



Краевая массовая газета

Алтайская ПРАВДА



Нас
читают
104 года

Издается
с 12 августа
1917 года

Храним традиции. Шагаем в будущее



№ 88 (30708)
Пятница,
20 мая,
2022 год

www.ap22.ru



Фото Е. НАЛИМОВА.

Зверята, живите!

Настоящий беби-бум случился этой весной в Барнаульском зоопарке. Сразу несколько животных принесли долгожданное потомство.

Черно-белый окрас и реснички, свисающие вниз, – так выглядит детеныш яка Юли и быка Бори. У северных оленей на свет появилась маленькая самка, а у соболей – сразу два малыша.

Некоторые младенцы боятся выходить к людям. Так, малышу-кенгуренку смелости пока хватает, только чтобы помахать своим крохотным хвостиком из маминой сумки. До какого

времени он будет находиться там, неизвестно. Все дело в том, что детеныш кенгуру испытывает страх перед окружающим миром и лишь в маминой сумке ему спокойно. Постепенно он начнет выходить наружу и вовсе перестанет бояться.

А вот тигрята уже начали проявлять интерес к окружающему миру. В этом году их родилось трое. Один, наиболее активный и любознательный, уже выбирается на улицу.

У муфлонов родилось пятеро детенышей. Родители не отходят от них, но приучают к самостоятельной жизни. Неподалеку расположились 15 козлят. Уживаются со взрослыми они

хорошо, но и конкурировать между собой не забывают.

Еще одним радостным событием для зоопарка стало рождение енота. Пока малыш находится с мамой и не выходит на улицу.

А вот появление на свет троих детенышей у сурикатов вызвало двойственные чувства. Одного из них родня не приняла. Оказывается, рожать в стае может только одна самка. Если кто-то еще осмелится, то малыша не принимают, а иногда и убивают. Но девочка по кличке Буся жива. Ее переселили в другой вольер. Работники зоопарка выкармливают ее специальными смесями. Они признаются, что за советом

пришлось обратиться к коллегам. Туда, где подобный опыт уже был.

Бусю ласково называют ворчуньей. Действительно, она издает забавные звуки, похожие на ворчанье. Но при этом сурикат стал ручным зверьком. Это связано с тем, что малыша выкармливают люди. Именно этот факт делает маленького зверька дружелюбным и даже ручным по отношению к человеку.

Сотрудники «Лесной сказки» надеются, что на этом беби-бум не закончится и в скором времени в зоопарке появятся еще несколько детенышей.

(Окончание на 2 стр.)

АЛЕКСЕЙ ЛЕГОСТАЕВ:
ВАЖЕН БАЛАНС
ИНТЕРЕСОВ



страница 6

ДЕТИ-АУТИСТЫ:
ПРОЕКТ «АП»



страница 18

АРТ-ОБЪЕКТЫ
У ДОМА



страница 23

КРАТКО

ЗАБОТА

Было

Более 4 миллиардов рублей направлено на реализацию инвестиционных проектов в пищевой и перерабатывающей промышленности Алтайского края в 2021 году. Наибольшие вложения направлены в молочную промышленность (30,9% от общего объема инвестиций).

С начала 2022 года в Алтайском крае заключили более 3000 соцконтрактов – 40% от плана. Это помощь государства малоимущим семьям и гражданам в сложной жизненной ситуации. Востребованы у жителей региона развитие индивидуального предпринимательства и личного подсобного хозяйства, по каждому из этих направлений заключено более 600 соцконтрактов.

В Барнауле на маршруты № 4, 5 и 7 вышли трамваи Tatga, которые ранее были переданы краю мэрией Москвы. Пять трамваев отправлены в Бийск.

Будет

Начался прием заявок на День сибирского поля. Агропромышленный форум пройдет в регионе 29–30 июня. За первые дни подано свыше 100 заявок. На форуме можно будет познакомиться с образцами новой техники и сельхозтехнологиями.

В Алтайском крае впервые выберут лучшего программиста в ежегодном краевом конкурсе профессионального мастерства «Лучший по профессии».

Второй, практический, этап состоится 26 мая в очном формате. Лучший специалист получит 70 тысяч рублей.

До 30 мая барнаульцы могут проголосовать за одну из 37 территорий для благоустройства в 2023 году. Лидеры голосования – парк «Центральный», Сиреневый бульвар и сквер на пл. Октября.

829 детских лагерей откроются на Алтае этим летом. Большинство – с дневным пребыванием, 49 – загородных оздоровительных. Действует система компенсации части стоимости путевок для родителей.

Спектакль на жестовом языке впервые покажет Алтайский краевой театр драмы 10 июня. В нем участвуют актер-любители с ограниченными возможностями здоровья. Это совместный проект театра и Всероссийского общества глухих, он поддержан губернаторским грантом.

**СЕРГЕЙ САМОХИН,
ПЕНСИОНЕР:**
– Голосую за благоустройство парка Центрального района. Это знаковое место Барнаула должно иметь современный вид, на радость горожанам и гостям!

Зверята, живите!

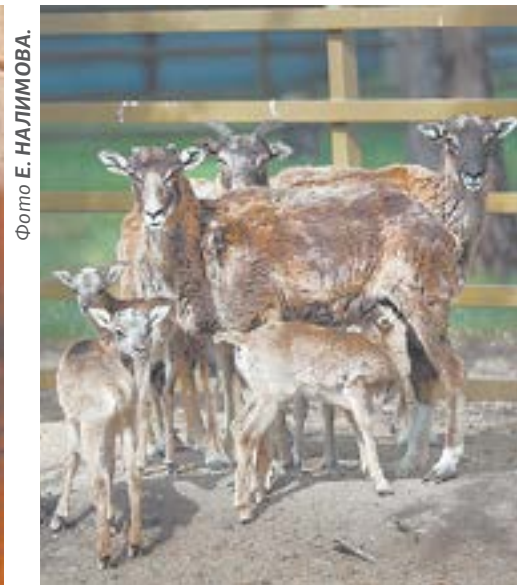


Фото Е. НАЛИМОВА.



Обитатели зоопарка дарят взрослым и детям неповторимые эмоции.

(Начало на 1 стр.)

В Барнаульском зоопарке «Лесная сказка» весенний сезон в самом разгаре. Под лучи теплого солнца выбрались не только маленькие шустрые зверьки, но даже самые ленивые.

Правда, семейство кенгуру не так просто выманить на улицу. Но ради лакомства – свежей сорванной травы – они выходят к людям.

Папа по имени Чоки отличается особой стеснительностью, а мама с малышом кенгуренком с интересом разглядывают пришедших гостей. Они обожают одуванчики.

Но кормить их травой могут только сотрудники зоопарка. Рядом висит предупреждающая табличка, в микро-

фон несколько раз говорят: «Кормление животных запрещено». Но кого это останавливает?

В жару травоядным будут давать сезонную вкусняшку – замороженные овощи и фрукты. Остальным – мясо и рыбу. Охлажденное, чтобы им было проще справиться с жарой. Так что на голодных они точно не похожи.

Сотрудники зоопарка отмечают, что для животных весна – не только солнце и тепло, но еще и множество долгожданных гостей. В холодные месяцы, когда поток немного уменьшается, звери скучают по вниманию горожан. Сейчас они радуются посетителям. Зоопарк регулярно проводит показательные кормления зверей.

Наталья АНДРОНОВА



КСТАТИ

21 мая здесь пройдет День Глаши. Это один из символов Барнаульского зоопарка – медведица Глаша.

Сотрудники зоопарка напоминают, что родилась Глафира в прекрасных лесах Горного Алтая. И оттуда специально для Глаши приедут гости – этно-группа Национального театра Республики Алтай «Тюрк Кабай».

Хранителями огня мудрости и веры многие века остаются алтайские кайчи – исполнители кая, традиционного алтайского горлового пения. В День Глаши, 21 мая, все желающие смогут познакомиться с частичкой этой культуры. Начало концерта в 12.00.



Фото Е. НАЛИМОВА.

ПОГОДА НА 21 МАЯ

Барнаул	Рубцовск	Бийск	Славгород	Каменьна-Оби
+28	+29	+27	+30	+29
+14	+15	+13	+16	+14

«Маленькая ложь рождает большое недоверие» – в этом уверен лидер шипуновского военно-патриотического исторического клуба «Боевая колесница» Владимир Малахов. А потому каждая единица возрождаемой энтузиастами фронтовой техники отличается подлинностью высочайшей пробы.

ЗДРАВСТВУЙ, «КАТЮША»!

Недавно «Боевая колесница» завершила работу над очередным своим проектом – реконструкцией гвардейского миномета БМ-13, овеянной славой «катюши». На ее восстановление ушло два с лишним года непрерывных поисков и труда. В День Победы она прошла перед жителями Шипуново.

Владимир Малахов рассказывает, что история эта началась с находки. Один из активистов «БК», житель села Красный Яр Сергей Питюрин, случайно на одном из сельских участков обнаружил фрагменты рамы от «катюши», владелец использовал нарезанные куски в качестве опор забора.

– Мы приехали к хозяину усадьбы и выторговали эти столбы, в обмен установив ему другие, – вспоминает Владимир Петрович. – Восстанавливали раму и сами, и с помощью друзей, среди которых – барнаульский реконструктор Александр Пронь. Какие-то детали находили на специализированных сайтах, в основном там встречается «железо», выкопанное из земли, то есть машины, попавшие во время войны под бомбежку, засыпанные и спустя десятилетия извлеченные из-под слоя грунта. Что-то приводили в надлежащий вид, а если фрагмент был сильно поврежден и не подлежал реставрации, делали его заново, по образцу. Кому-то наш план поставить «катюшу» на колеса казался невозможным, но мы подумали: если женщины и дети в тылу собирали такие комплексы, неужели же мы, здоровые мужики, не сможем?

Основная сложность была в том, что до сих пор документация с точными параметрами реактивной артиллерийской установки засекречена. Но то, что получилось у шипуновских Кулибиных, достойно восхищения. Вся конструкция до сантиметра соответствует оригиналу. Ненастоящие только снаряды. Вместо них – муляжи.

«МАЛЕНЬКИЕ» НЕТОЧНОСТИ

Сейчас «катюша» стоит на площадке «Боевой колесницы» под брезентом, но 22 июня готова будет вновь продемонстрировать свою мощь. «Дело-то святое, нас и просить об этом не надо», – подтверждают реконструкторы.

Правда, показать раритет жителям краевого центра не получится: для транспортировки нужен специальный низкорамный трал, которого нет у общественников.

Мы тронули тему, большую для Малахова:

– «Боевая колесница» – звучит, конечно. И занимаемся важным делом, люди нам постоянно об этом говорят. Но вот шесть раз мы подавали заявки на гранты, президентские и региональные, но так и не получили финансовой поддержки. Собственных же средств катастрофически не хватает. Они нужны, чтобы открыть, к примеру, музей боевой техники, воссоздавать реальные и достоверные модели. «Катюша» стала нашим десятым проектом, а восстановленная нами техника стоит во многих городах России – Туле, Воронеже, Хабаровске, Новосибирске. На Алтае же это мало кого интересует.

Еще одна проблема, которую, по мнению Малахова, в наше беспокойное время замалчивать ни в коем случае нельзя. Историческая достоверность. Победный парад по всей стране был организован прекрасно, но вот в Калининграде, к примеру,



По данным военного историка Андрея Сапронова, ВПЕРВЫЕ ЭТО ОРУЖИЕ («КАТЮША») БЫЛО ПРИМЕНЕНО 14 июля 1941 года.

«Нас и просить об этом не надо»



Без «Боевой колесницы» в Шипуново не обходится ни один патриотический праздник.

представили «катюшу» – грозу фашистов, которую они называли оргАном Сталина, меж тем по площади катила установка на базе ЗИС-157, появившаяся уже после войны, в конце 50-х – начале 60-х годов.

Ошибку, связанную с «катюшей», Малахов обнаружил даже в «Аршанской правде», одной из белорусских газет, где летом 1941 года экспериментальная артбатарея капитана Ивана Флёрова впервые в истории русского оружия применила установку для разгрома вражеской группировки под Рудней и Оршей. Спустя 81 год в победном номере газеты вышло фото реконструкции установки БМ-13, но снова не на

исторической базе ЗИС-6, а на современной ее версии.

Пример Барнаула – Т-34, танк Победы, установленный на пьедестале у кинотеатра «Мир». Модель боевой машины действительно та, фронтовая, но только модификация, 85-я, послевоенная. Меж тем незаслуженно забытый труженик войны – 76-й, прошедший Сталинград, Ленинград, Курск и форсирование Днепра... Путаница и в Шипуново, где у музея установлен Т-62, отлично зарекомендовавший себя в... арабо-израильском конфликте. Что, какие идеи символизирует он на земле сибирской?

Мастера «Боевой колесницы» признают: когда завершён один проект, а к новому ещё не приступали, наступает затишье в душе и мыслях. До тех пор, пока не появится новая задумка. Она отнимет сон, заставит искать по всей стране редчайшие чертежи, раритетные фрагменты... Будет ли это восстановленная копия самолета или сухопутной бронемашины, мы пока не знаем. Уверены лишь в ее достоверности.

Тамара ПОПОВА,
Марина САРЫЧЕВА (фото),
Дмитрий СТАРЦЕВ
(оформление)



БУДЕМ ЗНАКОМЫ

Заринский район является одним из самых крупных муниципальных образований в крае. Основан в 1979 году, когда Сорокинский район переименован в Заринский, а центр перенесен в г. Заринск. Граничит с Кемеровской областью. Состоит из 50 населенных пунктов. Население – 15 860 человек.

Лучшее
ещё впереди

Трудно говорить объективно о месте, в котором родился, вырос, работаешь и живешь. Каждое дерево, каждый дом, каждый житель становится родным. Однако те, кто хоть раз приезжал в Заринский район в гости или с туристическим визитом, непременно хотят вернуться сюда снова.

Необыкновенные люди, гостеприимство, невероятная природа Салаирской тайги притягивают магнитом. Но не только это может называться визитной карточкой нашего Причумышья. Район богат историческим наследием, трудолюбивыми и преданными своей малой родине людьми. Заринский район для его жителей – не просто место жительства. Это общий дом, объединяющий людей разных судеб, характеров, поколений в единое целое.

Большие надежды сегодня мы возлагаем на новое поколение, нашу молодежь. Именно ей предстоит строить новую жизнь, и от молодых зависит, какой она будет.

Каждый прожитый районом год – это шаг вперед. У Заринского района богатая история, нам есть чем гордиться, но есть и стойкая уверенность, что лучшие моменты у муниципалитета еще впереди.

Валерий ТИМИРЯЗЕВ,
глава Заринского района.

ВИЗИТКА

Таёжное Причумышье

ЭКОНОМИКА

Основным экономическим потенциалом является сельское хозяйство. На территории района работают 50 сельхозтоваропроизводителей: 23 коллективных хозяйства (СПК и ООО) и 27 КФХ.

Благодаря выполнению большого комплекса агротехнических мероприятий, современной сельскохозяйственной технике хозяйствам района в прошлом году удалось заготовить достаточное количество кормов и обеспечить валовой сбор зерна выше уровня прошлого года на 10 243,9 тонны.

Весомую роль в развитии экономики хозяйства играет животноводство, которым занимается 14 сельхозпредприятий. Доходы от реализации продукции животноводства в большинстве хозяйств составляют до 80%. Поголовье крупного рогатого скота в районе по итогам года составило 17 789 голов, из них 7576 – коровы. Надой на одну корову в районе составил 6523 килограмма.

Значительную лепту в развитие района вносит промышленное производство.

В структуре промышленности Заринского района более 70% приходится на обраба-



Тягунский мехкарьер – одно из ключевых производств в районе.



Здесь собирают мед на любой вкус: из разнотравья, гречишный, липовый, фацелиевый.

тывающие производства. Специализация – цемент, переработка сельскохозяйственной продукции, производство пищевых продуктов, лесопереработка. Ведущие промышленные предприятия на территории района: ООО «Голухинский цемент», ООО «Тягунский механизированный карьер», ООО «Объединенная лесная компания», ООО «Никос». Увеличение объемов промышленности за 2021 год наблюдается в производстве цемента в 3,7 раза, лесоматериалов лиственных пород в 11,3 раза, изделий хлебобулочных недлительного хранения на 34,1%.

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ

Природа района богата и разнообразна: плодородные пахотные земли, разнотравные луга и пастбища, труднопроходимые леса черневой тайги Салаирского края, грибы и кедровые орехи, промысловый зверь и деловая древесина.

На границе Кемеровской области и Алабайского сельсовета в восточной части райо-

на находится реликтовая липовая роща. Здесь растут деревья уже более 2 млн лет, а площадь, на которой произрастает черневой лес, – 84 га.

Большое впечатление оставляет месторождение разноцветных глин. Туристический объект, вызывающий не только эстетический, но и научный интерес (возраст месторождения более 400 млн лет) располагается на правом берегу реки Чумыш недалеко от Старокопылово. В середине прошлого века добыча охры, из которой изготавливали краску, велась в промышленных масштабах. На данный момент Красная гора, как называют местные жители месторождение, занесена в Красную книгу Алтайского края.

Золотоносные месторождения, встречающиеся на территории района, находятся в основном в руслах таежных рек – Алабай, Мунгай, Таловка. Примечательно, что золотодобывающая артель, ведущая разработки неподалеку от поселка Тягун, в прошлом году заняла лидирующие позиции по добыче желтого металла в Алтайском крае.

ФАКТ

Между селами Среднекрасилово и Староглушинка на левом берегу Чумыша находится Даниловский пещерный монастырь, вырытый монахами-отшельниками в начале XX века. Он является точной уменьшенной копией Киево-Печерской лавры и считается единственным храмовым пещерным комплексом на территории России. Святой источник – Данилов ключ – находится чуть ниже комплекса.

ТВОИ ЛЮДИ, АЛТАЙ



Владимир ЧЕБЕРДА, директор ООО «Тягунский мехкарьер»:

– «Тягунский мехкарьер» продолжает оставаться для района одним из ключевых производств. Лучшими показателями в истории были объемы добычи в 200–250 тысяч тонн щебня, в 2020 году эта цифра приблизилась к 600 тысячам тонн, в 2021 году объемы производства выросли еще более чем на 10%.

По итогам первого квартала средняя зарплата на предприятии – 38 000–40 000, именно ставка на достойную оплату труда позволила решить кадровые проблемы. Штатная численность за последние три года увеличилась на 25%, но горящих вакансий нет: жители района верят в предприятие и его перспективы.

Даже сегодня, под ударом санкций, мы не прекращаем модернизацию производства, расширение ассортимента выпускаемой продукции и поиск новых рынков сбыта.



Татьяна ГАБОВИЧ, директор Новоноштинской школы:

– Наша школа в тройке районных лидеров. В этом прямая заслуга коллектива – детей и педагогов. Мы учимся и познаем новое, достойно представляя свои знания на конкурсах. Например, с недавней научно-практической краевой конференции «Шаг в науку» почти все наши ребята вернулись с грамотами за 1–3 места.

Мы преобразуем школьное пространство и делаем его развивающим: одна из наших учителей привела школу в 2021 году к победе во всероссийском проекте «Сменка».

Важно подчеркнуть, что все это делается не ради престижа, дипломов и побед. Это то, что делает наших выпускников образованными, конкурентоспособными, учит мыслить в формате современных вызовов. Это их первые инвестиции в достойную жизнь в будущем!



Сергей ГРИДУНОВ, председатель СПК «Жданова»:

– Сельхозтоваропроизводителям имеющиеся экономические условия дают возможность работать достаточно успешно. Спрос на продукцию животноводства, полеводства, рыночная ценовая конъюнктура нашему СПК позволяют, например, обходиться без кредитных ресурсов. Даже в условиях санкционного давления встречаем посевную-2022 уверенно: парк техники подготовлен, семена закуплены, кадры укомплектованы.

В 2021 году СПК «Жданова» стабильно удерживался в районной тройке лидеров по надоям на фуражную корову, рост продуктивности по году составил порядка 2,5 килограмма на фуражную корову. Удастся сохранить поголовье: порядка 1400 голов крупного рогатого скота, из них дойных – более 400. Ближайшая перспектива – строительство новых животноводческих помещений.

«АП» – 105 ЛЕТ

О земле
тружеников

«Алтайскую правду» наша семья выписывает с 1985 года. Уже стали почти родными имена многих корреспондентов, ждем их публикаций. Но особенно приятно, когда мы видим в газете материалы о нашей малой родине.

К примеру, материал «Как пахнет земля после плуга» о крестьянском фермерском хозяйстве Константина Шильникова в селе Озёрном, написанный для «АП» нашим районным корреспондентом, рассказал читателям, что заринская земля – земля тружеников и настоящих патриотов.

Надежда СВЕТЛАКОВА,
пенсионерка, с. Яново.

Материалы спецвыпуска
подготовили Оксана ИВАНОВА,
редакция газеты
«Знамя Ильича».

Оформление Елены ТОРГУНАКОВОЙ.



— БУДЕМ ЗНАКОМЫ —

Усть-Калманский район

Первое поселение было образовано на берегу реки Чарыш еще в 1732 году и получило название Усть-Калманка (по названию реки Калманка). Усть-Калманский район был образован в 1935 году. Сегодня в районе 9 сельсоветов и 22 населенных пункта. Население – 13 370 человек.

Добрые перемены

За последние несколько лет в Усть-Калманском районе произошло немало добрых перемен. Заметно преобразуется и хорошеют наши села. Все больше сельчан включается в общественную работу по благоустройству. Усть-Калманский район становится участником ряда краевых и федеральных проектов, благодаря чему удаётся решать социальные задачи.

Так, в 2019 году по губернаторской программе капитально была отремонтирована школа в райцентре. Сегодня современный капитальный ремонт школы по краевой инвестиционной программе завершается в с. Огни. Прошлым летом мы приняли участие в федеральном проекте «Формирование комфортной городской среды». Центральная площадь заиграла новыми красками. В организацию места отдыха вложено порядка 8 млн рублей. Уже скоро начнется капитальный ремонт районного Дома культуры. Этим летом предстоит провести дорожный ремонт на одной из главных улиц райцентра.

Есть желание сделать жизнь сельчан комфортной и цивилизованной. Впереди еще много перспектив, открытий, целей и задач. Жизнь не стоит на месте, и мы идем вместе с ней. Главное пожелание нашему району, его жителям – процветать и развиваться!

Виктор НАУМОВ,

глава Усть-Калманского района.

— ВИЗИТКА —

**На благодатной земле****ГЛАВНОЕ БОГАТСТВО**

В летопись района вписаны имена сотен героев трудового фронта. В районе 27 кавалеров ордена Ленина, среди которых Пелагея Лопанова (Герой Социалистического Труда), Терентий Никульшин, Фёдор Дручинин и многие другие. Много достойных тружеников живет на нашей земле и сегодня. Почетные граждане района Анатолий Николаевич Клок – педагог Усть-Калманской детской школы искусств и Людмила Ивановна Быструшкина, участковый педиатр Усть-Калманской центральной районной больницы. Десятки жителей района удостоены звания заслуженных работников различных отраслей.

ЭКОНОМИКА

Основой экономики Усть-Калманского района является сельское хозяйство.

Пионером коллективных хозяйств стал зерносовхоз «Чарышский», созданный в 1929 году.

1960 год – из Канады был завезен скот геррефордской породы, что положило начало племенному животноводству. И сегодня хозяйство является одним из крупнейших в районе.

В лидерах сельскохозяйственной отрасли района ООО «Бурановское» и ООО «Агро-Восточный». На полях «Бурановского» представлен весь спектр зерновых, зерно-бобовых и технических культур. Общее поголовье скота превышает 2000. Здесь самые высокие надои в районе. Это единственное в Алтайском крае предприятие, имеющее двойной статус племрепродуктора по разведению симментальской и геррефордской пород крупного рогатого скота. Руководство с большой заботой относится к условиям труда и жизни работников.

Под руководством С.А. Бродникова «Бурановское» вышло на первые позиции по многим показателям в районе и крае. В 2020 году Сергею Бродникову было присвоено звание заслуженного работника сельского хозяйства.

Еще одним социально ответственным предприятием является ООО «Агро-Восточный», получившее статус в 2015 году. Это бессменный передовик соревнования среди тружеников АПК. Хозяйство занимается разведением новых продуктивных сортов зерновых культур: пшеницы «урало-сибирская», «омская 36», подсолнечника «тристан», ячменя «лакум».

В Усть-Калманском районе 19 фермерских хозяйств. Виктор Лобанов – основатель фермерского движения не только в нашем районе, но и в крае. В 1991 году

он возглавил краевой союз фермеров. Сегодня его дело продолжают дочь Светлана и зять Олег.

Одно из крупнейших предприятий – Усть-Калманский масло-сырзавод, который производит весь классический ассортимент молочной продукции. Продукция идет в 22 региона страны.

Почти вековую историю имеет еще одно градообразующее предприятие – производственное объединение «Усть-Калманский элеватор». Продукция экспортируется в Китай, Белоруссию, Казахстан и Узбекистан.

ФАКТЫ

– В середине XVIII века территория современного Усть-Калманского района оказалась на пути доставки руды от Змеиногорского рудника к Барнаульскому медеплавильному заводу. В 1757 году в селе Кабаново начала действовать пристань, с которой переправляли руды. Руководил этими работами Иван Ползунов. Известный изобретатель в течение нескольких лет с небольшими перерывами жил и трудился в селе.

– Телевизионная мачта на территории Чарышского сельсовета – самое высокое (375 метров!) сооружение в Алтайском крае и Западной Сибири. Она обеспечивает передачу телевизионного и радиосигнала, сотовую связь на территории 13 сельских районов края.

— ТВОИ ЛЮДИ, АЛТАЙ —



Александр МЫСКИН, председатель комитета по культуре администрации Усть-Калманского района:

– Я горжусь, что живу рядом с десятками талантливых и замечательных людей. Более 35 лет радует слушателей не только района, но и края наш народный духовой оркестр – из этого коллектива вышла целая плеяда талантливых музыкантов, которые успешно работают в духовых оркестрах Барнаула, Ханты-Мансийска, Саратова, Москвы. Усть-Калманскому оркестру же за высокий художественный уровень репертуара и исполнительского мастерства присвоено звание «Заслуженный коллектив самодеятельного художественного творчества Алтайского края».

Среди талантливых коллективов – народный театр «Встреча». Ансамбль «Расеюшка» – любимец не только усть-калманцев. Этой весной «Расеюшка» стала лауреатом краевого конкурса в Смоленском.



Евгений МАЛЫШЕВ, руководитель ООО «Агро-Восточный»:

– Я скажу, что Усть-Калманский район – это точно перспективная точка на карте нашего региона. В далеком 2007 году я начал здесь наше сельскохозяйственное дело. Было непросто, но верил, что все получится. Сегодня у нас стабильное предприятие. Удалось привить людям любовь к земле, работе, делу, нашему коллективу, семье.

Рядом со мной трудятся сын Владимир с женой Екатериной, скоро приедет дочь. Я бы очень хотел, чтобы в район приезжала молодежь. Чтобы глаза у них загорались. Сегодня предприятиями руководят опытные и, можно сказать, матерые руководители. Им есть чему научить.

На полях и животноводческих комплексах – современная техника, условия труда хорошие, достойные зарплаты. Это все для кадров, для развития и совершенствования.



Антон ПОКАЛЯКИН, предприниматель:

– Для меня Усть-Калманский район – родная земля. Здесь родился мой отец, живет наша семья. После окончания университета я не задумываясь вернулся домой, стал помогать родителям в предпринимательском деле. Тогда рынок строительных материалов был не таким широким, но потрудиться, чтобы добиться авторитета и доверия, пришлось.

Нашей семье всегда хотелось делать что-то полезное, помогать людям. За много лет родились свои традиции спонсорства и участия в общественных делах. У меня подрастают две дочки. Хочу, чтобы у всех ребятшек была возможность заниматься спортом, играть на площадках, учиться в хорошей школе, жить в красивом селе.

Мы любим природу. У нас много замечательных мест. Река, роща, озера, лески. Важно, чтобы все достояние мы сберегли, не утратили.

— «АП» – 105 ЛЕТ —

**Газета
в дом**

Читаю всегда с большим удовольствием краевую газету и дома, и на работе. Очень рада на ее страницах видеть материалы о наших земляках. Читала материал о талантливом педагоге Ирине Ясеновой, о наших рукодельницах Людмиле Костенко и Елене Минавщиковой. А еще к нам в библиотеку приходит наша землячка и корреспондент «АП» Татьяна Кочетыгова. Мы таким гостям всегда рады! Так приятно пообщаться с эрудированным человеком, который любит свою профессию и не забывает родные края.

Ольга БАЛТРЕНА,

библиотекарь читального зала.

Материалы спецвыпуска
подготовили **Оксана ИВАНОВА,**
редакция газеты

«Ленинец».

Оформление **Елены ТОРГУНАКОВОЙ.**

«Уходим от тотального контроля»

13 мая Управление ФНС по Алтайскому краю возглавил Алексей Легостаев. Это второе его назначение на этот пост после почти 12-летнего перерыва. Свое первое после возвращения интервью налоговый генерал дал «Алтайской правде».

ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ

– Алексей Викторович, с каким чувством вы вернулись на родину?

– Чувства разные. Последние 10 лет я жил в Новосибирске и, как любой нормальный человек, привык к этому месту, особенно когда тебе там комфортно, когда устраивает работа. Я себя чувствовал там уверенно, коллектив был хороший. Поэтому, когда руководство ФНС приняло решение о ротации, то возникли нотки грусти.

При этом мне повезло больше всех моих коллег, которые вынуждены в соответствии с законодательством переезжать из региона в регион. Мне было предложено вернуться домой. А это очень приятно для семьи. И старшая дочь все время жила в Барнауле, и родители, и другие родственники. Это очень позитивный момент.

Но говорить, что у меня уже есть полное понимание на новом рабочем месте, я пока не могу. Все-таки 12 лет отсутствовал.

– Коллектив сменился?

– Нет, больше половины знакомых лиц. К тому же с некоторыми сотрудниками я поддерживал отношения, переписывался. У нас между управлениями, особенно Сибирского федерального округа, выстроены тесные профессиональные отношения. Часто собираемся на различные мероприятия, совещания. В общем, у меня нет чувства, что я пришел неизвестно куда, как это было во время моего переезда из Барнаула во Владимир.

ОБООДУНЫЙ ИНТЕРЕС

– Во время встречи с губернатором Виктором Томенко он поставил вам определенную задачу?

– Нет. Разговор носил характер знакомства. У меня достаточно четкое понимание, что работа нашей службы настроена на взаимодействие с добросовестными налогоплательщиками, но надо жестко себя вести с теми, кто совершенно пренебрегает исполнением законодательства.

А для правительства края важно то, чтобы мы исполняли бюджет. И это непростая задача, требующая поиска баланса между интересами государства и налогоплательщиков.

– Читал о вас хорошие отзывы от высокопоставленных чиновников в новосибирском правительстве. Они говорят, что вы умели налоги собирать, при этом не губя местный бизнес.

– Да. Можно встретить налогоплательщика и сказать: «Что ты пришел ко мне со своими проблемами? Иди решай их сам. Моя задача – контролировать исполнение налогового законодательства». При таком отношении можно быстро предпринимателя подвести под банкротство. А можно разобраться, из-за чего у него возникли финансовые трудности.

Последнее время мы настраивали таких предпринимателей на заключение мировых соглашений с налоговыми органами.



Алексей Легостаев.

СПРАВКА

Алексей Викторович Легостаев родился 26 августа 1970 года в г. Барнауле. Имеет два высших образования: в 1992 году окончил Алтайский политехнический институт по специальности «машины и аппараты пищевых производств», в 1995 году – Всероссийский заочный финансово-экономический институт по специальности «бухгалтерский учет и аудит». В период с ноября 1992-го по 1998 год работал в разных должностях в налоговых органах Алтайского края. С ноября 1998-го по декабрь 2003 года замещал должность начальника отдела, а затем заместителя председателя Комитета по финансам, налоговой и кредитной политике Администрации Алтайского края. С декабря 2003-го по июнь 2010 года возглавлял УФНС России по Алтайскому краю, с июня 2010-го по май 2012 года – УФНС России по Владимирской области, а с 14 мая 2012 года по 12 мая 2022-го – УФНС России по Новосибирской области.

Поначалу все очень настороженно относились к этому механизму. Учитывая, что он непростой, некоторые пугались, начинали хитрить, чтобы спасти свой бизнес. Но я ставил задачу своим сотрудникам – помочь проблемным налогоплательщикам сформировать условия мирового соглашения, проконсультировать в непонятных вопросах, где ходатайствовать перед центральным аппаратом ФНС. Иногда приходится проявлять напористость, доказывая, что надо помочь этому налогоплательщику заключить мировое соглашение.

И сроки принудительного взыскания можно варьировать. Если у предприятия объективные проблемы, то коллегиально их рассматривали и шли навстречу, чтобы максимально растянуть сроки уплаты.

И вот когда ты видишь, что в результате совместных усилий удается затормозить принудительное взыскание имущества должника, разблокировать его счета, а предприятие начинает постепенно гасить долги, то появляется чувство удовлетворения.

– Эти принципы вы хотите применять и в Алтайском крае? Или здесь другая обстановка?

– Я не вижу принципиальных различий с Новосибирской областью. Похожая структура экономики, просто ее масштабы больше.

Плоды цифровизации

– Не могу не спросить, ждет ли коллектив алтайского УФНС изменений?

– В прошлом году в крае прошла серьезная реорганизация налоговых органов: сокращение численности и укрупнение инспекций, создание специализированных подразделений.

На территории края сегодня действует всего пять инспекций. Три из них занимаются текущим администрированием налогоплательщиков, четвертая решает вопросы урегулирования задолженности, банкротства предприятий, а пятая проводит контрольно-аналитическую работу, осуществляет выездные проверки.

На данном этапе я не вижу необходимости дальнейшего изменения организационной структуры. Надо поработать с тем, что есть, стабилизировать ситуацию, закончить комплектование вакансий. А дальше жизнь подскажет. Надеюсь, что нас больше не затронет реформа штатов.

– После ликвидации инспекций в сельских территориях предприниматели жаловались, что стало сложнее взаимодействовать с налоговыми органами. Как вы относитесь к этому?

– Позиция ФНС – уход от тотального фискального контроля. Мы никогда не контролируем всех. Наша задача – предоставлять возможность гражданам выбрать удобные формы налогообложения и работать на них.

Полтора года назад был введен налог на профессиональный доход. Не стесняясь, скажу, что это шикарный режим налогообложения, для которого вообще не требуется налоговая служба на местах.

– А тем, кто на «упрощенке»?

– Через два месяца в качестве эксперимента в Москве, Московской и Калужской областях, в Татарстане вступит в действие автоматизированная упрощенная система налогообложения, которая позволит все взаимодействие осуществлять в электронной форме без сдачи лишней отчетности

и проведения проверок. То есть государство идет путем цифровизации, которая будет удобна для бизнеса.

Мы понимаем определенные риски ухода с территории. Но если внедрение новых форм налогообложения повысит интерес граждан, бизнеса к ним, подвигнет к выходу из тени, мы компенсируем потери от отдельных недобросовестных налогоплательщиков.

Сейчас проходит объединение многих цифровых платформ государственного аппарата. Это позволяет задавать вопросы людям, которые не показывают официально доходы и не платят налоги. И у трудоспособного человека потихоньку должно сложиться понимание, что если не участвуешь в формировании бюджета, то и не можешь рассчитывать на получение госуслуг и пособий от государства. Какой вклад ты внес в общий пирог, такое и отношение будет к тебе.

И моя светлая мечта – чтобы люди воспринимали уплату налогов не как некую повинность, а как личный вклад в развитии страны, родного города и села.

РЕАКЦИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА

– Давайте вернемся к реальности. Западные санкции приводят к тому, что российская экономика будет испытывать трудности. Есть ли какая-то информация сверху, как государство собирается помочь бизнесу?

– Пока мы не почувствовали снижения поступлений в бюджет, поскольку уплата налогов идет с неким запозданием. Как правило, в первом квартале рассчитываются за предыдущий период, а он в финансовом плане был очень неплохим для многих отраслей. Поэтому по итогам четырех месяцев прирост поступлений налогов в крае составил 15,3% в сравнении с аналогичным периодом 2021 года. Но и по страховым взносам, которые отражают уже текущую ситуацию, положительная динамика почти 13%. То есть бизнес держится, платит зарплату.

Для его поддержки правительство приняло целый пакет мер, перенесло сроки уплаты налогов и страховых взносов по широкому перечню налогоплательщиков. Приостановило налоговые проверки для ИТ-отрасли, принято решение по контрольно-кассовой технике, приостановлен налоговый контроль по валютным операциям. Предоставлено право субъектам РФ принимать решение по налогам, которые зачисляются в их бюджеты.

Государство видит возможные риски, понимая, что промышленникам и предпринимателям приходится искать новых партнеров, налаживать новую логистику.

Физическим лицам тоже пошли на уступки, отсрочив введение НДС на банковские вклады, превышающие 1 млн рублей.

В ФНС созданы федеральный и региональные ситуационные центры, куда любой налогоплательщик может обратиться со своими бедами. Я не говорю, что мы можем решить тысячи проблем, но типичные анализируются, и по ним принимаются решения на федеральном уровне. Вот на этой неделе правительство таким образом отодвинуло сроки уплаты утилизационного сбора.

Конечно, если мы предложим освободить всех от уплаты налогов на 2022 год, то нас в правительстве не поддержат. На какие средства будут тогда существовать бюджетники?





Инновационный кулер.



Ручной труд – минимален.



Игорь Афонин.

СПРАВКА

Производственное предприятие «Аксонд» входит в топ-30 Всероссийского национального бизнес-рейтинга, в котором 6500 аналогичных предприятий России.

Связанные одной сетью

Барнаульское предприятие «Аксонд» более 20 лет производит транспортную металлическую сетку, поставляя свою продукцию во все крупные города России. Недавно фирма сконструировала и представила покупателям кулер для охлаждения хлебобулочных изделий, аналогов которого в России еще нет. Новым оборудованием, производство которого планируется поставить на поток, уже заинтересовались крупные кондитерские фабрики и торговые сети.

ВСЁ НАЧИНАЕТСЯ
С МЫСЛИ

Директор предприятия Игорь Афонин с детства увлекался электроникой. Еще в юности он скупал наборы транзисторов, паял из них цветомузыку и усилители звука. Это хобби и подтолкнуло предпринимателя к созданию своего дела.

– Увидел, как в цеху мужики вручную плетут сетку-рабицу. И я решил попытаться автоматизировать этот процесс. Так я построил свой первый станок, после чего открыл небольшое производство. На тот момент наше оборудование было инновационным, один аппаратчик мог обслуживать сразу десять машин. При этом производительность не проседала – только успевали сетку снимать с конвейера, – вспоминает Афонин.

Рабицу в «Аксонде» плели несколько лет, после чего бизнесмен понял, что рентабельность у этого производства низкая и пора расширяться. «Искали, где речка с деньгами течет», – улыбается он.

– В 1998 году переоборудовали станки и начали выпускать транспортную сетку, которая необходима на каждой кондитерской фабрике. До этого сладости заво-

выпускали около одного километра сетки-рабицы, сейчас – около трех тысяч квадратных метров «транспортеров».

– Все кондитерские производства Алтайского края приобретают сетку у нас, также ее закупают фабрики из Москвы, Питера, Саратова, Екатеринбурга... Проще назвать города, с которыми мы не работаем, у нас десятки тысяч покупателей, – сообщил бизнесмен.

Основные конкуренты все еще находятся за рубежом, некоторые из них приостанавливают поставки в Россию, поэтому российскому производителю предстоит замещать импортные аналоги. Для этого многие рабочие процессы на предприятии стараются автоматизировать.

– Всю работу, в которой требуются повторяющиеся действия, у нас выполняют роботы, – объясняет главный механик предприятия Владислав Новоселов. – Из ручного труда остается только сварка, и то не всегда. Недавно собрали роботизированную «руку», которая варит на крупных заказах, – 50 метров и более. Механизм способен параллельно работать на четырех точках сварки, что соизмеримо с четырьмя людьми, занимающимися этим вручную. В течение смены робот делает от 50 метров сетки, специалист – в 2–3 раза меньше.

С момента основания компании многие станки, работающие на заводе, предприятие конструировало самостоятельно.

– В разработках используется зарубежная электроника, но проектируем и программируем машины мы сами, – подчеркивает директор. – Все начинается

с электроники. Раньше мы сами рисовали макеты, паяли микросхемы, искали ошибки. А сейчас любую мысль можно воплотить при помощи микропроцессоров. Остается только фантазировать. Я не перестаю удивляться современным гаджетам, объему их памяти. Но в этом направлении мы находимся среди отстающих. Заказывать комплектующие приходится из Южной Кореи. Эта страна меньше Алтайского края, но там производят микропроцессоры, которые в разы мощнее российских. Зависим от зарубежных поставщиков и с металлом, который мы покупаем в Индии, и с пластиком. С научной точки зрения наша страна потеряла много времени, и нужно как-то догонять, наверстывать. Чтобы ситуацию переломить, каждый из нас должен приложить максимум усилий. Мы стараемся делать нашу продукцию дешевле, прочнее, производить больше – так же цели нужно ставить и производителям электроники, – отметил Игорь Афонин.

Сейчас поставки некоторых комплектующих отсрочились либо срок доставки увеличился в 2–3 раза, что тормозит работу завода. Также предприятие зависит от цен на металлы, которые последний год нестабильны. Ценник на продукцию стараются сдерживать, но за год он вырос на 30%.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ
НАПРАВЛЕНИЯ

– Недавно выяснилось, что в нашей стране производится недостаточно гвоздей, и кто-то в шутку предлагал нам занять эту отрасль,

– удивляется директор. – Для нас это слишком просто. Мы внедряем современные технологии, чтобы заниматься более грандиозными вещами. Но не забывая и об основном направлении работы.

Помимо сетки на заводе собирают оборудование для маркировки товаров по системе «Честный знак». Сегодня штампом необходимо ставить на молочной продукции, минеральной воде, табачных изделиях, лекарствах, шинах и духах, поэтому за автоматизированными устройствами обращаются производители со всей России.

Недавно инженеры предприятия спроектировали кулер для охлаждения выпечки. Это многоуровневая башня из сетки, которая вращается по кругу, отчего продукция внутри нее охлаждается. Устройство можно использовать и для шоковой заморозки пищи, если установить этот кулер в охлаждаемое помещение.

– Раньше такие устройства изготавливала заграница, мы стараемся их заместить, – планирует Игорь Афонин. – Скажу так: кулер прошел семь модификаций – то диаметр не угадали, то сетка не подходит. Какие-то изменения потребуются и в дальнейшем, но такая «башня» уже привлекла интерес покупателей, к нам обращались кондитерские фабрики и торговые сети... с кем-то уже заключаются договоры на поставку.

Пока на продажу выставлен лишь экспериментальный образец, но на предприятии хотят поставить производство кулеров на поток, каждую неделю собирая по новой установке.

Влад ГЕРАСИМОВ,
Евгений НАЛИМОВ (фото)



РЕКЛАМА «АП». Тел.: 63-34-78, 63-46-16.

Извещение о месте, порядке ознакомления и согласовании проекта межевания земельного участка

Заказчик работ: Жигалова М.Я., адрес: Алтайский край, г. Барнаул, ул. Взлётная, д. 45е, кв. 98, тел. 8-913-222-0029. Кадастровый инженер: Комарова Юлия Александровна, адрес: г. Барнаул, пр. Космонавтов, д. 14/1, оф. 11, почтовый адрес: 656065, а/я 2785, адрес электронной почты: komarova_8484@mail.ru, контактный телефон 8-961-987-8863, квалификационный аттестат № 22-11-68.

Кадастровый номер исходного земельного участка 22:36:100002:153, местоположение установлено относительно ориентира, расположенного за пределами участка. Почтовый адрес ориентира: Российская Федерация, Алтайский край, Ребрихинский район, земли совхоза «Ребрихинский», рабочий участок № 97-2. Ознакомиться с проектом межевания, представить предложения о доработке проекта межевания земельного участка и требования (возражения) относительно размера и местоположения границ выделяемого в счет земельной доли земельного участка можно по адресу заказчика и кадастрового инженера в течение 30 дней со дня опубликования извещения.

ПРОДАМ
пчелосемьи на высадку, готовы к расширению, 3 000р. Тел. 8-962-794-3007.

ПРОДАМ
пчел, поменяю на авто или мед. Тел. 8-952-910-2142.

✓ Продам картофелекопалку 6-рядную, комбайн «Нива», трактор Т-70, автомобиль ЗИЛ-131. Тел. 8-962-817-1323.

✓ Столкнулись с проблемой алкоголизма? Возможно, анонимные алкоголики смогут вам помочь. Тел. 8-902-998-4105.

По вопросам рекламы обращайтесь по телефону: (3852) 634-616, 633-478.

Предприятие, 60 км от г. Барнаула по Бийской трассе,

ПРИМЕТ НА РАБОТУ СЕМЬЮ ЖИВОТНОВОДОВ.

Высокая и стабильная зарплата, благоустроенное жилье гарантируется. Тел. 8-960-960-0984.

Требуются

ЛИЦЕНЗИРОВАННЫЕ ОХРАННИКИ 5, 6 разряда.

Для кандидатов, не имеющих лицензии, возможно обучение и переобучение за счет организации. Официальное трудоустройство, соцпакет, разъездной характер работы (Кемеровская область). Выплата з/п 2 раза в месяц, суточные. Тел. 8-913-483-1176, Олег Анатольевич.

Извещение о согласовании проекта межевания земельных участков

Кадастровый инженер, подготовивший проект: Черкашин В.А., квалификационный аттестат 22-11-39, номер в реестре СРО Ассоциация «ОКИС»-0741, почтовый адрес: 659000, Алтайский край, с. Павловск, ул. Пионерская, д. 15а, zemlemer22@mail.ru, тел. (385-81) 21-1-21. Проект межевания по выделу из участка с кадастровым номером 22:36:120002:26, расположенного: Алтайский край, Ребрихинский район, земли совхоза им. 50 лет ВЛКСМ, раб. уч. № 11, 12, 13, 15, 17, 18. Заказчик: ЗАО «Колыванское», адрес: 659020, Алтайский край, Павловский район, с. Колыванское, ул. Гагарина, д. 28. Ознакомление с проектом, подача возражений – по адресу кадастрового инженера в течение 30 дней со дня опубликования извещения.

Нужна реклама?
Звоните: 8 (3852) 634-616, 633-478.
Пишите: korostelova@ap22.ru
Приходите: г. Барнаул, ул. Королёнок, 105, оф. 501.
Отдел рекламы «Алтайской правды»

✓ Куплю овец.
Тел. 8-909-501-6207.
Присоединяйтесь к группам «Алтайской правды» в социальных сетях.

Изменение

к извещению о согласовании проектов межевания, опубликованному в газете «Алтайская правда» № 86 от 18.05.2022, поданное кадастровым инженером Тарасенко С.М. Внести изменение: в п. 2 вместо номера участка «22:25:020615:3» правильно читать «22:25:020403:1», далее по тексту.

Извещение

о согласовании проекта межевания земельного участка, выделяемого из земель Сибирячихинского сельсовета с кадастровым номером 22:43:040001:50 с местоположением: с. Сибирячиха, лог Мартынов. Заказчик: Ворошилов М.В., 659681, с. Сибирячиха ул. Советская, д. 74а. Кадастровый инженер: Меркулов А.И., № аттестата 22-12-57, Алтайский край, Солонешенский район, с. Солонешное, ул. Красноармейская, д. 19, пом. 5, atisoin@altbti.ru, тел. 8 (385-94) 22-0-05. Ознакомиться с проектом межевания, представить обоснованные возражения можно в течение 30 дней с момента опубликования извещения по адресу кадастрового инженера.

Извещение о месте, порядке ознакомления и согласования проекта межевания земельного участка

Кадастровым инженером Боровиков Иваном Александровичем (аттестат № 22-13-33, тел. 8-961-984-9158) выполняются кадастровые работы по исправлению реестровой ошибки в части местоположения границ в отношении земельного участка с кадастровым номером 22:34:010701:686, расположенного: Российская Федерация, Алтайский край, Петропавловский район, вблизи с. Антоньевка. Заказчиком кадастровых работ является Логинов Игорь Иванович. Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: 659600, Алтайский край, Смоленский район, с. Смоленское, ул. Титова, д. 46б, в 10 часов 00 минут 20.06.2022. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: 659600, Алтайский край, Смоленский район, с. Смоленское, ул. Титова, д. 46б. Обоснованные возражения о местоположении границ земельного участка после ознакомления с проектом межевого плана принимаются в течение 30 дней с даты опубликования настоящего извещения. Земельный участок, с правообладателями которого требуется согласование местоположения границ – земельного участка с кадастровым номером 22:34:010701:1.

Извещение о согласовании проекта межевания земельного участка

Заказчик – Клепиков Вадим Александрович: Алтайский край, Усть-Калманский район, с. Огни, пер. Мирный, д. 26.
Кадастровый инженер – Машинина Н. А.: 658150, Алтайский край, Усть-Калманский район, с. Усть-Калманка, ул. Ленина, д. 41, e-mail: zemleustroitel@list.ru, тел.: 8 (385-99) 21-5-48, 8-906-944-0100, № аттестата 22-15-13.
Кадастровый номер исходного земельного участка 22:21:000000:27, находится примерно в окрестностях поселка Ермачиха Краснощёковского района Алтайского края.
Ознакомиться с проектом межевания земельного участка можно в рабочее время в течение тридцати дней со дня опубликования настоящего извещения по адресу: Алтайский край, Усть-Калманский район, с. Усть-Калманка, ул. Ленина, д. 41. Обоснованные возражения относительно размера и местоположения границ выделяемого в счет земельной доли земельного участка следует направлять по адресу: 658150, Алтайский край, Усть-Калманский район, с. Усть-Калманка, ул. Ленина, д. 41, в течение тридцати дней со дня опубликования настоящего извещения.

Акционерное общество «Барнаульская генерация»

Раскрытие информации в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 21 января 2004 г. № 24 «Об утверждении стандартов раскрытия информации субъектами оптового и розничных рынков электрической энергии».
АО «Барнаульская генерация» сообщает, что информация, подлежащая раскрытию за 2021 год в соответствии со стандартами раскрытия информации субъектами оптового и розничных рынков электрической энергии, утвержденными Постановлением Правительства РФ от 21 января 2004 г. № 24, в том числе:
– годовая финансовая (бухгалтерская) отчетность, а также аудиторское заключение (п. 12а);
– структура и объем затрат на производство и реализацию электрической энергии (электрической энергии и мощности) (п. 12б);
– метод доходности инвестированного капитала при государственном регулировании тарифов (п. 12в);
– информация о выбросах загрязняющих веществ, оказывающих негативное влияние на окружающую среду, и мероприятиях по их сокращению на следующий год (п. 35б);
– информация об инвестиционных программах производителей электрической энергии (п. 35в);
– информация о расходах электроэнергии на собственные и хозяйственные нужды генерирующего оборудования при выработке электрической и тепловой энергии (раздельно) с указанием наименования и типа станции за 2021 год (п. 35г);
– информация об используемом топливе на электрических станциях с указанием поставщиков и характеристик топлива за 2021 год (п. 35д) в полном объеме размещена на сайте общества в сети Интернет, расположенном по адресу:
<https://sibgenco.ru/about/disclosure/filter/type-is-raskrytie-informatsii-v-sootvetstvi-i-postanovleniem-pravitelstva-ot-21-01-2004-g-24-ob-utverzhd/>

ПРЕДПРИЯТИЮ ТРЕБУЕТСЯ ВОДИТЕЛЬ КАМАЗА,
жилье в райцентре Косиха.
Тел. 8-960-960-0984.

ЭЛИТНО-СЕМОВОДЧЕСКОЕ ХОЗЯЙСТВО
ООО «ФЕРМЕРСКОЕ ХОЗЯЙСТВО УСТИНОВА В.И.»
реализует семена:
● пшеница Алтайская 70, ЭС (элита)
● пшеница Алтайская 75, ЭС (элита)
● пшеница Алтайская 325, ЭС (элита)
Алтайский край, Косихинский район, с. Контошино.
Тел.: 8 (385-31) 26-3-38, 8-923-714-6700.
Лицензия № РСН 022022191752 – 1К

Извещение о согласовании проекта межевания земельного участка

Кадастровым инженером Романцовым Евгением Анатольевичем (659610, Алтайский край, Смоленский район, п. Кировский, ул. Солнечная, д. 5, кв. 1, e-mail: gomanzob@mail.ru, тел. 8-960-944-0643) в отношении земельного участка с кадастровым номером 22:41:020301:864, расположенного: Алтайский край, Смоленский район, в 2,1 км и 2,8 км юго-восточнее здания администрации Ануйского сельсовета, выполняются кадастровые работы в связи с образованием земельного участка путем выдела в счет долей в праве общей долевой собственности на земельный участок из земельного участка с кадастровым номером 22:41:020301:864.
Заказчиком кадастровых работ является Зююкова Надежда Илларионовна (Алтайский край, Смоленский район, с. Ануйское, ул. Советская, д. 3, кв. 2).
Ознакомиться с проектом межевания, а также представить обоснованные возражения можно по адресу: 659600, Алтайский край, Смоленский район, с. Смоленское, ул. Соболева, д. 11, в течение 30 дней с момента публикации.

Извещение о месте, порядке ознакомления и согласования проекта межевания земельного участка

Заказчик работ: Косинов А.А., адрес: Алтайский край, г. Барнаул, ул. Малахова, д. 101, кв. 65, тел. 8-991-369-8207, и Прысковский С.А., адрес: Алтайский край, Павловский район, с. Елунино, ул. Дачная, д. 6, тел. 8-991-369-8207. Кадастровый инженер: Комарова Юлия Александровна, адрес: г. Барнаул, пр. Космонавтов, д. 14/1, оф. 11, почтовый адрес: 656065, а/я 2785, адрес электронной почты: komarova_8484@mail.ru, контактный телефон 8-961-987-8863, квалификационный аттестат № 22-11-68.

Извещение о согласовании проекта межевания земельного участка

Заказчик – Клепиков Вадим Александрович: Алтайский край, Усть-Калманский район, с. Огни, пер. Мирный, д. 26.
Кадастровый инженер – Машинина Н.А.: 658150, Алтайский край, Усть-Калманский район, с. Усть-Калманка, ул. Ленина, д. 41, e-mail: zemleustroitel@list.ru, тел.: 8 (385-99) 21-5-48, 8-906-944-0100, № аттестата 22-15-13.
Кадастровый номер исходного земельного участка 22:54:000000:23, находится примерно в окрестностях поселка Васильевка Усть-Калманского района Алтайского края.
Ознакомиться с проектом межевания земельного участка можно в рабочее время в течение тридцати дней со дня опубликования настоящего извещения по адресу: Алтайский край, Усть-Калманский район, с. Усть-Калманка, ул. Ленина, д. 41. Обоснованные возражения относительно размера и местоположения границ выделяемого в счет земельной доли земельного участка следует направлять по адресу: 658150, Алтайский край, Усть-Калманский район, с. Усть-Калманка, ул. Ленина, д. 41, в течение тридцати дней со дня опубликования настоящего извещения.

23 – 29 мая

№ 88 (30708)

Пятница,
20 мая,
2022 год

TV и АФИША

Алтайская
ПРАВДА

СМОТРИМ-ОБСУЖДАЕМ



Режиссер Кирилл Соколов утверждает, что сюжет «Оторви и выбрось» вдохновлен реальными событиями из семейной истории.

Дела семейные

В онлайн-кинотеатрах появился полуторачасовой фильм «Оторви и выбрось» – вторая полнометражная работа режиссера Кирилла Соколова, который в пандемийном 2020-м прославился среди зарубежных кинокритиков черной комедией «Папа, сдохни».

Сейчас автора уже не сравнивают с Квентином Тарантино и Гаем Ричи, да и международный успех его нового творения на киноэкранах, как пишут, вышел куда скромнее. Но не из-за кинематографических качеств (они на высоте), скорее уж реалии оказались слишком специфическими и малопонятными для западного зрителя. Лихое и безудержное ультранасилие на сей раз творится в декорациях обычной русской деревни, окруженной обычным русским лесом.

Пока Оля (актриса Виктория Короткова) сидела в колонии, ее дочь Машу воспитывала властная Олина мама Вера Павловна (Анна Михалкова, обреченная играть всех простых русских те-

ток за сорок в нашем кино). Теперь, когда Оля наконец вышла на свободу после четырех лет регулярных избиений надзирателями, у нее одна цель: забрать Машу из деревни, как можно скорее уехать в город, где ее ждет некий муж по переписке, и начать нормальную жизнь.

Но решительная бабушка не собирается так просто уступить внучку непутевой дочери – она абсолютно убеждена, что с такой матерью Машу ничего хорошего не ждет. Поэтому тут же пырнула родную дочь ножом. И тогда Оля обратилась за помощью к бывшему полицейскому Олегу (Александр Яценко), с которым у нее когда-то был страстный роман, окончившийся для него выбитым глазом. К нему

же идет и Вера Павловна с пухлым конвертом, набитым тысячными купюрами, чтобы тот вернул ей Машу. Любой ценой, и эту фразу надо понимать буквально.

Оля и Маша успевают сбежать в окно и пытаются через лес, заросший мхами и папоротниками, выбраться к трассе, чтобы доехать до неназванного города – дочь босиком и мать с кровоточащей раной на груди. Олег и Вера Павловна отправляются в погоню на его стареньком поскрипывающем BMW. История, начавшаяся с поножовщины, окончится настоящей дуэлью на пистолетах, украденных у полиции, в духе старых вестернов (даже музыка за кадром будет похожая). И за всем этим с непреходящим недоумением будет наблюдать умненькая и храбрая девочка Маша (дебютантка Софья Кругова не уступает опытным артистам). Она, конечно, живой повод, но далеко не главная причина этих кровавых семейных разборок.

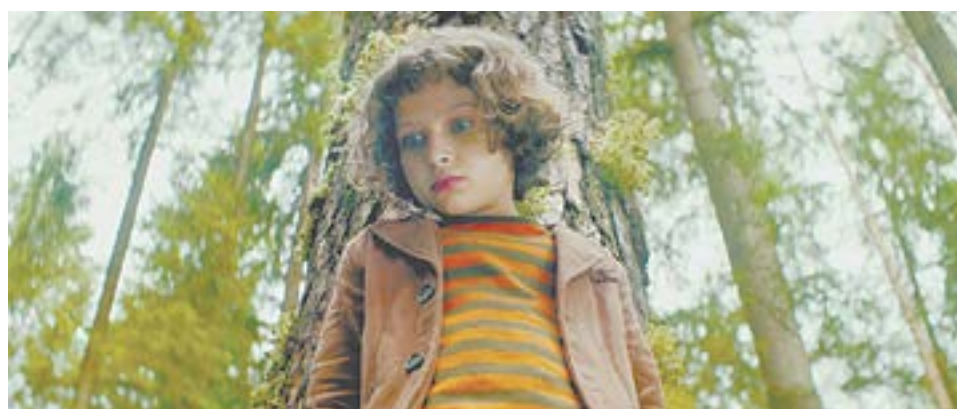
Если дебютный фильм Кирилла Соколова многим показался этаким упражнением, в котором автор демонстрирует свою впечатляющую насмотренность и играет с жанровыми клише, то в его новом творении уже ничто не может затмить социальную проблематику. Это попытка разговора о круговороте насилия в семье, доведенного до абсурдного предела (впрочем, так может показаться лишь тем, кто никогда не читает криминальные сводки на соседних страницах).

Историю о том, как ближайшие на свете люди не умеют и не желают слышать друг друга, предпочитая доверительным беседам затрешины, поддерживает еще одна сюжетная линия фильма. В ней рассказывается о начальнице той самой колонии, в которой сидела Оля, и ее сыне. У них целая профессиональная династия надзирателей, что, кстати, не редкость в провинциальной России. Они привычно бьют и унижают за-

ключенных, пока начальница, которая скоро станет бабушкой, вдруг не задумывается, не искалечила ли она жизнь своему ребенку? История этого внезапно озарения и последовавшего за ним душевного кризиса женщины, не привыкшей сомневаться в своих поступках, как ни странно, получилась даже более трогательной. И уж точно более смешной благодаря изумительной актрисе Ольге Лапшиной.

Драки и стрельбу в этой черной, как ночь, комедии легко воспринять как простую метафору семейных разногласий по поводу методов воспитания ребенка. Тем более что в глазах Ольги и Веры Павловны почти нет ненависти, а мерцает какое-то странное чувство – что-то вроде потаенного сожаления друг о друге. Зато на Машу обращены взгляды, полные любви и гордости. Но примирения они не приносят, заставляя лишь повышать ставки.

Любовь КАРПОВА



1
05.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.10 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
09.55 Жить здорово! (16+)
10.40 Д.ф. «Инна Макарова. Судьба человека» (12+)
11.30 Х.ф. «Дорогой мой человек» (0+)
12.00 Новости
12.10 Х.ф. «Дорогой мой человек» (0+)
13.00 Новости
13.20 Х.ф. «Дорогой мой человек» (0+)
13.50 Д.ф. «Алексей Баталов. Как долго я тебя искала...» (12+)
14.40 Информационный канал (16+)
16.00 Новости (с субтитрами)
16.15 Информационный канал (16+)
19.00 Новости (с субтитрами)
19.15 Информационный канал (16+)
21.00 Время
21.45 Т.с. Премьера. «Ваша честь» (16+)
22.45 Большая игра (16+)
23.45 Информационный канал (16+)
03.00 Новости
03.05 Информационный канал (16+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
* 5.07, 6.07, 7.07, 8.07 Местное время. Погода на Алтае
* 5.35, 6.35, 7.35, 8.35 Местное время. Вести – Алтай
* 09.00 Местное время. Вести – Алтай
* 09.35 Местное время. Утро России. Алтай
09.55 О самом главном (12+)
11.00 Вести
11.30 «60 минут» (12+)
14.00 Вести
* 14.30 Местное время. Вести – Алтай
14.55 «Кто против?» (12+)
17.00 Вести
17.30 «60 минут» (12+)
20.00 Вести
* 21.05 Местное время. Вести – Алтай
21.20 Т.с. «Елизавета» (16+)
22.20 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
01.15 Т.с. «Земский доктор» (12+)
03.00 Т.с. «Версия» (16+)
04.43 Перерыв в вещании



04.50 Т.с. «Улицы разбитых фонарей» (16+)

06.30 Утро. Самое лучшее (16+)
08.00 Сегодня
08.25 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
10.00 Сегодня
10.35 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
13.00 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи (16+)
16.00 Сегодня
16.45 За гранью (16+)
17.50 ДНК (16+)
19.00 Сегодня
20.00 Т.с. «Вспышка» (16+)
23.00 Сегодня
23.25 Т.с. «Пес» (16+)
02.50 Их нравы (0+)
03.10 Т.с. «Шаман» (16+)

СТС

06.00 Ералаш (0+)
06.05 М.с. «Три кота» (0+)
06.20 М.с. «Забавные истории» (6+)
07.00 М.с. «Том и Джерри» (0+)
08.40 Уральские пельмени (16+)
09.35 М.ф. «Смурфики. Затерянная деревня» (6+)
11.20 Х.ф. «Робин Гуд» (16+)
14.05 Х.ф. «Пиксели» (12+)
16.10 Х.ф. «Первый мститель. Противостояние» (16+)
19.05 Х.ф. «Каратэ-пацан» (12+)
22.00 Т.с. Премьера. «Трудные подростки» (16+)
23.05 Х.ф. «Другой мир. Восстание ликанов» (18+)
00.50 Премьера. «Кино в деталях» (18+)
01.50 М.ф. «Смурфики. Затерянная деревня» (6+)
03.05 Т.с. «Вороны» (16+)
05.30 «6 кадров» (16+)
05.50 Ералаш (0+)



06.30 Д.с. «Чудотворица» (16+)
06.55 По делам несовершеннолетних (16+)
09.00 Давай разведемся! (16+)
10.00 Тест на отцовство (16+)
12.15 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
13.20 Д.с. «Порча» (16+)
13.50 Д.с. «Знахарка» (16+)
14.25 Д.с. «Верну любимого» (16+)
15.00 Х.ф. «Возвращение к себе» (16+)
19.00 Х.ф. «Любовь с закрытыми глазами» (16+)
23.00 Т.с. «Женский доктор - 3» (16+)
01.00 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
01.50 Д.с. «Порча» (16+)
02.15 Д.с. «Знахарка» (16+)
02.40 Д.с. «Верну любимого» (16+)

03.05 Тест на отцовство (16+)
04.45 Давай разведемся! (16+)
05.40 По делам несовершеннолетних (16+)
 07.00 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)
09.00 «Звезды в Африке» (16+)
10.30 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)
12.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
15.00 Т.с. «Универ. Новая общага» (16+)
18.00 Т.с. «Универ. 10 лет спустя» (16+)
20.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
21.00 Т.с. «Эпидемия» (16+)
22.00 Т.с. «Полицейский с Рублевки» (16+)
23.00 Х.ф. «Самый лучший день» (16+)
01.05 «Такое кино!» (16+)
01.40 «Импровизация» (16+)
03.15 «Золото Геленджика» (16+)
04.50 «Comedy Баттл. Суперсезон» (16+)
05.40 «Открытый микрофон» (16+)
06.30 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)

5

05.00 «Изнестия» (16+)
05.25 Т.с. «Все сначала» (16+)
09.00 «Изнестия» (16+)
09.30 Т.с. «Убить дважды» (16+)
13.00 «Изнестия» (16+)
13.30 Т.с. «Убить дважды» (16+)
13.50 Т.с. «Кома» (16+)
17.30 «Изнестия» (16+)
18.00 Т.с. «Условный мент - 3» (16+)
19.40 Т.с. «След» (16+)
23.10 Т.с. «Свои-4» (16+)
00.00 «Изнестия. Итоговый выпуск» (16+)
00.30 Т.с. «След» (16+)
03.05 Т.с. «Детективы» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Новости культуры
06.35 «Пешком...»
07.00 Новости культуры
07.05 Д.с. «Невский ковчег. Теория невозможного»
07.30 Новости культуры
07.35 Черные дыры. Белые пятна
08.15 Новости культуры
08.20 Д.ф. «Роман в камне»
08.50 Х.ф. «Предел возможного»
10.00 Новости культуры
10.15 «Наблюдатель»
11.10 ХХ век
12.10 Д.с. «Забытое ремесло»
12.25 «Монолог в 4-х частях»
12.50 Х.ф. «Мертвые души»

14.00 Д.с. «Дороги старых мастеров»
14.15 Academia
15.00 Новости культуры
15.05 Новости. Подробно. АРТ
15.20 «Агора»
16.25 Х.ф. «Предел возможного»
17.40 Д.с. «Блеск и горькие слезы российских императриц»
18.05 Исторические концерты
19.00 Д.ф. «Роман в камне»
19.30 Новости культуры
19.45 Главная роль
20.05 «Семинар»
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Д.ф. «Слово о старшем друге. Политобозы»
21.40 «Сати. Нескучная классика...»
22.25 Х.ф. «Мертвые души»
23.35 Цвет времени
00.10 Д.ф. «Шаг в сторону от общего потока»
00.40 ХХ век
01.35 Исторические концерты
02.25 Д.ф. «Роман в камне»
03.00 Перерыв в вещании



05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
06.10 «Документальный проект» (16+)
07.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30 «Новости» (16+)
09.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
12.00 Информационная программа 112 (16+)
12.30 «Новости» (16+)
13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Документальный спецпроект» (16+)
16.00 Информационная программа 112 (16+)
16.30 «Новости» (16+)
17.00 «Тайны Чапман» (16+)
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
19.00 Информационная программа 112 (16+)
19.30 «Новости» (16+)
20.00 Х.ф. «Пулленпробиваемый монах» (12+)
21.55 «Водить по-русски» (16+)
23.00 «Новости» (16+)
23.30 «Неизвестная история» (16+)
00.30 Х.ф. «Полет Феникса» (12+)
02.25 Х.ф. «Между мирами» (18+)
03.45 «Тайны Чапман» (16+)
04.35 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.



05.20 Т.с. «Не забывай» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00 Новости дня (16+)
09.30 «Специальный репортаж» (16+)
09.50 Т.с. «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона» (12+)
11.15 Д.с. «Неизвестная война. Великая Отечественная» (16+)
13.00 Новости дня (16+)
13.25 «Специальный репортаж» (16+)
14.05 Д.с. «Легенды госбезопасности» (16+)
14.50 Т.с. «На рубеже. Ответный удар» (16+)
18.00 Военные новости (16+)
18.10 Д.с. «Легенды госбезопасности» (16+)
18.45 «Специальный репортаж» (16+)
19.00 «Открытый эфир» (16+)
22.00 «Между тем» с Натальей Метлиной (12+)
22.25 Д.с. «Загадки века» с Сергеем Медведевым (12+)
23.15 Х.ф. «Было. Есть. Будет» (16+)
01.20 Т.с. «Не хлебом единым» (12+)
03.35 Д.ф. «Калашников» (12+)
04.00 Т.с. «Внимание, говорит Москва!» (16+)



06.00 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
09.00 Знаки судьбы (16+)
09.30 Д.с. «Слепая» (16+)
11.30 Д.с. «Старец» (16+)
12.00 Гадалка (16+)
16.55 Всё в твоих руках (16+)
17.25 Д.с. «Слепая» (16+)
18.30 Д.с. «Старец» (16+)
19.30 Д.с. «Слепая» (16+)
20.30 Т.с. «Кости» (16+)
23.30 Х.ф. «Вокруг света за 80 дней» (12+)
01.30 Х.ф. «Песочный человек» (18+)
02.45 Д.с. «Городские легенды» (16+)
05.45 М.ф. «Мультфильмы» (0+)



06.00 Улетное видео (16+)
06.45 Т.с. «Воронины» (16+)
07.45 Невероятные истории (16+)
08.30 Улетное видео (16+)
12.00 Т.с. «Солдаты-7» (12+)
18.00 Дорожные войны (16+)
20.30 Улетное видео (16+)
23.00 Опасные связи (18+)
03.25 Улетное видео (16+)



06.25 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. Обзор (0+)
07.10 Новости (0+)
07.15 Баскетбол. АСБ-2022. Суперфинал. Трансляция из Екатеринбурга (0+)
09.35 «Всё о главном» (12+)
10.00 Новости 10.05 Все на Матч! 12.55 Новости 13.00 Специальный репортаж (12+)
13.20 Хоккей. Швеция - Норвегия. Чемпионат мира. Трансляция из Финляндии (0+)
15.30 «Есть тема!» 16.30 Новости 16.35 Специальный репортаж (12+)
16.55 Хоккей. Швейцария - Франция. Чемпионат мира. Трансляция из Финляндии (0+)
19.05 Новости 19.10 «Громко» 20.15 Хоккей. США - Чехия. Чемпионат мира. Прямая трансляция из Финляндии 22.40 Гандбол. Чемпионат России «Олимпбет-Суперлига». Женщины. Финал. Прямая трансляция 00.15 Хоккей. Канада - Дания. Чемпионат мира. Прямая трансляция из Финляндии 02.40 Все на Матч! 03.25 Тотальный футбол (12+)
03.55 Хоккей. Казахстан - Италия. Чемпионат мира. Трансляция из Финляндии (0+)



00.40, 02.45, 12.45 Фабрика (12+)
01.00, 03.00, 04.00 Д.с. «Золотая серия России» (субтитры) (12+)
01.30, 04.30 Здесь был Саша (12+)
02.00 Новости. Итоги (12+)
02.35, 03.50, 10.15, 10.45, 12.15, 13.15, 17.15, 18.15, 18.45, 20.15, 20.50, 21.20, 22.20, 22.50 Интервью дня (12+)
03.30 Огород в подарок (12+)
04.15 Д.с. «Великие женщины в истории России» (субтитры) (12+)
05.00, 05.10, 05.40, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40 Новое утро (12+)
05.05, 05.35, 06.05, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.35, 09.05, 09.35, 10.30, 14.00, 17.30, 21.00, 21.30, 22.00, 22.30 Новости (12+)
10.00, 13.00, 17.00, 20.30 Прямой эфир. Новости (12+)
10.10 Рецепт дня (12+)
11.00 Т.с. «Научи меня жить» (16+)
12.00, 12.30, 18.30, 19.00, 20.00 Новости с субтитрами (12+)
13.30 Ваша партия (12+)
14.15, 18.05, 21.50 Персона (12+)
14.25 Хлебный край (12+)
15.15 Д.ф. «Алтай. Малая родина. Живой фольклор» (12+)
15.30 Д.с. «Фронтальная Москва. История победы» (12+)
16.00 Д.с. «Сталинград. Победа, изменившая мир» (12+)
17.45 Открытое правительство (12+)
18.00 «Постфактум» с Артёмом Кудиновым (12+)
19.30 На кухне с «Мария-Ра» (6+)
19.50 Правила жизни. Дети (12+)
23.00 Т.с. «Опасное заблуждение» (12+)

АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР КУКОЛ «СКАЗКА»
ИСТОРИЯ ГУСЕНИЦЫ ПО ИМЕНИ МИШЕЛЬ
21 МАЯ
10:30, 12:00, 14:00, 16:00
ул. Пушкина, 41
касса театра: 50-20-90
Сайт: teatr-skazka22.ru
Бронирование билетов: kassy.ru 72-00-00

АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР КУКОЛ «СКАЗКА»
«Черная курица»
21 мая 11:00
КУПИТЬ БИЛЕТ:
ул. Пушкина, 41 т. 50-20-90
www.teatr-skazka22.ru
kassy.ru т. 72-00-00

- 1**
05.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.05 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
09.45 Жить здорово! (16+)
10.30 Информационный канал (16+)
13.00 Новости
13.20 Информационный канал (16+)
16.00 Новости (с субтитрами)
16.15 Информационный канал (16+)
19.00 Новости (с субтитрами)
19.15 Информационный канал (16+)
21.00 Время
21.45 Т.с. Премьера. «Ваша честь» (16+)
22.45 Большая игра (16+)
23.45 Информационный канал (16+)
03.00 Новости
03.05 Информационный канал (16+)

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
* 5.07, 6.07, 7.07, 8.07 Местное время. Погода на Алтае
* 5.35, 6.35, 7.35, 8.35 Местное время. Вести – Алтай
* 09.00 Местное время. Вести – Алтай
* 09.35 Местное время. Утро России. Алтай
09.55 О самом главном (12+)
11.00 Вести
11.30 «60 минут» (12+)
14.00 Вести
* 14.30 Местное время. Вести – Алтай
14.55 «Кто против?» (12+)
17.00 Вести
17.30 «60 минут» (12+)
20.00 Вести
* 21.05 Местное время. Вести – Алтай
21.20 Т.с. «Елизавета» (16+)
22.20 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
01.00 Т.с. «Земский доктор» (12+)
02.45 Т.с. «Версия» (16+)
04.28 Перерыв в вещании



- 04.50 Т.с. «Улицы разбитых фонарей» (16+)
06.30 Утро. Самое лучшее (16+)
08.00 Сегодня
08.25 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
10.00 Сегодня
10.35 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
13.00 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи (16+)
16.00 Сегодня
16.45 За гранью (16+)
17.50 ДНК (16+)
19.00 Сегодня
20.00 Т.с. «Вспышка» (16+)
22.00 Т.с. «Пес» (16+)
23.00 Сегодня
23.25 Т.с. «Пес» (16+)
02.45 Таинственная Россия (16+)
03.25 Т.с. «Шаман» (16+)

23 МАЯ 18:30 ШОСТАКОВИЧ ШИШТКЕ

инструментальная капелла
«КамерАнс»
руководитель – Марина НЕХОРОШЕВА

Ольга САВИНА
фортепиано
Елена РУССКОВА
скрипка
песочная анимация – Ирина КАЗАНЦЕВА

ФИЛАРМОНИЯ КАССА: 500-520 kassy.ru 6+

СТС

- 06.00 Ералаш (0+)
06.05 М.с. «Три кота» (0+)
06.15 М.с. «Кунг-фу панда. Невероятные тайны» (6+)
07.00 М.с. «Том и Джерри» (0+)
08.40 Уральские пельмени (16+)
09.05 Т.с. «Совершенно летние» (12+)
14.15 Х.ф. «Лара Крофт. Расхитительница гробниц. Колыбель жизни» (12+)
16.35 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
19.35 Х.ф. «Ангелы Чарли» (16+)
22.00 Т.с. Премьера. «Трудные подростки» (16+)
23.05 Х.ф. «Обитель зла. Апокалипсис» (18+)
00.55 Х.ф. «Сквозные ранения» (16+)
02.35 Т.с. «Вороны» (16+)
05.45 Ералаш (0+)



- 06.30 По делам несовершеннолетних (16+)
09.00 Давай разведемся! (16+)
10.00 Тест на отцовство (16+)
12.15 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
13.20 Д.с. «Порча» (16+)
13.50 Д.с. «Знахарка» (16+)
14.25 Д.с. «Верну любимого» (16+)
15.00 Х.ф. «Любовь с закрытыми глазами» (16+)
19.00 Х.ф. «Следуя за сердцем» (16+)
22.55 Т.с. «Женский доктор - 3» (16+)
00.55 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
01.45 Д.с. «Порча» (16+)
02.10 Д.с. «Знахарка» (16+)
02.35 Д.с. «Верну любимого» (16+)
03.00 Тест на отцовство (16+)
04.40 Давай разведемся! (16+)
05.30 Пять ужинов (16+)
05.40 По делам несовершеннолетних (16+)



- 07.00 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)
08.30 «Битва пикников» (16+)
09.00 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)
12.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
15.00 Т.с. «Универ. Новая общага» (16+)

- 18.00 Т.с. «Универ. 10 лет спустя» (16+)
20.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
21.00 Т.с. «Эпидемия» (16+)
22.05 Т.с. «Полицейский с Рублевки» (16+)
23.05 Х.ф. «Непосредственно Каха» (16+)
01.10 «Импровизация» (16+)
02.55 «Золото Геленджика» (16+)
04.35 «Comedy Баттл. Суперсезон» (16+)
05.20 «Открытый микрофон» (16+)
06.10 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)

5

- 05.00 «Известия» (16+)
05.35 Т.с. «Улицы разбитых фонарей - 2» (16+)
07.15 Х.ф. «Ссора в Лукашах» (12+)
09.00 «Известия» (16+)
09.30 Т.с. «Ментовские войны» (16+)
13.00 «Известия» (16+)
13.30 Т.с. «Ментовские войны» (16+)
17.30 «Известия» (16+)
18.00 Т.с. «Условный мент - 3» (16+)
19.40 Т.с. «След» (16+)
23.10 Т.с. «Свои-4» (16+)
00.00 «Известия. Итоговый выпуск» (16+)
00.30 Т.с. «След» (16+)
03.05 Т.с. «Детективы» (16+)

РОССИЯ К

- 06.30 Новости культуры
06.35 «Пешком...»
07.00 Новости культуры
07.05 Д.с. «Русский стиль»
07.30 Новости культуры
07.35 Легенды мирового кино
08.00 Д.с. «Блеск и горькие слезы российских императриц»
08.30 Новости культуры
08.35 Цвет времени
08.45 Х.ф. «Предел возможного»
10.00 Новости культуры
10.15 «Наблюдатель»
11.10 ХХ век
12.25 «Монолог в 4-х частях»
12.50 Х.ф. «Мертвые души»
14.10 Д.с. «Забываемое ремесло»
14.25 «Театральная летопись»
15.00 Новости культуры
15.05 Новости. Подробно. Кино

- 15.20 «Библейский сюжет»
15.50 «Белая студия»
16.30 Х.ф. «Предел возможного»
17.45 Ко Дню славянской письменности и культуры. Гала-концерт на Красной площади. Трансляция
19.30 Новости культуры
19.45 Главная роль
20.05 «Семинар»
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Абсолютный слух
21.40 Власть факта
22.25 Х.ф. «Мертвые души»
23.50 Новости культуры
00.10 Д.ф. «Шаг в сторону от общего потока»
00.35 ХХ век
01.45 Д.ф. «Роман в камне»
02.15 Исторические концерты
03.00 Перерыв в вещании



- 05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
06.10 «Документальный проект» (16+)
07.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30 «Новости» (16+)
09.00 «Засекреченные списки» (16+)
11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым (16+)
12.00 Информационная программа 112 (16+)
12.30 «Новости» (16+)
13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Засекреченные списки» (16+)
16.00 Информационная программа 112 (16+)
16.30 «Новости» (16+)
17.00 «Тайны Чапман» (16+)
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
19.00 Информационная программа 112 (16+)
19.30 «Новости» (16+)
20.00 Х.ф. «Ганмен» (16+)
22.05 «Смотреть всем!» (16+)
23.00 «Новости» (16+)
23.30 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
00.30 Х.ф. «Во власти стихии» (16+)
02.10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
03.00 «Тайны Чапман» (16+)
04.35 «Документальный проект» (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.



- 05.20 Т.с. «Моя граница» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00 Новости дня (16+)
09.25 «Специальный репортаж» (16+)
09.45 Т.с. «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона» (12+)
11.20 «Открытый эфир» (16+)
13.00 Новости дня (16+)
13.25 «Не факт!» (12+)
14.15 Т.с. «Моя граница» (16+)
18.00 Военные новости (16+)
18.10 Д.с. «Битва оружейников» (16+)
18.45 «Специальный репортаж» (16+)
19.00 «Открытый эфир» (16+)
22.00 «Между тем» с Натальей Метлиной (12+)
22.25 Д.с. «Секретные материалы» (16+)
23.45 Т.с. «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона» (12+)
00.35 Х.ф. «Медовый месяц» (12+)
02.05 Д.ф. «Нашествие» (12+)
03.40 Т.с. «Моя граница» (16+)



- 06.00 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
09.00 Знаки судьбы (16+)
09.30 Д.с. «Слепая» (16+)
11.30 Д.с. «Старец» (16+)
12.00 Гадалка (16+)
16.55 Всё в твоих руках (16+)
17.25 Д.с. «Слепая» (16+)
18.30 Д.с. «Старец» (16+)
19.30 Д.с. «Слепая» (16+)
20.30 Т.с. «Кости» (16+)
23.30 Х.ф. «Семь» (18+)
01.30 Х.ф. «В тихом омуте» (18+)
03.00 Д.с. «Нечисть» (12+)



- 06.00 Улетное видео (16+)
06.45 Т.с. «Вороны» (16+)
07.45 Невероятные истории (16+)
08.30 Улетное видео (16+)
12.00 Т.с. «Солдаты-8» (12+)
18.00 Дорожные войны (16+)
20.30 Улетное видео (16+)
23.00 Опасные связи (18+)
03.25 Улетное видео (16+)



- 07.20 Новости (0+)
07.25 Футбол. Кубок Либертадорес. Прямая трансляция 09.30 «Правила игры» (12+)
10.00 Новости 10.05 Все на Матч!
12.55 Новости 13.00 Специальный репортаж (12+)
13.20 Хоккей. Финляндия - Чехия. Чемпионат мира. Трансляция из Финляндии (0+)
15.30 «Есть тема!» 16.30 Новости 16.35 Специальный репортаж (12+)
16.55 Хоккей. Россия (U-20) - Белоруссия (U-20). Международный турнир «Кубок Черного моря». Прямая трансляция из Сочи 19.15 Хоккей. Канада - Франция. Чемпионат мира. Трансляция из Финляндии (0+)
21.25 Профессиональный бокс. С. Кузьмин - К. Айрих. Трансляция из Москвы (16+)
22.20 Все на Матч!
22.55 Новости 23.00 Баскетбол. «Зенит» (Санкт-Петербург) - ЦСКА. Единая лига ВТБ. Финал. Прямая трансляция 01.25 Все на Матч!
01.40 Футбол. «Рома» (Италия) - «Фейеноорд» (Нидерланды). Лига конференций. Финал. Прямая трансляция из Албании 04.15 Все на Матч!
05.15 Классика бокса (16+)



- 00.00, 03.00 Д.п. «Великие женщины в истории России» (субтитры) (12+)
00.30, 01.00, 01.30, 02.00, 02.30, 03.30, 04.00, 04.30, 12.00, 12.30, 18.30, 19.00, 20.00 Новости с субтитрами (12+)
00.50, 01.20, 01.50, 02.20, 02.50, 03.50, 04.20, 04.50, 10.15, 10.45, 12.15, 12.45, 13.15, 13.45, 17.15, 18.45, 19.15, 20.15, 20.50, 21.20, 22.20, 22.50 Интервью дня (12+)
05.00, 05.10, 05.40, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40 Новое утро (12+)
05.05, 05.35, 06.05, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.35, 09.05, 09.35, 10.30, 13.30, 14.00, 17.30, 21.00, 22.00, 22.30 Новости (12+)
10.00, 13.00, 17.00, 20.30 Прямой эфир. Новости (12+)
10.10, 21.50 Персона (12+)
11.00 Т.с. «Научи меня жить» (16+)
12.25, 14.50 Правила жизни. Дети (12+)
14.15 Фабрика (12+)
14.30 Огород в подарок (12+)
15.00 Д.п. «На пределе. Испытания» (12+)
15.30 Д.п. «Фронтовая Москва. История победы» (12+)
16.00 Д.п. «Русские цари» (0+)
17.45 Открытое правительство (12+)
18.00 Ваша партия (12+)
19.30 Здесь был Саша (12+)
21.30 На кухне с «Мария-Ра» (6+)
23.00 Т.с. «Опасное заблуждение» (12+)

- 05.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.05 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
09.45 Жить здорово! (16+)
10.30 Информационный канал (16+)
13.00 Новости
13.20 Информационный канал (16+)
16.00 Новости (с субтитрами)
16.15 Информационный канал (16+)
19.00 Новости (с субтитрами)
19.15 Информационный канал (16+)
21.00 Время
21.45 Т.с. Премьера. «Ваша честь» (16+)
22.55 Большая игра (16+)
23.55 Информационный канал (16+)
03.00 Новости
03.05 Информационный канал (16+)

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
* 5.07, 6.07, 7.07, 8.07 Местное время. Погода на Алтае
* 5.35, 6.35, 7.35, 8.35 Местное время. Вести – Алтай
* 09.00 Местное время. Вести – Алтай
* 09.35 Местное время. Утро России. Алтай
09.55 О самом главном (12+)
11.00 Вести
11.30 «60 минут» (12+)
14.00 Вести
* 14.30 Местное время. Вести – Алтай
14.55 «Кто против?» (12+)
17.00 Вести
17.30 «60 минут» (12+)
20.00 Вести
* 21.05 Местное время. Вести – Алтай
21.20 Т.с. «Елизавета» (16+)
22.20 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
01.00 Т.с. «Земский доктор» (12+)
02.45 Т.с. «Версия» (16+)
04.28 Перерыв в вещании

СТС

- 04.55 Т.с. «Улицы разбитых фонарей» (16+)
06.30 Утро. Самое лучшее (16+)
08.00 Сегодня
08.25 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
10.00 Сегодня
10.35 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
13.00 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи (16+)
16.00 Сегодня
16.45 За гранью (16+)
17.50 ДНК (16+)
19.00 Сегодня
20.00 Х.ф. «Северная звезда» (16+)
23.30 Сегодня
23.55 ЧП. Расследование (16+)
00.25 Поздняков (16+)
00.40 Мы и наука. Наука и мы (12+)

26 МАЯ 18:30
Лауреаты международных конкурсов:
Павел ДАШКИН
виолончель / Новосибирск
Анастасия СУХАНОВА
фортепиано / Новосибирск
6+
СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР
Государственной филармонии Алтайского края
Директор — Дмитрий ЛУЗИН
ФИЛАРМОНИЯ (ПОЛЗУНОВА, 35)
КАССА: 500-520 kassy.ru

- 01.30 Т.с. «Пес» (16+)
03.20 Т.с. «Шаман» (16+)
СТС
06.00 Ералаш (0+)
06.05 М.с. «Три кота» (0+)
06.15 М.с. «Рождественские истории» (6+)
06.40 М.ф. «Кунг-фу панда. Тайна свитка» (6+)
07.00 М.с. «Том и Джерри» (0+)
08.40 Уральские пельмени (16+)
09.15 Т.с. «Совершенно летние» (12+)
14.35 Х.ф. «Ангелы Чарли» (16+)
17.00 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
20.00 Х.ф. «Киллеры» (16+)
22.00 Т.с. Премьера. «Трудные подростки» (16+)
23.10 Х.ф. «Обитель зла - 3» (16+)
01.00 Х.ф. «Турист» (16+)
02.40 Т.с. «Воронины» (16+)
05.50 Ералаш (0+)

ДОМАШНИЙ

- 06.30 По делам несовершеннолетних (16+)
09.05 Давай разведемся! (16+)
10.05 Тест на отцовство (16+)
12.20 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
13.25 Д.с. «Порча» (16+)
13.55 Д.с. «Знахарка» (16+)
14.30 Д.с. «Верну любимого» (16+)
15.05 Х.ф. «Успеть все исправить» (16+)
19.00 Х.ф. «Мой милый найденьш» (16+)
23.20 Т.с. «Женский доктор-3» (16+)
01.20 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
02.10 Д.с. «Порча» (16+)
02.35 Д.с. «Знахарка» (16+)
03.00 Д.с. «Верну любимого» (16+)
03.25 Тест на отцовство (16+)
05.05 Давай разведемся! (16+)
05.55 Пять ужинов (16+)
06.05 По делам несовершеннолетних (16+)

РОССИЯ 7

- 07.00 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)
08.30 «Перезагрузка» (16+)
09.00 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)
12.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)

- 15.00 Т.с. «Универ. Новая общага» (16+)
18.00 Т.с. «Универ. 10 лет спустя» (16+)
20.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
21.00 Т.с. «Эпидемия» (16+)
22.05 Т.с. «Полицейский с Рублевки» (16+)
23.10 Х.ф. «Одноклассники. Ru. НаСЛИСКаю удачу!» (16+)
01.10 «Импровизация» (16+)
02.55 «Золото Геленджика» (16+)
04.35 «Comedy Баттл. Суперсезон» (16+)
05.20 «Открытый микрофон» (16+)
06.10 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)

5

- 05.00 «Изнестия» (16+)
05.30 Т.с. «Ментовские войны» (16+)
08.35 День ангела (0+)
09.00 «Изнестия» (16+)
09.30 Т.с. «Ментовские войны» (16+)
13.00 «Изнестия» (16+)
13.30 Т.с. «Ментовские войны» (16+)
15.25 Т.с. «Ментовские войны-2» (16+)
17.30 «Изнестия» (16+)
18.00 Т.с. «След» (16+)
23.10 Т.с. «Свои-4» (16+)
00.00 «Изнестия. Итоговый выпуск» (16+)
00.30 Т.с. «След» (16+)
03.05 Т.с. «Детективы» (16+)

РОССИЯ 7

- 06.30 Новости культуры
06.35 «Пешком...»
07.00 Новости культуры
07.05 Д.с. «Русский стиль»
07.30 Новости культуры
07.35 Легенды мирового кино
08.00 Д.с. «Блеск и горькие слезы российских императриц»
08.30 Новости культуры
08.35 Цвет времени
08.40 Х.ф. «Предел возможного»
10.00 Новости культуры
10.15 «Наблюдатель»
11.10 ХХ век
12.25 «Монолог в 4-х частях»
12.50 Х.ф. «Мертвые души»
14.10 Д.с. «Забытое ремесло»
14.25 «Театральная летопись»
15.00 Новости культуры
15.05 Новости. Подробно. Театр

- 15.20 Моя любовь - Россия!
15.50 «2 Верник 2»
16.35 Х.ф. «Предел возможного»
17.50 Д.с. «Блеск и горькие слезы российских императриц»
18.20 Исторические концерты
19.30 Новости культуры
19.45 Главная роль
20.05 «Семинар»
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Д.ф. «Покровские ворота», Мой отец запрещал, чтобы польку танцевал!»
21.40 «Энигма»
22.25 Х.ф. «Мертвые души»
23.50 Новости культуры
00.10 Д.ф. «Шаг в сторону от общего потока»
00.40 ХХ век
01.45 Исторические концерты
03.00 Перерыв в вещании

РЕН

- 05.00 «Документальный проект» (16+)
07.00 «С бодрим утром!» (16+)
08.30 «Новости» (16+)
09.00 «Засекреченные списки» (16+)
11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым (16+)
12.00 Информационная программа 112 (16+)
12.30 «Новости» (16+)
13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Неизвестная история» (16+)
16.00 Информационная программа 112 (16+)
16.30 «Новости» (16+)
17.00 «Тайны Чапман» (16+)
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
19.00 Информационная программа 112 (16+)
19.30 «Новости» (16+)
20.00 Х.ф. «S.W.A.T. Спецназ города ангелов» (16+)
22.10 «Смотреть всем!» (16+)
23.00 «Новости» (16+)
23.30 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
00.30 Х.ф. «Оз: Великий и ужасный» (12+)
02.45 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
03.35 «Тайны Чапман» (16+)
04.25 «Документальный проект» (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.

Звезда

- 05.15 Т.с. «Моя граница» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00 Новости дня (16+)
09.25 «Специальный репортаж» (16+)
09.45 Т.с. «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона» (12+)
11.20 «Открытый эфир» (16+)
13.00 Новости дня (16+)
13.25 «Не факт!» (12+)
14.15 Т.с. «Моя граница» (16+)
18.00 Военные новости (16+)
18.10 Д.с. «Битва оружейников» (16+)
18.45 «Специальный репортаж» (16+)
19.00 «Открытый эфир» (16+)
22.00 «Между тем» с Натальей Метлиной (12+)
22.25 Код доступа (12+)
23.15 Т.с. «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона» (12+)
00.35 Х.ф. «Тень» (16+)
02.20 Д.ф. «Берлин - Москва. Поезд победителей» (12+)
03.05 Д.с. «Хроника Победы» (16+)
03.30 Т.с. «Моя граница» (16+)

ТВ 3

- 06.00 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
09.00 Знаки судьбы (16+)
09.30 Д.с. «Слепая» (16+)
11.30 Д.с. «Старец» (16+)
12.00 Гадалка (16+)
16.55 Всё в твоих руках (16+)
17.25 Д.с. «Слепая» (16+)
18.30 Д.с. «Старец» (16+)
19.30 Д.с. «Слепая» (16+)
20.30 Т.с. «Кости» (16+)
23.30 Х.ф. «Зодиак» (16+)
02.00 Т.с. «Часы любви» (16+)
05.45 М.ф. «Мультфильмы» (0+)

СТЕ

- 06.00 Улетное видео (16+)
06.45 Т.с. «Воронины» (16+)
07.45 Невероятные истории (16+)
08.30 Улетное видео (16+)
12.00 Т.с. «Солдаты-8» (12+)
16.00 Т.с. «Солдаты-9» (12+)
18.00 Дорожные войны (16+)
20.30 Улетное видео (16+)
23.00 Опасные связи (18+)
03.25 Улетное видео (16+)

МАТЧ!

- 06.00 Классика бокса (16+)
06.50 Д.ф. «На гребне северной волны» (12+)
07.30 Новости (0+)
07.35 Регби. «Локомотив-Пенза» - «Красный Яр» (Красноярск). Чемпионат России (0+)
09.30 «Голевая неделя» (0+)
10.00 Новости
10.05 Все на Матч!
12.55 Новости
13.00 Специальный репортаж (12+)
13.20 Футбол. «Рома» (Италия) - «Фейенорд» (Нидерланды). Лига конференций. Финал (0+)
15.30 «Есть тема!»
16.30 Новости
16.35 Специальный репортаж (12+)
16.55 Хоккей. Россия (U-20) - Россия (U-20). Международный турнир «Кубок Черного моря». Прямая трансляция из Сочи
19.15 «Ливерпуль» (0+)
19.45 Все на Матч!
20.15 Хоккей. Чемпионат мира. 1/4 финала. Прямая трансляция из Финляндии
22.40 Хоккей. Чемпионат мира. 1/4 финала. Трансляция из Финляндии (0+)
00.15 Хоккей. Чемпионат мира. 1/4 финала. Прямая трансляция из Финляндии
02.40 Все на Матч!
03.25 Хоккей. Чемпионат мира. 1/4 финала. Трансляция из Финляндии (0+)
05.35 Баскетбол. «Локомотив-Кубань» (Краснодар) - УНИКС (Казань). Единая лига ВТБ. Матч за 3-е место (0+)

K24

- 00.00, 00.30, 01.00, 01.30, 02.00, 02.30, 03.00, 03.30, 04.00, 04.30, 12.00, 12.30, 18.30, 20.00 Новости с субтитрами (12+)
00.15, 00.50, 01.20, 01.50, 02.20, 02.50, 03.20, 03.50, 04.20, 04.50, 10.45, 12.15, 13.15, 14.15, 14.45, 17.15, 18.45, 20.50, 21.20, 22.20, 22.50 Интервью дня (12+)
05.00, 05.10, 05.40, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40 Новое утро (12+)
05.05, 05.35, 06.05, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.35, 09.05, 09.35, 10.30, 13.30, 14.00, 14.30, 17.30, 19.30, 21.00, 22.00, 22.30 Новости (12+)
10.00, 13.00, 17.00, 20.30 Прямой эфир. Новости (12+)
10.15, 13.45, 17.45, 20.15 Фабрика (12+)
11.00 Т.с. «Научи меня жить» (16+)
12.45, 19.50 Персона (12+)
15.00 Д.с. «На пределе. Испытания» (12+)
15.30 Д.с. «Фронтальная Москва. История победы» (12+)
16.00 Д.с. «Загадки русской истории» (0+)
18.00, 21.30 Ваша партия (12+)
19.00 На кухне с «Мария-Ра» (6+)
23.00 Т.с. «Опасное заблуждение» (12+)

15 ИЮНЯ 19:00

Театр ДРАМЫ

252-600 369-713

МИЛЕТЫ HASDR.RU

КАБЛУК 720 000

НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ

АЛЕКСАНДР МАЛИНИН

WWW.MALININ.RU

6+

Реклама

1

05.00 Телеканал «Доброе утро»

09.00 Новости

09.05 Премьера. «АнтиФейк» (16+)

09.45 Жить здорово! (16+)

10.30 Информационный канал (16+)

13.00 Новости

13.20 Информационный канал (16+)

16.00 Новости (с субтитрами)

16.15 Информационный канал (16+)

18.00 Вечерние новости (с субтитрами)

18.40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым (16+)

19.40 Поле чудес (16+)

21.00 Время

21.45 Две звезды. Отцы и дети (12+)

23.30 Х.ф. «Искусство ограбления» (18+)

01.05 Информационный канал (16+)

04.55 Д.с. «Россия от края до края» (12+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России

* 5.07, 6.07, 7.07, 8.07 Местное время. Погода на Алтае

* 5.35, 6.35, 7.35, 8.35 Местное время. Вести – Алтай

* 09.00 Местное время. Вести – Алтай

* 09.35 Местное время. Утро России. Алтай

09.55 О самом главном (12+)

11.00 Вести

11.30 «60 минут» (12+)

14.00 Вести

* 14.30 Местное время. Вести – Алтай

14.55 «Кто против?» (12+)

17.00 Вести

17.30 «60 минут» (12+)

20.00 Вести

* 21.05 Местное время. Вести – Алтай

21.20 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

00.00 Х.ф. «Слабая женщина» (12+)

03.25 Т.с. «Версия» (16+)

04.58 Перерыв в вещании

СТС

04.50 Т.с. «Улицы разбитых фонарей» (16+)

06.30 Утро. Самое лучшее (16+)

08.00 Сегодня

08.25 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)

10.00 Сегодня

10.35 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)

13.00 Сегодня

13.25 Чрезвычайное происшествие

14.00 Место встречи (16+)

16.00 Сегодня

16.45 ДНК (16+)

18.00 Жди меня (12+)

19.00 Сегодня

20.00 Х.ф. «Северная звезда» (16+)

23.50 «Своя правда» с Романом Бабаевым (16+)

01.30 Захар Прилепин. Уроки русского (12+)

01.55 Квартирный вопрос (0+)

02.45 Т.с. «Агентство скрытых камер» (16+)

03.15 Т.с. «Шаман» (16+)

СТС

06.00 Ералаш (0+)

06.05 М.с. «Три кота» (0+)

06.20 М.с. «Сказки Шрекера болота» (6+)

06.50 М.ф. «Шрек 4D» (6+)

07.00 М.с. «Том и Джерри» (0+)

08.40 Уральские пельмени (16+)

09.20 Х.ф. «Турист» (16+)

11.20 Х.ф. «Киллеры» (16+)

13.20 Шоу «Уральских пельменей» (16+)

21.00 Х.ф. «Поймай толстуху, если сможешь» (16+)

23.15 Х.ф. «Безумно богатые азиаты» (16+)

01.35 Х.ф. «Солнце тоже звезда» (16+)

03.05 Т.с. «Вороны» (16+)

05.30 «6 кадров» (16+)

05.50 Ералаш (0+)

5

06.30 По делам несовершеннолетних (16+)

09.05 Давай разведемся! (16+)

10.05 Тест на отцовство (16+)

12.20 Д.с. «Понять. Простить» (16+)

13.25 Д.с. «Порча» (16+)

13.55 Д.с. «Знахарка» (16+)

14.30 Д.с. «Верну любимого» (16+)

15.05 Х.ф. «Следуя за сердцем» (16+)

19.00 Х.ф. «Чужие дети» (16+)

23.30 Т.с. «Женский доктор - 3» (16+)

01.25 Д.с. «Понять. Простить» (16+)

02.15 Д.с. «Порча» (16+)

02.40 Д.с. «Знахарка» (16+)

03.05 Д.с. «Верну любимого» (16+)

03.30 Тест на отцовство (16+)

05.10 По делам несовершеннолетних (16+)

5

07.00 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)

12.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)

15.00 Т.с. «Универ. Новая общага» (16+)

18.00 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)

20.00 «Однажды в России» (16+)

21.00 «Комеди Клаб» (16+)

22.00 «Comedy Баттл» (16+)

23.00 «Импровизация. Команды. Дайджест» (16+)

00.00 «Такое кино!» (16+)

00.30 «Холостяк» (18+)

01.50 «Золото Геленджика» (16+)

03.25 «Comedy Баттл. Суперсезон» (16+)

04.10 «Открытый микрофон» (16+)

05.50 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)

5

05.00 «Известия» (16+)

05.25 Т.с. «Ментовские войны» (16+)

09.00 «Известия» (16+)

09.30 Т.с. «Ментовские войны - 2» (16+)

13.00 «Известия» (16+)

13.30 Т.с. «Ментовские войны - 2» (16+)

17.30 «Известия» (16+)

18.00 Т.с. «След» (16+)

23.45 Светская хроника (16+)

00.45 Они потрясли мир (12+)

01.25 Т.с. «Свой-4» (16+)

03.50 Т.с. «Такая работа» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Новости культуры

06.35 «Пешком...»

07.00 Новости культуры

07.05 Д.с. «Русский стиль»

07.30 Новости культуры

07.35 Легенды мирового кино

08.00 Д.с. «Блеск и горькие слезы российских императриц»

08.30 Новости культуры

08.35 Д.с. «Первые в мире»

08.50 Х.ф. «Предел возможного»

10.00 Новости культуры

10.20 Шедевры старого кино

11.30 Д.ф. «Колонна для Императора»

12.20 Х.ф. «Мертвые души»

13.45 Власть факта

14.25 «Театральная летопись»

15.00 Новости культуры

15.05 Письма из провинции

15.35 «Энигма»

16.20 Д.с. «Первые в мире»

16.35 Х.ф. «Предел возможного»

17.40 Д.с. «Блеск и горькие слезы российских императриц»

18.10 Исторические концерты

18.45 «Царская ложа»

19.30 Новости культуры

19.45 Д.с. «Искатели»

20.35 «Монолог в 4-х частях»

22.20 Х.ф. «Мертвые души»

23.50 Новости культуры

00.10 Х.ф. «Черная кошка, белый кот»

02.20 М.ф. «Мультфильмы»

03.00 Перерыв в вещании

РЕН

05.00 «Документальный проект» (16+)

07.00 «Новости» (16+)

07.05 «С бодрым утром!» (16+)

08.30 «Новости» (16+)

09.00 «Засекреченные списки» (16+)

11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым (16+)

12.00 Информационная программа 112 (16+)

12.30 «Новости» (16+)

13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)

14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)

15.00 «Засекреченные списки» (16+)

16.00 Информационная программа 112 (16+)

16.30 «Новости» (16+)

17.00 «Тайны Чапман» (16+)

18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

19.00 Информационная программа 112 (16+)

19.30 «Новости» (16+)

20.00 Х.ф. «Капкан» (16+)

21.25 Х.ф. «Похищение» (16+)

23.00 «Новости» (16+)

23.30 Х.ф. «Сумасшедшая езда» (18+)

01.15 Х.ф. «Огонь из преисподней» (16+)

03.00 «Невероятно интересные истории» (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.

Звезда

05.05 Т.с. «Моя граница» (16+)

06.35 Х.ф. «Я служу на границе» (12+)

08.40 Т.с. «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона» (12+)

09.00 Новости дня (16+)

09.20 Т.с. «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона» (12+)

13.00 Новости дня (16+)

13.20 Т.с. «Джюльбарс» (16+)

18.00 Военные новости (16+)

18.05 Т.с. «Джюльбарс» (16+)

21.15 «Здравствуйте, товарищи!» (16+)

22.15 Легендарные матчи (12+)

01.20 Т.с. «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона» (12+)

02.35 Д.с. «Загадки цивилизации. Русская версия» (12+)

05.35 Д.с. «Оружие Победь» (12+)

ТВ 3

06.00 М.ф. «Мультфильмы» (0+)

09.00 Знаки судьбы (16+)

09.30 Д.с. «Слепая» (16+)

11.30 Д.с. «Старец» (16+)

12.00 Гадалка (16+)

16.55 Всё в твоих руках (16+)

17.25 Д.с. «Слепая» (16+)

19.30 Т.с. «История девятихвостого лиса» (16+)

21.45 Х.ф. «Громобой» (12+)

23.15 Х.ф. «Обмануть всех» (16+)

01.00 Х.ф. «Семь» (18+)

03.00 Х.ф. «В тихом омуте» (16+)

04.30 «Дневник экстрасенса» с Фатимой Хадуевой (16+)

СЭ

06.00 Улетное видео (16+)

06.45 Т.с. «Вороны» (16+)

07.45 Невероятные истории (16+)

08.30 Улетное видео (16+)

11.10 Решала (16+)

13.10 Заступницы (16+)

17.00 Решала (16+)

20.00 «+100500» (16+)

23.00 «+100500» (18+)

23.30 Х.ф. «Экипаж» (18+)

02.00 Рюкзак (16+)

02.55 Улетное видео (16+)

МАТЧ!

07.20 Новости (0+)

07.25 Футбол. Южноамериканский Кубок. Прямая трансляция

09.30 «Третий тайм» (12+)

10.00 Новости

10.05 Все на Матч!

12.55 Новости

13.00 Специальный репортаж (12+)

13.20 Хоккей. Чемпионат мира. 1/4 финала. Трансляция из Финляндии (0+)

15.30 «Есть тема!»

16.30 Новости

16.35 Специальный репортаж (12+)

16.55 Хоккей. Россия (U-20) - Белоруссия (U-20). Международный турнир «Кубок Черного моря». Прямая трансляция из Сочи

19.15 Д.ф. «Реал». Путь к финалу (0+)

19.45 Все на Матч!

20.20 Новости

20.25 «Спартак» - «Динамо». Дерби столичное (12+)

20.55 Мини-футбол.. Чемпионат России «Парибет-Суперлига». Финал. Прямая трансляция

22.55 Новости

23.00 Все на Матч!

23.30 Баскетбол. «Зенит» (Санкт-Петербург) - ЦСКА. Единая лига ВТБ. Финал. Прямая трансляция

01.55 Новости

02.00 Профессиональный бокс. С. Кузьмин - Р. Ларти. «Короли нокаута». Прямая трансляция

04.00 Все на Матч!

04.40 «Точная ставка» (16+)

05.00 Автоспорт. Российская Дрифт серия. Гран-при - 2022. Трансляция из Нижнего Новгорода (0+)

K24

00.00, 03.00 Д.д. «Великие женщины в истории России» (субтитры) (12+)

00.30, 01.00, 01.30, 02.00, 02.30, 03.30, 04.00, 04.30, 12.00, 12.30, 18.30, 19.00, 20.00 Новости с субтитрами (12+)

00.50, 01.20, 01.50, 02.20, 02.50, 03.50, 04.20, 04.50, 10.15, 10.45, 12.15, 12.45, 17.15, 20.15, 20.50, 21.50, 22.20, 22.50 Интервью дня (12+)

05.00, 05.10, 05.40, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40 Новое утро (12+)

05.05, 05.35, 06.05, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.35, 09.05, 09.35, 10.30, 17.30, 21.00, 22.00, 22.30 Новости (12+)

10.00, 13.00, 17.00, 20.30 Прямой эфир. Новости (12+)

10.10 Рецепт дня (12+)

11.00 Д.ф. «Загадки подознания» (12+)

13.15 Катунь LIVE Здоровье (12+)

14.45 Открытое правительство (12+)

15.00 Д.д. «На пределе. Испытания» (12+)

15.30 Д.д. «Фронтная Москва. История победы» (12+)

16.00 Д.ф. «Курская битва. Время побеждать. Контрудар, отмененный Сталиным» (12+)

17.45 Фабрика (12+)

18.00 Здесь был Саша (12+)

18.45, 19.20, 21.20 Персона (12+)

18.55 «Постфактум» с Артёмом Кудиновым (12+)

19.30 Огород в подарок (12+)

21.30 На кухне с «Мария-Ра» (6+)

23.00 Х.ф. «Грецкий орешек» (16+)

- 06.00 Новости
- 06.10 Т.с. «Тот, кто читает мысли» («Менталист») (16+)
- 07.45 Играй, гармонь любимая! (12+)
- 08.25 Часовой (12+)
- 08.55 Здоровье (16+)
- 10.00 Новости
- 10.15 Д.ф. Премьера. «Дорогами открытий. Третья столица» (0+)
- 11.30 Видели видео? (0+)
- 12.00 Новости
- 12.15 Видели видео? (0+)
- 14.05 Т.с. «Зорге» (16+)
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Т.с. «Зорге» (16+)
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.20 Т.с. «Зорге» (16+)
- 21.00 Время
- 22.35 «Что? Где? Когда?» Летняя серия игр (16+)
- 23.45 Х.ф. «Земля, до востребования» (12+)
- 02.20 Наедине со всеми (16+)
- 03.50 Д.с. «Россия от края до края» (12+)

РОССИЯ 1

- 05.40 Х.ф. «Золотые небеса» (16+)
- 07.15 Устами младенца
- * 08.00 Местное время. Вести – Алтай. События недели
- 08.35 «Когда все дома» с Тимуром Кизяковым
- 09.25 «Утренняя почта» с Николаем Басковым
- 10.10 Сто к одному
- 11.00 Вести
- 12.00 «Доктор Мясников» (12+)
- 13.05 Т.с. «Катерина» (16+)
- 17.00 Вести
- 18.00 «Песни от всей души» (12+)
- 20.00 Вести недели
- 22.00 Москва. Кремль. Путин
- 22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
- 01.30 Х.ф. «Вальс-Бостон» (12+)
- 03.15 Х.ф. «Золотые небеса» (16+)
- 04.58 Перерыв в вещании

РЕН

- 04.50 Хорошо там, где мы есть! (0+)
- 05.15 Х.ф. «Союз нерушимый» (16+)
- 06.50 Центральное телевидение (16+)
- 08.00 Сегодня
- 08.15 У нас выигрывают! (12+)
- 10.00 Сегодня
- 10.20 Первая передача (16+)
- 11.00 Чудо техники (12+)
- 12.00 Дачный ответ (0+)
- 13.00 НашПотребНадзор (16+)
- 14.00 Своя игра (0+)
- 15.00 Следствие вели.. (16+)
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Следствие вели.. (16+)
- 18.00 Новые русские сенсации (16+)
- 19.00 «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой

4 ОКТЯБРЯ 19-00

ПРЕМЬЕРА МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР

М. БУЛГАКОВ

МАСТЕР И МАРГАРИТА

ТЕАТР "СТАРЫЙ АРБАТ"

В 2-Х ДЕЙСТВИЯХ

СПЕКТАКЛЬ КОТОРЫЙ ЖДАЛИ ВСЕ

В РОЛИ ВОЛАНДА

звезда сериала "Счастливы вместе"

Виктор Логинов

тел. 252-600, 50-50-85

12+

- 20.30 «Ты супер! 60+». Новый сезон (6+)
- 23.00 Звезды сошлись (16+)
- 00.30 Основано на реальных событиях (16+)
- 03.20 Т.с. «Шаман» (16+)

СТС

- 06.00 Ералаш (0+)
- 06.05 М.с. «Фиксики» (0+)
- 06.25 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
- 06.45 М.с. «Три кота» (0+)
- 07.30 М.с. «Царевны» (0+)
- 08.00 Х.ф. «Перевозчик-3» (16+)
- 10.00 Х.ф. «Перевозчик» (16+)
- 11.55 Х.ф. «Перевозчик-2» (16+)
- 13.40 Х.ф. «Властелин колец. Братство Кольца» (12+)
- 17.20 Х.ф. «Властелин колец. Две крепости» (12+)
- 21.00 Х.ф. «Властелин колец. Возвращение короля» (12+)
- 01.00 Х.ф. «Толкин» (16+)
- 02.55 Х.ф. «Солнце тоже звезда» (16+)
- 04.25 Т.с. «Вороныны» (16+)
- 05.35 «6 кадров» (16+)

Золотой экран

- 06.30 Х.ф. «Бойся желаний своих» (16+)
- 10.25 Х.ф. «Мой милый найденыш» (16+)
- 14.40 Х.ф. «Чужие дети» (16+)
- 19.00 Т.с. «Великолепный век» (16+)
- 22.55 Х.ф. «Семейные тайны» (16+)
- 02.20 Т.с. «Любимые дети» (16+)
- 05.20 Д.с. «Чудотворица» (16+)

Матч!

- 07.00 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)
- 08.30 «Бузова на кухне» (16+)
- 09.00 «Перезагрузка» (16+)
- 09.30 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)
- 14.45 Х.ф. «Удивительное

- путешествие доктора Дулиттла» (12+)
- 16.30 Х.ф. «Фантастические твари и где они обитают» (16+)
- 19.00 «Звезды в Африке» (16+)
- 20.30 «Однажды в России» (16+)
- 23.00 «Женский стендап» (16+)
- 00.00 «Музыкальная интуиция» (16+)
- 01.50 «Импровизация» (16+)
- 03.25 «Comedy Баттл. Суперсезон» (16+)
- 04.10 «Открытый микрофон» (16+)
- 05.50 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)

5

- 05.00 Т.с. «Улицы разбитых фонарей - 2» (16+)
- 08.55 Т.с. «Поезд на север» (16+)
- 12.30 Х.ф. «Игра с огнем» (16+)
- 16.05 Х.ф. «Чужое» (12+)
- 19.25 Х.ф. «Отпуск за период службы» (16+)
- 23.10 Т.с. «Поезд на север» (16+)
- 02.30 Т.с. «Улицы разбитых фонарей - 2» (16+)

РОССИЯ К

- 06.30 М.ф. «Щелкунчик». «Доктор Айболит»
- 08.10 Х.ф. «Когда становятся взрослыми»
- 09.20 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным»
- 09.50 Д.ф. «Джентльмен Серебряного века». 95 лет со дня рождения Игоря Дмитриева
- 10.30 Х.ф. «Только в мюзик-холле»
- 11.35 Д.ф. «Священный огонь театра»
- 12.20 Д.с. «Невский ковчег. Теория невозможного»
- 12.50 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным
- 13.30 «Рассказы из русской истории»
- 14.30 Х.ф. «Дорогой папа»
- 16.30 «Картина мира» с Ми-

- хаилом Ковальчуком
- 17.10 Д.с. «Первые в мире»
- 17.25 «Пешком...»
- 17.55 Д.ф. «Искусство помогать искусству». К 100-летию Российской государственной библиотеки искусств
- 18.35 «Романтика романа»
- 19.30 Новости культуры с Владиславом Флярковским
- 20.10 Х.ф. «Табор уходит в небо»
- 21.45 Хибла Герзмава в опере Л. Керубини «Медея». Московский академический Музыкальный театр им. К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко. Постановка Александра Тителая. Музыкальный руководитель и дирижер Феликс Коробов
- 00.00 Х.ф. «Только в мюзик-холле»
- 01.05 Д.с. «Страна птиц»
- 01.45 Д.с. «Искатели»
- 02.35 М.ф. «Банкет». «Русские напевы»
- 03.00 Перерыв в вещании

РЕН

- 05.00 «Тайны Чапман» (16+)
- 07.25 Х.ф. «Конан-варвар» (16+)
- 08.30 «Новости» (16+)
- 09.00 Х.ф. «Конан-варвар» (16+)
- 10.00 Х.ф. «Парк Юрского периода» (16+)
- 12.30 «Новости» (16+)
- 13.00 Х.ф. «Парк Юрского периода - 2. Затерянный мир» (16+)
- 15.25 Х.ф. «Парк Юрского периода - 3» (16+)
- 16.30 «Новости» (16+)
- 17.00 Х.ф. «Парк Юрского периода - 3» (16+)
- 17.45 Х.ф. «Мир Юрского периода» (16+)
- 19.30 «Новости» (16+)
- 19.55 Х.ф. «Мир Юрского периода» (16+)
- 20.30 Х.ф. «Мир Юрского периода - 2» (16+)
- 23.00 «Добров в эфире» (16+)
- 23.55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
- 04.20 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.

Звезда

- 05.15 Х.ф. «Я служу на границе» (12+)
- 06.35 Х.ф. «Тихая застава» (16+)
- 08.10 Д.ф. «29 мая - День военного автомобилиста» (16+)
- 09.00 «Новости недели» с Юрием Подкопальным (16+)
- 09.25 «Служу России» (12+)
- 09.55 «Военная приемка» (12+)
- 10.45 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкиным (16+)
- 11.30 Код доступа (12+)
- 12.10 Д.с. «Секретные материалы» (16+)
- 12.50 «Легенды армии» с Александром Маршалом (12+)
- 14.15 Д.с. «Легенды госбезопасности» (12+)
- 15.05 Д.ф. «Восточный фронт» (16+)
- 18.00 «Главное» с Ольгой Беловой (16+)
- 20.00 Д.с. «Легенды советского сыска» (16+)
- 23.00 «Фетисов» (12+)
- 23.45 Х.ф. «Следствием установлено» (12+)
- 01.20 Х.ф. «Приказано взять живым» (12+)
- 02.45 Д.ф. «Перемьшль. Подвиг на границе» (12+)
- 03.40 Т.с. «Стреляющие горы» (16+)

ТВ 3

- 06.00 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
- 09.15 Д.с. «Слепая» (16+)
- 10.45 Т.с. «История девятихвостого лиса» (16+)
- 13.15 Х.ф. «Защитник» (16+)
- 15.00 Х.ф. «В осаде» (16+)
- 17.00 Х.ф. «В осаде. Темная территория» (16+)
- 19.00 Х.ф. «Погоня» (16+)
- 21.00 Х.ф. «Уцелевшая» (16+)
- 22.45 Х.ф. «Агент 007. Умри, но не сейчас» (12+)
- 01.00 Х.ф. «Универсальный солдат» (16+)
- 02.30 Д.с. «Городские легенды» (16+)

СТС

- 06.00 Улетное видео (16+)
- 06.45 Т.с. «Вороныны» (16+)
- 07.40 Утилизатор (12+)
- 09.30 Утилизатор (16+)
- 10.00 Утилизатор (12+)
- 11.00 Т.с. «Солдаты-8» (12+)
- 19.00 Улетное видео (16+)
- 21.00 «+100500» (16+)
- 23.00 «+100500» (18+)
- 00.30 Х.ф. «Экипаж» (18+)
- 02.55 Улетное видео (16+)

МАТЧ!

- 07.30 Новости (0+)
- 07.35 Регби. «Динамо» (Москва) - «Слава» (Москва). Чемпионат России (0+)
- 09.30 Д.ф. «RideThePlanet. Мой дом там, где высоко» (12+)
- 10.00 Бокс. Д. Бельтран - С. Шумейкер. Vape Knuckle FC. Трансляция из США (16+)
- 11.00 Новости
- 11.05 Все на Матч! 12.40 Новости
- 12.45 «Спартак» - «Динамо». Дерби столичное (12+)
- 13.15 Футбол. «Ливерпуль» (Англия) - «Реал». Лига чемпионов. Финал. (Мадрид, Испания) (0+)
- 15.25 Все на Матч! 15.55 Легкая атлетика. Командный чемпионат России. Прямая трансляция из Сочи
- 18.35 Новости
- 18.40 «Спартак» - «Динамо». Дерби столичное (12+)
- 19.10 Все на Матч! 20.00 Футбол. «Спартак» (Москва) - «Динамо» (Москва). Бетсити Кубок России. Финал. Прямая трансляция
- 23.30 Все на Матч! 00.15 Хоккей. Чемпионат мира. Финал. Прямая трансляция из Финляндии
- 02.45 Все на Матч! 03.50 Гандбол. Чемпионат России «Олимпбет-Суперлига». Женщины. Финал (0+)
- 05.20 Хоккей. Чемпионат мира. Матч за 3-е место. Трансляция из Финляндии (0+)
- 07.30 Новости (0+)
- 07.35 Регби. «Стрела» (Казань) - «Енисей-СТМ» (Красноярск). Чемпионат России (0+)
- 09.30 «Неизвестная хоккейная Россия» (12+)

K24

- 00.30 Х.ф. «Спаси нельзя оставить» (6+)
- 01.30, 18.30, 21.30 Здесь был Саша (12+)
- 02.00, 05.00, 10.00, 14.00, 17.00, 20.30 Новости. Итоги (12+)
- 02.35, 04.00 Д.с. «Великие женщины в истории России» (субтитры) (12+)
- 03.05, 03.50, 04.30, 05.35 Интервью дня (12+)
- 03.15, 05.45, 06.35, 10.45, 18.10, 21.10 Фабрика (12+)
- 03.30, 15.20 Музблок (12+)
- 03.35, 08.45, 09.50, 15.30, 18.00, 19.30 Персона (12+)
- 03.45, 06.30, 10.40, 17.40 «Постфактум» с Артёмом Кудиновым (12+)
- 04.40 Д.ф. «Почему все не ходят по воде» (12+)
- 06.00, 07.00, 08.00 Утренний канал (12+)
- 06.20, 06.50, 07.20, 07.50, 08.15, 08.50 Новости (12+)
- 07.30 Открытое правительство (12+)
- 07.45 Д.ф. «Алтай. Малая родина. Троицкий район» (12+)
- 08.25, 15.00 Огород в подарок (12+)
- 09.00 М.с. «Маша и Медведь» (0+)
- 09.40 Лена-путешественница (6+)
- 09.45 Правила жизни. Дети (12+)
- 11.00 Т.с. «Сын отца народов» (12+)
- 13.00, 19.40 Хлебный край (12+)
- 13.45 Д.ф. «Время песчаных картин» (6+)
- 14.40 На кухне с «Мария-Ра» (6+)
- 15.40 Д.ф. «Операция» (12+)
- 16.00 Д.с. «На пределе. Испытания» (12+)
- 16.30 Д.с. «Любимые актеры» (12+)
- 17.45 Д.ф. «Народный мастер Алтая» (12+)
- 18.50 Д.ф. «Легенда о Сююмбике» (12+)
- 19.00 КВН. Барнаульская лига (12+)
- 22.00 Д.ф. «Родом из войны. Блокада» (12+)
- 22.30 Т.с. «Ловушка» (16+)

В суде всегда две стороны

Подготовка к предстоящему X Всероссийскому съезду судей полным ходом идет по всей России.

Впервые за шесть лет служители Фемиды из разных регионов встретятся, чтобы обсудить назревшие проблемы, которые, по большому счету, касаются всего населения. Из нашего региона на съезд поедут 11 делегатов. О том, что волнует сегодня судебное сообщество и какие вопросы предстоит ему решать, мы беседуем с председателем Алтайского краевого суда Эдуардом Ермаковым.

УНИКАЛЬНАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ

– Эдуард Юрьевич, чем важно для судей нашего региона участие во Всероссийском съезде?

– Это очень значимое событие для судей. Ведь это высший орган судебного сообщества, который определяет стратегические направления развития судебной системы в целом, действующий по принципу самоуправления. А такого вы ни в какой другой ветви госвласти не встретите. Судьям эта уникальная возможность была предоставлена с начала 90-х годов.

В 1991 году прошел I Всероссийский съезд судей по инициативе председателя Верховного суда и Министра юстиции РСФСР. Судебная система тогда была на грани развала. И первое, что сделал съезд, – поставил вопросы о формировании органов судебного сообщества, а также обо всех других направлениях его развития. Это и создание мировой юстиции, и суд присяжных, и реформирование процессуального законодательства, и утверждение статуса судей. Тогда было принято решение о создании Совета судей РФ. Он провел первое заседание в 1992 году. А принятый в том же году закон «О статусе судей в Российской Федерации» с тех пор и до нынешнего дня определил облик современного судебного сообщества.

Судебная реформа длится уже 30 лет, и каждые четыре года поэтапно выполняются поставленные задачи. Съезд судей для того и созывается, чтобы определиться с тем, насколько полно это делается, и наметить новые планы. Все, что происходит там, касается не только судебной системы, но и страны в целом. На предыдущем съезде в 2016 году были приняты важные решения. Например, о создании кассационных и апелляционных судов в России. С октября 2019 года они успешно работают.

В РЕЖИМЕ ОНЛАЙН

– Как повлияла пандемия на работу судов?

– По идее, X Всероссийский съезд судей должен был пройти в 2020 году. Но из-за пандемии его дважды откладывали. Уже продолжительное время мы живем в условиях, которые она нам диктует. Но ковид дал нам новый импульс для развития системы электронного правосудия. Ведь на первый план сегодня выходит задача, как сделать его доступнее для населения и снизить при этом нагрузку на судей, поскольку она растет, в некоторых случаях непомерно. Это не какой-то такой сиюминутный интерес для того, чтобы просто облегчить участь судей, а объективная необходимость оптимизировать всю систему, сделать ее более понятной.

С приходом ковида мы не всегда в очном режиме могли вести прием документации, заявлений. Остро встал вопрос об электронном правосудии. Сегодня создаются личные кабинеты для каждого, так или иначе заинтересованного в обращении в суд,



Через них можно подать исковое заявление или обратиться к председателю суда.

Также действует автоматическая аудиофиксация, видео-конференц-связь, позволяющая рассматривать дела дистанционно, появятся и другие сервисы. Есть необходимость эту систему развивать.

Например, предполагается введение удаленного участия в судебном заседании с использованием системы веб-конференции для того, чтобы всякий, кто заинтересован в каком-либо деле, мог участвовать в судебном заседании в режиме онлайн. И электронный документооборот тоже будет совершенствоваться.

Открытость, доступность правосудия, дальнейшая защита прав и интересов судей – это лишь часть тем, которые будут подняты на съезде. Кроме того, думаю, пойдет речь о повышении оплаты труда сотрудников аппарата суда. Тоже актуальный вопрос, его долго не получалось разрешить.

А люди при росте цен, инфляционных процессах, по сути, остаются незащищенными. Речь идет, что немаловажно, о молодых перспективных кадрах. Они от материальной неустойчивости не выдерживают, вынуждены увольняться, хотя мы во многих очень заинтересованы. Надеемся, что сможем на предстоящем съезде эту проблему решить.

Актуален также вопрос дифференциации в положении мировых судей разных субъектов. Где-то число помощников на участках стопроцентное. В Алтайском крае из 143 участков только на 40 участках есть помощники мировых судей. В прошлом году, за что я лично благодарен губернатору, правительству Алтайского края, изыскали возможность для 20 штатных единиц помощников мировых судей. Это очень важно, поскольку нагрузка здесь зачастую нереально большая. Некоторые мировые судьи рассматривают до 10 тысяч дел в год. Если разбить на рабочие дни, то порой нужно вынести решения по 30, 40 делам в день.

ЗАВИСИТ ОТ СОЦИУМА

– Высокая нагрузка сегодня, насколько известно, не только у мировых,

но и у федеральных судей. А из чего она складывается?

– Судебная нагрузка – отражение действительности социальной, политической. Насколько стабильно, хорошо живем или наоборот, настолько это выражается в судебных делах. Сейчас на первый план выходит необходимость социальной защищенности. Нуждаются в ней многие. Прежде всего люди обращаются в суды сами лично или через прокуратуру. Это ведомство ведет очень серьезную работу.

Много дел по кредитам, когда человек теряет способность выполнять взятые на

себя обязательства. Банки обращаются с исками. Затем сложности с исполнением судебных решений тоже дают свою нагрузку. Кроме того, жилищно-коммунальные проблемы выливаются в судебные дела.

И уголовных дел, поступающих на рассмотрение, не становится меньше. Здесь многое тоже связано с социальными процессами в обществе. Если степень занятости населения высока, менее вероятно, что человек пойдет по криминальному пути.

Но есть и так называемый профессиональный криминалитет. Например, в Алтайском краевом суде рассматривается дело о преступном сообществе, во главе которого стоял вор в законе. Такие фигуранты не заинтересованы подчас в скорейшем рассмотрении дела. Применяют свои тактику и стратегию для того, чтобы максимально затянуть сроки. По одному из подобных дел подсудимый даже не брезговал крайне оскорбительно изъясняться, провоцируя судью... Все это такие личности устраивают вполне осознанно.

– В последнее время нередко на скамье подсудимых оказывались и довольно крупные чиновники. Не было ли каких-либо сложностей при рассмотрении дел в отношении них, попыток давления?

– На то судебная система существует, чтобы как раз в таких случаях быть максимально независимой и рассматривать дело безотносительно к внешним условиям.

Более того, любое вмешательство должно незамедлительно пресекаться. Для этого существуют механизмы, установленные законом. При рассмотрении дела для нас важно максимально обезопасить судью от возможного давления, исключить необоснованное затягивание сроков.

Дела такие, конечно, не часты, поэтому требуют повышенной концентрации. Здесь и эмоции надо убирать, и терпения набираться. Разные люди перед нами предстают, но в любом случае важно вынести объективное решение, несмотря ни на что... И по таким делам бывают и тяжелая эмоциональная атмосфера в зале, и оскорбления, угрозы в адрес судьи.

НЕ ПОДАВАТЬСЯ ЭМОЦИЯМ

– С эмоциями участникам процесса не всегда легко совладать и по гражданским делам. Но как же себя правильно вести тем, кто считает, что по отношению к нему суд поступил несправедливо?

– При несогласии с решением суда право обжалования не может быть поставлено под сомнение. Просто нужно соблюсти порядок и сроки. Часто поступают жалобы на судей в квалификационную коллегию – на то, что, по мнению заявителя, вынесено несправедливое решение. Ну, во-первых, здесь дать оценку этому нет возможности с процессуальной точки зрения. Коллегия может принять решение, например, в случае, если судья поступил вопреки кодексу судейской этики, допустил существенное нарушение требований законодательства.

В гражданском деле всегда есть две стороны. Истец и ответчик. По понятным причинам итог процесса какую-то из сторон не удовлетворяет, а в силу ее недостаточной юридической грамотности воспринимается порой очень сложно. Но нужно иметь в виду, что есть такие понятия, как «сформированная судебная практика», «закон», который мы применяем в том виде, какой он есть. И никак по-другому. Конечно, решение должно быть, как говорят, правым, скорым и справедливым. Вот только принцип справедливости – это очень глубокое философское понятие.

Разрешать какой-либо спор в суде лучше все же при помощи профессионального юриста, адвоката, который мог бы все необходимые позиции разъяснить. Если где-то есть несогласие с мнением судьи, оно должно выражаться не в эмоциональных высказываниях в его адрес, а в виде конкретной апелляционной жалобы. Она подлежит рассмотрению в установленном порядке в вышестоящей инстанции. Причем по всем тем доводам, которые в ней изложены. По отношению к районным судам это Алтайский краевой суд. Но и после решения апелляционной инстанции есть возможность полноценно все проверить, подав кассационную жалобу. Алтайский край относится к юрисдикции Восьмого кассационного суда, который находится в Кемерово. Принцип его деятельности – полная всесторонняя проверка каждого дела, так называемая сплошная кассация. Кроме того, затем можно обратиться с жалобой в Верховный суд РФ. Широкие возможности обжалования дают уверенность в том, что судебная система не ошибется. Конечно, терпения и сил участникам процесса, когда есть спор, надо много. Вот и собирается съезд, чтобы сделать правосудие максимально эффективным и оперативным.

Ушедшие в себя

Продолжение проекта «Особенно важно: и нас касается» посвящено детям с аутизмом. С каждым годом растет количество ребят с этим диагнозом. Их характеризуют как людей, ушедших в себя. Поэтому в раннем возрасте родителям трудно выявить признаки заболевания.

Всё по полочкам

У 11-летней Алисы аутизм. Ей трудно привыкнуть к новому, а нарушение привычных вещей может спровоцировать у нее серьезный стресс. Например, она знает, что папа приходит домой в 18.00. Стоит ему опоздать буквально на 5 минут, у Алисы начинается паника.

Алиса – первый и единственный ребенок в семье. Алёна, мама девочки, признается, что начала уже после ее рождения замечать какие-то особенности. Они ходили по врачам, делали массаж, занимались с ребенком, и ему даже стало лучше, только интерес к игрушкам и заданиям особо не проявлялся. В два года врач подтвердил ее опасения.

– «У вашей дочери аутизм», – сказал нам специалист. В тот момент земля провалилась под ногами. Было трудно в это поверить. Я думала, что со мной такого не случится. Но взяла себя в руки и решила не сдаваться, а сделать все возможное, чтобы мой ребенок жил полноценной жизнью, – вспоминает Алёна.

Сейчас девочка на домашнем обучении. В специальном классе ей было трудно сосредоточиться. Теперь программа усваивается лучше.

– С коммуницированием пока трудно, Алиса любит наблюдать за другими детьми, но подойти к ним и завести разговор не получается, так как она не может пользоваться речью в полной мере, – признается женщина.

Из-за диагноза дочери Алёна ушла с работы, но она считает, что жизнь на этом не закончилась, нужно лишь посмотреть на эту проблему под другим углом.

– И не нужно себя корить, если не видно результатов в успехах ребенка. Все идет своим чередом, и обязательно должен быть своеобразный «переключатель», – советует мама девочки. – Для меня это творчество. Погружаюсь в него. Шью игрушки в стиле тедди.

А если настагает период, когда силы покидают, надо дать время полежать, «собрать себя» и идти дальше.

– Знаете, какое мое яркое воспоминание о дочери? Когда она попросила приготовить чебуреки, – со слезами на глазах говорит собеседница. – Такие детки придирчивы к еде, они кушают только определенные блюда, и почти невозможно в их рацион включить что-то новое. А тут... сама попросила.

«КАК ТАКОЕ МОЖЕТ БЫТЬ?»

В свои 6 лет Дима Дорошенко легко общается с другими людьми. Но еще несколько лет назад у него были проблемы с социализацией. Его заболевание близко к аутизму – смешанное расстройство поведения и эмоций. Ему трудно себя контролировать и выражать мысли.

– Тяжело, когда ты не получаешь обратной связи от ребенка, когда он тебя не узнает в садике, – вздыхает Ольга, его мама. – Приходится учиться его понимать, выстраивать иначе общение.

О том, что у Димы проблемы со здоровьем, было ясно сразу после его рождения. Родители думали, что у него ДЦП, но к году эти проблемы разрешились, а вот ментальные стали проявляться в полном объеме. Они заметили, что он отстает от сверстников.

– Мне было трудно поверить в диагноз сына. Началась паника. Я думала: ну как такое может быть? Руки-ноги есть, развитие идет, – вспоминает Ольга. Много времени и сил ушло на реабилитацию.

У Димы – заикленность на мелочах. Например, он повторяет времена года и их характеристики. Говорит это днями напролет. В три года он постоянно считал до ста, а потом начал проговаривать буквы. И только их. День ото дня.

НЕ НАДО ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ НА МНЕНИЕ ОКРУЖАЮЩИХ. ЭТО ВОПРОС ПРИНЯТИЯ РЕБЕНКА – И СЕБЯ В РОЛИ ЕГО МАМЫ, И МУЖА В РОЛИ ПАПЫ.

Сейчас перед мамой Димы стоит задача – до конца социализировать сына и подготовить его к школе в специальном коррекционном классе.

– Дима благодарный и дружелюбный благодаря занятиям, но и мне пришлось поменять себя. То есть, если мама счастлива, то и сын счастлив, – считает Ольга.

К такому выводу она пришла недавно. Женщина, как и многие мамы, узнав о диагнозе своего малыша, замкнулась в себе. У нее началась депрессия. Но в таком состоянии никому лучше не будет и помочь ребенку мама не сможет.

– Нужно держать баланс и уделять время себе, – считает Ольга. – Не надо ориентироваться на мнение окружающих. Это вопрос принятия ребенка – и себя в роли его мамы, и мужа в роли папы.

Она считает, мужчинам смириться с болезнью детей сложнее. Но ее муж принял. Они вместе растят Диму и его младшего брата.

– Детки даются не просто так. Я считаю, что для отношений это проверка на крепость и устойчивость, – добавляет Ольга. – У Димы есть младший брат, ему 4 года, и он тянет старшего. Когда я забеременела второй раз, не осознавала масштаб проблемы. Но у маль-

шей хорошие отношения между собой, и это радует.

Благодаря старшему ребенку у них появилась семейная традиция – выезжать летом на отдых к воде. А скоро появится еще одна – воспитывать полосатого кота Финдуса (кличка в честь героя сказки).

Незаурядность

Помочь ребенку с этим расстройством может лишь ранняя диагностика, реабилитация и педагогическое сопровождение.

– Дети с аутизмом могут быть гиперчувствительными к внешним раздражителям: уличному шуму, нахождению в толпе, яркому освещению, определенным вкусам, сильным запахам и прикосновениям, – отметил Виктор Ведяшкин, заместитель главного врача Алтайского краевого психоневрологического диспансера для детей. – При правильной реабилитации некоторые из них способны вести самостоятельную жизнь, иметь семью и друзей.

Но терапия должна быть комплексной. Она включает в себя медикаментозное и физиолечение, рефлексотерапию, а также работу с психотерапевтами, логопедами и неврологами.

– Есть разные степени выраженности нарушений. Многие зависят от того, насколько активно с ребенком работают родители,

как они следуют рекомендациям специалистов, – добавляет Виктор Ведяшкин. – Многие зависят и от возраста. Чем раньше семья обратится к врачу, тем выше шанс контролировать состояние малыша. Я за свою многолетнюю практику встречал детей, которые из-за особенностей заболевания становятся специалистами в одной области. Например, юными орнитологами. Или знают все про космос, составляют карты или расписание.

Принять и помочь

Главная задача родителей – развитие самостоятельности у детей с аутизмом и их социализация. Помогают им в этом специалисты общественной организации «Белые вершины». В ней работают восемь специалистов: психологи, дефектологи, логопеды, специалист по сенсорной интеграции. Все они проводят индивидуальные занятия с детьми по выигранному гранту. На каждого ребенка рассчитано 15 бесплатных уроков, для родителей – групповые арт-терапевтические встречи.

– К нам приходят семьи, имеющие детей с ментальными нарушениями от 3 до 17 лет. Это более 150 человек, – рассказывает руко-



Алиса с мамой.



Ольга и Дима Дорошенко.

водитель «Белых вершин» Елизавета Мясникова. – Благодаря гранту у нас исполнилась давняя мечта – сенсорная комната. Сейчас в ней шесть тренажеров, все они востребованы среди ребят.

В конце прошлого года организация выиграла еще один губернаторский грант, но на запуск проекта «Добрые выходные». Он направлен на социализацию семей.

По проекту запланировано 13 выездов. Ребята посещают музеи, театры, зоопарк и аквапарк. На помощь пришли волонтеры из педагогического и классического университетов, а также жюльет детского лагеря «Кристалл». Экскурсии планируются в выходные дни, чтобы и родители смогли участвовать.

– Дети с удовольствием занимаются. Правда, к логопеду или дефектологу идут менее охотно, ведь там нужно работать на результат, стараться, а вот из сенсорной комнаты их не выгонишь, – отмечает Елизавета.

С детьми-аутистами можно и нужно работать, общаться, дружить. Некоторые особенности этого расстройства позволяют человеку развиваться профессионально. Многие из них становятся учеными, разработчиками, изобретателями. Их нужно просто понять.

Полную версию текста можно прочитать на информационном портале «АП» в разделе «Лонгриды».

Наталья АНДРОНОВА,
Дарья КАЛАШНИКОВА

(фото)

Зигзаги судьбы



Нина Сотникова и Нина Власкина на съемках телепередачи «Жди меня».



Нина Осиповна с отцовским сундуком (фото автора).

Как проект «Жди меня» подарил рубцовчанке многочисленную родню.

ЛЕТОПИСЬ СЕМЬИ

Включая предновогоднюю передачу «Жди меня», рубцовчанка Нина Сотникова не предполагала, что тем самым напишет очередную страницу в истории семьи, заполнив пробелы, мучившие ее всю жизнь.

Она действительно пишет летопись. Аккуратным почерком уже заполнены две большие «амбарные» книги. Предназначены они не для широкого круга читателей, а для внуков и правнуков. События детства изложены по воспоминаниям матери, Екатерины Петровны Киселёвой. Та и рассказала девочке об отце.

НА ВСЕ РУКИ МАСТЕР

Судьба Екатерины сложилась трагически. В юном возрасте вышла замуж за офицера Красной армии. В 1939 году он был убит на Финской войне, а 25-летняя женщина с пятью детьми вернулась в Рубцовск к матери.

Когда в Рубцовск эвакуировали Харьковский тракторный завод, устроилась работать на АТЗ. Ютились в землянке, терпели голод и холод, а самое страшное – начался тиф, который унес жизни всех детей. Осталась только Катя со своей мамой – худая, остриженная и одинокая.

На АТЗ познакомилась с Иосифом Севостьяновичем Ядровым, которого в годы войны призвали из деревни в рабочий батальон на завод. Мужчина был старше нее на 14 лет. Рассказал, что он вдовец, есть взрослые дочери. Так и сошлись, сняли квартиру, появился достаток. Иосиф был на все руки мастер, особенно по дереву. Люди заказывали ему столы, стулья, сундуки, чемоданы, бочки для солений. В дом шла дополнительная копейка.

«Жалко, мама не узнала, что отец остался жив. Она всегда надеялась на это, ждала, что вернется. Кто придумал эту историю с убийством – загадка. Зато у мамы осталась я. Когда отец умер, мне был 31 год. А могли бы и встретиться...»

МЕТРИКА С ОШИБКАМИ

После потери детей и перенесенной болезни Екатерина не чаяла родить ребенка, но вот в 1946 году на свет появилась Ниночка-милочка. Оба родителя были безмерно счастливы. Но они не заключали брак, поэтому в графе «отец» у Нины прочерк, а фамилия мамина.

Когда женщина пришла регистрировать рождение ребенка, работница загса отсутствовала. Метрику заполнила уборщица. Вместо «Иосифовна» написала «Осиповна» и даже дату умудрилась перепутать: вместо 29 сентября поставила 1 октября. Екатерина не стала поднимать шум, пожалела обеих работниц, которых могли уволить.

ОБОРВАННЫЙ СЛЕД

В декабре 1947-го Иосиф сказал, что едет повидаться с дочками и взять свидетельство о смерти жены, чтобы наконец оформить отношения официально.

От него долго не поступало вестей. Екатерина забеспокоилась, но в милиции заявление не приняли, ведь по документам она даже не родня. Каким-то образом ей удалось связаться с дочерьми, которые сказали, что отец не приезжал. Через некоторое время они сообщили, что Иосиф Ядров был ограблен, убит и сброшен бандитами с поезда, похоронен в одной деревушке как неизвестный.

БОГАТСТВО – В ДЕТАХ

Екатерина замуж больше не вышла, воспитывала девочку одна. Когда Нине исполнилось 13 лет, у женщины обнаружили онкологию. Тогда это был смертельный приговор. Чтобы дочь не осталась одна на целом свете, мать выдала ее замуж в 16 лет. Через год у Нины уже родился первый ребенок.

Ее личная жизнь складывалась по-разному. Сейчас Нина Осиповна считает себя счастливой и богатой женщиной. У нее любящий заботливый муж, с которым прожито 35 лет, трое детей, шестеро внуков и шестеро правнуков. Большая семья – залог того, что никто не останется без поддержки.

КТО ИЩЕТ, ТОТ НАЙДЕТ

С этого года родственных связей стало еще больше. Нина Осиповна даже не может объяснить, что ее подтолкнуло посмотреть последний выпуск уходящего года передачи «Жди меня». Попросила внука найти запись в Интернете и пошутила, мол, может, ее кто-то ищет. И ушам не поверила: ищет ее Нина Власкина, внучка Иосифа Севостьяновича Ядрова. Информация о нем – точь-в-точь как мама рассказывала.

– Эти минуты для меня были шоком, – признается Нина Осиповна. – Мурашки по телу пробежали. Я этот текст несколько раз перечитывала.

После новогодних праздников удалось дозвониться до Москвы. Волнуясь, объяснила, что она та самая женщина, которую ищут в телепередаче. Ну а дальше закрутилось. Позвонила редактор для выяснения всех обстоятельств. В Рубцовск приехала съемочная группа НТВ. Подготовили сюжет для будущей программы. Непосредственно в студии съемка происходила 27 февраля. В эфир программа вышла 1 апреля.

КРОВНЫЕ УЗЫ

Нина Осиповна отправилась в Москву с дочерью Александрой. Она отмечает четкую организацию процесса. Участников передачи избавили от всех забот и хлопот.

С собой рубцовчанка привезла маленький деревянный сундучок и фотографию мамы. Увидев изделие, Нина Власкина сразу заявила, что оно действительно могло быть изготовлено ее дедом, подобное он делал и дома.

Пока она рассказывала свою историю в студии, Нина Сотникова от волнения была словно в тумане. А когда вышла, то, по ее словам, сразу почувствовала кровное родство. Да тут к гадалке не ходи – внешнее сходство налицо.

ДРУГАЯ ЖИЗНЬ

От племянницы рубцовчанка вместе со всей страной узнала совершенно другую историю. Оказывается, отец не погиб. Он вернулся в первую семью, где, к слову, было не двое, а пятеро детей. Кому пришло в голову «похоронить» его, сейчас уже не выяснить. Возможно, родня таким образом решила обрубить концы, зная, что в Рубцовске у Иосифа растет ребенок.

Когда у его дочери Софьи родилась девочка, захотел, чтобы ее назвали Ниной. Она воспомина-

ет, что всегда была самой любимой внучкой. Дед сажал ее на колени, прижимал к себе, подолгу ласково смотрел, наверное, вспоминал такую же кроху, оставленную в Рубцовске. Все знали, что где-то далеко у них есть родной по крови человек.

Иосифа Севостьяновича уже нет на свете. Ушли из жизни его жена и дети. Софья перед смертью позвала к себе Нину и попросила найти другую Нину, из Рубцовска. Может, чувствовала за собой вину. Родные благословили женщину на этот поиск.

НОВАЯ РОДНЯ

И вот встреча состоялась. Нина Сотникова рассказывает, что общались легко, будто всю жизнь друг друга знали. Даже всплакнули по-женски. Оказалось, что совпадений немало. Например, дата рождения сестер Софьи и Нины – 1 октября. У рубцовчанки Нины внук Ваня, и у ее севастопольской племянницы – тоже.

Обменялись сувенирами, адресами. Теперь переписываются, особенно активно Александра и Нина – все-таки двоюродные сестры. Да и другие обретенные родственники не забывают поздравить с праздниками.

– Жалко, мама не узнала, что отец остался жив. Она всегда надеялась на это, ждала, что вернется, – говорит Нина Осиповна. – Кто придумал эту историю с убийством – загадка. Зато у мамы осталась я. Когда отец умер, мне был 31 год. А могли бы и встретиться...

Умудренная жизненным опытом женщина не осуждает родителя. Знает, случается такое, что ни в одном романе не придумаешь. О судьбе любого человека можно книгу написать. В ее книге уже появились страницы с рассказом о телепередаче и новой родне.



В яблочко

8 мая во Владикавказе завершилось первенство России по практической стрельбе, на котором в очередной раз свои прочные перспективы подтвердила воспитанница алтайского спортклуба «Самурай» 15-летняя Ангелина Бадулина, завоевавшая серебро в командном турнире. «АП» знакомит вас с юным дарованием.

ЛЮБОВЬ С ПЕРВОГО ВЫСТРЕЛА

– Расскажи, как начался твой путь в стрельбе?

– Вообще, интерес к этому виду спорта появился, когда им стала заниматься моя младшая сестра Диана. Я в то время плотно была в танцах, мне это дело нравилось, но потом меня потянуло в другом направлении. Возможно, это еще и потому, что секцию в «Самурае» тогда только открыл друг моего папы и мой первый тренер Сергей Викторович Петров. Поначалу я относилась к этому несерьезно, это было почти баловством – так, пострелять пару раз в неделю забавы ради. Но помню, когда впервые взяла пистолет в руки, мне сразу понравилось. Вскоре Диана бросила тренировки, а я все продолжала ходить. Даже на соревнования ездила в первый же год, только результаты оставляли желать лучшего (улыбается). Но мне хотелось продолжать.

– Ты быстро добралась до первого пьедестала?

– Нет, мне понадобилось немало времени. На второй год я уже стала тренироваться два раза в день, уделяя этому делу львиную долю часов, но результаты все равно не приходили. Меня зачастую подводили стрелковые перемещения, на-



Ангелина Бадулина мечтает об олимпийском золоте.

верное, из-за нарушенной координации. Поэтому первая моя медаль была добыта только в мае 2021 года – на окружном первенстве страны, которое проходило в Барнауле. Там я выиграла бронзу в категории «Супер Джуниоры» (11–15 лет. – Прим. ред.) в дивизионе Ореп, это когда стреляют из пистолета с коллиматорным прицелом (устройство, облегчающее прицеливание. – Прим. ред.). Но тот результат мне особо позитива не принес, потому что конкуренция на первенстве СФО была не самой высокой. Первая по-настоящему порадовавшая меня медаль была завоевана в апреле этого года на первенстве Москвы, которое я выиграла.

СБОРЫ НЕ ДАЛИ ГАРАНТИЙ

– В августе прошлого года ты единственная от Алтайского края отправилась на двухнедельный тренировочный лагерь национальной сборной по практической стрельбе из пневматического пистолета Action Air. Что ты там приобрела?

– Я узнала много полезной информации, открыла новые нюансы в этом спорте. Например, после сборов стала больше внимания уделять физической подготовке, с тех пор бегаю по 3–4 километра в день, а еще дополнительно тренируюсь дома.

Там вообще было много теоретических занятий, настолько много, что я даже «корочку» судейскую третьей степени получила (смеется). Да и вообще набрала отличную стрелковую форму, но после сборов я по-прежнему хромала в результатах. Возможно, из-за того, что эту самую форму быстро потеряла. Последняя капля терпения иссякла после провального выступления на моем дебютном первенстве страны в Новосибирске, где я оказалась за пределами даже первой двадцатки. Хотя после первого дня шла на первом месте, а вот на второй день мои выстрелы поче-

му-то не записывались на видео, я сбила все мишени, но судьи утверждали обратное и пришлось подписать согласие с «нвязанными» результатами. Как назло, и тренера не было рядом, он коронавирусом болел. В итоге я заняла только 26-е место. Тогда же было принято совместное с семьей решение о моем переезде в Дубну. Просто там, как ни крути, лучшие условия для развития и прогресса.

– Судя по твоим дальнейшим результатам, переезд себя оправдал.

– Это точно. Просто в клубе «Спарта», где я сейчас занимаюсь, с нами работает главный тренер сборной России Андрей Киселёв, а вместе со мной на тренировках отрабатывают стрелки с опытом побед на чемпионатах России и мира. В такой компании легче расти. Плюс меня сразу после переезда пригласили выступать за сборную Московской области, а это означало, что количество соревнований в календаре автоматически увеличится в несколько раз. Что может быть лучше? Но я очень благодарна и Сергею Викторовичу, за то, что он дал мне всю необходимую базу в этом спорте, сейчас я просто улучшаю тот или иной аспект, например, хват или прицеливание, но переучиваться мне уже не надо.

– У тебя вся семья, кроме бабушки, осталась в Барнауле. Домой не тянет?

– Не скрою, мне нелегко вдали от малой родины. Безумно тянет обратно – к родителям, друзьям. Но я уже начинаю приспосабливаться к жизни в Дубне, здесь у меня большие перспективы в стрельбе и учебе. После окончания школы планирую поступить в МГИМО на факультет «бизнес и международный менеджмент». К тому времени родители обещают перебраться ко мне.

По интуиции

– Расскажи, как для тебя складывалось первенство страны во Владикавказе?

Мы соревновались три дня в 24 упражнениях, и здесь тоже не обошлось без эксцессов. В первый день, так называемый разминочный, я отстреляла неплохо. А вот

следующий день мне иногда снится в кошмарах (смеется). У меня неожиданно разрядился коллиматор. То есть пришлось стрелять по мишеням без прицела, что ставило меня в неравные условия с остальными. В итоге я «интуитивно» выбила все «яблочки» (центр мишени. – Прим. ред.), но сделала это со средним отставанием в полминуты, чего было недостаточно, чтобы конкурировать за медали в личном первенстве. Не выручил даже третий день, когда я выступила на высоком уровне. В результате в личном первенстве была седьмой. А в командных соревнованиях сборная Московской области стала второй. До победителей из Иркутской области не хватило всего одного балла...

– Но все же первая в карьере медаль первенства – это повод для гордости?

– Если честно, я была бы больше рада личной награде, но довольствуюсь тем, что есть. В любом случае это хороший опыт. Если бы не разрядился прицел, могла бы претендовать на большее. Да, там был приличный уровень конкуренции в моем возрасте – выступали все сильнейшие стрелки-ровесники. Но, по личному ощущению, я сейчас вхожу в топ-5 по России до 15 лет, и там могла бы побороться за медаль.

– А в какие цели ты «метишь» в этом виде спорта?

– Сейчас, конечно, сложно об этом говорить, потому что все мечты о международном успехе блекнут на фоне происходящих событий. Понятно, что я мечтаю выиграть чемпионат мира по практической стрельбе. Еще было бы здорово, если бы наш вид спорта вошел в олимпийскую программу, о чем, кстати, нам намекают тренеры. Тогда я бы стремилась и к олимпийскому золоту. Ну а пока буду несказанно счастлива выиграть чемпионат страны. Правда, для этого нужно еще много работать над собой. В первую очередь улучшить технику перемещений.

НЕДЕШЁВОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ

– Что нужно для того, чтобы заниматься практической стрельбой?

– Сперва надо определиться, какой класс оружия вам подходит. Мне вот, например, понадобилось два года, чтобы понять, что класс Ореп – это мое. Затем, если оставить за скобками теорию и подготовку, потому что все это приобретает уже постфактум, самое важное – купить оснащение. В нашем виде спорта каждый закупается инвентарем индивидуально: потребуются как минимум три магазина, три подсумка, ремень, кобура, очки, пистолет, патроны и так далее.

– И в какую сумму может обойтись такой комплект?

– Это дороговато, если честно. Ну, для примера, мой пистолет стоит около 120 тысяч рублей. А совсем скоро жду, что мне придет новый – из Гонконга, с наворотами, примерно за 3 тысячи долларов. В Китае же одни из самых сильных стрелков на планете, и они там делают качественное оружие. Вот я решила опробовать. Но нужно еще учиться, что пистолеты не вечны. За три года я их сменила уже несколько, а еще они постоянно требуют починки, покупки новых деталей. Выходит немалая сумма, если добавить к этому и весь остальной комплект.

Иван БЛАЖЕНКО



Фото Ярослава МАХНАЧЕВА.



Текстильные чудеса

В Барнауле проходит Межрегиональный фестиваль лоскутного шитья.

В его рамках в Выставочном зале музея «Город» открылись сразу три поразительные выставки, на которых представлены сотни работ: декоративные панно, одеяла, подушки, салфетки, одежда и сумки и множество других предметов, доказывающих, что лоскутное шитье сегодня переживает настоящий расцвет. Первая экспозиция – традиционная краевая биеннале декоративного искусства «Лоскутные узоры Алтая», которая проходит уже в седьмой раз. Вторая – выставка «России женская душа» творческой группы «Лоскутные живописцы», еще один проект называется «Импровизация в пэчворке».

Из горы одеял

– Выставку декоративного искусства «Лоскутные узоры Алтая» мы проводим с 2003 года, а с 2016-го она превратилась в полноценный фестиваль, – говорит организатор, ведущий методист краевого Дома народного творчества Наталья Белякова. – Мне пришло в голову, что стоит привозить какие-то передвижные выставки ведущих мастеров России.

Мастерам не хочется шить «в свой сундук», объясняет Наталья Михайловна. Хотя отправлять свои работы за Урал из европейской части России им зачастую приходится за собственный счет.

– Всегда страшно, вернуться ли они, – говорит искусствовед, замдиректора Художественного музея Алтайского края Наталья Царёва. – Во-вторых, надо вложиться материально, чтобы отправить по-

сылку в Барнаул. А они ведь объемные, тяжелые, это дорого! И экспозицию делать непросто, когда на полу лежат эти горы одеял. А сейчас кажется, будто эти работы специально созданы для этих стен.

Просто художник

Действительно, каждому полотну нашли свое идеальное место, чтобы соседние работы выгодно оттеняли друг друга.

82-летняя Светлана Булатова, народный мастер Алтайского края, подала на выставку восемь работ, в итоге в экспозицию уместились три, зато запоминающиеся: два драматичных панно на экологическую тему («Берегите лес» и «Пластик в океане»), еще одно под названием «Биттерляндия» посвящено творчеству ее друга, живущего в Берлине, уроженца России художника Андрея Биттера.

– Андрюша делает из бумаги аппликации, и я всегда была ими так очарована, постила их в соцсетях годами! – рассказывает мастерица. – И захотелось их сшить. А когда сшила и прислала ему фото, он сказал: «Твои лучше, живее и добрее, выставляй их под своим именем!» Я ответила: вот уж нет, мол, Биттера каждый знает. Поэтому придумала такое название.

Для мастерицы это не первый случай обращения к творчеству современных художников: два года назад она представляла работы, вдохновленные творчеством своей дочери, художницы Елены Булатовой. В свое время сшила картину известного красноярского авангардиста Андрея Поздеева. Но и без этого ее произведения регулярно пополняют фонды краевых музеев – краеведческого и

Художественного. А давний друг и помощник Светланы Фёдоровны Виталий Коньшин отмечает: «Мне кажется, сейчас она перешагнула ступень ремесла и стала просто художником».

«Приди и учись»

Зачем нужны такие фестивали, кроме как для улады зрительских глаз? Народный мастер Лариса Храбрых объясняет:

– Я с прошлой выставки работала мало, сшила четыре одеяла, много наволочек, всяких ланчматов (салфетки для завтрака. – Прим. ред.), а больших работ почти не делала – только вон ту и еще вот эту простегала. И вот теперь хожу и думаю: ну, Лариса дорогая, что ты плохо работала? (Смеется.) Тут так много всего, надо вдохновляться, учиться. Вон Татьяна Львовна Горбунова – ее работы меня восхитили, просто чудесные! Но даже если ты одну какую-то маленькую вещь сшил, все равно приди и учись!

Лариса Васильевна явно скромничает: ее «День птиц», сшитый в 2017 году и слегка подновленный, все это время выставлялся в других регионах. Сначала в Петербурге, затем в Москве, потом в текстильной столице Иваново и в Барнауле вернулся только сейчас. А искусствоведы всегда отмечают тонкость цветовых сочетаний, свойственных ее панно.

– Вы ведь профессиональный архитектор, вам это как-то помогает? – спрашиваем мастерицу.

– Видите, у меня все по линейке? Как мы когда-то начинали чертить – на кульмане, карандашиком. Такая же у меня и графика. Архитектурная работа – это когда из каких-то деталей собираешь, так и тут.



Передвижные выставки

Работы проекта «Импровизация в пэчворке» выполнены мастерами Москвы, Санкт-Петербурга, Московской, Костромской областей и Алтайского края по авторскому курсу Юлии Решетниковой (Италия). Она учит импровизационному шитью без линеек и математических расчетов, свободному крою.

Проект «России женская душа» создала группа «Лоскутные живописцы», которую организовала выдающаяся мастерица, педагог и художник Любовь Лежанина. Работы выполнены авторами из России, Белоруссии и Латвии по картинам художника Андрея Симакова из цикла «Русский календарь».

«Я вспоминаю, как робко делали первые шаги алтайские мастерицы, – говорит Наталья Царёва. – В начале 2000-х к ним относились свысока – а в то время в Новосибирске, например, уже было несколько объединений мастеров. Так что выставки

и фестивали для них школа, возможность увидеть, что делают другие. А теперь они и сами проводят мастер-классы по районам края. И вы бы видели, сколько людей на них приходит!»

Любовь КАРПОВА,
Евгений НАЛИМОВ (фото)





Татьяна Тюнькина:
«Пусть ваша свадьба состоится».



Платье уходит
в другой регион.



Мастер по пошиву свадебных платьев Ольга Петрова:
«Мы много лет работаем с Таней».

Радость – белая. Подтон – персиковый

От провизора до дизайнера свадебных платьев. Такой нелогичный, но очень красивый профессиональный путь прошла Татьяна Тюнькина, влюбленный в свое дело человек, жительница Заринска. Впрочем, сегодня ее личный бренд, «ТанЗари», начинают узнавать по всей России.

«Для души»

Счастье – оно разным бывает. Традиционно белоснежным. Или с нежными подтонами – кремовым, сливочным, персиковым, капучино, это уж на что хватит фантазии невесты.

Эх, где мои восемнадцать! Вспоминаю свою свадьбу в 86-м, униформу «платье – фата», я зачарованно подвисяю на каждой модели в свадебной коллекции, созданной мастерицей и ее помощницами. Что-то еще в работе, что-то уже готовится к отправке в Барнаул, в фамильный салон свадебной моды и другие города, по заказам с Wildberries. Сейчас благодаря им Татьяна изучает географию России.

Поводом для крутого виража, примерно такого, какой совершила в своей судьбе Татьяна, может стать только озарение. Когда-то, в другой своей жизни, она окончила медуниверситет, работала провизором в аптеке и дело свое очень любила. Мысль освоить, пока есть время, что-то новое пришла и прочно засела в голове, когда молодой мамой она сидела в декретном отпуске со старшей дочерью Дашей. Ничего масштабного, никаких бизнес-леди – так, для души, параллельно основной профессии.

А в мае 2007 года (нынешняя весна уже пятнадцатая, юбилейная) женщина открыла в Заринске собственный свадебный салон. Правда, тогда не свое производство раскручивала, а реализовывала свадебные платья от украинских производи-

телей, с которыми познакомилась – вряд ли случайно – в Новосибирске, где те держали свой оптовый склад.

Неожиданно для нее торговля пошла, да так хорошо, что вскоре зарплата нанятого продавца в салоне превысила ее собственную в аптеке.

«САМА СШИЛА»

Женщина научилась совмещать свой новорожденный бизнес с заботами о семье. Правда, успех дался непросто. И без того миниатюрная, она еще больше похудела. На ту пору они с супругом Павлом уже мечтали о втором ребенке, но врач сказал: «Чтобы родить здоровое дитя, вы должны поправиться и снизить нагрузки». Не было в жизни Татьяны решения сложнее:

– Представьте, каков был этот выбор. С одной стороны – аптека, любимая работа провизором, постоянные клиенты. С другой – рискованный бизнес, к тому времени я второй салон открыла, в Барнауле, дела шли в гору, но все еще в формате «купи – продай». Знаете, когда я начала шить? В декабре 2011-го. Случайно. Перед Новым годом попался на глаза «акционный» курс по пошиву корсетов свадебных платьев. Подумалось: а почему бы и нет? Мы в уникальное время живем. Доступны любые образовательные программы, для всех возрастов. Главное – не бояться пробовать. Ко мне такое понимание жизни пришло к тридцати годам.

Поначалу она осторожничала. Переделывала готовое, перевоплощала, давала новую жизнь платьям, которые долго не продавались. Где-то кружева добавит, где-то стражики и цветочки – глядишь, и обрела вещь свою хозяйку. Потом выставила свои первые авторские модели в барнаульском салоне. Правда, стеснялась и на вопрос покупательниц, чье производство, сделав честные глаза, отвечала: «Москва». Ей казалось тогда, это звучит круче, чем «сама сшила».

Сейчас, конечно, многое изменилось. И личный ее бренд «ТанЗари», что означает «Таня из Заринска», зазвучал – его придумал муж Павел. И подростки дочери уже в деле. 18-летняя Дарья параллельно с учебой в колледже – консультант и модель, когда маме нужно «обкатать» и презентовать новое платье из коллекции. Ярославле всего двенадцать, но ей доверяют отправку заказов с Wildberries. В корбочку с платьем она укладывает плечики, чехол, небольшой подарок и обязательно – письмо с пожеланиями счастья.

«ПРОСТО ТАТЬЯНА»

Лишь 1 мая авторские платья Тюнькиной появились в Сети. «Безумно красивое, выполнено очень качественно и достойно» – этот самый первый отзыв заставил мастерицу плакать от радости. Спрос возник сразу. А поскольку именно в интернет-магазинах молодые люди предпочитают сейчас одеваться, экономя бюджет и время, пришлось ей освоить и непростой навык оформления карточек товара. Чем больше информации, тем выше шанс, что покупательница «найдет» свое платье. Обязательно – сотовый телефон производителя для обратной связи. Мало ли, какие детали захочет уточнить невеста перед свадьбой.

– Я занимаюсь бизнесом уже 15 лет и придерживаюсь в работе двух моментов, – поясняет свою мысль Татьяна. – Первый всё-таки про деньги. Коллекции на 80% состоят из коммерческих моделей, ориентированных на спрос, а 20% – это платья «для души». Отказываюсь лишь от неинтересных, тех, которые легко можно купить в магазине. Напомню, в моде сейчас дорогая простота. Стиль.

Есть у мастерицы одна оговорка. При всем удобстве покупок в Интернете рисков там тоже масса. Чаще всего пользователи не угадывают с размером и качеством. На

картинке ведь не потрогать ткань, не проверить швы. Обидно, когда, отдав за неудачное платье 20 тысяч рублей, девушка за неделю до свадьбы в итоге остается и без наряда, и без денег.

Впервые в жизни Татьяна... не успеваешь. Вместе с помощницами они кроют, строчат, подшивают не покладая рук и все же едва управятся с заказами невест, оценивших новый алтайский бренд на рынке свадебной моды.

Модное слово «масштабирование» теперь напрямую касается ее бизнеса. И если с помещением проблема решаема, то со швеями, способными стать «свадебными феями», беда. «ТанЗари» готова обучать студенток колледжа, но с большей

мерены прекращать сотрудничество с Россией, и в Турции, где мы покупаем ткани – шелка, атлас, органзу, кружева... Были сложности с платежными системами, но этот вопрос мы урегулировали. Осталась проблема, которая кому-то покажется мелочью. Немецкие иголки. Они пропали. Есть российские, которые быстро тупятся, приходят в негодность, цепляются и рвут нежный материал. Сейчас пока на старых запасах держимся, а там есть надежда, что либо в России их научатся делать, либо ситуация поменяется.

Сейчас мысли нашей визави заняты просветительским проектом, который существует пока лишь умозрительно. Он касается

«ПРИДЕРЖИВАЮСЬ В РАБОТЕ ДВУХ МОМЕНТОВ. ПЕРВЫЙ ВСЕ-ТАКИ ПРО ДЕНЬГИ. КОЛЛЕКЦИИ НА 80% СОСТОЯТ ИЗ КОММЕРЧЕСКИХ МОДЕЛЕЙ, ОРИЕНТИРОВАННЫХ НА СПРОС, А 20% – ЭТО ПЛАТЬЯ «ДЛЯ ДУШИ».

охотой девушки уходят в ногтевой сервис или продавцами в сетевые магазины. У профессиональных швей зрелого возраста, работающих в ателье, другая проблема. Они живут по инерции, по привычке, довольствуясь малым. Не хотят учиться новому, боятся менять свою жизнь и, как бы странно это ни звучало, не готовы к высокой зарплате.

ТАКИЕ «МЕЛОЧИ»

Неожиданно оптимистично прозвучала в разговоре тема санкций. Поставщики Татьяны работают за рубежом, однако сложная геополитика не коснулась мирного партнерства.

– Послушайте, а почему все должно быть плохо, если можно жить хорошо? Политика политикой, а работа работой. И на Украине много здоровых людей, которые не на-

свадебной культуры в отдельном регионе. Все чаще алтайские молодожены свадьбы, которые на Руси исконно игрались, предпочитают путешествия, а традициям и этническим обрядам с рушниками и родительскими благословениями – сокращенный и безликий вариант поздравлений «в узком кругу».

Все это, возможно, оправдано теми или иными причинами. Но! «Путешествий в вашей жизни будет еще очень много, а вот шанс побыть невестой, королевой свадебного бала, судьба дает лишь раз. Нынешние женихи и невесты даже не знают, от чего, от каких эмоций отказываются. Пусть ваша самая прекрасная свадьба состоится», – обращается Татьяна к без пяти минут молодоженам в канун высокого свадебного сезона.

Тамара ПОПОВА,
Олег БОГДАНОВ (фото)



КОЛОНКА ВЕДУЩЕГО



Добро пожаловать, Гномыч!

Давно мечтала попробовать сделать садового гнома из цемента собственными руками. Майские выходные как раз дали возможность осуществить задуманное.

На заготовку у меня пошли дырявое ведро (туловище), старый футбольный мяч (голова), несколько палочек для рук и ног, детские калоши и шапка с махровой салфеткой (последняя, попавшись мне на глаза, сразу была определена в будущую гномову борю).

Обладая нетерпением дилетанта, все делала по-простому. Большие части обмотала металлической сеткой для лучшей сцепки с бетоном. Затем скрепила проволокой элементы каркаса, стараясь приладить их друг к другу как можно прочнее. Особо намучилась с головой – свешивалась она у меня то на один бок, то на другой. Но, приступив собственноручно к лепке, убедилась, что это дело поправимое. Тем более борода явилась дополнительной подходящей опорой. Ее я, как и шапку, просто окунула в жидкий цементный раствор и придала необходимую форму.

Лепка меня лично захватила. Для пластичности, как советуют на просторах Интернета, я внесла в смесь цемента с просеянным песком клей ПВА. Делала в два захода – чем толще слой, тем меньше надежды на долговечность. Я рассчитывала, что фигура должна быть прочна и мобильна, поэтому должна переносить и перемещения по участку, и атмосферные явления. Получившуюся конструкцию после высыхания покрыла лаком, а затем краской для фасадных работ, добавляя туда разноцветные колеры. Добро пожаловать на место близ цветочной клумбы, Гномыч!

Оксана ШИЛЬРЕФ



РЯДОМ С НАМИ

«Дяди Мишин зоопарк»



Фото О. ШИЛЬРЕФ.

Мария Степановна стремится сохранить творческое наследие Михаила Егиоя.

В усадьбе Марии Прасловой в Курье запросто можно приобнять тигра или сфотографироваться в обнимку с пандой, щелкнуть по носу лося и посидеть в гнезде японского журавля. Всяк проходящий невольно поворачивает голову в сторону дома, во дворе которого целый зоопарк из фигур, каждая из которых выполнена практически в натуральную величину.

Это творческое наследие «дяди Миши» – так, скорее всего, объяснят диковинное зрелище соседи. Художника Михаила Александровича Егиоя не стало несколько лет назад, теперь Мария Степановна хозяйничает в усадьбе одна, стараясь сохранить работы мужа. А они действительно встречаются прямо на входе: в виде птиц и зверей под окнами, солнечного пейзажа на стенах дома и внутри его – чучел животных, часть которых после смерти мастера была отдана в дар местному краеведческому музею, и картин, которых в нескольких комнатах просто не счесть.

«Вот эту, «У моря», Миша старался успеть закончить,

пока я лежала в больнице, сделать мне сюрприз. Так и сказал: «Это для твоей горенки», – хозяйка дома указывает на большое панно на стене, где действительно завораживает масштабная картина – море, утес, у подножия обрыва и у самой кромки воды – лодка, чайки, фигурки людей.

Изобразительным творчеством Михаил Егиоя увлекался уже в зрелом возрасте, когда профессию заводчанина и городскую прописку сменил на сельскую. Вдвоем с отцом, кстати, тоже самобытным художником, жили в маленькой живописной Каменке Курьинского района, там, где степные просторы сменяются чарующим

глаз предгорьем. В Курью переехал уже будучи на пенсии, здесь полностью сосредоточился на творчестве, и в дом в конце переулка Заводского стали ходить целые экскурсии детей и взрослых, как в музей под открытым небом.

«У Миши были свои хитрости, как сделать «скелет» фигурки зверя, какой раствор лучше использовать. И ведь мог передать и естественный оскал животного, и его грацию», – говорит Мария Праслова. Порой, по ее признанию, на смеси и краску для творчества уходила добрая часть пенсии. Но что сравнится с порывами души неутомимого художника, который рождал новые замыслы едва ли не по ночам, и с восхищением гостей, особенно детворы, которая то и дело просилась в гости, чтобы погулять вокруг фигур животных, пофотографироваться в «дяди Мишином зоопарке»?

Сейчас эти семейные арт-объекты стали понем-

ногу осыпаться, а краски терять былую свежесть. Но, как сказали нам в администрации района, здесь уже родилась идея – послать к Марии Степановне Прасловой волонтеров. «Ребята из детской школы искусств со своим руководителем Ядвигой Поповой «провели разведку» и, сдав экзамены, придут поработать на свежем воздухе – в удовольствие и с пользой», – делится планами управляющая делами администрации Курьинского района Ирина Купина.

А пока... Сама творческий человек, ветеран журналистики и заслуженный работник культуры Мария Степановна Праслова зачитывает свои поэтические строки о золотой рыбке, у которой автор просит не сапфиры и чины, а: «Ты, зоркости царица, дай таланта во всем мне видеть красоту...» Зачитывает и говорит с гордостью и грустинкой: «Это о Мише. Ему были даны и талант, и доброта души».

УКРАШАЕМ УЧАСТОК

Это не башмак – арт-объект



Мы перечислим самые простые.

Замечательными арт-объектами в саду могут стать обычные старые ведра или горшки. А еще лучше – лейка. Выкрасите их в яркие тона, посадите в них цветы и найдите удачное место посреди участка и – вуаля!

Существует множество способов, как, даже не имея особых способностей, дешево, из подручных материалов можно украсить свой приусадебный участок.

В оригинальные элементы декора можно легко превратить старые тележки или громоздкие контейнеры. Правда, этот вариант – для больших участков. Так, можно высадить рассаду в небольшие емкости, которые после расставить в этих тележках или контейнерах. При желании, просверлив для дренажа в дне отверстия, можно высадить цветы и в саму тележку.

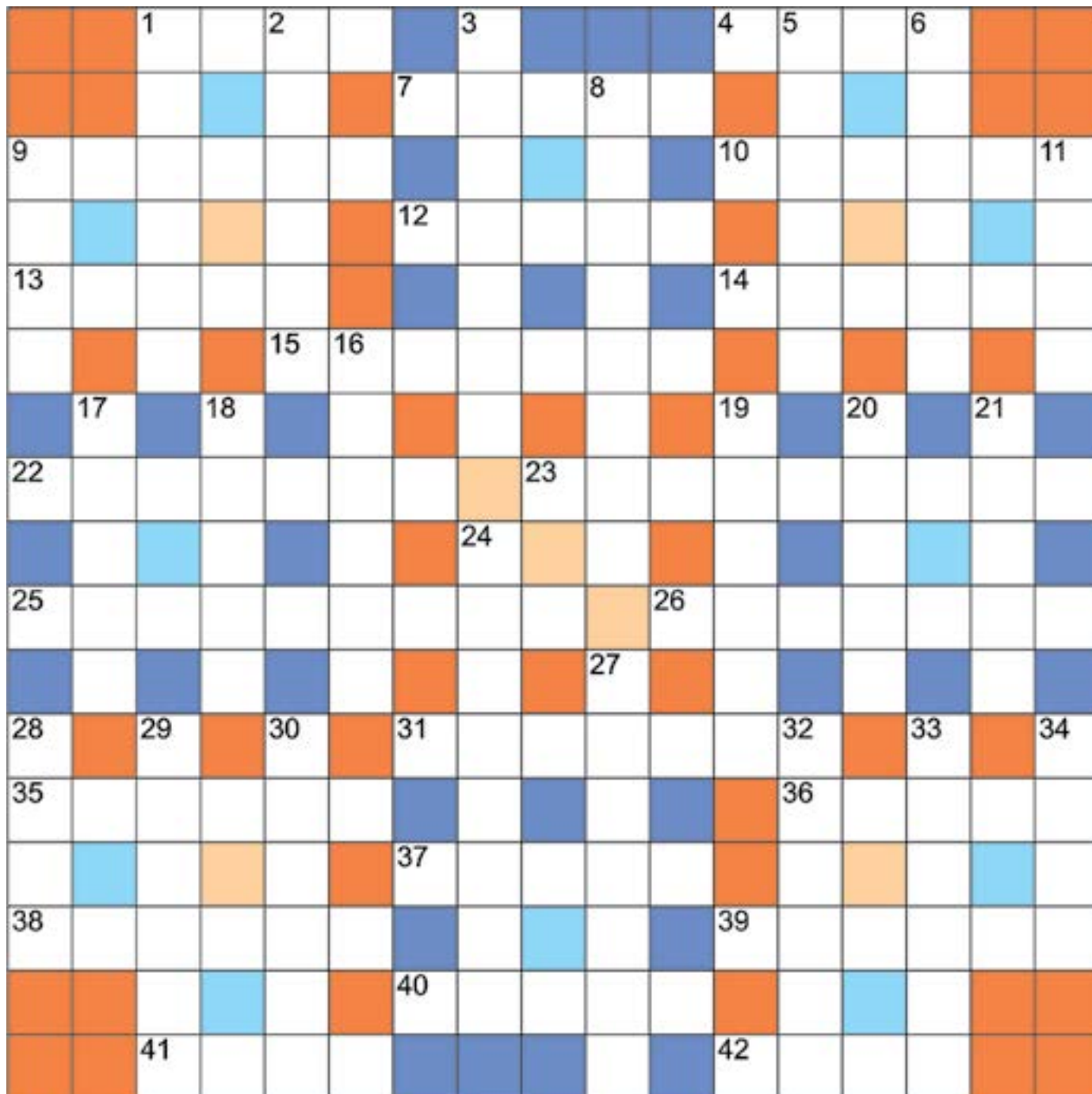
Пластиковую тоже можно использовать для украшения участка. Главное, немного подождать, когда соберется необходимое количество рабочего материала. Можно сделать клумбы. От пластиковых бутылок отрезают на треть длины нижнюю часть. На выбранном месте из перекопанной земли формируют небольшой холм. Заготовки из бутылок наполняют грунтом и за-

глубляют в землю вокруг холма, придавая клумбе необходимую форму.

Можно превратить пустую пластиковую тару и в кашпо. Из бутылок можно создать человеческие фигуры или фигурки зверей. Пластиковых «людей» можно нарядить в старую одежду, лица раскрасить, а туловища (созданные из пластиковых бутылок) наполнить песком или землей – для придания конструкции большей устойчивости.

Необычным вазоном для растения может стать старая женская туфля или мужской, детский башмак. Достаточно насыпать в обувь грунт и высадить подходящий цветок. Размещенная на ступеньке крыльца, она будет напоминать хозяевам и их гостям о прекрасной истории про Золушку.

КРОССВОРД



По ГОРИЗОНТАЛИ:

1. «Жемчуг» ранним утром на траве. 4. Сочинение небольшого объема на частную тему. 7. Пригород, где жили русские торговцы и ремесленники. 9. Уровень квалификации в спорте или профессии. 10. Устройство для стрельбы снарядами. 12. Деньги за проезд в автобусе. 13. Шум, с которым проваливается дело. 14. Тот, что дороже денег. 15. Ученик Христа, несущий людям его учение. 22. И пощечина, и ловушка на медведя. 23. Измерительный прибор, работающий под напряжением. 25. Часть автомобиля, при потере которой его будет слышно за тридевять земель. 26. Военная профессия снайпера. 31. Мастерца веселых проделок. 35. И супружеская, и государственная. 36. Деревянный или пластиковый «кант» по периметру фотоснимка. 37. Если у нее отколоть ручку, то она станет не

Венерой Милосской, а обыкновенной пиалой. 38. Пропажа, что не стоит искать в стог сена. 39. Голощекин в исполнении Алексея Гуськова. 40. Административно-территориальная единица в России. 41. Быстрота движения, интенсивность развития. 42. Желоб для отвода жидкости.

По ВЕРТИКАЛИ:

1. Деталь юбки, позволяющая оценить ножки ее хозяйки. 2. С/х машина для очистки и сортировки зерна. 3. Способ посещения пляжа девушек, желающих продемонстрировать, что с верхней частью у них все в порядке. 5. Пушкинский Скупой рыцарь по натуре. 6. Большая открытая посуда для питья, использовавшаяся в крестьянском быту. 8. Тот, кто может предсказать судьбу по звездам. 9. Армия из русских вятзей и богатырей. 11. Подхо-

дящая валюта для покупки подарков в Старом свете. 16. «Там, где ... не пройдет и бронепоезд не промчится». 17. В нее часто попадает какое-нибудь провинившееся ответственное лицо. 18. Женщина в Японии, профессией которой является развлечение посетителей чайных домиков. 19. Мастер комплиментов. 20. Единица силы электрического тока. 21. Часть ворот, которую вратарь закрывает

своей грудью от летящего в нее мяча. 24. Смешной цирковой номер. 27. Небольшой рассказ, который можно травить. 28. Птица на гербе Новой Зеландии. 29. Ввоз в страну иностранных товаров. 30. Неповторимый, единственный в своем роде. 32. Исполнитель ролей в спектаклях, фильмах. 33. Нашатырный спирт – его водный раствор. 34. Неотвратимое наказание.

Оксана МАКСИМОВА.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД,
ОПУБЛИКОВАННЫЙ 13 МАЯ

По горизонтали: 1. Секира. 6. Плавки. 10. Яство. 11. Люлька. 12. Зебра. 13. Каторга. 15. Мясо. 18. Фрау. 19. Отгул. 20. Валок. 25. Жеребьевка. 27. Камыш. 29. Днепр. 30. Каракатица. 34. Руины. 36. Осетр. 39. Аура. 41. Рота. 42. Гантель. 44. Нанду. 45. Мандат. 46. Осада. 47. Кворум. 48. Гермес.
По вертикали: 1. Солома. 2. Колесо. 3. Рука. 4. Исаак. 5. Аврора. 7. Лоза. 8. Выборы. 9. Икарус. 14. Грот. 16. Оторопь. 17. Тумба. 21. Джинн. 22. Теща. 23. Магистр. 24. Выпад. 26. Клан. 28. Касса. 31. Суша. 32. Чайник. 33. Брандо. 35. Нагиск. 37. Роддом. 38. Кактус. 40. Гладь. 42. Гуру. 43. Каре.

ГОРОСКОП
НА 21 – 27 МАЯ

Действуйте командно



ОВЕН. Можно извлечь выгоду из прошлых проектов и отношений, обратиться за помощью к знакомым. Желательно при этом хорошо представлять себе, какого рода инвестиции и перемены вам нужны.



ТЕЛЕЦ. Развитие и движение вперед застопорится, следует разобраться с текущими вопросами. Накопившиеся задачи лучше всего решать основательно и навсегда. Постарайтесь максимально освободиться и разгрузиться по полной.



БЛИЗНЕЦЫ. Держитесь в стороне от новых знакомств и начинаний, впоследствии вероятно разочарование. Особенно важно быть разборчивыми к финансовым предложениям. Постарайтесь прожить неделю на тихих скоростях, без излишнего общения и напряжения. И тогда жизненный тонус начнет выравниваться, сил прибавится.



РАК. На предстоящей неделе индивидуальные работы вам противопоказаны. Нужно мыслить и действовать командно. Засучите рукава, зовите близких на подмогу, предлагайте свою помощь – свернете горы. За совместной работой можно будет решить и насущные вопросы, достигнуть компромисса. И это будет пусть небольшая, но победа!



ЛЕВ. Ожидается много работы, и вы в этом преуспеете. Вероятен пересмотр прежних контрактов, условий работы, возложение дополнительных обязанностей. Но не стоит паниковать, чуть позже все разрешится наилучшим образом, лишние нагрузки отпадут сами собой.



ДЕВА. Серьезные финансовые планы держите пока при себе, не особо афишируя. Следует еще раз все взвесить. Весьма вероятно, что задуманное осуществится, но с некоторой задержкой во времени. Да и отдавать взятое будет не очень легко и быстро, но в целом звезды помогают смелым.



ВЕСЫ. При любой возможности старайтесь отдыхать, сейчас идеальное время для отпуска на природе. Копите силы и энергию, скоро в рабочем коллективе произойдут перемены. Продолжайте заниматься текущими делами, живите в размеренном ритме. Время для подвигов еще не пришло.



СКОРПИОН. На этой неделе стоит держаться в стороне от компаний и выпивки, и контролировать от подобного времяпрепровождения благоверного(-ю). Есть серьезный шанс на возникновение романа, который впоследствии будет разоблачен. В делах не рубите сплеча, будьте терпимее к недостаткам окружающих.



СТРЕЛЕЦ. Многообещающая неделя при условии, что вы не станете спешить с выводами. Оставляйте спокойными и уверенными в себе. Не забывайте и о домашних делах, идеально распределить свое внимание 50 на 50 между личной жизнью и трудовой.



КОЗЕРОГ. Неделя носит элемент непредсказуемости, события могут выйти из-под контроля. Если вы до этого усиленно загоняли себя в стресс, есть вероятность, что либо вы сорветесь и уйдете с работы, либо с вами решат расстаться. Но если баланс сил соблюдался, то все обойдется.



ВОДОЛЕЙ. Мыслями вы дома и на отдыхе, поэтому работать будете спустя рукава. Желательно позволить себе разрядку, отпустите мысли о делах, долге. Если прислушиваться к интуиции и поступать пускай не логично, но в соответствии с внутренним голосом, уберете себя от опасных промахов.



РЫБЫ. Вы подумываете о том, чтобы начать жизнь с чистого листа. Дайте себе пару недель для того, чтобы окончательно утвердиться в принятом решении, и «да здравствует свобода!». Могут быть и новые отношения, и работа!

Нина СТРЕЛЬЦОВА.