



Краевая массовая газета

www.ap22.ru

Нас читают 103 года

Издается с 12 августа 1917 года

# Алтайская ПРАВДА

Храним традиции. Шагаем в будущее

Четверг,  
3 декабря,  
2020 год

№ 227

(30354)



ГЛАВНОЕ

## Продлили до конца года

Премьер-министр России Михаил Мишустин подписал распоряжение о выделении еще 10 млрд рублей на коронавирусные выплаты медицинским работникам. Алтайский край получит из этой суммы 134 млн рублей.

Средства поступят из резервного фонда Правительства РФ. Также Михаил Мишустин обязал губернаторов контролировать, чтобы медицинские работники получали положенные им выплаты в кратчайшие сроки.

Ранее, 23 ноября, премьер-министр России продлил до конца 2021 года социальные выплаты работникам, которые оказывают помощь больным с COVID-19. На них могут рассчитывать люди, которые оказывают медпомощь по диагностике и лечению новой коронавирусной инфекции. Также в этот список вошли и те, кто при выполнении должностных обязанностей контактирует с инфицированными. Аналогичные выплаты устанавливаются для выполняющих такие же функции военнослужащих и сотрудников других структур.

Так, например, врачи, оказывающие скорую медицинскую помощь, средний медицинский и младший персонал, а также выездные бригады будут получать от 2430 до 950 рублей за одну нормативную смену. Медикам, которые оказывают помощь больным в стационарных условиях, начислят от 3880 до 1215 рублей.

Специальная социальная выплата будет осуществляться в текущем месяце за прошедший. Она рассчитывается как сумма специальных социальных выплат за фактическое число нормативных смен.

Светлана ЯКОВЛЕВА

## «Око» бдит

«Алтайавтотор» установил комплексы фотовидеофиксации нарушений правил дорожного движения на шести дорожных участках в Барнауле.

Новые дорожные камеры появились на перекрестке Калинина/Ткацкая, возле пешеходных переходов у парка «Солнечный ветер» и Дома пионеров, а также по адресам: ул. Солнечная Поляна, 7, перекрестки Георгиева/50 лет СССР и Красноармейский/Партизанская. Кроме того, модернизированы системы фотовидеофиксации на пересечении Павловского тракта, проспекта Строителей и улицы Советской Армии.

Татьяна ПЕРВОВА

## Если масло, то алтайское

Алтайский производитель льняного масла побывал на программе «Жить здорово» в эфире Первого канала.

Представитель компании дал несколько советов по выбору льняного масла. Семена льна содержат рекордное количество витамина Е и чрезвычайно полезных для человека жирных кислот омега-3.

Алёна ИВАНОВА

Эти и другие новости читайте на сайте: [www.ap22.ru](http://www.ap22.ru)

### 8-800-2000-112

ТЕЛЕФОН ФЕДЕРАЛЬНОЙ ГОРЯЧЕЙ ЛИНИИ  
ПО ВОПРОСАМ РАСПРОСТРАНЕНИЯ КОРОНАВИРУСА

## ПРОГНОЗ

в крае	сегодня	в Барнауле
	Ветер северо-восточный, 2-7 м/с. В отдельных районах небольшая снег. Временами изморозь, туман. На дорогах гололедица.	
-10° -15°		-10° -12°
4 декабря		
день	ночь	Ветер северный, 2-7 м/с. Преимущественно без осадков. Временами изморозь, туман. На дорогах гололедица.
-9° -14°	-20° -25°	
5 декабря		
день	ночь	Ветер северо-западный, 2-7 м/с. Местами по югу небольшой снег. Временами изморозь, туман. На дорогах гололедица.
-11° -16°	-14° -19°	

# Здесь растут победители



Сергей Поспелов демонстрирует деревянный беговел, собранный его учениками.



Артем осваивает графический дизайн.



Завнафедрой ГАГУ Андрей Смышляев учил школьников 3D-моделированию.

**В минувшие выходные Алтайский край впервые присоединился к Международному киберфестивалю Rukami, в рамках которого прошли почти два десятка мастер-классов в режиме офлайн и семь онлайн-занятий и лекций.**

На базе детского технопарка «Кванториум.22» юные участники фестиваля учились делать мороженое на жидком азоте, печатать на 3D-принтере, патентовать свои проекты и собирать тягач из LEGO – и это далеко не все. Партнерами «Кванториума.22» стали ведущие вузы и предприятия региона.

## СВОИМИ РУКАМИ

Rukami – некоммерческий проект по популяризации технического творчества среди молодежи. Он состоит из трех частей: серии фестивалей в разных точках страны, всероссийского конкурса и образовательного-нетворкингового проекта «Обмен практиками». В прошлом году фестивали прошли в 10 городах страны, в этом участников стало больше.

У нас в технопарке предусмотрены разные активности, включая и связанные с информационными технологиями, – говорит старший методист «Кванториума.22» Валентина Баранова. – А главная наша задача – привлечь новых участников, изобретателей, конструкторов, рационализаторов, чтобы школьники заинтересовались и остались в наших рядах. Сегодня фестиваль проходит во многих городах в гибридном формате – онлайн и офлайн с соблюдением всех санитарных норм.

В это время известный автомобилист и создатель технического клуба в краевом дворце творчества детей и молодежи Сергей Поспелов расставлял в актовом зале «Кванториума.22» свои сокровища: самокаты, детские ретроавтомобили и всевозможные самодельные повозки.

## ЧТО МЫ УМЕЕМ

«Выправляем лески, только иголку не втыкаем, а берем вторую бусинку. Тогда линии выравниваются и ряд к ряду встают», – в одном из кабинетов девочки вышивают бисером дивные брошки. Педагог дополнительного образования Людмила Гранкина объясняет:

– Сегодня мы показываем, что можем делать руками. Вот девочки, которые ходят в мое объединение, уже умеют очень многое! Понятно, что вышивка бисером – не для каждого ребенка, поскольку требует большого терпения. Но мы еще умеем делать вот такие цветы из фетра, осваиваем технику кусудама – японское модульное оригами, вяжем для себя и близких. Например, одна моя ученица связала маме кофту ко дню рождения.

Людмила Егоровна говорит, что идеи ей зачастую приносят сами дети. А вот ценность фестиваля Rukami видится ей в том, что ребята могут попробовать себя в новых видах творчества: «Сегодня они пришли ко мне с другого мастер-класса, а после нашего занятия пойдут учиться чему-то еще. Действительно, в соседних кабинетах школьники

(Окончание на 3 стр.)

## МЕСТНОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ

# Каменский район снова с главой

**В минувший вторник, 1 декабря, на внеочередной сессии районный депкорпус избрал главу муниципалитета. В ближайшие пять лет руководить самым большим в регионе по численности населения районом будет Иван Панченко.**

Изначально на кресло главы претендовали тринадцать человек. Но в ходе конкурсного отбора один кандидат представил неполный пакет документов. Еще один участник выборной гонки, местный предприниматель Сергей Кумоняев, снял свою кандидатуру прямо на сессии.

В итоге в бюллетене для тайного голосования оказалось одиннадцать фамилий: Александр Пустовар (пенсионер, 67 лет), Борис Кайзер (безработный, 42 года), Валерий Юткин (пенсионер, 63 года), Александр Гладушкин (мастер РЭС, 53 года), Дмитрий Ворсин (заместитель председателя комитета по законности и местному самоуправлению Барнаульской городской Думы, 40 лет), Вячеслав Аксенов (директор ООО «Сиб-Авто», 41 год), Евгений Гордиенко (заместитель главы Администрации Каменского района, 39 лет), Павел Глотов (главный специалист территориального отдела Управления Роспотребнадзора по Алтайскому краю в г. Камень-на-Оби, Каменском, Крутихинском, Тюменцевском, Панкрушихинском и Шелаболихинском районах, 41 год), Евгений Ермаков (исполнительный директор ООО «Агрохолдинг «Солгон», 48 лет), Владимир Осадченко (пенсионер, 63 года) и Иван Панченко (безработный, заместитель председателя Каменского районного Собрания депутатов на несвобожденной основе, 40 лет).



Иван Панченко: «Мы одна команда».

На выборную сессию районный депкорпус пришел всем оставшимся составом – семнадцать человек. Для избрания главой кандидату необходимо было набрать 11 голосов. Мало кто верил, что при столь большом числе претендентов главу выберут уже в первом туре. Однако Каменский район в очередной раз всех удивил.

Как и предполагалось, основная интрига закрутится вокруг трех лиц – каменцев Евгения Гордиенко, Ивана Панченко и барнаульского кандидата Дмитрия Ворсина. Они программы свои излагали максимально грамотно и со знанием особенностей территории, ее проблем и перспектив развития. Евгения Гордиенко

руководила районом последние два года, поэтому точно назвала болевые точки муниципалитета, которые собирались врачевать. Иван Панченко отметил, что за бесконечными проблемами Камня незаслуженно позабыто сельское население района, обещал теснее работать именно с ним. Дмитрий Ворсин обозначил инвестиционные проекты, которые могли бы серьезно повлиять на экономику глубоко дотационного района.

Выслушивая программные речи кандидатов, задавая вопросы, депутаты окончательно для себя приняли решение, которое вскоре вылилось в итоговый протокол тайного голосования. Один бюллетень признан испорченным. Евгений Гордиенко и Дмитрий Ворсин набрали по два голоса. Иван Панченко – двенадцать. Таким образом, Иван Владимирович был признан избранным главой Каменского района.

Новый глава сказал журналистам сразу после сессии, что планирует в свой первый рабочий день собрать всех руководителей администрации на совещание, обсудить предстоящую совместную работу. Заведя, что кадровых чисток проводить не намерен, со всеми, кто пожелает работать под его началом, найдет общий язык.

На вопрос, как, по его мнению, теперь будут складываться отношения у вечно конфликтующих исполнительной и представительной властей района, Иван Панченко (до этого дня – депутат и зампределителя КРСД) ответил с оптимизмом: «Мы одна команда, думаю, мне будет проще работать с депкорпусом».

Наталья ИСАЕВА  
(фото автора)

## 1,6 млн рублей выделили на благоустройство сельских гостевых домов в крае

Победителями конкурсного отбора стали восемь туробъектов из пяти районов и Белокурихи. Средства предусмотрены на компенсацию части затрат, направленных на строительство, реконструкцию и ремонт гостевых домов.

## КАЛЕНДАРЬ «АП» Волшебная почта

**Завтра, 4 декабря, – День заказа подарков и написания писем Деду Морозу. Накануне зимний волшебник придет в Барнаул из своей Алтайской резиденции, расположенной в Белокурихе.**

3 декабря Дедушка со своими помощниками откроет почтовые ящики в торговых центрах «Детский мир», Galaxy, ARENA, «Европа», «Праздничный».

Наступило время отправлять письма со своими заветными желаниями. Можно также писать поздравления самому носителю зимних традиций. Необязательно складывать их в ящики в торговых центрах Барнаула. Можно использовать обычную почту – из любого города или села. На имя Дедушки Мороза по адресу: г. Белокуриха, ул. Славского, 17. Волшебная почта будет работать до конца февраля.

### Внимание: призы!

Традиционная акция «Удачная подписка – 2021» для подписчиков на газету «Алтайская правда» проходит с 1 сентября по 27 декабря. Каждому пятидесятому участнику – поощрительный приз. Каждому сотому – полезная бытовая техника.

Индекс (без официальных документов) – 0300 528 руб. на 6 месяцев.

Индекс (льготная подписка для участников и ветеранов ВОВ, инвалидов I и II групп) – 73652 330 руб. на 6 месяцев.

Индекс (с официальными документами) – 0303 990 руб. на 6 месяцев.

Каждому жителю с подпиской на первое полугодие 2021 года и контактный телефон отправить в редакцию по адресу: 656049, г. Барнаул, ул. Корсакова, 105, каб. № 508, или на адрес электронной почты: [podписка@ap22.ru](mailto:podписка@ap22.ru)

КОММУНАЛКА

# Хорошее подспорье

**В Поспелихинском районе в этом году теплоснабжающие организации хорошо подготовились к отопительному сезону и планируют заменить небывалое количество котлов.**

## ЦЕНТРАЛЬНАЯ КОТЕЛНЯЯ

Пока зима толком не вступила в свои права, но в Центральной котельной № 1, что отапливает большую часть райцентра, пламя горит в трех котлах, еще три стоят в резерве. Оборудование работает в автоматическом режиме, оператор только нажимает кнопки, чтобы загрузить в топку уголь или включить систему золоудаления.

Котельную № 1 капитально отремонтировали в прошлом году за краевые деньги, присоединив к ней теплотрассу еще четырех котельных, а их закрыли. Раньше эти котельные отапливали щепой, которую закупали в Рубцовском ЛДК, но комбинат отказался ее продавать и вышел из состава учредителей организации, поставившей тепло в Поспелихе.

Теперь Центральной, как и другим котельными райцентра, будет управлять ООО «Теплоснабжающая компания», которое вынуждено использовать уголь. Но чтобы не загрязнять черным дымом воздух в селе, решено законсервировать котлы в окрестных котельных, оставив там только насосы на случай нехватки давления в сети.

## «ЖИЛКОМСЕРВИС»

Коммунальные услуги в селах района оказывает муниципальное предприятие «Жилкомсервис». Его экономическое состояние, по словам замглавы районной администрации Дмитрия Жилина, как у всех. Предприятие организовано два года назад и пока далеко от банкротного состояния. Помимо теплоснабжения «Жилкомсервис» оказывает услуги по водоснабжению, канализации и вывозу мусора. К тому же у предприятия есть экскаватор с гидромолотом, который в летний период копает население траншеи, зарабатывая деньги и гася долги предприятия.

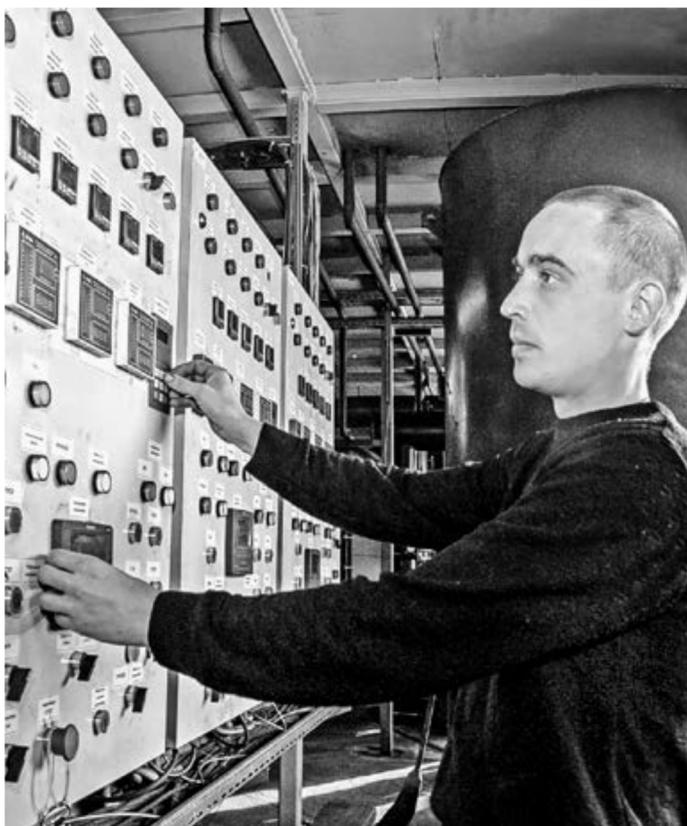
По итогам прошлого отопительного сезона у него сформировалась задолженность около 2 млн рублей за использованную электроэнергию. «Мы, как учредители, стараемся помогать и определенные долги брать на себя, чтобы к началу отопительного сезона «Жилкомсервис» вышел по нулям», – говорит Дмитрий Жилин.

## ОТОПИТЕЛЬНЫЙ СЕЗОН

Котельные подали тепло потребителям нынче 29 сентября, а 5 октября был получен паспорт готовности



Котельная № 1 отапливает большую часть Поспелихи.



Оператор котельной Анатолий Ткаченко регулирует подачу топлива с пульта.

района к отопительному сезону от Ростехнадзора. Это значит, что, по мнению проверяющих, оборудование находится в порядке и имеется нормативный запас угля.

Это зависит от платежной дисциплины потребителя. Сейчас она высокая. Но финансовые проблемы у предприятия могут возникнуть к концу отопительного сезона. Одна

в декабре начнется установка двух новых котлов в Поспелихе, по одному в Факеле Социализма, Николаевке и в поселке Хлебороб. Сейчас данное оборудование стоимостью 900 тыс. рублей изготавливает барнаульская компания «Котлы Сибири».

«Каждый год идет обновление теплогенерирующего оборудования, просто в этом году благодаря средствам регионального бюджета удалось приобрести больше обычного», – объясняет Дмитрий Жилин. – И спасибо краевому правительству большое. Но надо еще поменять 10 резервных котлов, тогда я буду спокоен».

Также в этом году удалось провести текущий ремонт системы отопления в Клепечихинской школе. В районе ежегодно проводят в поря-

док теплоснабжающее оборудование как минимум в одной школе. Провести полную реновацию отопления накладно, а применение точечных мероприятий в виде замены стояка или установки насоса позволяет привести систему в работоспособное состояние. На будущий год планируются такие мероприятия в двух школах.

В рамках подготовки к отопительному сезону нынче за краевые 2,8 млн рублей удалось полностью заменить оборудование на двух артезианских скважинах.

В следующем году планируется модернизировать еще две скважины в селах Поломояш и Озимья. Районная администрация заказала проект капитального ремонта системы водоснабжения Николаевки и замены оборудования в поселихинской котельной № 6, теплотрассы в поселке им. Маментова. В нем планируются за счет краевого бюджета строительство новой школы, и надо привести в порядок существующие теплотрассы, чтобы теплоноситель в новое здание поставлялся без потерь.

Евгений ШУМИЛОВ,  
Олег БОГДАНОВ (фото)

## Если все сложится удачно, то во всех 18 сельских котельных будет стоять как минимум по одному свежему котлу, что повысит надежность теплоснабжения.

В этом году в районе подготовлено 3500 тонн твердого топлива. Помимо того, что теплоснабжающие предприятия запасли суммарно около 2 тыс. тонн, еще администрация закупила в качестве резерва 1500 тонн на случай перебоев в поставках, которые бывают в сильные морозы. По мере потребления угля его запасы пополняются.

Проблем с прохождением отопительного сезона в районной администрации не видят: тепловой ресурс поставляется, персонал работает и, самое главное, получает вовремя зарплату.

## МОДЕРНИЗАЦИЯ

В рамках программы обеспечения жителей Алтайского края жилищно-коммунальными услугами

## ИНФРАСТРУКТУРА

# Бережёного круг бережёт

**Всего четыре месяца потребовалось дорожникам, чтобы построить кольцевую развязку на пересечении федеральной трассы и региональной дороги в Рубцовском районе.**

## ОТКРЕСТИЛИСЬ И ВЗЯЛИ В КОЛЬЦО

На пересечении федеральной трассы А322 Барнаул – Рубцовск – граница с Республикой Казахстан и региональной автодороги в направлении от Рубцовска до Новоогорьевского всегда оживленное движение. И хотя дорожные знаки недвусмысленно информируют, какая из них является главной, перекресток долгое время оставался аварийным.

– Анализ, проведенный за 2018 год, показал, что около 40 аварийности является 294-й километр. Поэтому мы подготовили письмо в Упрдор «Алтай» о том, что здесь необходимо оборудовать кольцевую развязку, – говорит начальник ОГИБДД межмуниципального отдела МВД России «Рубцовский» Алексей Анохин.

Ситуация вызвала тревогу не только у Госавтоинспекции, но и у дорожников. В 2020 году в Упрдор «Алтай» приняли решение о разработке на данном участке схемы кругового движения. Согласно ему площадь перекрестка должна значительно расширяться для придания объекту круглой формы вместо существующей крестообразной.

Проект разработала компания



Вблизи Рубцовска построена круговая транспортная развязка.

«Алтайиндорпроект». Его сметная стоимость составила 31 млн рублей. Финансирование поступило из федерального бюджета в рамках контракта на обслуживание федеральной автодороги.

## ЧТО ЗАДУМАНО – ТО СДЕЛАНО

Юго-Западное ДСУ приступило к строительству объекта в июле, в ноябре полностью завершило. Как проинформировал начальник подразделения Рубцовска Михаил Чесноков, все запланированное выполнено на 100%.

– Сначала провели фрезерование с добавлением щебеночной основы, которую укрепили цементом. Асфальт

## 31 МЛН РУБ. – СТОИМОСТЬ СТРОИТЕЛЬСТВА КОЛЬЦЕВОЙ РАЗВЯЗКИ В РУБЦОВСКОМ РАЙОНЕ

на транспортной развязке уложили в пять слоев. Затем установили бордюры и щебеночный камень, провибрировали отсыпку. Обустроили водоприемные лотки для отвода стоков за пределы кольца, – рассказывает он.

Что примечательно, за все время работ не пришлось останавливать движение транспорта. В центре развязки расположена 20-метровая мачта для кругового освещения. Водители видят перекресток издали даже ночью. Для упорядочения дорожного движения ГИБДД утвердила схему, а специалисты ДСУ установили все необходимые дорожные знаки. Дополнительно сделаны шумовые полосы. Проскочить перекресток на высокой скорости не получится.

## СПАСИТЕЛЬНЫЙ КРУГ

Рубцовские водители положительно отнеслись к перемене. Они считают круговое движение более удобным и безопасным.

– Через этот перекресток проезжаю часто. На своем опыте убедился, что нужен глаз да глаз. Несколько раз видел, как машины с егорьевской трассы выскакивали на пересечение, не уступая дорогу тем, кто движется по федеральной. Даже «лежачие полицейские» на них не действовали. Теперь все просто: есть круг и есть правила движения по нему, – делится мнением водитель с 20-летним стажем Игорь Звонарев.

В рубцовской ГИБДД уверены, что круговая развязка призвана способствовать существенному снижению аварийности. Если ожидания оправдаются, а в этом нет сомнений, подобные развязки обустраивают еще на нескольких участках федеральной трассы от Рубцовска до Барнаула.

Людмила МАКОВЕЦКАЯ  
(фото с сайта Юго-Западного ДСУ)



МАЛЫЙ БИЗНЕС

## Травник в третьем поколении

МОЙ  
БИЗНЕС



## Белокурихинский предприниматель Даниил Шорохов построил свой бизнес, используя дары алтайской природы.

Даниил – травник в третьем поколении. Его бабушка Александра Ивановна многие годы собирала лекарственные растения и передала знания своему сыну Виктору, а тот своему – Даниилу, рассказывая о том, как заготавливать, сушить травы и корни, чтобы в них сохранялись полезные свойства.

– С юных лет я помогал отцу собирать в горах ромашку, мяту, Melissa, чабрец, – вспоминает предприниматель. – Отец заготавливал для друзей и знакомых, а излишки продавал.

После окончания школы Даниил решил пойти по отцовским стопам профессионально. Он поступил в колледж Омского государственного медицинского университета, получил специальность «фармацевт» и, вооружившись теоретическими знаниями, зарегистрировался как индивидуальный предприниматель и создал бизнес по сбору и переработке дикорастущих лекарственных растений.

– Уже в 15 лет я четко понимал, чем буду заниматься в будущем, – говорит Шорохов. – И вот сейчас мне 31 год, но я ежедневно продолжаю осваивать по книгам, по опыту ученых премудрости правильного сбора растений и сохранения их полезных свойств.

Важную информацию дает изучение состава растений и их влияния на организм. Важна и обратная связь. У Шорохова-старшего комната завалена письмами клиентов, которые лечились собранными им травами. Они делятся положительным опытом.

– Уже в 15 лет я четко понимал, чем буду заниматься в будущем, – говорит Шорохов. – И вот сейчас мне 31 год, но я ежедневно продолжаю осваивать по книгам, по опыту ученых премудрости правильного сбора растений и сохранения их полезных свойств.

Важную информацию дает изучение состава растений и их влияния на организм. Важна и обратная связь. У Шорохова-старшего комната завалена письмами клиентов, которые лечились собранными им травами. Они делятся положительным опытом.

Важную информацию дает изучение состава растений и их влияния на организм. Важна и обратная связь. У Шорохова-старшего комната завалена письмами клиентов, которые лечились собранными им травами. Они делятся положительным опытом.

Важную информацию дает изучение состава растений и их влияния на организм. Важна и обратная связь. У Шорохова-старшего комната завалена письмами клиентов, которые лечились собранными им травами. Они делятся положительным опытом.

Важную информацию дает изучение состава растений и их влияния на организм. Важна и обратная связь. У Шорохова-старшего комната завалена письмами клиентов, которые лечились собранными им травами. Они делятся положительным опытом.

Важную информацию дает изучение состава растений и их влияния на организм. Важна и обратная связь. У Шорохова-старшего комната завалена письмами клиентов, которые лечились собранными им травами. Они делятся положительным опытом.

Важную информацию дает изучение состава растений и их влияния на организм. Важна и обратная связь. У Шорохова-старшего комната завалена письмами клиентов, которые лечились собранными им травами. Они делятся положительным опытом.

Важную информацию дает изучение состава растений и их влияния на организм. Важна и обратная связь. У Шорохова-старшего комната завалена письмами клиентов, которые лечились собранными им травами. Они делятся положительным опытом.

«Данила-травник» в двух своих магазинах в Белокурихе, а также уступает другим предпринимателям. Излишки трав и корней скупают мелким оптом владельцы фитомагазинов по всей стране и уже сами фасуют и продают под своими брендами. Подспорьем в сбыте является и интернет-магазин.

В этом году предприниматель не почувствовал спада спроса. Но люди снизили потребность в травах при лечении головы, суставов и в разы больше стали приобретать сборы, которые противостоят бронхолегочным заболеваниям, усиливают сопротивляемость организма. Особой популярностью пользуются чаи, которые повышают иммунитет, влет идут исландский мох, чага, уснея бородавчатая. Последнее растение в этом перечне считается природным антибиотиком.

Недаром его жуют животные, спасаясь от болезней. Надо сказать, что на рынке фитопродукции в Алтайском крае находится немало игроков. Но Даниил не боится конкурентов. Он считает их коллегами, а некоторых – товарищами и друзьями, с которыми обменивается информацией. Конкуренция заставляет непрерывно заботиться о качестве своей продукции. А оно во многом зависит от того, удастся ли сохранить все полезные свойства растения во время его сушки.

– Чтобы это понять, не надо быть ботаником, – считает Даниил. – Оно должно иметь природный цвет и запах. А если вы, открыв пакет, видите однотонную желтую траву, пахнущую сеном, значит, ее заготовили или высушили неправильно. Шорохов не собирается останавливаться на достигнутом. Предприниматель надеется получить у государства льготный заем, чтобы приобрести оборудование для более глубокой переработки трав: делать экстракты, балзамы, прессованные травяные брикеты.

– Но тут надо не перестараться, потому что чем мельче вы перемелете растение, тем больше оно теряет полезных летучих веществ, – замечает Даниил. Тем молодым, кто только мечтает о своем деле, Шорохов советует не бояться ошибок.

– Если первый раз не получится, то нужно пробовать второй, третий, пытаться понять, что тебе по душе, потому что наилучший результат получается, если занимаешься любимым делом, – уверен предприниматель. – А еще важно, чтобы не отвлекали вредные привычки и плохая компания.

По совету Даниила Шорохова некоторые его друзья открыли свой бизнес. Один печет бездрожжевой хлеб, другой занимается заготовкой грибов и ягод в лесу. Этого им с избытком хватает, чтобы прокормить свои семьи.

Евгений ШУМИЛОВ

## КОНКУРС

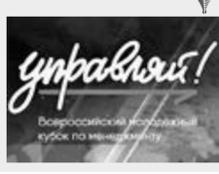
### Будущие руководители

Три студента из Алтайского края стали финалистами Всероссийского молодежного кубка по менеджменту «Управляй!».

Владислав Даренский, Виктория Коротких и Виктория Некрасова являются представителями Алтайского филиала РАНХиГС. Теперь их ждут итоговые испытания, которые пройдут с 7 по 10 декабря. В финале они поборются за возможность попасть в десятку лучших студентов страны и пройти обучение по программе развития управленческого потенциала.

С помощью специального бизнес-симулятора участники кубка пробуют себя в роли руководителей виртуальной компании. Условия будут максимально приближены к реальным. Цель соревнований – выявить обладающих управленческим потенциалом студентов и выпускников, создать условия для развития их компетенций и адаптации на рынке труда.

Светлана ЯКОВЛЕВА



## КРАТКО

### На особом контроле министра

Мост через реку Чумыш в Заринске приведут в нормативное состояние.

В ближайшее время к работам приступит подрядная организация. Сдать обновленный объект в эксплуатацию планируют до конца 2021 года, сообщили в Минтрансе региона. Стройка будет на особом контроле министерства.

В адрес местной администрации и ведомств поступали многочисленные обращения от местных жителей. Мост очень важен для горожан. Его объезд занимает значительное время. Это, кстати, повлияло на цену проезда в общественном транспорте.

Светлана РУСИНА

РАКУРС

ДАТА

# Вспомним наших солдат



## Синий шарик на зелёной ветке

Еще боимся спугнуть ненароком эту хрупкую мечту. Не хотим обмануться снова. Заболевает COVID-19, кажется, начала снижаться, пусть всего на несколько человек в сутки, но все же. Ковид, уходи! Всем нам так нужен мораторий на болезни и смерти. Передышка и передых. Именно так, вместе, чтобы продышаться и отдохнуть. Без этого уже никак. Нет больше сил видеть слабость переболевших друзей, усталых уже с утра. Читать очередные дневники пациентов ковидных госпиталей. Делить на всех одну экзистенциальную травму.

А что, если попробовать? Осторожно, но предположить, что Новый год не просто придет, но по-прежнему будет самым любимым нашим праздником, пусть в масках и с санитайзерами.

Заранее купить елку, самую высокую и пушистую, ведь вот-вот откроются елочные базары. И на правах главной женщины семьи повесить первый синий шарик на зеленую ветку, как говорила героиня старой новогодней комедии.

Перестать вечерами пролистывать в «Ютубе» лекции доктора Комаровского про нужное количество витамина D и норму увлажнения воздуха в помещении, а просто поставить себе музыку...

Завести чек-лист дел, которые нужно переделать за декабрь. Обязательно – помыть окна и повесить свежие шторы. Так снег за окном белее.

Сходить на самый ранний в своей жизни корпоратив. 11 декабря. Кафе и рестораны вполне серьезно нас ждут в эти даты, потому что с 15-го массовые тусовки в закрытых помещениях запрещены.

И даже если знаешь, что, скорее всего, за большим семейным столом не получится собрать полный состав роднюлек, – ждать. С пельменями и селедкой под шубой в новогоднюю ночь, с запеченным гусем – на Рождество.

Тамара ПОПОВА



## Сегодня в России отмечается День Неизвестного Солдата, а 5 декабря – начало контрнаступления под Москвой.

### Традиция

75 лет назад закончилась Великая Отечественная война, но и поныне судьбы сотен тысяч наших солдат остаются неизвестными. Их имена – в скорбном списке пропавших без вести. Следы героев, затерявшиеся на полях сражений и пыльных полках архивов, ищут родственники и поисковики. Эта работа, незаметная, но важная для национального сознания целого народа, ведется непрерывно, изо дня в день. Впервые почтить память неизвестного солдата предложили в 1916 году,

во время Первой мировой войны. Автором этой идеи стал капеллан британской армии Дэвид Рейлтон. 11 ноября 1920 года в Вестминстерском аббатстве состоялось захоронение неизвестного британского солдата, останки которого были эксгумированы под Аррасом во Франции. Во Франции погребение останков неизвестного солдата под сводами Триумфальной арки состоялось 28 января 1921 года.

В нашей стране Могила Неизвестного Солдата появилась почти полвека спустя, 3 декабря 1966 года. В этот день у стены Московского Кремля в Александровском саду в ознаменование 25-й годовщины разгрома немецких войск под Москвой состоялся церемония захоронения останков неизвестного защитника столицы.

В 2014 году этот день был включен в перечень памятных дат России и отмечается как День Неизвестного Солдата.

### Погибли под Москвой

В июле 2020 года поисковики из Подмосквы установили имена сразу двоих наших земляков, погибших в 1941 году на подступах к столице. Это Гайдуков Василий Данилович из Красногорского района и Гончаров Леонид Павлович из Зонального. Они погибли в октябре 1941 года на Можайской линии обороны. И если родственников Леонида Гончарова удалось найти, то поиск родных Василия Гайдукова продолжается.

Подняли останки Гайдукова 19 июля 2020 года можайские поиско-

вики. В ходе полевых исследований они обнаружили запаханную в поле траншею времен войны. В ней были останки нескольких военнослужащих Красной армии. У одного из них сохранился медальон, по бланку которого удалось установить, что погибшим был Гайдуков Василий Данилович, 1919 года рождения, уроженец с. Старая Барда (ныне с. Красногорское).

Сержант Гайдуков служил в составе 32-й Краснознаменной стрелковой дивизии. В октябре 1941 года соединение принимало участие в ожесточенных боях под Можайском. В самые критические дни обороны Москвы дивизия сыграла ключевую роль в сдерживании немцев на Можайском направлении. 18 октября Василий Гайдуков погиб.

По официальным данным, наш земляк был захоронен в братской могиле в деревне Рогачево. Но нашли героя в траншее на бывшем поле боя. На этом несоответствие документов реальности не закончилось. В донесениях о потерях 32-й стрелковой дивизии фамилия сержанта искажена: вместо «Гайдуков» написано «Гайдуков». Полвека спустя, когда в крае создавалась Книга памяти, он оказался увековеченным дважды, как два разных человека: по Березовскому сельсовету Красногорского района как «Гайдуков» и по Калташскому сельсовету как «Гайдуков».

3 октября 2020 года останки героя с воинскими почестями были захоронены в братской могиле в деревне Ельня Можайского района Московской области. Поисковики просят откликнуться родственников Василия Даниловича Гайдукова для передачи медальона.

### Ещё в 1946-м...

Нередко на ОБД «Мемориал» мы находим противоречивые сведения о судьбе защитника Отечества. Работа над проектом «Книга памяти Алтайско-

го края» убеждает, что в военкоматах и архивах районных администраций хранятся уникальные документы, существенно дополняющие эти сведения, а зачастую являющиеся единственным источником информации.

В декабре 2019 года алтайский поисковый отряд «Сибиряк» в рамках проекта «Судьба солдата» по просьбе родственников помог установить судьбу защитника Сталинграда Арсения Колесникова. Огромную помощь в поиске информации оказали сотрудники архива администрации Поспелихинского района и Поспелихинского РВК.

Арсений Маркович Колесников родился в 1922 году в Курьинском районе. Был призван в октябре 1941-го Поспелихинским РВК. В базе данных Минобороны ОБД «Мемориал» не значится, за исключением записи в Книге памяти Алтайского края: там местом его гибели указано никогда не существовавшее с. Гороженце Сталинградской области.

Поисковики обратились с запросом в Поспелихинскую администрацию и районный военкомат. Ответ из последнего не мог не порадовать. Оказалось, в архиве РВК хранится письмо командира в/ч 52554. В сентябре 1946-го (!) он сообщил в Поспелихинский РВК, что в районе п. Гороженце военкоматом его части были найдены останки красноармейца Колесникова Арсения Марковича, 1922 г. р., уроженца Курьинского района. Данные были установлены по медальону, найденному с останками бойца. Бланк медальона прилагался к письму (ныне хранится в военкомате).

Еще во время войны в семью пришло известие, что Арсений Колесников пропал без вести. Ни в 1946-м, ни позже о найденном бойце родственникам, к сожалению, так и не сообщили...

Дмитрий ВЕЙН.  
Фото из открытых источников.

## ПОИСК

В военкоматах и архивах районных администраций хранятся уникальные документы, зачастую являющиеся единственным источником, рассказывающим о боевом пути солдата.

МАРАФОН «ПОДДЕРЖИМ РЕБЁНКА»

ОБРАЗОВАНИЕ

# Купаться да радоваться

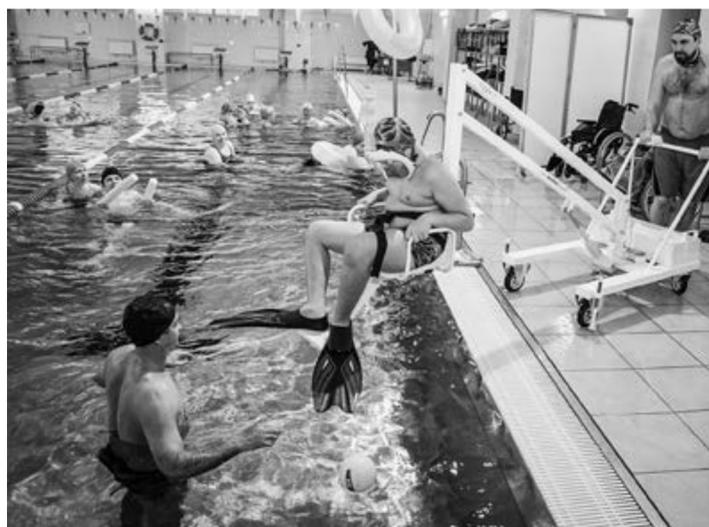
Подъемное устройство, помогающее детям с ограниченными возможностями здоровья заниматься плаванием, опробовали в бассейне «Олимпийский» в Барнауле.

### УСПЕШНЫЕ ИСПЫТАНИЯ

– В рамках губернаторского марафона «Поддержим ребенка» предлагаю торжественно открыть ввод в эксплуатацию спортивного оборудования, – объявила председатель Алтайского отделения Российского детского фонда Оксана Овчинникова. Право разрезать красную ленточку было предоставлено чемпиону и многократному призёру Паралимпийских игр, заслуженному мастеру спорта России председателю комитета по социальной политике Алтайского краевого Законодательного Собрания Татьяне Ильюченко и 12-летней посетительнице бассейна Елизавете.

И вот наконец первый из мальчиков-подростков Роман Чернов усаживается в специальное кресло, его пристегивают ремнями. С помощью нового оборудования медленно и аккуратно он погружается в воду, где его уже подхватывает мама и перемещает в бассейн. Подобравшись к краю, спрашиваю о впечатлениях. Роман улыбается: – Нормально! Как будто спасатели с многоэтажного дома спустились...

По мальчику заметно, что занятия в воде действительно приносит ему радость. К разговору подключается его мама Анна Чернова: – Бассейн для детей с ДЦП – это палочка-выручалочка. В воде такие ребятки чувствуют себя свободнее, мышцы хорошо разрабатываются. Когда сын заходит после таких занятий домой, его привыч-



Теперь детей спускает в бассейн специальная техника.

ный шаг даже становится шире. Он более расслабленный. Но дети наши подрастают, становятся выше, тяжелее. Возникают сложности, когда нужно спускать их в воду... Поднимать еще труднее. Нам помогали волонтеры, но и им это было нелегко. Теперь же, думаю, все станет гораздо проще.

### УНИКАЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

По словам Оксаны Овчинниковой, необходимость в подъемнике для детей с ДЦП, занимающихся в бассейне, возникла давно. Приобрести его по какой-либо программе не было возможности. Инициативная группа «Дети ангелы Барнаула» озвучила проблему, добивалась ее решения. – Родители ребятшек стучались во все двери, куда только могли, – рассказывает Оксана Овчинникова. – И вот благодаря марафону «Поддер-

жим ребенка» эту проблему удалось решить. Оборудование, которое мы сегодня опробовали, уникально. Оно сделано в городе Королёве Московской области по специальному заказу. При выборе подъемника мы советовались с детскими неврологами, другими специалистами и, конечно, учитывали мнение родителей наших ребят. Принимаем оборудование папа одного из особенных детей. Он прошел курс обучения, как обращаться с подъемником. Как видите, сегодня устройство вполне успешно прошло испытание. Хотя детки к такому способу погружения в воду еще пока не привыкли. Со временем, думаю, станет полностью удобно, комфортно.

Сейчас в бассейне технического университета бесплатно занимаются плаванием около 30 детей с ДЦП. Плавание – одна из лучших форм лечебных и реабилитационных за-

ятий. Теплая вода оказывает массажное воздействие на мышцы и снижает нагрузку на опорно-двигательный аппарат. Это помогает держать равновесие, поворачиваться, а кому-то даже ходить. Раньше, чтобы спуститься в бассейн и подняться, нужна была помощь нескольких человек. Теперь достаточно одного, который запускает работу подъемника. Устройство мобильное, способно передвигаться. Его можно перемещать и в другие бассейны. Стоит оно 420 тысяч рублей, весит около полутонны. В Барнаул его привезли железнодорожники транспортом. Прodelало оно путь почти 4 тысячи километров.

Своими впечатлениями с «АП» поделилась Татьяна Ильюченко: – Сегодня светлый день. Так получилось, что подъемник установили в начале декады инвалидов. История приобретения этого оборудования была долгой, но, к счастью, все получилось... Подобный подъемник есть в бассейне «Обь». К сожалению, сама инфраструктура бассейна такова, что он недоступен для инвалидов-колясочников. «Олимпийский» в этом плане гораздо удобнее. Поэтому было принято решение в рамках благотворительного марафона купить подъемник и установить его именно здесь.

А Елизавета, которая разрезала красную ленточку вместе с Татьяной Ильюченко, сказала нам так: – Я очень рада, что в бассейне, где мы плаваем каждое воскресенье, установили подъемник. Теперь все мои друзья смогут легко спускаться в воду. Спасибо за этот подарок!

Тамара ЛОГИНОВА,  
Олег БОГДАНОВ  
(фото)

# Здесь растут победители

(Начало на 1 стр.)

– Что это такое деревянное? – спрашиваем его.

– Когда-то давно это называлось «костотряса», а сегодня – «детский беговел». Как велосипед, только без привода и педалей, такие сейчас продаются – китайские, естественно.

– А этот – отечественный? – Да вон наше «отечество» – двое ребят сами его собрали. Он весь из дерева, это же сейчас модно, экология! (Улыбается.)

Впрочем, для Дениса Федотова и Илья Заева работа над экологичным транспортом началась... с 3D-моделирования колес.

– Мы сделали чертежи, отдали на завод, там их изготовили лазерной резкой и прислали нам. Все остальное – действительно из дерева и стяжных болтов, – рассказывает Денис. – Кататься мне на нем не по росту, конечно, но мой вес беговел выдерживает.

Под руководством Сергея Поспелова школьник занимается уже второй год – говорит, захотел стать инженером, а этот кружок был ближе всего.

### СООБРАЖАЮТ!

В объединении Сергея Александровича несколько направ-

лений: инженерно-конструкторское, картинг и «Дедушкин гараж» – ретроавтомобили. Педагог с гордостью показывает педальный «Москвич» – автомобиль его детства, который был предметом зависти в любом советском дворе: «Сейчас они дорогие, мы их восстанавливаем и учимся кататься. Несмотря на то, что это маленькая смешная машинка, у нее есть все, что и у настоящего большого автомобиля: передний мост, рулевое управление, задний мост, база, развал-схождение. И принцип движения тот же, только вместо мотора – ваши ноги».

Насыщенными получились и занятия Андрея Смышляева – заведующего кафедрой математики, механики и инженерной графики аграрного университета. 28 ноября он учил детей 3D-моделированию и показывал, где применяются технологии трехмерной печати. А 29-го Андрей Алексеевич рассказывал о лайфхаках для инженеров.

– Вообще-то я хожу в «Кванториум» учиться графическому дизайну, потому что всегда хотел рисовать на компьютере, – говорит пятиклассник Артём Тукмачев. – А сегодня мы ска-

нировали людей и пробовали все это перенести в компьютер.

– Чтобы сделать трехмерную копию человека, нужно медленно обойти его со сканером в руке, при этом следить, чтобы рука не дрожала. Но ребята придумали другой способ: посадить человека в кресло и крутить его – молотцы, соображают! – радуется Смышляев. – По сути, сейчас мы их вовлекаем в инженерную деятельность – трехмерное моделирование, которое сегодня лежит в основе всех профессий.

Как говорят в «Кванториуме.22», именно из таких встреч и фестивалей потом вырастают победители юниорских номинаций национальной чемпионаты WorldSkills. «Победитель национальной чемпионаты 2018 года в изготовлении прототипов Данил Королёв поступил в крутой технический вуз в Новосибирске, но, еще будучи школьником, начал выполнять заказы на чертежи, трехмерные модели и макеты для алтайских предприятий! – говорит Смышляев. – А все когда-то начиналось с такой же встречи. Так что польза от фестивалей огромная».

Любовь КАРПОВА



Прийти на фестиваль – и сделать брошю.

Почти два десятка мастер-классов прошли офлайн.

ТРАДИЦИИ

# Быть русскими не стыдно

**Сотрудники Мамонтовского районного краеведческого музея готовят к открытию Центра русской культуры.**

Большой России  
Малость

В Мамонтово – тысяча с лишним этнографических экспонатов, коллекция, на которой можно культурологические диссертации защищать.

Образцы гончарных изделий вековой давности. Резные наличники. Детская лолка, которую едва разглядишь в тесном закутке. Музейщики говорят, девчонок от нее не оторвешь, любопытствуют, задают вопросы. Ведь такую «ржаватку» поколение, воспитанное на Барби, может увидеть только в музее.

Удивительные вышивки мастериц начала прошлого века. Старинные полотенца – наследие матери известного художника Юрия Ломакина, Праксавы Михайловны. Рушники – творение рук некоей Василисы Федоровны, неграмотной, но очень талантливой, если судить по безупречно исполненным старославянским орнаментам, в которых каждый фрагмент – символ Женщины-Берегини, колоски – предвестники богатства, птицы, несущие на своих крыльях счастье...

Здесь стоит ткацкий стан, за которым работали свое полотно ткачихи XIX века. Здесь же Елена Сквородина проводит одну из самых популярных у местной ребятни программу «Где растет рубашка».

И есть особый уголок – мемориальный. Недавно в Мамонтово позвонил Николай Чайка, лидер краевого поискового движения, сообщил о находке времён Великой Отечественной. Поисковики подняли под Старой Руссой останки бойца и медальон с именем – Иван Филиппович Бирюков. Из родных у него осталась только дочь, Зоя Шуманова, она живет в селе Букановском. Женщина сообщила, что ни разу в жизни не видела отца. Он ушел на фронт летом 1941-го, а девочка родилась осенью. Все, что осталось в семье, – три письма, что фронтовику успел прислать домой до того, как погиб в 42-м.



Зоя Дидик (справа) и Елена Сквородина мечтают о расширении музейного пространства.

Тесно в «ИЗБЕ!»

Экскурсовод Елена Сквородина, когда проводит в музее «живые» лекции для детей и взрослых, с мастер-классами и театрализованными фрагментами бытовой и обрядовой культуры русских, сталкивается с одной и той же проблемой – тесно в «избе!»

«ПОСЕТИТЕЛЯМ ТРУДНО РАЗГЛЯДЕТЬ ЭКСПОНАТЫ В СТОЛЬ МАЛЕНЬКОМ И НЕУДОБНОМ ПОМЕЩЕНИИ. С НАЧАЛА 90-Х, КОГДА БЫЛА ОТКРЫТА ЭТА ЭКСПОЗИЦИЯ, ПРОШЛО МНОГО ВРЕМЕНИ, ИЗМЕНИЛИСЬ И ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ ТАКИХ ПРОСТРАНСТВ».

С оформлением проекта мы приближаемся к финишу, но собственных ресурсов не хватает, потому надеемся выиграть грант.

Нам есть что показать, – говорит заведующая музеем Зоя Дидик. – Посмотрите, какие интересные коллекции здесь представлены, как точно воспроизведены фрагменты быта наших предков. Но, увы, посетителям трудно



разглядеть экспонаты в столь маленьком и неудобном помещении. С начала 90-х, когда была открыта эта экспозиция, прошло много времени, изменились и требования к организации таких пространств.

Чтобы воплотить в жизнь свои задумки, музейщики участвуют в этом году в краевом конкурсе проектов центров традиционной народной культуры. Призовой фонд – 150 тысяч рублей. В эти дни решается, быть ли им победителями, и сотрудники музея позволили себе немного простора. Им бы больше простора, чтобы изба так изба, горница так горница. Ее стены, к слову, хотят

обшить бревнами, но нужны и другие стройматериалы.

Есть идея поставить в центре горницы, считавшейся на Руси самой чистой половиной крестьянской избы, стол. Такой, за которым разом усаживались несколько поколений семьи. А в наше время он пригодился бы для мастер-классов мастных умельцев, благо богат талантами Мамонтовский район. Светлана Боброва, Ирина Лоринш, Елена Логинова, Галина Коновалова, супруги Еремины...

Вопрос, который не дает покоя. Сегодня едва ли не в каждом районе создаются центры национальных культур – украинской, казахской, армянской, немецкой... Вот только русской в России – по пальцам пересчитать. Есть в музеях отдельные горницы, комнаты, избы, но мы-то говорим о центре, в котором будут разложены по полочкам несметные сокровища – духовные и материальные, перевезенные на Алтай переселенцами из европейской части страны.

Зоя Дидик и Елена Сквородина уверены, что многонациональному нашему миру это только на пользу пойдет:

– Нам нужно вспомнить уклад жизни наших русских предков, ездить в этнографические экспедиции по селам, где еще живут бабушки-дедушки и сказительницы. Беречь этот бесценный дар. Почитать мать с отцом, ценить семью, быть добрыми родителями своим детям, охранять их от всего дурного. Как это делают многие другие народы, проживающие в крае. Двери русского центра должны быть открыты для представителей любой национальной культуры. Пусть новое музейное пространство станет одной из площадок фестиваля национальных культур. Мы всем рады!

Тамара ПОЛОВА,  
Олег БОГДАНОВ (фото)

ПРОЕКТ

## Об истории – через игру

**Алтайский государственный краеведческий музей запустил совместный просветительский проект с театром кукол «Сказка».**

Его главная цель – прививать детям интерес к истории малой родины. Идея возникла во время весеннего карантина, когда учреждения культуры всего мира в один момент осознали важность онлайн-контента. К реализации приступили в августе, а первый результат – небольшой видеоролик – продемонстрировали журналистам на прошлой неделе.

Выход –  
в СОТРУДНИЧЕСТВЕ

Проект назвали «Истории от Деда АЛТАЙВЕДА» – так зовут музейного персонажа, знатока и мудрого хранителя его богатств. По сюжету к нему приходят в гости ленивый и бестолковый Митрофанушка, герой одного из лучших новых спектаклей краевого театра кукол «Сказка» – «Недоросль» (на сцене и в проекте его играет молодой актер Вадим Ковалев). Впрочем, ради просветительских задач проекта известный Митрофанушкин характер немного изменили, привив ему по крайней мере любовь к труду.

– В тот момент учреждения культуры, пытаясь выйти в онлайн-формат, оказались замкнуты, и пришла мысль расширить наши возможности через коллаборацию, взаимодействие, – объясняет директор краеведческого музея Наталья Вакалова. – Проект ориентирован на детей, которые в дальнейшем будут развивать наш край. Мы считаем, что любовь к малой родине начинается еще в детстве,



Надежда Васильева (слева) и Наталья Вакалова.

**В ПЕРСПЕКТИВЕ АВТОРЫ ПРОЕКТА БУДУТ ПЫТАТЬСЯ ВЫИГРАТЬ ГРАНТ НА ЕГО ПРОДОЛЖЕНИЕ.**

позтому в партнеры выбрали театр кукол «Сказка». И нам очень приятно, что в проекте заняты профессиональные актеры. А вы увидите, как наши научные сотрудники пытаются немножко подыгрывать им.

Наталья Вакалова и директор театра «Сказка» Надежда Васильева подчеркивают: музей и театр объединились, чтобы рассказать об истории Барнаула и края через игру.

– Важно, что информация будет доходить до ребят не в назидательной форме, – говорит Васильева. – Основной задачей мы ставили привить детям мотивацию к изучению культуры региона, событий, которые здесь происходили. А как дальняя цель – любовь к родному краю.

Для ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ

По сюжету первого видеоролика Митрофанушка решает все-таки восполнить некоторые пробелы в своем образовании – и прямо в пижамке в горах, в которой его можно видеть в спектакле, идет из родного театра в музей на улице Ползунова. Там встречает деда АЛТАЙВЕДА (для своих он – дедушка Алтай) и добродушную сотрудницу, которая рассказывает ему о первых музейных экспонатах – чучелах крокодила, броненосца и хамелеона. А заодно и об основателе одного из первых сибирских музеев – исследователе Алтай, враче и коллекционере Фридрихе Геблере, который специально заказал эти образцы за границей. Рассказ по законам

сериала обрывается на самом интересном месте, продолжение – в следующем ролике.

– В новых сериях мы покажем увлекательные сюжеты о музее, например как создаются выставки, обязательно побываем в театре, – обещает заведующая методическим отделом музея сценарист проекта Ольга Пылкова. – В такой непосредственной форме будем говорить не только с детьми, но и с их родителями, потому что этот проект для любознательных людей.

– А благодаря Митрофанушке дети не будут пытаться задавать вопросы, даже если они кажутся странными, – добавляет Наталья Вакалова.

В перспективе авторы проекта будут пытаться выиграть грант на его продолжение, пока же все делается своими силами и на собственные средства. Костюм для Дедушки Алтая взяли напрокат в Музыкальном театре. Режиссером первого видеоролика выступил артист «Сказки» Кирилл Груздев. При этом заявленная частота появления новых фильмов – раз в три недели. Причем впрямь обещают ориентироваться на интересную аудиторию. Вопросы планируют собирать в соцсетях и на официальной страничке музея, там же будут и ссылки на ролики.

– А если ребенок спросит про Кольванскую шифровальную фабрику, что мы будем делать? Мы можем о ней рассказать, только съездив в Кольвань вместе с Дедом АЛТАЙВЕДОМ, – говорит директор музея. – Там встретимся со специалистами и ответим на вопросы детей. Мы понимаем, что замкнуться только на краеведческом музее будет неинтересно.

Любовь КАРПОВА,  
Олег БОГДАНОВ (фото)

АФИША БАРНАУЛА



МУЗЕИ

**КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ,**  
ул. Ползунова, 46, ул. Ползунова, 39, тел. 20-51-44.

Выставка «Зимние полотна» (0+). К 80-летию Алтайской краевой организации Союза художников России. Пейзажи Валерия Васина, Екатерины Демкиной, Владимира Максимино, Ольги Поповой и других художников.

«Тыл – наша линия фронта» – краевая межмузейная выставка (6+).

«Фонды» – выставка новых поступлений музея (0+).  
«Эпоха. Стиль. Интерьер» – коллекция мебели (0+).  
**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ,** ул. М. Горького, 16, тел. 50-22-29.

4 декабря. Открытие персональной выставки скульптора Александра Бувина «Форма. Пространство. Человек. От традиции к новаторству» (0+).

До 13 декабря. «Льняная горница» – выставка народных мастеров Ольги Рудяченко и Марины Ивановой (0+).  
Керамика, предметы ручного ткачества.

До 13 декабря. Юбилейная персональная выставка «Сергей Осиничкин. Живопись» к 70-летию художника (0+).

Юбилейная персональная выставка Евгения Югачкина «Немного о себе. Новелла» (0+).  
Графика.

«Прикосновенный образ» – тактильная выставка резных икон (0+).

«Они были первыми» (0+). Выставка первых поступлений в фонды музея.

**МУЗЕЙ ИСТОРИИ ЛИТЕРАТУРЫ, ИСКУССТВА И КУЛЬТУРЫ АЛТАЯ,** ул. Л. Толстого, 2, тел. 50-14-12.

«Где-то есть город, в котором тепло» – выставка к 290-летию Барнаула (0+).  
Живопись.

5 декабря. Всероссийская инклюзивная акция «Музей для всех!» 11.00 – «Слушаем произведения писателей, чье творчество связано с Алтаем». До 17.00 – раскрашка-антистресс «Космические краски полотен Николая Рериха» и «Русский самовар» (0+).

6 декабря. 13.00 – программа «Марк Юдаевич и его повесть «Легенда о Голубой Даме»» (0+).

**МУЗЕЙ «ГОРОД»**, ул. Л. Толстого, 42, тел. 63-64-91.

До 13 декабря. Выставка «Тайны инквизиции. Орудия пыток Средневековья» (16+).

По субботам в 13.00 – обзорная экскурсия «Знакомьтесь, Барнаул!» (0+).

ГАЛЕРЕИ



**ГАЛЕРЕЯ «РЕСПУБЛИКА ИЗО»**,

пр. Космонавтов, 6п, тел. 8-996-303-4759.

Выставка пластинок «Изображение звука».

Персональная выставка Марины Аджиняной.

Выставка Марии Майер «Мир всегда ярче».

Выставка абстрактной живописи Анны Путинцевой «Цвет музыки».

Персональная выставка Полины Трухиной.

Выставка театрального плаката Ксении Люстиковой, Санкт-Петербург (все – 0+).

ТЕАТРЫ



**ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. В.М. ШУК-ШИНА**,

ул. Молодежная, 15, тел. 36-97-13.

4 декабря. 18.30 – «Укрощение строптивой» (16+).

5 декабря. 17.30 – «Бесприданница» (16+).

6 декабря. 17.30 – «И разыгрались же кони в поле...» (16+).

8 декабря. 18.30 – «Время Ч». Читка пьесы «Горка» (16+).

Пьеса Алексея Житковского стала лучшей в 2018 году по версии объединенного конкурса современной драматургии «Кульминация». Это повествование о молодой воспитательнице детского сада, которая пытается остаться человеком и личностью в потоке ежесекундного жизненного абсурда.

9 декабря. 18.30 – премьера «Театральный роман» (16+).

**МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР АЛТАЯ**, пр. Калинина, 2, тел. 50-35-03.

4 декабря. 18.30 – «Временно недоступен» (12+).

5 декабря. 17.00 – «Гамлет» (16+).

6 декабря. 12.00 – «Гуси-лебеди» (6+).

17.00 – «Мсье Ибрагим и цветы Корана» (16+).

**АЛТАЙСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР**, пр. Комсомольский, 108, тел. 50-50-85.

4 декабря. 18.30 – «Белая акация» (12+).

5 декабря. 17.00 – «Три мушкетера» (12+).

6 декабря. 11.00 – «Спящая красавица» (0+).

17.00 – «Любовь и голубы» (12+).

**ТЕАТР КУКОЛ «СКАЗКА»**, пр. Ленина, 19, тел. 50-20-90.

5 декабря. 11.00, 15.30 – «Волшебник Изумрудного города» (с 5 лет).

11.30, 16.00 – «Не ежик» (с 3 лет).

Полная программа – на сайте teatr-skazka.com.

КОНЦЕРТЫ



**КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «СИБИРЬ»**, пр.

Ленина, 7, тел. 56-76-80.

5 декабря. 17.00 – «Гармоники мира» (6+). Государственный оркестр «Сибирь», солист – Петр Ткаченко (Красноярск).

7 декабря. 18.30 – «Жду друзей на юбилей» (6+). Концерт Бориса Бергера – популярного исполнителя авторской песни, организатора концертов и фестивалей. При участии лучших бардов Сибири.

ПЛАНЕТАРИЙ



Пр. Сибирский, 38, тел. 61-10-65.

5 декабря. 11.00 – «Земля, Луна и Солнце» (6+). 13.00 – «Космонавты для детей» (12+). 15.00 – «Астралис. Жизнь звезд» (12+).

Подробная программа – на сайте planetarium22.ru

## 9 КРУПНЫХ ИЗДАТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ ЗАВЕРШАТ В АЛТАЙСКОМ КРАЕ В 2021 ГОДУ

Так, в серии «Алтай. Судьба. Эпоха» будут изданы книги об артистах и наших земляках Алексее Ванине и Екатерине Савиновой, писателе Георгии Гребенщикове, знаменитом ученом-селекционере Иде Калининой. Увидит свет фотоальбом «Валерий Золотухин: во благо Алтая».

КУЛЬТПОХОД

### От барокко до джаза

В эту субботу в Барнауле состоится концерт мультиинструменталиста Петра Ткаченко из Красноярска.

С оркестром русских народных инструментов «Сибирь» он представит программу «Гармоники мира».

Петр Ткаченко – выпускник Красноярской государственной академии музыки и театра, лауреат всемирных и международных конкурсов. Он стажировался в международной летней академии музыки во Франции у «королевы мюзета» Доминик Эморин. С проектом «Гармоники мира» выступал в концертных залах Москвы, Смоленска, Новосибирска, Кемерово, Прокопьевска, Красноярска, Абакана, Владивостока и других городов. В Барнауле он исполнит произведения Баха, Шопена, Рахманинова, Римского-Корсакова, Уильямса, Дженкинса, Циммера, Пьяццолли, Дунавского и других композиторов.

Любовь КАРПОВА

### Расписание составляется

Молодежный театр Алтая стал участником IV Всероссийского фестиваля «Сказочное королевство».

Экспертный совет включил в программу театрального форума романтическую историю «Золушка» по мотивам сказки Шарля Перро в постановке режиссера Татьяны Безменовой. Фестиваль в Севастополе пройдет в онлайн-формате с 19 по 23 декабря, сейчас составляется расписание показов. Напомним, премьера «Золушки» состоялась 21 декабря 2019 года. История любви с первого взгляда раскрывается по-новому в работе драматурга Ильи Губина (Пермь), режиссера Татьяны Безменовой (Москва) и художницы Елены Турчаниновой (Красноярск).

Соб. инф.

Алтайская  
ПРАВДА

Учредитель: Правительство Алтайского края, Алтайское краевое Законодательное Собрание и краевое государственное унитарное предприятие газета «Алтайская правда».

Главный редактор: Г.Г. ПООР  
Шеф-редактор: О.Г. КУЗЬМИНСКИЙ  
Редакционная коллегия:  
О.В. АНТОНОВ, О.Ф. ИВАНОВА,  
В.А. КУЛЕШОВ, Е.Д. НАЛИМОВ,  
Т.А. ПОЛОВА, Е.А. ШУМИЛОВ,  
С.Г. ЯКОВЛЕВА.

Адрес редакции и издателя: 656043,  
Алтайский край, г. Барнаул, ул. Короленко, 105.  
Сайт: www.ap22.ru. E-mail: mail@ap22.ru  
Телефоны: 35-46-85, 35-31-44 (факс) – приемная;  
63-34-78 – отдел рекламы (reklama@ap22.ru);  
63-37-17 – отдел подписки и распространения газет;  
63-52-17 – информационный портал.

Наш расчетный счет:  
Алтайское отделение  
№ 8644 ПАО Сбербанк  
р/с 40602810502000000013,  
к/с 30101810200000000604,  
БИК 0401173604, ИНН 225003653,  
КПП 222501001

Газета выходит во вторник, среду, четверг,  
пятницу, субботу.  
Общий тираж – 23 728 экз.  
Индекс П0300. Тираж – 23 223 экз.  
Индекс П0303 (с официальных документов).  
Тираж – 505 экз. Заказ № 6857.  
Свободная цена.

ТЕЛЕФОНЫ СОБСТВЕННЫХ КОРРЕСПОНДЕНТОВ:  
КАМЕНЬ-НА-ОБИ – Н.Н. Исаева – 8-906-946-4433  
РУБЦОВСК – Л.В. Мановецкая – 8-923-651-7691  
СЛАВГОРОД – С.В. Демкина – (8-385-68) 5-28-45  
БЫЙСК – П.П. Сидоренко – 8-960-943-4187

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ 22-00678 от 11 мая 2017 г.