохи.

Пусть и с новым дизайном, более лаконичным и динамичным языком и стилем. Но по-прежнему с первых полос на нас смотрят герои наших дней – те, кто живет рядом с нами, буквально на соседней улице, и в другом городе. Работает на ферме или воюет на передовой. Лечит людей или волонтерит. Пишет картины или бьется за правду. Имя с первой полосы остается в памяти и сердцах читателей. И не только с пер-

вой. Свидетельство авторитета и востребованности прессы – редакционная почта и отклики читателей.

К нам пришла пандемия, а потом специальная военная операция. И эти события стали неким водоразделом, заставили посмотреть на мир иначе, переоценить себя и других. Дали новые темы, преподали важные уроки.

Слово, как и раньше, лечит и помогает. Журналист – профессия ответственная. Мы не просто отстраненно пишем в некоем условном жанре «ума холодных наблюдений и сердца горестных замет», но и пытаемся изменить, улучшить окружающий мир. «Хорошо пишет не тот, кто хорошо пишет, а тот, кто хорошо думает», – в свое время заметил знаменитый советский журналист Анатолий Аграновский.

Я бы еще добавил – и кому есть что сказать.

Олег КУПЧИНСКИЙ



ПОЗДРАВЛЕНИЕ

13 января –
День
российской
печати

Дорогие друзья! Поздравляем вас с Днём российской печати!

В Алтайском крае этот профессиональный праздник отмечают сотни сотрудников печатных, электронных и сетевых средств массовой информации, работники типографий и предприятий полиграфии. Деятельность СМИ не замирает ни на минуту, новости, аналитические материалы и программы помогают нам – читателям, зрителям и слушателям – ориентироваться в круговороте событий и мнений.

В День печати мы по традиции подводим итоги прошедшего творческого года, отмечаем краевыми наградами и премиями лучшие журналистские проекты, публикации и сюжеты. Этот год не станет исключением, и, без сомнений, в 2023 году у жителей Алтайского края также появится немало поводов поблагодарить вас за мастерство, отзывчивость, оригинальность, отзывчивость и неравнодушие.

Желаем всем работникам и ветеранам отрасли удачи и вдохновения! Пусть будет больше интересных встреч и добрых новостей. Здоровья вам, мира и благополучия!

Губернатор
Алтайского края
В. ТОМЕНКО.

Председатель
Алтайского краевого
Законодательного Собрания
А. РОМАНЕНКО.



Фото Е. НАЛИМОВА.

ПОГОДА НА 14 ЯНВАРЯ

Барнаул	Рубцовск	Бийск	Славгород	Каменьна-Оби
-14	-14	-13	-14	-13
-14	-14	-13	-14	-13

Полевая журналистика

Корреспондент районной газеты рассказал об интересе к сельским темам.

Герои нашего времени – это простые люди, живущие рядом с нами, считает корреспондент газеты Рубцовского района «Хлебороб Алтай» Анна Моисеенко.

НЕПРИДУМАННЫЕ ГЕРОИ

Работать в поле для журналиста значит отправиться на предприятие, в село – в общем, выйти к людям. Для Анны Моисеенко это словосочетание имеет вполне конкретный смысл: на скольких полях района она побывала почти за 20 лет журналистской деятельности – уже и не сосчитать.

Газета «Хлебороб Алтай» ориентирована на местную жизнь, на людей, о которых не всегда напишут в газете краевого масштаба и совсем не напишут в издании федерального уровня. А ведь именно с них, скромных сельских жителей, поставляющих государству сельхозпродукцию, имеющую стратегическое значение, начинается жизнь. Анна Моисеенко хорошо это понимает, поэтому в ее материалах в центре сюжета – человек труда.

– В Рубцовском районе много героев – настоящих, непридуманных, возвращаемых истинной родительской любовью, любовью к Отечеству, малой родине, земле, труду. Это очень красивые, духовно богатые люди. Они – наше достояние, – утверждает журналист. Именно эту мысль Анна закладывает в свои творческие произведения.

«СЕЛО МЕНЯ ПОКОРИЛО»

Анна Моисеенко – коренная горожанка, но профессиональный путь связала с районной газетой и никогда не пыталась перейти в городские СМИ. Признается, что в начале трудовой деятельности сельская жизнь была для нее чем-то абстрактным. Основательное сближение началось тогда, когда она с ручкой и блокнотом стала выезжать в краткосрочные командировки по району, знакомиться с людьми и вникать в их проблемы.

– Село меня покорило, – говорит она. – Я поняла, что это очень своеобразная среда обитания: не замутненная ложными благами цивилизации, наполненная чистотой и искренностью взаимоотношений, испорченными нравственными ценностями. Каждое знакомство с жителями района оставляет в душе неизгладимый след, вдохновляет и подпитывает энергетически. Я уверилась, что духовный потенциал сельчан неиссякаем и не сравним ни с каким другим, и навсегда прониклась симпатией к людям трудолюбивым, выносливым, смекалистым.

«Анна – журналист-универсал, способный поднять любую проблему, сделать публикации на разные темы – так отзывался о сотруднике редактор газеты Григорий Ляпкин. – Ее материалы о сельчанах яркие, запоминающиеся, а все потому, что умеет слушать и слышать собеседника, искренне интересоваться его проблемами».

УСПЕХ – НЕ САМОЦЕЛЬ

Стремление Анны Моисеенко рассказать о малой родине как можно большему числу читателей не раз отмечалось на высоком уровне. Так, Алтайское отделение политической партии «Единая Россия» благодарило ее за внимание к проблемам сельской глубинки, в Главном управлении сельского хозяйства Алтайского края от-



Анна Моисеенко.

метили ее глубокое знание сельской жизни, профессиональный подход к созданию журналистских материалов, бережное отношение к слову, эрудицию, коммуникабельность и талант, в Управлении Алтайского края по печати и информации – ее высокий профессионализм.

Три почетные грамоты от районных и краевых органов власти, множество благодарностей, а еще больше – призовых и первых мест в различных профессиональных конкурсах. Анна участвует в них не для галочки – ей интересно находиться в конкурентной среде. Приятно осознавать, что журналист из сибирской глубинки может соперничать со столичными коллегами и оказаться не хуже других и лучше многих.

– Успехи в конкурсах – не самоцель, – подчеркивает Моисеенко. – Лично для меня это подтверждение профессиональной состоятельности. Не чувствую, что я какая-то крутая и меня нужно носить на руках. Мне важно знать, что я по-прежнему самодостаточна.

ПЯТЁРКА ЗА ТРУД

Не будучи профессиональным фотографом, она освоила современную цифровую технику и теперь исполняет также функции фотокорреспондента. На ее снимках запечатлены люди труда, природа района, сюжеты сельской жизни. Ее работы отмечены независимой международной организацией «Оксфам» во время проведения Всероссийского конкурса художественных фотографий «Комбайнеры и яблоневый сад: необъятная Россия в объективе российских фотохудожников». Анна отправилась на конкурс около 80 авторских фотографий из жизни Рубцовского района и стала победителем.

В минувшем году Анна Моисеенко оказалась дипломантом пяти (!) конкурсов. Ее материал «А на картине – Джавахарлал Неру» получил Гран-при XXV Всероссийского патриотического фестиваля СМИ «Щит России». Во время одной из командировок она увидела в сельском Доме культуры старое полотно с изображением

СПРАВКА

В 2022 году Анна Моисеенко завоевала диплом ежегодного конкурса журналистов «Растим будущее», диплом Всероссийского конкурса журналистов «Имя ей женщина», диплом профессионального конкурса Союза журналистов России на лучшее журналистское произведение, Гран-при и диплом XXV Всероссийского патриотического фестиваля СМИ «Щит России», стала лауреатом конкурса на присуждение премии губернатора Алтайского края за лучшие творческие публикации журналистов.

ем высоких индийских гостей: Неру и его дочери. Заинтересовалась происхождением картины и раскрутила целую историю, которая закончилась реставрацией произведения художником картинной галереи Рубцовска. Теперь это не безвестное изображение, а достояние жителей Новониколаевки.

Губернаторской премией и дипломом отмечен материал «Запевала» о сельском работнике культуры.

ТЕМЫ НАХОДЯТСЯ САМИ

В 1999 году Анна Моисеенко пришла в «Хлеборобку» корректором, проработала в этой должности четыре года и попросила редактора перевести ее в корреспонденты, потому что оживило и попросилось наружу творческое начало. Оно присутствовало всегда, просто не было условий для его реализации.

– Редактор дал добро, и тут я испугалась: а где же буду темы находить? – вспоминает Моисеенко. – Поделилась сомнениями со старшей коллегой Ираидой Кижаквиной. На что она мне спокойно ответила: «Темы сами тебя найдут». И действительно, в основном так и случается. Темы возникают из событий в районе, звонков читателей, разговоров с людьми. Ловлю какую-то мысль, рождается идея, и дальше разрабатываю ее.

Анну влекут сельские темы, ей необходимо писать о крестьянах и их привязанности к земле-кормилице. Это потребность души, которая находит отклик в издании.

При встречах с жителями района важно проявить интерес, подстроиться, разговорить собеседника, а потом собственными глазами увидеть и руками потрогать, скажем, стог сена, погладить животное на подворье. В общем, хоть капелючку прикоснуться к жизни респондентов. В итоге они раскрываются и получается полноценное общение. После каждой встречи Анна пишет глубокие, насыщенные фактами и размышлениями материалы.

Журналист прилагает усилия к тому, чтобы через районку все от мала до велика постигали истинные ценности; чтобы дети знали и гордились историей своего рода; чтобы младшее поколение перенимало навыки родителей-тружеников; чтобы люди в почтенном возрасте были почитаемы и уважаемы и о многом другом.

Людмила МАКОВЕЦКАЯ
(фото из архива Анны Моисеенко)



КОЛОНКА
ВЕДУЩЕГО«Спасибо,
что помогли»

Когда-то в советской прессе была популярной рубрика «Действенность наших выступлений».

Журналисты стремились, чтобы их материалы приносили пользу, решали проблемы, помогали читателям. В наши времена, когда многое поменялось и в жизни, и в профессии, также важно действовать не по принципу «писатель пописывает, а читатель почитывает». И «Алтайская правда» стремится вдумчиво освещать и по возможности помогать людям решать их насущные вопросы. Вот несколько таких историй. Самое ценное для нас, когда письмо в редакцию начинается словами: «Спасибо, что мне помогли».

Олег КУПЧИНСКИЙ,
шеф-редактор



ДОРОГИ

Восстановить
разрушенное

В прошлом году в редакцию «Алтайской правды» обратился житель поселка Нового Первомайского района Михаил Чихрадзе. Мужчина пожаловался, что при расширении Чуйского тракта тяжелая техника ходила по его улице, разрушая ее. От дорожного покрытия не осталось и следа.

– Время от времени строители ездят не по объездной дороге, а мимо наших домов, поднимая столб пыли. Мы терпели, понимали, что рабочие делают федеральную трассу. Но в итоге грузовые машины капитально разбили нашу улицу и по ней стало невозможно проехать. А после дождя не пройти. Образовалась яма, в которой застревают даже КамАЗы, – рассказал Чихрадзе.

Сельчане обращались к рабочим напрямую, просили выровнять разрушенный участок. Но в проекте эти работы не заложены, поэтому ремонтировать дорогу не стали.

«Алтайская правда» рассказала о проблеме сотрудникам Управления дорожного хозяйства «Алтай», специалисты пообещали разобраться. Через неделю сотрудники встретились с жителями поселка. Поврежденный участок осмотрели и решили, что подрядчик сделает профилировку проезда, который частично задействовали при капитальном ремонте. Работы выполнили за пару дней: участок отсыпали, дорогу выровняли.

– Спасибо вам! Решили проблему в два счета, – поделились жители поселка.

Антон ДОЛИН



Порой СМИ приходится решать проблемы людей, с которыми им трудно справиться в одиночку. Чаще всего они касаются ЖКХ.

Ровно год назад, в январе, мы написали о барнаульском пенсионере Абдулкериме Тагирове, который проживает со своей семьей в частном секторе. 12 лет он не мог добиться того, чтобы его дом подключили к центральному водопроводу. Ул. Гоголя примыкает к пр. Красноармейскому, то есть фактически дом находится на красной линии, а его жильцам приходилось таскать воду из колонок, которые часто ломались, либо просить знакомых из близлежащих многоэтажек набрать фляги. Пенсионер добросовестно ходил по инстанциям, надеясь рано или поздно решить свой вопрос. Несколько раз удача маячила на горизонте, но недолго. Пенсионер собирал пакет документов для подключения к водопроводу, но разрешения по тем или иным причинам не получал. И каждый раз впустую на оформление необходимых бумаг тратились существенные средства, скопленные с пенсии. А однажды в Барнаульском водоканале дали точку для подключения, от которой нужно было тянуть водопровод не один десяток метров. Отчаявшись, пенсионер обратился в редакцию «АП» за помощью. После запроса в городскую администрацию специалисты нашли оптимальное решение и провели воду в частный сектор. Через пару месяцев с момента публикации материала мужчина решил свою проблему. И теперь стирка, уборка и приготовление пищи не даются хозяевам дома на ул. Гоголя с таким трудом, как прежде.

С другой, не менее важной проблемой обратились в редакцию жители села Усть-Калманка. Она касается полигона ТКО, который находится теперь на территории села. Предприниматель, оформив-



Фото Е. НАЛИМОВА.



ший документы на полигон по всем правилам, собирался вывозить туда жидкие отходы от местных предприятий и частных. Он никак не предполагал, что объект попадет в территориальную схему по размещению ТКО в Алтайском крае. Когда регоператор Алейской зоны попытался направить туда машины с мусором, общественность возмутилась. По мнению жителей села, поли-

гон не имеет соответствующего ограждения, чтобы отходы не разлетались по прилегающим полям, дорога для мусоровозов хлипкая, да и территория маловата для приемки ТКО со всей Алейской зоны, включая Алейск. Минприроды Алтайского края, куда мы обращались за разъяснением, напротив, считает, что на полигоне места достаточно и там вполне может разместиться

для временного хранения предусмотренное схемой количество отходов.

Вопрос привлек внимание краевых депутатов и был вынесен на заседание АКЗС. Председатель Заксобрания Александр Романенко дал поручение окончательно разобраться, пригоден Усть-Калманский полигон для временного складирования ТКО или нет.

Татьяна КОЧЕТЫГОВА



НА КОНТРОЛЕ

Спасти от пыльной бури

В Кытманово жители улицы Героя Советского Союза Леонтия Черемнова два года задыхались в пыльной завесе. Проезжающие автомобили поднимали в воздух облако из песка и частичек глины, которое оседало на домах, деревьях и в легких сельчан.

– Раньше здесь были ямы, машины ездили медленно, – вспоминает местный житель Александр Часовников. – Потом часть дороги отремонтировали, объяснив, что участок входит в школьный маршрут. Другой отрезок остался без ремонта, и его просто засыпали золой.

С тех пор из-под колес машин полетела черная сажа, но после многочисленных жалоб улицу засыпали щебнем. Это не спасло. Всего за несколько дней щебенка измельчилась в пыль, и даже небольшая легковушка создавала на улице песчаную бурю.

– Мы не могли открыть окна, развеять белье на улице после стирки. Весь огород был в пыли: ягоды и овощи непригодны для еды. Четыре дома даже выставили на продажу – люди устали дышать пылью! – негодовал Часовников.

Сельчане сообщили о своей беде в редакцию «Алтайской правды». Журналист

съездил в район и убедился, что проблема ничуть не преувеличена. Затем последовала беседа с администрацией, где заявили, что дорога включена в план на 2022 год. Далее – публикация материала. Районные власти сдержали слово и в августе проблемный участок наконец отремонтировали.

– Пыли больше нет! – радуется Часовников. – Спасибо вам за неравнодушие! Правда, дорогу сделали не полностью, но глава обещает, что в следующем году работы продолжатся.

Будем вместе следить за ситуацией.

Влад ГЕРАСИМОВ



ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Круговорот добра в природе

Одной из первых, кому «АП» помогла в наступившем году, стала семья Скачковых из Барнаула. А точнее, десятилетняя девочка Маша из этой семьи, чью мечту, отправленную в заветном конвертике на «Ёлку желаний», решила исполнить редакция главной краевой газеты.

В своем письме, которое цитировала «Алтайская правда» в праздничном новогоднем номере пару недель назад, Маша писала, что очень хотела бы, чтобы Дед Мороз подарил им с мамой на Новый год клетку для хомячков – Тортика и Пупсика. «Мы живем с мамой на даче, потому что соседи ругаются с мамой из-за того, что я инвалид и им мешаю. Поэтому к нам никто не ходит, зато есть друзья – хомячки. Мы с мамой выхаживаем хомячков, которых выкинули, потому что они маленькие и люди считают, что их можно обижать и выкидывать, когда их разлюбили».

И вот мы на пороге небольшого загородного дома. С порога – восхищение и благодарность при виде трехэтажной разноцветной клетки, которую «Алтайская правда» специально купила для самых маленьких обитателей, живущих с Машей и ее мамой. На мансардном этаже – больше двух десятков клеток, в которых обосновались маленькие разноцветные живые комочки, у каждого из которых своя история появления в доме Скачковых. «Вот это Няшик, его к нам привезли из Сибирского после того, как он укусил хозяйку... А Тишку я привезла по телефонному звонку с переулка Трамвайного, вместе с Изюмкой. У Тишки было оторвано ушко и выбриты участки тельца – натерпелся, бедняга. Сонька сама пришла с улицы зимой, были обморожены лапки, возила к ветеринару, а сейчас смотрите, красавица какая», – рассказывает Людмила, попеременно вынимая из клеток маленьких жильцов.



Новая клетка понравилась всем – и людям, и животным.

По ее словам, конечно, маме-одиночке с большим ребенком приходится непросто: с квартиры пришлось съехать, чтобы не беспокоить лишней раз соседей. Машу одну дома не оставить, но с доставкой продуктов и домашними хлопотами Людмила помогает старший сын. Он работает в банке, ему 28 лет. Нравятся занятия и отношение персонала в комплексном центре социального обслуживания населения «Вдохновение». А когда искала зимнее пальто для дочери, познакомилась с женщиной по объявлению, и та передумала продавать шубку из чернобурки – отдала для Маши так...

«С хомячками поначалу случайно вышло. Три года назад знако-

мая задумала избавиться от животных, мы пожалели, забрали. Подумалось: вылечим и пристроим в хорошие руки. Стали искать клетку для этой парочки – натолкнулись в объявлениях и пожалели, глядя на фото, еще нескольких. И их к себе тоже забрали, – говорит Людмила Скачкова. – С тех пор так и пошло. Круговорот получился: кто-то отдает нам животных, кто-то, напротив, с радостью забирает. Кто-то дарит корм».

С удовольствием поучаствовала в этом круговороте добра в природе и «Алтайская правда». Пусть 2023 год дарит больше чудес!

Оксана ШИЛЬРЕФ,
Олег БОГДАНОВ (фото)



РУССКИЙ МИР

Они и есть мы

На протяжении года мы не раз писали о людях, которых принято называть беженцами. Тех, кто вывозил на Алтай свои семьи из зоны огня. «Вы живете своей обычной жизнью, а мы – подаренной. Потому что выжить не надеялись» – эти слова мы слышали от новых граждан России, жителей Донецкой и Луганской народных республик.

Алтайский край как мог обогревал обездоленных людей. От Минсоцзащиты они получили подъемные выплаты, от регионального отделения Российского детского фонда – наборы гуманитарной помощи. Также им помогали снять жилье на первое время, устроить детей в школу и детский сад, найти достойную работу.

Шрамы на сердце – их истории. Поседевший от пережитого ужаса мальчик Серёжа одиннадцати лет от роду – снаряд пролетел в сантиметре от его головы.

Артём из Мариуполя. Его семья уже не чаяла спастись под бомбежками украинцев. В этой какофонии чудом удалось дозвониться до барнаульской родни, и мужчина успел прокричать сестре: «Надюша, родная, живите за себя и за нас. Нас постоянно бомбят. Мы скоро умрем».

Сотрудница Харьковского зоопарка Анна. Рыдая, женщина рассказывала, как с коллегами они вынуждены были усыпить раненных под обстрелами тигров, медведей, оленей...

Супруги-киевляне Коваленко, покинувшие свой некогда любимый город по одной простой причине – там нет больше родного русского мира, в котором они выросли и стали людьми. Остался чужой – не наш.

Есть среди приезжих люди, которые, устроив здесь детей и пожилых родителей, возвращаются назад, защищать свою землю, свои дома. А есть и те, кто уже навоевался и выше всего на свете ценит сейчас возможность каждое утро уходить на работу, без страха отправлять в школу и детский сад ребятишек, а по выходным собираться за семейным столом на теплой кухне, а не в грязном холодном подвале.

Они живут среди нас. Мы разделили с ними судьбу. Они и есть мы. Бесполезно спрашивать у этих людей, счастливы ли они. Не может быть безоблачно счастливым человек, потерявший дом, работу, близких – все, что у него было. Но в нашей власти помочь обрести новым россиянам ощущение надежности мира, в котором они теперь живут. «АП» продолжит публиковать такие истории.

Тамара ПОПОВА

Держим руку на медиапульсе

Существует ли журналистика в стенах вузов Барнаула? Могут ли студенческие медиа быть достойными конкурентами профессиональным изданиям? «АП» искала ответы на эти вопросы.

ЧЕСТНО И ОБО ВСЁМ

Софья Феденёва – руководитель медиацентра SG media технического университета. Девушка говорит, что пишут юнкоры честно и обо всем: от топов корейских комиксов до вопросов о правах человека.

Идеи для текстов рождаются на мозговых штурмах. Командой предлагают по несколько вариантов, а потом прорабатывают каждый из них по отдельности. Много внимания уделяют этому процессу: расписывают по шагам, раздают задания и анализируют результаты.

– Для нас очень ценны такие качества, как честность, чувство юмора и эрудированность. Это как три кита, три составляющие, без которых невозможно было бы построить нашу редакцию. Да и в целом, я думаю, таким должен быть любой журналист, – считает Софья.

В команде 25 ребят с разных курсов и направлений. Часть занимается изданием журнала «На Сковородке», другие делают фоторепортажи с мероприятий. Еще часть студентов ведет группу в соцсетях.

– Главная трудность – это время. Многие собрания активов и других комитетов проходят одновременно. Из-за этого студенты выпадают из работы, – отмечает девушка. – Люди, склонные к творчеству, часто выгорают от своей деятельности. Мы стараемся мотивировать ребят.

Каждый желающий может прийти в медиацентр. Студенты охотно обучают новичков, дают им профессиональное оборудование. Со временем кто-то отсеивается, понимает, что это не его. Кто-то из-за учебы не может совмещать. Но самые стойкие остаются.

ГОРЯТ ИДЕЕЙ

Молодежное информационное агентство Алтайского государственного медицинского университета. Журналисты работают с событиями как вуза, так и города или края. В своем паблике во «ВКонтакте» и на страницах журнала они рассказывают истории о студентах меда, в каких медресах работали летом и чем занимаются помимо этого.

– Фишка «ПульСа» – это ребята, которые горят идеями, хотят и готовы работать, – делится Татьяна Дроздова, руководитель агентства.

Идеи для материалов придумывают все вместе. Например, команда писала про жизнь человека с шизоаффективным расстройством. Как он страдал от галлюцинаций, панических атак и агорафобии. О жизни до и после стойкой ремиссии.

Чтобы биться в ритме «ПульСа», нужно прийти на набор в начале учебного года. Ежегодно осенью в команду может войти любой желающий, и не обязательно студент медицинского вуза.

В команде сейчас 45 человек. Работают по пяти направлениям: текст, фото, видео, дизайн, подкасты.

ТРУДНОСТЬ – ДЕДЛАЙНЫ

Екатерина Заграй творит в студенческом медиацентре ZOOM, где еще около 40 человек – это студенты практически всех



Авторский актив медиацентра технического университета.



«За науку» – кузница журналистских кадров.



ZOOM: команда сближает!

институтов педагогического вуза. Институт и курс не имеют значения.

Основная тема работ – это молодежная политика вуза. Студенты пишут новости и репортажи с вузовских событий, истории обучающихся, дают советы. Главная трудность – дедлайны, но ребята справляются.

– В ноябре в короткие сроки снимали видео о студенческом самоуправлении, для основных съемок собрали восемь активистов, почти незнакомых между собой. Три часа рабочего процесса – и в финале из незнакомцев они превратились в добрых приятелей. За это я люблю медиа и командную работу, она сближает, – улыбается девушка.

В последний летний месяц на их страницах можно заметить рубрики с историей календарных праздников и прогнозом погоды. Например, студент или выпускник АлтГПУ добился чего-нибудь в крае, городе и университете – они обязательно про это напишут. С помощью опросов в соцсетях узнают, что интересно видеть читателям. Для нового набора проходит обучение «Школа профессионального журналиста». На ней опытные наставники знакомят новобранцев с азами журна-

листики. Будущие медийщики проходят мастер-классы от коллег из краевых и городских СМИ и посещают экскурсии на местные телеканалы.

– Мы гордимся своей командой. Только силой, сплочением и старанием можно достичь высоких результатов, – завершает разговор руководитель.

ЛЮБОВЬ К СЛОВУ

Газета «За науку» – кузница журналистских кадров, одна из известных газет Алтайского края. 21 февраля ей исполнится 43 года. Согласитесь, немало для корпоративного издания. Особенно по нынешним меркам.

Сегодня в редакции, включая редактора, трудится семь человек. Корреспонденты – студентки разных направлений, и в этом особенность газеты: пишут для нее именно студенты.

– А еще в нашем штате есть фотокорреспондент, корректор и SMM-специалист. Они уже не студенты, а опытные наставники. Каждую неделю по четвергам мы выпускаем свежий номер, где рассказываем только самое интересное из жизни

Алтайского госуниверситета – о его студентах и преподавателях, ученых. О научных, творческих и спортивных достижениях, – объясняет главный редактор газеты Аркадий Шабалин.

Работа в редакции не отличается от работы в других печатных СМИ: та же ответственность, искренний интерес к тому, о чем пишем, и к тем, о ком пишем. Те же планерки, летучки, верстка – все как в других газетах.

– Но есть и то, что отличает нашу работу: научный подход к любой теме. Да иначе в издании с таким, прямо скажем, говорящим названием и нельзя! Да, нашим журналистам ежедневно приходится общаться и с химиками, и с философами, и с биологами, и с физиками, – отмечает Аркадий.

Поэтому ребята разбираются не только в том, что такое орографическое строение, но и, например, в том, почему Алтай – настоящая археологическая эльдорадо.

– Наверное, в этом «перевоплощении» и есть прелесть нашей, в чем-то схожей с актерским ремеслом, работы, – считает главный редактор.

Наталья АНДРОНОВА



Атака на судью

Два века назад началась история сибирской журналистики. И тогда уже у нас тоже пытались бороться с человеческими пороками самым острым жанром литературы – сатирой. Правда, для первых местных периодических изданий такая борьба была недолгой.

НА СЛУЖБЕ В БАРНАУЛЕ

В 1790 году любопытный образец сатиры на страницах литературного журнала представил надворный советник Николай Ахвердов. Николай Исаевич служил в Барнауле вице-губернатором при Борисе Меллере, начальнике Кольвано-Воскресенских заводов, правителе Кольванской губернии. Хотя официально административным центром той губернии считалось село Бердское (современный Бердск в нынешней Новосибирской области), но в реальности большую часть времени администраторы проводили в «столице» Кольвано-Воскресенских заводов – Барнауле или Тобольске, преждем в главном городе Сибири. Надворный советник – гражданский чин 7-го класса в Табели о рангах в Российской империи, который соответствовал воинскому чину подполковника в армии.

Николай Исаевич Ахвердов до своей службы в Сибири успел побывать и в Европе, сопровождая в длительном путешествии графа Бобринского – внебрачного сына самой императрицы Екатерины Великой.

В ОБРАЗЕ ВОЛКА

Вице-губернатор Ахвердов, притом что по своей должности «содействовал устройству Кольванских рудников», находил время и для публикаций в первом сибирском периодическом издании – тобольском литературном журнале «Иртыш». Ежемесячный журнал (полное название – «Иртыш, превращающийся в Иппокрену») появился в 1789 году. Ахвердов начал свою службу в Сибири двумя годами ранее.

С марта 1790 года на страницах «Иртыша» вице-губернатор Кольванского наместничества Николай Ахвердов повел активную кампанию против председателя Кольванской палаты уголовного суда Семёна Шалимова: в журнале была напечатана сатира Ахвердова «Волк-судья, или Наказанная злость и невежество». Судья изображен был в образе невежественного волка, совершенно несведущего в грамматике. Резолюции волка вызывают дружный смех зверей, что доводит его до самоубийства. Облик судьи был представлен предельно отвратительным:

*«Он к волчьей злобе
был безграмотен и глуп,*



Портрет генерала Ахвердова (художник Александр Варнек) в 1930 году из Третьяковской галереи был передан в Ереван.

*И мерзок харю, и, как обух, туп;
Какому быть в том толку?
Однако ж за сукно, пыхтя,*

он в креслы сел,

Оскалил кровию запекшиеся зубы...»

Если бы судейский чиновник не стал добиваться запрета таких публикаций, то, возможно, что сатира так и считалась бы у литературоведов только «обобщенным образом правосудия в аллегорической форме». Но Шалимов втянул постепенно в разбирательство с журналом и вице-губернатором даже Сенат в Санкт-Петербурге. В своей жалобе в столицу пострадавший чиновник потребовал: «Дабы и впредь он, Ахвердов, с товарищами таковыми сочинениями не могли заниматься». Горячий темперамент потомка грузинских дворян привел к тому, что в августовском номере журнала Ахвердов возобновил атаку на судью, написав продолжение прежней басни с ироническим отпеванием погибшего волка.

Тираж журнала был всего 300 экземпляров, но сатира стала распространяться и в виде отдель-

ных печатных листов. По сути, это была первая в истории Сибири попытка выпуска листовок.

В марте 1791 года жалоба судьи Шалимова была рассмотрена в Сенате. Решение «внушить служащим... дабы каждый из них не вдавался в таковые праздные сочинения, занимался бы прямо своею обязанностью» было доставлено в Тобольск только в сентябре 1791 года. Такова тогда была скорость почтового сообщения Сибири со столицей.

Конфликт двух чиновников привел в конечном итоге к вызову на поединок, когда взбешенный полученным от Сената «внушением» Ахвердов оскорбил Шалимова прямо в церкви. Ранее, в августе 1791 года, в «Иртыше» появилось еще одно продолжение басни про волка, в котором главный персонаж возвращается с того света в виде... вампира (правда, специалисты считают, что к третьей части басни Ахвердов уже не имеет отношения).

Журнал «Иртыш» перестал выходить в том же году. А в следующем, 1792 году дошло до Сената

третье письмо Шалимова. Результатом стало гневное определение от 15 ноября 1792 года: «Указать в последний уже раз, чтобы служащие в той губернии чиновники удалялись вовсе от подобных вредных и законом запрещенных сочинений».

КАРЬЕРА САТИРИКА

На дальнейшем служебном продвижении Николая Ахвердова околелитературный конфликт никак не отразился. Этому, наверное, поспособствовало и то, что он женился в Барнауле на Екатерине Борисовне Меллер, то есть на дочери своего начальника.

Позже, в течение двух лет с 1797 года, Ахвердов занимал должность архангельского губернатора. А в 1799-м он по рекомендации адмирала Осипа де Рибаса, с которым когда-то служил в Шляхетском корпусе, стал в чине генерал-майора воспитателем (кавалером) великих князей Николая и Михаила Павловичей – младших братьев императора Александра I. Ахвердов препода-

вал русскую словесность, историю, географию, арифметику, затем геометрию и алгебру. По отзывам знавших его людей, Николай Исаевич был человеком во всех отношениях редким по уму и нравственному облику. Граф Корф называл Ахвердова лучшим из приставленных к ним наставников. «Он более других имел основательности в своих взглядах и направлениях, а из ежегодно представлявшихся кавалерами журналов об успехах и поведении августейших воспитанников его журналы всего интереснее, заключают в себе наиболее подробностей и доказывают наблюдательность автора и его умение делать выводы из описываемых фактов. Он всеми средствами старался доставить своим воспитанникам пользу. Хотя императрица Мария Фёдоровна старалась отвлечь своих сыновей от излишней склонности ко всему военному, и сам Ахвердов не был, в сущности, военным человеком, однако он иногда, из желания доставить удовольствие своим воспитанникам, сам учил их строить и рисовать крепости, делал из воска бомбы и ядра, показывал, как надо нападать на гавани и защищать их; когда же воспитанники начинали барабанить, он приказывал закрывать барабаны платками, чтобы хоть несколько заглушить нестерпимые для него звуки». В дневнике Ахвердова есть такая интересная запись: «Среда, 11 июня 1802 года. Гуманность – первая добродетель, которую надо воспитывать, особенно в великих князьях». Александр I был чрезмерно доволен деятельностью воспитателя братьев. На первом же экзамене в 1806 году, выразив наставнику признательность и особенное благоволение, император наградил его орденом Св. Анны I степени, а в следующем году произвел в генерал-лейтенанты.

Великих князей воспитывали в строгости, требуя извиняться перед учителями за неблагоприятные поступки. Сохранилось письмо будущего императора Николая I к своему воспитателю: «Прелюбезней Николай Исаевич! Простите мне, что я дурно учился, буду стараться вам делать удовольствие моими будущими уроками и этим письмом Ваш всепокорнейший слуга Николай Романов. Апреля 22-го дня, 1805-го года».

Занятия с великими князьями продолжались почти до самой смерти Ахвердова. Еще в начале 1816 года он проходил русскую историю с будущим императором Николаем, на которого имел большое влияние. Много лет спустя бывший воспитанник вспоминал, что он «очень многим был обязан кавалерам, в обществе которых жил, и которые искренно любили Россию, а между тем понимали, что можно быть самым добрым русским, не ненавидя, однако ж, без разбору всего иностранного».



РЕКЛАМА «АП». Тел.: 63-34-78, 63-46-16.

Редакции газеты «Алтайская правда» требуется
БУХГАЛТЕР ПО ЗАРАБОТНОЙ ПЛАТЕ

• СТАЖ РАБОТЫ 1-3 ГОДА • ПОЛНЫЙ РАБОЧИЙ ДЕНЬ • ПОЛНАЯ ЗАНЯТОСТЬ

ОБЯЗАННОСТИ:

- отчетность П1, П4, Предприятие;
- отчетность и статистика в ФСС, ПФР;
- ведение документации по авансовым отчетам;
- расчет заработной платы;
- знание программы 1С;
- знание Microsoft Excel, Microsoft Word.

30 000 руб.

ЧТО МЫ ПРЕДЛАГАЕМ:

- все соцгарантии;
- официальное трудоустройство;
- график 5/2, с 8.30 до 17.00, пятница до 16.00.

Обращаться по тел.: **35-46-85, 8-913-084-9891.**
Резюме отправлять на e-mail: **mail@ap22.ru.**

✓ Столкнулись с проблемой алкоголизма? Возможно, анонимные алкоголики смогут вам помочь. Тел. 8-902-998-4105.

Сообщение

о проведении общего собрания участников долевой собственности на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения с кадастровым номером 22:41:020301:863, расположенный по адресу: Алтайский край, Смоленский район, с. Старотырышкино (на полях III-9 бывшего Старотырышкинского отделения ЗАО «Буревестник»). В соответствии со статьей 14.1. Федерального закона от 24.07.2002 № 101-ФЗ «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения» администрация Аунуйского сельсовета Смоленского района Алтайского края уведомляет участников долевой собственности на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения с кадастровым номером 22:41:020301:863, расположенный по адресу: Алтайский край, Смоленский район, с. Старотырышкино (на полях III-9 бывшего Старотырышкинского отделения ЗАО «Буревестник»), о проведении общего собрания участников долевой собственности. Общее собрание участников долевой собственности состоится 26.02.2023 в здании клуба по адресу: 659611, Алтайский край, Смоленский район, с. Аунуйское, ул. Центральная, д. 10. Начало собрания: 10 часов 50 минут. Время начала регистрации лиц, имеющих право на участие в собрании: 10 часов 30 минут. Инициатор проведения собрания – арендатор земельного участка ООО «Житница» (ИНН 2271005415).

Повестка дня:

1. Выборы председателя, секретаря собрания.
2. Продление договора аренды земельного участка от 03.08.2012.
3. Утверждение дополнительного соглашения к договору аренды земельного участка от 03.08.2012.
4. Выбор лица, уполномоченного участниками долевой собственности без доверенности действовать от их имени при заключении и подписании соглашения к договору аренды, обращении с заявлением о проведении государственного кадастрового учета и (или) государственной регистрации прав на недвижимое имущество в отношении земельного участка, находящегося в долевой собственности, и сроков его полномочий. Принять участие в голосовании на общем собрании участников долевой собственности могут только лица, представившие документы, удостоверяющие личность (паспорт), документы, удостоверяющие право на земельную долю, а также документы, подтверждающие полномочия этих лиц (полномочия представителей подтверждаются доверенностью, удостоверенной надлежащим образом). С проектом соглашения к договору аренды можно будет ознакомиться в течение 40 дней с даты опубликования извещения о проведении общего собрания по адресу: 659611, Алтайский край, Смоленский район, с. Аунуйское, ул. Советская, д. 1 (ООО «Житница»).

Извещение

о месте, порядке ознакомления и согласовании проекта межевания земельного участка

Заказчиком кадастровых работ является Гревцев Роман Владимирович, почтовый адрес: 659437, Алтайский край, Целинный район, с. Овсянниково, ул. Центральная, д. 3, кв. 2, тел. 8-963-501-2966. Кадастровый инженер: Гмыря Алексей Александрович, квалификационный аттестат № 22-10-41, связь с которым осуществляется по почтовому адресу: 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Ленина, д. 230; адрес электронной почты: geo-kadastr22@yandex.ru, контактный тел. 8 (3854) 33-56-03. Кадастровый номер исходного земельного участка 22:57:110201:33, адрес: Российская Федерация, Алтайский край, Целинный район, с. Овсянниково, земли ТОО «Ясная поляна». Ознакомиться с проектом межевания, согласовать границы участка возможно в тридцатидневный срок с момента опубликования извещения по адресу: 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Ленина, д. 230, с приложением документов, удостоверяющих личность и подтверждающих право на земельную долю на исходный земельный участок с кадастровым номером 22:57:110201:33. Представить обоснованные возражения или предложения о доработке проекта межевания земельного участка и требования (возражения) относительно размера и местоположения границ выделяемого в счет земельных долей земельного участка можно в течение 30 дней с момента опубликования извещения по адресу: 659300, Алтайский край, г. Бийск, ул. Ленина, д. 230.

Объявление

об открытии вакантных должностей судей

В соответствии с п. 2 ст. 5, п. 8 ст. 6, п. 12 ст. 6.1. Закона РФ № 3132-1 от 26.06.1992 «О статусе судей в Российской Федерации», пп. 3 п. 2 ст. 19 ФЗ № 30-ФЗ от 14.03.2002 «Об органах судейского сообщества в Российской Федерации», Квалификационная коллегия судей Алтайского края объявляет об открытии следующих вакантных должностей:

- Алтайский краевой суд – судья;
- Бийский районный суд Алтайского края – судья;
- Егорьевский районный суд Алтайского края – судья;
- Рубцовский городской суд Алтайского края – судья;
- Шелаболихинский районный суд Алтайского края – судья.

Заявления от претендентов на указанные должности и документы, установленные п. 6 ст. 5 Закона РФ «О статусе судей в Российской Федерации», принимаются ежедневно (в рабочие дни) с 9.00 до 16.00 по адресу: г. Барнаул, пр. Ленина, д. 25, каб. 201.

Последний день приема заявлений и документов 10 февраля 2023 года до 15.00. Справки по тел. 63-28-96. О дне рассмотрения поступивших заявлений кандидатов будет сообщено дополнительно.

ПРЕДПРИЯТИЕ ПРИМЕТ НА РАБОТУ

МЕХАНИЗАТОРА, ВОДИТЕЛЯ КАМАЗА

- ЖИЛЬЕ В Р. Ц. КОСИХА.
 - ВЫСОКАЯ З/П, ПОДЪЕМНЫЕ, БОНУСЫ, ЛЬГОТЫ
- ТЕЛ. 8-960-960-0984

Сообщение

о проведении общего собрания участников долевой собственности на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения с кадастровым номером 22:41:020301:867, расположенный по адресу: Алтайский край, Смоленский район, с. Аунуйское, земли АО «Буревестник». В соответствии со статьей 14.1. Федерального закона от 24.07.2002 № 101-ФЗ «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения» администрация Аунуйского сельсовета Смоленского района Алтайского края уведомляет участников долевой собственности на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения с кадастровым номером 22:41:020301:867, расположенный по адресу: Алтайский край, Смоленский район, с. Аунуйское, земли АО «Буревестник», о проведении общего собрания участников долевой собственности. Общее собрание участников долевой собственности состоится 26.02.2023 в здании клуба по адресу: 659611, Алтайский край, Смоленский район, с. Аунуйское, ул. Центральная, д. 10. Начало собрания: 11 часов 40 минут. Время начала регистрации лиц, имеющих право на участие в собрании: 11 часов 20 минут. Инициатор проведения собрания – арендатор земельного участка ООО «Житница» (ИНН 2271005415).

Повестка дня:

1. Выборы председателя, секретаря собрания.
2. Продление договора аренды земельного участка от 11.03.2013.
3. Утверждение дополнительного соглашения к договору аренды земельного участка от 11.03.2013.
4. Выбор лица, уполномоченного участниками долевой собственности без доверенности действовать от их имени при заключении и подписании соглашения к договору аренды, обращении с заявлением о проведении государственного кадастрового учета и (или) государственной регистрации прав на недвижимое имущество в отношении земельного участка, находящегося в долевой собственности, и сроков его полномочий. Принять участие в голосовании на общем собрании участников долевой собственности могут только лица, представившие документы, удостоверяющие личность (паспорт), документы, удостоверяющие право на земельную долю, а также документы, подтверждающие полномочия этих лиц (полномочия представителей подтверждаются доверенностью, удостоверенной надлежащим образом). С проектом соглашения к договору аренды можно будет ознакомиться в течение 40 дней с даты опубликования извещения о проведении общего собрания по адресу: 659611, Алтайский край, Смоленский район, с. Аунуйское, ул. Советская, д. 1 (ООО «Житница»).

Извещение

о согласовании проектов межевания

Кадастровым инженером Антоновой Евгенией Валерьевной, почтовый адрес: Алтайский край, г. Барнаул, ул. Папанинцев, д. 76-3, тел. 8-906-961-6856, квалификационный аттестат кадастрового инженера № 22-11-288, эл. адрес: kagrovagenja@mail.ru. Заказчик кадастровых работ Лаврова Оксана Сергеевна (Алтайский край, г. Барнаул, ул. 65 лет Победы, д. 41, кв. 334). Исходный земельный участок: Российская Федерация, Алтайский край, Павловский район, Рогозихинский сельсовет, примерно в 3 км от ориентира – п. Красная Дубрава по направлению на северо-запад, кадастровый номер 22:31:030107:489. Ознакомление с проектом межевания проводится по адресу: Алтайский край, г. Барнаул, ул. Папанинцев, д. 76-3, обоснованные возражения направлять в адрес кадастрового инженера и в орган кадастрового учета в течение тридцати дней со дня опубликования извещения.

Извещение

о проведении общего собрания участников долевой собственности на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения

В соответствии с требованиями Федерального закона № 101-ФЗ от 24 июля 2002 г. «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения» администрация Кабановского сельсовета Усть-Калманского района Алтайского края извещает участников долевой собственности на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения с кадастровым номером 22:54:020801:862, расположенный по адресу: Российская Федерация, Алтайский край, Усть-Калманский район, с. Усть-Камышенка. Адрес места проведения общего собрания: Алтайский край, Усть-Калманский район, с. Кабаново, ул. Ползунова, д. 23 (здание сельсовета).

Дата проведения общего собрания: 27 февраля 2023 года в 10.00. Начало регистрации участников собрания: с 9.30. Для регистрации участия на общем собрании собственники земельных долей должны иметь: паспорт гражданина РФ и иной документ, удостоверяющий личность; доверенность, удостоверенную нотариально или органом местного самоуправления, если лицо действует на собрании от имени участника долевой собственности; документ, удостоверяющий право собственности на земельную долю.

Повестка дня общего собрания участников долевой собственности:

1. Избрание председателя и секретаря общего собрания, членов счетной комиссии по подсчету голосов участников собрания.
2. О лице, уполномоченном от имени участников долевой собственности без доверенности действовать при согласовании местоположения границ земельных участков, одновременно являющихся границей земельного участка, находящегося в долевой собственности, при обращении с заявлениями о проведении государственного кадастрового учета и (или) государственной регистрации прав на недвижимое имущество в отношении земельного участка, находящегося в долевой собственности, и образуемых из него земельных участков, а также заключать договоры аренды данного земельного участка.

3. О передаче в аренду КХ Терещенко А.П. земельного участка с кадастровым номером 22:54:020801:862 на условиях договора аренды. Адрес места ознакомления с документами по вопросам, вынесенным на обсуждение общего собрания: Алтайский край, Усть-Калманский район, с. Усть-Калманка, ул. Ленина, д. 41. Сроки ознакомления с документами по вопросам, вынесенным на обсуждение общего собрания: с 15 января 2023 года по 25 февраля 2023 года в рабочие дни с 9.00 до 17.00.

Сообщение

о проведении общего собрания участников долевой собственности на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения с кадастровым номером 22:41:020301:839, расположенный по адресу: Алтайский край, Смоленский район, с. Аунуйское (на полях № 1 св 8 бывшего Старотырышкинского отделения ЗАО «Буревестник»).

В соответствии со статьей 14.1. Федерального закона от 24.07.2002 № 101-ФЗ «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения» администрация Аунуйского сельсовета Смоленского района Алтайского края уведомляет участников долевой собственности на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения с кадастровым номером 22:41:020301:839, расположенный по адресу: Алтайский край, Смоленский район, с. Аунуйское (на полях № 1 св 8 бывшего Старотырышкинского отделения ЗАО «Буревестник»), о проведении общего собрания участников долевой собственности.

Общее собрание участников долевой собственности состоится 26.02.2023 в здании клуба по адресу: 659611, Алтайский край, Смоленский район, с. Аунуйское, ул. Центральная, д. 10.

Начало собрания: 10 часов 00 минут. Время начала регистрации лиц, имеющих право на участие в собрании: 09 часов 40 минут. Инициатор проведения собрания – арендатор земельного участка ООО «Житница» (ИНН 2271005415).

Повестка дня:

1. Выборы председателя, секретаря собрания.
2. Продление договора аренды земельного участка от 03.08.2012.
3. Утверждение дополнительного соглашения к договору аренды земельного участка от 03.08.2012.

4. Выбор лица, уполномоченного участниками долевой собственности без доверенности действовать от их имени при заключении и подписании соглашения к договору аренды, обращении с заявлением о проведении государственного кадастрового учета и (или) государственной регистрации прав на недвижимое имущество в отношении земельного участка, находящегося в долевой собственности, и сроков его полномочий.

Принять участие в голосовании на общем собрании участников долевой собственности могут только лица, представившие документы, удостоверяющие личность (паспорт), документы, удостоверяющие право на земельную долю, а также документы, подтверждающие полномочия этих лиц (полномочия представителей подтверждаются доверенностью, удостоверенной надлежащим образом).

С проектом соглашения к договору аренды можно будет ознакомиться в течение 40 дней с даты опубликования извещения о проведении общего собрания по адресу: 659611, Алтайский край, Смоленский район, с. Аунуйское, ул. Советская, д. 1 (ООО «Житница»).

Извещение

о согласовании проектов межевания земельных участков

Заказчик кадастровых работ – Бойко Юрий Алексеевич (почтовый адрес: 658224, Алтайский край, г. Рубцовск, пер. Улежникова, д. 7, кв. 25, тел. +7-903-991-2629).

Кадастровый инженер, подготовивший проекты межевания, – Наумов С.В. (адрес: 656062, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Попова, д. 62, кв. 32; e-mail: n_sergei@list.ru, тел. +7-963-538-0109, кв. аттестат № 22-11-92).

Кадастровый номер исходного земельного участка 22:09:020012:10, местоположение – Российская Федерация, Алтайский край, Егорьевский район, примерно в 500 м по направлению на восток от с. Шубинка.

Ознакомиться с проектами межевания можно в течение 30 дней с момента выхода извещения по адресу: Алтайский край, г. Барнаул, ул. Попова, д. 62, кв. 32.

Предложения по доработке проектов межевания земельных участков, а также обоснованные возражения относительно размера и местоположения участков принимаются по адресу: 656062, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Попова, д. 62, кв. 32, в течение 30 дней с момента опубликования извещения.

График

проведения квалификационных экзаменов Лицензионной комиссией Алтайского края в 2023 году

На заседании Лицензионной комиссии Алтайского края 22.12.2022 утвержден график проведения квалификационных экзаменов должностных лиц, претендующих на получение квалификационного аттестата в 2023 году.

Принято решение заседания Лицензионной комиссии по вопросу проведения квалификационных экзаменов лиц, претендующих на получение квалификационного аттестата, проводить каждый четверг месяца по мере поступления заявлений.

Место проведения квалификационного экзамена: г. Барнаул, пр. Ленина, д. 7, 4-й этаж, кабинет 402 (актовый зал).

Звоните: 8 (3852) 634-616, 633-478.
Пишите: Korosteleva@ap22.ru.
Приходите: г. Барнаул, ул. Короленко, 105, оф. 501.

Нужна реклама?
Мы вам поможем

Отдел рекламы «Алтайской правды»

16 – 22 января

№ 5 (30872)

Пятница,

13 января,

2023 год

TV и АФИША

Алтайская
ПРАВДА

СМОТРИМ-ОБСУЖДАЕМ



Чебурахнулись

«На «Чебурашку» билеты брать надо заранее, лучше онлайн. Моя сестра с семьей сказали, что с ходу на ближайший сеанс им попасть не удалось – не оказалось свободных мест в залах...» После таких слов моей подруги захотелось точно уже своими глазами увидеть первый игровой фильм о знаменитом герое Эдуарда Успенского, которого мы помним по трогательной истории, созданной «Союзмультфильмом».

В разгар новогодних каникул «Чебурашка», пожалуй, оказался едва ли не самым кассовым фильмом в барнаульских кинотеатрах. Говорят, что фильм про ушастого героя побил уже и рекорд «Холопа», так как подсчитано, что в день картина собирала больше 300 млн рублей. При бюджете фильма 850 млн это кино уже преодолело стадию самоокупаемости и начало приносить прибыль своим создателям.

Скажу сразу: в основе фильма – вполне заезженный сюжет о конфликтах отцов и детей. О том, как выразился Чебурашка, «трудно быть человеком». На мой взгляд, натянутая интрига, не отличающиеся оригинальностью диалоги, неуместный гротеск чувств и переживаний героев фильма могли бы уже с первых минут просмотра начисто убить интерес к кино. Но... Фильм все же не оставляет

равнодушным, и я, честно говоря, не увидела покидающих зал взрослых или детей (малышей и школьников было среди зрителей большинство, кстати), не услышала говора и шума во время просмотра. А в конце мы с подругой вдруг поймали себя на том, что щиплет глаза – впрочем, кадры «Чебурашки» растрогали до слез не только нас.

Лично для меня причин тому несколько. Первая – это, конечно, культовый персонаж «Союзмультфильма». Технари, создатели главного героя, потрудились над ним от души: Чебурашка вышел милым и живым, насколько может быть естественным такое необычное создание. Правда, когда он взаимодействует с другими, человеческими персонажами, возникает ощущение недоработки графики. Но благодаря легкой, игровой форме и посто-

янной анимационной движухи в кадрах это легко прощается. Удивительно – никто из героев фильма в жизни не слышал про Успенского и его ноу-хау, прототипом которого стала бракованная игрушка из детства. Никто и знать не знает легенду о неизвестном науке экзотическом звере, прибывшем к нам из далекой страны в коробке с апельсинами и получившем свое имя от глагола «чебурахнуться», который словарь Даля определяет как «упасть». Равно как и про то, что за полвека своего существования Чебурашка обзавелся памятниками в нескольких городах, стал героем анекдотов, компьютерных игр, фото- и художественных проектов, талисманом олимпийской сборной России – и неуклюжесть, прописанная автором, вовсе не явилась тому помехой! Впрочем, в отличие от героя Успенского киношный Чебурашка – зверь совсем даже не неуклюжий, он легко уворачивается от преследователей, по пути то и дело воруя и поедая килограммами апельсины, которые перед тем очищает одним «поворотом коготка».

Зато герой фильма, равно как и его далекий по времени соз-

дания мультипликационный прообраз, легко вызывает сочувствие и симпатию окружающих. А больше всех его начинает любить, конечно же, Гена, суровый и угрюмый садовник дендрария, которого мастерски сыграл Сергей Гармаш.

Игра актеров и персоналии, занятые в фильме, – вторая причина успеха картины. Тандем двух стариков-разбойников – Сергея Гармаша и Фёдора Добронравова – настоящий мастер-класс от именитых маэстро. Жаль, роль Добронравова мала, но свою нотку умиротворения, юмора и задора актер вполне успевает внести. Елена Яковлева просто блестяща в роли Шапокляк – благодаря и актерской игре, и феерии великолепных костюмов. И точно так же, как и старушка с крыской Лариской, вполне заслуживает прощения всех положительных героев в конце фильма. Органичны в своих ролях также Сергей Лавыгин и Дмитрий Лысенков.

Третья причина успеха – декорации. Я сразу узнала живописный сочинский дендрарий, также есть кадры на морской набережной, снимали сцены в Кисловодске и Пятигорске – буйство зелени, горы, экзотиче-

ские растения, град из апельсинов, для которого понадобилось около 6 тонн цитрусовых, – все это, конечно, придало картине зрелищность. Удивительно, но в фильме органично сочетаются советские шлягеры в саундтреке, ретровые интерьеры квартир, советская архитектура зданий, мотороллер, на котором ездит главный герой, а также современные машины и вилла Шапокляк. И начисто отсутствуют сотовые телефоны и компьютеры!

Я думаю, что ожидания тех зрителей, кто ищет кино, на котором будет интересно и взрослому, и ребенку, после просмотра «Чебурашки» останутся удовлетворены. Детям фильм, по отзывам, нравится, взрослые успевают поностальгировать, все вместе – отдохнуть, наблюдая за простодушным простым и понятным российскому зрителю персонажем... Ну чем не повод для культурного похода всей семьей?! Тем более, как выразилась моя десятилетняя племянница, также сходявшая на кассовый фильм вместе со своими родителями, – кино-то про обычные семьи. А значит, про нас, не считая Чебурашки.

Оксана ШИЛЬРЕФ



- 05.00** Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.05 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
09.40 «Жить здорово!» (16+)
10.30 Х.ф. «Трембита» (0+)
12.00 Д.ф. «Анна Самохина. «Запомните меня молодой и красивой». Ей было бы 60 (12+)
12.45 Х.ф. «Воры в законе» (16+)
13.00 Новости (с субтитрами)
13.20 Х.ф. «Воры в законе» (16+)
14.45 Информационный канал (16+)
16.00 Новости (с субтитрами)
16.15 «Мужское/Женское» (16+)
17.05 Информационный канал (16+)
19.00 Новости (с субтитрами)
19.15 Информационный канал (16+)
21.00 «Время»
21.45 Т.с. «Большая премьера. «Нулевой пациент». Основано на реальных событиях» (16+)
22.35 «Большая игра» (16+)
00.00 Т.с. «Краткий курс счастливой жизни» (18+)
01.00 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)
03.00 Новости
03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)

РОССИЯ 1

- 05.00** Утро России
 * 5.07, 6.07, 7.07, 8.07 Местное время. Погода на Алтае
 * 5.35, 6.35, 7.35, 8.35 Местное время. Вести – Алтай
 * 09.00 Местное время. Вести – Алтай
 * 09.35 Местное время. Утро России. Алтай
09.55 О самом главном (12+)
11.00 Вести
11.30 «60 минут» (12+)
14.00 Вести
 * 14.30 Местное время. Вести – Алтай
14.55 «Кто против?» (12+)
16.00 Вести
16.30 «Малахов» (16+)
17.30 «60 минут» (12+)
20.00 Вести
 * 21.05 Местное время. Вести – Алтай
21.20 Т.с. «Склифосовский» (16+)
23.25 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02.05 Т.с. «Каменская» (12+)
03.55 Т.с. «Личное дело» (12+)
04.44 Перерыв в вещании

5

- 05.25** Т.с. «Пять минут тишины» (12+)
08.00 «Сегодня»
08.25 Т.с. «Лесник. Своя земля» (16+)
10.00 «Сегодня»
10.35 Т.с. «Лесник. Своя земля» (16+)
13.00 «Сегодня»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «Место встречи» (16+)
16.00 «Сегодня»
16.45 «За гранью» (16+)
17.50 «ДНК» (16+)
19.00 «Сегодня»
20.00 Т.с. «Безсоновъ» (16+)
22.00 Т.с. «Чужая стая» (16+)
23.35 «Сегодня»
00.00 Т.с. «Чужая стая» (16+)



- 00.25** Т.с. «Чума» (16+)
02.40 Т.с. «Бомбила» (16+)
- СТС**
06.00 Ералаш (0+)
07.00 М.с. «Лунтик» (0+)
07.15 М.ф. «Пламенное сердце» (6+)
09.00 Х.ф. «Голодные игры» (16+)
11.45 Х.ф. «Голодные игры. И вспыхнет пламя» (12+)
14.35 Х.ф. «Голодные игры. Сойка-пересмешница. Часть I» (12+)
16.55 Т.с. «Жена олигарха» (16+)
19.30 Т.с. Премьера. «Жена олигарха» (16+)
20.00 Х.ф. «Восстание планеты обезьян» (16+)
22.00 Х.ф. «Шестой день» (16+)
00.25 Премьера. «Кино в деталях» (18+)
01.20 Х.ф. «Завтрак у папы» (12+)
02.45 «6 кадров» (16+)
05.10 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
05.50 Ералаш (0+)

- 06.30** «6 кадров» (16+)
07.05 По делам несовершеннолетних (16+)
09.05 Давай разведемся! (16+)
10.05 Тест на отцовство (16+)
12.15 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
13.30 Д.с. «Порча» (16+)
14.00 Д.с. «Знахарка» (16+)
14.35 Д.с. «Верну любимого» (16+)
15.05 Х.ф. «Ее секрет» (16+)
19.00 Х.ф. «Первокурсница» (16+)
22.55 Д.с. «Порча» (16+)
23.30 Д.с. «Знахарка» (16+)
00.00 Д.с. «Верну любимого» (16+)
00.30 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
01.30 Тест на отцовство (16+)
03.10 Давай разведемся! (16+)
04.00 «6 кадров» (16+)
04.10 Т.с. «Напарницы» (16+)
05.00 По делам несовершеннолетних (16+)

- 07.00** «Однажды в России» (16+)
09.00 Т.с. «Универ. Новая общага» (16+)
13.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
17.00 Т.с. «Универ. 10 лет спустя» (16+)

- 20.00** Т.с. «СашаТаня» (16+)
21.00 Т.с. «Стрим» (16+)
22.00 Т.с. «Полицейский с Рублёвки» (16+)
23.00 Х.ф. «Реальные пацаны против зомби» (16+)
00.50 «Импровизация» (16+)
03.20 «Comedy Баттл. Спецдайджест» (16+)
04.05 «Comedy Баттл» (16+)
04.50 «Открытый микрофон» (16+)
06.30 «Однажды в России» (16+)
- 5**
05.00 «Известия» (16+)
05.25 Х.ф. «Криминальное наследство» (16+)
06.50 Т.с. «Убить дважды» (16+)
09.00 «Известия» (16+)
09.30 Т.с. «Убить дважды» (16+)
11.10 Т.с. «Наводчица» (16+)
13.00 «Известия» (16+)
13.30 Т.с. «Наводчица» (16+)
15.20 Х.ф. «Отпуск за период службы» (16+)
17.30 «Известия» (16+)
18.00 Х.ф. «Отпуск за период службы» (16+)
19.55 Т.с. «След» (16+)
22.20 Т.с. «Великолепная пятёрка - 5» (16+)
23.10 Т.с. «Великолепная пятёрка - 2» (16+)
00.00 «Известия. Итоговый выпуск» (16+)
00.30 Т.с. «След» (16+)
03.25 Т.с. «Детективы» (16+)

- 16.35** Т.с. «Рожденная революцией»
18.10 Мастера мировой концертной сцены. Елена Башкирова, Менахем Пресслер, Эммануэль Паю
19.00 «Константин Станиславский. После «Моей жизни в искусстве»
19.30 Новости культуры
19.45 Главная роль
20.05 «Правила жизни»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.45 Д.ф. «Оттаявший мир»
21.35 «Сати. Нескучная классика...»
22.15 Х.ф. «Михайло Ломоносов»
23.30 Новости культуры
23.50 XX век
01.00 Цвет времени
01.15 Мастера мировой концертной сцены. Елена Башкирова, Менахем Пресслер, Эммануэль Паю
02.00 Д.ф. «Храм»
03.00 Перерыв в вещании

- РОССИЯ К**
06.30 Новости культуры
06.35 «Пешком...»
07.00 Новости культуры
07.05 Д.с. «Невский ковчег. Теория невозможного»
07.30 Новости культуры
07.35 Д.ф. «Новые люди Переславля и окрестностей»
08.20 Новости культуры
08.30 Т.с. «Рожденная революцией»
10.00 Новости культуры
10.15 «Наблюдатель»
11.10 XX век
12.20 Х.ф. «Михайло Ломоносов»
13.35 Д.ф. «Роман в камне»
14.05 Линия жизни
15.00 Новости культуры
15.05 Новости. Подробно. АРТ
15.20 Д.ф. «Восточный экспресс. Поезд, изменивший историю»
16.20 Цвет времени

- 05.00** «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30 «Новости» (16+)
09.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым (16+)
12.00 Информационная программа 112 (16+)
12.30 «Новости» (16+)
13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Засекреченные списки» (16+)
16.00 Информационная программа 112 (16+)
16.30 «Новости» (16+)
17.00 «Тайны Чапман» (16+)
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
19.00 Информационная программа 112 (16+)
19.30 «Новости» (16+)
20.00 Х.ф. «По соображениям совести» (16+)
22.35 «Водить по-русски» (16+)
23.00 «Новости» (16+)
23.30 «Документальный спецпроект» (16+)
00.30 Х.ф. «Мотылек» (18+)
02.40 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
03.25 «Тайны Чапман» (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.

- Звезда** **03.45** Х.ф. «Марш-бросок. Особые обстоятельства» (16+) **07.00** «Сегодня утром» (12+) **09.00** Новости дня (16+) **09.15** Х.ф. «Веселье ребята» (6+) **11.35** Д.с. «История войск связи» (16+) **13.00** Новости дня (16+) **13.20** «Специальный репортаж» (16+) **14.10** Т.с. «Позывной «Стая» (16+) **16.05** Т.с. «Позывной «Стая» (16+) **18.00** Новости дня (16+) **18.20** «Специальный репортаж» (16+) **18.55** Д.с. «Восточный фронт» (16+) **19.40** Д.с. «Загадки века» с Сергеем Медведевым (12+) **21.00** Новости дня (16+) **21.15** «Открытый эфир» (16+) **22.55** «Между тем» с Наталией Метлиной (12+) **23.20** Х.ф. «Лиха беда начало» (12+) **00.55** Д.с. «Бастионы России» (12+) **03.10** Д.с. «Зафронтные разведчики» (16+) **03.50** Т.с. «Позывной «Стая» (16+)

- ТВ 3** **06.00** Святочные гадания **06.15** М.ф. «Мультфильмы» (0+) **09.15** Святочные гадания (16+) **09.30** Д.с. «Слепая» (16+) **10.05** Д.с. «Слепая» (16+) **10.40** Д.с. «Слепая» (16+) **11.15** Знаки судьбы (16+) **11.50** Знаки судьбы (16+) **12.20** Мистические истории (16+) **13.30** Гадалка (16+) **14.00** Гадалка (16+) **14.30** Гадалка (16+) **15.00** Гадалка (16+) **15.40** Гадалка (16+) **16.10** Гадалка (16+) **16.45** Гадалка (16+) **17.20** Д.с. «Слепая» (16+) **17.55** Д.с. «Слепая» (16+) **18.30** Д.с. «Слепая» (16+) **19.00** Д.с. «Слепая» (16+) **19.30** Т.с. «Обмани меня» (16+) **20.30** Т.с. «Обмани меня» (16+) **21.15** Т.с. «Обмани меня» (16+) **22.15** Т.с. «Обмани меня» (16+) **23.00** Т.с. «Постучись в мою дверь» (16+) **00.00** Т.с. «Постучись в мою дверь» (16+) **01.00** Т.с. «Постучись в мою дверь» (16+) **01.45** Х.ф. «Дрожь земли. Остров крикунов» (16+) **03.30** Х.ф. «Царь скорпионов. В поисках власти» (16+) **05.00** Т.с. «Снь» (16+) **05.45** М.ф. «Мультфильмы» (0+) (16+)

- ТВ 3** **06.00** Улетное видео (16+) **06.20** Идеальный ужин (16+) **08.00** Утилизатор **08.30** Утилизатор (12+) **09.00** Утилизатор (12+) **09.30** Утилизатор (16+) **10.00** «+100500» (16+) **11.30** Улетное видео (16+) **14.00** Охотники (16+) **16.00** Решала (16+) **19.00** Охотники (16+) **21.00** Решала (16+) **23.00** Опасные связи (18+) **02.45** Улетное видео (16+) (12+)

- МАТЧ!** **06.00** Профилактика на канале с **02.00** до **06.00** **10.00** Профилактика на канале с **06.00** до **10.00** **14.00** Новости **14.05** Специальный репортаж **14.25** Биатлон. Рагб Чемпионат России. Суперспринт. Мужчины. Прямая трансляция из Рыбинска **15.20** Все на Матч! **15.50** Биатлон. Рагб Чемпионат России. Суперспринт. Женщины. Прямая трансляция из Рыбинска **16.40** Все на Матч! **17.10** Биатлон. Рагб Чемпионат России. Суперспринт. Мужчины. Финал. Прямая трансляция из Рыбинска **18.05** Все на Матч! **18.20** Биатлон. Рагб Чемпионат России. Суперспринт. Женщины. Финал. Прямая трансляция из Рыбинска **19.25** Новости **19.30** «Громко» **20.45** Хоккей. «Салават Юлаев» (Уфа) - «Металлург» (Магнитогорск). Фонбет. Чемпионат КХЛ. Прямая трансляция **23.15** Все на Матч! **23.55** Баскетбол. МБА (Москва) - «Зенит» (Санкт-Петербург). Единая лига ВТБ. Прямая трансляция **01.55** Новости **02.00** Бильярд. «BetBoom Лига Чемпионов». Финал. Прямая трансляция из Москвы **04.00** Все на Матч! **04.50** Автоспорт. Трансляция из Вельска. «Yuka Fest Ледовая миля» (0+) (12+)

- K24** **05.00, 05.10, 05.40, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40** Новое утро (12+) **05.05, 05.35, 06.05, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.35, 09.05, 09.35, 10.30, 14.00, 17.30, 21.00, 21.30, 22.00, 22.30, 00.00, 00.30, 01.30, 02.30, 03.30, 04.30** Новости (12+) **10.00, 13.00, 17.00, 20.30** Прямой эфир. Новости (12+) **10.10, 12.55, 16.55** Новости. Районы (12+) **10.15, 10.45, 12.15, 13.15, 14.15, 17.15, 18.15, 20.15, 20.50, 21.20, 22.20, 22.50, 00.20, 00.50, 01.50, 02.50, 03.50, 04.50** Интервью дня (12+) **11.00** Т.с. «Экспроприатор» (16+) **12.00, 12.30, 18.30, 19.00, 20.00** Новости с субтитрами (12+) **12.45, 18.45** Один день (12+) **13.30, 19.30** Фабрика бизнес-идей (12+) **14.25** Хлебный край (12+) **15.15** Д.с. «Граффити Георгиевского собора Юрьева монастыря» (0+) **16.00** Д.с. «Война и мир Александра I» (12+) **17.45** Открытое правительство (12+) **18.00** «Постфактум» с Артёмом Кудиновым (12+) **18.05, 21.50** Персона (12+) **19.50** Правила жизни. Дети (12+) **23.00** Д.с. «Выходные на колесах» (12+) **01.00, 02.00, 03.00, 04.00** Д.с. «Вместе по России» (субтитры) (12+)



05.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.05 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
09.40 «Жить здорово!» (16+)
10.30 Информационный канал (16+)
13.00 Новости (с субтитрами)
13.20 Информационный канал (16+)
16.00 Новости (с субтитрами)
16.15 «Мужское/Женское» (16+)
17.05 Информационный канал (16+)
19.00 Новости (с субтитрами)
19.15 Информационный канал (16+)
21.00 «Время»
21.45 Т.с. Премьера. «Нулевой пациент» (16+)
22.40 «Большая игра» (16+)
00.00 Т.с. «Краткий курс счастливой жизни» (18+)
01.00 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)
03.00 Новости
03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)



05.00 Утро России
* 5.07, 6.07, 7.07, 8.07 Местное время. Погода на Алтае
* 5.35, 6.35, 7.35, 8.35 Местное время. Вести – Алтай
* 09.00 Местное время. Вести – Алтай
* 09.35 Местное время. Утро России. Алтай
09.55 О самом главном (12+)
11.00 Вести
11.30 «60 минут» (12+)
14.00 Вести
* 14.30 Местное время. Вести – Алтай
14.55 «Кто против?» (12+)
16.00 Вести
16.30 «Малахов» (16+)
17.30 «60 минут» (12+)
20.00 Вести
* 21.05 Местное время. Вести – Алтай
21.20 Т.с. «Склифосовский» (16+)
23.25 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02.05 Т.с. «Каменская» (12+)
03.55 Т.с. «Личное дело» (12+)
04.44 Перерыв в вещании



05.20 Т.с. «Пять минут тишины» (12+)
08.00 «Сегодня»
08.25 Т.с. «Лесник. Своя земля» (16+)
10.00 «Сегодня»
10.35 Т.с. «Лесник. Своя земля» (16+)
13.00 «Сегодня»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «Место встречи» (16+)
16.00 «Сегодня»
16.45 «За гранью» (16+)
17.50 «ДНК» (16+)
19.00 «Сегодня»
20.00 Т.с. «Безсоновъ» (16+)
22.00 Т.с. «Чужая стая» (16+)
23.35 «Сегодня»
00.00 Т.с. «Чужая стая» (16+)
00.20 Т.с. «Чума» (16+)
02.35 Т.с. «Бомбила» (16+)

ПРАЗДНИЧНЫЙ МУЖСКОЙ 17 ЯНВАРЯ 18:30

ХОР

МОСКОВСКОГО ДАНИЛОВА МОНАСТЫРЯ

Художественный руководитель и главный дирижер: **Георгий САФОНОВ**

Загарованная Русь

Монастырские песнопения
Духовные песни
Народная и казачья музыка

ФИЛАРМОНИЯ PHILHARMONIA-BARNAUL.COM КАССА: 500-520 6+



06.00 Ералаш (0+)
07.00 М.с. «Лунтик» (0+)
08.00 Т.с. «Жена олигарха» (16+)
09.00 «100 мест, где поесть» (16+)
10.00 Уральские пельмени (16+)
10.10 Т.с. «Вороныны» (16+)
11.45 Х.ф. «Шестой день» (16+)
14.10 Т.с. «Родком» (16+)
18.30 Т.с. «Жена олигарха» (16+)
19.30 Т.с. Премьера. «Жена олигарха» (16+)
20.00 Х.ф. «Планета обезьян. Революция» (16+)
22.30 Х.ф. «Двадцать одно» (16+)
00.55 Х.ф. «Его собачье дело» (18+)
02.25 «6 кадров» (16+)
05.10 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
05.50 Ералаш (0+)



06.30 По делам несовершеннолетних (16+)
08.40 Давай разведемся! (16+)
09.40 Тест на отцовство (16+)
11.50 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
13.05 Д.с. «Порча» (16+)
13.35 Д.с. «Знахарка» (16+)
14.10 Д.с. «Верну любимого» (16+)
14.40 Х.ф. «Слабое звено» (16+)
19.00 Х.ф. «Уроки счастья» (16+)
22.55 Д.с. «Порча» (16+)
23.30 Д.с. «Знахарка» (16+)
00.05 Д.с. «Верну любимого» (16+)
00.35 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
01.35 Тест на отцовство (16+)
03.15 Давай разведемся! (16+)
04.05 «6 кадров» (16+)
04.40 Т.с. «Напарницы» (16+)
05.30 По делам несовершеннолетних (16+)



07.00 «Однажды в России» (16+)
08.30 «Модные игры» (16+)
09.00 Т.с. «Универ. Новая общага» (16+)
13.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
17.00 Т.с. «Универ. 10 лет спустя» (16+)

20.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
21.00 Т.с. «Стрим» (16+)
22.00 Т.с. «Полицейский с Рублёвки» (16+)
23.00 Х.ф. «Ботан и Супербаба» (16+)
00.30 «Импровизация» (16+)
03.10 «Comedy Баттл» (16+)
04.40 «Открытый микрофон» (16+)
06.20 «Однажды в России» (16+)



05.00 «Известия» (16+)
05.25 Х.ф. «Криминальное наследство» (16+)
06.55 Т.с. «Тихая охота» (16+)
09.00 «Известия» (16+)
09.30 Т.с. «Тихая охота» (16+)
13.00 «Известия» (16+)
13.30 Т.с. «Глухарь» (16+)
17.30 «Известия» (16+)
18.00 Т.с. «Глухарь» (16+)
19.55 Т.с. «След» (16+)
22.20 Т.с. «Великолепная пятерка - 5» (16+)
23.10 Т.с. «Великолепная пятерка - 2» (16+)
00.00 «Известия. Итоговый выпуск» (16+)
00.30 Т.с. «След» (16+)
03.20 Т.с. «Детективы» (16+)



06.30 Новости культуры
06.35 «Пешком...»
07.00 Новости культуры
07.05 Легенды мирового кино
07.30 Новости культуры
07.35 Д.ф. «Купола под водой»
08.20 Новости культуры
08.25 Т.с. «Рожденная революцией»
10.00 Новости культуры
10.15 «Наблюдатель»
11.10 XX век
11.50 Д.ф. «Роман в камне»
12.20 Х.ф. «Михайло Ломоносов»
13.35 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным
14.15 Д.ф. «Алексей Ляпунов. Лицо дворянского происхождения»
15.00 Новости культуры
15.05 Новости. Подробно. Книги
15.20 «Эрмитаж»
15.50 «Сати. Нескучная классика...»
16.35 Т.с. «Рожденная революцией»

18.10 Мастера мировой концертной сцены. Анне-Софи Муттер, Риккардо Мути
19.00 «Константин Станиславский. После «Моей жизни в искусстве»
19.30 Новости культуры
19.45 Главная роль
20.05 «Правила жизни»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.45 Искусственный отбор
21.30 «Белая студия»
22.15 Х.ф. «Михайло Ломоносов»
23.30 Новости культуры
23.50 XX век
00.30 Д.ф. «Алексей Ляпунов. Лицо дворянского происхождения»
01.10 Мастера мировой концертной сцены. Анне-Софи Муттер, Риккардо Мути
01.55 Д.ф. «Купола под водой»
02.40 Цвет времени
03.00 Канал начинает вещание с 10.00



05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрим утром!» (16+)
08.30 «Новости» (16+)
09.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
10.00 «СОВБЕЗ» (16+)
11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым (16+)
12.00 Информационная программа 112 (16+)
12.30 «Новости» (16+)
13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Засекреченные списки» (16+)
16.00 Информационная программа 112 (16+)
16.30 «Новости» (16+)
17.00 «Тайны Чапман» (16+)
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
19.00 Информационная программа 112 (16+)
19.30 «Новости» (16+)
20.00 Х.ф. «Перл-Харбор» (16+)
23.00 «Новости» (16+)
23.30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
00.30 Х.ф. «Оверлорд» (18+)
02.15 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
03.05 «Тайны Чапман» (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.



05.15 Т.с. «Позывной «Стая»» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00 «Новости дня» (16+)
09.15 Х.ф. «Любовь земная» (16+)
11.20 «Открытый эфир» (16+)
13.00 «Новости дня» (16+)
13.20 «Специальный репортаж» (16+)
14.10 Т.с. «Позывной «Стая»» (16+)
16.05 Т.с. «Позывной «Стая»» (16+)
18.00 «Новости дня» (16+)
18.20 «Специальный репортаж» (16+)
18.55 Д.с. «Восточный фронт» (16+)
19.40 Д.с. «Улика из прошлого» (16+)
21.00 «Новости дня» (16+)
21.15 «Открытый эфир» (16+)
22.55 «Между тем» с Наталией Метлиной (12+)
23.20 Х.ф. «Ждите связного» (12+)
00.55 Х.ф. «Любовь земная» (16+)
02.30 Х.ф. «Лиха беда начало» (12+)
03.45 Т.с. «Позывной «Стая»» (16+)



06.00 Святочные гадания
06.15 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
09.15 Святочные гадания (16+)
09.30 Д.с. «Слепая» (16+)
10.05 Д.с. «Слепая» (16+)
10.40 Д.с. «Слепая» (16+)
11.15 Знаки судьбы (16+)
11.50 Знаки судьбы (16+)
12.20 Мистические истории (16+)
13.30 Гадалка (16+)
14.00 Гадалка (16+)
14.30 Гадалка (16+)
15.00 Гадалка (16+)
15.40 Гадалка (16+)
16.10 Гадалка (16+)
16.45 Гадалка (16+)
17.20 Д.с. «Слепая» (16+)
17.55 Д.с. «Слепая» (16+)
18.30 Д.с. «Слепая» (16+)
19.00 Д.с. «Слепая» (16+)
19.30 Т.с. «Обмани меня» (16+)
20.30 Т.с. «Обмани меня» (16+)
21.15 Т.с. «Обмани меня» (16+)
22.15 Т.с. «Обмани меня» (16+)
23.00 Т.с. «Постучись в мою дверь» (16+)
01.00 Т.с. «Постучись в мою дверь» (16+)
01.45 Х.ф. «Пол. Секретный материальщик» (16+)
03.15 Т.с. «Сны» (16+)
04.00 Т.с. «Сны» (16+)
04.45 Т.с. «Сны» (16+)
05.45 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
18.00 «Мультфильмы» (0+)



06.00 Улетное видео (16+)
06.20 Идеальный ужин (16+)
08.00 Утилизатор (12+)
09.00 Утилизатор (12+)
09.30 Утилизатор (16+)
10.00 «+100500» (16+)
11.30 Улетное видео (16+)
14.00 Охотники (16+)
16.00 Решала (16+)
19.00 Охотники (16+)
21.00 Решала (16+)
23.00 Опасные связи (18+)
02.45 Улетное видео (16+)
12+



06.00 Гандбол. ЦСКА (Россия) - «Машека» (Белоруссия). СЕНА-Газпром Лига (0+)
07.30 «Новости» (0+)
07.35 Биатлон. Рагг Чемпионат России. Суперспринт. Мужчины. Финал. Трансляция из Рыбинска (0+)
08.20 Биатлон. Рагг Чемпионат России. Суперспринт. Женщины. Финал. Трансляция из Рыбинска (0+)
09.00 «Громко» (12+)
10.00 Д.ф. «Валерий Харламов. На высокой скорости» (12+)
11.00 «Новости» (12+)
11.05 Все на Матч!
14.00 «Новости» (16+)
14.05 «Специальный репортаж» (12+)
14.25 Смешанные единоборства. К. Гастеллум - Н. Имавов. UFC. Трансляция из США (16+)
15.30 «Есть тема!» (16+)
16.55 «Новости» (16+)
17.00 «Специальный репортаж» (12+)
17.20 «Что по спорту?» (12+)
17.50 «Ты в бане!» (12+)
18.20 «Новости» (18.25 Все на Матч!)
19.55 Хоккей. «Толпар» (Уфа) - «Гюменский Легион» (Тюмень). Olnprbet. Чемпионат МХЛ. Прямая трансляция (16+)
22.15 Все на Матч!
23.00 Хоккей. ЦСКА - СКА (Санкт-Петербург). Фонбет. Чемпионат КХЛ. Прямая трансляция (16+)
01.55 «Новости» (16+)
02.00 Все на Матч!
02.55 Футбол. Кубок Испании. 1/8 финала. Прямая трансляция (16+)
05.00 Все на Матч!
05.45 «Специальный репортаж» (12+)



05.00, 05.10, 05.40, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40 Новое утро (12+)
05.05, 05.35, 06.05, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.35, 09.05, 09.35, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00 «Новости» (12+)
10.10, 10.40, 11.10, 11.40, 12.10, 12.40, 13.10, 13.40, 14.10, 14.40, 15.10, 15.40, 16.10, 16.40, 17.10, 17.40, 18.10, 18.40, 19.10, 19.40, 20.10, 20.40, 21.10, 21.40, 22.10, 22.40, 23.10, 23.40, 00.10, 00.40, 01.10, 01.40, 02.10, 02.40, 03.10, 03.40, 04.10, 04.40, 05.10, 05.40, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40, 10.10, 10.40, 11.10, 11.40, 12.10, 12.40, 13.10, 13.40, 14.10, 14.40, 15.10, 15.40, 16.10, 16.40, 17.10, 17.40, 18.10, 18.40, 19.10, 19.40, 20.10, 20.40, 21.10, 21.40, 22.10, 22.40, 23.10, 23.40, 00.10, 00.40, 01.10, 01.40, 02.10, 02.40, 03.10, 03.40, 04.10, 04.40, 05.10, 05.40, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40, 10.10, 10.40, 11.10, 11.40, 12.10, 12.40, 13.10, 13.40, 14.10, 14.40, 15.10, 15.40, 16.10, 16.40, 17.10, 17.40, 18.10, 18.40, 19.10, 19.40, 20.10, 20.40, 21.10, 21.40, 22.10, 22.40, 23.10, 23.40, 00.10, 00.40, 01.10, 01.40, 02.10, 02.40, 03.10, 03.40, 04.10, 04.40, 05.10, 05.40, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40, 10.10, 10.40, 11.10, 11.40, 12.10, 12.40, 13.10, 13.40, 14.10, 14.40, 15.10, 15.40, 16.10, 16.40, 17.10, 17.40, 18.10, 18.40, 19.10, 19.40, 20.10, 20.40, 21.10, 21.40, 22.10, 22.40, 23.10, 23.40, 00.10, 00.40, 01.10, 01.40, 02.10, 02.40, 03.10, 03.40, 04.10, 04.40, 05.10, 05.40, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40, 10.10, 10.40, 11.10, 11.40, 12.10, 12.40, 13.10, 13.40, 14.10, 14.40, 15.10, 15.40, 16.10, 16.40, 17.10, 17.40, 18.10, 18.40, 19.10, 19.40, 20.10, 20.40, 21.10, 21.40, 22.10, 22.40, 23.10, 23.40, 00.10, 00.40, 01.10, 01.40, 02.10, 02.40, 03.10, 03.40, 04.10, 04.40, 05.10, 05.40, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40, 10.10, 10.40, 11.10, 11.40, 12.10, 12.40, 13.10, 13.40, 14.10, 14.40, 15.10, 15.40, 16.10, 16.40, 17.10, 17.40, 18.10, 18.40, 19.10, 19.40, 20.10, 20.40, 21.10, 21.40, 22.10, 22.40, 23.10, 23.40, 00.10, 00.40, 01.10, 01.40, 02.10, 02.40, 03.10, 03.40, 04.10, 04.40, 05.10, 05.40, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40, 10.10, 10.40, 11.10, 11.40, 12.10, 12.40, 13.10, 13.40, 14.10, 14.40, 15.10, 15.40, 16.10, 16.40, 17.10, 17.40, 18.10, 18.40, 19.10, 19.40, 20.10, 20.40, 21.10, 21.40, 22.10, 22.40, 23.10, 23.40, 00.10, 00.40, 01.10, 01.40, 02.10, 02.40, 03.10, 03.40, 04.10, 04.40, 05.10, 05.40, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40, 10.10, 10.40, 11.10, 11.40, 12.10, 12.40, 13.10, 13.40, 14.10, 14.40, 15.10, 15.40, 16.10, 16.40, 17.10, 17.40, 18.10, 18.40, 19.10, 19.40, 20.10, 20.40, 21.10, 21.40, 22.10, 22.40, 23.10, 23.40, 00.10, 00.40, 01.10, 01.40, 02.10, 02.40, 03.10, 03.40, 04.10, 04.40, 05.10, 05.40, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40, 10.10, 10.40, 11.10, 11.40, 12.10, 12.40, 13.10, 13.40, 14.10, 14.40, 15.10, 15.40, 16.10, 16.40, 17.10, 17.40, 18.10, 18.40, 19.10, 19.40, 20.10, 20.40, 21.10, 21.40, 22.10, 22.40, 23.10, 23.40, 00.10, 00.40, 01.10, 01.40, 02.10, 02.40, 03.10, 03.40, 04.10, 04.40, 05.10, 05.40, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40, 10.10, 10.40, 11.10, 11.40, 12.10, 12.40, 13.10, 13.40, 14.10, 14.40, 15.10, 15.40, 16.10, 16.40, 17.10, 17.40, 18.10, 18.40, 19.10, 19.40, 20.10, 20.40, 21.10, 21.40, 22.10, 22.40, 23.10, 23.40, 00.10, 00.40, 01.10, 01.40, 02.10, 02.40, 03.10, 03.40, 04.10, 04.40, 05.10, 05.40, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40, 10.10, 10.40, 11.10, 11.40, 12.10, 12.40, 13.10, 13.40, 14.10, 14.40, 15.10, 15.40, 16.10, 16.40, 17.10, 17.40, 18.10, 18.40, 19.10, 19.40, 20.10, 20.40, 21.10, 21.40, 22.10, 22.40, 23.10, 23.40, 00.10, 00.40, 01.10, 01.40, 02.10, 02.40, 03.10, 03.40, 04.10, 04.40, 05.10, 05.40, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40, 10.10, 10.40, 11.10, 11.40, 12.10, 12.40, 13.10, 13.40, 14.10, 14.40, 15.10, 15.40, 16.10, 16.40, 17.10, 17.40, 18.10, 18.40, 19.10, 19.40, 20.10, 20.40, 21.10, 21.40, 22.10, 22.40, 23.10, 23.40, 00.10, 00.40, 01.10, 01.40, 02.10, 02.40, 03.10, 03.40, 04.10, 04.40, 05.10, 05.40, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40, 10.10, 10.40, 11.10, 11.40, 12.10, 12.40, 13.10, 13.40, 14.10, 14.40, 15.10, 15.40, 16.10, 16.40, 17.10, 17.40, 18.10, 18.40, 19.10, 19.40, 20.10, 20.40, 21.10, 21.40, 22.10, 22.40, 23.10, 23.40, 00.10, 00.40, 01.10, 01.40, 02.10, 02.40, 03.10, 03.40, 04.10, 04.40, 05.10, 05.40, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40, 10.10, 10.40, 11.10, 11.40, 12.10, 12.40, 13.10, 13.40, 14.10, 14.40, 15.10, 15.40, 16.10, 16.40, 17.10, 17.40, 18.10, 18.40, 19.10, 19.40, 20.10, 20.40, 21.10, 21.40, 22.10, 22.40, 23.10, 23.40, 00.10, 00.40, 01.10, 01.40, 02.10, 02.40, 03.10, 03.40, 04.10, 04.40, 05.10, 05.40, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40, 10.10, 10.40, 11.10, 11.40, 12.10, 12.40, 13.10, 13.40, 14.10, 14.40, 15.10, 15.40, 16.10, 16.40, 17.10, 17.40, 18.10, 18.40, 19.10, 19.40, 20.10, 20.40, 21.10, 21.40, 22.10, 22.40, 23.10, 23.40, 00.10, 00.40, 01.10, 01.40, 02.10, 02.40, 03.10, 03.40, 04.10, 04.40, 05.10, 05.40, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40, 10.10, 10.40, 11.10, 11.40, 12.10, 12.40, 13.10, 13.40, 14.10, 14.40, 15.10, 15.40, 16.10, 16.40, 17.10, 17.40, 18.10, 18.40, 19.10, 19.40, 20.10, 20.40, 21.10,

- 1**
- 05.00 Телеканал «Доброе утро»
 - 09.00 Новости
 - 09.05 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
 - 09.40 «Жить здорово!» (16+)
 - 10.30 Информационный канал (16+)
 - 13.00 Новости (с субтитрами)
 - 13.20 Информационный канал (16+)
 - 16.00 Новости (с субтитрами)
 - 16.15 «Мужское/Женское» (16+)
 - 17.05 Информационный канал (16+)
 - 19.00 Новости (с субтитрами)
 - 19.15 Информационный канал (16+)
 - 21.00 «Время»
 - 21.45 Т.с. Премьера. «Нулевой пациент» (16+)
 - 22.40 «Большая игра» (16+)
 - 00.00 Т.с. «Краткий курс счастливой жизни» (18+)
 - 01.00 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)
 - 03.00 Новости
 - 03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- * 5.07, 6.07, 7.07, 8.07 Местное время. Погода на Алтае
- * 5.35, 6.35, 7.35, 8.35 Местное время. Вести – Алтай
- * 09.00 Местное время. Вести – Алтай
- * 09.35 Местное время. Утро России. Алтай
- 09.55 О самом главном (12+)
- 11.00 Вести
- 11.30 «60 минут» (12+)
- 14.00 Вести
- * 14.30 Местное время. Вести – Алтай
- 14.55 «Кто против?» (12+)
- 16.00 Вести
- 16.30 «Малахов» (16+)
- 17.30 «60 минут» (12+)
- 20.00 Вести
- * 21.05 Местное время. Вести – Алтай
- 21.20 Т.с. «Склифосовский» (16+)
- 23.25 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
- 02.05 Д.ф. «Иван Зубков. Спаситель Ленинграда» (12+)
- 02.55 Т.с. «Каменская» (12+)
- 04.45 Перерыв в вещании

5

- 05.25 Т.с. «Пять минут тишины» (12+)
- 08.00 «Сегодня»
- 08.25 Т.с. «Лесник. Своя земля» (16+)
- 10.00 «Сегодня»
- 10.35 Т.с. «Лесник. Своя земля» (16+)
- 13.00 «Сегодня»
- 13.25 «Чрезвычайное происшествие»
- 14.00 «Место встречи» (16+)
- 16.00 «Сегодня»
- 16.45 «За гранью» (16+)
- 17.50 «ДНК» (16+)
- 19.00 «Сегодня»
- 20.00 Т.с. «Безсоновъ» (16+)
- 22.00 Т.с. «Чужая стая» (16+)
- 23.35 «Сегодня»
- 00.00 Т.с. «Чужая стая» (16+)

19 18:30 ЯНВАРЯ Комитет по культуре г. Барнаула

Совместная программа Барнаульского духового оркестра и Мужского вокального ансамбля ГФЭК

НАЗАД В СССР

ПЕСНИ ВИА 70-80-ТТ

Ведущий – Алексей Соколов

Художественный руководитель оркестра, главный дирижёр – Александр Ойцзенко

Художественный руководитель Мужского вокального ансамбля ГФЭК – Александр Афанасьев

6+

72 0000 кабель

ДК «Сибэнергомаш» пр-т Ленина, 147

- 00.25 Т.с. «Чума» (16+)
- 02.35 Т.с. «Бомбила» (16+)

СТС

- 06.00 Ералаш (0+)
- 07.00 М.с. «Лунтик» (0+)
- 08.00 Т.с. «Жена олигарха» (16+)
- 09.00 «100 мест, где поеть» (16+)
- 10.05 Уральские пельмени (16+)
- 10.10 Т.с. «Воронины» (16+)
- 11.45 Х.ф. «Двадцать одно» (16+)
- 14.10 Т.с. «Родком» (16+)
- 18.30 Т.с. «Жена олигарха» (16+)
- 19.30 Т.с. Премьера. «Жена олигарха» (16+)
- 20.00 Х.ф. «Планета обезьян. Война» (16+)
- 22.45 Х.ф. «Планета обезьян» (12+)
- 01.00 Х.ф. «Джек Райан. Теория хаоса» (12+)
- 02.35 «6 кадров» (16+)
- 05.10 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
- 05.50 Ералаш (0+)

5

- 06.30 По делам несовершеннолетних (16+)
- 09.10 Давай разведемся! (16+)
- 10.10 Тест на отцовство (16+)
- 12.15 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
- 13.30 Д.с. «Порча» (16+)
- 14.00 Д.с. «Знахарка» (16+)
- 14.35 Д.с. «Верну любимого» (16+)
- 15.05 Х.ф. «Первокурсница» (16+)
- 19.00 Х.ф. «Хрустальная мечта» (16+)
- 23.20 Д.с. «Порча» (16+)
- 23.55 Д.с. «Знахарка» (16+)
- 00.30 Д.с. «Верну любимого» (16+)
- 01.00 Д.с. «Понять. Простить» (16+)

РОССИЯ К

- 14.00 Новости культуры
- 14.15 Новости. Подробно. Кино
- 14.35 Д.ф. «Борис Раушенбах. Логическое и непостижимое»
- 15.20 «Библейский сюжет»
- 15.50 «Белая студия»
- 16.35 Т.с. «Рожденная революцией»
- 18.00 Мастера мировой концертной сцены. Рено Капюсон, Андраш Шифф
- 19.00 «Константин Станиславский. После «Моей жизни в искусстве»
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Главная роль
- 20.05 «Правила жизни»
- 20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
- 20.45 Абсолютный слух
- 21.30 Власть факта
- 22.15 Х.ф. «Михайло Ломоносов»
- 23.30 Новости культуры
- 23.50 XX век
- 00.30 Д.ф. «Борис Раушенбах. Логическое и непостижимое»
- 01.10 Мастера мировой концертной сцены. Рено Капюсон, Андраш Шифф
- 02.10 Д.ф. «Новые люди Переславля и окрестностей»
- 03.00 Перерыв в вещании

РЕН

- 05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
- 06.00 «С бодрим утром!» (16+)
- 08.30 «Новости» (16+)
- 09.00 «Засекреченные списки» (16+)
- 11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым (16+)
- 12.00 Информационная программа 112 (16+)
- 12.30 «Новости» (16+)
- 13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
- 14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
- 15.00 «Засекреченные списки» (16+)
- 16.00 Информационная программа 112 (16+)
- 16.30 «Новости» (16+)
- 17.00 «Тайны Чапман» (16+)
- 18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
- 19.00 Информационная программа 112 (16+)
- 19.30 «Новости» (16+)
- 20.00 Х.ф. «Три икса» (16+)
- 22.15 «Смотреть всем!» (16+)
- 23.00 «Новости» (16+)
- 23.30 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
- 00.30 Х.ф. «S.W.A.T. Спецназ города ангелов» (16+)
- 02.25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
- 03.15 «Тайны Чапман» (16+)

ЕДИННЫЙ ЦЕНТР УСЛУГ

РЕМОНТ

СТИРАЛЬНЫХ МАШИН И ХОЛОДИЛЬНИКОВ

• Диагностика.

• Выезд на дом бесплатно (Барнаул, Новоалтайск, Алтайский район)

www.sc-uslugi.ru

ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ!

Недорого. Без выходов.

8-913-253-5813, 60-63-00

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.

Звезда

- 05.20 Т.с. «Позывной «Стая» (16+)
- 07.00 «Сегодня утром» (12+)
- 09.00 Новости дня (16+)
- 09.15 Х.ф. «Судьба» (16+)
- 11.20 «Открытый эфир» (16+)
- 13.00 Новости дня (16+)
- 13.20 «Специальный репортаж» (16+)
- 14.00 Т.с. «Позывной «Стая» - 2» (16+)
- 16.00 Т.с. «Позывной «Стая» - 2» (16+)
- 18.00 Новости дня (16+)
- 18.20 «Специальный репортаж» (16+)
- 18.55 Д.с. «Восточный фронт» (16+)
- 19.40 Д.с. «Секретные материалы» (16+)
- 21.00 Новости дня (16+)
- 21.15 «Открытый эфир» (16+)
- 22.55 «Между тем» с Натальей Метлиной (12+)
- 23.20 Х.ф. «Если враг не сдается...» (12+)
- 01.00 Х.ф. «Судьба» (16+)
- 02.40 Д.с. «Бастионы России» (12+)
- 03.35 Т.с. «Позывной «Стая» - 2» (16+)

ТВ 3

- 06.00 Святочные гадания
- 06.15 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
- 09.15 Святочные гадания (16+)
- 09.30 Д.с. «Слепая» (16+)
- 10.05 Д.с. «Слепая» (16+)
- 10.40 Д.с. «Слепая» (16+)
- 11.15 Знаки судьбы (16+)
- 11.50 Знаки судьбы (16+)
- 12.20 Мистические истории (16+)
- 13.30 Гадалка (16+)
- 14.00 Гадалка (16+)
- 14.30 Гадалка (16+)
- 15.00 Гадалка (16+)
- 15.40 Гадалка (16+)
- 16.10 Гадалка (16+)
- 16.45 Гадалка (16+)
- 17.20 Д.с. «Слепая» (16+)
- 17.55 Д.с. «Слепая» (16+)
- 18.30 Д.с. «Слепая» (16+)
- 19.00 Д.с. «Слепая» (16+)
- 19.30 Т.с. «Обмани меня» (16+)
- 20.30 Т.с. «Обмани меня» (16+)
- 21.15 Т.с. «Обмани меня» (16+)
- 22.15 Т.с. «Обмани меня» (16+)
- 23.00 Т.с. «Постучись в мою дверь» (16+)
- 00.00 Т.с. «Постучись в мою дверь» (16+)
- 01.00 Т.с. «Постучись в мою дверь» (16+)
- 01.45 Х.ф. «Жена астронавта» (16+)
- 03.15 Т.с. «Снь» (16+)
- 04.15 Т.с. «Снь» (16+)
- 05.00 Т.с. «Снь» (16+)
- 05.45 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
- (16+)

Че

- 06.00 Улетное видео (16+)
- 06.20 Идеальный ужин (16+)
- 08.00 Утилизатор (16+)
- 08.30 Утилизатор (16+)
- 09.00 Утилизатор (12+)
- 09.30 Утилизатор (12+)
- 10.00 «+100500» (16+)
- 11.30 Улетное видео (16+)
- 14.00 Охотники (16+)
- 16.00 Решала (16+)
- 19.00 Охотники (16+)
- 21.00 Решала (16+)
- 23.00 Опасные связи (18+)
- 02.45 Улетное видео (16+)
- (12+)

МАТЧ!

- 06.00 Гандбол. «Чеховские медведи» (Московская область) - «Пермские медведи» (Пермь). СЕНА-Газпром Лига (0+)
- 07.30 «Ты в бане!» (12+)
- 08.05 «Голевая неделя» (0+)
- 08.35 «Неизведанная хоккейная Россия» (12+)
- 09.00 Д.ф. «ФК «Барселона». Взгляд изнутри» (12+)
- 10.00 «Есть тема!» (16+)
- 11.00 Новости
- 11.05 Все на Матч!
- 14.00 Новости
- 14.05 Специальный репортаж (12+)
- 14.25 Смешанные единоборства. С.С. Мавинн - Ч. Аллазов. Опе FC. Трансляция из Таиланда (16+)
- 15.30 «Есть тема!»
- 16.55 Новости
- 17.00 Специальный репортаж (12+)
- 17.20 «Вид сверху» (12+)
- 17.50 География спорта (12+)
- 18.20 Новости
- 18.25 Все на Матч!
- 19.55 Что по спорту? (12+)
- 20.25 Хоккей. «Авангард» (Омск) - «Металлург» (Магнитогорск). Фонбет. Чемпионат КХЛ. Прямая трансляция 22.45 Хоккей. «Ак Барс» (Казань) - «Салават Юлаев» (Уфа). Фонбет. Чемпионат КХЛ. Прямая трансляция 01.25 «Ты в бане!» (12+)
- 01.55 Новости
- 02.00 Все на Матч!
- 02.55 Футбол. Кубок Испании. 1/8 финала. Прямая трансляция 05.00 Все на Матч!
- 05.45 Волейбол. «Зенит-Казань» - «Динамо» (Москва). Чемпионат России. Par1 Суперлига. Мужчины (0+)

K24

- 05.00, 05.10, 05.40, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40 Новое утро (12+)
- 05.05, 05.35, 06.05, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.35, 09.05, 09.35, 10.30, 13.30, 14.00, 17.30, 21.00, 22.00, 22.30, 00.00, 00.30, 01.30, 02.30, 03.30, 04.30 Новости (12+)
- 10.00, 13.00, 17.00, 20.30 Прямой эфир. Новости (12+)
- 10.10, 12.55, 16.55 Новости. Районы (12+)
- 10.15, 21.50 Персона (12+)
- 10.25, 12.25 Правила жизни. Дети (12+)
- 10.45, 12.15, 12.45, 13.15, 13.45, 17.15, 18.45, 20.15, 20.50, 21.20, 22.20, 22.50, 00.20, 00.50, 01.50, 02.50, 03.50, 04.50 Интервью дня (12+)
- 11.00 Т.с. «Экспроприатор» (16+)
- 12.00, 12.30, 18.30, 19.00, 20.00 Новости с субтитрами (12+)
- 14.15 Д.ф. «85 лет Алтайскому краю» (12+)
- 14.35, 19.30 Фабрика бизнес-идей (12+)
- 15.00 Д.д. «Галапагосы. На краю земли» (6+)
- 16.00 Д.д. «Война и мир Александра (12+)
- 17.45 Открытое правительство (12+)
- 18.00 Ваша партия (12+)
- 19.15 Один день (12+)
- 21.30 На кухне с «Мария-Ра» (12+)
- 23.00 Д.д. «Выходные на колесах» (12+)
- 01.00, 02.00, 03.00, 04.00 Д.д. «Вместе по России» (субтитры) (12+)

- 1**
05.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.05 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
09.40 «Жить здорово!» (16+)
10.30 Информационный канал (16+)
13.00 Новости (с субтитрами)
13.20 Информационный канал (16+)
16.00 Новости (с субтитрами)
16.15 «Мужское/Женское» (16+)
17.05 Информационный канал (16+)
19.00 Новости (с субтитрами)
19.15 Информационный канал (16+)
21.00 «Время»
21.45 Т.с. Премьера. «Нулевой пациент» (16+)
22.40 «Большая игра» (16+)
00.00 Т.с. «Краткий курс счастливой жизни» (18+)
01.00 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)
03.00 Новости
03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
* 5.07, 6.07, 7.07, 8.07 Местное время. Погода на Алтае
* 5.35, 6.35, 7.35, 8.35 Местное время. Вести – Алтай
* 09.00 Местное время. Вести – Алтай
* 09.35 Местное время. Утро России. Алтай
09.55 О самом главном (12+)
11.00 Вести
11.30 «60 минут» (12+)
14.00 Вести
* 14.30 Местное время. Вести – Алтай
14.55 «Кто против?» (12+)
16.00 Вести
16.30 «Малахов» (16+)
17.30 «60 минут» (12+)
20.00 Вести
* 21.05 Местное время. Вести – Алтай
21.20 Т.с. «Склифосовский» (16+)
23.25 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02.05 Т.с. «Каменская» (12+)
03.55 Т.с. «Личное дело» (12+)
04.44 Перерыв в вещании

ТВ ПЕРВАЯ

- 05.25 Т.с. «Пять минут тишины. Возвращение» (12+)
08.00 «Сегодня»
08.25 Т.с. «Лесник. Своя земля» (16+)
10.00 «Сегодня»
10.35 Т.с. «Лесник. Своя земля» (16+)
13.00 «Сегодня»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «Место встречи» (16+)
16.00 «Сегодня»
16.45 «За гранью» (16+)
17.50 «ДНК» (16+)
19.00 «Сегодня»
20.00 Т.с. «Безсоновъ» (16+)
22.00 Т.с. «Чужая стая» (16+)
23.35 «Сегодня»
00.00 Т.с. «Чужая стая» (16+)
00.20 «Поздняков» (16+)

24 ЯНВАРЯ 19-00
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР
ТЕЛ. 252-600, 50-50-85
ЛЕГЕНДАРНЫЙ СПЕКТАКЛЬ
М. БУЛАКОВ
МАСТЕР И МАРГАРИТА
Постановка: нар. арт. России В. БЕЛКОВИЧ
Музыка: С. МАЛЧЕНКО
Игра: А. МАЛЫШЕВ
В роли МАРГАРИТЫ: **ОЛЬГА КАБО**
В ролях: Михаил Галюшкин, Александр Гималетов, Андрей Москвичев, Владимир Ботва, Андрей Москвичев

- 00.35 Т.с. «Чума» (16+)
02.45 Т.с. «Бомбила» (16+)

СТС

- 06.00 Ералаш (0+)
07.00 М.с. «Лунтик» (0+)
08.00 Т.с. «Жена олигарха» (16+)
09.00 «100 мест, где поесть» (16+)
09.50 Т.с. «Воронины» (16+)
11.55 Х.ф. «Планета обезьян» (12+)
14.10 Т.с. «Родком» (16+)
18.30 Т.с. «Жена олигарха» (16+)
19.30 Т.с. Премьера. «Жена олигарха» (16+)
20.00 Х.ф. «Последний охотник на ведьм» (16+)
22.00 Х.ф. «Сонная Лощина» (12+)
00.05 Х.ф. «Другой мир. Восстание ликанов» (18+)
01.35 «6 кадров» (16+)
05.10 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
05.50 Ералаш (0+)

5

- 06.30 По делам несовершеннолетних (16+)
09.00 Давай разведемся! (16+)
10.00 Тест на отцовство (16+)
12.10 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
13.25 Д.с. «Порча» (16+)
13.55 Д.с. «Знахарка» (16+)
14.30 Д.с. «Верну любимого» (16+)
15.05 Х.ф. «Уроки счастья» (16+)
19.00 Х.ф. «Игра в дочки-матери» (16+)
23.10 Д.с. «Порча» (16+)
23.45 Д.с. «Знахарка» (16+)
00.15 Д.с. «Верну любимого» (16+)
00.45 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
01.45 Тест на отцовство (16+)

- 03.25 Давай разведемся! (16+)
04.15 Т.с. «Напарницы» (16+)
05.00 По делам несовершеннолетних (16+)

НТВ

- 07.00 «Однажды в России» (16+)
09.00 Т.с. «Универ. Новая общага» (16+)
10.00 Т.с. «Два холма» (16+)
17.00 Т.с. «Универ. 10 лет спустя» (16+)
20.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
21.00 Т.с. «Стрим» (16+)
22.00 Т.с. «Полицейский с Рублёвки» (16+)
23.00 Х.ф. «Наша Russia. Яйца судьбы» (16+)
00.40 «Импровизация» (16+)
03.15 «Comedy Баттл» (16+)
04.45 «Открытый микрофон» (16+)
06.50 «Однажды в России» (16+)

5

- 05.00 «Известия» (16+)
05.25 Т.с. «Тихая охота» (16+)
08.35 «День ангела» (0+)
09.00 «Известия» (16+)
09.30 Т.с. «Тихая охота» (16+)
13.00 «Известия» (16+)
13.30 Т.с. «Глухарь» (16+)
17.30 «Известия» (16+)
18.00 Т.с. «Глухарь» (16+)
19.55 Т.с. «След» (16+)
22.20 Т.с. «Великолепная пятерка - 5» (16+)
23.10 Т.с. «Великолепная пятерка - 2» (16+)
00.00 «Известия. Итоговый выпуск» (16+)
00.30 Т.с. «След» (16+)
03.20 Т.с. «Детективы» (16+)

РОССИЯ К

- 06.30 Новости культуры
06.35 Лето Господне
07.00 Новости культуры

- 07.05 Легенды мирового кино
07.30 Новости культуры
07.35 Д.ф. «Оттаявший мир»
08.20 Новости культуры
08.25 Цвет времени
08.35 Т.с. «Рожденная революцией»
10.00 Новости культуры
10.15 «Наблюдатель»
11.10 ХХ век
12.10 Цвет времени
12.20 Х.ф. «Михайло Ломоносов»
13.35 Абсолютный слух
14.15 Д.ф. «Леонид Канторович»
15.00 Новости культуры
15.05 Новости. Подробно. Театр
15.20 Моя любовь - Россия!
15.45 «2 Верник 2»
16.35 Т.с. «Рожденная революцией»
18.10 Мастера мировой концертной сцены. Рене Папе, Айвор Болтон
19.00 «Константин Станиславский. После «Моей жизни в искусстве»
19.30 Новости культуры
19.45 Главная роль
20.05 «Правила жизни»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.45 Д.ф. «Дело Деточкина»
21.30 «Энигма»
22.15 Х.ф. «Михайло Ломоносов»
23.20 Цвет времени
23.30 Новости культуры
23.50 ХХ век
00.50 Д.ф. «Леонид Канторович»
01.30 Мастера мировой концертной сцены. Рене Папе, Айвор Болтон
02.15 Д.ф. «Верея. Возвращение к себе»
03.00 Перерыв в вещании
05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30 «Новости» (16+)
09.00 «Засекреченные списки» (16+)
11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым (16+)
12.00 Информационная программа 112 (16+)
12.30 «Новости» (16+)
13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Неизвестная история» (16+)
16.00 Информационная программа 112 (16+)
16.30 «Новости» (16+)
17.00 «Тайны Чапман» (16+)
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
19.00 Информационная программа 112 (16+)
19.30 «Новости» (16+)
20.00 Х.ф. «Три икса. Мировое господство» (16+)
22.00 «Смотреть всем!» (16+)
23.00 «Новости» (16+)
23.30 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
00.30 Х.ф. «Хищники» (16+)
02.10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
03.00 «Тайны Чапман» (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.

Звезда

- 05.10 Т.с. «Позывной «Стая» - 2» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00 Новости дня (16+)
09.15 Х.ф. «Судьба» (16+)
10.50 Д.с. «Освобождение» (16+)
11.20 «Открытый эфир» (16+)
13.00 Новости дня (16+)
13.20 «Специальный репортаж» (16+)
14.00 Т.с. «Позывной «Стая» - 2» (16+)
16.00 Т.с. «Позывной «Стая» - 2» (16+)
18.00 Новости дня (16+)
18.20 «Специальный репортаж» (16+)
18.55 Д.с. «Восточный фронт» (16+)
19.40 «Код доступа» (12+)
21.00 Новости дня (16+)
21.15 «Открытый эфир» (16+)
22.55 «Между тем» с Натальей Метлиной (12+)
23.20 Х.ф. «Забудьте слово смерть» (12+)
01.00 Х.ф. «Судьба» (16+)
02.10 Х.ф. «Ждите святого» (12+)
03.25 Д.ф. «Вторая мировая война. Вспоминная блокадный Ленинград» (12+)
03.55 Т.с. «Позывной «Стая» - 2» (16+)

ТВ 3

- 06.00 Святочные гадания
06.15 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
09.15 Святочные гадания (16+)
09.30 Д.с. «Слепая» (16+)
10.05 Д.с. «Слепая» (16+)
11.15 Знаки судьбы (16+)
11.50 Знаки судьбы (16+)
12.20 Мистические истории (16+)
13.30 Гадалка (16+)
14.00 Гадалка (16+)
14.30 Гадалка (16+)
15.00 Гадалка (16+)
15.40 Гадалка (16+)
16.10 Гадалка (16+)
16.45 Гадалка (16+)
17.20 Д.с. «Слепая» (16+)
17.55 Д.с. «Слепая» (16+)
18.30 Д.с. «Слепая» (16+)
19.00 Д.с. «Слепая» (16+)
19.30 Т.с. «Обмани меня» (16+)
20.30 Т.с. «Обмани меня» (16+)
21.15 Т.с. «Обмани меня» (16+)
22.15 Т.с. «Обмани меня» (16+)
23.00 Т.с. «Постучись в мою дверь» (16+)
00.00 Т.с. «Постучись в мою дверь» (16+)
01.00 Т.с. «Постучись в мою дверь» (16+)
01.45 Х.ф. «Гретель и Гензель» (16+)
03.00 Т.с. «Снь» (16+)
03.45 Т.с. «Снь» (16+)
04.45 Т.с. «Снь» (16+)
05.15 Т.с. «Снь» (16+)
05.45 Т.с. «Снь» (16+)

СТЕ

- 06.00 Улетное видео (16+)
06.20 Идеальный ужин (16+)
08.00 Утилизатор (16+)
08.30 Утилизатор (16+)
09.00 Утилизатор (16+)
09.30 Утилизатор (16+)
10.00 «+100500» (16+)
11.30 Улетное видео (16+)
14.00 Охотники (16+)
16.00 Решала (16+)
19.00 Охотники (16+)
21.00 Решала (16+)
23.00 Опасные связи (18+)
02.45 Улетное видео (16+)
03.15 Улетное видео (16+)

МАТЧ!

- 07.30 Новости (12+)
08.05 «Всё о главном» (12+)
08.35 «Неизведанная хоккейная Россия» (12+)
09.00 Д.ф. «ФК «Барселона». Взгляд изнутри» (12+)
10.00 «Есть тема!» (16+)
11.00 Новости (16+)
11.05 Все на Матч! (16+)
13.45 Новости (16+)
13.50 Специальный репортаж (12+)
14.10 География спорта (12+)
14.40 Биатлон. Рагб Кубок Содружества. Спринт. Женщины. Прямая трансляция из Беларуси (16+)
16.00 «Есть тема!» (16+)
17.25 Новости (16+)
17.30 Специальный репортаж (12+)
17.50 «Лица страны» (12+)
18.20 Новости (16+)
18.25 Все на Матч! (16+)
19.55 «Магия большого спорта» (12+)
22.35 Смешанные единоборства. Т. Сантос - Я. Блахович. UFC. Трансляция из Чехии (16+)
00.00 Новости (16+)
00.05 Все на Матч! (16+)
00.55 Футбол. Кубок Испании. 1/8 финала. Прямая трансляция (16+)
02.55 Футбол. Кубок Испании. 1/8 финала. Прямая трансляция (16+)
05.00 Все на Матч! (16+)
05.45 Баскетбол. МБА (Москва) - «Пари НН» (Нижегород). Единая лига ВТБ (0+)

K24

- 05.00, 05.10, 05.40, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40 Новое утро (12+)
05.05, 05.35, 06.05, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.35, 09.05, 09.35, 10.30, 13.30, 14.00, 14.30, 17.30, 19.30, 21.00, 22.00, 23.30, 00.00, 00.30, 01.30, 02.30, 03.30, 04.30 Новости (12+)
10.00, 13.00, 17.00, 20.30 Прямой эфир. Новости (12+)
10.10, 12.55, 16.55 Новости. Районы (12+)
10.15, 13.45 Один день (12+)
10.45, 12.15, 13.15, 14.15, 14.45, 17.15, 17.45, 18.45, 20.15, 20.50, 21.20, 22.20, 22.50, 00.20, 00.50, 01.50, 02.50, 03.50, 04.50 Интервью дня (12+)
11.00 Т.с. «Экспроприатор» (16+)
12.00, 12.30, 18.30, 20.00 Новости с субтитрами (12+)
12.45, 19.50 Персона (12+)
12.50 Правила жизни. Дети (12+)
15.00 Д.с. «Всемирное наследие. Россия» (12+)
16.00 Д.с. «Война и мир Александра I» (12+)
18.00, 21.30 Ваша партия (12+)
19.00 На кухне с «Мария-Ра» (12+)
23.00 Д.с. «Выходные на колесах» (12+)
01.00, 02.00, 03.00, 04.00 Д.с. «Рецепты Нового года» (субтитры) (12+)

- 1**
- 05.00 Телеканал «Доброе утро»
 - 09.00 Новости
 - 09.05 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
 - 09.40 «Жить здорово!» (16+)
 - 10.30 Информационный канал (16+)
 - 13.00 Новости (с субтитрами)
 - 13.20 Информационный канал (16+)
 - 16.00 Новости (с субтитрами)
 - 16.15 «Мужское/Женское» (16+)
 - 17.05 Информационный канал (16+)
 - 18.00 Вечерние новости
 - 18.35 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым (16+)
 - 19.40 «Поле чудес» (16+)
 - 21.00 «Время»
 - 21.45 «Голос. Дети». 10-й юбилейный сезон (0+)
 - 23.15 Х.ф. «Золушка» (16+)
 - 01.00 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- * 5.07, 6.07, 7.07, 8.07 Местное время. Погода на Алтае
- * 5.35, 6.35, 7.35, 8.35 Местное время. Вести – Алтай
- * 09.00 Местное время. Вести – Алтай
- * 09.35 Местное время. Утро России. Алтай
- 09.55 О самом главном (12+)
- 11.00 Вести
- 11.30 «60 минут» (12+)
- 14.00 Вести
- * 14.30 Местное время. Вести – Алтай
- 14.55 «Кто против?» (12+)
- 16.00 Вести
- 16.30 «Малахов» (16+)
- 17.30 «60 минут» (12+)
- 20.00 Вести
- * 21.15 Местное время. Вести – Алтай
- 21.30 Х.ф. «Экипаж» (6+)
- 00.15 Х.ф. «Легенда № 17» (6+)
- 02.35 Х.ф. «Красавец и чудовище» (12+)
- 04.39 Перерыв в вещании

5

- 05.20 Т.с. «Пять минут тишины. Возвращение» (12+)
- 08.00 «Сегодня»
- 08.25 Д.с. «Мои университеты. Будущее за настоящим» (6+)
- 09.25 «Следствие вели...» (16+)
- 10.00 «Сегодня»
- 10.35 «Следствие вели...» (16+)
- 11.00 Т.с. «Лесник. Своя земля» (16+)
- 13.00 «Сегодня»
- 13.25 «Чрезвычайное происшествие»
- 14.00 «Место встречи» (16+)
- 16.00 «Сегодня»
- 16.45 «ДНК» (16+)
- 17.55 «Жди меня» (12+)
- 19.00 «Сегодня»
- 20.00 Т.с. «Безсоновъ» (16+)
- 22.00 Т.с. «Чужая стая» (16+)
- 23.55 «Своя правда» с Романом Бабаевым (16+)



01.35 Т.с. «Бомбила. Продолжение» (16+)

СТС

- 06.00 Ералаш (0+)
- 07.00 М.с. «Лунтик» (0+)
- 08.00 Т.с. «Жена олигарха» (16+)
- 09.00 «100 мест, где поеть» (16+)
- 10.00 Х.ф. «Завтрак у папы» (12+)
- 11.50 Уральские пельмени (16+)
- 13.40 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
- 21.00 Х.ф. «Правила съема. Метод Хитча» (12+)
- 23.20 Х.ф. «Очень опасная штучка» (16+)
- 01.00 Х.ф. «Умница Уилл Хантинг» (16+)
- 02.55 «6 кадров» (16+)
- 05.10 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
- 05.50 Ералаш (0+)

Золотое кольцо

- 06.30 По делам несовершеннолетних (16+)
- 08.40 Давай разведемся! (16+)
- 09.40 Тест на отцовство (16+)
- 11.50 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
- 13.05 Д.с. «Порча» (16+)
- 13.35 Д.с. «Знахарка» (16+)
- 14.10 Д.с. «Верну любимого» (16+)
- 14.40 Х.ф. «Хрустальная мечта» (16+)
- 19.00 Х.ф. «Карта памяти» (16+)
- 23.10 Д.с. «Порча» (16+)
- 23.45 Д.с. «Знахарка» (16+)
- 00.15 Д.с. «Верну любимого» (16+)
- 00.45 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
- 01.45 Тест на отцовство (16+)

- 03.25 Давай разведемся! (16+)
- 04.15 По делам несовершеннолетних (16+)
- 05.05 «6 кадров» (16+)
- 05.15 Т.с. «Искушение» (16+)

НТВ

- 07.00 «Однажды в России» (16+)
- 09.00 Т.с. «Универ. Новая общага» (16+)
- 13.30 «ХБ» (16+)
- 20.00 «Однажды в России» (16+)
- 21.00 «Камеди Клуб» (16+)
- 23.00 Stand up (16+)
- 00.00 Х.ф. «Яйцо Фаберже» (16+)
- 01.40 «Импровизация» (16+)
- 03.10 «Comedy Баттл» (16+)
- 04.40 Открытый микрофон. Дайджест (16+)
- 06.15 «Однажды в России» (16+)

5

- 05.00 «Известия» (16+)
- 05.25 Т.с. «Тихая охота» (16+)
- 09.00 «Известия» (16+)
- 09.30 Т.с. «Тихая охота» (16+)
- 13.00 «Известия» (16+)
- 13.30 Т.с. «Глухарь» (16+)
- 17.30 «Известия» (16+)
- 18.00 Т.с. «Глухарь» (16+)
- 19.55 Т.с. «След» (16+)
- 23.10 «Светская хроника» (16+)
- 00.15 Они потрясли мир (12+)
- 01.00 Т.с. «Великолепная пятерка - 5» (16+)
- 01.45 Т.с. «Великолепная пятерка - 2» (16+)
- 02.25 Т.с. «Великолепная пятерка - 5» (16+)
- 03.00 Т.с. «Великолепная пятерка - 2» (16+)
- 03.40 Т.с. «Великолепная пятерка - 5» (16+)

- 04.20 Т.с. «Великолепная пятерка - 2» (16+)
- 04.55 Т.с. «Великолепная пятерка - 5» (16+)

РОССИЯ К

- 06.30 Новости культуры
- 06.35 «Пешком...»
- 07.00 Новости культуры
- 07.05 Легенды мирового кино
- 07.30 Новости культуры
- 07.35 Д.ф. «Верее. Возвращение к себе»
- 08.15 Новости культуры
- 08.20 Т.с. «Рожденная революцией»
- 10.00 Новости культуры
- 10.20 Шедевры старого кино
- 11.50 Д.ф. «Шаг в вечность». К 95-летию со дня рождения Левона Лазарева
- 12.20 Х.ф. «Михайло Ломоносов»
- 14.40 Д.с. «Забывтое ремесло»
- 15.00 Новости культуры
- 15.05 Письма из провинции
- 15.35 «Энигма»
- 16.15 Д.ф. «Роман в камне»
- 16.50 «Царская ложа»
- 17.30 Мастера мировой концертной сцены. Юджа Ванг, Лоренцо Виотти
- 19.00 «Константин Станиславский. После «Моей жизни в искусстве»

- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Линия жизни
- 20.40 Д.с. «Искатели»
- 21.25 «2 Верник 2»
- 22.15 Х.ф. «Михайло Ломоносов»
- 23.30 Новости культуры
- 23.50 Х.ф. «Бумажная луна»
- 01.30 Д.с. «Искатели»
- 02.20 М.ф. «Фильм, фильм, фильм», «Прежде мы были птицами»
- 03.00 Перерыв в вещании

ПЕР

- 05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
- 06.00 «С бодрим утром!» (16+)
- 08.30 «Новости» (16+)
- 09.00 «Документальный проект» (16+)
- 11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым (16+)
- 12.00 Информационная программа 112 (16+)
- 12.30 «Новости» (16+)
- 13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
- 14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
- 15.00 «Засекреченные списки» (16+)
- 16.00 Информационная программа 112 (16+)
- 16.30 «Новости» (16+)
- 17.00 «Тайны Чапман» (16+)
- 18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
- 19.00 Информационная программа 112 (16+)
- 19.30 «Новости» (16+)
- 20.00 Х.ф. «Бладшот» (16+)
- 22.00 Х.ф. «Война миров» (16+)
- 00.10 Х.ф. «Викинги против пришельцев» (16+)
- 02.10 Х.ф. «Звездный десант - 2. Герой Федерации» (16+)
- 03.30 Х.ф. «Звездный десант - 3. Мародер» (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.

Звезда

- 05.30 Т.с. «Позывной «Стая» - 2» (16+)
- 07.40 Т.с. «Узник замка Иф» (12+)
- 09.00 Новости дня (16+)
- 09.20 Т.с. «Узник замка Иф» (12+)
- 13.00 Новости дня (16+)
- 13.20 Т.с. «Позывной «Стая» - 2» (16+)
- 16.05 Т.с. «Секретный фарватер» (12+)
- 18.00 Новости дня (16+)
- 18.20 Т.с. «Секретный фарватер» (12+)
- 22.00 «Здравствуйте, товарищи!» (16+)
- 23.00 «Музыка+» (12+)
- 00.00 Х.ф. «Львиная доля» (16+)
- 01.55 Х.ф. «Если враг не сдастся...» (12+)
- 03.15 Д.ф. «Еж против свастики» (12+)
- 04.00 Д.с. «Перелом. Хроника Победы» (16+)
- 04.25 Т.с. «Позывной «Стая» (16+)

ТВ 3

- 06.00 Святочные гадания
- 06.15 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
- 09.15 Святочные гадания (16+)
- 09.30 Д.с. «Слепая» (16+)
- 10.05 Д.с. «Слепая» (16+)
- 10.40 Д.с. «Слепая» (16+)
- 11.15 Знаки судьбы (16+)
- 11.50 Знаки судьбы (16+)
- 12.20 Мистические истории (16+)
- 13.30 Гадалка (16+)
- 14.00 Гадалка (16+)
- 14.30 Вернувшиеся (16+)
- 15.40 Гадалка (16+)
- 16.10 Гадалка (16+)
- 16.45 Гадалка (16+)
- 17.20 Д.с. «Слепая» (16+)
- 17.55 Д.с. «Слепая» (16+)
- 18.30 Д.с. «Слепая» (16+)
- 19.00 Д.с. «Слепая» (16+)
- 19.30 Х.ф. «Хроники Риддика. Черная дыра» (16+)
- 21.45 Х.ф. «Потрошители» (16+)
- 00.00 Х.ф. «Ловец снов» (16+)
- 02.15 Х.ф. «Жена астронавта» (16+)
- 04.00 Д.с. «Городские легенды» (16+)
- 05.00 Д.с. «Городские легенды» (16+)
- 05.45 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
- 06.00 Улетное видео (16+)
- 06.15 Идеальный ужин (16+)
- 07.00 Утилизатор (12+)
- 07.30 Утилизатор (12+)
- 08.00 Утилизатор (12+)
- 08.30 Утилизатор (12+)
- 09.00 Утилизатор (16+)
- 09.30 Утилизатор (12+)
- 10.00 «+100500» (16+)
- 11.30 Улетное видео (16+)
- 14.00 Решала (16+)
- 23.00 Опасные связи (18+)
- 02.45 Улетное видео (16+)
- 05.50 Утилизатор (12+)

Матч!

- 07.30 Новости
- 07.35 Биатлон. Рагб Кубок Содружества. Спринт. Женщины. Трансляция из Белоруссии (0+)
- 08.35 «Магия большого спорта» (12+)
- 10.00 «Есть тема!» (16+)
- 11.00 Новости
- 11.05 Все на Матч! 13.45 Новости
- 13.50 Специальный репортаж (12+)
- 14.10 Что по спорту? (12+)
- 14.40 Биатлон. Рагб Кубок Содружества. Спринт. Мужчины. Прямая трансляция из Белоруссии
- 16.15 «Есть тема!»
- 17.25 Новости
- 17.30 Специальный репортаж (12+)
- 17.50 «Лица страны» (12+)
- 18.20 Новости
- 18.25 Все на Матч! 19.25 Новости
- 19.30 Смешанные единоборства. One FC. Прямая трансляция из Таиланда
- 21.30 Матч! Парад (16+)
- 22.00 «Ты в бане!» (12+)
- 22.30 География спорта (12+)
- 23.00 Новости
- 23.05 Все на Матч! 23.55 Баскетбол. ЦСКА - «Зенит» (Санкт-Петербург). Единая лига ВТБ. Прямая трансляция
- 01.55 Новости
- 02.00 Все на Матч! 02.25 Футбол. «Лейпциг» - «Бавария». Чемпионат Германии. Прямая трансляция
- 04.30 Все на Матч! 05.10 Специальный репортаж (12+)
- 05.30 Мини-футбол. «Тюмень» - «Газпром-Югра» (Югорск). Чемпионат России. PARI-Суперлига (0+)

K24

- 05.00, 05.10, 05.40, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40 Новое утро (12+)
- 05.05, 05.35, 06.05, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.35, 09.05, 09.35, 10.30, 17.30, 21.00, 22.00, 22.30, 00.00, 00.30, 02.00, 02.30, 03.00, 03.30, 04.30 Новости (12+)
- 10.00, 13.00, 17.00, 20.30 Прямой эфир. Новости (12+)
- 10.10, 12.55 Новости. Районы (12+)
- 10.15, 10.45, 12.15, 12.45, 17.15, 20.15, 20.50, 21.50, 22.50, 00.20, 00.50, 01.50, 02.20, 02.50, 03.20, 03.50, 04.50, 05.20, 05.50 Интервью дня (12+)
- 10.55 Правила жизни. Дети (12+)
- 11.00 Д.ф. «Снежный барс. Белый отшельник» (12+)
- 12.00, 12.30, 18.30, 19.00, 20.00 Новости с субтитрами (12+)
- 13.15 Катунь LIVE. Здоровье (12+)
- 14.45 Открытое правительство (12+)
- 15.00, 04.00 Ваша партия (12+)
- 15.30 Фабрика бизнес-идей (12+)
- 16.00 Д.ф. «Остров Тюлений. Дагестан» (12+)
- 16.30 Д.ф. «Заповедный Дагестан» (12+)
- 17.45 Один день (12+)
- 18.00 Здесь был Саша (12+)
- 18.45, 19.20, 01.45 Персона (12+)
- 18.55, 21.20, 22.20 «Постфактум» с Артёмом Кудиновым (12+)
- 19.30 Огород в подарок (12+)
- 21.30 На кухне с «Мария-Ра» (12+)
- 23.00 Д.п. «Выходные на колесах» (12+)
- 01.00 Д.ф. «Меняемся. Скренка на дом» (субтитры) (12+)
- 01.30 Д.ф. «Кения без туристов» (субтитры) (12+)
- 05.00 На кухне все и началось! (12+)
- 05.30 Новости от 20.30 (12+)



06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»
 09.00 «Умницы и умники» (12+)
 09.45 «Слово пастыря» (0+)
 10.00 Новости
 10.15 «ПроУют» (0+)
 11.05 Премьера. «Поехали!» (12+)
 12.00 Новости
 12.05 «Видели видео?» (0+)
 13.15 Д.ф. Премьера. «Ладога. Нити жизни». К 80-летию прорыва блокады Ленинграда (12+)
 14.15 Т.с. «Ладога» (16+)
 18.10 Вечерние новости (с субтитрами)
 18.30 Премьера. «Угадай мелодию». 20 лет спустя (12+)
 19.20 «Сегодня вечером» (16+)
 21.00 «Время»
 21.35 Х.ф. «Трое» (16+)
 23.50 «Горячий лед». Кубок Первого канала по фигурному катанию - 2023 (0+)
 02.30 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)



05.00 Утро России. Суббота
 * 08.00 Местное время. Вести – Алтай
 * 08.20 Местное время. Суббота
 08.35 «По секрету всему свету»
 09.00 «Формула еды» (12+)
 09.25 «Пятеро на одного»
 10.10 Сто к одному
 11.00 Вести
 11.40 «Доктор Мясников» (12+)
 12.45 Т.с. «Теорема Пифагора» (16+)
 17.00 Вести
 18.00 «Привет, Андрей!» (12+)
 20.00 Вести
 21.00 Х.ф. «Место силы» (12+)
 00.45 Х.ф. «Городская рапсодия» (12+)
 04.10 Х.ф. «Я подарю тебе любовь» (12+)
 05.54 Перерыв в вещании



04.50 Т.с. «Стажеры» (16+)
 07.25 «Смотр» (0+)
 08.00 «Сегодня»
 08.20 «Поедем, поедим!» (0+)
 09.20 «Едим дома» (0+)
 10.00 «Сегодня»
 10.20 «Главная дорога» (16+)
 11.00 «Живая еда» с Сергеем Малозёмовым (12+)
 12.00 «Квартирный вопрос» (0+)
 13.00 Д.с. «Научное исследование Сергея Малозёмова» (12+)
 15.00 «Своя игра» (0+)
 16.00 «Сегодня»
 16.20 ЧП. Расследование (16+)
 17.00 «Следствие вели...» (16+)
 19.00 «Центральное телевидение» с Вадимом Такменёвым
 20.20 «Ты не поверишь!» (16+)
 21.20 «Секрет на миллион» (16+)
 23.25 «Международная пилота



рама» с Тиграном Кеосаяном (16+)
 00.05 Квартирник НТВ у Маргулиса (16+)
 01.40 Т.с. «Бомбила. Продолжение» (16+)



06.00 Ералаш (0+)
 06.05 М.с. «Фиксики» (0+)
 06.25 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
 06.45 М.с. «Три кота» (0+)
 07.30 М.с. «Отель «У овечек» (0+)
 08.00 М.с. «Лекс и Плу. Космические таксисты» (6+)
 08.25 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
 09.00 ПроСТО кухня (12+)
 10.00 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
 11.05 Х.ф. «Восстание планеты обезьян» (16+)
 13.05 Х.ф. «Планета обезьян. Революция» (16+)
 15.40 Х.ф. «Планета обезьян. Война» (16+)
 18.25 Х.ф. «Сокровище нации» (12+)
 21.00 Х.ф. «Сокровище нации. Книга тайн» (12+)
 23.25 Х.ф. «Спасатели Малибу» (18+)
 01.30 Х.ф. «Сонная Лощина» (12+)

03.05 «6 кадров» (16+)
 05.10 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
 05.50 Ералаш (0+)



06.30 Т.с. «Искушение» (16+)
 08.45 Х.ф. «Трое в лабиринте» (16+)
 11.05 Х.ф. «Любовь Веры» (16+)
 19.00 Т.с. «Ветреный» (16+)
 22.30 Х.ф. «Дом на краю леса» (16+)
 02.05 Х.ф. «Любовь Веры» (16+)
 05.15 «6 кадров» (16+)
 05.30 Х.ф. «Семейная тайна» (16+)



07.00 «Однажды в России» (16+)
 08.55 «Модные игры» (16+)
 13.00 Т.с. «Полярный» (16+)
 23.00 «Женский стендап» (18+)
 00.00 Х.ф. «Несносные боссы» (16+)
 01.50 «Импровизация» (16+)
 03.25 «Comedy Баттл» (16+)
 04.55 Открытый микрофон. Дайджест (16+)

06.35 «Однажды в России» (16+)



05.00 Т.с. «Великолепная пятерка - 5» (16+)
 05.35 Т.с. «Великолепная пятерка - 2» (16+)
 06.15 Т.с. «Аквагория» (16+)
 09.00 «Светская хроника» (16+)
 10.10 Они потрясли мир (12+)
 10.55 Х.ф. «Ультиматум» (16+)
 14.45 Т.с. «Беги!» (16+)
 18.45 Т.с. «След» (16+)
 00.00 «Известия. Главное» (16+)
 01.05 Т.с. «Прокурорская проверка» (16+)



06.30 «Библейский сюжет»
 07.05 М.ф. «Мультфильмы»
 08.30 Х.ф. «Путешествие миссис Шелтон»
 10.05 Д.с. «Передвижники»
 10.40 Х.ф. «Опасные гастроли»
 12.05 «Эрмитаж»
 12.35 Д.с. «Человеческий фактор»
 13.05 Черные дыры. Белые пятна
 13.45 Д.с. «Эффект бабочки»
 14.15 Д.с. «Эйнштейны от природы»
 15.10 «Рассказы из русской истории»
 16.00 Д.ф. «Твербуль, или Пушкинская верста»
 16.45 Х.ф. «Испытательный срок»
 18.20 Д.ф. «Музей Прадо. Коллекция чудес»
 19.50 Х.ф. «Последнее метро»
 22.00 «Агора»
 23.00 Х.ф. «Семейные ценности Аддамсов»
 00.35 Кристиан Макбрайд на фестивале Мальта Джаз
 01.30 Д.с. «Эйнштейны от природы»
 02.25 М.ф. «Шпионские страсти», «Жил-был Козявин»
 03.00 Перерыв в вещании



05.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
 07.00 «С бодрым утром!» (16+)
 08.30 «Новости» (16+)
 09.00 «Минтранс» (16+)
 10.00 Самая полезная программа (16+)
 11.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
 12.30 «Новости» (16+)
 13.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
 14.30 «СОВБЕЗ» (16+)
 15.30 «Документальный спецпроект» (16+)
 16.30 «Новости» (16+)
 17.00 «Засекреченные списки» (16+)
 18.00 Х.ф. «После нашей эры» (16+)
 20.00 Х.ф. «Я, робот» (12+)
 22.00 Х.ф. «Бегущий по лезвию 2049» (16+)
 01.05 Х.ф. «Стартрек. Бесконечность» (16+)
 03.00 Х.ф. «Тёрнер и Хуч» (12+)
 04.30 «Тайны Чапман» (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.



06.10 Х.ф. «Царевич Проша» (6+)
 08.00 Новости дня (16+)
 08.15 «Морской бой» (6+)
 09.15 Д.с. «Победоносцы» (16+)
 09.35 Х.ф. «Волга-Волга» (6+)
 11.45 Легенды музыки (12+)
 12.10 «Легенды кино» (12+)
 13.00 Новости дня (16+)
 13.15 «Время героев» (16+)
 13.35 Главный день (16+)
 14.20 Д.с. «СССР. Знак качества» с Иваном Охлобыстиным (12+)
 15.10 «Не факт!» (12+)
 15.35 Д.с. «Война миров» (16+)
 16.25 Д.с. «На острие прорыва. Саперы особого назначения» (16+)
 18.00 Новости дня (16+)
 18.30 Д.с. «На острие прорыва. Саперы особого назначения» (16+)
 20.10 Д.с. «Афганистан. Неизвестная война инженерных войск» (16+)
 23.05 Х.ф. «Найти и обезвредить» (16+)
 00.35 Д.ф. «Герой 115» (16+)
 01.50 Х.ф. «Забудьте слово «смерть» (12+)
 03.05 Д.с. «Забронированные разведчики» (16+)
 03.45 Т.с. «Секретный фарватер» (12+)



06.00 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
 09.30 Д.с. «Слепая» (16+)
 10.00 Д.с. «Слепая» (16+)
 10.45 Д.с. «Слепая» (16+)
 11.15 Х.ф. «Дивергент» (16+)
 14.15 Х.ф. «Дивергент. Инсургент» (16+)
 16.30 Х.ф. «Дивергент. За стеной» (16+)
 19.00 Х.ф. «Орудия смерти. Город костей» (12+)
 21.45 Х.ф. «Погоня» (16+)
 00.00 Х.ф. «Петля времени» (18+)
 02.00 Х.ф. «Дивергент» (16+)
 04.00 Т.с. «Тринадцать» (16+)
 05.00 Т.с. «Тринадцать» (16+)
 05.45 М.ф. «Мультфильмы» (0+)



06.00 Утилизатор 06.15 Утилизатор (12+)
 06.40 Утилизатор (16+)
 07.00 Утилизатор (12+)
 07.30 Утилизатор (12+)
 08.00 Утилизатор (12+)
 08.30 Утилизатор (12+)
 09.00 Утилизатор (12+)
 09.30 Т.с. «Восьмидесятые» (16+)
 20.00 Улетное видео (16+)
 22.00 «+100500» (16+)
 23.00 «+100500» (18+)
 01.10 Рюкзак (16+)
 03.00 Т.с. «Восьмидесятые» (16+)
 (12+)



07.30 Новости 07.35 Биатлон. Рагби Кубок Содружества. Спринт. Мужчины. Трансляция из Белоруссии (0+)
 09.00 «Матчаг большого спорта» (12+)
 10.00 «Есть тема!» (16+)
 11.00 Новости 11.05 Все на Матч!
 14.00 Новости 14.05 М.ф. «Приключения Болла и Лёлека» (0+)
 14.40 Биатлон. Рагби Кубок Содружества. Гонка преследования. Женщины. Прямая трансляция из Белоруссии 15.55 Мини-футбол. «Тюмень» - «Газпром-Югра» (Югорск). Чемпионат России. PARI-Суперлига. Прямая трансляция 17.55 Все на Матч!
 18.15 Биатлон. Рагби Кубок Содружества. Гонка преследования. Мужчины. Прямая трансляция из Белоруссии 19.25 Новости 19.30 Д.ф. «Король ринга. Николай Королёв» (12+)
 20.45 Все на Матч!
 21.20 Новости 21.25 Футбол. «Вольфсбург» - «Фрайбург». Чемпионат Германии. Прямая трансляция 23.30 Все на Матч!
 23.55 Футбол. «Салернитана» - «Наполи». Чемпионат Италии. Прямая трансляция 02.00 Новости 02.05 Все на Матч!
 02.40 Футбол. «Фиорентина» - «Торино». Чемпионат Италии. Прямая трансляция 04.45 Все на Матч!
 05.30 Смешанные единоборства. Опе FC. Трансляция из Таиланда (16+)
 (0+)



06.00, 07.00, 08.00, 09.35 На кухне все и началось! (12+)
 06.20, 06.50, 07.20, 07.50, 08.15, 08.50 Новости (12+)
 06.30, 07.45, 10.55, 14.55 Правила жизни. Дети (12+)
 06.35, 22.20 Один день (12+)
 07.30, 10.40, 15.40, 17.40, 21.10, 01.35, 04.35 «Постфактум» с Артёмом Кудиновым (12+)
 07.35, 14.50 Персона (12+)
 08.25 Здесь был Саша (12+)
 09.00 М.ф. «Маша и Медведь» (0+)
 09.30 М.ф. «Джинглики» (0+)
 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 20.30, 01.00, 01.40, 03.00, 04.00 Новости. Итоги (12+)
 10.45, 14.15, 15.45, 19.00, 21.15 Время культуры (12+)
 14.30 На кухне с «Мария-Ра» (12+)
 16.00 Д.ф. «Странствие «Святого Луки». 27 оттенков черного» (12+)
 17.50 Огород в подарок (12+)
 18.10, 21.30 Хлебный край (12+)
 19.10 Д.ф. «85 лет Алтайскому краю» (12+)
 20.00 Фабрика бизнес-идей (12+)
 22.30 Т.с. «25-й час» (16+)
 02.30 Ваша партия (12+)
 03.50 Интервью дня (12+)

- 05.10** Х.ф. «Гусарская баллада» (12+)
06.00 Новости
06.10 Х.ф. «Гусарская баллада» (12+)
06.55 Играй, гармонь любимая! (12+)
07.40 «Часовой» (12+)
08.15 «Здоровье» (16+)
09.20 «Мечталлион». Национальная лотерея (12+)
09.40 «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым (12+)
10.00 Новости
10.10 Премьера. «Жизнь своих» (12+)
11.05 «Повара на колесах» (12+)
12.00 Новости
12.15 «Видели видео?» (0+)
14.40 Х.ф. «Броненосец Потёмкин». К 125-летию гения (12+)
16.25 Д.ф. «Александр Ширвиндт. «Две бесконечности» (16+)
17.40 «Горячий лед». Кубок Первого канала по фигурному катанию - 2023 (0+)
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
19.00 «Горячий лед». Кубок Первого канала по фигурному катанию - 2023 (0+)
21.00 «Время»
22.35 Х.ф. Премьера. «Контейнер» (16+)
23.35 «Горячий лед». Кубок Первого канала по фигурному катанию - 2023 (0+)
02.35 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)

РОССИЯ 1

- 06.15** Х.ф. «Жена по совместительству» (16+)
*** 08.00** Местное время. Вести - Алтай. События недели
08.35 «Когда все дома» с Тимуром Кизяковым
09.25 «Утренняя почта» с Николаем Басковым
10.10 Сто к одному
11.00 Вести
11.40 Большие перемены
12.45 Т.с. «Теорема Пифагора» (16+)
17.00 Вести
18.00 Песни от всей души (12+)
20.00 Вести недели
22.00 Москва. Кремль. Путин
22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
01.30 Х.ф. «Жених» (16+)
03.10 Х.ф. «Жена по совместительству» (16+)
04.55 Перерыв в вещании



- 04.50** Т.с. «Стажеры» (16+)
06.30 «Центральное телевидение» (16+)
08.00 «Сегодня»
08.20 «У нас выигрывают!» (12+)
10.00 «Сегодня»
10.20 «Первая передача» (16+)
11.00 «Чудо техники» (12+)
11.55 «Дачный ответ» (0+)
13.00 «НашПотребНадзор» (16+)
14.05 «Однажды...» (16+)
15.00 «Своя игра» (0+)
16.00 «Сегодня»



- 16.20** «Следствие вели...» (16+)
18.00 «Новые русские сенсации» (16+)
19.00 «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой
20.20 «Звезды сошлись» (16+)
21.50 «Основано на реальных событиях» (16+)
01.15 Х.ф. «Ловушка» (16+)
02.35 Т.с. «Бомбила. Продолжение» (16+)

СТС

- 06.00** Ералаш (0+)
06.05 М.с. «Фиксики» (0+)
06.25 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
06.45 М.с. «Три кота» (0+)
07.15 М.с. «Царевны» (0+)
07.40 Х.ф. «Правила съема. Метод Хитча» (12+)
10.00 Х.ф. «Очень опасная штучка» (16+)
11.50 Х.ф. «Последний охотник на ведьм» (16+)
13.55 Х.ф. «Сокровище нации» (12+)
16.25 Х.ф. «Сокровище нации. Книга тайн» (12+)
18.55 М.ф. Премьера. «Сила девяти богов» (12+)
21.00 Х.ф. «Боги Египта» (16+)
23.25 Х.ф. «Война богов. Бесмертные» (16+)
01.20 Х.ф. «Умница Уилл Хантинг» (16+)

- 03.20** «6 кадров» (16+)
05.10 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
05.50 Ералаш (0+)



- 06.30** Х.ф. «Семейная тайна» (16+)
09.00 Х.ф. «Долгожданная любовь» (16+)
10.55 Х.ф. «Игра в дочки-матери» (16+)
14.55 Х.ф. «Карта памяти» (16+)
19.00 Т.с. «Ветреный» (16+)
22.35 Т.с. «Где живет Надежда?» (16+)
02.05 Х.ф. «Любовь Веры» (16+)
05.10 Х.ф. «Долгожданная любовь» (16+)



- 07.00** Т.с. «СашаТаня» (16+)
14.35 Х.ф. «Чарли и шоколадная фабрика» (12+)
16.55 Х.ф. «Удивительное путешествие доктора Дулиттла» (12+)
19.00 Х.ф. «Великая стена» (12+)
21.00 «Это миниатюры» (16+)
22.00 «Концерты» (16+)
23.00 «Про жарка» (18+)
00.00 Х.ф. «Несносные боссы - 2» (18+)

- 01.55** «Импровизация» (16+)
03.30 «Comedy Баттл» (16+)
05.05 «Открытый микрофон» (16+)
06.40 «Однажды в России» (16+)



- 05.00** Т.с. «Прокурорская проверка» (16+)
06.45 Т.с. «По следу зверя» (16+)
10.20 Т.с. «Ветеран» (16+)
14.10 Х.ф. «Пустыня» (16+)
18.20 Т.с. «След» (16+)
00.10 Х.ф. «Ультиматум» (16+)
03.25 Т.с. «По следу зверя» (16+)

РОССИЯ К

- 06.30** Д.ф. «Твербуль, или Пушкинская верста»
07.20 М.ф. «Мультфильмы»
08.35 Х.ф. «Испытательный срок»
10.10 Тайны старого чердака
10.40 Звезды русского авангарда
11.05 Х.ф. «Александр Невский»
12.55 Д.с. «Невский ковчег. Теория невозможного»
13.25 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным
14.05 Д.с. «Эйнштейны от природы»
15.00 Х.ф. «Похититель байков»
16.30 Больше, чем любовь
17.15 «Пешком...»
17.45 Д.ф. «Замуж за монстра. История мадам Поннари»
18.35 «Романтика романа»
19.30 Новости культуры с Владиславом Флярковским
20.10 Х.ф. «Опасные гастроли»
21.40 Хибла Герзмава, Фабио Мастранджело и Симфонический оркестр Мариинского театра
22.30 Х.ф. «Детективная история»
00.10 Д.с. «Эйнштейны от природы»
01.00 Х.ф. «Путешествие миссис Шелтон»
02.35 М.ф. «Аргонавты»
03.00 Перерыв в вещании



- 05.00** «Тайны Чапман» (16+)
07.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30 «Новости» (16+)
09.00 «Самая народная программа» (16+)
09.30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
10.30 «Наука и техника» (16+)
11.30 «Неизвестная история» (16+)
12.30 «Новости» (16+)
13.00 Х.ф. «Война миров» (16+)
15.10 Х.ф. «Бегущий по лезвию 2049» (16+)
18.15 Х.ф. «Великий уравниватель» (16+)
20.45 Х.ф. «Великий уравниватель - 2» (16+)
23.00 «Итоговая программа с Петром Марченко» (16+)
23.55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.



- 06.00** Т.с. «Секретный фарватер» (12+)
09.00 «Новости недели» с Юрием Подкопаевым (16+)
09.25 «Служу России» (12+)
09.55 «Военная приемка» (12+)
10.45 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкиным (16+)
11.30 «Код доступа» (12+)
12.20 «Легенды армии» с Александром Маршалом (12+)
13.05 «Специальный репортаж» (16+)
14.00 Х.ф. «Марш-бросок. Охота на Охотника» (16+)
18.00 «Главное» с Ольгой Беловой (16+)
19.45 Д.с. «Легенды советского сыска» (16+)
23.00 «Фетисов» (12+)
23.45 Х.ф. «Вторжение» (12+)
01.30 Х.ф. «Найти и обезвредить» (16+)
02.55 Д.с. «Зафронтовые разведчики» (16+)



- 06.00** М.ф. «Мультфильмы» (0+)
09.30 Гадалка (16+)
10.00 Гадалка (16+)
10.45 Гадалка (16+)
11.15 Гадалка (16+)
12.00 Х.ф. «Погоня» (16+)
14.00 Х.ф. «Орудия смерти. Город костей» (12+)
16.45 Х.ф. «Хроники Риддика. Черная дыра» (16+)
19.00 Х.ф. «Ван Хельсинг» (12+)
21.45 Х.ф. «Тепло наших тел» (12+)
23.45 Х.ф. «Потрошители» (16+)
01.45 Х.ф. «Дивергент. Инсургент» (16+)
03.30 Т.с. «Тринадцать» (16+)
04.15 Т.с. «Тринадцать» (16+)
05.00 Т.с. «Тринадцать» (16+)



- 06.00** Т.с. «Восьмидесятые» (16+)
20.00 Улетное видео (16+)
22.00 «+100500» (16+)
23.00 «+100500» (18+)
23.30 Т.с. «Восьмидесятые» (16+)



- 07.30** Новости
07.35 Биатлон. Раги Кубок Содружества. Гонка преследования. Женщины. Трансляция из Белоруссии (0+)
08.20 Биатлон. Раги Кубок Содружества. Гонка преследования. Мужчины. Трансляция из Белоруссии (0+)
09.15 Д.ф. «На гребне северной волны» (12+)
10.00 Смешанные единоборства. Г. Тейшейра - Дж. Хилл. UFC. Прямая трансляция из Бразилии
13.30 Новости
13.35 Все на Матч!
14.35 Новости
14.40 Биатлон. Раги Кубок Содружества. Масс-старт. Женщины. Прямая трансляция из Белоруссии
16.05 Все на Матч!
16.55 Новости
17.00 Биатлон с Дмитрием Губерниевым
17.50 Биатлон. Раги Кубок Содружества. Масс-старт. Мужчины. Прямая трансляция из Белоруссии
19.05 Все на Матч!
19.35 Новости
19.40 Смешанные единоборства. Г. Тейшейра - Дж. Хилл. UFC. Трансляция из Бразилии (16+)
21.20 Все на Матч!
21.50 Новости
21.55 Волейбол. «Зенит» (Санкт-Петербург) - «Динамо» (Москва). Чемпионат России. Раги Суперлига. Мужчины. Прямая трансляция
23.55 Футбол. «Специя» - «Рома». Чемпионат Италии. Прямая трансляция
02.00 Новости
02.05 Все на Матч!
02.40 Футбол. «Ювентус» - «Аталанта». Чемпионат Италии. Прямая трансляция
04.45 Все на Матч!
05.30 Волейбол. «Локомотив» (Калининградская область) - «Динамо» (Москва). Чемпионат России. Раги Суперлига. Женщины (0+)
07.30 Новости (0+)
07.35 Биатлон. Раги Кубок Содружества. Масс-старт. Женщины. Трансляция из Белоруссии (0+)
08.30 Биатлон. Раги Кубок Содружества. Масс-старт. Мужчины. Трансляция из Белоруссии (0+)
09.30 Что по спорту? (12+)
0+



- 05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.35** На кухне все и началось! (12+)
05.20 Интервью дня (12+)
05.30, 08.25 Огород в подарок (12+)
05.50, 08.45, 15.50, 18.00, 19.30, 22.20 Персона (12+)
06.20, 06.50, 07.20, 07.50, 08.15, 08.50 Новости (12+)
06.30, 07.45, 10.40, 17.40 «Постфактум» с Артёмом Кудиновым (12+)
06.35, 18.10 Один день (12+)
07.30, 10.45, 17.45 Открытое правительство (12+)
09.00 М.ф. «Маша и Медведь» (0+)
09.30 М.ф. «Джиглики» (0+)
10.00, 14.00, 17.00, 20.30 Новости. Итоги (12+)
11.00 Т.с. «Деньги» (12+)
13.00, 19.40 Хлебный край (12+)
13.45, 16.45, 21.10 Время культуры (12+)
13.55, 15.25 Правила жизни. Дети (12+)
14.40 Д.ф. «85 лет Алтайскому краю» (12+)
15.00, 21.30 Фабрика бизнес-идей (12+)
15.30 На кухне с «Мария-Ра» (12+)
16.00 Д.ф. «Культурная полиция. Охотники за искусством» (12+)
18.30 Здесь был Саша (12+)
19.00 Д.с. «Биосфера. Законы жизни» (12+)
22.00 Классные перемены (12+)
22.30 Т.с. «25-й час» (16+)

КОЛОНКА ВЕДУЩЕГО

ПОСЛЕ СУДА



Забыв главную заповедь?

Честно говоря, когда слышишь о жалобах по поводу допущенного непрофессионализма врачей, возникает двойное чувство. Ведь люди этой благородной профессии ежедневно спасают человеческие жизни и получают благодарности от пациентов.

К нам в редакцию традиционно приходят письма с просьбами сказать спасибо тем или иным медикам. Как правило, авторы искренне и тепло отзываются о тех, кто избавил их от недуга, поставил на ноги.

Но иногда, увы, слышишь истории иного рода. Например, моя знакомая, жительница одного из сел, предпочитает больше не попадать на прием к гинекологу местной районной больницы. Женщина потеряла ребенка, а врач, объяснив, что ей не стоит пока больше пытаться заводить детей, установил такое средство предохранения, от которого она смогла избавиться потом лишь под наркозом в стационаре Барнаула. Пострадавшая пациентка не писала жалоб, не разбиралась по поводу случившегося... Ведь другие врачи вовремя смогли избавить ее от последствий манипуляций районного гинеколога.

Возможно, сельчане часто прощают подобные промахи. И тем медикам, которые, судя по всему, забывают о заповеди «Не навреди», вопросы бережного отношения к пациентам начинают казаться второстепенными, пока это не доходит до трагедии. Тогда к делу подключаются уже правоохранители... Как и случилось в одной из больниц Алтайского края, где погиб ребенок. Об этом в одном из материалов сегодняшней «Фемиды».

Тамара ЛОГИНОВА



Двое врачей – анестезиологов-реаниматологов Советской центральной районной больницы, один из которых, кроме того, занимал должность заместителя главврача и был местным депутатом, осуждены за лечение ребенка от ожогов, в результате которого он скончался.

Они признаны виновными по статье УК РФ, предусматривающей наказание за услуги, не отвечающие требованиям безопасности жизни и здоровья потребителей, предназначенных для детей в возрасте до 6 лет, повлекших по неосторожности смерть человека.

ПОКА МАМА
ЖДАЛА В КОРИДОРЕ

Смерть малышки, которой исполнился всего лишь 1 год и 3 месяца, наступила в обеденное время 11 января 2021 года в реанимации районной больницы. Девочка с ожогами поступила в стационар в 9 утра, а уже в 14 часов дня врачи сообщили матери о том, что ее дочь скончалась.

Женщина рассказывала потом, во время следствия и в суде, что ее семья гостила у родственников с селе Красный Яр. Приехали на новогодние праздники из Якутии. 11 января мать девочки накрывала на стол, чтобы позавтракать, малышка играла с бабушкой. И вдруг ребенок подскочил к столу, схватил стакан с кипятком и опрокинул на себя. Все произошло очень быстро, поэтому взрослые не успели вовремя отреагировать.

Дома не оказалось препаратов, которые можно было использовать при ожогах, и малышку решили отвезти в Советскую центральную районную больницу. Завернув девочку в одеяло, отправились за помощью к врачам. Ребенка там осмотрели, сделали обезболивающие уколы, а затем сообщили, что нужно под наркозом установить катетер, чтобы провести необходимую, как объяснили родителям, терапию. Мол, у ребенка может развиться ожоговый шок, поэтому требуется прокапать.

Затем в палату вошли два анестезиолога и хирург, которые велели матери покинуть реанимацию. Женщина ждала в коридоре несколько часов, она начала волноваться, так как медсестра ей говорила, что установка катетера – это совсем недолгая процедура. Муж тем временем ходил к главному врачу, он хотел забрать девочку на лечение в ожо-

Коллаж О. ТАРАСОВОЙ.



говый центр Новосибирска, где готовы были ее принять. Но главврач сказал, что торопиться не стоит, ведь решается вопрос со специалистами из Барнаула, чтобы на другой день перевезти ее туда.

Но спустя два часа после этого разговора врачи пригласили мать в реанимацию и сообщили, что девочка скончалась. По какой причине, толком не объяснили, сказали только, что пытались установить катетер. Никто даже не извинился, по словам несчастной матери.

ТРИНАДЦАТЬ ПОПЫТОК

Произошедшее шокировало и вызвало широкий общественный резонанс. Конечно, ЧП стали проверять правоохранители. И выяснилось, что смерть ребенка произошла по вине анестезиологов-реаниматологов, 54-летнего Олега Я. и 59-летнего Михаила Ч. Оба они имели большой опыт работы. Как они допустили вопиющий непрофессионализм, разбиралось уже следствие в рамках возбужденного в отношении них уголовного дела.

Олег Я. рассказал во время следствия и в суде, что в его обязанности входил осмотр тяжелобольных пациентов, поэтому он отправился в палату реанимации, где под наркозом находилась девочка. Степень ожога как 12-процентного оценил хирург, он же и принял решение о том, что следует применить инфузионную терапию. Ведь требовалось не допустить интоксикации у ребенка.

Дежуривший в тот день врач – анестезиолог-реаниматолог Михаил Ч. предложил коллеге, чтобы тот взял на себя установку катетера в подключичную вену ребенка. Как предположил Олег Я., скорее всего потому, что у него имелся

более значительный опыт лечения маленьких детей.

Но когда первая, а потом и вторая попытка установки катетера не удалась, Олег Я. сказал об этом коллеге. И тогда уже Михаил Ч. сам стал делать проколы... А когда анестезиологи уже начали проводить терапию, у крохотной пациентки вдруг посинели губы. Это встревожило врачей, и они позвали лаборанта, чтобы сделать рентгеновский снимок. В итоге он оказался посмертным.

ПРИВЫКЛИ
ДЕЛАТЬ ВСЛЕПУЮ

Как выяснилось в ходе следствия, для катетеризации вены врачи использовали наборы, которые не подходили пациентке в силу ее возраста. А многочисленные попытки добиться установки катетера – экспертиза насчитала 13 – без контроля УЗИ и ЭКГ-мониторинга привели к смертельной травме ребенка.

Когда дело рассматривалось в суде, неоднократно звучало, что катетеры обычно так и устанавливаются, что называется, вслепую, с учетом знаний анатомии врачом. Но в этот раз чуда не случилось...

Как сообщил «Алтайской правде» заместитель прокурора Советского района Максим Вишняков, действия врачей, ставшие причиной трагедии, оценивались комплексно и были сделаны однозначные выводы о том, что медики допустили вопиющие нарушения порядка проведения медицинских манипуляций.

Суд назначил каждому из фигурантов по 3 года лишения свободы с отбыванием в исправительной колонии общего режима. Им запрещено заниматься врачебной деятельностью сроком на 2 года.

КРИМИНАЛ

Задушил и спрятал

Обвинение в убийстве экс-супруги предъявлено 37-летнему барнаульцу.

Трагедия случилась в ночь с 4 на 5 января 2023 года. Между бывшими супругами из-за квартирного вопроса произошел конфликт, в ходе которого мужчина задушил женщину. Отвечать за это ему не хотелось, и он переместил тело убитой из квартиры на крышу многоэтажного жилого дома, присыпав снегом, а также избавился от ее вещей и телефона. 38-летняя женщина была заявлена как пропавшая без вести. Полицейские нашли тело вечером 8 января.

Как сообщила «АП» помощник руководителя регионального Следкома РФ Ольга Чеснокова, злоумышлен-

ник был задержан и взят под стражу. Мужчина допрошен, с ним проведена проверка показаний на месте.

Собрал арсенал на статью

Житель краевого центра осужден за незаконную деятельность в сфере оборота оружия, взрывчатых веществ и взрывных устройств.

Как рассказали «АП» в пресс-службе УФСБ России по Алтайскому краю, с августа 2021 года по март 2022 года барнаулец дважды незаконно приобрел через сеть Интернет огнестрельное оружие и боеприпасы. После обсуждения условий покупки и проведения оплаты он получал от продавца информацию о местонахождении на территории Барнаула тайников с боевым арсеналом.

Изъятые из тайниковых закладок пистолеты, переделанные из списанного охлажденного пистолета модели Р-411 и из сигнального пистолета модели МР-371 ПМ, а также около 30 боевых патронов к ним мужчина хранил у себя на работе. Трудился он на одном из складов в Железнодорожном районе краевого центра. Здесь же организовал своего рода мастерскую по изготовлению огнестрельного оружия, которое планировал сбывать на черном рынке.

Но о попытке продать такой товар стало известно сотрудникам УФСБ России по Алтайскому краю. После завершения незаконной сделки барнаулец был задержан.

Суд назначил торговцу оружием 9 лет колонии особого режима. Также он оштрафован на 250 тысяч рублей.

Расти, человек российский

Комитет Совфеда по обороне и безопасности предложил Минпросвещению ввести обязательное изучение в школах книг о Великой Отечественной войне. Таких как «Молодая гвардия» или «Повесть о настоящем человеке». Тех, что тридцать лет назад управленцы ельцинской России по западным методичкам, вопреки здравому смыслу и противостоянию педагогов-практиков, спешно вычеркивали из школьных программ. «АП» узнала, что думают по поводу инициативы нынешних сенаторов алтайские учителя русско-го языка и литературы.

НА КРУГИ СВОЯ

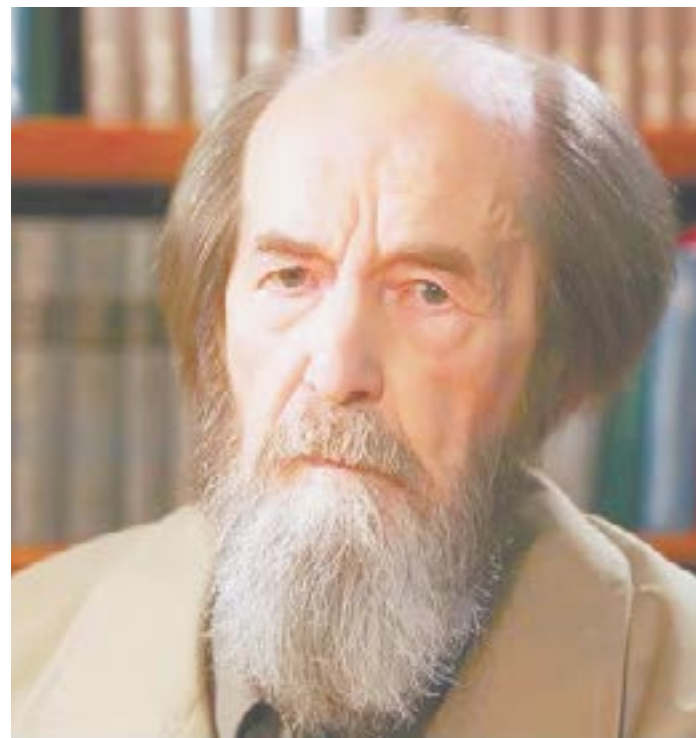
Вряд ли то была ошибка. Честнее и правильнее назвать случившееся в начале 90-х наглой диверсией Запада против русского мира. Конвейер этот по производству Иванов, родства не помнящих, работал в школах России тридцать лет, увы. Пора его останавливать и возвращать все на круги своя. И потому так рады лучшие педагоги нашего региона возможности открыть нынешним ребятишкам глаза, вырастить из них русских людей – на русской литературе, которая, как и ее герои, – вне времени. Чтобы научились плакать и сострадать правнуки Победы, оказавшись писательской волей в камере, где стойчески переносят пытки Ульяна Громова и ее друзья. Среди снегов Петрищева на пути к эшафоту, вместе с Зоей Космодемьянской. В тайге, рядом с Алексеем Мересьевым, не зная, чем помочь его отмороженным ногам. В ноябрьских окопах Сталинграда, где уже смертельно ранена Гуля Королёва...

«НЕ РАДИ ТОГО, ЧТОБЫ «ВПИХНУТЬ»

Ольга Бойко, лауреат премии Губернатора Алтайского края, Яровое:

– Мы серьезно работаем с нашими детьми. К сожалению, для таких бесед есть время только на классных часах – не на уроках. И все же они знают – Матросова, Гастелло и «ночных ведьм» поименно... Так же, как взрослых, их потрясают исторические реверсы новостей из зоны СВО. «Молодая гвардия», Краснодар, Донецкая область... А я довольно долго работала на телевидении и общалась с фронтовиками, которые называли те населенные пункты, в которых воевали. Волосы встают дыбом от этих повторений!

– Всегда хотелось посмотреть на людей – составителей нынешних учебников. Кажется, что это работа либо оторванных от жизни теоретиков, либо, простите, идеологическая диверсия. Нас лишили очень важного, исключив из программы книги, ненавязчиво воспитывающие патриотизм. Их герои – реальные люди, кото-



Кто научит школьников любить свою Родину? Фадеев? Солженицын?

рых мы еще пока чувствуем, потому что не так далеко от нас Великая Отечественная. Возвращать их надо, жаль, поздно-то вспомнили. Но в нашем случае лучше поздно, чем никогда. Не ради того, чтобы «впихнуть» в программу. Ее в принципе надо перестраивать, чтобы вырастить человека российского. Мы это обсуждали с коллегами, у нас практически программа базируется на XIX веке, хотя живем уже в третьем тысячелетии. Пора менять приоритеты.

«НЕЛЬЗЯ ЖЕРТВОВАТЬ ЛИТЕРАТУРОЙ»

Заслуженный учитель России Ирина Филиппова, школа № 59, Барнаул:

– В своей родной школе я училась и теперь работаю вот уже 35 лет. Изменение программы по литературе в связи с введением обновленных государственных стандартов – прекрасная идея. К сожалению, факт, что в последние десятилетия уменьшилось количество часов, а из программы незаслуженно исключены очень хорошие книги. Но есть и второй момент. Мы со старшеклассниками изучали роман Фадеева «Молодая гвардия», но программа тогда не была столь насыщенной. Нынешняя наполнена произведениями, которых не было прежде. Не станет ли формальным их изучение, если усложнить предмет еще больше? Какими из них при создании единого образовательного пространства составители готовы пожертвовать? Идея должна подкрепляться соответствующим количеством часов и парадигмой обязательности нашего предмета.

– Та же «Молодая гвардия» – объем слишком большой для современных детей, отличающихся клиповым сознанием. Доступны ли их восприятию такие произведения? Очень важный вопрос. В методике преподавания литературы наработаны интерес-

ные приемы. Можно, к примеру, пройти тот же роман с ребятами 11-го класса обзорно или частично. Думаю, для наших учителей не составит большого труда так представить по-настоящему художественные тексты, чтобы они тронули юную душу. Или знакомить подростков с ними на уроках внеклассного чтения.

«ЗНАЮ КАЖДОГО»

Татьяна Сизинцева, почетный работник общего образования РФ, Сростки:

– Как можно воспитывать детей, исключив Гайдара, «Тимура и его команду», с главной идеей – если ты здоров, обрати внимание на тех, кому нужна твоя помощь. Полевого и его настоящего человека Мересьева. Островского, с потрясающей силой духа главного героя романа «Как закалялась сталь». А молодогвардейцы? Я не только о книге сейчас говорю. Детям и фильм нужно смотреть с великолепными актерами. Так им проще оценить высоту трагедии того поколения молодежи. Ребята из школы имени Горького жизнью своих не пожалели в борьбе с фашистами и ушли в мир иной, по сути, подростками, не успев стать родителями. Сердца моих ребят откликаются на эту историю, когда мы ее читаем. Это ведь уже классика, созданная людьми, видевшими и знающими войну. Они не врут, не придумывают. А смогли бы военкоры Твардовский и Фадеев писать столь достоверно, если бы не воевали? Появились бы духоподъемные «Василий Тёркин», маленькая книжечка, умещавшаяся в голенище солдатского сапога, и «Молодая гвардия»?

– Роман велик? Пусть для начала осияет его фрагмент. А там, глядишь, кто-то и целиком прочтет. Дети сейчас не любят читать, это правда, но они любят слушать. Особенно если история картинками сопровождается, и здесь гаджеты учителям в помощь. Я, к примеру, популяризирую ЛитРес. Возьмите наушники, пока руки заняты, и слушайте литературу. Пушкина, Лермонтова, присядьте, мы с вами «Тамань» читаем. Очень хороший способ приобщения к литературе – экранизация произведений. Но, опять же, надо чтобы взрослый подсказал: вот этот фильм лишь наполовину соответствует книге, а этот – полностью. Знаю многих, кто через кино познал Булгакова, Шукшина. Смотрю на своих ребят и думаю, что у них нет другого учителя, кроме меня. Что они

от меня услышат, с тем и останутся. А потому стараюсь рекомендовать им ту или иную книгу тонко и вовремя, чтобы интерес возник. Сельскому учителю в этом смысле легче, чем городскому: знаю каждого ученика, его отца, деда и где прадед воевал.

«КАК ДАЛЕКО МЫ УШЛИ»

Марина Крикунова, лицей № 122, Барнаул:

– Произведения значимые, как «Молодая гвардия», давно исчезли из программы. Но они очень нужны школе, современным детям, без этого им сложно постичь смысл понятия патриотизма, любви к Родине, к жизни. Книжки эти не из легких, конечно, но человек взрослеет, когда проходит через боль, поднимается над обыденным. Во время недавнего «Разговора о важном» я спросила своих шестиклассников, кто из них читал «Повесть о настоящем человеке». Лишь одна девочка подняла руку. Остальные даже не слышали о Маресьеве, как и о других героях страны. Поначалу смешки раздавались в классе, но они смолкли по ходу рассказа о человеке, который зимой сорок дней шел по тайге. Смех сменился вопросом в детских глазах – а я так смог бы?

– Участвуя в конкурсе «Читающая Россия», дети готовили двухминутные отрывки из любимых произведений. И все они выбрали зарубежные произведения – не русские. Гарри Поттера как героя они ставят на первое место. Притом что в России хватает героев реальных, непридуманных. Вот как далеко мы ушли за пределы отечественной литературы. Надо детей возвращать. И в первую очередь дать им понять, что такое героизм. Но на каких примерах, если литература войны дается в школе обзорно в лучшем случае? На Солженицыне? Но в нем нет патриотизма. Все ответы, почему люди, не раздумывая, отдавали жизни за Родину, есть в литературе отечественной, привязанной к истории России, достоверной, на которой мы выросли. Той самой, вычеркнутой в 90-х намеренно, когда кому-то вдруг стыдно стало называться русским. Якобы, она не соответствует художественным стандартам и написана-де по заказу. Буду очень рада, если все вернется на круги своя.

Тамара ПОПОВА

(фото из открытых источников)

ФАКТ

Сенаторы уверены, что изучение в школе произведений о Великой Отечественной войне послужит патриотическому воспитанию школьников в условиях ведения ментальных войн, сохранению исторической памяти, противодействию фальсификации истории. Современными угрозами традиционным ценностям официально названа деятельность на территории РФ экстремистских организаций, интернет-каналов, недружественных государств, транснациональных корпораций, иностранных НКО.

Марш, марш левой

Конец старого года и начало нынешнего выдались не очень.

Первый раз 4 ноября, в свой день рождения и День народного единства, оказался в травмпункте. А второй раз – 19 декабря, когда шел на работу и вспоминал феерический футбольный финал Франция – Аргентина. Оба раза поскользнулся. Пострадала левая нога. Там что-то шваркнуло и заглохло новогодней гирляндой.

НА АСФАЛЬТЕ

– С днем рождения меня, – сказал себе и попытался встать. С первого раза не вышло. Взлетная была туманной и пустынной. Рядом лежали листовки – «Ликвидация склада» и реклама роллов «Разрыв сердечка».

– Хорошо, если не перелом, а разрыв мышцы, – подумал я. – А еще лучше – растяжение.

Телефон на автопилоте продолжал сыпать поздравлениями.

Мимо прошла девушка. Мысленно сказал ей:

– Помогите встать! Хорошие люди на дороге не валяются!

Я оглянулся посмотреть, не оглянулась ли она.

Но она ушла.

Полулежа на асфальте, вызвал такси. В травмпункт.

Дополз до машины, проник внутрь.

Водитель сочувственно стал вспоминать, сколько поломанных клиентов он сюда привез.

В ТРАВМПУНКТЕ-1

В очереди было несколько бедаг, а единственный работающий кабинет закрыт на кварцевание. По случаю праздника не работал рентген, зато энергично орудовала шваброй уборщица.

Один мужчина прямо лежал на скамейке – так болела нога. Тоже обрел недвижимость на подмерзшем асфальте. Он гладил ногу и повторял: «Упорно-двигательный аппарат».

Когда сказал, что у меня день рождения, мужчина с костылем немедленно достал бутылку коньяка. Начатую. Выпили за меня и здоровье всех.

– Мазл тов! – пристально оглядев меня, прозорливо сказал пациент с костылем. – Удачи тебе, да и нам всем. На этих гребаных скользких тротуарах.

– Вы еврей?

– Жена еврейка. Бывшая...

– А моя бывшая – татарка, – вставил мужик, лежащий на скамейке. Почему-то загрустил. И не вставая выпил коньяку.

Несмотря на боль, захотелось немедленно написать этнодиктант. Но пришлось в пахнувшем хлоркой травмпункте пить за дружбу и этнокультурное разнообразие народов, без переломов, разрывов и растяжений.

ЛЕЧЕНИЕ

Травматолог уверял, что все пройдет, как с белых яблонь дым. Только надо выполнять все рекомендации. И предлагает заходить к нему почаще: я травмировал квадрицепс, четырехглавую мышцу бедра, причем ту ее часть, которая травмируется крайне редко – в одном проценте из ста. И вообще удачно упал, раз худо-бедно хожу, а мог бы на пару месяцев припасть к койке.

Физиолечение начал через две недели после получения травмы – раньше не было мест.

«Вам еще повезло. Порой ждуть по месяцу и больше», – сказала медсестра.

В ТРАВМПУНКТЕ-2

Во «втором пришествии» приковылял с пластиковой трубой, которая дома осталась от ремонта. Она пригодилась не только мне.

19 декабря здесь было еще более многолюдно. Мужчина причитал, что приехал на свадьбу к любимой племяннице и в данный момент должен был быть в ЗАГСе, а не в травмпункте: «Катюша, я тебя поздравляю и приеду, как только гипс наложат!» Женщина скорбно рассказывала, что ее уволят из-за частых больничных: нередко падает. Из кабинета вышла свежезагипсованная бабушка и попросила костыли дойти до машины. Как выяснилось, в травмпункте есть одни-единственные, а потом кто-то должен их вернуть обратно. Костыли были на руках. Дал бабушке свою пластиковую трубу. «Бабушка Мороз», – довольно сказала она и медленно пошла на выход.

– А в Сербии в травмпунктах костыли всем безвозвратно выдают, – сказал парень.

– Но мы же не в Сербии, – ответила ему очередь. – У нас тротуары и дороги просто ужас. Снег, лед. На всех костылей не напасешься.

Врач долго занимался не мной, а разбирался с другим



КСТАТИ

Прокат средств реабилитации в Барнауле

Костыль подлокотный – 420 рублей в месяц.

Костыли подмышечные – 732 рубля в месяц (с доставкой).

Ортез на колено регулируемый – 1600 рублей (2 недели).

Инвалидная коляска – 1400 рублей в месяц (с доставкой).

Аппарат магнитотерапии – 1400 рублей (2 недели).

пациентом. Он жаловался, что перелом долго не заживает.

– На гипс наступать надо меньше!

А потом быстро вынес вердикт мне:

– У вас, похоже, разрыв ахиллового сухожилия. Это гипс или операция. Тянуть не советую.

Отправил на УЗИ. Для этого надо было найти свободное время в текущий день в одной из частных клиник. Это было непросто. УЗИ никакого разрыва ахилла не показало.

– И все-таки сомнительно, – настаивал доктор. – Давайте все-таки загипсуем. Костыли напрокат выдают здесь неподалеку. 500 рублей в месяц.

– У вас пластиковый гипс есть?

– Нет, только обычный.

– А вы уверены в диагнозе? – замахнулся на святое я.

– Абсолютно. Но вы можете проехать на консультацию в БСМП-2. Там все точно скажут и могут пластиковый гипс по-

ставить, он очень удобен. Снял и помылся...

Когда вышел от врача, трубы не обнаружил – она стала палочкой-выручалочкой для пациентов. Нашел. С мрачными мыслями поковылял со своей трубой по сугробам.

Вечером в БСМП-2 меня отшили: «Приходите завтра утром». Зато встретил знакомых. Заехали к ним домой, они одолжили костыли. Тренировался дома весь вечер и мучился: костыли были не по росту. Приходилось их ставить широко, все было очень травмоопасно. Но утром врач осмотрел и сказал, что ахилл цел и нужных не костыли и не гипс, а эластичный бинт, поскольку повреждены связки голеностопа. И теперь нужно идти в поликлинику. А хорошие травматологи на дороге не валяются. Но связки, сказал врач, тот еще халоймес, заживают долго. Приготовьтесь и терпите...

Всё завершилось по новой.

ДОРОГИ, СТУПЕНЬКИ

Неделю ковылял с трубой, как с посохом Деда Мороза. Дети у меня просили подарки, а девочки-подружки называли Гэндальфом.

Пока не выпал снег, было опасно ходить – лед. Потом снег покрыл лед и стало вдвойне опасно. Сугробы. Колдобины. Ноет непослушная нога. Хотелось сидеть дома и все время лежать. Одно неосторожное движение – и ты начинаешь испытывать все тяготы и лише-

ния неудобного и некомфортного зимнего города. Оказалось, эта среда очень чужая и агрессивная, наши улицы по плечу только здоровым, спортивным и политически грамотным. Особенно много угроз таят дороги. Прилегающие территории, междворовые проезды чистят нечасто. И это просто ужас. Своим волшебным посохом вначале пробуешь, что внизу, и только потом идешь. Любая неровность для больной ноги губительна. А что у нас с дорогами и дворами, всем известно. Как-то переходил такую дорогу с месином из снега. И не один, а с тремя бабулями с палочками. Мы держались друг за друга и осторожно шли гуськом. Балансировали руками, напоминая картину Брейгеля «Слепые». Как назло, в этот момент неподалеку шла нетрезвая новогодняя компания и выводила хором: «Не для меня придет весна!» Хотя и пьяные, а ни разу не поскользнулись. Стало вдвойне горько.

Одним не хватает кальция, другим – совести и ответственности. Когда ты здоров, вопрос очистки города от снега и льда стоит не так остро.

Потом перешел на костыль с локтевым упором. Очень удобная штука. Правая рука с костылем идет вперед одновременно с больной левой ногой. Предварительно костыль, как дрон, сканирует поверхность на предмет безопасности.

– Теперь улыбаемся и машем. Ждем, когда природа и ваш организм возьмут свое, – подбодрил меня доктор. – А мы, врачи, только помогаем природе.

Но продлить больничный 9 января не вышло: талоны к травматологу были только на 20-е.

Так что осталось действительно только улыбаться, махать костылем и помогать природе брать свое. Постараться расслабиться и получить удовольствие.

Кстати, костыль – это сигнал тревоги и некий маркер отзывчивости земляков. 9 января, когда дождь и мороз превратили город в сплошной каток, ощутил отчаяние и беспомощность – не смог самостоятельно перейти дорогу или даже пройти короткий обледенелый участок. Каждый второй прохожий сам предлагал помощь, остальные охотно откликнулись на просьбы помочь пройти.

«Выздоровливайте!» – говорили все. Спасибо. И хотя хорошие люди действительно на дороге не валяются, слухи о тотальном равнодушии людей сильно преувеличены.

А 10 января мне приснились связки голеностопа. Они проплыли передо мной и даже что-то пели. А потом резво побежали по заснеженной скользкой дороге. Удивительный сон травмированного прервали занывшие связки. Наложил компресс с раствором димексида в пропорции один к трем. Немного полегчало. Ощупал костылек возле подушки и уснул. Будьте здоровы. Быть добру.

Олег КУПЧИНСКИЙ

СОВЕТ «АП»

Анатолий Тарасов, травматолог, Барнаул:

– Больше позитива. Выполняйте рекомендации врачей. Свободная обувь на два размера больше, фиксирующий бинт не очень тугой и снимайте по ночам. Варьируйте препараты и нестероидные противовоспалительные средства – не факт, что назначенный врачом поможет именно вам. Чередуйте нагрузку на ногу с отдыхом. Массаж, гимнастика – постепенно и аккуратно.

И всегда ходите зимой безопасно! Короткий шаг, нескользкая, удобная обувь с невысоким каблучком. Не ходите в капюшоне – затрудняет обзор. Лучше рюкзак за спиной, чем сумка в руке. Лучше уж тогда сумки в двух руках. Постарайтесь сделать подошву устойчивой к гололеду: клей, песок, наждачная бумага, лейкопластырь. На дороге думайте только о дороге, не теряйте координации. И да пребудет с вами сила!

С русской широкой душой

Сказки, поговорки, пословицы, потешки, заклички, колыбельные. Сколько в русском фольклоре широты для творческой натуры! Библиотекарь из Гонохово Каменского района объединила селян разных возрастов идеей сохранения народных традиций.

ПОЛЕТАЕМ

В уютный зал, оформленный в стиле русской избы, врывается мальшковый вихрь. «Куда мы сегодня отправимся?» – спрашивает заведующая библиотекой Ольга Портнягина. «В фольклор!» – детсадовцы хором пытаются выговорить трудное, но уже знакомое слово.

– К полету готовы? Тогда садимся на подушки-летушки, закрываем глазки и летим в страну фольклора!

Это уже восемнадцатое совместное занятие библиотеки и детсада в рамках литературной гостиной «Сказочная кладовая детского фольклора». Поэтому ребята хорошо умеют управлять мягкими «самолетами». Знают, кто их встретит в сказочной стране, – герои любимого мультфильма про трех богатырей Алешенька и Любава.

Надев на себя как фартуки платковые куклы, изготовленные местными мастерицами Ольгой Ильиных и Светланой Синдеевой, приветствуют путешественников библиотекарь Ольга Портнягина и воспитатель детсада Елена Суворцева.

Отогревшись после полета у импровизированного очага, малыши вместе с мультяшными персонажами решают, чем же в деревне заняться долгими зимними вечерами. Открывают заклинанием волшебный чемоданчик, а там – книжки, костюмы для мини-спектаклей. На каждое действие у Алешеньки и Любавушки то закличка, то поговорка или поговорка. Каждое непонятное старорусское слово поясняется и входит в словарный запас маленьких селян.

За происходящим внимательно наблюдает игрушечный негритенок Кама. Ровно год назад он написал письмо Деду Морозу с просьбой помочь ему побывать в России. И вот целый календарный год, два раза в месяц, африканский мальчик, которого ребятня одушевила и приняла в свой коллектив, погружается в мир русской традиций. Идея такого «культурного национального обмена» возникла у Ольги Портнягиной случайно, когда кукольница Ольга Ильиных подарила довеском к заказанным персонажам еще и самодельного негритенка.

Час пролетает незаметно. Пора возвращаться в детский сад.

ПОЧИТАЕМ

На каждом занятии главенствует книга – хранительница культурного наследия. Коллеги



Ой, пропали гуси!



Африканский гость в теме.

из каменских библиотек подобрали для заведующей гоноховским филиалом детскую литературу, некоторые книжные изюминки для своего проекта Ольга Портнягина приобрела сама.

Дети настолько пристрастились к чтению, что без сказки даже спать в тихий час не ложатся. Дома родителям не до книжек, не поют сегодня мамы своим малышам колыбельные, вышли из семейного обихода кукольные представления и домашние театры. Да и о традициях русского народа современные родители мало что знают. Восполнить пробел взялась библиотекарь, заручившись поддержкой воспитателей детсада и сельских бабушек.

Литературные гостиные с малышами-дошколятами лишь часть большого проекта по передаче и сохранению народных традиций, который Ольга Портнягина создала и реализует уже несколько лет. «От поколения к поколению с душой русской тянем нить» – круглогодичный цикл мероприятий.

Ни один православный или старорусский праздник не останется в Гонохово без внимания. И стар и млад колятуют, гадают, катаются на саях, закутавшись в тулупы. На Масленицу блины пекут, на Ивана Купалу папоротник в лесу ищут и венки плетут. А какие красивые в селе проводят осенины, как красочно и вкусно празднуют в августе все Спасы!



Бабушки шьют ковры-самолеты.



Малыши с азартом играют в сказку.



Артисты растут.

Реквизитом, нарядами и всем необходимым для оформления колоритного действия библиотекарю помогают односельчане.

Проект гоноховской библиотеки высоко оценили осенью 2021 года на Всероссийском фестивале авторских программ по приобщению к чтению, отдали ему второе место в номинации «Фольклор».

Два года назад гоноховский очаг культуры стал лауреатом конкурса на лучшую организацию краеведческой работы «Алтайскому краю посвящается». А на днях труд заведующей сельской библиотекой отметили почетной грамотой Российской библиотечной ассоциации за вклад в развитие библиотечного краеведения России.

– Я очень благодарна коллегам из краевой библиотеки им. Шишкова, краевой детской библиотеки им. Крупской, наших каменских библиотек и всем неравнодушным людям за поддержку, – говорит Ольга Портнягина. – Для меня эти победы и награды – подтверждение, что я на правильном пути.

ПОИГРАЕМ

Творческого задора Ольге Николаевне не занимать. У лучшего библиотечного работника Алтайского края (по итогам 2020 года) ничего без дела не остается, она всему применению найдет, вплетет в канву своих мероприятий. Появился в библиотеке игрушечный кот – по-

лезай в мешок, развернем в детском саду русскую ярмарку, Алешенька купит тебя по недогадливости вместо поросеночка. А кот окажется непростой, замурчательный, песни поет, заговаривать болезни умеет.

Надо многофункциональность деревянной ложки проиллюстрировать? Пожалуйста – куклу сделаем и шумовой оркестр с двуручной пилой, кастрюлями и ложками организуем. Пришло время пироги печь – настоящую опару под посылочки заведем, тесто замесим под загадки о каждом ингредиенте. Выкатывают неумелые, но старательные детские ручонки пирог, начинают и в духовку отправляют.

А какие колоритные костюмированные фотосессии на радость родителям устраивают для детей! У библиотеки есть свои странички в социальных сетях, которые изобилуют фотоотчетами с каждого мероприятия.

В доковидные времена на все праздники к малышам приходили активистки-пенсионерки. Шили сарафаны, наряжались и играли в национальные игры с ребятней. Сегодня за большим столом бабушки из библиотечного клуба «Добрые встречи» шьют из старых штор и джинсов ковры-самолеты для нового литературного проекта. Им в радость полезными быть.

– Когда бушевал коронавирус и нам запретили в библиотеке собираться, Ольга Николаевна, чтобы нас поддержать, придумала объ-

единяющую идею, – рассказывает пенсионерка Татьяна Панфилова. – Каждая из нас вязала кусочек «шарфа дружбы» у себя дома. Ольга Николаевна приходила, фотографировала, выкладывала на страничке в соцсетях наше творчество. А потом собрала готовые образцы и сшила в один большой шарф. Мы его храним на память о непростом времени и нашей стойкости.

ВДОХНОВИМ

Ольга Портнягина родилась и всю жизнь трудится в Гонохово. По профессии она технолог хлебопекарного производства. Пять лет отработала в совхозной пекарне, с ностальгией вспоминает эти времена.

Когда сельхозпредприятие приказало долго жить, многие растерялись, оставшись без работы. Ольга признается, что от депрессии ее тогда спасли книги.

А 12 лет назад директор сельского клуба позвала Ольгу Николаевну в библиотеку.

Теперь здесь настоящий культурный центр села. На все задумки библиотекаря народ откликается с энтузиазмом. Проект сотрудничества библиотеки и детского сада взяли на заметку коллеги из соседнего Рыбного. Гоноховцы рады, что смогли увлечь своими идеями творческих людей.

Наталья ИСАЕВА
(фото автора)





Наталья Царёва: «Это настоящее колесо из тика, которое ездило по дорогам».



В зале Художественного музея.

Тропический вояж

В большое путешествие по Таиланду приглашает своих зрителей Художественный музей Алтайского края.

Здесь перед самым Новым годом открылась выставка «В стране Изумрудного Будды», посвященная 125-летию установления дипломатических отношений между Россией и Королевством Таиланд. В экспозиции около 160 произведений живописи, графики, скульптуры и декоративного искусства, созданных в творческих экспедициях ведущими российскими авторами, многие из которых – члены Российской академии художеств. И чтобы зритель прямо с порога попадал в прекрасный тропический мир, сотрудники ГХМАК даже на несколько дней закрывали музей, стараясь найти в своих скромных временных пространствах удачное место для каждой работы.

Из старого колеса

«У нас тут столько обезьян!» – смеется сокуратор барнаульской экспозиции Людмила Лихацкая. Обезьян и правда полно, причем большинство созданы московской художницей-керамисткой Светланой Могутиной, они разместились в витринах и на подиумах, как бы занимаясь своими обычными обезьяньими делами.

Если ровно год назад вам посчастливилось побывать в Художественном музее на выставке «О, Гавана! Транзит...» – таком же передвижном просветительском академическом проекте, – то вы заметите отличие: Куба была представлена главным образом на живописных полотнах, а в нынешнюю «тайландскую» экспозицию вошло множество произведений декоратив-

ного искусства и скульптуры.

Так, уже на входе посетителю встречает большой слон – каменный артефакт, изготовленный в конце XIX века неизвестным тайландским мастером. На первом этаже разместились впечатляющие большеформатные батники и старое деревянное колесо от какой-то тайской повозки, расписанное сюжетами из жизнеописания Будды. Автор последнего объекта – идейный вдохновитель выставки, академик Российской академии художеств и президент Бюро творческих экспедиций Владимир Анисимов. Ему же, помимо живописи, в этой экспозиции принадлежит еще один удивительный декоративный объект, и снова из старого тикового колеса, в котором Владимир Николаевич вырезал сюжеты из древнеиндийского эпоса «Махабхарата».



С запада на восток

Как и выставка годичной давности, посвященная Кубе, экспозиция «В стране Изумрудного Будды» путешествует по городам России с запада на восток. В Барнауле она приехала из Новокузнецка, затем отправится в Красноярск. Наши музейщики не скрывали, что рады открыть ее у себя именно накануне Нового года, когда хочется чудес и путешествий, но не все могут позволить себе тропический вояж. Однако работать она будет еще до 19 февраля, и вполне возможно, что прийти на нее захочется не один раз.

– Чем ближе познакомишься с компанией художников, связанных с Бюро творческих экспедиций Российской академии худо-

жеств, тем больше поражаешься тому, насколько это талантливые и разносторонние люди, – говорит сокуратор экспозиции, заместитель директора ГХМАК по научной работе Наталья Царёва. – Здесь великолепное декоративное искусство, керамика – просто божественная, и ее так много, в том числе анима-

листической пластики. Художница Светлана Могутина настолько разная в своих работах! Как и еще одна керамистка Татьяна Обухова, чьи маски вы можете видеть в витринах. Еще мне очень нравится этот лик Будды художника Андрея Криволапова, это стекло сложной обработки. К сожалению, у нас нет возможности показать его так, чтобы он светился глубоким зеленым светом и оправдывал название выставки...

Наталья Степановна говорит, что благодаря Бюро творческих экспедиций РАХ в Таиланде в последние годы поработало полтора десятка российских художников разных направлений. При этом в каждом из городов, куда теперь приезжают эти произведения, организаторы приглашают к участию местных авторов. В Красноярске присоединился заслуженный художник России Константин Войнов (его большой триптих «Путь» – одна из ударных работ на выставке). В Барнауле – художники Ирина и Анатолий Щетинины.

Настоящий Эдем

Ирина Щетинина поучаствовала двумя новыми работами: «На сиамском базарчике» была написана еще в ковидные

времена, когда художница стараласьшний раз не выходить из мастерской, а «Колыбельная Эдема» – в 2022-м. Мы спрашиваем, что значит поездка в Таиланд для живописца, так любящего цвет, и Ирина Витальевна признается:

– Я мечтала бы там поработать подольше! Это же всегда солнце, большие контрасты, присутствует вся палитра. Север отличается некой туманностью, размытостью, а там сплошной мажор во всем.

«Колыбельная Эдема», на которой пожилая женщина укачивает внука, родилась из фотографий, сильно переработанных и одушевленных собственными, до сих пор яркими и живыми впечатлениями художницы: «Все вокруг этой женщины с ребенком придумано мной: птичку я увидела в другом месте, как и эти сосуды, которые на самом деле стояли без воды, а кроны там растут буквально повсюду. Настоящий Эдем, где и должен жить человек».

Кстати, Бюро творческих экспедиций существует давно, но свои выставки проводило в основном в столице, а кубинский проект стал первым передвижным. Идея эта принадлежала алтайскому искусствоведу, академику РАХ, профессору Михаилу Шишину. И, как говорят его бывшие коллеги по Художественному музею, возникнуть она могла только у сибиряка, все же большими и представительными выставками мы не избалованы.

– Мне трудно тут что-то выделить, смотрите все подряд, в этом не будет ошибки! – советует зрителям Шишин. – Здесь действительно очень хорошее декоративное искусство, выразительное и неожиданное. Но и графика шикарная!

Любовь КАРПОВА,
Евгений НАЛИМОВ (фото)



«Я никогда так не играл Иванова!»

Эти слова написал в дневнике Бабочкин после барнаульских гастролей.

Алтайские гастроли Новокузнецкого драматического театра начались в далеком 1969-м, 1 июля. Репертуар был стандартный выездной: идейные постановки, классика, кассовые комедии, спектакли для детей. Чеховского «Иванова» я нашла в ежедневной афише на 1–3 и 20 июля. Но меня интересовал другой «Иванов», августовский. Потому что главную роль в нем играла приглашенная звезда – Борис Бабочкин! Маркетологи того времени не отличались от современных: народный артист на афише был не в образе Иванова, да и текст соответствовал задумке пиарщиков: «...популярный артист театра и кино, исполнитель роли Чапаева в кинофильме «Чапаев». Отыграть Бабочкин должен был шесть спектаклей – 2–4, 7–9 августа.

Но как это было, из «АП» и других источников так и не удалось узнать. Как будто и не было великого артиста в Барнауле. Хотя нашлась заметка «У нас в гостях Б.А. Бабочкин» – лишь восемь абзацев дежурного текста о творческой биографии. И все-таки мы узнаем, каким был «барнаульский» Иванов в исполнении Бабочкина, от... самого великого артиста!

«СЕКРЕТНЫЕ ГАСТРОЛИ»

Дневник Бориса Бабочкина – совершенно удивительный документ времени. Документ, открывающий нам прекрасного человека...

Заметки о подготовке к барнаульским гастролям писались в больнице. Туда проведать Бабочкина приходили его ученики, молодые актеры и ветераны сцены. Во время лечения встречался он с умирающим Сергеем Столяровым. В те же дни в больницу привезли Михаила Светлова – тоже умирать... Наверное, не могли не повлиять на создание образа нашего, «барнаульского», Иванова те мысли, что посещали Бабочкина в стационаре: о жизни и смерти, о творчестве и халтуре, о предназначении человека.

17 июля. Вчера повторил первый акт. Кое-что передумываю. Кое-что неправильно заучил – так неправильно и играл. Костюмерша звонила – с костюмом все будет в порядке. Через десять дней я должен выйти из больницы... Нужно заново готовить Иванова.

19 июля. ...Сейчас повторяю «Иванова» и понимаю, что единственное мое наслаждение, призвание, специальность – театр. Не кинематограф, а театр. И я не имею права отнимать у себя то, в чем я действительно силен, может быть, сильнее всех. Думаю о гастролях в Барнауле с трепетом. Так хочется мне играть!

4 августа. Понедельник. Барнаул. Сегодня последний спектакль «Иванов» в Барнауле. Должно было быть семь спектаклей. Было три. Очевидно, они не смогли продать его по клубам, но главное в том, что этот Новокузнецкий театр, который здесь гастролировал, уже скомпрометировал себя до такой степени, что ему ничего не поможет. Это что-то чудовищное по бездарности и простому отсутствию всякого профессионализма... Беда еще в том, что в этом театре новые веяния. Так, «Иванов» у них начинается с монолога в третьем акте,



а потом уже идет начало. В середине сцены стоит рояль, на нем – ни к селу ни к городу – играют прелюды Рахманинова вместе с действием. Когда я все это отменил, то такие «силы» театра, как юный завлит, были явно недовольны. Им казалось, что я буду играть в «их трактовке». Если говорить по совести, то такой театр никакой пользы принести не может, а только вред от него. Я еще удивляюсь публике, которая все-таки это смотрит, слушает, как приблизительно, с разнообразными акцентами и плохой дикцией, вульгарно и непрофессионально актеры пробалтывают пародию на чеховский текст. Я играл хорошо, удачно, но один, как перст, так сказать, с воображаемыми партнерами. Как это грустно...

31 июля, в день отлета сюда, произошло важное и противное событие в моей жизни: я был у Фурцевой... Разговор с ней был глупый... новое то, что я впервые увидел ее рухнувшей, погибающей. После былого величия, портретов на гостинице «Москва» – старая и жалкая испуганная баба. Она со мной заигрывала: «Ведь это я вас пригласила в Малый театр, а до этого в театр Пушкина...»

– Екатерина Алексеевна, вы забыли, вероятно. В театр Пушкина вы меня не пригласили, вы меня оттуда выгнали.

Одним словом, в сентябре она обещала «все решить» и сделать «как нужно». Посмотрим...

Во второй раз я в Барнауле. Лет пять назад был. Надо отдать справедливость – город стал лучше. Живу в хорошей гостинице. В ресторане хорошо, вполне хорошо корчат. Пять лет назад все это было ужасно.

6 августа. Опять я на даче, но нужно докончить все, что касается Барнаула. Я играл последний спектакль очень хорошо. Вероятно, я никогда так не играл еще Иванова. И наконец я нашел последний акт, который у меня был все же декламационным и «вообще – темпераментным». Наконец знаю, как его играть. Публики уже было много, и публика уже совсем хорошая, и мне устроили овацию в конце, и на другое утро наконец-то передавали по радио, что крупнейшим событием в культурной жизни города стали гастроли и так далее и что публика тепло простилась с «именитым артистом» и так далее. Но все вообще было сделано как бы специально для того, чтоб мои гастроли, которые, кстати, ни в одной афише не были названы гастрольями, остались для публики секретом. Как-то тайна во всем этом есть... До чего же все противно. Главное, я, конечно, начиная с воскресенья, стал бы делать сборы, ведь слухи по городу распространяются и резонанс все равно был большой. Ну черт с ними. Наплевать и забыть».

«Я должен умереть стоя»

Выше я привела лишь «барнаульские» страницы дневника Бабочкина. Но поверьте, если вы возьметесь читать, то не ограничитесь чтением лишь страниц лета 1969-го. Потому что никак нельзя пропустить, например, такие размышления великого артиста:

«Нужно выбраться из тяжелого тупика, в который я попал, оставшись без театра. Это совсем не значит, что я жалею о

том, что ушел из Малого театра. Нет, я сделал правильно. Другого выхода у меня не было, а если б я выбрал другое, то это был бы уже не я. Для меня, такого, как я есть, это было неизбежно. Я разбился о Фурцеву.

...Я должен умереть стоя. Я должен закончить свою жизнь творчески, создавая, оставляя след в искусстве. Оставляя память о своих художественных убеждениях, о своем художественном методе. А он у меня есть. Я могу теперь это сказать с полной убежденностью. Я как бы нашел тот ключ, которым я открываю любую пьесу, любую сценическую ситуацию, любой сценический образ. Для этого я прежде отбрасываю всякую предубежденность и не верю своим впечатлениям от пьесы, роли, ситуации, столкновения и т. д. Я допускаю любую «сниженность» возвышенного и любую «поэтизацию» банальности. Я проверяю все действием, столкновением, борьбой персонажей, между которыми всегда, во всех без исключения случаях происходит схватка, дуэль, борьба...

Я уже не могу быть просто актером любого по качеству театра. Те страдания, в полном смысле страдания, которые приносит мне соучастие в халтуре, в фальшивых пьесах, бездарных спектаклях, уже не могут искупить и уравновесить моменты (ведь только моменты) истинно творческие. И мне страшно обидно: я вижу, как с каждым годом все выше и выше поднимаются на поверхность театра люди без таланта, без души, без всякой совести...»

И все-таки каким же он был, «барнаульский» Иванов – Бабочкин? Быть может, живы еще счастливики, видевшие его на нашей сцене?

Мне почему-то кажется, что в этой роли гений Бабочкина продемонстрировал то, что многие увидели в его Сэме Боулдере – последней кинороли в «Бегстве мистера Мак-Кинли». Фильм Швейцера не очень часто сейчас вспоминают, но фантастический монолог Боулдера – Бабочкина настолько незабываем, что он «гуляет» по Всемирной паутине отдельно от кинокартины. И звучит – увы нам, увы! – сверхсовременно:

– Я глядел оттуда сквозь облачную дымку на все эти плывущие внизу города и башни и думал: так почему же оно так прочно? Их жгут века подряд, взрывают, а они все стоят... я спрашивал себя: почему?.. А потому, господа, что оно сделано из живой человеческой души. Из вздоха нашего, из мечты, из надежды... Вот почему книги живут дольше железа... Так что же сегодня нужно прежде всего для спасения мира? Приготовьтесь, я вам скажу сейчас очень смешную, даже непристойную вещь: чистая душа, господа... А впрочем, все равно: потом приходит шальной наследник, балбес, голова винтом... и опять пепел, неоплаканный пепел летит по ветру!

Через год о Бабочкине наверняка вспомнят – исполнится 120 лет со дня его рождения. У нас есть целый год на то, чтобы открыть для себя великого актера, роль Чапаева для которого была лишь одним фрагментом огромного мозаичного панно творчества.

Полный вариант материала читайте на сайте «АП».

Светлана ТИРСКАЯ



Прогноз для восточных знаков

Согласно методам восточных предсказаний, самым счастливым должен стать тот, кто родился в год определенного зверя. На этот раз удача выпала следующим знакам.

КОТ (Кролик, Заяц)

1939, 1951, 1963, 1975, 1987, 1999 г. р. Поскольку это год любви, то и наши Коты могут ожидать осуществления, казалось бы, несбыточных любовных надежд. Их окутает облако романтики, исполнения желаний. Да и сами вы в семье станете талисманом, притягивающим удачу. У кого нет, обязательно заведите себе котенка, желательно черного цвета или близко к нему. И вообще, в этом году хорошо делать подарки – себе и друзьям. Не пугайтесь расходов: ваши финансы должны увеличиться через прибавку к зарплате, или путем открытия дополнительных источников, или даже через выигрыш. Чтобы не заболеть, желательно умело чередовать работу с отдыхом.

Рядом с Котом часто можно увидеть Козу и Свинью. Они большие друзья.

КОЗА (Овца)

1955, 1967, 1979, 1991, 2003 г. р. Любит, чтобы и ее любили, холили и лелеяли. Она артистична, однако немного капризна. Время от времени взбрыкивает. Вот и на этот раз, увидев, что ею пренебрегают, захочет поискать более вкусное пастбище. Ей нужно, чтобы было много сочной травы. Тут важно, кто у нее хозяин. Если найдет взаимопонимание с начальством, то и доходы увеличатся. Коза нежна и принимает все близко к сердцу. Именно этот орган, а также сосуды следует беречь и окружать вниманием.

СВИНЬЯ (Кабан)

1947, 1959, 1971, 1983, 1995 г. р. Будет мечтать об идеальном союзе, особенно о том, где возможен серьезный личностный рост, а еще некоторым предстоит сделать выбор между карьерой и любовью. Но это не значит, что надо бросить работу и с головой уйти в отношения. Найдите разумный баланс, и тогда счастливая личная жизнь подарит вам нужную энергию для покорения служебных высот, а задно станет мотивацией для укрепления собственного здоровья. А вот это в предстоящем году будет обязательным условием для достижения любых целей.

За ними идут Тигр, Лошадь, Собака – фавориты прошедшего года.



ТИГР

1950, 1962, 1974, 1986, 1998 г. р. По-видимому, он успел устать от боев и захочет пожить жизнью чувств, а для этого ему нужна пара. Хорошо искать себе друга (подругу) в социальных сетях. Не стоит торопиться, но и не надо тянуть резину. Желательно все делать спокойно и вовремя. Будьте честны, избегайте авантюры. Коту понравится ваше умение быть смелым, в нужное время рисковать. Но и он же заставит позаботиться о сердечно-сосудистой системе, да и про эндокринную не забывать. Включайте щадящий режим.

ЛОШАДЬ

1942, 1954, 1966, 1978, 1990, 2002 г. р. Ей противопоказано просто так крутить шуры-муры. Допускаются только серьезные отношения, нацеленные на укрепление семейных уз и построение доверительного общения с теми, кто вам по душе. Из этого и исходите. Важно всегда, а сейчас особенно, научиться жить по средствам, не выходя за рамки бюджета. Выбирайте реальность, а не иллюзии. В противном случае существует опасность запутаться в долгах. При недомогании не занимайтесь самолечением, а сразу обращайтесь к специалистам.

СОБАКА

1946, 1958, 1970, 1982, 1994, 2006 г. р. Тоже будет купаться в лучах любви: кто в браке, а кто в отношениях на расстоянии, скажем в общении и переписке по Интернету. Одновременно с этим есть шанс сделать прорыв в карьере, достичь успехов в творчестве или бизнесе. Это будет не сразу, но к середине лета, а пока нужны ваши кропотливые усилия. Что касается здоровья, то свое самочувствие вы сможете улучшить сами, настроившись на позитивный лад.

Следующими идут Крыса, Дракон, Обезьяна.

КРЫСА

1948, 1960, 1972, 1984, 1996 г. р. В этом году многое зависит от того, как она воспринимает любовь. Если принимает ее как данность, то все будет так, как раньше. Ну а если примет это чувство как подарок судьбы, то все и расцветет вокруг. В этом году такой подход – залог семейного и личного счастья. В финансах ожидается пополнение, но от вас потребуются бережливость, отказ от транжирства. Возможно, предстоит кому-то помогать. Во второй половине года не исключен переход на новую работу, которая принесет более серьезные день-

ги. Чтобы чувствовать себя хорошо, уделите внимание старым хроническим болячкам.

ДРАКОН

1952, 1964, 1976, 1988, 2000 г. р. Может попасть в пучину страстей, но не стоит сразу все менять, лучше взять паузу, поскольку Кот и Кролик очень ценят прочные семейные узы и не приемлют тех, кто мельтешит в любви. Но зато те, кто выдержит все, могут ожидать пополнения в семье и родительских радостей. В финансах тоже стоит нацеливаться на что-то крупное и не тратиться по пустякам. Чтобы здоровье вас не подвело, постарайтесь как можно скорее избавиться от вредных привычек и следить за своим весом.

ОБЕЗЬЯНА

1944, 1956, 1968, 1980, 1992, 2004 г. р. В этом году почувствует ветер перемен и сама поймет, что надо изменяться. Ее ждут разные жизненные обстоятельства, и судьба проверит, насколько она способна справиться с ними. В делах житейских постарайтесь сделать ставку прежде всего не на материальный успех, а на свой духовный рост. И это принесет вам внутреннюю гармонию. Сократите свою суетливость и следите

за собственной безопасностью, избегая внезапных травм.

Ну и, наконец, последняя тройка – Бык, Змея, Петух. Вам придется напрячься, чтобы не отстать от других знаков.

БЫК

1949, 1961, 1973, 1985, 1997, 2009 г. р. Желательно избавиться от природной ревности и призвать на помощь более мягкие чувства. Когда появятся неравнодушные к вам люди, не стоит надевать на себя маску холодности и безразличия. Проявите взаимный интерес, и, если вы все еще одиноки, наметится путь к сближению. Ну а если у вас есть вторая половинка, проявите больше нежности и доброты. Чтобы быть финансово успешным, позаботьтесь о нескольких источниках доходов. С врагами своего здоровья боритесь беспощадно.

ЗМЕЯ

1941, 1953, 1965, 1977, 1989, 2001 г. р. Змея и Кот – совершенно разные создания, и, чтобы угодить хозяину наступающего года, вам предстоит как следует напрячься. Во всем, что делаете, важен позитивный настрой. По возможности не разрушайте, а укрепляйте семейный союз и вообще в этом году старайтесь не делать резких движений. Лучше переключите внимание на хозяйственно-бытовые дела. Это укрепит ваш тыл. А еще полагайтесь в основном на проверенный и надежный круг знакомых. Однако не увлекайтесь застольями и старайтесь лучше высыпаться. Тогда здоровье не подведет.

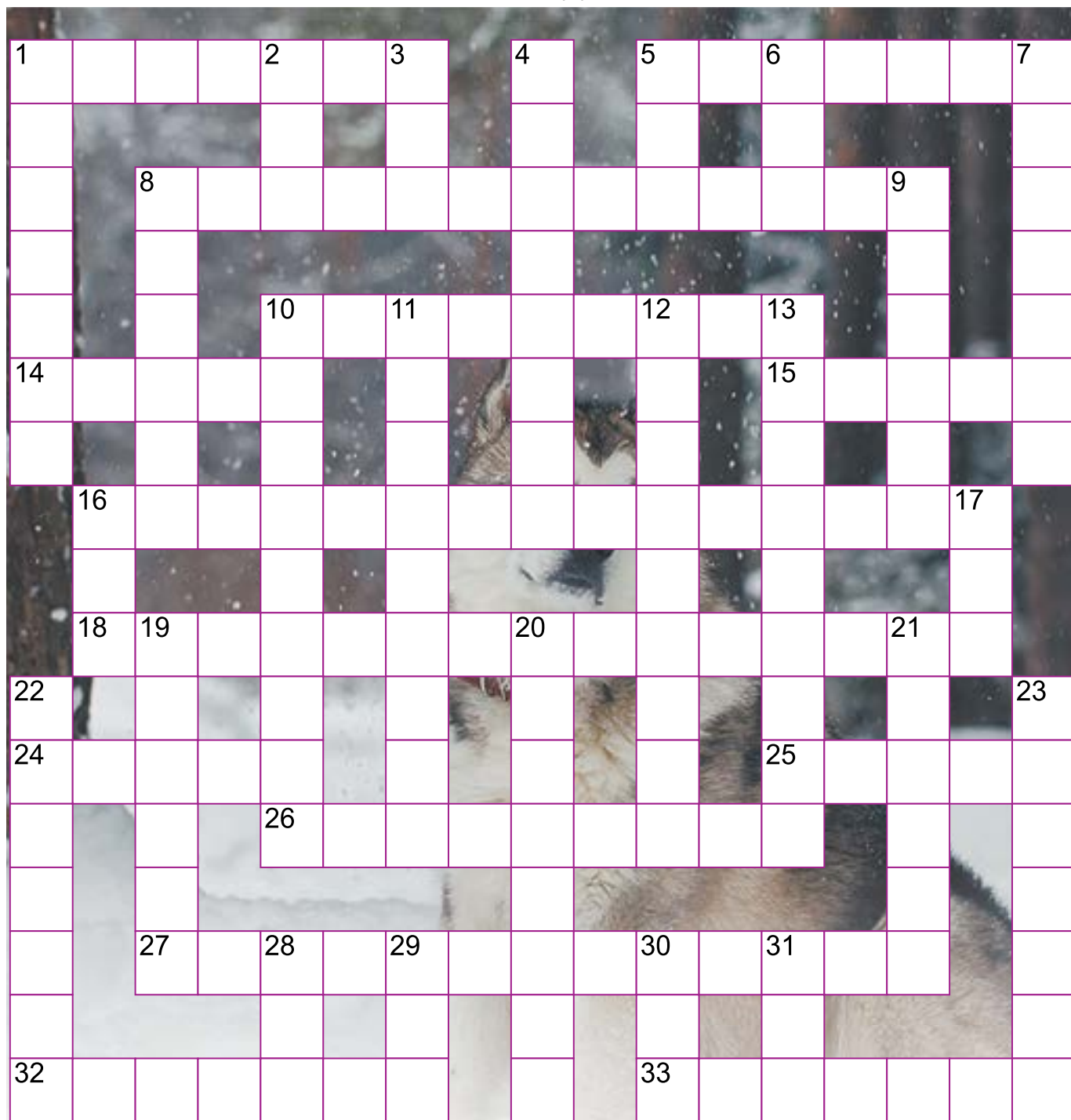
ПЕТУХ

1945, 1957, 1969, 1981, 1993, 2005 г. р. Петух и Кролик не очень-то симпатизируют друг другу. Впрочем, можно полюбить, если очень захочется, но предстоит больше отдавать, чем брать. На работе ни в коем случае не конфликтуйте с начальством, чтобы не оказаться не у дел. Имейте в виду, что быстро разбогатеть в этом году вряд ли удастся, всякие лотереи, розыгрыши обходите стороной. А вот что хорошо, так это духовные практики в виде йоги, медитации и т. п. Это повысит вашу внутреннюю силу и уберет от бед.

Нина СТРЕЛЬЦОВА.



КРОССВОРД



По горизонтали:

1. Крепежное изделие в виде стержня с головкой и специальной наружной резьбой. 5. «Тара», доставляемая из мешка любителем поиграть в лото. 8. Параллелограмм, у которого один из углов прямой. 10. Здание, верхушка которого спрятана где-то в облаках. 14. Сорт «измельчавших» конфет. 15. И композитор Рубинштейн, и писатель Чехов. 16. Способ заготовки плодов и овощей. 18. Покрытие всех расходов доходами самого предприятия. 24. Удавка для ловли пернатых. 25. Йогурт, в который «забыли» доложить ягод. 26. Место прямо перед театральным занавесом. 27. Познавательно-вредная активность. 32. «... бьет класс» (спортивная мудрость). 33. Химический элемент, названный в честь России.

По вертикали:

1. Право делать все, что не запрещено законом. 2. Она перпендикулярна мачте. 3. «Изнанка добра», как утверждает пословица. 4. Порт в Японии на западе острова Кюсю. 5. Мероприятие, на которое иногда попадают с корабля. 6. Большая деревянная или металлическая кадка, а также (слец.) железобетонный или кирпичный резервуар прямоугольной формы. 7. Архитектурный элемент, знакомый каждому серванту с «суффиксом» по одному. 8. Огородное страшилище, призванное наводить ужас на ворон. 9. Музыка американских ранчо, для исполнения которой требуется банджо. 10. Сумма за превышение сроков исполнения контракта. 11. Оборонительное нагромождение. 12. Занятие для

умелых женских ручек на сиделках. 13. Пустомеля с «хорошо подвешенным языком» (разг.). 16. Не засаливай ус на чужой ...! (посл.). 17. «Жительница» леса, которую люди «приглашают» на новогоднее торжество. 19. Повесть, в которой Алексей Толстой фантазирует о путешествии землян на Марс. 20. «Давление» форвардов на защитников в ряде командных спортивных игр.

21. «... женский, пожалуйста... Размер 42, 43, 45!» (X/ф «Джентльмены удачи»). 22. Римский бог врачевания, соответствующий древнегреческому Асклепию. 23. Опытный ветеран древнеримского войска. 28. Одна из координат в кинозале. 29. Сумка и широкая, длинная шуба. 30. Одногорбый верблюд. 31. Теннисный период, состоящий из геймов.

Оксана МАКСИМОВА.

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД,
ОПУБЛИКОВАННЫЙ 23 ДЕКАБРЯ**

По горизонтали: 2. Куль. 6. Туча. 10. Пасха. 11. Ижевск. 12. Собака. 13. Фалда. 14. Сплав. 15. Мишень. 16. Ажиотаж. 24. Горбыль. 25. Фонд. 26. Анка. 28. Плед. 29. Щеп. 30. Алгебра. 35. Ученица. 39. Трубка. 40. Рикша. 41. Игрек. 43. Феллах. 44. Амулет. 45. Метис. 46. Мэтр. 47. Уста.

По вертикали: 1. Клипса. 2. Кремль. 3. Листва. 4. Макаров. 5. Вход. 7. Утопия. 8. Атабек. 9. Оладья. 17. Жилище. 18. Атом. 19. Горло. 20. Ябеда. 21. Удалец. 22. Шафер. 23. Якорь. 27. Спич. 31. Гниение. 32. Стефан. 33. Муслим. 34. Октант. 36. Арамис. 37. Скалка. 38. Партия. 42. Гаер.

ГОРОСКОП

НА 14 – 20 ЯНВАРЯ

Время перемен



ОВЕН. Хорошо быть проактивным и динамично проживать текущую неделю. Приветствуется физическая нагрузка и совместное времяпрепровождение с любимыми. Сейчас вы способны пойти на компромиссы. Дети могут вить из вас веревки. Будьте добрее и на короткий период позвольте им это.



ТЕЛЕЦ. Здорово снова вспомнить старых друзей и посетить знакомые места. Заняться архивом с фотографиями, привести все это в надлежащий вид, оцифровать. И относитесь серьезно к собственным мечтам и планам, чуть позже из этого обязательно выйдет что-то хорошее.



БЛИЗНЕЦЫ. Потребность в общении сейчас невелика, не стоит принуждать себя. Может возникнуть необходимость контролировать финансы. Не спешите ставить свою подпись где бы то ни было, обдумывайте информацию и готовьтесь к переменам.



РАК. Важно доделывать уже начатое, совершенствовать, доводить до ума, при необходимости вспоминать старые связи. Начинания пока притормаживаются, жизнь как будто стоит на месте. Но вот-вот все завертится, и желательно к новому хорошенько подготовиться.



ЛЕВ. Вы плавно плывете по течению жизни. Не нужно никакого давления, будьте расслаблены, насколько это возможно, и потихоньку занимайтесь собой. Важны профилактика, правильный режим сна и отдыха, разгрузка. Потихоньку войдете в колею.



ДЕВА. Общение, необременительные новые знакомства, которые приятны в моменте и вскоре забудутся, сейчас для вас необходимы как глоток свежего воздуха. Небольшая усталость может влиять на психосоматику – подарите себе положительные эмоции.



ВЕСЫ. Не стоит никуда спешить и вовлекаться в проекты, принимать какие-то ответственные решения. Поблизости над ситуацией, наблюдателем сейчас гораздо выгоднее. Следует проявить внимание к мелочам, все видеть и запоминать, сейчас это ваш способ выживания.



СКОРПИОН. Не теряйте время, запирайтесь в четырех стенах и бездействию. Пока остальные спят, вы можете повернуть колоссальный фронт работ. И процесс будет набирать обороты. Наверняка у вас есть и план, и запасной вариант нештатного развития событий.



СТРЕЛЕЦ. Настоятельно рекомендуется привести в порядок финансовую сферу – свести дебет с кредитом и сделать все расходы максимально продуманными. Пришло время начинать копить и сдерживать свою натуру, впоследствии скажете сами себе спасибо.



КОЗЕРОГ. Через совсем короткое время запланируйте выход в люди, общение, обучение чему-то новому, иначе энергия будет разрушать вас изнутри. Хватит жить узкими интересами и работой, приходит время перемен в судьбе.



ВОДОЛЕЙ. Уделите время здоровью и самоучебанию, вспомните о спорте и тренировках. Плавание в этом году самый предпочтительный вид спорта. Намечайте ближайшие и долгосрочные цели, но пока держите их в голове.



РЫБЫ. Неделя принесет приятные встречи и развлечения. Важно не перегнуть палку, дабы излишне не потратиться. Будет желание одарить близких подарками и даже шикануть. По возможности постарайтесь ограничить свои поездки и передвижения.

Нина СРЕЛЬЦОВА.