



Краевая массовая газета

Алтайская ПРАВДА



№ 184 (30557)
Пятница,
1 октября,
2021 год

Нас
читают
104 года

Издается
с 12 августа
1917 года

Храним традиции. Шагаем в будущее



www.ap22.ru



Фото Е. НАЛИМОВА.

Амулеты ОТ «ВОЛШЕБНИКА»

Сегодня вновь стартовал традиционный месячник пожилого человека. Семья Игоря Якубы, участника Всероссийского проекта «Серебряное волонтерство», объединяющего людей с активной жизненной позицией, вступивших в осень жизни, известна многим барнаульцам своими добрыми делами. В прошлом году Игорь Николаевич дошел до полуфинала, нынче он тоже уже в числе лучших. На днях мы побывали у него в гостях.

Мир «ЛАРЦА СЧАСТЬЯ»

Переступая порог квартиры, в которой Игорь Николае-

вич устроил музей под названием «Ларец счастья», вдруг чувствуешь, будто очутился в каком-то удивительном волшебном мире. Хмурое настрое-

ние от дождливого пасмурного дня остается где-то на лестничной площадке, а горячий чай, задорный смех четырехлетнего Матвея (сына Игоря и Татьяны), радушие хозяев и чудесные экспонаты погружают в то состояние, когда, как выражаются иногда люди, «дыры в ауре зарастают». Наверное, здесь и вправду живет счастье.

Нас с фотокорреспондентом Евгением Налимовым Якуба встречают всей семьей. Это Игорь Николаевич, его жена Татьяна, дочь Лиза и, конечно, Матвей.

Пока угощаемся чаем с конфетами, Игорь Якуба озвучивает экспонат – забавную обезьянку:

– Здравствуйте, дорогие друзья-репортеры! Как хорошо, что вы к нам пришли. Давненько не общались. Хочу показать, как я пою... На меня надвигается по реке битый лед. На реке навигация, на реке теплоход...

Матвейка в шутку пугается и со смехом убегает в другую комнату квартиры-музея.

А его отец рассказывает, как и почему стал «серебряным волонтером».

«НЕ ОДИН
Я ТАКОЙ»

Биография 64-летнего теперь уже Игоря Якубы началась как у многих. После школы отслужил в армии, затем работал на предприятии. Причем трудился он на знаменитом заводе «Кристалл» огранщиком алмазов. Туда его позвал сослуживец, мол, зарплату на этом предприятии хорошую платят. Вот и пошел Игорь Николаевич туда.

(Окончание на 3 стр.)

ФОРУМ
БИОТЕХНОЛОГИЙ
НА АЛТАЕ
страницы 4, 5



«КОМСОМЛКА,
СПОРТСМЕНКА
И ПРОСТО КРАСАВИЦА!»
страница 19



ЭКСПЕДИЦИЯ
«РОССИЯ» ПОБЫВАЛА
НА АЛТАЕ
страница 22



КРАТКО

Было

3,37 млн рублей направлено в крае в этом году на ремонт жилья участников войны и бывших блокадников. На эти средства провели 77 капитальных и 106 текущих ремонтов.

В регионе проходит чемпионат профессионального мастерства среди лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс». Они проявят свои знания и навыки в администрировании баз данных, программировании и обработке цифровой информации, выпечке хлебобулочных изделий и поварском деле, ремонте обуви, столярном деле, массаже. Также состязания пройдут по компетенциям «Обработка текста», «Швея», «Предпринимательство», «Дошкольное воспитание», «Медицинский и социальный уход».

В Алтайском крае выдали миллионный электронный листок нетрудоспособности. Пациент Ребрихинской центральной больницы получил миллионный электронный больничный. С 1 января 2022 года Фонд социального страхования РФ будет оплачивать все пособия по временной нетрудоспособности и по беременности и родам только на основании электронного листка.

Будет

Представителей Алтайского края приглашают к участию в XIV Алтайском региональном ИТ-форуме.

С 5 по 8 октября пройдет XIV Алтайский региональный ИТ-форум. К участию приглашают представителей бизнеса, госструктур, ИТ-компаний, а также независимых экспертов и аналитиков. Они подискутируют о том, как будет проходить цифровизация экономики в ближайшие годы, сообщает Министерство экономического развития Алтайского края.

Возможность бесплатной вакцинации появилась и у пациентов частных клиник. С 1 октября вступил в силу закон, разрешающий негосударственным медорганизациям проводить вакцинацию в рамках национального календаря профилактических прививок. На эти цели будут выделяться деньги.

Первые домашние матчи сезона проведет 2, 3, 5 и 6 октября хоккейный клуб «Динамо-Алтай» под крышей «Титов-Арен». Клуб сразится с «Челнами».

Также 2 октября в Краевом шахматном клубе начнется региональный чемпионат по шахматам.

До 28 октября продлится регистрация на Всероссийскую олимпиаду «Высшая проба». Это одна из крупнейших олимпиад в России, которая дает возможность проявить себя в 26 профилях – от физики и инженерных наук до журналистики и дизайна.

До 16 октября в ГМИЛИКА будет работать выставка-ретроспектива «45 Шукшинских лет на Алтае».

Елена Безрукова,
МИНИСТР КУЛЬТУРЫ:
– ЭТА ТРАДИЦИЯ, СОХРАНИВШАЯ СЕБЯ СТОЛЬКО ЛЕТ, – ЯВЛЕНИЕ. КАКИЕ СИЛЬНЫЕ РОДНИКИ ПИТАЮТ ЭТУ БОЛЬШУЮ РЕКУ, НЕ ПОЗВОЛЯЯ ЕЙ ОБМЕЛЕТЬ!

СОБЫТИЕ

Нести историю героев

Краевой детско-юношеский фестиваль армейского рукопашного боя (АРБ) «Патриот» прошел 25 сентября в ДК «Металлург» города Заринска. В спортивном празднике приняли участие около 400 спортсменов из Барнаула, Бийска, Рубцовска, Заринска, Волчихинского и Советского районов.

Фестиваль Алтайского края по АРБ впервые провели в 2019 году при поддержке Фонда В.А. Шаманова «Защитники Отечества» в память о десантниках 6-й роты, многие из которых ценой своих жизней в 2000 году не позволили боевикам Хаттаба занять стратегически важную высоту. Из 90 бойцов 84 погибли. За проявленное мужество 22 военнослужащим было присвоено звание Героя России, в том числе нашему земляку Сергею Медведеву.

За это время фестиваль стал традиционным и включен в Единый календарный план мероприятий Алтайского края.

В церемонии открытия приняли участие руководитель Фонда В.А. Шаманова «Защитники Отечества» Наталья Хан, глава города Заринска Виктор Азгалдян, депутат Заринского горсовета Константин Панкратьев, начальник ОУ ФСБ России по Алтайскому краю в г. Заринске Дмитрий Матюшков. Почетные гости отметили высокий уровень и масштаб спортивного фестиваля.

– Второй год мы проводим турнир памяти ребят 6-й роты, – сказала Наталья Хан. – Сегодня все матери, все родные погибших парней мысленно с вами, ведь вы несете людям историю этих героев, через себя пропускаете события того страшного дня, когда не стало этих ребят. Большое спасибо всем, кто принимает участие в этом грандиозном патриотическом мероприятии.



В регионе все больше спортсменов, связавших свою жизнь с АРБ. Если раньше приходилось приглашать соперников из соседних регионов, чтобы поднять соревновательный дух ребят, то сегодня достаточно позвать парней из алтайских клубов. И это неудивительно – АРБ шагает по нашему краю, заходя уже не только в города, но и села. Например сегодня кроме городских клубов были клубы из Волчихинского и Советского районов.

Фестиваль АРБ в Заринске стал отборочным турниром на этап Кубка Вооружённых сил РФ по АРБ на призы Героя России Владимира Шаманова, который пройдет в Барнауле, и Всероссийский турнир памяти Павла Скороходова, который состоится в Иркутске. Победители и призеры фестиваля представят свои команды на этих крупных соревнованиях.

Сегодня в Алтайском крае армейским рукопашным боем занимается более 2600 человек: в Барнауле, Рубцовске, Бийске, Алейске, Заринске, Новоалтайске, ЗАТО Сибирский, Зональном, Волчихинском и Советском районах. Ежегодно в крае проводится более 10 турниров по этому виду спорта.

Соб. инф.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

1 октября – День Сухопутных войск Уважаемые военнослужащие и ветераны Сухопутных войск!

Ваш праздник – это дань памяти и уважения мужеству, героизму и отваге многих поколений воинов. На протяжении всех этапов истории Российского государства они выполняли важнейшие задачи по защите Родины. Сегодня Сухопутные войска по-прежнему составляют основу армии России.

Стоит отметить, что это наиболее многочисленный и разнообразный по вооружению и способам боевых действий вид войск Вооружённых Сил Российской Федерации. К ним относятся дислоцированные в Алтайском крае зенитно-ракетная бригада в г. Бийске, центральная база резерва танков в с. Топчиха, гвардейская Волгоградско-Киевская ордена Ленина Краснознаменная орденов Суворова и Кутузова II степени 35-я отдельная мотострелковая бригада в г. Алейске. Военнослужащие ответственно выполняют свой долг, решая задачи укрепления обороноспособности страны.

Уверены, что Сухопутные войска России и впредь будут надежным гарантом безопасности нашего государства и спокойствия граждан! Желаем вам крепкого здоровья, счастья, благополучия и успехов!

Губернатор Алтайского края,
Председатель Правительства Алтайского края
В. ТОМЕНКО.

Председатель Алтайского краевого
Законодательного Собрания
А. РОМАНЕНКО.

ПОГОДА НА 2 ОКТЯБРЯ

Барнаул	Рубцовск	Бийск	Славгород	Камень-на-Оби
+4	+4	+4	+5	+4
+3	+3	+6	+2	+4

Фото Е. НАЛИМОВА.

Уважаемые читатели!

ПОЧТА РОССИИ

С 4 по 14 октября 2021 года
во всех почтовых отделениях проходит

«ВСЕРОССИЙСКАЯ ДЕКАДА ПОДПИСКИ»

Вы сможете подписаться на газету «Алтайская правда» на 1 полугодие 2022 года по сниженным ценам:

ПО300 475 руб. 20 коп. индекс (без официальных документов)

ПО303 891 руб. 00 коп. индекс (с официальными документами)

73652 297 руб. 00 коп. индекс (для участников и ветеранов ВОВ, инвалидов I и II групп)

На правах рекламы

Амулеты от «волшебника»



Фото с единомышленниками из Новосибирска.

(Начало на 1 стр.)

15 лет прошли как один день. Коллектив там был молодой, веселый.

– Потом завод «Кристалл» остановился, я пошел работать в охрану, в ЧОП «Витязь», – рассказывает он. – Директор узнал, что я занимаюсь добрыми делами – помогаю детям-инвалидам, к тому времени я уже активно к этому приобщился, и сказал: «Ты ко мне обращайся раз в квартал». И он помогает до сих пор.

В копилке добрых дел у Якубы множество удивительных историй. Одна из них связана с мальчиком, страдающим спинальной мышечной атрофией. Для него удалось приобрести германскую коляску-трансформер за 250 тысяч рублей. Покупали ее в московском комиссионном магазине. Было это несколько лет назад.

А история, когда доброе слово Игоря Николаевича оказалось пророческим, тоже одна из самых неординарных. Выступал он в качестве больничного клоуна в онкологическом диспансере. А когда представление уже закончилось, заметил в коридоре молодую женщину с ребенком. Подошел к ним и подарил талисман. В мешке «волшебника» они всегда есть. Мать малыша достала счастливый амулет. И правда: чрез некоторое время их пригласили в Израиль на лечение. Ребенок пошел на поправку.

КОГДА НАСТУПАЕТ ПЕНСИЯ

В движение «серебряных волонтеров» Игорь Якуба вступил несколько лет назад. И оно его ув-



Матвею в музее интересно.

лекло, так как встретил там единомышленников. Таких же неравнодушных и веселых людей, которые, делая добрые дела, сами чувствуют от этого радость и прилив сил.

Тем, кто считает, что вместе с юностью и жизнь прошла, Игорь Николаевич советует забыть о годах и быть активнее.

– Вот сидит бабушка дома, вяжет, скучает, – говорит Игорь Якуба. – А почему бы ей не пойти в детский дом и не научить вязать детей? Советую такое своим знакомым пенсионерам. Для них это прямо открытие. А ведь ей и самой, такой бабушке, интересно пообщаться с детьми.

А рецепт молодости от Игоря Якубы такой: больше улыбайтесь, ничего не опасайтесь, гоните свои страхи прочь. А главное, не допускайте, чтобы была у вас душевная пустота. Она заполняется интересным занятием и общением с хорошими, позитивными людьми.

Тамара ЛОГИНОВА,
Евгений НАЛИМОВ (фото)



Вот так можно заглянуть в свое счастье.

ФОРУМ

Адресность и нуждаемость

Министр социальной защиты Алтайского края Наталья Оськина ответила на вопросы в рамках интернет-форума «Активное долголетие: социальная поддержка пожилых людей в Алтайском крае». Мы публикуем часть ответов.

«Моя бабушка живет в Ключевском районе. Она инвалид II группы по общему заболеванию, ей 75 лет. К сожалению, я не могу ухаживать за ней или забрать к себе. Можно ли ее определить в дом-интернат? Куда нужно обратиться?»

Александра, г. Барнаул.

– Для рассмотрения вопроса о размещении в доме-интернате нужно любым удобным для вас способом (телефон, электронная почта, лично или через представителя) подать заявление в управление социальной защиты населения по месту жительства бабушки.

При этом в заявлении можно указать любой государственный дом-интернат, в котором хотела бы проживать бабушка.

Адреса и телефоны стационарных учреждений опубликованы на сайте министерства www.aksr.ru в разделе «Учреждения». Управление социальной защиты населения по месту жительства окажет всю необходимую помощь в сборе требующихся документов, после чего бабушке будет выделена путевка в желаемый дом-интернат.

«Октябрь, как известно, является месяцем пожилого человека. По этому поводу в разных регионах пожилым пенсионерам выделяются деньги. Будет ли в Алтайском крае какая-нибудь помощь? А про детей войны вообще уже забыли...»

Диденко Валентина Павловна, г. Барнаул.

– Социальная поддержка граждан осуществляется государством в течение всего года и не зависит от того или иного праздника. Главные принципы – адресность и нуждаемость.

Для льготных категорий (инвалиды, ветераны труда, труженики тыла, реабилитированные лица и др.) предусмотрены различные меры социальной помощи. Граждане с невысокими доходами могут оформить субсидию на оплату жилищно-коммунальных услуг. Те, кто находится в трудной жизненной ситуации, могут обратиться в управление социальной защиты за оказанием материальной помощи.

Региональным законодательством предусмотрена выплата детям войны к юбилейным годовщинам Победы в Великой Отечественной войне. В 2020 году ее размер составил 2000 рублей.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Уважаемые представители старшего поколения! Дорогие ветераны!

В России и во всем мире 1 октября отмечают Международный день пожилых людей. Уважение к старшим является одним из показателей культуры и благополучия общества. Сделать вашу жизнь более качественной и комфортной – значимая для государства и общества задача. С 2019 года у нас реализуется федеральный проект «Старшее поколение» нацпроекта «Демография». В крае приступили к внедрению системы долговременного ухода за пожилыми гражданами и инвалидами. В ряде районов открылись «Школы ухода», и социальная услуга оказалась очень востребованной. Работа по совершенствованию медицинского обслуживания, сферы реабилитации и социальной службы продолжится.

Желаем всем представителям старшего поколения как можно дольше сохранять активность и жизнерадостность. Крепкого вам здоровья, долгих лет жизни, заботы и трепетного отношения близких, душевного спокойствия и благополучия!

Губернатор Алтайского края,
Председатель Правительства Алтайского края
В. ТОМЕНКО.
Председатель Алтайского краевого
Законодательного Собрания
А. РОМАНЕНКО.

В нашем регионе может быть создан агротехнопарк, а Барнаул трансформирован в биогород. Это только некоторые из предложений прошедшего на прошлой неделе в столице края форума «Биотехнологии: наука, образование, индустрия».

ДВА В ОДНОМ

Его участниками стали представители органов власти и бизнеса, ведущие ученые и эксперты в области биотехнологий России и зарубежных стран. Основная цель мероприятия – выработка практических предложений по возможным направлениям биотехнологического развития и образования.

В связи с пандемией в рамках форума организаторы объединили сразу два знаковых события – IV Межрегиональную научно-практическую конференцию «От биопродуктов к биоэкономике» и III Международный биотехнологический симпозиум «БИО-Азия-2021».

Доклады и дискуссии проходили в основном на площадках алтайских университетов в очном и онлайн-режиме и собрали суммарно свыше тысячи человек из восьми стран. Россия была представлена 33 регионами.

Участники обсуждали биотехнологические научные и образовательные проекты, подготовку кадров, развитие их компетенций. Рассматривались возможности того, как внедрить научные разработки в реальные производства индустриального масштаба в первую очередь в сельском и лесном хозяйстве, пищевой промышленности и медицине.

ГЕНЕТИКА

Самые маститые ученые выступали на пленарном заседании форума. Они рассказывали о достижениях российской науки. В частности, директор Института общей генетики РАН Александр Кудрявцев посвятил свой доклад развитию генетических технологий в сельском хозяйстве.

Он отметил, что благодаря научной селекции растений урожайность зерновых с 1930-х годов выросла в мире в несколько раз. Были выведены сорта, которые имеют высокий генетический потенциал. Однако сегодня методы классической селекции уперлись в потолок естественной продуктивности сортов. И без геной инженерии его не пробить, иначе все сложнее и сложнее будет прокормить растущее население.

Ученый рассказал о важности мутаций. Уже ясно, что многие полезные признаки животных и растений появились в результате случайного повреждения определенных генов. Если раньше селекционер работал почти вслепую, базируясь на своем опыте, то сегодня он применяет маркеры, понимая, какой ген влияет на проявление определенного признака. Соответственно, можно отбирать лучшее, анализируя не внешность живого, а его генотип. Такой отбор более быстрый и дешевый. В пример Алек-



Продукция селекционеров ФАНЦА радовала глаз посетителей выставки.

Живые идеи – В ЖИЗНЬ



Профессор АГАУ Ольга Антонова размышляет о судьбе российской науки.

сандр Кудрявцев привел яблоню, устойчивую к парше. Ген устойчивости был привнесен давно от дикого сородича, но его всегда было трудно тестировать в потомстве. Приходилось после скрещивания высаживать сотни яблонь, ждать несколько лет, пока они вырастут, и выбраковывать большое количество материала. А сегодня, используя метод маркерной селекции, можно сразу прорастить семечко, выделить из него ДНК, посмотреть на приборе, есть ли в ней ген устойчивости, и высадить нужный материал.

Коснулся Александр Кудрявцев и генетической инженерии. По его словам, создавать новые гены пока еще сложно, но с помощью блокирования «вредных» ученые научились получать растения, устойчивые к болезням, увеличивать их урожайность, а у животных – мышечную массу.

О том, что у овец найден ген, провоцирующий двойную мускулатуру, рассказывала завкафедрой Российского государственного

аграрного университета Марина Селионова.

НАШИ УСПЕХИ

В Алтайском крае научная «труба» понижее, и дым из нее поуже. Однако и нашим ученым было чем похвастаться.

Биотехнологии в крае развиваются в пищевой, лесной, фармацевтической промышленности, сельском хозяйстве и энергетике. Эти направления отражены в стратегии развития края и поддерживаются краевыми грантами. В результате с 2015 года объем научно-исследовательских разработок в этой области вырос почти в четыре раза – до 112 штук.

Директор регионального центра агробиотехнологий (ФАНЦА) Алексей Гаркуша рассказал о селекционных достижениях в растениеводстве. Получение методом дигаллоидов позволило сократить селекционный процесс с 12 до 5 лет. В частности, выведенная таким об-

разом пшеница Лидер-80 дает урожайность 64 ц/га в фермерском хозяйстве Владимира Устинова.

В другом подразделении ФАНЦА ведутся работы по созданию новых пород маралов и продукции их переработки. Там же делают пантогематоген и сыр с добавками экстракта пантов.

Алтайский аграрный госуниверситет похвастал созданием модифицированных органических удобрений на основе куриного помета. Разработка получила серебряную медаль на прошлогодней выставке «Золотая осень». Такие удобрения могут применяться в органическом земледелии. Опыты по применению удобрений проводились на полях с картофелем и показали, что выросли его урожайность и качество.

Долгое время органо-минеральными удобрениями занималась профессор АГАУ Ольга Антонова, у нее есть работы, связанные с регуляторами роста, с использованием в качестве удобрений модифицированных отходов половы.

На выставке достижений биотехнологий губернатору края Виктору Томенко продемонстрировали фитобиотик на основе хвои сосны, который уничтожает клещей, паразитирующих на пчелах. В сентябре на него получен патент. По словам декана биолого-технологического факультета АГАУ Антонины Афанасьевой, пчеловоды уже проявили интерес к этому препарату. Но для массового выпуска нужно провести дополнительные, более масштабные исследования, чтобы вызвать реакцию пчел на фитобиотик.

ОТ НАУКИ К ПРОИЗВОДСТВУ

Однако разработки российских ученых пока еще со скрипом вне-

дряются в промышленность. Бизнес предпочитает брать готовое, часто импортное решение. Вот и АГАУ рад наладить производство органических удобрений, но, чтобы закупить сушилку и гранулятор, университету не хватает 9 млн рублей. И желающих вложить эти средства на горизонте не видно. Что уж говорить о финансировании предприятиями перспективных научных разработок. Доцент Бийского технологического института Евгений Рожнов считает, что у бизнеса есть возможности спонсировать долговременные исследования, но он не всегда готов на это идти.

Ректор Московского госуниверситета пищевых производств Михаил Бальхин также признал, что сейчас НИИ занимаются фундаментальными исследованиями, университеты – прикладными, а компании открывают научно-производственные центры для решения собственных проблем.

Между тем ректор считает, что государство должно поддерживать прежде всего те компании, которые уделяют особое внимание университетской и академической науке. Инструментов для этого много. Это и инновационно-технологические центры, и технопарки, и свободные экономические зоны в регионах.

«Сегодня университеты становятся научно-образовательными полигонами возможностей», – отметил Михаил Бальхин. – Они должны быть инициаторами инноваций, а бизнес нам должен платить за потраченные ресурсы».

Ректор подчеркнул, что, когда университеты совместно с академическими институтами задают тон, подстраивая бизнес, тогда можно спокойно в среднесрочной перспективе регулировать кадровую политику и создавать новые профессии.

«В формате стартапа мы формируем команды специалистов, готовых заниматься бизнесом. Такие коллективы либо впишутся в работу существующего предприятия, либо создадут свое», – считает руководитель вуза.

Директор Департамента Минобрнауки РФ Вугар Багиров отметил, что полученные знания сегодня должны трансформироваться в прикладную плоскость. Это единственный путь развития. Федеральный чиновник сообщил, что в стране планируется создать не менее пяти агротехнопарков. И он хочет, чтобы один из них появился в Алтайском крае.

Академик РАН Геннадий Сакович предложил сформировать в крае программу внедрения биотехнологических разработок с организацией конкретных производств. Для этого в регионе, по его мнению, есть уникальные возможности: сырье, рабочие руки и научный потенциал.

А замминистра сельского хозяйства РФ Оксана Лут уверена, что при сегодняшней поддержке государства и активной работе по повышению собственной инвестиционной привлекательности у Алтайского края есть все шансы занять лидирующие позиции в развитии биотехнологической индустрии.

Евгений ШУМИЛОВ
(фото автора)



«БИО-Азия»: новый старт

В Алтайском госуниверситете в третий раз прошел международный биотехнологический симпозиум «БИО-Азия Алтай – 2021», в котором приняли участие ученые из семи стран.

На нем обсуждались биоэкономика, промышленные и пищевые биотехнологии, персонализированная медицина, биотехнологии в животноводстве и многое другое. Всего в программе форума было шесть направлений, или треков, 12 мероприятий и четыре школы для молодых ученых.

ДОБАВИТЬ МИКРОЭЛЕМЕНТЫ

24 сентября в рамках торжественного открытия симпозиума была развернута выставка, на которой опорный вуз представлял свои разработки в сфере биотехнологий – не только посадочный материал на основе клонального микроразмножения или микоризные грибы для обработки семян растений, но и сухой мед и овощной мармелад. Мармелад – проект третьекурсницы Института химии и химико-фармацевтических технологий АлтГУ Екатерины Макеевой, придумавшей, как перехитрить известную детскую нелюбовь к овощам:

– В России около 60 процентов детей от трех до 11 лет не едят овощи, из-за этого развиваются витаминная недостаточность и дефицит клетчатки. Мой мармелад приготовлен на основе овощного пюре и содержит большое количество клетчатки, – рассказала Екатерина. – Например, в этой корбочке представлены экземпляры из кабачков с добавлением мяты и лимона, из кабачков и помидоров и на основе моркови, тыквы и апельсина. В качестве сахарозаменителя я использую сироп топинамбура, а в дальнейшем планирую добавлять еще экстракты на основе растительного лекарственного сырья.

– Здесь направления, которые ведет наш вуз, представлены на уровне конкретных продуктов, – объясняет научный сотрудник лаборатории промышленной фармации и сверхкритических флюидных технологий Виталий Царёв. – Это грибы майтаке, в Китае их едят сырыми, сушеными, вареными, они очень вкусные. Но следующий этап – добавить в субстрат, на котором они растут, микроэлементы, например селен, который плохо усваивается. Если гриб включит его в свои биологически активные комплексы, то человеком он будет усваиваться проще. Вот в этом направлении будут вестись раз-



Торжественное открытие III Международного симпозиума «БИО-Азия Алтай – 2021» в АлтГУ.



В колбах – оздоровленный посадочный материал.



В рамках симпозиума прошли школы молодых ученых.

работки, чтобы повысить функциональность продуктов – меда, мармелада, грибов.

УСТАНОВИТЬ КОНТАКТЫ

«Несколько лет назад развитие в области биотехнологий стало одним из приоритетов Алтайского госуниверситета, – говорит проректор вуза по научному и инновационному развитию Александр Дунец. – В связи с этим перестраивается структура вуза, выделяются приоритетные образовательные и научные направления. И вот уже в третий раз мы проводим симпозиум, который называется «БИО-Азия Алтай», в этом году он впервые вошел в биотехнологический форум, который мы проводим совместно с Правительством Алтайского края».

По словам проректора, один из важнейших треков на конференции связан с устойчивой биоэкономикой, коммерциализацией научных разработок и результатов, трансфером продуктов и технологий реальному бизнесу. Кстати, представители предприятий были приглашены на симпозиум, и Александр Дунец выразил надежду, что все

это выльется в реальное сотрудничество. Еще одной важной темой для обсуждения стало образование в области биотехнологий и привлечение в эту сферу наиболее талантливой молодежи.

Поскольку развитие биотехнологических направлений – одна из главных целей Крымского федерального университета им. В.И. Вернадского, его ученых интересовало, «что делается в одном из самых продвинутых регионов»:

– Мы приехали, чтобы установить здесь деловые контакты, сверить векторы развития и найти промышленных и научных партнеров для дальнейшей работы, – сказал Анатолий Кубышкин, проректор Крымского федерального университета по научной деятельности. – Из докладов и в непосредственном общении с руководителями ведущих вузов я увидел, что алтайские университеты интенсивно продвигаются в данном направлении. Совместных проектов мы еще не спланировали, но появились мысли, как можно развиваться в аграрном секторе, тут просматривается широкое поле для взаимодействия.

А заведующий кафедрой высших растений биологического факультета МГУ Дмитрий Соколов объяснил свое участие в симпозиуме «БИО-Азия Алтай – 2021» сложившимся сотрудничеством с Алтайским госуниверситетом и Южно-Сибирским ботаническим садом АлтГУ: «Есть как минимум один вид ботанических изысканий, которые мы в Москве проводить не можем, и приезжаем сюда, потому что здесь работают уникальные специалисты, имеющие уникальное оборудование. Если по-простому, это связано с оценкой содержания ДНК в клетках, что имеет непосредственное отношение к биоразнообразию растений и пониманию их эволюции».

УСПЕТЬ ПЕРВЫМИ

Директор Института общей генетики им. Н.И. Вавилова РАН Александр Кудрявцев уверен, что мир входит в новый биотехнологический и промышленный уклад и в ближайшие десять лет мы все это ясно увидим. «Если наша страна не будет готова в него войти, мы очень серьезно проиграем», – говорит ученый.

По его мнению, на подобных форумах сегодня нужно больше говорить о генетической инженерии и технологиях, связанных с генетическим редактированием. При этом в России действует запрет на выращивание генетически модифицированных организмов. Строго говоря, в науке это не запрещено, но финансирует такие исследования бизнес, а он не станет вкладываться в технологии, которые не принесут прибыли.

– При этом в медицине генетическая инженерия уже используется, та же вакцина «Спутник V» – генно-инженерный продукт, – замечает Кудрявцев. – То есть мы готовы уколиться этим препаратом, но съесть что-то, что содержит ГМО, пока не можем. Вот что нужно обсуждать ученым. И я не говорю, что надо безоглядно использовать все, что получает наука, здесь нужен хорошо налаженный контроль. Но если продукт безопасен с разных сторон – для здоровья человека, для экологии, то его, безусловно, надо разрешать.

На вопрос, каким будет новый биотехнологический уклад, ученый приводит такой пример: «Мир будет соревноваться, кто успеет первым. Очевидно, что появится средство от рака. И та страна, которая первая сумеет лечить людей, да еще правильно применит это в политическом плане, будет крайне успешна на мировой арене. Такая «мягкая» победа».

– Если говорить о перспективах, для нас «БИО-Азия Алтай» – это еще и новый старт: Алтайский госуниверситет единственный в регионе участвует в конкурсе «Приоритет-2030», – отметил Александр Дунец. – Недавно наша команда представляла новую программу развития до 2030 года в Минобрнауки РФ, основной акцент там сделан на развитие стратегических проектов, которые будут влиять на региональную экономику. И три из четырех наших стратегических проектов имеют аспекты, связанные с биотехнологиями: «Агротех», «Агроэкология» и «Здоровьесбережение».

Любовь КАРПОВА,
Олег БОГДАНОВ (фото)





Лариса Зорина всегда на связи.



Достойно платить служителям муз должен не Пушкин, а работодатель.

Защитить «сутяжника»

Непросто порой складываются отношения работника и работодателя. Вопросы оплаты, условий труда... и много чего еще становится предметом разногласий (очень даже существенных) в организациях и на предприятиях, в том числе и Алтайского края.

О том, какова роль профсоюзов при разрешении подобных споров, мы сегодня беседуем с председателем Алтайской краевой организации Общероссийского профсоюза работников культуры Ларисой Зориной.

СНАЧАЛА УБЕДИТЬ

– Лариса Георгиевна, каким образом профсоюзы могут защитить права работников?

– Конечно, только по закону. И в то же время наша позиция такова: стараемся урегулировать любой конфликт, не привлекая поначалу контролирующие органы – гострудинспекцию, прокуратуру. Ведем переговоры с работодателем, объясняем ему, какие права он нарушил. К сожалению, не всегда находим взаимопонимание. У работодателя чаще всего есть свое мнение по поводу каких-то ситуаций, сложившихся на его предприятии. И переубедить его, даже когда он явно ошибается, бывает крайне трудно. Возможно, здесь порой свою неблагоприятную роль играют консультации не совсем опытных юристов, поддерживающих такие заблуждения.

Противопоставить этому мы можем опыт и возможности тех юристов, которые работают в профсоюзе.

Алтайская краевая организация Общероссийского профсоюза работников культуры не в ряду самых крупных, и, как правило, трудовые споры, возникающие в первичках, стекаются в краевой профсоюз. И мы имеем возможность пользоваться консультациями юристов крайсовпрофа. Это

люди, проработавшие в профсоюзах длительное время, специализируясь на защите прав работников.

Трудовое законодательство одно для всех, но есть некие нюансы в каждой отрасли, которые тоже требуют урегулирования с органами власти на региональном, муниципальном или на локальном – с директорами – уровне. Нам важно, что у нас теперь есть свой юрист.

Мы обучили человека в Алтайском институте труда и социальных отношений. Это филиал образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений». Для обучения профсоюзного актива есть квоты ФНПР. В последние года члены профсоюза поняли, что мы можем оказывать квалифицированную юридическую помощь. К тому же общая грамотность людей тоже возрастает. Если ранее подача заявления в суд вызывала просто страх какой-то, боязнь связываться с судебной системой, несмотря на то что профсоюз выражал готовность помочь, то теперь отношение к этому меняется.

И ДОХОДИТ ДО СУДА

– А есть ли примеры того, как вам удавалось защитить чьи-то интересы в суде?

– Да, и они не единичные. Например, в этом году в одной из школ искусств края профком увидел неверное оформление трудовых отношений с работниками-совместителями. При начислении зарплаты они теряли существенные суммы – 3–4 тысячи в месяц. Переговоры с работодателем ситуацию не изменили. Он нас не услышал. Следующим шагом с нашей стороны стало обращение в гострудинспекцию. Она подтвердила нашу правоту. Работодатель получил предписание оформить трудовые отношения должным образом. Ему ничего не оставалось, как выполнить это требование.

Человеку самому бывает сложно обратиться в суд даже с точки зрения психологической. Мы помогаем это делать. Исковое заяв-

ление составляем бесплатно для членов профсоюза. Говорим, какие документы приложить, какую доказательную базу набрать.

Это хлопотное дело, нужно два, три, а то и четыре раза идти в суд, давать какие-то показания. Возможно, привлечь свидетелей. Это всегда под недоброжелательными взглядами того же директора. Поэтому у нас есть полное право представлять интересы работника в суде. Стараемся идти с ним рука об руку. Работник тогда чувствует поддержку, понимает, что не один.

«ЕСТЬ ПРИМЕРЫ, КОГДА ЛЮДИ БОЯЛИСЬ ИДТИ ВНОВЬ НА ПРЕДПРИЯТИЕ, НЕ ЗНАЛИ, КАК БУДУТ РАБОТАТЬ ПОСЛЕ ВСЕХ НЕГАТИВНЫХ СОБЫТИЙ».

Люди у нас очень стесняются говорить, что их права нарушены, особенно в части финансовой. Ведь попытки защититься зачастую воспринимаются как какой-то меркантильный интерес, сутяжничество. Нередко в коллективе создается тяжелая для такого человека атмосфера. На него смотрят косо даже коллеги. Мол, он такой вот сутяжник, ему больше всех надо... И в одиночку отстоять свои законные интересы сложно. Профсоюз – та организация, где важные для работников вопросы решаются сообща.

Кстати, по нескольким искам в этом году мы выиграли. Может быть, это суммы небольшие, порядка 50–60 тысяч рублей. Плюс по 5 тысяч морального вреда. Но важно, что справедливость восстановилась.

Известно о нарушениях становится по случайности, либо через проверку. Именно профком может обратить внимание на то, как оформляются трудовые отношения или как начисляется заработная плата членам профсоюза. Сейчас закон о защите персональных данных ограничил возможности видеть ситуацию по зарплате своих коллег. Но комитет имеет

право напрямую поинтересоваться начислением зарплаты членам профсоюза и тем, как оформлены трудовые отношения.

ТАКОЕ «ДЕЛОВОЕ ОБЩЕНИЕ»

– Насколько я знаю, профсоюз помогает восстановиться на работе несправедливо уволенным?

– Не скажу, что это происходит часто. Но тем не менее в связи с массовыми сокращениями на работе, когда происходила оптимизация, это было очень актуально.

датель профкома. Женщине вменили грубое нарушение трудовой дисциплины – прогул. И с ней мы тоже обратились в суд. Может сложиться впечатление, что профсоюз защищает недобросовестных работников и прогульщиков. Но это не так. Мы за исполнение трудовой дисциплины. В той ситуации мы выяснили, был ли конфликт. Оказалось, председатель первички просто поддержал мнение работников, которые обратились с инициативой изменить правила внутреннего трудового распорядка, которые не устраивали весь коллектив. И в принципе, работодатель мог бы изменить режим труда и отдыха работы, не меняя режима работы учреждения. Но расценил инициативу сотрудников как попытку давления и решил убрать неугодных.

Суд еще не завершен, но мы очень надеемся, что и здесь добьемся справедливости.

– После восстановления на работе человек не подвергается прессингу, если не боится вернуться туда, где ему причинили боль?

– Зачастую после восстановления негативное отношение к работнику возрастает. Нет у нас культуры делового общения. В организациях либо переходят грань, доходя до панибратского отношения, что тоже ненормально. Порядок должен быть. Либо личные негативные отношения выходят на первый план – сухой тон, пренебрежение, предвзятое отношение, двойные стандарты. Конечно, многие не выдерживают и уходят. Есть примеры, когда люди боялись идти вновь на то предприятие, не знали, как будут работать после всех негативных событий, а спустя какое-то время работодатель, из-за которого они страдали, уходил сам. Работодателю нужно помнить, что сам он наемный работник и у него есть свой руководитель. И есть примеры, когда профсоюз защищал права работодателя – члена профсоюза.

Беседовала
Тамара ЛОГИНОВА

Красиво и безопасно

Когда Лариса Синкина решила открыть в Кытманово студию современного перманентного макияжа, ее муж Виктор – и так, без сомнения, сделал бы большинство мужчин – сказал, что в селе это будет неактуально. И ошибся. Услуги созданного Ларисой предприятия оказались более чем востребованными.

Женщина хоть в городе, хоть в селе хочет быть красивой и, если есть возможность помочь себе в этом плане, всегда найдет для этого и время, и деньги. Тем более если необходимые для этого процедуры будет выполнять профессиональный медик, то есть человек, который не только знает, как украсить лицо дамы, но и как ему при этом не навредить.

Стаж работы в системе здравоохранения Кытмановского района у Ларисы Синкиной составляет более 20 лет. Руководила фельдшерско-акушерским пунктом, работала в отделении скорой помощи районной больницы, помогала заботиться о здоровье детей в местном детском доме. Даже став прекрасным специалистом-медиком, никогда не забывала о своей девической мечте работать парикмахером-визажистом. Тогда не вышло: родители посчитали ее намерения несерьезными. Но ведь мечты сбываются не только в сказках и песнях, бывает такое и в жизни. Пример Ларисы явное тому подтверждение.

МЕЧТА И РЕАЛЬНОСТЬ

Осуществить намерение по созданию собственного дела женщине помогли ее целеустремленность – в моральном плане и программа «Социальный контракт» – в плане финансовом.

– Я уже понемногу оказывала ус-



Лариса Синкина досконально изучила все тонкости нового дела.

луги в плане макияжа и подумывала о том, чтобы оставить прежнюю работу и сосредоточиться только на этом деле, но сомнения все же имелись, – рассказывает хозяйка салона перманентного макияжа. – Ведь открыть свое дело не так просто, это денег стоит. И тут мне сказала одна из клиенток, что есть соцконтракт, по которому можно получить помощь. Помогли мне Интернет и девчонки составить бизнес-план, защитила его и в декабре прошлого года получила на развитие своего дела 250 тысяч рублей.

На эти деньги Синкина закупила практически все необходимое для ее работы оборудование и мебель, а главное – аппарат для перманентного макияжа.

Если кто не знает, что такое перманентный макияж, то, по словам Ларисы, он представляет собой дермопигментацию – внедрение в верхние слои кожи красящего вещества. Современная аппаратура позволяет красить таким щадящим образом

брови, межресничное пространство, губы. Это не выглядит вызывающе ярко или кричаще. Наоборот, лицу придается естественный цвет. А женщина получает возможность выглядеть в любое время суток ухоженной и привлекательной.

Сегодня хозяйке салона, как правило, приходится работать не считаясь со временем, как говорится, с рассвета до заката плюс и выходные зачастую прихватывать. К ней обращаются за помощью не только девушки, но и дамы почтенного возраста. Причем среди посетительниц салона есть не только женщины из Кытманово и других сел района, но и жительницы краевого центра и даже Германии, которые приезжают в родные места на лето.

Кстати сказать, свою работу над преображением, внешность до и после салонной процедуры, мастер выставляет на своей страничке в соцсети. Люди видят результат наглядно, и этот пиар-ход, без всякого сомнения, способствует

увеличению числа клиенток мастера макияжа.

ТРУДНЫЙ ПУТЬ К УСПЕХУ

Просто? Нет, это совсем не просто. Ведь для того, чтобы стать настоящим профессионалом в области создания женской красоты, Лариса Синкина потратила несколько лет.

Сначала она осваивала новую профессию на онлайн-курсах. Но скоро поняла: чтобы узнать все мельчайшие подробности и секреты современной косметологии, необходимо учиться очно. Она прошла в Барнауле базовый курс перманентного макияжа, получила два сертификата. На учебу ездила в период своих отпусков, наскребая копейки из скромной зарплаты медика и пользуясь неизменной поддержкой супруга. На базе своего медицинского образования получила диплом косметика, а потом и диплом косметолога.

Приобрела необходимое оборудование и начала практиковаться

на своих родных и знакомых. Но предварительно все процедуры, которым обучалась, Лариса Синкина выполнила на себе самой и точно может сказать – терпимо. Нет, не все манипуляции проходят безболезненно, есть и такие, при проведении которых нужно немного собраться. Но чего не сделаешь ради красоты! Так считают и сама хозяйка салона, и все ее клиентки.

ВЛЮБИТЬСЯ... И РАССЧИТАТЬ

В кабинете мастера есть табличка – подарок одной из клиенток – с изречением знаменитого немецкого философа Иммануила Канта: «Работа – лучший способ наслаждаться жизнью».

Среди плюсов своей нынешней работы Лариса Синкина называет большой доход, чем имела, будучи медиком, возможность самостоятельно регулировать свой график работы, а главное – заниматься любимым делом, получая от этого удовольствие и делая приятное людям. В ближайших планах замена арендуемого ею небольшого кабинета на более подходящую площадь и получение специальности косметолога-инъекциониста.

– Людям, принимающим решение заняться своим делом, хочу сказать, что в него обязательно нужно влюбиться и получать от своей работы удовольствие, это залог успеха, – убеждена Лариса Синкина. – Правда, перед этим необходимо хорошо изучить дело и поработать в этой сфере в качестве специалиста. Нужно очень ответственно взвесить все за и против, рассчитать все по полочкам, как это делала я. Иначе в наше сложное время индивидуальной деятельностью лучше и не пробовать заниматься. Можно и имеющуюся, пусть и малодоходную, но надежную работу потерять, и в бизнесе не в плюс, но в минус сработать.

Константин СОМОВ



СОЦИАЛЬНЫЙ КОНТРАКТ

Встать на крыло...

...В РАБОТЕ

В июне этого года Александр Гришаев из Алейска искал работу, а его жена была в декретном отпуске. Семья обратилась в территориальное управление социальной защиты населения. У них трое детей. Старшему Ивану – 12 лет, среднему Сергею – 9, а младшему Александру – 3 года. В этом году семья отметила 13-летие совместной жизни родителей – кружевную свадьбу.

Задача социального контракта на трудоустройство была выполнена, Александр Петрович устроился на работу в начале июля в ООО ПК «Сибиряк», а выплаты в период действия социального контракта в размере 11 190 рублей в течение четырех месяцев существенно помогли Гришаевым.

...В СВОЁМ БИЗНЕСЕ

250 тысяч рублей получила жительница Новичинского района Надежда Илющенко в 2020 году на

...В ЛЮБИМОМ ДЕЛЕ

открытие собственного дела – ИП, теперь она занимается с малышами в студии развития детей «Смайл».

В конце августа этого года на базе Алтайского фонда развития малого и среднего предпринимательства проходил региональный этап Всероссийского конкурса «Молодой предприниматель России». В конкурсе участвовали 13 молодых предпринимателей из Барнаула, Бийска, Алейска, Новичинского и Благовещенского районов, среди них и Надежда Илющенко.

Программа конкурса включала в себя тренинг личностного роста «Изменения», финансовый тренинг, мастер-класс по успешной презентации проекта.

– Итогом стала защита проектов перед экспертной комиссией. И как результат, диплом второй степени в моей номинации и два сертификата – денежный и информационный поддержки, а также большое количество новых знакомств среди по-настоящему увлеченных своим делом людей.

В планах Надежды – участвовать в конкурсе в следующем году и, конечно, занять первое место!

Многодетная семья из Первомайского района Алтайского края воспользовалась формой социальной поддержки малоимущих граждан. Глава семьи заключил соцконтракт на открытие собственного дела.

В семье Евгения и Валерии Красноперовых из Первомайского района воспитывается трое детей. Старший сын Эдуард и дочь Ксения – школьники, а младшая дочь Вероника еще находится с мамой дома.

Глава семьи Евгений сменил много мест работы, набирался по крупицам опыта, чтобы осуществить свою мечту – начать собственное дело. И вот с помощью социального контракта стал индивидуальным предпринимателем, открыл цех по изготовлению мебели. «Начал с оборудования и приобретения материалов, в конце мая этого года заключил соцконтракт с управлением социальной защиты, и все пошло – первые клиенты уже есть, всем дела хватает, а супруга – мой первый помощник. Мы нашли себя и чувствуем уверенность», – делится Евгений.

4 – 10 октября

№ 184 (30557)

Пятница,

1 октября,

2021 год

TV и АФИША

Алтайская
ПРАВДА

СМОТРИМ-ОБСУЖДАЕМ



Игрок с тёмной тайной

В барнаульских кинотеатрах скромно идет «Холодный расчет» – новый фильм великого Пола Шредера, написавшего когда-то сценарии к «Таксисту» и «Бешеному быку».

Это странный атмосферный триллер без напряжения, который мягко обволакивает своей почти уютной монотонностью, пока в самом конце не решает вдруг выбить почву из-под ног. Да и то скорее не ужасом, а сожалениями. Хотя попутно автор сценария и режиссер решает поговорить об одной из самых позорных страниц в современной американской военной истории.

Главный герой, сдержанный мужчина с тяжелым взглядом, представляется всем как Уильям Телл (Оскара Айзека сейчас можно увидеть в кинотеатрах в блокбастере «Дюна», но в «Холодном расчете» перед ним стояли куда более интересные актерские задачи) и колесит от казино к казино по всей Америке. Играет в блэкджек или покер и старается не выигрывать помногу. Просто в военной тюрьме, о чем он сообщает за кадром голосом, у него было достаточно времени, чтобы научиться считать карты и свои шансы на выигрыш. Главное, знать меру и не злить казино.

Так он и ездит на непримечательной машине от города к городу, ночуя в безликих мотелях, пока не встречает двоих. Женщину зовут Ла Линда (актриса Тиффани Хэддиш), и в одном из игровых заведений она сама подходит к сумрачному главному герою, чтобы предложить посреднические услуги для участия в топовых покерных турнирах. А вчерашний подросток по имени Кёрк (Тай Шеридан) опознает в нем по фото бывшего сослуживца своего отца, недавно покончившего с собой. Так в жизнь Телла (который, конечно, вовсе не Телл) возвращаются ночные кошмары о том, как он в начале 2000-х был военным и служил надзирателем в печально известной на весь мир иракской тюрьме Абу-Грейб и – да, измывался там над заключенными, за что и отсидел без малого десять лет.

Он-то отсидел, а вот его командир Гордо, внедривший си-



Главный герой свою внутреннюю тюрьму возит из города в город.



стему пыток для выбивания нужных показаний (Уиллем Дефо), ускользнул от закона и с тех пор живет благополучной жизнью и консультирует американскую пенитенциарную систему. Кёрк предлагает отомстить Гордо за искалеченные судьбы солдат и пленников – похитить и тоже пытаться. Вместо этого Уильям предлагает

Кёрку лучше составить ему компанию в бесконечной дороге на все новые покерные турниры.

«Я никогда не считал себя человеком, который приспособлен к жизни в тюрьме, меня пугали замкнутые пространства», – сообщает о себе герой (хотя скорее антигерой) в первые секунды фильма. К собственному удивлению, в про-

шлом он даже нашел некую прелесть в каждодневной рутине. И пускай его нынешняя жизнь проходит в совсем другом антураже и другой рутине, мы без лишних объяснений понимаем, что свою внутреннюю тюрьму он и поныне возит везде с собой. За его абсолютно непроницаемым лицом мы угадываем сжигающее изнутри чувство вины, и его причины – в тех самых ночных видениях о службе в Ираке (безумные сцены в тюрьме Абу-Грейб сняты объективом «рыбий глаз», который только усиливает ощущение полного расчеловечивания всех участников событий).

Сюжет фильма старомодно линейен и движется строго по прямой. Перемещения Уильяма Телла между примерно одинаковыми покерными столами, одинаковыми мотелями и придорожными закулочными сопровождаются закадровыми объяснениями тонкостей игры, счета карт и мира профессиональных турниров в целом. Карточные правила понятны и логичны, в отличие от жизни главного героя, который,

очевидно, топчется в тупике и, пытаясь что-то понять про себя, ведет дневник в школьной тетрадке.

Российские кинокритики заметили, что этого персонажа вообще-то легко спроецировать на всю его страну, растерянную и утратившую глобальную цель, – а тут и случайные параллели с недавним выводом американских войск из Афганистана. Здесь даже есть яркий пародийный персонаж – эпизодический игрок в покер по прозвищу Мистер США, который не расстанется со звездно-полосатой майкой и бейсболкой, пока не выясняется, что он родом из Украины.

В какой-то момент главный герой просто признается новым знакомым, что игра 24/7 помогает ему убивать время, раз уж он не придумал, на что еще его потратить. Но едва перед ним забрезжит возможность нормальной жизни, прощения, искупления и простой человеческой привязанности, как прошлое немедленно заставит платить по счетам.

Любовь КАРПОВА



1
 05.00 Телеканал «Доброе утро»
 09.00 Новости
 09.15 Телеканал «Доброе утро»
 09.50 Жить здорово! (16+)
 10.55 Модный приговор (6+)
 12.00 Новости
 12.10 Время покажет (16+)
 15.00 Новости
 15.10 Давай поженимся! (16+)
 16.00 Мужское/Женское (16+)
 17.00 Время покажет (16+)
 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
 18.40 На самом деле (16+)
 19.45 Пусть говорят (16+)
 21.00 Время
 21.30 Т.с. Премьера. «Русские горки» (16+)
 23.35 «Вечерний Ургант» на Байконуре (16+)
 00.15 Познер (16+)
 01.20 Время покажет (16+)
 03.00 Новости
 03.05 Время покажет (16+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
 * 5.07, 6.07, 7.07, 8.07 Местное время. Погода на Алтае
 * 5.35, 6.35, 7.35, 8.35 Местное время. Вести – Алтай
 * 09.00 Местное время. Вести – Алтай
 * 09.35 Местное время. Утро России. Алтай
 09.55 О самом главном (12+)
 11.00 Вести
 11.30 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым (12+)
 12.40 «60 минут» (12+)
 14.00 Вести
 * 14.30 Местное время. Вести – Алтай
 14.55 Т.с. «Тайны следствия» (16+)
 17.00 Вести
 17.15 Андрей Малахов. Прямой эфир (16+)
 18.40 «60 минут» (12+)
 20.00 Вести
 * 21.05 Местное время. Вести – Алтай
 21.20 Т.с. «Шуша» (16+)
 23.20 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
 02.20 Т.с. «Тайны следствия» (16+)
 04.05 Т.с. «Личное дело» (16+)
 04.55 Перерыв в вещании

РТР

04.40 Т.с. «Глаза в глаза» (16+)
 06.30 Утро. Самое лучшее (16+)
 08.00 Сегодня
 08.25 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
 10.00 Сегодня
 10.25 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
 13.00 Сегодня
 13.25 Чрезвычайное происшествие
 14.00 Место встречи (16+)
 16.00 Сегодня
 16.25 За гранью (16+)
 17.30 ДНК (16+)
 18.35 Т.с. «Балабол» (16+)
 19.00 Сегодня
 19.40 Т.с. «Балабол» (16+)
 21.20 Т.с. «Метод Михайлова» (16+)
 23.30 Сегодня
 23.50 Т.с. «Консультант» (16+)
 03.30 Т.с. «Агентство скрытых камер» (16+)



СТС 14.20 X.ф. «Чёрная Пантера» (16+)

04.00 Т.с. «Майор Соколов. Игра без правил» (16+)

СТС

06.00 Ералаш (0+)
 06.15 М.с. «Три кога» (0+)
 07.00 М.с. «Том и Джерри» (0+)
 08.45 М.ф. «Облачно, возможны осадки в виде фрикаделек» (0+)
 10.35 М.ф. «Облачно... – 2. Месть ГМО» (6+)
 12.15 М.ф. «Моана» (6+)
 14.20 X.ф. «Чёрная Пантера» (16+)
 17.00 Т.с. «Гранд» (16+)
 17.30 Т.с. Премьера. «Гранд» (16+)
 18.00 Т.с. «Готовы на все» (16+)
 19.00 Т.с. Премьера. «Готовы на все» (16+)
 20.00 Премьера. Форт Боярд (16+)
 22.05 X.ф. «Люди в черном. Интернэшнл» (16+)
 00.20 «Кино в деталях» (18+)
 01.20 Т.с. «Беловодье. Тайна затерянной страны» (12+)
 03.45 Т.с. «Восьмидесятые» (16+)
 05.25 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
 05.50 Ералаш (0+)

Облачные

06.30 «6 кадров» (16+)
 06.45 Д.с. «Реальная мистика» (16+)
 07.40 По делам несовершеннолетних (16+)
 08.45 Давай разведемся! (16+)
 09.50 Тест на отцовство (16+)
 12.00 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
 13.15 Д.с. «Порча» (16+)
 13.45 Д.с. «Знахарка» (16+)
 14.20 Д.с. «Верну любимого» (16+)
 14.55 X.ф. «Авантюра» (16+)
 19.00 X.ф. «Хороший парень» (16+)
 23.25 Т.с. «Женский доктор - 4» (16+)
 01.30 Д.с. «Реальная мистика» (16+)
 02.20 Д.с. «Верну любимого» (16+)

02.45 Д.с. «Порча» (16+)
 03.10 Д.с. «Знахарка» (16+)
 03.35 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
 04.35 Тест на отцовство (16+)
 06.15 «6 кадров» (16+)

НТВ

07.00 «ГНТ. Gold» (16+)
 09.00 «Новые танцы» (16+)
 11.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
 13.00 Т.с. «Универ. Новая обстановка» (16+)
 16.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
 18.00 Т.с. «Полицейский с Рублёвки» (16+)
 20.00 Т.с. «#Яжотец» (16+)
 21.00 «Где логика?» (16+)
 22.00 Stand up (16+)
 00.00 «Такое кино!» (16+)
 00.30 «Импровизация» (16+)
 03.10 «Comedy Баттл» (16+)
 04.00 «Открытый микрофон» (16+)
 06.30 «ТНТ. Best» (16+)

5

05.00 «Известия» (16+)
 05.25 Т.с. «Наводчица» (16+)
 08.35 Т.с. «Купчино» (16+)
 08.55 «Возможно все» (0+)
 09.00 «Известия» (16+)
 09.25 Т.с. «Купчино» (16+)
 13.00 «Известия» (16+)
 13.25 Т.с. «Купчино» (16+)
 17.30 «Известия» (16+)
 17.45 Т.с. «Купчино» (16+)
 19.55 Т.с. «След» (16+)
 23.10 Т.с. «Свои-4» (16+)
 00.00 «Известия. Итоговый выпуск» (16+)
 00.30 Т.с. «След» (16+)
 01.15 Т.с. «Прокурорская проверка» (16+)
 03.15 «Известия» (16+)
 03.25 Т.с. «Прокурорская проверка» (16+)
 04.20 Т.с. «Детективы» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Новости культуры
 06.35 «Пешком...»

07.00 Новости культуры
 07.05 Д.с. «Невский ковчег. Теория невозможного»
 07.30 Новости культуры
 07.40 Д.ф. «Люди и ракеты»
 08.30 Новости культуры
 08.35 Цвет времени
 08.40 X.ф. «Клад»
 10.00 Новости культуры
 10.15 «Наблюдатель»
 11.10 XX век
 11.55 Д.с. «Первые в мире»
 12.10 Т.с. «Шахерзада»
 13.25 Линия жизни
 14.20 Д.ф. «Тринадцать плюс... Виталий Гинзбург»
 15.00 Новости культуры
 15.05 Новости. Подробно
 15.20 «Агора»
 16.25 Д.ф. «Век Эркулёва Пуаро и мисс Марпл королевы детектива Агааты Кристи»
 17.15 Д.с. «Запечатленное время»
 17.45 Юбилей ГАСО. Государственный академический симфонический оркестр СССР. Дирижер Евгений Светланов
 18.35 Д.ф. «Древние небеса»
 19.30 Новости культуры
 19.45 Главная роль
 20.05 «Правила жизни»
 20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
 20.45 Т.с. «Симфонический роман»
 21.30 «Саги. Нескучная классика...»
 22.15 Т.с. «Оптимисты»
 23.30 Д.ф. «Роман в камне»
 00.00 Новости культуры
 00.20 Д.ф. «Древние небеса»
 01.15 XX век
 02.00 Государственный академический симфонический оркестр СССР. Дирижер Евгений Светланов
 02.40 Цвет времени
 05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
 06.00 «Документальный проект» (16+)
 08.30 «Новости» (16+)
 09.00 «Засекреченные списки» (16+)
 11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым (16+)
 12.00 Информационная программа 112 (16+)
 12.30 «Новости» (16+)
 13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
 14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
 15.00 «Документальный спецпроект» (16+)
 16.00 Информационная программа 112 (16+)
 16.30 «Новости» (16+)
 17.00 «Тайны Чапман» (16+)
 18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
 19.00 Информационная программа 112 (16+)
 19.30 «Новости» (16+)
 20.00 X.ф. «Два ствола» (16+)
 22.05 «Водить по-русски» (16+)
 23.00 «Новости» (16+)
 23.30 «Неизвестная история» (16+)
 00.30 X.ф. «Спасатель» (16+)
 02.55 М.ф. «Секретная служба Санта-Клауса» (6+)
 04.20 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.

Звезда

06.10 Д.с. «Легенды безопасности» (16+)
 07.00 «Сегодня утром» (12+)
 09.00 Новости дня
 09.20 X.ф. «Максим Перепелица» (0+)
 11.20 «Открытый эфир» (12+)
 13.00 Новости дня
 13.20 «Не факт!» (6+)
 13.50 Д.с. «Оружие Победы» (6+)
 14.05 Т.с. «Марьяна Роща» (12+)
 18.00 Военные новости
 18.10 «Не факт!» (6+)
 18.30 «Специальный репортаж» (12+)
 18.50 Д.с. «Военные трибуналы» (12+)
 19.40 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкиным (12+)
 20.25 Д.с. «Загадки века» с Сергеем Медведевым (12+)
 21.15 Новости дня
 21.25 «Открытый эфир» (12+)
 23.05 «Между тем» с Наталией Метлиной (12+)
 23.40 X.ф. «Поезд вне расписания» (12+)
 01.20 X.ф. «Командир корабля» (6+)
 03.00 Д.с. «Легендарные самолеты» (6+)
 03.40 Д.с. «Сделано в СССР» (6+)
 03.50 Т.с. «Марьяна Роща» (12+)

ТВ 3

06.00 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
 09.30 Д.с. «Слепая» (16+)
 11.50 «Добрый день» с Валерией (16+)
 13.00 Гадалка (16+)
 14.40 Мистические истории (16+)
 15.45 Гадалка (16+)
 16.55 Знаки Судьбы (16+)
 17.25 Д.с. «Слепая» (16+)
 18.30 Т.с. «Историк» (16+)
 20.30 Т.с. «Сверхъестественное» (16+)
 23.00 X.ф. «Миссия «Серенити» (16+)
 01.30 X.ф. «Капитан Зум. Академия супергероев» (12+)
 02.45 Д.с. «Городские легенды» (16+)
 04.15 Д.с. «Тайные знаки» (16+)
 05.45 М.ф. «Мультфильмы» (0+)

СЭ

06.00 Улетное видео (16+)
 06.30 «+100500» (16+)
 08.30 Вне закона. Преступление и наказание (16+)
 09.00 Решала (16+)
 10.00 Охотники (16+)
 11.00 Дорожные войны 2.0 (16+)
 12.30 Улетное видео (16+)
 14.00 Т.с. «Солдаты-4» (12+)
 18.00 Дизель шоу (16+)
 20.00 «+100500» (16+)
 22.30 Решала (16+)
 23.30 Охотники (16+)
 00.30 Опасные связи (18+)
 02.20 Улетное видео (16+)

МАТЧ!

06.30 «Великие моменты в спорте» (12+)
 06.55 «Новости» (0+)
 07.00 Регби. «Слава» (Москва) - «ВВА-Подмосковье» (Монино). Чемпионат России (0+)
 09.00 Плавание. Кубок мира. Трансляция из Германии (0+)
 10.00 «Новости» (16+)
 10.05 Все на Матч! 13.00 «Новости» (12+)
 13.25 Специальный репортаж (12+)
 13.50 X.ф. «Герой» (12+)
 15.30 Борьба. Чемпионат мира. Трансляция из Норвегии (0+)
 16.00 «Новости» (16+)
 16.05 Все на Матч!
 16.45 Специальный репортаж (12+)
 17.05 X.ф. «Карательный отряд» (16+)
 18.10 «Новости» (16+)
 18.15 X.ф. «Карательный отряд» (16+)
 19.15 Все на Матч!
 19.55 Т.с. «Морской патруль» (16+)
 21.00 «Новости» (16+)
 21.05 Т.с. «Морской патруль» (16+)
 22.10 Футбол. Тинькофф Российская премьер-лига. Обзор тура (0+)
 22.55 Баскетбол. «Зенит» (Санкт-Петербург) - «Астана» (Казахстан). Единая лига ВТБ. Прямая трансляция
 01.00 Все на Матч!
 01.30 Смешанные единоборства. А. Вагаев - У. Гаджиджадов. АСА. Прямая трансляция из Грозного
 03.45 Все на Матч!
 04.25 Тотальный футбол (12+)
 04.55 Бокс. Дж. Бедфорд - Р. Барнетт. Bare Knuckle FC. Трансляция из США (16+)
 05.55 «Новости» (0+)

K24

00.40, 03.30 Ран, Тема, ран (12+)
 01.00, 03.00 Д.с. «Люди РФ» (субтитры) (12+)
 01.45 Здесь был Саша (12+)
 02.15, 05.35, 10.15, 12.15, 17.15, 18.15, 20.15, 20.50, 21.20, 22.20, 22.50 Интервью дня (12+)
 02.30, 05.00 «Новости. Итоги» (12+)
 03.50, 18.05, 21.50 Персона (12+)
 03.55 Междинский совет (12+)
 04.00 Д.с. «Евгопахх. Окно в Европу» (16+)
 05.45, 12.45 Фабрика (12+)
 06.00, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40 Новое утро (12+)
 06.05, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.35, 09.05, 09.35, 10.30, 17.30, 21.00, 21.30, 22.00, 22.30 «Новости» (12+)
 10.00, 13.00, 17.00, 20.30 Прямой эфир. «Новости» (12+)
 10.10 Репет дня (12+)
 10.45 Д.ф. «Кольванский камерный завод» (12+)
 11.00 Т.с. «Семейный альбом» (12+)
 12.00, 12.30, 18.30, 19.00, 20.00 «Новости с субтитрами» (12+)
 13.15 Катунь LIVE (12+)
 14.25 Хлебный край (12+)
 15.10 Д.ф. «Джуманджи» (12+)
 16.00 Д.с. «Человек мира» с Андреем Понкратовым (12+)
 16.30 Д.с. «Клиники России» (12+)
 17.45 Открытое правительство (12+)
 18.00 «Постфактум» с Артёмом Кудиновым (12+)
 18.45 Наши (12+)
 19.30 На кухне с «Мария-Ра» (6+)
 23.00 Т.с. «Тайны города Эн» (12+)



05.00 «Вызов». Трансляция с Байконура
 09.00 Новости
 09.10 «Жить здорово!» (16+)
 10.05 «Модный приговор» (6+)
 11.00 Время покажет (16+)
 13.00 Новости
 13.25 «Вызов». Прямая трансляция с Байконура
 16.00 Новости (с субтитрами)
 16.15 Время покажет (16+)
 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
 18.40 На самом деле (16+)
 19.45 Пусть говорят (16+)
 21.00 Время
 21.30 Т.с. Премьера. «Русские горки» (16+)
 23.35 Д.ф. «Александр Михайлов. Кино, любовь и голуби» (12+)
 00.35 Время покажет (16+)
 03.00 Новости
 03.05 Время покажет (16+)
 03.45 Мужское/Женское (16+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
 * 5.07, 6.07, 7.07, 8.07 Местное время. Погода на Алтае
 * 5.35, 6.35, 7.35, 8.35 Местное время. Вести – Алтай
 * 09.00 Местное время. Вести – Алтай
 * 09.35 Местное время. Утро России. Алтай
 09.55 О самом главном (12+)
 11.00 Вести
 11.30 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым (12+)
 12.40 «60 минут» (12+)
 14.00 Вести
 * 14.30 Местное время. Вести – Алтай
 14.55 Т.с. «Тайны следствия» (16+)
 17.00 Вести
 17.15 Андрей Малахов. Прямой эфир (16+)
 18.40 «60 минут» (12+)
 20.00 Вести
 * 21.05 Местное время. Вести – Алтай
 21.20 Т.с. «Шуша» (16+)
 23.20 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
 02.20 Т.с. «Тайны следствия» (16+)
 04.05 Т.с. «Личное дело» (16+)
 04.55 Перерыв в вещании



04.45 Т.с. «Глаза в глаза» (16+)
 06.30 Утро. Самое лучшее (16+)
 08.00 Сегодня
 08.25 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
 10.00 Сегодня
 10.25 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
 13.00 Сегодня
 13.25 Чрезвычайное происшествие
 14.00 Место встречи (16+)
 16.00 Сегодня
 16.25 За гранью (16+)
 17.30 ДНК (16+)
 18.35 Т.с. «Балабол» (16+)
 19.00 Сегодня
 19.40 Т.с. «Балабол» (16+)
 21.20 Т.с. «Метод Михайлова» (16+)
 23.30 Сегодня
 23.50 Т.с. «Консультант» (16+)
 03.35 Их нравы (0+)
 04.00 Т.с. «Майор Соколов. Игра без правил» (16+)



СТС

06.00 Ералаш (0+)
 06.15 М.с. «Три кота» (0+)
 07.00 М.с. «Том и Джерри» (0+)
 08.00 Т.с. «Готовы на все» (16+)
 09.00 Уральские пельмени (16+)
 09.10 Т.с. «Воронины» (16+)
 11.10 Т.с. «Ивановы-Ивановы» (12+)
 17.00 Т.с. «Гранд» (16+)
 17.30 Т.с. Премьера. «Гранд» (16+)
 18.00 Т.с. «Готовы на все» (16+)
 19.00 Т.с. Премьера. «Готовы на все» (16+)
 20.00 Х.ф. «Люди в черном» (0+)
 21.50 Х.ф. «Люди в черном - 2» (12+)
 23.35 Х.ф. «Сплит» (16+)
 01.50 Т.с. «Беловодье. Тайна затерянной страны» (12+)
 04.10 Т.с. «Восьмидесятые» (16+)
 05.25 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
 05.50 Ералаш (0+)



06.30 «6 кадров» (16+)
 06.45 Д.с. «Реальная мистика» (16+)
 07.45 По делам несовершеннолетних (16+)
 08.50 Давай разведемся! (16+)
 09.55 Тест на отцовство (16+)
 12.05 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
 13.20 Д.с. «Порча» (16+)
 13.50 Д.с. «Знахарка» (16+)
 14.25 Д.с. «Верну любимого» (16+)
 15.00 Х.ф. «Соленая карамель» (16+)
 19.00 Х.ф. «Хороший парень» (16+)
 23.25 Т.с. «Женский доктор - 4» (16+)
 01.30 Д.с. «Реальная мистика» (16+)
 02.25 Д.с. «Верну любимого» (16+)
 02.50 Д.с. «Порча» (16+)
 03.15 Д.с. «Знахарка» (16+)
 03.40 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
 04.40 Тест на отцовство (16+)
 06.20 «6 кадров» (16+)



07.00 «ТНТ. Gold» (16+)
 08.25 «Битва дизайнеров» (16+)
 09.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
 13.00 Т.с. «Универ. Новая общага» (16+)
 16.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)

18.00 Т.с. «Полицейский с Рублёвки» (16+)
 20.00 Т.с. «#Яжотец» (16+)
 21.00 «Импровизация» (16+)
 22.00 «Женский стендап» (16+)
 23.00 Stand up (16+)
 00.00 «Импровизация» (16+)
 02.45 «Comedy Баттл» (16+)
 03.35 «Открытый микрофон» (16+)
 06.05 «ТНТ. Best» (16+)

5

05.00 «Известия» (16+)
 05.45 Т.с. «Улицы разбитых фонарей» (16+)
 08.40 Т.с. «Испанец» (16+)
 09.00 «Известия» (16+)
 09.25 Т.с. «Испанец» (16+)
 12.55 «Возможно все» (0+)
 13.00 «Известия» (16+)
 13.25 Т.с. «Наркомовский обоз» (16+)
 17.30 «Известия» (16+)
 17.45 Т.с. «Великолепная пятёрка - 2» (16+)
 19.25 Т.с. «След» (16+)
 23.10 Т.с. «Свои-4» (16+)
 00.00 «Известия. Итоговый выпуск» (16+)
 00.30 Т.с. «След» (16+)
 01.15 Т.с. «Прокурорская проверка» (16+)
 03.15 «Известия» (16+)
 03.25 Т.с. «Прокурорская проверка» (16+)
 04.20 Т.с. «Детективы» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Новости культуры
 06.35 «Пешком...»
 07.00 Новости культуры
 07.05 «Правила жизни»
 07.30 Новости культуры
 07.35 Д.ф. «Древние небеса»
 08.30 Новости культуры
 08.35 Д.с. «Дороги старых мастеров»
 08.45 Легенды мирового кино
 09.15 Т.с. «Симфонический роман»
 10.00 Новости культуры
 10.15 «Наблюдатель»
 11.10 ХХ век
 12.15 Цвет времени
 12.25 Т.с. «Шахерезада»
 13.35 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным
 14.15 Голливуд Страны Советов
 14.30 Д.с. «Симон Шноль. От 0 до 80»
 15.00 Новости культуры
 15.05 Новости. Подробно

15.20 Д.с. «Неизвестная»
 15.45 «Саги. Нескучная классика...»
 16.30 Т.с. «Оптимисты»
 17.40 Юбилей ГАСО. Государственный академический симфонический оркестр России. Дирижер Василий Синайский
 18.35 Д.ф. «Древние небеса»
 19.30 Новости культуры
 19.45 Главная роль
 20.05 «Правила жизни»
 20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
 20.45 Т.с. «Симфонический роман»
 21.30 «Белая студия»
 22.15 Т.с. «Оптимисты»
 23.10 Д.ф. «Судьба длиною в век». 100 лет Николаю Дупаку
 00.00 Новости культуры
 00.20 Д.ф. «Древние небеса»
 01.15 ХХ век
 02.20 Д.с. «Запечатленное время»
 02.45 Цвет времени



05.00 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко» (16+)
 06.00 «Документальный проект» (16+)
 07.00 «С бодрым утром!» (16+)
 08.30 «Новости» (16+)
 09.00 «Засекреченные списки» (16+)
 11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым (16+)
 12.00 Информационная программа 112 (16+)
 12.30 «Новости» (16+)
 13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
 14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
 15.00 «СОВБЕЗ» (16+)
 16.00 Информационная программа 112 (16+)
 16.30 «Новости» (16+)
 17.00 «Тайны Чапман» (16+)
 18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
 19.00 Информационная программа 112 (16+)
 19.30 «Новости» (16+)
 20.00 Х.ф. «Каратель» (16+)
 22.20 «Водить по-русски» (16+)
 23.00 «Новости» (16+)
 23.30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
 00.30 Х.ф. «Багровый пик» (18+)
 02.35 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
 03.25 «Тайны Чапман» (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.



05.20 Т.с. «Марьяна Роща» (12+)
 07.00 «Сегодня утром» (12+)
 09.00 Новости дня
 09.30 Д.с. «Сделано в СССР» (6+)
 09.40 Х.ф. «Живите в радости» (6+)
 11.20 «Открытый эфир» (12+)
 13.00 Новости дня
 13.20 «Не факт!» (6+)
 13.50 Д.с. «Оружие Победы» (6+)
 14.05 Т.с. «Марьяна Роща» (12+)
 18.00 Военные новости
 18.10 «Не факт!» (6+)
 18.30 «Специальный репортаж» (12+)
 18.50 Д.с. «Военные трибуналы» (12+)
 19.40 «Легенды армии» с Александром Маршалом (12+)
 20.25 Д.с. «Улика из прошлого» (16+)
 21.15 Новости дня
 21.25 «Открытый эфир» (12+)
 23.05 «Между тем» с Натальей Метлиной (12+)
 23.40 Х.ф. «Максим Перепелица» (0+)
 01.30 Х.ф. «Живите в радости» (6+)
 02.45 Д.с. «Легендарные самолеты» (6+)
 03.25 Д.ф. «Вторая мировая война. Вспомогательная блокада Ленинград» (12+)
 03.50 Т.с. «Марьяна Роща» (12+)



06.00 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
 09.30 Д.с. «Слепая» (16+)
 11.50 Гадалка (16+)
 14.40 Мистические истории (16+)
 15.45 Гадалка (16+)
 16.55 Знаки судьбы (16+)
 17.25 Д.с. «Слепая» (16+)
 18.30 Т.с. «Историк» (16+)
 20.30 Т.с. «Сверхъестественное» (16+)
 23.00 Х.ф. «Фантом» (16+)
 01.00 Х.ф. «Особь. Пробуждение» (18+)
 02.30 Д.с. «Городские легенды» (16+)
 04.00 Д.с. «Тайные знаки» (16+)



06.00 Улетное видео (16+)
 06.30 «+100500» (16+)
 08.30 Вне закона. Преступление и наказание (16+)
 09.00 Решала (16+)
 11.00 Дорожные войны 2.0 (16+)
 12.30 Улетное видео (16+)
 14.00 Т.с. «Солдаты-4» (12+)
 18.00 Дизель шоу (16+)
 20.00 «+100500» (16+)
 22.30 Решала (16+)
 00.30 Опасные связи (18+)
 02.25 Улетное видео (16+)



06.00 «Человек из футбола» (12+)
 06.30 «Самые сильные» (12+)
 07.00 «Фристайл. Футбольные безумцы» (12+)
 08.00 Х.ф. «Легенда о Брюсе Ли» (12+)
 10.00 Новости 10.05 Все на Матч!
 12.55 Новости 13.00 Специальный репортаж (12+)
 13.20 Т.с. «Морской патруль» (16+)
 15.30 Борьба. Чемпионат мира. Трансляция из Норвегии (0+)
 16.00 Новости 16.05 Все на Матч!
 16.50 Специальный репортаж (12+)
 17.10 Все на регби! (12+)
 17.55 Регби. «Енисей-СТМ» (Красноярск) - ЦСКА. Чемпионат России. Прямая трансляция 19.55 Т.с. «Морской патруль» (16+)
 21.00 Новости 21.05 Т.с. «Морской патруль» (16+)
 22.10 Смешанные единоборства. К. «Сайборт» Жустино - А. Бленкоу. Bellator. Трансляция из США (16+)
 22.55 Все на Матч!
 23.25 Хоккей. СКА (Санкт-Петербург) - «Локомотив» (Ярославль). КХЛ. Прямая трансляция 01.50 Все на Матч!
 02.50 Х.ф. «Экстремаль» (12+)
 04.45 Бокс. Д. Кокрейн - М. Ричмен. С. Шумейкер - Дж. Бернс. Bare Knuckle FC. Трансляция из США (16+)
 05.55 Новости (0+)



01.00, 01.30, 02.00, 02.30, 03.00, 03.30, 04.00, 04.30, 05.00, 05.30, 12.00, 12.30, 18.30, 20.00 Новости с субтитрами (12+)
 01.20, 01.50, 02.20, 02.50, 03.20, 03.50, 04.20, 04.50, 05.20, 05.50, 10.15, 12.15, 12.45, 13.15, 13.45, 14.15, 17.15, 20.50, 21.20, 21.50, 22.20 Интервью дня (12+)
 06.00, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40 Новое утро (12+)
 06.05, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.35, 09.05, 09.35, 10.30, 13.30, 14.00, 19.30, 21.00, 22.00, 22.30 Новости (12+)
 10.00, 13.00, 17.00, 20.30 Прямой эфир. Новости (12+)
 10.45 Д.ф. «Народный мастер Алтая» (12+)
 11.00 Т.с. «Семейный альбом» (12+)
 14.30 Открытое правительство (12+)
 14.50, 19.50 «Постфактум» с Артёмом Кудиновым (12+)
 15.00 Д.с. «Великие империи мира» (0+)
 16.15 Д.с. «Человек мира» с Андреем Понкратовым (12+)
 16.30 Д.с. «Клиники России» (12+)
 17.30, 18.50 Катунь LIVE Здоровье (12+)
 19.00 На кухне с «Мария-Ра» (6+)
 20.15 Фабрика (12+)
 21.30 Д.ф. «Противостояние» (12+)
 22.50 Персона (12+)
 23.00 Т.с. «Тайны города Эн» (12+)

1
05.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.15 Телеканал «Доброе утро»
09.50 Жить здорово! (16+)
10.55 Модный приговор (6+)
12.00 Новости
12.10 Время покажет (16+)
15.00 Новости
15.10 Давай поженимся! (16+)
16.00 Мужское/Женское (16+)
17.00 Время покажет (16+)
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.40 На самом деле (16+)
19.45 Пусть говорят (16+)
21.00 Время
21.30 Т.с. Премьера. «Русские горки» (16+)
22.35 Премьера сезона. «Док-ток» (16+)
23.35 Вечерний Ургант (16+)
00.15 Д.ф. Премьера. «Две жизни Екатерины Градовой». К 75-летию актрисы (12+)
01.20 Время покажет (16+)
03.00 Новости
03.05 Время покажет (16+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
* 5.07, 6.07, 7.07, 8.07 Местное время. Погода на Алтае
* 5.35, 6.35, 7.35, 8.35 Местное время. Вести – Алтай
* 09.00 Местное время. Вести – Алтай
* 09.35 Местное время. Утро России. Алтай
09.55 О самом главном (12+)
11.00 Вести
11.30 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым (12+)
12.40 «60 минут» (12+)
14.00 Вести
* 14.30 Местное время. Вести – Алтай
14.55 Т.с. «Тайны следствия» (16+)
17.00 Вести
17.15 Андрей Малахов. Прямой эфир (16+)
18.40 «60 минут» (12+)
20.00 Вести
* 21.05 Местное время. Вести – Алтай
21.20 Т.с. «Шуша» (16+)
23.20 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02.20 Т.с. «Тайны следствия» (16+)
04.05 Т.с. «Личное дело» (16+)
04.55 Перерыв в вещании

РД

04.45 Т.с. «Глаза в глаза» (16+)
06.30 Утро. Самое лучшее (16+)
08.00 Сегодня
08.25 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
10.00 Сегодня
10.25 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
13.00 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи (16+)
16.00 Сегодня
16.25 За гранью (16+)
17.30 ДНК (16+)
18.35 Т.с. «Балабол» (16+)
19.00 Сегодня
19.40 Т.с. «Балабол» (16+)
21.20 Т.с. «Метод Михайлова» (16+)
23.30 Сегодня
23.50 Поздняков (16+)



19.00 Х.ф. «ХОРОШИЙ ПАРЕНЬ» (16+)

00.05 Т.с. «Консультант» (16+)
02.15 Т.с. «Агентство скрытых камер» (16+)
03.15 Т.с. «Майор Соколов. Игра без правил» (16+)

СТС

06.00 Ералаш (0+)
06.15 М.с. «Три кота» (0+)
07.00 М.с. «Том и Джерри» (0+)
08.00 Т.с. «Готовы на все» (16+)
08.55 Уральские пельмени (16+)
09.10 Т.с. «Воронины» (16+)
11.10 Т.с. «Ивановы-Ивановы» (12+)
17.00 Т.с. «Гранд» (16+)
17.30 Т.с. Премьера. «Гранд» (16+)
18.05 Т.с. «Готовы на все» (16+)
19.00 Т.с. Премьера. «Готовы на всё» (16+)
20.00 Х.ф. «Люди в черном - 3» (12+)
22.00 Х.ф. «Форсаж-8» (12+)
00.40 Т.с. «Беловодье. Тайна затерянной страны» (12+)
04.00 Т.с. «Восьмидесятые» (16+)
05.15 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
05.50 Ералаш (0+)



06.30 «6 кадров» (16+)
06.40 Д.с. «Реальная мистика» (16+)
07.40 По делам несовершеннолетних (16+)
08.45 Давай разведемся! (16+)
09.50 Тест на отцовство (16+)
12.00 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
13.15 Д.с. «Порча» (16+)
13.45 Д.с. «Знахарка» (16+)
14.20 Д.с. «Верну любимого» (16+)
14.55 Х.ф. «Ты моя любимая» (16+)
19.00 Х.ф. «Хороший парень» (16+)
23.25 Т.с. «Женский доктор - 4» (16+)
01.25 Д.с. «Реальная мистика» (16+)

02.25 Д.с. «Верну любимого» (16+)
02.50 Д.с. «Порча» (16+)
03.15 Д.с. «Знахарка» (16+)
03.40 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
04.40 Тест на отцовство (16+)
06.20 «6 кадров» (16+)



07.00 «ТНТ. Gold» (16+)
08.25 «Мама Life» (16+)
09.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
13.00 Т.с. «Универ. Новая общага» (16+)
16.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
18.00 Т.с. «Полицейский с Рублёвки» (16+)
20.00 Т.с. «#Яжотец» (16+)
21.00 «Двое на миллион» (16+)
22.00 «Женский стендап» (16+)
23.00 Stand up (16+)
00.00 «Импровизация» (16+)
02.45 «Comedy Баттл» (16+)
03.35 «Открытый микрофон» (16+)
06.05 «ТНТ. Best» (16+)

5

05.00 «Известия» (16+)
05.25 Т.с. «Белая стрела. Возмездие» (16+)
09.00 «Известия» (16+)
09.25 Т.с. «Белая стрела. Возмездие» (16+)
13.00 «Известия» (16+)
13.25 Т.с. «Белая стрела. Возмездие» (16+)
17.30 «Известия» (16+)
17.45 Т.с. «Великолепная пятёрка - 2» (16+)
19.25 Т.с. «След» (16+)
23.10 Т.с. «Свои-4» (16+)
00.00 «Известия. Итоговый выпуск» (16+)
00.30 Т.с. «След» (16+)
01.15 Т.с. «Прокурорская проверка» (16+)
03.05 «Известия» (16+)
03.20 Т.с. «Прокурорская проверка» (16+)
04.10 Т.с. «Детективы» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Новости культуры
06.35 «Пешком...»
07.00 Новости культуры
07.05 «Правила жизни»
07.30 Новости культуры
07.35 Д.ф. «Древние небеса»
08.30 Новости культуры
08.35 Цвет времени
08.45 Легенды мирового кино
09.15 Т.с. «Симфонический роман»
10.00 Новости культуры
10.15 «Наблюдатель»
11.10 ХХ век
12.30 Т.с. «Шахерезада»
13.35 Д.ф. «Алексей Ляпунов. Лицо дворянского происхождения»
14.15 Голливуд Страны Советов
14.30 Д.с. «Симон Шноль. От 0 до 80»
15.00 Новости культуры
15.05 Новости. Подробно
15.20 «Библейский сюжет»
15.45 «Белая студия»
16.30 Т.с. «Оптимисты»
17.25 Юбилей ГАСО. Государственный академический симфонический оркестр имени Е.Ф. Светланова. Дирижер Валерий Гергиев

18.20 Цвет времени
18.35 Д.ф. «Древние небеса»
19.30 Новости культуры
19.45 Главная роль
20.05 «Правила жизни»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.45 Т.с. «Симфонический роман»
21.30 Власть факта
22.15 Т.с. «Оптимисты»
23.15 Д.ф. «Винновость доказана»
00.00 Новости культуры
00.20 Д.ф. «Древние небеса»
01.20 ХХ век
02.40 Цвет времени

РЕН

05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
06.00 «Документальный проект» (16+)
07.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30 «Новости» (16+)
09.00 «Засекреченные списки» (16+)
11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым (16+)
12.00 Информационная программа 112 (16+)
12.30 «Новости» (16+)
13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Неизвестная история» (16+)
16.00 Информационная программа 112 (16+)
16.30 «Новости» (16+)
17.00 «Тайны Чапман» (16+)
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
19.00 Информационная программа 112 (16+)
19.30 «Новости» (16+)
20.00 Х.ф. «Багровая мята» (16+)
21.55 «Смотреть всем!» (16+)
23.00 «Новости» (16+)
23.30 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
00.30 Х.ф. «Город воров» (18+)
02.40 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
03.30 «Тайны Чапман» (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.

Звезда

05.20 Т.с. «Марьяна Роща» (12+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00 Новости дня
09.25 Х.ф. «Мама вышла замуж» (12+)
13.00 Новости дня
13.20 «Не факт!» (6+)
13.50 Д.с. «Оружие Победы» (6+)
14.05 Т.с. «Марьяна Роща» (12+)
18.00 Военные новости
18.10 «Не факт!» (6+)
18.30 «Специальный репортаж» (12+)
18.50 Д.с. «Военные трибуналы» (12+)
19.40 «Главный день» (12+)
20.25 Д.с. «Секретные материалы» (12+)
21.15 Новости дня
21.25 «Открытый эфир» (12+)
23.05 «Между тем» с Натальей Метлиной (12+)
23.40 Х.ф. «Убийство свидетеля» (16+)
01.15 Х.ф. «Ночной патруль» (12+)
02.50 Д.с. «Легендарные самолеты» (6+)
03.30 Д.с. «Хроника Победы» (12+)
03.50 Т.с. «Марьяна Роща» (12+)

ТВ 3

06.00 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
09.30 Д.с. «Слепая» (16+)
11.50 Гадалка (16+)
14.40 Мистические истории (16+)
15.45 Гадалка (16+)
16.55 Знаки судьбы (16+)
17.25 Д.с. «Слепая» (16+)
18.30 Т.с. «Историк» (16+)
20.30 Т.с. «Сверхъестественное» (16+)
23.00 Х.ф. «Марионетка» (16+)
01.30 Т.с. «Дежурный ангел» (16+)
03.45 Д.с. «Городские легенды» (16+)
05.00 Д.с. «Тайные знаки» (16+)
05.45 М.ф. «Мультфильмы» (0+)

Че

06.00 Улетное видео (16+)
06.30 «+100500» (16+)
08.30 Вне закона. Преступление и наказание (16+)
09.00 Решала (16+)
11.00 Дорожные войны 2.0 (16+)
12.30 Улетное видео (16+)
14.00 Т.с. «Солдаты-4» (12+)
18.00 Дизель шоу (16+)
20.00 «+100500» (16+)
22.30 Охотники (16+)
23.30 Решала (16+)
00.30 Опасные связи (18+)
02.25 Улетное видео (16+)

МАТЧ!

06.00 «Голевая неделя» (0+)
06.30 «Самые сильные» (12+)
07.00 «Фристайл. Футбольные безумцы» (12+)
08.00 Х.ф. «Легенда о Брюсе Ли» (12+)
10.00 Новости
10.05 Все на Матч!
12.55 Новости
13.00 Специальный репортаж (12+)
13.20 Т.с. «Морской патруль» (16+)
15.30 Борьба. Чемпионат мира. Трансляция из Норвегии (0+)
16.00 Новости
16.05 Все на Матч!
16.45 Специальный репортаж (12+)
17.05 Х.ф. «Наемник. Отпущение грехов» (16+)
18.10 Новости
18.15 Х.ф. «Наемник. Отпущение грехов» (16+)
19.15 Все на Матч!
19.55 Т.с. «Морской патруль» (16+)
21.00 Новости
21.05 Т.с. «Морской патруль» (16+)
22.10 Профессиональный бокс. Эдриен Бронер - Синенте Мартин Родригес. Трансляция из США (16+)
22.45 Бокс. Лучшие нокауты - 2021 (16+)
22.55 Хоккей. «Динамо» (Москва) - ЦСКА. КХЛ. Прямая трансляция (0+)
10.15 Все на Матч!
01.35 Футбол. Италия - Испания. Лига Наций. «Финал 4-х». 1/2 финала. Прямая трансляция из Италии (0+)
03.45 Все на Матч!
04.45 «Возвращение в жизнь». Церемония вручения премии Паралимпийского комитета России. Трансляция из Нижегородской области (0+)
05.55 Новости (0+)

K24

00.00, 03.00 Д.с. «Люди РФ» (субтитры) (12+)
00.30, 01.00, 01.30, 02.00, 02.30, 03.30, 04.00, 04.30, 05.00, 05.30, 12.00, 12.30, 18.30, 19.00, 20.00
Новости с субтитрами (12+)
00.50, 01.20, 01.50, 02.20, 02.50, 03.50, 04.20, 04.50, 05.20, 05.50, 10.15, 12.15, 12.45, 13.15, 13.45, 17.15, 18.45, 19.15, 20.15, 20.50, 21.20, 22.20, 22.50
Интервью дня (12+)
06.00, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40
Новое утро (12+)
06.05, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.35, 09.05, 09.35, 10.30, 13.30, 14.00, 17.30, 21.00, 22.00, 22.30
Новости (12+)
10.00, 13.00, 17.00, 20.30
Прямой эфир. Новости (12+)
10.10
Рецепт дня (12+)
10.45
Д.ф. «Кодекс Веры Сазоновой» (12+)
11.00
Т.с. «Семейный альбом» (12+)
14.15
Фабрика (12+)
14.30, 21.30
На кухне с «Мария-Ра» (6+)
15.00
Д.ф. «Не укради. Возвращение святых» (12+)
16.00
Д.с. «Человек мира» с Андреем Понкратовым (12+)
16.30
Д.с. «Клиники России» (12+)
17.45
Открытое правительство (12+)
18.00
Ваша партия (12+)
19.30
Здесь был Саша (12+)
21.50
Персона (12+)
23.00
Т.с. «Тайны города Эн» (12+)

- 1**
- 05.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.15 Телеканал «Доброе утро»
09.50 Жить здорово! (16+)
10.55 Модный приговор (6+)
12.00 Новости
12.10 Время покажет (16+)
15.00 Новости
15.10 Давай поженимся! (16+)
16.00 Мужское/Женское (16+)
17.00 Время покажет (16+)
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым (16+)
19.45 Поле чудес (16+)
21.00 Время
21.30 Иногда они возвращаются! «Голос». 10 лет спустя (12+)
23.25 Вечерний Ургант (16+)
00.20 Д.ф. Премьера. «Я - Альфред Хичкок» (16+)
02.00 Наедине со всеми (16+)
02.45 Модный приговор (6+)
03.35 Давай поженимся! (16+)
04.55 Мужское/Женское (16+)

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
* 5.07, 6.07, 7.07, 8.07 Местное время. Погода на Алтае
* 5.35, 6.35, 7.35, 8.35 Местное время. Вести – Алтай
* 09.00 Местное время. Вести – Алтай
* 09.35 Местное время. Утро России. Алтай
09.55 О самом главном (12+)
11.00 Вести
11.30 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым (12+)
12.40 «60 минут» (12+)
14.00 Вести
* 14.30 Местное время. Вести – Алтай
14.55 Т.с. «Тайны следствия» (16+)
17.00 Вести
17.15 Андрей Малахов. Прямой эфир (16+)
18.40 «60 минут» (12+)
20.00 Вести
* 21.05 Местное время. Вести – Алтай
21.20 Юморина. Бархатный сезон (16+)
00.30 Х.ф. «Под прицелом любви» (16+)
01.35 Футбол. Россия - Словакия. Отборочный матч чемпионата мира - 2022. Прямая трансляция из Казани
03.45 Х.ф. «Под прицелом любви» (16+)
04.57 Перерыв в вещании

5

- 04.45 Т.с. «Глаза в глаза» (16+)
06.30 Утро. Самое лучшее (16+)
08.00 Сегодня
08.25 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
10.00 Сегодня
10.25 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
13.00 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи (16+)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АЛТАЙСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ АЛТАЙСКОГО КРАЯ

12+ 9 ОКТЯБРЯ 19:00

JAZZ TRIO
ИВАНА ФАРМАКОВСКОГО
ФОРТЕПИАНО

Асхат САЙФУЛЛИН, контрабас
Евгений СУВОРОВ, ударные

ФИЛАРМОНИЯ (ПОЛЗУНОВА, 35) КАССА: 500-520
СЕЗОН 2021-2022. PHILHARMONIA-BARNAUL.COM

- 16.00 Сегодня
16.25 ДНК (16+)
17.30 Жди меня (12+)
18.25 Т.с. «Балабол» (16+)
19.00 Сегодня
19.40 Т.с. «Балабол» (16+)
21.20 Т.с. «Метод Михайлова» (16+)
23.30 «Своя правда» с Романом Бабаевым (16+)
01.30 Квартирный вопрос (0+)
02.25 Т.с. «Агентство скрытых камер» (16+)
03.25 Т.с. «Майор Соколов. Игра без правил» (16+)

СТС

- 06.00 Ералаш (0+)
06.15 М.с. «Три кота» (0+)
07.00 М.с. «Том и Джерри» (0+)
08.00 Т.с. «Готовы на все» (16+)
09.00 Т.с. «Воронины» (16+)
11.00 Уральские пельмени (16+)
13.10 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
21.00 Х.ф. «Человек-муравей» (16+)
23.15 Х.ф. «Матрица» (16+)
01.55 Т.с. «Восьмидесятые» (16+)
05.10 «6 кадров» (16+)
05.35 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
05.50 Ералаш (0+)

Домашний

- 06.30 Д.с. «Реальная мистика» (16+)
07.25 По делам несовершеннолетних (16+)
08.30 Давай разведемся! (16+)
09.35 Тест на отцовство (16+)
11.45 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
13.00 Д.с. «Порча» (16+)
13.30 Д.с. «Знахарка» (16+)

- 14.05 Д.с. «Верну любимого» (16+)
14.40 Х.ф. «Ноты любви» (16+)
19.00 Х.ф. «Хороший парень» (16+)
23.20 Про здоровье (16+)
23.35 Х.ф. «Чудо по расписанию» (16+)
03.15 Д.с. «Реальная мистика» (16+)
04.05 Д.с. «Верну любимого» (16+)
04.30 Д.с. «Порча» (16+)
04.55 Д.с. «Знахарка» (16+)
05.20 Тест на отцовство (16+)
06.10 Х.ф. «Одиноким предоставляется общежитие» (16+)

НТВ

- 07.00 «ТНТ. Gold» (16+)
07.55 Т.с. «СашаТаня» (16+)
13.00 Т.с. «Универ. Новая общага» (16+)
15.00 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)
18.00 «Однажды в России» (16+)
19.00 «Игра» (16+)
21.00 «Камеди Клуб» (16+)
22.00 «Открытый микрофон» (16+)
23.00 «Импровизация. Команды» (16+)
00.00 «Такое кино!» (16+)
00.30 «Импровизация» (16+)
03.15 «Comedy Баттл» (16+)
04.05 «Открытый микрофон» (16+)
06.05 «ТНТ. Best» (16+)

5

- 05.00 «Известия» (16+)
05.30 Т.с. «Группа Zeta» (16+)
08.55 Т.с. «Группа Zeta-2» (16+)
09.00 «Известия» (16+)
09.25 Т.с. «Группа Zeta-2» (16+)
13.00 «Известия» (16+)
13.25 Т.с. «Группа Zeta-2» (16+)
17.05 Т.с. «След» (16+)

- 23.45 Светская хроника (16+)
00.45 Т.с. «Майор и магия» (16+)

РОССИЯ К

- 06.30 Новости культуры
06.35 Д.ф. «Сергий Радонежский. Путь подвижника»
07.00 Новости культуры
07.05 «Правила жизни»
07.30 Новости культуры
07.35 Д.ф. «Фабрика времени»
08.30 Новости культуры
08.35 Д.с. «Дороги старых мастеров»
08.45 Легенды мирового кино
09.15 Т.с. «Симфонический роман»
10.00 Новости культуры
10.15 Шедевры старого кино
11.50 Д.ф. «Марк Бернес: Я расскажу вам песню...»
12.35 Т.с. «Шахерезада»
13.40 Открытая книга
14.15 Голливуд Страны Советов
14.30 Д.с. «Симон Шноль. От 0 до 80»
15.00 Новости культуры
15.05 Письма из провинции
15.35 «Энигма»
16.20 Т.с. «Оптимисты»
17.10 Юбилей ГАСО. Государственный академический симфонический оркестр имени Е.Ф. Светланова. Дирижер Владимир Юровский
18.15 Больше, чем любовь
19.00 «Смехоностальгия»
19.30 Новости культуры
19.45 Д.с. «Искатели»
20.35 Д.с. «Острова»
21.20 Х.ф. «Мы, нижеподписавшиеся»
23.40 Новости культуры
00.00 Памяти Кирилла Разлогова. Культ кино
02.30 М.ф. «Мультфильмы»

РЕН

- 05.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
06.00 «Документальный проект» (16+)
07.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30 «Новости» (16+)
09.00 «Документальный проект» (16+)
11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым (16+)
12.00 Информационная программа 112 (16+)
12.30 «Новости» (16+)
13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Засекреченные списки» (16+)
16.00 Информационная программа 112 (16+)
16.30 «Новости» (16+)
17.00 «Тайны Чапман» (16+)
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
19.00 Информационная программа 112 (16+)
19.30 «Новости» (16+)
20.00 Х.ф. «Честный вор» (16+)
21.55 Х.ф. «Шальная карта» (16+)
23.35 Х.ф. «Код доступа «Кейптаун» (18+)
01.45 Х.ф. «Колония» (16+)
03.15 «Невероятно интересные истории» (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.

Звезда

- 05.25 Т.с. «Марьяна Роща» (12+)
07.10 Х.ф. «Три процента риска» (12+)
09.00 Новости дня
09.20 Х.ф. «Путь домой» (16+)
11.40 Т.с. «Марьяна Роща - 2» (12+)
13.00 Новости дня
13.20 Т.с. «Марьяна Роща - 2» (12+)
18.00 Военные новости
18.05 Д.с. «Легенды разведки» (16+)
18.40 Д.с. «Оружие Победы» (6+)
19.10 Т.с. «Снайпер. Оружие возмездия» (16+)
21.15 Новости дня
21.25 Т.с. «Снайпер. Оружие возмездия» (16+)
23.10 «Десять фотографий» (6+)
00.00 Х.ф. «Жандарм из Сен-Тропе» (12+)
01.50 Т.с. «Рафферти» (12+)
05.05 Д.с. «Москва-фронт» (12+)

ТВ 3

- 06.00 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
08.30 Добрый день с Валерией (16+)
09.30 Д.с. «Слепая» (16+)
11.50 Новый день (12+)
12.25 Гадалка (16+)
14.40 Вернувшиеся (16+)
15.45 Гадалка (16+)
16.55 Знаки судьбы (16+)
17.25 Д.с. «Слепая» (16+)
19.30 Х.ф. «Кома» (16+)
21.45 Х.ф. «Комната желаний» (16+)
00.00 Х.ф. «Я, Франкенштейн» (12+)
01.30 Д.с. «Далеко и еще дальше» с Михаилом Кожуховым (16+)
03.00 Д.с. «Городские легенды» (16+)
04.30 Д.с. «Тайные знаки» (16+)

СТЭ

- 06.00 Улетное видео (16+)
07.00 Улетное видео. Лучшее (16+)
07.30 КВН Best (16+)
09.00 Вне закона. Преступление и наказание (16+)
11.00 Решала (16+)
12.00 Охотники (16+)
14.00 Решала (16+)
15.00 Утилизатор (16+)
15.30 Утилизатор (12+)
16.00 Утилизатор (16+)
18.00 Утилизатор (12+)
19.00 Утилизатор (16+)
19.30 Утилизатор (12+)
20.00 «+100500» (16+)
23.00 Х.ф. «Челюсти» (16+)
01.45 Х.ф. «Челюсти-2» (16+)
03.40 Улетное видео (16+)

МАТЧ!

- 07.55 Футбол. Перу - Чили. Чемпионат мира - 2022. Отборочный турнир. Прямая трансляция
10.00 Новости
10.05 Все на Матч!
12.55 Новости
13.00 Специальный репортаж (12+)
13.20 Т.с. «Морской патруль» (16+)
15.30 Борьба. Чемпионат мира. Трансляция из Норвегии (0+)
16.00 Новости
16.05 Все на Матч!
16.45 Специальный репортаж (12+)
17.05 Х.ф. «Мастер тай-цзи» (16+)
18.10 Новости
18.15 Х.ф. «Мастер тай-цзи» (16+)
19.15 Все на Матч!
19.55 Т.с. «Морской патруль-2» (16+)
21.00 Новости
21.05 Т.с. «Морской патруль - 2» (16+)
22.10 Профессиональный бокс. Н. Иноуэ - М. Дасмаринос. Трансляция из США (16+)
22.55 Футбол. Россия - Северная Ирландия. Чемпионат Европы - 2023. Молодежные сборные. Отборочный турнир. Прямая трансляция
01.00 Все на Матч!
01.35 Футбол. Германия - Румыния. Чемпионат мира - 2022. Отборочный турнир. Прямая трансляция
03.45 Все на Матч!
04.25 «Точная ставка» (16+)
04.45 Футбол. Россия - Словакия. Чемпионат мира - 2022. Отборочный турнир (0+)

K24

- 00.00, 03.00 Д.с. «Люди РФ» (субтитры) (12+)
00.30, 01.00, 01.30, 02.00, 02.30, 03.30, 04.00, 04.30, 05.00, 05.30, 12.00, 12.30, 18.30, 19.00, 20.00 Новости с субтитрами (12+)
00.50, 01.20, 01.50, 02.20, 02.50, 03.50, 04.20, 04.50, 05.20, 05.50, 10.15, 12.15, 12.45, 17.15, 18.45, 20.15, 20.50, 22.20, 22.50 Интервью дня (12+)
06.00, 06.10, 06.40, 07.10, 07.40, 08.10, 08.40, 09.10, 09.40 Новое утро (12+)
06.05, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.35, 09.05, 09.35, 10.30, 17.30, 21.00, 22.00, 22.30 Новости (12+)
10.00, 13.00, 17.00, 20.30 Прямой эфир. Новости (12+)
10.10 Рецепт дня (12+)
10.45 Д.ф. «Кольванский камерезный завод» (12+)
11.00 Д.ф. «Наше кино. История большой любви» (12+)
13.15 Катунь LIVE Здоровье (12+)
14.45 Открытое правительство (12+)
15.00 Д.ф. «Сибирские сыбры» (12+)
15.30 Д.с. «Живые символы планеты» (12+)
16.00 Д.с. «Клятва Гиппократ» (12+)
16.30, 21.30 На кухне с «Марьяра» (6+)
17.45 Фабрика (12+)
18.00 Здесь был Саша (12+)
18.55 «Постфактум» с Артёмом Кудиновым (12+)
19.20, 21.20 Персона (12+)
19.30 Огород в подарок (12+)
21.50 Наши (12+)
23.00 Шоу «Удивительные люди» (12+)



04.50 Т.с. «Поздний срок» (16+)
06.00 Новости
06.10 Т.с. «Поздний срок» (16+)
06.55 Играй, гармонь любимая! (12+)
07.40 Часовой (12+)
08.10 Здоровье (16+)
09.20 «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым (12+)
10.00 Новости
10.15 Жизнь других (12+)
11.15 Видели видео? (6+)
12.00 Новости
12.15 Видели видео? (6+)
14.05 Д.ф. «Я понял, что я вам еще нужен». К 95-летию Евгения Евстигнеева (12+)
15.10 Х.ф. «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен» (0+)
16.35 «Пусть говорят». «Неизвестный Евстигнеев» (16+)
17.50 Премьера. Праздничный концерт ко Дню учителя (12+)
19.25 «Лучше всех!» Новый сезон (0+)
21.00 Время
22.00 Премьера. «Вызов. Первые в космосе» (12+)
23.00 «Что? Где? Когда?» Осенняя серия игр (16+)
00.10 Д.с. «Германская голололомка» (18+)
02.10 Наедине со всеми (16+)
02.55 Модный приговор (6+)
03.45 Давай поженимся! (16+)

РОССИЯ 1

05.10 Х.ф. «Простая девочка» (12+)
07.15 Устами младенца
 * **08.00** Местное время. Вести – Алтай. События недели
08.35 «Когда все дома» с Тимуром Кизяковым
09.25 «Утренняя почта» с Николаем Басковым
10.10 Сто к одному
11.00 Большая переделка
12.00 Парад юмора (16+)
13.40 Т.с. «Золотая клетка» (16+)
18.00 Дуэты (12+)
20.00 Вести недели
22.00 Москва. Кремль. Путин
22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
01.30 Х.ф. «Однажды и навсегда» (12+)
03.10 Х.ф. «Простая девочка» (12+)
04.57 Перерыв в вещании



04.55 Х.ф. «Схватка» (16+)
06.35 Центральное телевидение (16+)
08.00 Сегодня
08.20 У нас выигрывают! (12+)
10.00 Сегодня
10.20 Первая передача (16+)
11.00 Чудо техники (12+)
11.50 Дачный ответ (0+)
13.00 НашПотребНадзор (16+)
14.00 Секрет на миллион (16+)
16.00 Сегодня
16.20 Следствие вели... (16+)
18.00 Новые русские сенсации (16+)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
 ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО КУЛЬТУРЫ
 МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АЛТАЙСКОГО КРАЯ
СИМФОНИЧЕСКИЕ ВЕЧЕРА
10 ОКТЯБРЯ 17:00
ЮРИЙ ФАВОРИН
 ЛАУРЕАТ МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНКУРСОВ
 ФОРТЕПИАНО / МОСКВА
СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР
 ГОСУДАРСТВЕННОЙ ФИЛАРМОНИИ АЛТАЙСКОГО КРАЯ
 Дирижёр – Дмитрий ЛУЗИН
 С. РАХМАНИНОВ. Концерт для фортепиано с оркестром №3 ре минор
 А. ДВОРЖАК. Симфония №9 ми минор «14 Нового Света»
ФИЛАРМОНИЯ (ПОЛЗУНОВА, 35) КАССА: 500-520
 СЕЗОН 2021-2022 PHILHARMONIA-BARNAUL.COM

19.00 «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой
20.10 Ты супер! (6+)
23.00 Звезды сошлись (16+)
00.35 Основано на реальных событиях (16+)
03.40 Д.ф. «НТВ 25+» (18+)

СТС

06.00 Ералаш (0+)
06.05 М.с. «Фиксики» (0+)
06.25 М.ф. «Самый маленький гном» (0+)
06.45 М.с. «Три кота» (0+)
07.20 М.с. Премьера. «Три кота» (0+)
07.30 М.с. «Царевны» (0+)
07.55 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
09.00 Премьера. Рогов в деле (16+)
10.00 М.ф. «Смывайся!» (6+)
11.40 Х.ф. «Стражи Галактики» (12+)
14.10 Х.ф. «Стражи Галактики. Часть 2» (16+)
17.00 Форт Боярд (16+)
19.05 М.ф. «Семейка Аддамс» (12+)
20.50 Х.ф. «Доктор Стрэндж» (16+)
23.05 Х.ф. «Матрица. Революция» (16+)
01.35 Х.ф. «Сплит» (16+)
03.30 Т.с. «Восьмидесятые» (16+)
04.40 «6 кадров» (16+)
05.30 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
05.50 Ералаш (0+)



06.30 «6 кадров» (16+)
07.10 Х.ф. «Чудо по расписанию» (16+)
11.00 Х.ф. «Стеклянная комната» (16+)
14.50 Х.ф. «Одна ложь на двоих» (16+)
18.45 Пять ужинов (16+)

5

05.00 Т.с. «Улицы разбитых фонарей» (16+)
07.40 Т.с. «Проверка на прочность» (16+)
11.30 Х.ф. «Львиная доля» (12+)
13.40 Т.с. «Купчино» (16+)
00.05 Т.с. «Плата по счетчику» (16+)
03.20 Х.ф. «Львиная доля» (12+)

РОССИЯ К

06.30 Д.с. «Великие мифы. Одиссея»
07.05 М.ф. «Сказки-невелички», «Чиполлино»
08.00 Большие и маленькие
10.00 «Мы - грамотеи!»
10.40 Х.ф. «Демидовы»
13.10 Д.с. «Невский ковчег. Теория невозможного»
13.40 Диалоги о животных
14.20 Абсолютный слух
15.05 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным
15.45 Х.ф. «Цвет белого снега»
16.30 «Картина мира» с Михаилом Ковальчуком
17.10 Д.с. «Первые в мире»
17.25 «Пешком. Другое дело»
17.50 Д.ф. «Северное сияние Ирины Метлицкой». К 60-летию со дня рождения актрисы
18.35 «Романтика романса»
19.30 Новости культуры с Владиславом Флярковским
20.10 Х.ф. «Тот самый Мюнхгаузен»
22.25 Спектакль «Травиата»
00.40 Х.ф. «Никогда»
02.05 Диалоги о животных
02.45 М.ф. «Гром не грянет»



05.00 «Тайны Чапман» (16+)
07.30 Х.ф. «Коммандо» (16+)
09.20 Х.ф. «Каратель» (16+)
11.30 Х.ф. «Король Артур» (12+)
14.00 Х.ф. «Великая стена» (12+)
15.55 Х.ф. «Хроники хищных городов» (16+)
18.20 Х.ф. «Принц Персии. Пески времени» (12+)
20.30 Х.ф. «Боги Египта» (16+)
23.00 «Добров в эфире» (16+)
00.05 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
02.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
04.25 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)



16.00 Х.ф. «Я худею» (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.



05.30 Х.ф. «Увольнение на берег» (0+)
07.10 Х.ф. «Приказано взять живым» (6+)
09.00 «Новости недели» с Юрием Подкопаевым
09.25 «Служу России» (12+)
09.55 «Военная приемка» (6+)
10.45 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкиным (12+)
11.30 Д.с. «Секретные материалы» (12+)
12.20 «Код доступа» (12+)
13.10 «Специальный репортаж» (12+)
13.30 Д.с. «Легенды госбезопасности» (16+)
14.20 Т.с. «Снайпер. Оружие возмездия» (16+)
18.00 «Главное» с Ольгой Беловой
19.25 Д.с. «Легенды советского сыска» (16+)
22.45 Д.с. «Сделано в СССР» (6+)
23.00 «Фегисов» (12+)
23.45 Т.с. «Граф Монте-Кристо» (16+)
04.05 Д.с. «Хроника Победы» (12+)



06.00 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
08.45 Новый день (12+)
09.15 Т.с. «Сверхъестественное» (16+)
14.00 Х.ф. «Кома» (16+)
16.15 Х.ф. «Меняющие реальность» (12+)
18.30 Х.ф. «Я, Франкенштейн» (12+)
20.15 Х.ф. «Области тьмы» (16+)
22.15 Х.ф. «Высотка» (16+)
00.45 Х.ф. «Эксперимент «Офис»» (18+)
02.15 Д.с. «Городские легенды» (16+)
03.45 Д.с. «Тайные знаки» (16+)



06.00 Улетное видео (16+)
06.10 Летучий надзор (16+)
07.00 Утилизатор (12+)
08.30 Утилизатор (16+)
10.00 Утилизатор (12+)
10.50 Утилизатор (16+)
11.50 Т.с. «Солдаты-4» (12+)
18.00 Т.с. «Солдаты-5» (12+)
20.10 «+100500» (16+)
22.30 Попчик (16+)
23.00 «+100500» (18+)
23.30 Попчик (16+)
00.00 «+100500» (18+)
00.30 Шутники (16+)
01.00 Рюкзак (16+)
02.05 Улетное видео (16+)



06.15 Волейбол. «Локомотив» (Калининградская область) - «Динамо» (Москва). Чемпионат России «Суперлига Париматч». Женщины (0+)
07.00 Бокс. Дж. Риггс - М. Гиллард. Ваге Knuckle FC. Прямая трансляция из США
11.30 Новости
11.35 Все на Матч!
12.55 Новости
13.00 Х.ф. «Уличный боец. Кулак убийцы» (16+)
15.05 Х.ф. «Мастер тай-цзи» (16+)
16.00 Новости
16.05 Х.ф. «Мастер тай-цзи» (16+)
17.10 Смешанные единоборства. П. Фрейре - П. Карвальо. Bellator. Трансляция из США (16+)
17.55 Все на Матч!
18.40 «Формула-1». Гран-при Турции. Прямая трансляция
21.00 Футбол. Лига Наций. «Финал 4-х». Матч за 3-е место. Прямая трансляция из Италии
22.00 Все на Матч!
22.25 Волейбол. «Динамо» (Москва) - «Зенит» (Санкт-Петербург). Суперкубок Париматч. Мужчины. Прямая трансляция
00.30 Новости
00.35 Все на Матч!
01.35 Футбол. Лига Наций. «Финал 4-х». Финал. Прямая трансляция из Италии
03.40 Все на Матч!
03.55 Футбол. Колумбия - Бразилия. Чемпионат мира - 2022. Отборочный турнир. Прямая трансляция
06.00 «Все главным» (12+)
06.25 Футбол. Аргентина - Уругвай. Чемпионат мира - 2022. Отборочный турнир. Прямая трансляция
08.30 «Формула-1». Гран-при Турции (0+)

K24

00.30 Х.ф. «Папа напрокат» (12+)
02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 10.00, 14.00, 17.00, 20.30, 22.00 Новости. Итоги (12+)
02.35, 03.35, 05.35 Интервью дня (12+)
02.45, 03.50, 09.50, 18.00 Персона (12+)
02.55, 04.35, 15.50 Музблок (12+)
03.45, 10.40, 17.40 «Постфактум» с Артёмом Куудиновым (12+)
04.40, 15.30, 21.10 Ран, Тёма, ран (12+)
05.45, 10.45, 18.10 Фабрика (12+)
06.00, 06.25, 07.00, 07.30 Утренний канал (12+)
06.20, 06.50, 07.20, 07.50, 08.30, 08.50 Новости (12+)
08.00, 15.00 Огород в подарок (12+)
08.20, 15.20, 19.30 Пой, Алтай! (12+)
08.35 Д.ф. «Кольванский камерный завод» (12+)
09.00 Детское утро (0+)
09.40 Лена-путешественница (6+)
09.45 Правила жизни. Дети (12+)
11.00 Т.с. «Три товарища» (16+)
13.00, 19.40 Хлебный край (12+)
13.45 Д.ф. «Переселенцы» (6+)
14.40 На кухне с «Мария-Ра» (6+)
16.00 Д.с. «Человек мира. Ингушетия. Связанные одним тейпом. Часть 1» (12+)
16.30 Д.с. «Человек мира. Ингушетия. Связанные одним тейпом. Часть 2» (12+)
17.45 Д.ф. «Пантовое оленеводство Алтая» (12+)
17.50 Д.ф. «Жизнь на миру» (12+)
18.30, 21.30 Здесь был Саша (12+)
19.00 Японские каникулы (16+)
22.40 Т.с. «Большая игра» (16+)

КОЛОНКА ВЕДУЩЕГО

ПОСЛЕ СУДА



Смертельная борьба за порядок

Эхо пермских событий, где студент устроил бойню в вузе, еще гремит в Интернете. Пользователи обсуждают причины, побуждающие студентов к жутким преступлениям.

Есть мнение, что пагубно влияет на молодых людей увлечение играми-стрелялками. Но мотивы могут быть разными. Ведь агрессия у учащихся выплескивалась, толкала их на убийство и тогда, когда еще Всемирная сеть не была так развита.

Например, в 2002 году студент Тульского государственного университета Владимир С. убил вахтера студенческого общежития. Получил 14 лет лишения свободы в колонии строгого режима.

Женщина-вахтер неоднократно пыталась прекратить нарушение установленных порядков общежития, в частности распитие спиртных напитков. Пригрозила Владимиру, что напишет на него докладную записку, что в свою очередь могло повлечь за собой исключение из университета. Выход из создавшейся ситуации студент увидел лишь в физическом устранении вахтера.

Будучи в состоянии сильного алкогольного опьянения, он вооружился молотком и двумя кухонными ножами. Нанес женщине множество ударов в шею. Владимир был задержан утром следующего дня и под неопровержимостью улик сознался в совершении преступления.

Как две капли воды похожа эта история на нашу, алтайскую, которой сегодня посвящен один из материалов «Фемиды». Только наказание за «студенческие проделки» он получил десятки лет спустя.

Тамара ЛОГИНОВА



Студент из «лихих девяностых»

Через 28 лет понес заслуженное наказание бывший студент Алтайского государственного института культуры, убивший женщину прямо в учебном корпусе. Она работала там сторожем-вахтером. В его случае срок давности не имел значения.

Была доброй и спокойной

Жуткое происшествие случилось в одном из зданий вуза в Барнауле 12 июня 1993 года. Тело женщины обнаружили на третьем этаже двое студентов. Было ясно, что кто-то жестоко избил ее перед смертью.

Один из них рассказывал в суде, что был шокирован увиденным. До сих пор события того кошмарного вечера помнятся в деталях. Он учился тогда на третьем курсе. Занятий 12 июня было много, и, когда они уже подходили к концу, решил сбегать за сигаретами. Вернувшись, видел, что женщина-вахтер сидела на своем месте... А через некоторое время услышал шум льющейся воды, что показалось странным. Вместе с другим студентом они спустились на первый этаж, чтобы обратиться к вахтеру, но там уже женщину не нашли. Затем увидели бегущего молодого человека, который, озираясь по сторонам, прокричал, что произошло убийство и тело лежит на третьем этаже. Парни узнали Алексея О., который учился курсом старше. Поднялись на третий этаж, убедились, что тот не шутил, вызвали полицию.

О погибшей все отзывались только хорошо. Мать пятерых детей Людмила Шлыкова работала сторожем вневедомственной охраны Ленинского РОВД. Спокойная, ответственная, она требовала от студентов строгого соблюдения правил, порядка. И они знали, что в случае нарушения будут непременно нести ответственность. Самых отъявленных могли и отчислить...

И уснул в аудитории

Под подозрение тогда сразу же попал тот самый студент Алексей О., которого заметили другие обучающиеся. И очень многие улики указывали на то, что с Людмилой расправился именно он: на его одежде, например, эксперты нашли следы



Коллонж Д. СТАРЦЕВА.

ее крови. Парня взяли под стражу, и он провел в следственном изоляторе полгода. Но затем Алексея О. направили для лечения в психиатрическую больницу, откуда он сбежал. Был объявлен в розыск... Но лишь спустя двадцать с лишним лет его удалось задержать.

Как и почему он совершил тогда преступление? Сам Алексей рассказал во время следствия и в суде об этом так. 12 июня решил посягнуть на снятие стресса с помощью горячительных напитков. Из дома вышел не с пустыми руками – прихватил кухонный нож и молоток для отбивания мяса. Для самообороны, как объяснил следователю.

Вечером пошел не домой к жене и ребенку, а решил отоспаться в институте культуры, где учился тогда на четвертом курсе. В помещение вошел беспрепятственно вместе с другими студентами, вахтер на него внимания не обратила. Добравшись до пустующей аудитории на третьем этаже, уснул там. А проснувшись, вышел в коридор и тут же столкнулся с вахтером. Женщина потребовала показать студенческий билет, сказала, что знает его и доложит о его безобразном поведении и появлении в вузе в нетрезвом виде ректору. Стала выгонять Алексея домой. Этого его взбесило. Недолго думая, парень выхватил нож и несколько раз ее ударил. Она стала кричать, упала. Тогда он пустил в ход еще и молоток... Лишь увидев, что женщина уже не подает признаков жизни, молодой человек прекратил ее бить. Пошел в туалет, чтобы привести в порядок одежду, отмыться. А там впал в панику и выбежал, не закрыв кран... Поэтому

и услышали другие студенты, как где-то льется вода.

В суде теперь уже 51-летний мужчина заявил, что разозлился из-за того, что женщина якобы оскорбила его и схватила за волосы. И он будто бы не знал, что, выгоняя его из учебного корпуса, вахтер выполнял свой служебный долг. И теперь, по мнению Алексея, следовало бы прекратить его уголовное дело в связи с истечением сроков давности.

ВОЗМЕСТИТЬ МОРАЛЬНЫЙ УЩЕРБ

Но видимо, Алексей плохо знал законодательство и не понимал, что в его случае срок давности не имеет значения. В суде ему справедливо указали на то, что срок давности приостанавливается, если подозреваемый скрывается от следствия или суда, и возобновляется лишь с момента задержания преступника...

Как рассказала «АП» прокурор отдела гособвинителей прокуратуры края Елена Ошовская, суд, признав бывшего студента виновным в умышленном убийстве, назначил ему наказание – 9 лет колонии строгого режима. В счет возмещения морального вреда в пользу сына погибшей, признанного потерпевшим, взыскано 2 миллиона рублей.

Кстати, скрываясь от правосудия, Алексей О. не смог добиться какого-либо благополучия в своей жизни. На момент задержания он числился безработным, ухаживал за матерью и братом – инвалидами. Отец к этому времени стал недееспособен, и пришлось оформить над ним опеку.

КРИМИНАЛ

Погулял «по-барски»

В Барнауле полицейские раскрыли кражу 65 тысяч рублей с банковской карты и сотового телефона.

В отдел полиции Индустриального района обратилась 53-летняя местная жительница. Рассказала, что накануне вечером находилась в одном из баров краевой столицы. Отлучившись на время, оставила на столике сотовый телефон. Вернувшись, увидела, что он пропал. Но сразу обращаться к правоохранителям не стала, поехала домой.

На следующий день заявительница решила восстановить сим-карту. И вскоре выяснилось, что с ее счета улетучились все деньги – 65 000 рублей. Вместе с телефоном сумма причиненного ущерба составила около 80 000 рублей.

Сотрудники уголовного розыска установили личность

злоумышленника – им оказался 24-летний житель одного из районов края. Парень отдыхал в том же заведении, что и рассеянная дама. Увидев, что та отлучилась, а телефон оставила, решил этим воспользоваться... Снял деньги через мобильный банк и распорядился ими по собственному усмотрению. Сотовый телефон продал в ломбард.

Теперь парню придется ответить за свое преступление. Ему вменяется кража с банковского счета.

Жадность стубила

Бывшему заместителю директора Каменского агротехнического техникума инкриминируются взятки.

Как рассказала «АП» помощник руководителя регионального Следкома РФ по краю Елена Коновалова, мужчина по долгу службы контролировал учебные занятия на внебюджетном отделении. К нему стали обращаться люди, получающие дополнительное образование, с просьбой помочь им приобрести свидетельство о прохождении обучения без фактического посещения занятий и сдачи экзаменов.

Замдиректора пошел им навстречу, но не бесплатно. Всего следствие потом насчитало десять взяток от слушателей курсов за прохождение аттестаций, производственной практики, квалификационных экзаменов по учебным дисциплинам без фактической их сдачи. Сумма незаконно полученных денег составила более 140 тысяч рублей.

Суд назначил ему условный срок – 4 года. А вот штраф 250 тысяч рублей придется выплатить вполне реально.



Границы силы

Одна из волнующих многих тем – самооборона. Люди, решившие дать отпор, ходят буквально по лезвию ножа. Пока одни посещают тренировки и учатся боевым приемам, другие пытаются снимать обучающие видео. А третьи копируют приемы из фильмов и Интернета. Но как себя защитить на самом деле?

УЧЕБНЫЙ БОЙ

Андрей Макашов – тренер по карате спортивной школы «Рубин». Он преподает детям от 4 до 18 лет.

По его словам, часто родители приводят ребят с целью «научить их самообороне», а кто-то, насмотревшись тематических фильмов, хочет драться так же красиво.

– Конечно, мы рассказываем и показываем эти приемы. Но важно понимать: что было на тренировке, останется на ней. Мы обучаем их увернуться от удара и дать сдачи, – объясняет Андрей. – Но я говорю детям, что приемы можно использовать только на тренировке и соревнованиях. Ребенок не чувствует свою силу, может где-то даже больно ударить и нанести травму.

Он считает: если человек долго занимается карате, то сможет выполнить сцены из популярных фильмов. Но не стоит забывать и про спецэффекты.

– Я люблю фильм «Ип Ман». Стопки зрения боевых сцен в нем все достойно и без фанатизма. Герой не замыкается в рамках одного стиля. Демонстрирует и легкие, и сложные приемы кунг-фу,

а точнее, стиль под названием «Вин-Чунь», главная фишка которого – отказ от манерности и пафосности классического кунг-фу. Но для неопытного человека эти сцены будут просто маханием руками и ногами, – делится Андрей.

ТОЧНОСТЬ ДЕЙСТВИЙ

Карате тоже представляет собой систему защиты и нападения. Это боевой вид спорта, который не ограничен возрастными рамками и требует от спортсменов умения владеть собой, а также четко координировать движения (настоящий баланс тела и мысли).

У детей он развивает точность действий, улучшает память и концентрацию, а спарринг создает дружескую атмосферу и учит работать в команде.

– Ребятам важно заниматься спортом. Не обязательно боевым видом. У нас жесткая дисциплина и нелегкие тренировки. Первое время ребенок будет уставать. Но я объясняю ему, что это момент становления силы, – делится Андрей. – Во главе тренировки – труд, дисциплина и серьезное отношение.

НЕ НУЖНО БОЯТЬСЯ

Приводя малыша на тренировку, часто родители боятся, что их ребенок не готов. Он ничем не занимался и не осилит нагрузку.

– Гораздо реже родители опасаются травм. И это правильно. Прежде чем ребенок пойдет в спарринг, пройдут месяцы серьезной подготовки. А со временем, видя результат, например, что их сын стал меньше времени проводить за компьютером, лучше кушать, крепче спать, они радуются, – рассказывает тренер.

– Боятся ли взрослые, что ребенок ожесточится? – спрашиваю я. – Много примеров, когда зажатый и затравленный сверстниками парень через полгода занятий превращается в агрессивного и чрезмерно уверенного в себе.

– Если ребенок не видит грани дозволенного, мы работаем с проблемой, убеждаем, что вера в себя – это отлично, но пользоваться силой просто так – значит проявлять внутреннюю слабость. Дети ходят к нам с удовольствием, они дорожат этой возможностью и остерегаются применять насилие вне зала, – отмечает Андрей.

10 процентов обучающихся – это девочки. По словам Макашова, они осознанно идут на карате и качественно выполняют задания.

– Главное – не бояться работать, не бояться неудач. Многие дети начинают тренироваться, видят, что у других ребятшек, которые занимаются, допустим, полгода,

получается лучше, и стесняются спросить, что непонятно, или начинают сомневаться в себе, – делится тренер.

ДУХОВНОЕ РАЗВИТИЕ

Лет двадцать назад слово «каратист» вызывало у российского обывателя и восхищение, и страх. Полноконтактный бой, включающий мощные удары руками и впечатляющие высокие удары ногами, привлек много поклонников в этот вид спорта.

– Для тех, кто посвятил этому жизнь, карате больше чем спорт. Ребята получают не только физическое, но и духовное развитие, формирование характера, внутреннего стержня, – отмечает Андрей.

Еще один интересный факт – дети на каждую тренировку должны приносить с собой кимоно и пояс. При этом важно, чтобы они сами его гладили и несли на занятие. Это еще один прием в формировании стойкости.

– Форма – лицо спортсмена. Она должна быть чистой и немятая на каждое занятие, – отмечает Макашов.

ЗАЩИТИТЬ СЕБЯ

Все эти приемы помогут воспитать в себе бойца. Но далеко не все люди погружены в спорт. Статистика такова, что большинство тех, кто попытался защитить себя и своих близких, сами в итоге оказываются за решеткой, превысив

пределы допустимой самооборонны. Чтобы этого избежать, тренер по карате советует научиться быстро бегать.

– Да, это будет самым безопасным для человека. В ходе драки травмы могут получить оба, и последствия будут не очень хорошие, – отмечает Андрей.

Для спокойствия можно приобрести газовый баллончик и держать его в кармане. Так вы быстро сможете применить его и убежать.

ВАЖНЫЕ СОВЕТЫ

Будьте начеку. Из-за музыки в наушниках, полного погружения в экран телефона или просто привычки смотреть под ноги, а не по сторонам вы можете не заметить злоумышленника.

Сохраняйте дистанцию. Старайтесь сделать все возможное, чтобы вас не прижали к стене. Даже если противник двигается на вас, уходите не назад, а вбок, изменяя этим вашу общую траекторию движения.

Держите ладони перед собой. Это не только оборонительная позиция, но и примирительная. Так вы говорите: «Спокойно. Успокойтесь. Давайте решим дело миром», но при этом и готовы дать отпор.

Главное – убежать. Даже если вы выучили и отработали все приемы, это не значит, что вы стали супергероем. Физическая сила – последнее, что вам может помочь.

Наталья АНДРОНОВА



«Главная моя роль – мамы»

Вечер встречи со зрителями известной российской актрисы Натальи Варлей прошел на днях в Барнауле в рамках Шукшинского кинофестиваля. «Кавказская пленница» появилась на сцене в строгом темном платье с белым воротничком и неизменной стрижкой каре, очаровав всех своим пением и стихами.

ПРЕДЫСТОРИЯ

К началу сеанса в зале собралось довольно много народу. В основном ровесники актрисы и чуть помладше – словом те, кто отлично помнит актрису в ее звездных ролях: «Кавказская пленница», «Вий», «12 стульев», «Семь невест ефрейтора Збруева» и многих других.

Правда, последнее время Наталья Варлей почти не снималась в кино и, вероятно, с учетом этого факта перемежала свое выступление показами небольших роликов, сконструированных из эпизодов известных советских и российских фильмов, где она блистала в 70–80-е годы.

Наталья Владимировна начала общение с залом с высказывания о нашем знаменитом земляке Василии Макаровиче Шукшине.

– Таких людей сегодня нам не хватает. Таких, которые были бы искренними и всей душой болели за Россию, – сказала она.

Весь вечер актриса много пела и читала стихи собственного сочинения, предваряя их небольшими выступлениями – рассказами о себе, своих близких и ролях в кино, ни на минуту не выходя из амплуа романтической героини, так любившейся на экране широкому зрителю.

– В конце 80-х советское кино стало угасать. Нужно было чем-то заняться, и я поступила в Литинститут на отделение поэзии, хотя стихи начала писать с четырех лет. С тех пор я выпустила четыре поэтических сборника, на мои стихи написано много песен известными композиторами, такими как Николай Шершень, Юрий Петерсон, Александр Морозов.

Правда, одна песня – «Вечер с коньяком», которую актриса выпросила у Александра Морозова, чтобы включить в свой репертуар, выбивается из ряда. Она довольно игривая и провокационная, совсем не для лирической героини.

О РОДИТЕЛЯХ

– Мои мама и папа были удивительными людьми. Мама – из Ленинграда. Дедушка, которого я так и не узнала, был инженером на оборонном заводе. И мама еще школьницей ездила работать на это предприятие. Отец



был коренной москвич, вместе с друзьями, узнав о первом наборе в военное училище, отправился в Севастополь и попал в первый набор Нахимовского училища. Он окончил его в 1941 году и сразу пошел в бой командиром морского «Охотника». Ему повезло, он вернулся с войны живым. Несмотря на то, что отец был веселым человеком, когда видел, как маршируют пионеры или нахимовцы, плакал. О войне вспоминать не любил, но для нашей семьи она много значила, и среди 60 с лишним картин у меня есть фильм об этой злой године. После съемок в «Кавказской пленнице» и «Вие» я поступила в Щукинское театральное училище, на один курс с Натальей Бондаревой, Константином Райкиным, Владимиром Тихоновым. Тогда студентам запрещали играть в кино. Но в конце третьего курса в качестве поощрения за отличную учебу мне разрешили сняться в картине «Золото». Я сыграл хрупкую девушку, которая 40 километров по вражеским тылам несла на себе государственные ценности с оккупированной территории. Свои воспоминания о родителях я объединила в следующем стихотворении.

Автопортрет

Выпуклый лобик.
Глазки
Круглые,
Как у птенца.
Носик курносый – в маму!
Характер упрямый –
В отца...
Радости, беды,
Обманы...
Не потерять бы
Лица...
Но... буря в стакане –
От мамы.
Шторм грозовой –
От отца.
Так и живу,
Не жалуюсь.
Изредка только.
В сердцах:
«Что-то судьба не балует!..
Видно, я больше
В отца!»
Легкость, кокетство,
Женственность.
Мамина
Тонкость лица.
Но... руки в мозолях –
Папины.
Шрамы в душе –
От отца!..
Может, улыбку утратила,
Но проживу
До конца –
С голосом звонким –
Матери,
С горькой усмешкой –
Отца.

ПРО ДЕТЕЙ

– У меня два взрослых сына и внук. Я считаю, что самая главная моя роль – это роль мамы. Чем старше становишься, тем больше это понимаешь. Но профессия актрисы такова, что приходится метаться между домом и профессией. Я много им недодала, хотя старалась как можно больше свободного времени проводить с ними. Если это было возможно, брала их с собой и на гастроли, и на съемки. Но время пролетело быстро. Они успели повзрослеть. У старшего у самого уже взрослый сын. Наступил период, когда мне уже не предлагали роли юных красавиц, а лишь мам и бабушек. В картине «Волкодав из рода Серых Псов»

тебе уготована роль мамы, бабушки, тетушки, соседки. Это полбеды, если это интересная роль, почему бы нет? Но у меня пока такой роли не случилось. Но возможно, когда я вернусь с гастролей, начну сниматься в четырехсерийном фильме, который пойдет на канале «Россия». У меня там главная роль. Пока не буду говорить, в каком фильме, я человек суверенный, и несколько раз случалось так, что скажу, что буду сниматься, а вышло по-другому. Или другую актрису на роль возьмут, или картину закроют. Я надеюсь, что, если все состоится как задумано, кинопроект будет интересен широкому зрителю.

О каждом фильме много можно рассказывать независимо, был у него зрительский успех или нет.

«НЕСМОТЯ НА ТО, ЧТО Я СНЯЛАСЬ БОЛЕЕ ЧЕМ В 60 ФИЛЬМАХ, МЕНЯ ВЕЗДЕ ПРЕДСТАВЛЯЮТ КАК СТУДЕНТКУ, СПОРТСМЕНКУ И КОМСОМОЛКУ».

я сыграла мать Кендарат, которая объясняет ученику, что миром правит любовь. В «Ералаше» я снялась более чем в десяти сюжетах. Играла мам, учительниц, а в последнем выпуске «доросла» до директора школы.

Жаль, что Коля Грачевский ушел из жизни. Мы дружили, ездили с концертами, пересекались на фестивалях. На последний в его жизни Новый год он прислал мне поздравления из больницы. На фото он с маской и трубкой на лице, но по-прежнему улыбающийся. Прислал фото маленького сына. В конце написал: «Всё». Это «всё» у меня в сердце отпечаталось.

Страшная вещь – ковид, не одну жизнь моих коллег унес, но утешает только то, что актеров навсегда увековечил экран.

ПРО КИНО

– Когда-то давным-давно я была в Барнауле. Вместе со мной тогда ездили члены Бюро кинопропаганды советского киноискусства.

Я вышла на сцену, зрители задавали вопросы. И поскольку было много однотипных, за кулисами стояли представители этого самого бюро и нарочно кричали: «Наталья Владимировна, скажите, пожалуйста, а сколько вам лет? Наталья Владимировна, а кто ваш муж?»

Сегодня в зале царит очень теплая атмосфера. Иной раз выходишь на сцену и не знаешь, где взять силы, а пообщаешься с залом, и они появляются. У меня есть любимые фильмы среди современных. Но к тому, что мне предлагают сыграть в последнее десятилетие, я отношусь плохо. Читаю сценарий и откладываю. Я прекрасно понимаю, что на актрис определенного возраста редко пишут сценарий. Чаще всего

Некоторые из них, где я снималась, прошли незамеченными. К таким картинам я отношусь как к ребенку, у которого не сложилась судьба. Например, я люблю фильм узбекской киностудии «Ливень», в котором сыграла продавщицу Нази. Это не очень привычная для советского кино история взаимоотношений между мужчиной и женщиной. И вообще, фильм похож на притчу, там есть над чем подумать современной молодежи...

Люблю фильмы о цирке: «Большой аттракцион», «Соло для слона с оркестром», «Клоун», люблю картину «Волкодав». Конечно, не могу не отдать должное «Кавказской пленнице». Если бы этого фильма не было, я бы, наверное, не стояла перед вами на этой сцене и по-другому сложилась бы моя судьба. До «Кавказской пленницы» я много снималась, но только комедия Гайдая сделала меня популярной во всей стране.

Несмотря на то, что я снялась более чем в 60 фильмах, выпустила четыре сборника стихов, сборник рассказов, написала автобиографию «Канатоходка», меня везде представляют как студентку, спортсменку и комсомолку. Конечно, хочется быть той веселой озорной Ниной, как в картине Гайдая, но время не остановить.

Вопросов из зала от фанатов Натальи Варлей было не так много, в основном передавали записки и выкрикивали с мест пожелания счастья и крепкого здоровья. Приглашали приехать на Алтай вновь. А в конце, когда актриса вышла на поклон, просто задарили ее букетами. Брала автографы, фотографировались со звездой. Словом, сердца барнаульцев в тот холодный сентябрьский вечер были согреты музыкой и добротной поэзией 70-х.

Татьяна КОЧЕТЫГОВА,
Олег БОГДАНОВ (фото)



Дорога к сердцу



Наталья Югонсон.

СПРАВКА

Алтайская краевая общественная организация усыновителей «День аиста» создана в 2011 году. Она также оказывает психологическое сопровождение и поддержку приемным родителям и помогает адаптации детей в семьях. Основатели и сотрудники организации – сами приемные мамы.

– Родители идут и знакомятся с новым человеком, с которым им предстоит жить вместе, или же они вынуждены будут от него отказаться. Это конкретные встречи и реальный ребенок. И вот как себя с ним вести? Как сказать: «Я тебя не выбираю»? Мы за то, чтобы детей назад не возвращали, – рассказывает Наталья.

Она отмечает, что смысл курсов в том, чтобы снять с потенциальных родителей розовые очки. Иногда природное желание стать родителем превышает все остальные чувства. Также во время обучения поднимается тема тайны усыновления.

А проблемы, с которыми обращаются родители, чаще всего одинаковые: «Он / она меня не слышит, огрызается, ничего не хочет, не учится, ничего не делает по дому». Или ребенок оказался в семье недавно, у близких родственников, если вдруг умирает мама.

Чтобы помочь родителям и детям, в программе предусмотрено несколько направлений. Родительский университет нацелен на уменьшение эмоциональных трудностей. На занятиях родители учатся понимать, какие мотивы движут ребенком. Помимо этого, курс психологической подготовки родителей к усыновлению и совместные занятия для укрепления семьи.

– Также у нас есть самый мягкий и щадящий способ психотерапии – арт-терапия. Это погружение во внутренний мир человека с помощью метафор, символов и знаков. Работа проходит как на обычном сеансе у психолога, только с красками, бумагой, стихами или даже сказками, – отмечает Наталья.

Теперь в ее планах обучить 300 семей и 45 кандидатов в приемные родители.

Наталья АНДРОНОВА

С момента первой встречи приемных родителей с дочкой-сыночком и до появления взаимной привязанности семье зачастую приходится преодолевать море бурь и испытаний. Чтобы родители успешно с этим справились, в Барнауле общественная организация «День аиста» создала Школу приёмных родителей.

ВСЁ НАЧИНАЕТСЯ С ЛЮБВИ

История каждого ребенка, оставшегося без попечения родителей, – настоящая трагедия. Эти истории неповторимы, как и сами дети.

Евгения с мужем задумались о приемных детях. На эмоциях такие решения не принимаются, поэтому стали искать, где больше узнать об этом.

– На тот момент идти в государственную ШПР я не решилась. Слишком смутно было мое представление о приемных детях, очень много вопросов. Поэтому возможность пройти школу, созданную общественной организацией, стала для меня большой радостью, – рассказывает Евгения.

Занятия проходили в формате тренингов. Участники примеряли на себя разные

роли: и приемных родителей, и детей-сирот, и кровных родственников.

– Проигрывая разные ситуации на себе, каждый из нас прочувствовал, каково приходится детям, попадающим в детский дом. Это бесценный опыт, который поможет разобраться со своей глубинной мотивацией, спокойно и обстоятельно проанализировать собственные ресурсы и силы, – считает Евгения.

Кроме того, на занятиях они получили информацию о юридических, медицинских, педагогических аспектах усыновления.

НЕПРОСТОЙ ПУТЬ

Потенциальным родителям, которые хотят взять ребенка, предстоит пройти непростой путь. Нужно иметь достаток, здоровье, но главное – желание.

Об этом говорит президент краевой общественной организации усыновителей «День аиста», руководитель Школы приемных родителей, психолог Наталья Югонсон.

– Тренинги, которые мы организуем, актуальны не только для приемных родителей, но и для тех, кто задумался, чтобы взять ребенка в семью. Это помогает людям понять их истинную мотивацию и убедиться в серьезности своих намерений. У кого-то нет своих детей и уже прой-

дена целая история лечения и попыток забеременеть. А кто-то просто хочет, чтобы его любили, – рассказывает Наталья.

Обучение в школе – 8–10 встреч с периодичностью раз в неделю. Один курс посещают от пяти до десяти семей. После окончания примерно половина решает не принимать ребенка в семью. Понимают: это не их путь. Иногда пары уже в процессе обучения отказываются от идеи.

Наталья Югонсон подчеркивает, что участие в практических занятиях, освоение новой информации и проживание эмоций – нелегкий труд. Занятия помогают прочувствовать будущим усыновителям все особенности и ситуации, с которыми придется столкнуться в будущем. Поэтому такие результаты.

– Не надо тренироваться на живых детях. Для этого есть тренинги, игрушки и специально смоделированные ситуации, которые возникнут потом в реальности. Кто-то называет это игрой, я называю это проживанием, – добавляет психолог.

ОДИНАКОВЫЕ ПРОБЛЕМЫ

Проект стартовал с июля. Обучение для каждой группы длится три месяца. Занятия помогут родителям найти самую короткую дорогу к сердцу их приемного ребенка.

— КОЛОНКА ВЕДУЩЕГО —

— ИСКУССТВО —



24/7? Мало!

Студенческие годы принято считать беспечным временем. Учащийся уже взрослый, но еще не зависит от работы, семьи и повседневных дел. Перед ним открываются новые просторы.

Он уже имеет цель в жизни и старается ее достичь. Но жизнь студента – это не только учеба в вузе, это еще и мероприятия. Будни учащегося полны интересных дел и новых эмоций. А чтобы приятное сочеталось с полезным, нужно включить в режим дня отдых и найти полезные занятия. Возможно, начать совмещать разные виды деятельности. Чем больше интересов у студента, тем ярче его жизнь. Почему бы не попробовать себя в чем-то новом и абсолютно неизведанном? Сегодняшние истории об учащемся, которым мало 24 часов в сутки, которые полны вдохновения и идей. Они ищут возможности, участвуют в проектах и постоянно работают над собой. Это ли не запоминающиеся студенческие годы?

Наталья АНДРОНОВА



Студенты помимо учебы хотят саморазвиваться и постигать искусство. Это весело, интересно, но временами невероятно сложно. Особенно в условиях, максимально приближенных к профессиональной работе.

В АлтГУ, например, более семи лет существует театральная мастерская Homo Artisticus, в арсенале которой уже внушительное количество постановок: спектакли «Веселая жизнь» по рассказам М. Зощенко, «Бременские бродяги» по мотивам сказки братьев Гримм, «Снежная королева» по мотивам сказки Андерсена и другие.

«МОЯ СЕМЬЯ»

Ерлан Дюсембаев (на фото) учится на физико-техническом факультете АлтГУ. После пар бежит на репетиции в мастерскую. Пойти туда решил в 2017 году.

– Играть на музыкальных инструментах я не умел, петь тоже, танцевать особо не рвался. Тут и пришлось выбирать между КВН и театральной мастерской. Я выбрал то, что мне показалось более интересным и манящим, и ведь не ошибся. Этот коллектив – моя семья, – признается Ерлан.

В Homo Artisticus он научился хорошо говорить на русском, подправил свою дикцию и стал больше читать. А одним из ярких воспоминаний стала роль Сахара в пьесе М. Метерлинка «Синяя птица».



– Это произведение довольно необычное, можно сказать, философское. В нем присутствуют и феи, и волшебство. Так, по сюжету дети получают возможность видеть души вещей и продуктов: часов, дерева, хлеба, воды, – рассказывает Ерлан. – Мне досталась роль Сахара. Было трудно сделать из себя ну очень сладкого человека, особенно когда ты восточный мужчина. Но кажется, с ролью я справился. Мои коллеги и зрители были в восторге от меня.

В ИСКУССТВЕ

Театральный коллектив занимается актерскими тренингами, ставит спектакли, принимает участие в специальных фестивалях и проектах.

Особенно ребятам запоминаются генеральные репетиции и день премьеры, а также

актерские тренинги, которые приносятся и в быту.

Но порой и сложности встречаются.

– Мне было сложно найти балетки 41-го размера, – смеется Ерлан. – В основном мы создаем образы из тех вещей, которые есть в нашей костюмерной. Но бывает нелегко найти какую-то подходящую вещь.

Он отмечает, что ему скучно жить без занятий искусством.

– А как же специальность? – спрашиваю я.

– Поживем – увидим, – отвечает он.

СМЕНА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Кардинально изменить направление творческой деятельности решил еще один участник коллектива – Софья Ключкова. Она студентка биологического института АлтГУ. В студии занимается год.

– Мне всегда хотелось помимо учебы еще изучать творчество. Участь в школе, я много где успела позаниматься. Когда поступила в университет, решила попробовать себя в роли актрисы, – вспоминает Софья.

Первый спектакль, в котором она участвовала, был «Дни Савелия» по роману Григория Служителя. В нем студентка играла и кассиршу Зину, и женщину из Третьяковки, и котика, и крысу.

– Это интересный опыт. Ты можешь быть и ангелом, и матерью, и женой. Трудность в том, что некоторые герои совершенно не похожи на тебя или ты никогда не сталкивался с таким. Тогда стараешься понять суть роли и воспроизводить в своем представлении, – делится Софья.

УЧЕНЬЕ – СВЕТ

За прошлый год объединением было поставлено семь-восемь спектаклей, что было рекордом за годы работы студии. Во многих из них Софье удалось поучаствовать. Она считает: если человеку хочется заниматься актерским мастерством, то нужно пробовать. – Без трудностей никуда. Бывает сложно в середине учебного года, когда приближается сессия. Но все возможно. Главное – желание, – улыбается девушка.

А Ерлан добавляет, что любой человек может быть актером. Достаточно лишь иметь искру внутри себя и любить в себе творчество, а не себя в нем.

ОПРОС

Распоряжаться своим временем

«Алтайская правда» узнала, где еще студенты могут самореализоваться.

ТЫ В ЭФИРЕ

В АлтГУ находится первая и единственная студенческая интернет-радиостанция на Алтае «Планета Радио». В эфире звучит музыка, новости и подкасты, посвященные нестандартным хобби, обсуждению проблем с экспертами, философские беседы для любителей поразмышлять о бытии.

Первым интерактивом стала программа «О чём еще говорят студенты». В ней в формате опроса собираются мнения на разные темы, начиная с мировых событий и заканчивая изменением цены на компот в столовой.

Недавно студенты запустили специальный проект – «Окно в НКО», где рассказывают об особенностях их работы слушателям. Ольга Карасёва, студентка АлтГУ, стала его ведущей.

– На радио я пришла год назад. Поняла сразу, что останусь надолго. Для меня эти занятия – невероятный опыт. Я учусь правильно писать тексты, красиво говорить, монтировать программы, – делится Ольга.

Оборудование и работа – как на настоящей радиостанции. Эфиры, монтаж, планерки...

ТЫ НА СЦЕНЕ

В АлтГУ студенты не только учатся техническим профессиям, но и уделяют большое внимание творчеству. Так,

некоторые стали заниматься в народном коллективе ансамбля танца «Сударушка». Среди них – Александр Танашкин. Он танцует с 11 лет. В вузе решил не бросать занятия.

– Мне это нравится, танцы стали частью моей жизни. Несколько раз в неделю проходят репетиции. На них мы разминаемся, а дальше либо повторяем номера, либо пробуем освоить новые элементы, – рассказывает Александр.

Один из его любимых жанров – казачий. Это народный танец-пляска. Темп вначале умеренный, затем постепенно ускоряется. Танец изображает лихого казачьего паренька, верткого и ловкого. Александр отмечает, что это нужно изобразить не только движениями, но и эмоциями.

Репетиции, концерты, участие в конкурсах – все это занимает большое количество времени, но студент уверен, что их можно совмещать с учебой, главное – грамотно распорядиться своим временем.

ТЫ ВОЛОНТЁР

Евгения Захарова – студентка 5-го курса филологического факультета АлтГУ. Помимо учебы она занимается волонтерством. Девушка настолько втянулась в добровольческую деятельность, что участвует буквально во всех мероприятиях.

– Мы помогаем в организации различных мероприятий всероссийского и международного уровня как в университете, так и за его пределами, – рассказывает Евгения.

По словам студентки, добровольческая деятельность

помогает приобрести коммуникабельность и способность грамотно распределять время.

Когда ей задают вопрос: «Как ты все успеваешь?» – Евгения хочет ответить: «Все дело в том, что я не успеваю» – и заплакать. Шутка. На самом деле она многое успевает в своей жизни.

– Это не секрет, я говорю каждому, что дело – в расстановке приоритетов. Если ты занимаешься разной деятельностью, но не можешь правильно расставить приоритеты, в какой-то момент все твои занятия и увлечения рухнут под стеной выгорания, потому что невозможно долгое время тянуть на себе все в этом мире, – считает доброволец.

ТЫ В ЖУРНАЛЕ

Екатерина Кеслер учится в Институте экономики и управления АлтГУ. В свободное время занимается редакторской деятельностью в журнале «На Сковородке».

Работа кипит, как в настоящем СМИ. Сначала ребята выбирают темы для будущих текстов. Когда их напишут, отправляют корректорам для исправления ошибок. Затем верстальщики создают дизайн выпуска и печатают готовый журнал.

– Редакция у нас небольшая – 20 человек. Каждый находит себе роль: кто-то пишет, кто-то фотографирует, кто-то занимается дизайном, – делится Екатерина. – К нам в редакцию может попасть любой заинтересованный в журналистике студент.



Казачья удаль.



Красота Чарышского района.



Песней дорогих гостей встречал фольклорно-этнографического ансамбля «Конаречка».



В пути.

«Россия» постигает Алтай

С 23 сентября по 5 октября по территории Алтайского края проходит велозтап Всероссийской экспедиции «Россия», организованной Русским географическим обществом, Федерацией спортивного туризма России и Министерством просвещения Российской Федерации.

Маршрут по Алтайскому краю рассчитан на 13 дней. За это время участники экспедиции планируют посетить 10 муниципалитетов: Солонешенский, Чарышский, Краснощёковский, Курьинский, Змеиногорский, Рубцовский, Волчихинский, Ключевский, Кулундинский и Бурлинский районы. По словам участника экспедиции Егора Тулякова, еще нигде их не встречали настолько гостеприимно, как в Алтайском крае:

– Алтайский край впечатляет нас не только своей уникальной и чарующей природой, но и людьми – отзывчивыми, гостеприимными. В Чарышский район мы заехали уже поздно вечером, шел снег с дождем. Один из местных жителей, увидев нас, взял и пригласил к себе в дом переночевать. Во время ужина угостил компотом из черемухи, свежеспеченным хлебом. Было очень прият-



Константин Мержоев.

но и неожиданно. Конечно, на нашем пути нам встречается много людей: кто-то разрешает поставить палатку в огороде, кто-то зарядить телефоны и аппаратуру, но переночевать в доме в непогоду нас пригласили впервые за все путешествие.

А оно длится уже семь месяцев. 3 марта экспедиция стартовала из Сочи. Финиш запланирован на 31 декабря. За семь этапов путешествия участники экспедиции освоили несколько видов транспорта: велосипеды, автомобили, плоты, парусник и даже ледокол.

Сложнее всего дался пеший маршрут, длительность которого составила 54 дня по территории Бурятии. «Мы прошли весь

Большой Саян и два прилегающих к нему хребта. Маршрут занял 54 дня и проходил полностью в автономном режиме – мы шли по горам, тайге и болотам с рюкзаками весом около 44 кг. Это было непросто», – рассказывает руководитель экспедиции Константин Мержоев.

Непросто в путешествии не только людям, но и технике. «Экспедицию велосипеды переносят плохо, какими бы хорошими они ни были», – отмечает Константин Мержоев. – Ремонтировать их приходится регулярно. В основном это, конечно, проколы шин, но случаются и более серьезные поломки».

В Алтайском крае экспедиция проходит при поддержке Управления Алтайского края по развитию туризма и курортной деятельности. По возможности на всем пути следования по региону путешественников размещают в гостевых домах и на турбазах. Специально для участников экспедиции разработана программа, включающая в себя посещение Денисовой пещеры, общение в с. Чарышском и г. Рубцовске с представителями общественных, образовательных, научных, туристских организаций Алтайского края.

Соб. инф.

СПРАВКА

Экспедиция «Россия» посвящена 30-летию образования Российской Федерации (новой России) и проводится с целью содействия патриотическому воспитанию молодежи и всех граждан страны через изучение и показ уникальности и неповторимости ее регионов, их жителей и всей России в целом.

Это первое в истории российского и мирового спорта непрерывное путешествие вдоль границ России активными способами передвижения. Члены экспедиции пройдут более 34 тысяч километров вдоль всех границ нашей Родины, по факту совершив «кругосветку» вокруг России.

По итогам экспедиции будет издан фотоальбом с уникальными фотоматериалами, посвященными неповторимой красоте регионов страны. Планируется выпуск документального фильма.

Проект реализуется на средства Фонда президентских грантов.

Жизненно важное дело

Во многом благодаря таланту выдающегося мичуринца Моисея Самойленко на Алтае возникло садоводство.

«Шел в комнату – попал в другую...» – как часто в журналистских расследованиях на память приходят именно эти слова классика! О садовом из колхоза им. Молотова Моисее Самойленко я узнала совершенно случайно: готовясь к командировке в Шипуновский район, обнаружила на просторах Интернета ученическую работу Оли Воскабаевой «Колхозный сад».

Именно с родинского коммунарского сада ведет отчет промышленное садоводство в крае, утверждал в своем исследовании юный автор. «Начиная с 1939 года во всех публикациях и официальных документах инициатором и основателем первого колхозного алтайского сада называется Ф.М. Гринько. Но это стало возможным только потому, что рядом с Гринько был другой энтузиаст и организатор садоводства – Моисей Никитович Самойленко», – отмечала школьница.

«Я не допустил плодов»

Протоколы допросов... Они очень похожи: безграмотные – в большинстве своем – бредовые измышления следователя ввиду каждого листа заверялись корявой, дрожащей подписью жертвы. В нашем случае протокольные речи «записаны верно, прочитаны и подписаны» Моисеем Самойленко. Например такие:

«На 1936 год мне было дано задание... заниматься повседневно вредительством в садоводстве. Это задание я выполнил, на 1936 год я не допустил плодов на фруктовых деревьях». Как же удалось это нашему герою? Ларчик просто открывался: зима 1935–1936-го была очень суровой, долго свирепствовали 40–45-градусные морозы. Вымерзли и европейские, и мичуринские, и даже некоторые сибирские сорта... Но «недопущение плодов» было не единственным грехом Самойленко. Читаем дальше тот же протокол (орфография и стилистика документов сохранены. – Прим. авт.):

«Сад занимал площадь 9 га пользы колхозу не дал и произвел посадку 3 га тоже не годной саженцами из которых пользы не какой не получилось. В 1937 году я получил задание сожечь колхозной двор и снова ежедневно вредить в садоводстве. По этому заданию я сознательно испортил 18000 саженцев и негодные реализовал по колхозам которые были колхозами рассажены но пользы от них не какой не получили.

Для поджога дворов я дважды дворы осмотрел составил план действия... но осуществить не удалось... И последние мои действия это террористическая попытка на убийство депутата Верховного Совета СССР тов. Гринько. 17 октября я был исключен из колхоза и мне предложили собрание оставить. Когда я вышел на улицу имея ярую злобу на правление колхоза, а в основном на председателя колхоза тов. Гринько и решил остаться в ожидание когда пойдет с собрания Гринько сделать на его налет и совершить убийство. Эти действия я осуществить не мог только потому, что он пошел домой с собрания с орденосом Духовным и я на двоих сделать налет не решился вот вся моя контрреволюционная деятельность».

Пять объемных томов составляет дело



М. Самойленко (слева) и М. Лисавенко на выставке в Новосибирске, 1936 г.

«контрреволюционной эсэровско-монархической повстанческой организации, ставившей своей целью свержение Советской власти» и действовавшей на территории Змеиногорского, Волчихинского, Локтевского, Шипуновского, Курьинского, Егорьевского районов и Рубцовска. Членом этой организации якобы был и Самойленко...

Ничего не делал наполовину

Появился на свет наш герой 3 сентября 1881 года. На родине, в Курской губернии, окончил с золотой медалью сельскохозяйственную школу по двум специальностям – «садоводство» и «пчеловодство». (Поскольку происходил из бедняков, учился за счет земства.) Работал по специальности в Симбирской губернии. За участие в манифестациях в годы Первой русской революции попал под надзор полиции, потому решил перебраться в 1908 году в Сибирь – сюда раньше переселились два его брата. Но так как Моисей не отработал положенный после обучения срок, грозила ему солдатчина. Потому явился он в Томске

Вернулся, взял вдову-учительницу с двумя детьми. И продолжал растить свой сад.

О семейном саде в Зеркалах в письме к краеведу Прокопию Панину вспоминала Александра Моисеевна, дочь нашего героя: «Помню, как из артели приходили и районное начальство смотрели наш сад и восхищались. Предложили отцу заложить общественный сад и стать там садоводом. Он то сразу зажегся и размах и есть где энергию приложить. Но не скрою нам очень жалко было свой сад оставлять, мать и мы не соглашались. Поэтому отец не сразу дал согласие. Надо было нас уговорить. А что скрывать годы голодные, сад наш кормилец был. А нам нужно было его сдать в артель и жить на голом месте. Но он нас убедил, говорил, что... посадим лучше прежнего. Наш дом сдали с садом в артель, а нам построили в саду. Но отец начал работать сразу, разбивку делал, а мы еще пока дом строили, прожили в Зеркалах... Работал отец много, он ничего не мог делать наполовину, семья у нас большая была все мы помогали тоже, ну и конечно, общественность основную нагрузку несла. Но для него это было жизненно важное дело».

Нет памятника Моисею Самойленко и поныне – ни в Шипуново, ни в Барнауле...

в Управление учебного округа и получил направление в зеркальскую школу. В Сибири не мог он без любимого дела – сразу в Зеркалах при доме заложил сад.

Правда, первый опыт окончился неудачей: выписанные в 1912-м плодовые деревья были непригодны для сибирского климата, к тому же груз шел очень медленно... Выжили лишь малина и три сорта смородины. Но сельский учитель не оставлял дальнейших попыток – позже в его саду плодоносили даже яблони. В Зеркалах он женился, родились дети. Когда служил на Первой мировой, жена умерла.

По свидетельству заместителя председателя коммуны «Новый свет» Артемия Жука, Самойленко вступил в коммуну в 1929-м. Осенью 1930-го начались работы по подготовке к закладке плодово-ягодного сада, а следующей весной произвели посадку: к полученному из бийской «Алтайской флоры» посадочному материалу Самойленко добавил «зеркальские» деревца и кустарники. Также в саду разбивали и цветники.

Нелегкий кропотливый труд дал весомый результат. И даже те колхозники, что считали сад пустой затеей, были впечатле-

ны. В 1932-м, по мнению А. Жука, «сад стал превращаться в отрасль... прекратились разговоры «посадили помещика в саду». Первые яблоки созрели в 1933-м, а уже в 1934-м за яблоневым цветом не было видно листьев и веток... Дары сада распределяли по трудодням!

В этом радостном году в гостях у Самойленко побывал руководитель Горно-Алтайского опорного пункта садоводства Михаил Афанасьевич Лисавенко. Он отметил многое, в том числе и удачное расположение сада в окружении березовой рощи, и цветники. На пятом году работы в коммуне имелось: 6,5 га плодового сада, 2 га ягодников, 16 тысяч окулянтов, сеянцы шелковицы, облепихи, ореха маньчжурского. Запросы на посадочный материал к Самойленко поступали со всех концов страны.

В марте 1935-го наш герой был командирован в Мичуринск к великому садоводу. Увы, И. В. Мичурин был уже очень болен. Но научные работники его института весьма помогли Самойленко, снабдили его саженцами и рекомендациями. В том же 1935 году колхозный сад посетил председатель Запсибкрайисполкома Грядинский и высоко оценил работу Моисея Никитовича. В 1936-м в Новосибирске было проведено краевое совещание садоводов, от Алтая в нем участвовали Лисавенко и Самойленко. За успешное развитие мичуринского садоводства Самойленко получил Почётную грамоту Запсибкрайисполкома и денежную премию 1500 рублей (а также 500 рублей премии дали председателю колхоза Ф. Гринько).

...Арестовали Самойленко 5 февраля 1938-го, расстреляли – 27 марта.

Помнить

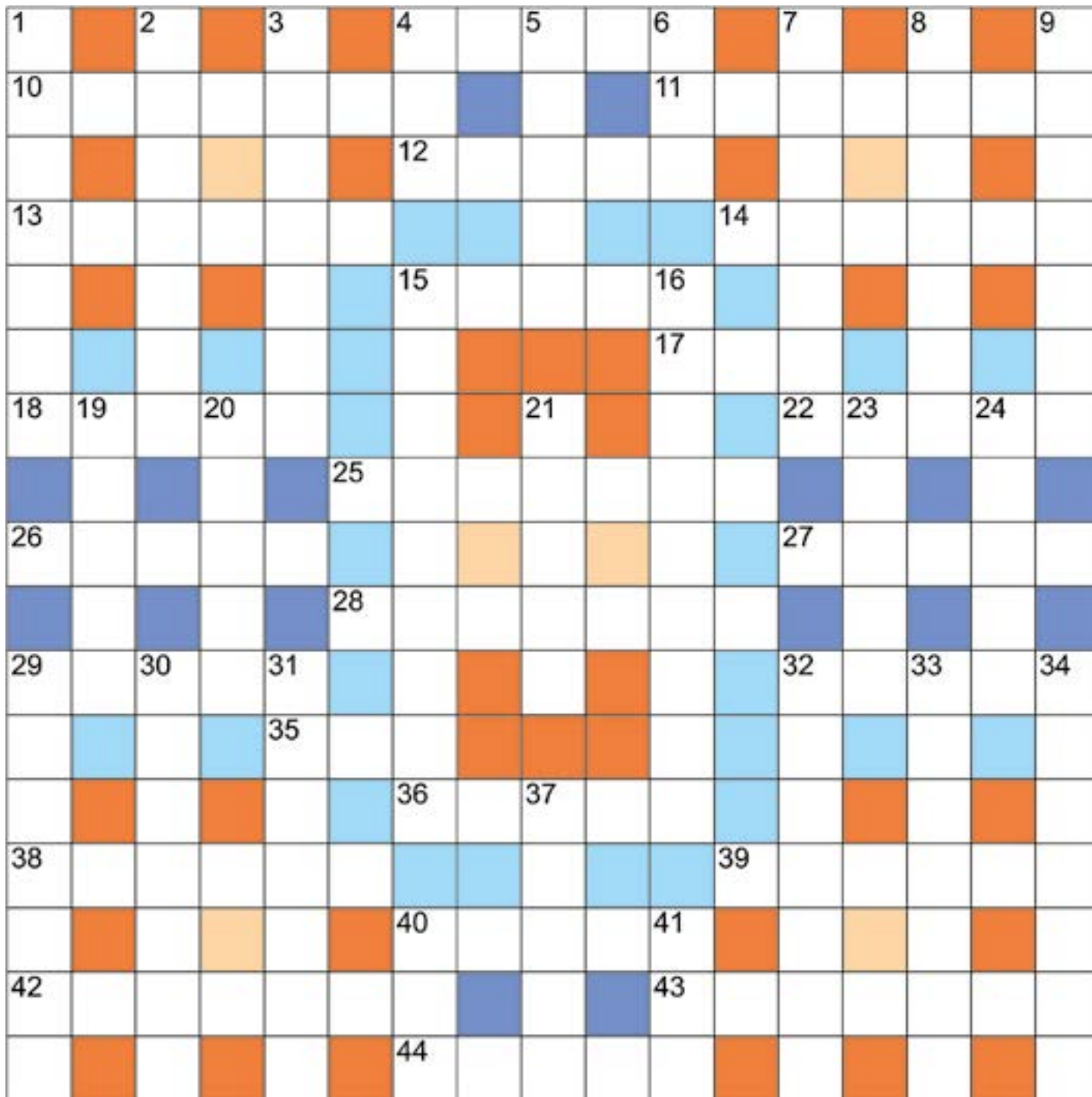
В подшивке «АП» есть номер, посвященный знаменитому колхозу имени Молотова. Наряду со многими достижениями на страницах газеты неоднократно упоминается сад. Рассказывает «АП» о цитрусовых в оранжерее, о выпуске фруктовых вод, о новом способе посадки арбузов, о богатом урожае клубники... О Лысенко вспоминают, а вот о Самойленко ни слова: год выпуска спецномера – 1951-й. Но и после 1953-го о нашем герое вспомнили не сразу...

В 1967 году в Барнауле вышла брошюра Н. Девятьярова «Сегодня и завтра колхоза «Родина», крайне возмущившая многих из оставшихся в живых бывших коммунаров. Они не только писали в различные инстанции письма, но и составили летопись создания «Нового света». Самойленко в этих документах изображен как человек, беззаветно любивший свое дело («Садоводство развивалось благодаря опытному садоводу Самойленко Моисею Никитичу»).

Позже более десяти лет жизни восстановлению честного имени нашего героя отдал краевед Прокопий Панин, когда-то вместе с другими детьми коммунаров участвовавший в закладке самоеленковского сада. Он вел обширную переписку с родными садовода, собирал документы, публиковал материалы в прессе. По его предложению в 1993 году Институт садоводства Сибири имени М. Лисавенко провел научно-практическую конференцию, посвященную М. Самойленко. Панин даже выпустил плакат в честь нашего героя! Он сожалел, что нет памятника садоводу ни в Шипуново, ни в Барнауле. Памятника нет и поныне...



КРОССВОРД



По горизонтали:

4. Его долька часто украшает бокал с коктейлем. 10. Состояние отрешенности от всего окружающего. 11. Графический символ фирмы. 12. Горьковский герой, чье сердце – факел. 13. «Запах женщины», но не название фильма. 14. Итальянский трехгранный кинжал или наш российский сериал. 15. Огромная масса чего-либо. 17. Заведение, в котором часто действует принцип «Тяжело в учении – легко в армии». 18. Лиса из сказки Толстого «Золотой ключик». 22. Кто не перекрестится, пока гром не грянет? 25. Недогрызенный фрагмент яблока. 26. Затишье, во время которого ветер решил взять паузу. 27. Самая наглядная деталь в измерительном приборе. 28. Лишние сантиметры ткани возле швов. 29. Что было нашее у грязнули, повстречавшего Мойдодыра? 32. Балерина на первых ролях. 35. Под-

водная мера капитана Немо. 36. Ветеран Вьетнама с лицом Сильвестра Сталлоне. 38. Лихой кавказский наездник. 39. Собеседник с другой стороны стола. 40. Полуфабрикат для мыла с точки зрения футбольных фанатов. 42. Праздник, отмечаемый Татьянами 25 января. 43. Свинцовая дробица, повисшая на рыболовной леске. 44. Замаскированная от зрителей подсветка для сцены.

По вертикали:

1. Часть своей рубашки, которая действительно ближе к телу. 2. Остатки былой роскоши в гардеробе. 3. Сигнал флажком на финише. 4. Он необходим для хоккея и фигурного катания. 5. Пельмени размером с кулак. 6. Таинственная тарелка, парящая в ночном небе. 7. Самовлюбленность, преувеличенное мнение о своей личности, о своих достоинствах и значении.

8. Архивная, библиотечная мебель. 9. Супруг, идущий по жизни рука об руку со своей половиной. 15. Бутерброд с большой горячей мясной котлетой. 16. Что закрепляют с помощью патента? 19. Прибалтийская страна с Вильнюсом, Каунасом и Клайпедой. 20. Коровьи консервы. 21. Фараон с крупнейшей в Египте пирамидой. 23. Крутой персонаж, вершивший правосудие по-техасски. 24. Крутой поворот реки. 29. Наездник со шпорами на сапогах. 30. Помещение, обо-

рудованное для занятий, работы. 31. Какая наука искала не только философский камень, но и эликсир вечной молодости? 32. Древний заменитель бумаги для письма. 33. Производство печати, увидевшее свет. 34. Диаметрально противоположная от нас точка на поверхности земного шара. 37. Госпожа по-французски. 40. Посылка вороне от Бога и Крылова. 41. Бабушка, питающаяся царевичами и дураками.

Оксана МАКСИМОВА.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 24 СЕНТЯБРЯ

По горизонтали: 1. Риза. 4. Теща. 7. Дерби. 9. Листва. 10. Полено. 12. Отель. 13. Дартс. 14. Окисел. 15. Антенна. 22. Ростова. 23. Оцинковка. 25. Сантехник. 26. Анероид. 31. Макраме. 35. Андрей. 36. Ранчо. 37. Динго. 38. Тантал. 39. Уныние. 40. Отбор. 41. Срам. 42. Кафе.

По вертикали: 1. Ресурс. 2. Завеса. 3. Рентген. 5. Ёлочка. 6. Атеист. 8. Больница. 9. Лада. 11. Осло. 16. Наваха. 17. Гопак. 18. Статья. 19. Аноним. 20. Зорро. 21. Окрик. 24. Визажист. 27. Проглот. 28. Гафт. 29. Адонис. 30. Невада. 32. Ерунда. 33. Мнение. 34. Фойе.

ГОРОСКОП
НА 2 – 8 ОКТЯБРЯ

Работа над ошибками



ОВЕН. Вы достигнете того, чего хотите. Выбирайте тех, кто прошел испытание временем. Сейчас не нужно гоняться за новыми людьми. Стремитесь больше общаться.



ТЕЛЕЦ. Если хотите жить лучше, предстоит подумать о дополнительном заработке. Если чувствуете, что не потянете, лучше на время отойти в тень. Чуть позже у вас будет больше мотивации действовать активнее. Следите за самочувствием.



БЛИЗНЕЦЫ. Ловите волну удачи и старайтесь успеть везде и всюду. Звезды поддерживают любые ваши творческие порывы, кроме сугубо меркантильных интересов. Это время удачно и для общения с противоположным полом.



РАК. Сейчас вы можете начать что-то новое. Тем, кто к этому не склонен, лучше сосредоточиться на семейно-бытовых вопросах. Самое важное – наладить отношения с домочадцами и родственниками. Совместные занятия вас очень сплотят.



ЛЕВ. Вас ждут поездки, но не берите на себя лишние нагрузки и тем более финансовые договоренности. Сделайте упор на хобби и приятное общение. Хорошо и для физической активности.



ДЕВА. Энергия направлена на улучшение финансовой ситуации. Все пойдет хорошо, если вы станете уступчивее и внимательнее к партнерам. В конечном счете вы работаете в команде.



ВЕСЫ. Вам повезет в достижении личных планов и целей, если будете активны и позитивно настроены. Круг нужных контактов может расширяться. Действуйте самостоятельно. Хорошо начать закаляться.



СКОРПИОН. Как бы вы ни старались, но сейчас идет ослабление сил, иммунитета. Будьте внимательнее к своему организму, по возможности берегите себя. Однако производственные дела пока идут неплохо, финансы радуют. Да и дома все более-менее спокойно.



СТРЕЛЕЦ. Сейчас вы можете легко восстановить связи и даже извлечь из них пользу. Но при этом не надейтесь на слишком длительный результат. Тем не менее приятные эмоции все же гарантированы. В оздоровлении вам поможет нетрадиционная медицина.



КОЗЕРОГ. Сделайте упор на карьеру, и будет хороший итог. Кто-то отправится в командировку. Не исключено и начало романтических отношений, которые, увы, не продлятся долго. А вот тем, кто уже давно в отношениях, неплохо сходить в загс.



ВОДОЛЕЙ. В путешествии вы можете пополниться впечатлениями, освежить свои знания, встретить покровителей. Любые перемены пойдут на пользу. В общем, как можно больше движения, динамики, оптимизма!



РЫБЫ. Вам нужно показать окружающим, что и вы умеете настойчиво двигаться вперед. Надейтесь в основном на себя, тогда и другие придут на помощь. Кого-то ждет захватывающий, но весьма короткий роман с последующими долгими воспоминаниями.

Нина
СТРЕЛЬЦОВА.