



Краевая массовая газета

Алтайская ПРАВДА



Нас читают 103 года

Издается с 12 августа 1917 года

Храним традиции. Шагаем в будущее



№ 169 (30296)
Пятница,
11 сентября,
2020 год

www.ap22.ru



Фото А. КАСПРИШИНА

Герман Титов во время посещения краевого Дворца пионеров, 1978 г.

И в космосе, и на Земле

– Орёл, я Заря-1, ответьте мне, как чувствуете себя, приём. Заря-1, Заря-1, ответьте.

– Я Орёл, чувствую себя великолепно.

Когда наш земляк старший лейтенант Герман Титов, имевший позывной Орёл, вел эти переговоры с Землей с космической орбиты, ему было 25 лет. Сегодня исполнилось бы 85... Но среди космонавтов всех времен он по-прежнему остается самым молодым.

Герман Степанович стал первым человеком, который провел на орбите 25 часов, совершил вокруг Земли 17 витков, отсчитав по космическому спидометру 700 тысяч километров. Германа Титова не зря называли первым жителем космоса – его полет был проверкой человеческих возможностей и доказал, что в невесомости можно жить и работать. Он впервые управлял кораблем и снимал на кинокамеру нашу планету, сделал первые фотоснимки Земли.

Но это еще не все, и, возможно, даже не это главное

в жизни Германа Степановича. После своего полета он еще долгие годы служил своей Родине на Земле, и служил более чем эффективно. С 1973 по 1979 год был заместителем, а с 1979 по 1991 год – первым заместителем командующего Военно-космическими силами СССР по опытно-конструкторским и научно-исследовательским работам. Являлся председателем нескольких государственных комиссий по испытаниям ракетно-космических систем.

Фактически все крупнейшие космические проекты в

СССР с середины 60-х и до начала 90-х годов прошлого века – «Спираль», «Зенит», «Энергия-Буран», ГЛОНАСС – не обходились без его участия.

Порой у тех, кто с ним встречался впервые, складывалось представление – он бездушный генерал-службист. Но те, кто долго работал с Титовым, знают, что представление это ошибочное. Он даже когда ругал кого-нибудь, добавлял с иронией: «Ты меня слушай, я ведь Герой всего Советского Союза!»

Он и был герой. И в космосе, и на Земле. А еще он был

очень хороший человек, и не на словах, а на деле. Как вспоминал служивший в свое время под его началом генерал-лейтенант Анатолий Западинский, «заботу о своих подчиненных генерал-полковник Титов воспринимал как прямую обязанность командира».

Сегодня в селе Полковниково Косихинского района проходят праздничные мероприятия, посвященные 85-летию второго космонавта планеты Г.С. Титова. Подробности – в одном из ближайших номеров «АП».

Константин СОМОВ



КАК НЕ ПРОГОРЕТЬ С КРЕДИТАМИ?

страница 4



ДАЧА. БАНЯ. ОБСЕРВАТОРИЯ

страница 5



АЛТАЙСКИЕ ДОРОГИ ГЛЕБА ГОРЫШИНА

страница 23



КРАТКО

Было

В «Диктанте Победы» – на площадках и онлайн – приняли участие 16 тысяч жителей края. Они проверили свои знания по истории Великой Отечественной войны. В Барнауле акция прошла в вузах и библиотеках. В Парламентском центре в акции участвовал председатель АКЗС Александр Романенко.

XXII Всероссийский Шукшинский кинофестиваль прошел в Барнауле. На нем не было ни документальных фильмов, ни «короткого метра» – только художественные. Гран-при получила лента «Залиния» Вадима Дубровицкого.

Детский садик на 140 мест, с лифтами и видеонаблюдением, открылся в поселке Сибирском Первомайского района. Стоимость строительства в рамках нацпроекта «Демография» составила 104 миллиона рублей.

12 ковидных госпиталей осталось в крае, тогда как раньше было около 20, сообщил министр здравоохранения Дмитрий Попов. Причем в Барнауле два из них – взрослый и детский – стоят пустыми. Возможно, они будут выведены из ковидного фонда и вновь перепрофилированы по прежнему назначению.

Будет

Свыше 700 территорий и объектов в крае будет обновлено до конца этого года. Их определяют сами жители на открытых сходах села. При денежной поддержке из федерального, краевого и местного бюджетов обязательно софинансирование самих жителей.

Первый в крае мусороперерабатывающий завод будет запущен в ноябре текущего года под Рубцовском. Он будет перерабатывать мусор, собранный не только в этом городе, но и в 12 соседних районах. Завод сможет перерабатывать до 40 тысяч кубометров мусора в год.

300 миллионов рублей получат по решению губернатора предприятия края на приобретение дорожной техники для работы в зимних условиях.

Александр Романенко, спикер АКЗС: – Написав «Диктант Победы», мы обратились к памяти о Великой войне и вспомнили людей, которые ковали Победу.

Уважаемые земляки!
Дорогие гости
Алтайского края!

В этом Году памяти и славы главным праздником нашей страны, дорогим и близким для каждого из нас, несомненно, является 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. Для Алтайского края 2020 год ознаменован еще и празднованием 85-летнего юбилея Германа Степановича Титова, легендарного летчика-космонавта, Героя Советского Союза, нашего знаменитого на весь мир земляка.

Стало уже знаковой традицией, что юбилейные мероприятия, посвященные Г.С. Титову, проводятся не только в Москве, но и на малой родине космонавта. Славную дату – 85-летие, по праву вписанную в историю всей России, сегодня, 11 сентября, торжественно отмечает Косихинский район, вся алтайская земля, которая очень трепетно хранит память о своем выдающемся сыне. К каждому юбилею мы стараемся сделать подарки жителям и гостям края, которые бы сохраняли на долгие годы незримое присутствие Г.С. Титова на нашей земле. В воздушных воротах края всех нас встречает аэропорт его имени, в селе Полковниково его имя носит школа, а краевому мемориальному музею Германа Титова в этом году исполняется 55 лет. В рамках издательской серии «Алтай. Судьба. Эпоха» издана о нем книга, открыт еще один уникальный памятный знак – рельеф Германа Титова, выполненный известным скульптором Олегом Закоморным.

Радует масштабная интересная программа юбилей-

ных мероприятий и в этом году. Торжественно открыты монументально-декоративное панно «Голубая моя планета», изготовленное на Кольванском камнерезном заводе, и документальная выставка из архива семьи Титовых «Сын земли и звезд». Центральными событиями сегодня станут открытие бюста Г.С. Титова, автором которого является народный художник России скульптор С.А. Щербаков, и персональная выставка фотографий из космоса космонавта-испытателя, Героя Советского Союза, Героя России Сергея Константиновича Крикалева. К юбилею приурочена и премьера документального фильма «Герман Титов. Голубая моя планета», подготовленного Федерацией космонавтики Рос-

сии. Сердечную благодарность и признательность от всех земляков особо хочется выразить самым близким и родным людям Германа Степановича за то, что они не забывают его малую родину, любовь к которой он пронес через всю свою жизнь, поддерживают тесную связь с нами. Благодаря их помощи постоянно пополняется фонд музея, а новые экспозиции открывают много интересного о выдающихся личностях, которые стояли у истоков покорения космоса.

Герман Степанович Титов – один из них и один из тех, кого называют одержимыми. Его полет в космос – это только начало огромного жизненного подвига, который он вершил потом всю жизнь, укрепляя

оборонеспособность страны, продолжая святое дело своего отца, участника Великой войны и Великой Победы. И пусть проходят года, сменяются эпохи, но я уверен, что новые поколения мальчишек, выросших на родной земле, будут брать с него пример, стремиться быть первыми, каким и был в своей жизни Герман Степанович Титов – «первый житель и труженик космоса»!

Давайте и мы с вами будем стараться так делать в «наших великих буднях» ради достойной жизни нашей великой Родины. С праздником всех вас, дорогие друзья!

С глубоким уважением,
А.Б. КАРЛИН.

Член Совета Федерации
Федерального Собрания РФ.



Герман Титов во время экскурсии по краевому Дворцу пионеров.

Фото А. КАСПРИШИНА.

Уважаемые читатели!
Вы можете оформить подписку
на «Алтайскую правду»
на 1 полугодие 2021 года
В КИОСКАХ РОСПЕЧАТЬ
и получать газету рядом с домом.
Стоимость подписки на 6 месяцев составляет:

ПО300 индекс	(без официальных документов) 492 руб.
ПО303 индекс	(с официальными документами) 642 руб.

На правах рекламы.

ПОГОДА НА 12 СЕНТЯБРЯ

Барнаул	Рубцовск	Бийск	Славгород	Камень-на-Оби
+17	+20	+17	+20	+18
+6	+9	+8	+10	+9

Фото Е. НАЛИМОВА.



ИНФРАСТРУКТУРА



Терренкур востребован среди гостей курорта круглый год. Они любят прогуливаться здесь и зимой и летом.

По пути здоровья

В Белокурихе за счет курортного сбора благоустроят самый популярный среди туристов терренкур «Старая мельница».

О необходимости направить средства гостей именно на этот объект говорили уже давно. Однако терренкур находился на территории Смоленского района, поэтому использовать курортный сбор на него было нельзя. После того как в нынешнем году землю все-таки передали Белокурихе, местные власти сразу же приступили к разработке дизайн-проекта.

Напомним, терренкур «Старая мельница» проходит вдоль горного ущелья реки и является уникальным местом по содержанию легких аэроионов. Маршрут начинается у детского санатория, его протяженность составляет около 2 километров. Врачи санаториев рекомендуют проводить здесь время. Крутизна подъемов – от 3 до 6 градусов, наивысшая точка – 375 метров над уровнем моря. Двигательная активность на такой высоте запускает окислительно-восстановительные процессы в организме. Именно поэтому маршрут «Старая мельница» полезен для всех, кому не противопоказаны длительные прогулки.



Благодаря средствам курортного сбора эти прогулки будут проходить в более комфортных условиях. На благоустройство терренкура планируют направить порядка 8 млн руб. По проекту предусмотрены санитарные зоны, парковка, павильон для кафе или картинной галереи.

– На верхней площадке находится беседка «Старая мельница», – рассказывает руководитель отдела по туризму администрации Белокурихи Наталья Теплова. – Хотим ее перестроить, привести в порядок окрестности в целом. Обустроим купель на реке – место активно используется туристами для купания. Сделаем комфортный вход в реку, обустроим раздевалки.

Нужны и так называемые зоны активности: своеобразные спортивные площадки, только с использованием природных материалов.

Работы начнутся в сентябре и продолжатся в следующем году. Впрочем, это будет не единственный объект, заметно изменившийся в рамках курортного сбора. В планах властей завершить благоустройство еще одного терренкура, который идет от санатория «Белокуриха» до «Сибири». Здесь уже отсыпаны дорожки, появились места отдыха. Но нужно сделать выходы на него от нескольких санаториев – «Алтайского замка», «Алтай-West». По дизайн-проекту предусматривается обустройство входной зоны, в том числе устройство парковки, санитарных зон, установление ограждений на наиболее опасных участках, смотровой площадке, спусках к реке.

На очереди по использованию средств курортного сбора стоит благоустройство береговой линии вдоль старой радонолечебницы, смотровых площадок, спусков к реке и многофункциональной зоны у санатория «Алтайский замок» (спортивные и детские площадки, скейт-парк).

Напомним, в рамках федерального эксперимента с 1 мая 2018 года на территории Белокурихи введена плата за пользование

курортной инфраструктурой. Операторами сбора являются отели, гостиницы, санатории, гостевые дома, пансионаты.

– Данные средства являются весомым дополнительным источником для обустройства курортной инфраструктуры, общественных мест города. Они позволяют более комплексно подойти к вопросу создания комфортной среды. При этом перечень работ, подлежащих выполнению за счет курортного сбора, формируется с учетом мнения жителей и гостей Белокурихи, – подчеркнули в управлении по развитию туризма и курортной деятельности.

С начала проведения эксперимента в фонд поступило 81,5 млн руб., из них освоено более 29 млн. Деньги направлены на обновление пешеходных зон, замену и покраску ограждений тротуаров, ремонт мостов, обустройство прилегающих лесов, установку скамеек и урн, берегоукрепление реки Белокурихи.

На сегодняшний день самый известный объект, который уже обрел свой новый вид с помощью средств гостей, – «Ореховая аллея». Здесь еще предстоят финишные работы по подсветке и установке малых архитектурных форм.

Кристина ЛИБЕР,
Евгений НАЛИМОВ (фото)

ПОДДЕРЖКА



Фото Е. НАЛИМОВА.

16 санаториев и отелей края стали участниками программы по возврату части стоимости туров по России.

Государство намерено стимулировать развитие туристической отрасли в стране через кешбэк. Алтайский край находится во второй

группе регионов. Здесь возврат части средств предоставляется за покупку путевок вне высокого летнего сезона – с 1 октября по 20 декабря.

Туры в Алтайский край по этой программе продавали 45 операторов и 16 средств размещения Белокурихи, Барнаула, Алтайского, Тальменского и Красногорского районов. Среди них – санатории АО «Курорт Белокуриха», «Россия», «Эдем», «Долина Алтая»; базы «Русский дом», «Тайнинская слобода»; гостиница «Барнаул»; парк-отель «Алтай Green» и другие.

Туроператоры предлагали межрегиональные поездки, в том числе фототуры по Алтаю в осенне-зимний период, продолжительностью от 5 до 8 дней. Отели – размещение и возможность экскурсионных программ. Базы – активный отдых. Санатории – лечение и спа-процедуры.

Для получения кешбэка туристам установили срок – одна

неделя. Оплатить путешествие нужно было с 21 по 28 августа картой «Мир». До этого времени средствам размещения требовалось оперативно настроить свои сайты для прохождения оплаты и бронирования без проблем.

Сейчас представители отрасли оценивают программу по возврату части стоимости туров крайне положительно.

– Это реальная помощь и, по сути, бесплатная реклама нам, – говорит заместитель генерального директора санатория «Россия» Надежда Чувашова. – Как только стало известно о программе, мы сразу приняли решение, что будем в ней участвовать. Бронирование на нашем сайте шло достаточно активно. Уже сейчас ясно:

проект стал очень востребован среди туристов.

К примеру, только через сайт санатория «Россия» по кешбэку приобрели путевки порядка 200 человек на сумму около 10 млн руб. Сайтом компании «Курорт Белокуриха» воспользовались 127 человек. Средняя стоимость путевок составила 50 тыс. руб.

Отметим, в распоряжении ведомств и компаний пока нет полной информации о количестве туров, купленных у туроператоров. Эти данные появятся ближе к октябрю. Тогда же станет полностью ясно, сколько жителей России выбрали именно Алтай по программе возврата части стоимости путешествия.

Кристина ЛИБЕР

Доктор, у меня кредит!

Жители нашего региона все охотнее берут кредиты – и набрали почти на 83 млрд руб. за первую половину 2020 года. Это на 5,5 млрд больше, чем год назад. В то же время растет и просроченная задолженность. К началу месяца ее объем в стране составил 955 млрд руб. Россияне должны банкам 18 триллионов!

Как кредитоваться, чтобы потом «не было мучительно больно»? В некоторых нюансах и тонкостях кредитования нам поможет разобраться барнаульский кредитный брокер (есть такая специальность) Юлия Макагонова.

КРЕДИТНАЯ ИСТОРИЯ

Это очень важный документ. В нем отражены все ваши обращения в банки и микрофинансовые организации, текущие и погашенные кредиты, долги и просрочки. Это ваша финансовая дисциплина. Допустим, на пару дней задержали зарплату и вы внесли платеж по кредиту чуть позже даты, указанной в договоре. Казалось бы, ерунда, но все ваши несвоевременные платежи, даже на один день, отражаются в кредитной истории. Если у вас платеж 7-го числа, но денег на вашем счете нет, то на 8-е число у вас будет просрочка. Она будет зафиксирована, и ее увидят все банки. Ваш личный рейтинг падает, и в дальнейшем вам могут отказать в новом кредите. А на момент просрочки будет стопроцентный отказ.

Кредитную историю, как и судьбу, нельзя переписать, но можно исправить и дополнить. Бывает, что кредитная история испорчена не по вине заемщика. Например, задолженность всего несколько рублей. Или 100. До 1 тысячи рублей в ряде случаев



Кредитная карта с приличным оборотом также повысит шансы на то, что банк может увеличить вам лимит кредитования и предложить выгодный процент.

Кредитную историю можно заказать через сайт госуслуг.

МЕЛКИЙ ШРИФТ

Если дьявол – в деталях, то в кредитном договоре это то, что написано мелким шрифтом. Не все читают, а там есть очень важные моменты. Например, страховка. Либо она есть, либо нет. Могут о ней просто не сказать. А может навязать сотрудник банка, агрессивно напирая на то, что это якобы повысит вашу защиту от рисков и всяких мошенничеств.

«Самое страшное, когда это делают с пенсионерами. Утаивают информацию, не объясняют важные моменты. Это такая неспра-

компетентны, но стремятся продать банковский продукт любой ценой. Но в итоге при закрытии кредита у вас появляется сумма в несколько раз больше той, на которую вы рассчитывали.

Что делать бабушке, чтобы избежать таких рисков? Надо просить помочь специалистов, своих детей или внуков – только они могут внимательно почитать договор, найти нужную информацию, посмотреть рейтинги, отзывы о банке.

Важно: отказаться от страховки и прочих навязанных услуг можно в течение двух недель после заключения договора о кредите. Найти эти услуги можно на горячей линии банка, в личном кабинете, в кредитном договоре.

«ДЫРЯВОЕ ВЕДРО»

Еще одна опасность – рекламные мультиформы кредитных предложений. Вы заходите на сайт, к примеру, автосалона, а там всплыла реклама – кредит от 8%. Причем к автосалону она никакого отношения не имеет. Но вы зашли, заполняете форму, оставляете заявку, вносите свой телефон и контактные данные. И вся информация о вас уходит тем, кто купил рекламу, и они все начинают вам звонить.

«Важный момент – при заполнении формы вы ставите галочку в пункте «Согласие на обработку персональных данных», – советует Юлия. – Если вы его даете в той или иной форме, все эти 20 организаций могут запросить вашу кредитную историю. И все эти запросы в ней отображаются. Как и ваши обращения за кредитами».

А они влияют на рейтинг. Чем больше отказов – тем ниже ваш рейтинг. Как в футболе – премьер-лига, первая, вторая...

Самое лучшее – лично прийти в банк. Причем в надежный, проверенный. Пусть процент будет казаться выше – 19% годовых. Но он честный.

Важно также понимание, что при одной процентной ставке и одинаковом сроке кредитования в разных банках переплата может заметно отличаться. Особенно это заметно в ипотечном кредитовании, когда

платежи и сроки весомые. Обращайте внимание на платеж – можно ли в нем увидеть сумму для погашения по основному долгу и сумму по процентам, какова их доля. Чем большая доля идет на основной долг, тем меньше вы переплатите.

Был такой случай. Работал человек заместителем директора фирмы. Она динамично развивалась, открывала все новые торговые точки. На этого мужчину в период развития брали кредиты. И тут кризис, фирма закрывается, партнер умирает. А долги остаются.

Юлия Макагонова признается:

– Одно время в службе безопасности банка я занималась вопросами просроченной задолженности. Это работа не для женщин. Ты, как человек, понимаешь, что ситуация у человека безвыходная. Но банк – это машина. Вот такая дилемма, душевные ножницы...

Если должник умирает, у него остается долг. Банк может его списать. Но если у должника осталось крупное имущество, банк имеет право подать в суд на новых собственников, наследников, а суд – обязать их платить по долгам.

О КОЛЛЕКТОРАХ

Все слышаны о них, и опыт общения с коллекторами не самый приятный. Но надо понимать, что эти ребята приходят не с днем рождения вас поздравить, а взыскать долг, который они купили у банка.

Совет Макагоновой:

– Когда мы подписываем с банком кредитный договор, там есть пункт «Согласен на передачу третьим лицам». Мы можем не ставить эту галочку – и тогда коллекторам ваш долг не передадут.

Если на ваш номер звонят по поводу неизвестной Марии Ивановны, нужно твердо отвечать, что разговор записывается, что вы купили новую симку, «она зарегистрирована на меня, а будете звонить – обращусь куда надо». Надо уметь себя защищать.

Кредитный брокер дает такой совет:

– Прежде чем брать кредит, надо понимать, что помимо кредита у вас должно остаться какое-то имущество, которое можно продать. Дом, квартира, машина. Либо должна быть особая ценность в том, что вы можете получить за эти деньги: ваши инвестиции в образование, здоровье, впечатления.

Многие идут на рефинансирование кредитов. Но психологи говорят, что мы можем комфортно платить кредит максимум 2–3 года, а потом начинается уставание, раздражение, депрессия. И некоторые думают: вот я возьму новый кредит, чтобы закрыть старый и начать как бы жить заново, с чистого листа. Но нет никакого чистого листа, а есть снежный ком, который нарастает...

Кредиты – это хорошо, когда они дают возможность получать положительные эмоции. Когда есть запас прочности. Когда у нас есть энергия, здоровье и силы с удовольствием платить кредиты, а не мучиться: «Ну за чем мне это все?»

Поэтому, если мы берем с радостью и отдаем с радостью, легче и проще платить.

Олег КУПЧИНСКИЙ

ОТКАЗАТЬСЯ ОТ СТРАХОВКИ И ПРОЧИХ НАВЯЗАННЫХ УСЛУГ МОЖНО В ТЕЧЕНИЕ ДВУХ НЕДЕЛЬ ПОСЛЕ ЗАКЛЮЧЕНИЯ ДОГОВОРА О КРЕДИТЕ.

считается технической просрочкой. Бывает так, что вы досрочно погашаете кредит, а счет не закрываете. Вносите ту сумму, которую сами посчитали, а заявление в банк не пишете. Эти деньги лежат, они списываются автоматически. Но вы могли посчитать неправильно. Счет не закрыт, а у вас просрочка.

«В таких случаях можно оспорить, внести коррективы», – рассказывает Юлия. – У некоторых банков есть так называемые финансовые примирители, они могут этот вопрос урегулировать, изменить информацию в бюро кредитных историй. Она там хранится пожизненно, но банки анализируют кредитные истории за последние три года».

Свою плохую кредитную историю можно даже улучшить. В некоторых банках есть программа «Кредитный доктор». Вы приходите в банк, там вдруг отказывают в кредите, а весомого залога у вас нет. В таком случае вам могут предложить «Доктора». Это первый сигнал о том, что с вашей кредитной историей что-то не так.

«Мы просто платим банку несколько месяцев или даже год за то, чтобы восстановить, «полечить» кредитную историю. Показываем, что мы финансово стабильны. Ваш рейтинг повышается, что увеличивает шансы на получение нового кредита», – объясняет Юлия Макагонова.

ведливость – бабка-процентщица отдыхает! – рассказывает Макагонова. – Пенсионерке дают карту, но не говорят, что она будет платить не 11, а 59% годовых, если станет снимать наличные в банкомате. Потому что эта карта – для безналичных платежей».

В любом случае вы можете от страховки отказаться сразу в банке.

«Можете встать и уйти! Сотрудник банка, опасаясь упустить клиента, может пойти на попятную и оформить кредит без страховки или предложить вам застраховать хотя бы квартиру, а это совсем другие деньги!» – советует финансовый брокер.

Еще проблема – навязанные платежи и услуги банка. Нередко пенсионерам ловко навязывают недешевые продукты – неупловимую, как золото скифов, «Золотую карту» (ее на руки не дают, но платить за нее приходится), мифическую «финансовую защиту». Либо ничего о них не говорят, но платежи за кредит вырастают существенно.

«Очень часто приходят клиенты с одним листочком договора на 500 тысяч, – рассказывает Макагонова. – И если заемщик сегодня пойдет досрочно закрывать, придется уже не 500, а 630 тысяч платить. Выясняется, что его страховку включили в платежи. Он об этом не знал, а специалисты банка не сказали. Действует политика приема на работу молодых девочек, которые не очень

КСТАТИ

Вы берете ипотеку, ежемесячный платеж – 20 тысяч, и за 5 лет уже выплатили 1 миллион 200 тысяч. Идете за справкой в банк – каков же остаток основного долга? А они показывают, что ваш основной долг уменьшился лишь на 100 тысяч! То есть за пять лет вы погасили 100 тысяч основного долга, а 1 млн 100 тыс. – проценты! Это зависит от кредитной политики финансового учреждения. При одинаковой сумме в двух банках переплата может значительно различаться. И все законно...

От бабушкиных очков до современных мощных телескопических систем – такова эволюция необычного увлечения барнаульца Олега Петрова, астронома-любителя, наблюдателя за звездами и планетами.

ИЗУМРУДНЫЙ ШАРИК

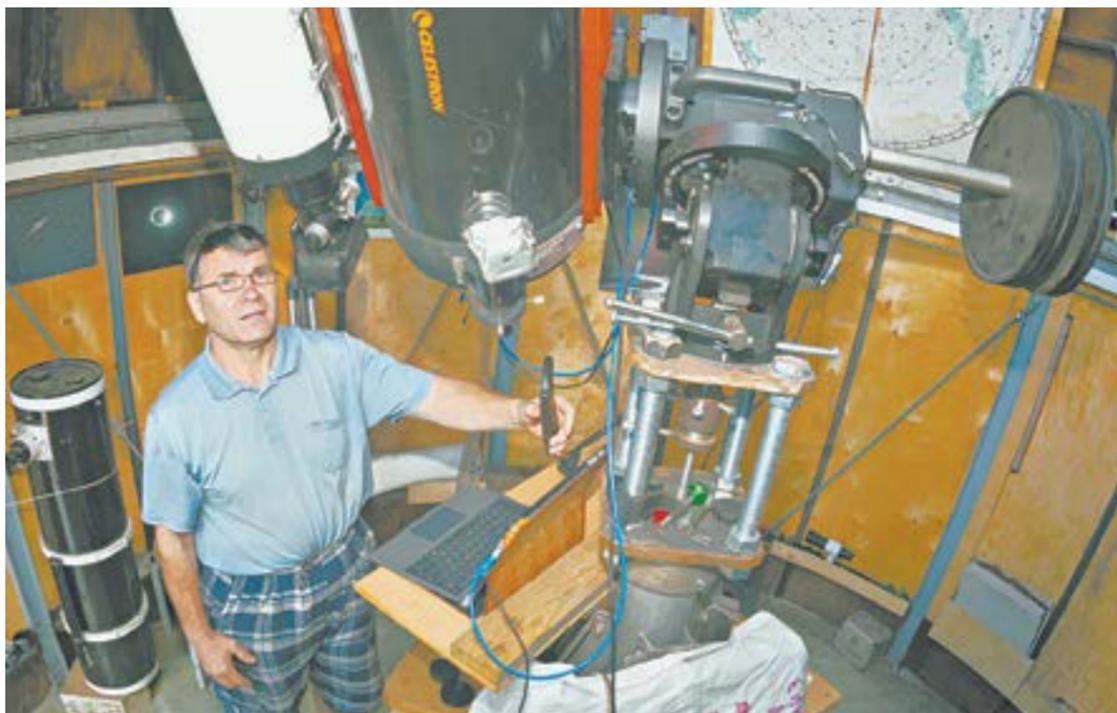
Обычное товарищество садоводов. Участки, грядки, бани... И среди всего этого «профильного» благолепия – настоящая обсерватория. До серебряного купола с недреманным оком, устремленным в выси небесные, добираться сентябрьским утром без особой надежды: слишком облачным оно выдалось для таких наблюдений.

Оказалось, напрасно мы расстраиваемся. Подключенная к телескопу фотокамера с заданными параметрами разрешения фиксирует жизнь красавицы Венеры, а у нас есть возможность полюбоваться ярко-изумрудным статичным светящимся шариком в центре монитора. Да, это она и есть – самая яркая «звездочка», которую можно увидеть невооруженным глазом на вечернем небосклоне. Правда, мне она всегда казалась золотистой.

– На самом деле Венера сдвигается довольно быстро, и мы ее видим, потому что программа настроена на это небесное тело. В идеале для наблюдения должно быть чистое небо. Но и такая, как сегодня, облачность автоматике не помеха, – поясняет «картинку» гостеприимный хозяин этого необычного дачного участка, в миру – профессиональный фотограф.

Небесную экскурсию он сопровождает фактами, для него давно известными, для нас – новыми, удивительными. Вы, например, знали, что один из разработчиков «Стеллариума», популярной интерактивной карты звездного неба, живет и работает в Барнауле? Это Александр Вольф, товарищ Олега Петрова, преподаватель Алтайского педуниверситета.

«Любитель» не означает «дилетант», если речь идет об астрономии. Именно любительские обсерватории, построенные такими же, как Олег, фанатами звездного неба, снабжают профессионалов данными наблюдений. Так, два года назад почетным гостем форума астрономов-любителей Сибири стал Олег Угольников, специалист в области физики атмосферы. Отснятый материал по лунным затмениям Петров передал ему. Чем больше ученые получают сведений из разных точек мира, тем шире представления человечества о том, что происходит в верхних слоях атмосферы планеты.



Олег Петров в своей дачной обсерватории.

Дача, баня, обсерватория

ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ

Звездами Олег заболел еще мальчишкой, когда учился в 6-м классе.

– Старые бабушкины очки я тогда приспособил под первый свой телескоп. Получился он примерно таким, какой был у Галилео Галилея в XVI веке. И когда впервые посмотрел через него на небо, понял, что это любовь на всю жизнь, – вспоминает собеседник. – Бабушка Зоя Никитична, которая меня растила, выписывала много журналов – «Техника-молодежи», «Наука и жизнь», «Пионер». Она родилась в 1914 году, жизнь прожила долгую, непростую. Астрономией не интересовалась, конечно, но поддерживала мое увлечение. Была в этом педагогическая хитрость. Ведь наблюдение за небом – это не бездеятельное созерцание. Надо знать математику, физику, чтобы понимать, что происходит в жизни небесных тел. И я налегал на эти предметы, окончил физмат.

Своими наставниками он считает двух людей. Первый – преподаватель Леонид Сикорук, у которого учился в Академгородке. Второй – наш земляк, Михаил Левченко, в советское время известный всей стране тем, что сделал

самый большой в Советском Союзе любительский телескоп.

– В молодости я пропадаю в обсерватории у Михаила Сергеевича, он был великолепным механиком, по его заветам, собственно, я построил свою версию телескопа. Чтобы сделать своими руками такую обсерваторию, достаточно знаний из школьных курсов физики, математики, астрономии, уроков труда. Нас хорошо учили.

слояку знающих людей, хорошо ориентирующихся в различных предметных сферах. Сейчас, увы, все гораздо печальнее.

Вспомнилось, что в каждом городе были сообщества астрономов-любителей. Люди рвались к звездам через тернии в буквальном смысле. Комплекующие для телескопов были страшным дефицитом, добывали их всеми правдами и неправдами. Сейчас увлечение «поде-

«Один из разработчиков «Стеллариума», популярной интерактивной карты звездного неба, живет в Барнауле».

– Олег, а у вас есть ученики и последователи?

– Приезжают и любопытствуют многие. Но вряд ли кого-то смогу назвать своим учеником с полным основанием. Сейчас принято делить мир на гуманитариев и технарей. Думаю, дело не в этом. Во все времена хватало людей умных и не очень. И сейчас на слетах любителей-астрономов и телескопостроителей, на сибирском астрофоруме в Интернете мы встречаем молодых людей-самородков. Но в пору СССР была система образования, формирующая мощную про-

шевелю, по разумным ценам можно купить готовые аппараты для наблюдений. Казалось, бы, наступил «золотой век» для юных звездочетов. Однако детей, которые грезят небом, можно по пальцам пересчитать.

НАЧИНАЕМ ПОСТИГАТЬ

Стены обсерватории Петрова увешаны удивительными «портретами». Луна, планеты, галактики – настоящая галерея.

Вот, например, страница C/2020 F3 NEOWISE (WISE – ин-

фракрасный телескоп, который впервые ее засек), одна из самых ярких комет десятилетия, надевавшая этим летом много шума. В июле 2020 года она была совсем рядом, всего в 103 миллионах километров от Земли. Но сейчас удалась. Олег Петров в последний раз наблюдал ее 27 августа.

Наверное, страшилок о небесных телах было бы куда меньше, если бы люди проявляли к ним интерес. Пугали нас кометами, состоящими из льда и космической пыли, не раз. Приближаясь к Солнцу, лед испаряется, остается оболочка из газа и пыли – ее мы и видим, если повезет, с Земли в виде красивого хвоста.

Куда более опасные, но и весьма редкие гости – метеориты, нечастые гости. Из тех, что реально нанесли урон человеку, вспоминаются лишь Челябинский и Тунгусский (1908 год), по поводу которого по сию пору не утихают споры. По одной из версий, он просто влетел и вылетел из атмосферы, даже не коснувшись Земли. Она объясняет, почему не найдено ни одного обломка, а разрушения похожи на те, что вызывает взрывная волна огромной силы.

Своей звезды наш герой пока не вычислил. Объекты, попадающие в поле зрения телескопов Петрова, открыты давно. Ему интересны прежде всего события, происходящие на немыслимой высоте. Из недавнего: в 2013 году во время наблюдения за созвездием Лебедя японский астроном-любитель Коити Итагаки Ямагата стал свидетелем вспышки сверхновой звезды. А в сентябре 2016 года аргентинец Виктор Бузо увидел то же самое в созвездии Скульптора, за 80 миллионов световых лет от нас.

Главное, чтобы в момент, который бывает лишь раз в жизни, была включена камера. Петрову с этим не слишком везет. Так, однажды увидел роскошный, прямо-таки кинематографический кадр: на фоне полной яркой Луны – силуэт взлетающего из барнаульского аэропорта самолета. Жаль, снять не успел.

Наверное, у каждого человека, увлеченного небом, есть свой ответ на вопрос, зачем заниматься небесными проблемами, когда земных хватает.

Олег Петров ответил на него так: – Во-первых, интересно знать, откуда мы пришли, как развивалась Вселенная. А во-вторых, наблюдение успокаивает нервы. Когда смотришь на звезды, осознаешь их величавость, понимаешь, как ничтожны земные проблемы по сравнению с этим колоссальным миром, который человек только начинает постигать.

Тамара ПОПОВА,
Олег БОГДАНОВ (фото)



С «Катюшей» на край света



Мария Старцева увлекается туризмом с детства.



Путешествия автостопом затягивают.

30-летняя Мария Старцева из Барнаула живет под девизом «Нет ничего невозможного!». Несмотря на тяжелый диагноз, путешественница с большим стажем автостопом проехала многие страны, в том числе Турцию, Грузию, Казахстан. Сегодня она уверенно прокладывает дорогу к голубой мечте. Хочет увидеть пингвинов на пляжах Салвадора в Бразилии.

ПРОЕХАЛА ТЫСЯЧИ КИЛОМЕТРОВ

У Марии Старцевой ДЦП. Девушка передвигается на инвалидной коляске, которую ласково называет «Катюшей».

– У моей «Катюши» есть свой мини-гараж в доме, где живу. Закрываю технику на ключ и, так как нет лифта, потихоньку сама поднимаюсь на пятый этаж. Держусь за лестничные перила, – говорит Мария Старцева.

Электроколяску жительница Барнаула приобрела в 2016 году. И проехала на ней тысячи километров. Со временем техника начала выходить из строя. Пока мы прогуливались, «Катюша» несколько раз пыталась послушаться хозяйку. Специальный рычаг уже не так мягко делает поворот в нужную сторону. Преодолеть препятствие – бордюры сложно. В такие моменты многие бы отчаялись. Но не Мария!

– Все негативные мысли стараюсь отбрасывать. Для меня, например, гораздо важнее прикинуть, на каком транс-

порте доехать до нужного места, как не опоздать на занятия в театральном кружок, – продолжает собеседница.

По ее словам, в Барнауле нужно продолжать создавать необходимые условия для людей с особенностями. В первую очередь Мария Старцева говорит о возможности перемещения из одной точки города в другую.

– Можно пересчитать по пальцам количество остановок, с которых удобно заезжать на коляске в автобус. Удачный пример – остановка «Ул. Молодежная», что на пр. Красноармейском. Я нормально сажусь в 57-й автобус. А вот с окраины вернуться в центр сложнее. Во многих местах нет асфальтовой возвышенности для того, чтобы попасть в салон.

Также Мария мечтает о том, чтобы люди вокруг были добрее: – Иногда бывают неприятные ситуации с таксистами. Когда водитель приезжает на вызов и видит, что мою коляску нужно сложить в багажник и пару минут подождать, пока я присяду в салон, реакция бывает разной. Были моменты, когда отказывались везти.

Мария Старцева привыкла рассчитывать только на себя. Поэтому в августе организовала сбор средств на другую электроколяску. Буквально за две недели деньги на новую «Катюшу» были собраны. Сейчас девушка занимается поиском подходящей техники.

ДОБРЫЕ ЖАНДАРМЫ

Мария Старцева родилась и выросла в Барнауле. Она окончила 42-ю гимназию с золотой медалью и Алтайский государ-

ственный педагогический университет с красным дипломом. По профессии девушка – учитель немецкого языка. Она занимается репетиторством в онлайн-режиме.

Любовь к путешествиям Марии с детства привила мама. Вместе они посетили разные европейские страны, в том числе Испанию, Италию, Францию. Были и в Китае. Из-за границы они всегда привозили подарки бабушке, зачастую это были фарфоровые куклы. Дома у Старцевых собралась целая коллекция.

Тем не менее Мария отдает предпочтение путешествиям автостопом. Об этом она рассказывает в своем блоге «Живя мечтой, достигаешь цели», что в социальной сети «ВКонтакте».

«АВТОСТОПОМ В РИО НЕ ДОБЕРЕШЬСЯ, БЕЗ САМОЛЕТА НЕ ОБОЙТИСЬ. НО МЫ С ДРУЗЬЯМИ ВСЕ ЖЕ ПРОДУМЫВАЕМ НАШЕ ГРАНДИОЗНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ ДИКИХ ОБЕЗЬЯН».

– В 2016 году у нас с друзьями возникла идея добираться на перекладных до нужного места. Это отличная возможность знакомиться с разными людьми, узнавать о жизни других российских и зарубежных городов информацию, которую не найти в Интернете. Еще одна моя страсть – изучение национальной кухни, – говорит путешественница.

Она считает, что плохие люди не подвезут. А те, которые останавливаются, делают это с удовольствием. Конечно, Марии

приходится ловить удивленные взгляды водителей, видящих среди дороги девушку в инвалидном кресле. Жительница Барнаула уже не обращает на это внимания. Она продолжает:

– Порой приходится стоять на обочине часами. Часто останавливаются фуры, но забраться в них мне слишком сложно. Да и коляска весит больше 40 килограммов, кому ее охота поднимать на такую высоту? С легковушками проще. Из вещей берем с собой палатку, спальники и посуду. Если подвозят на полпути, находим в лесу полянку и там располагаемся.

Мария Старцева прошлым летом объехала автостопом весь Казахстан. А еще побывала на границе Грузии и Турции. Она поделилась впечатлениями:

Из-за ветра барнаульцы не могли разжечь костер и вскипятить чайник. Тут жандармы и пришли на помощь. Через десять минут они привезли ребятам бутылку с горячей водой и бумажные стаканчики. Путешественники заварили китайскую лапшу, поужинали и, довольные, легли спать. Такой вот был интересный и добрый случай.

Когда Мария путешествовала по Грузии, познакомилась с двумя городами – Батуми и Тбилиси.

– У меня есть правило: всегда заглядываю во дворы домов. Ведь именно там можно увидеть настоящую жизнь людей. В Грузии очень любят собираться с соседями и долго разговаривать за бокалом вина, жарить мясо на мангале и играть в карты или шашки, – вспоминает Мария Старцева.

Ее мечта – увидеть своих любимых животных – пингвинов на пляжах Салвадора в Бразилии, посетить Рио-де-Жанейро, сфотографироваться на фоне статуи Христа Спасителя.

– Автостопом в Рио не доберешься, без самолета не обойтись. Но мы с друзьями все же продумываем наше грандиозное путешествие в страну диких обезьян. Уверена, когда-нибудь на карте мира, что висит над моей кроватью, значок с пометкой «посетила» поставлю рядом с материком Южная Америка, – подчеркнула собеседница.

ПРИВЕТ ИЗ ИРАКА

Мария Старцева – разносторонний человек. Так, на протяжении четырех лет она играет в студенческом экспериментально-психологическом театре UNO, что в классическом университете. Каждые выходные девушка ходит на репетиции. Любит необычные роли. Была Горной ланью, Королевой энтропии (хаоса), Маленьким принцем в одноименном произведении. Осенью состоится премьера спектакля о жизни Джона Леннона – «Сон № 9».

А еще Мария увлекается пост-кроссингом. Это обмен открытками по всему миру. В ее коллекции более тысячи бумажных «приветов», в том числе из Ирака, Токио, Англии, с Фиджи.

– Обычно люди отправляют послание на своем языке, рассказывают о себе. Интересно, что помимо даты отправления иностранцы пишут, какая у них погода в данный момент, – говорит Мария Старцева.

Девушка уверена, что путешествия дают ей возможность в полной мере ощутить красоту этого мира, открыть новые горизонты. Главное, чтобы люди вокруг были добрыми и отзывчивыми. Ну и, конечно, чтобы «Катюша» не подводила.

Екатерина ЗЕЛЕНОВА,
Андрей КАСПРИШИН

(фото)

Мифы и правда о новой прививке от COVID-19

Первая партия вакцины для профилактики новой коронавирусной инфекции «Гам-Ковид-Вак» (Sputnik V), разработанная НИЦ эпидемиологии и микробиологии им. Н.Ф. Гамалеи, прошла необходимые испытания. На следующей неделе начнутся первые поставки в регионы. Но Алтайский край пока в число пилотных территорий не вошел, сообщила начальник отдела эпидемиологического надзора и санитарной охраны территории управления Роспотребнадзора по региону Ольга Егорова.

НОВЫЕ ПРИВИВКИ: КОГДА БУДУТ СТАВИТЬ

8 сентября первую партию вакцины от коронавируса «Спутник V» выпустили в гражданский оборот. Под этим подразумевается вакцинация населения из групп риска, в частности медиков и учителей.

Массовые поставки вакцины в регионы ожидаются в ноябре. Сначала планируется провести вакцинацию от гриппа, затем – от коронавируса. Она также будет носить добровольный характер.

9 сентября в Москве начались масштабные пострегистрационные исследования вакцины «Гам-Ковид-Вак». В третьей фазе клинических испытаний задействуют 40 тысяч добровольцев.

Вакцину будут ставить два раза. На первом этапе добровольцам введут первый компонент вакцины, а через 21 день – второй. Компоненты отличаются входящими в их состав активными веществами – это сделано для усиления иммунной защиты организма.

Само исследование продлится 180 дней. Его проведение поможет получить постоянное регистрационное удостоверение и расширить круг возможных получателей вакцины, в том числе охватить возрастную группу 60+.

А пока в регионах Сибири обсуждают, какое количество вакцины от коронавируса им выделит Министерство здравоохранения РФ. К примеру, в Кемеровской области уже обнародовали данные: им поступит 4100 доз вакцины. Она будет предназначена врачам и учителям. В Алтайском крае пока такой ясности нет.

– Мы не получали информацию о количестве вакцины от коронавируса. Есть пилотные территории, которые в числе первых получают ее. Например, Москва. Там будет идти вакцинация работников медицинских и образовательных организаций, – пояснила начальник отдела эпидемиологического надзора и санитарной охраны территории управления Роспотребнадзора по региону Ольга Егорова. – Также еще шесть территорий в рамках пилотного проекта будут участвовать в вакцинации.

Про Алтайский край информации нет. Пока неизвестно, когда и в каком количестве наш регион получит вакцину для профилактики новой коронавирусной инфекции.

ЧТО ИЗВЕСТНО О ВАКЦИНЕ:

СЛУХИ И РЕАЛЬНОСТЬ

11 августа 2020 года Минздрав России зарегистрировал первую в мире вакцину от COVID-19. Сначала документы были выданы на раствор для внутримышечного введения. Затем прошла процедуру регистрации и вторая форма – лиофилизат (порошок, который предназначен для приготовления раствора).

«Спутник V» («Гам-Ковид-Вак2») – двухвекторная вакцина на основе аденовируса. Вектор – это носитель, который доставляет в клетки человека генетическую информацию о SARS-CoV-2 (коронавирусная инфекция). При этом носителем выступает аденовирус. «Использование аденовирусов человека в качестве векторов безопасно, так как данные вирусы, вызывающие ОРВИ, не являются новыми и существуют уже тысячи лет», – уверяют разработчики.

Чтобы обеспечить длительный иммунитет, российские ученые предложили использовать два разных типа аденовирусных векторов для первой и второй вакцинации, усиливая действие препарата. В результате после первой вакцинации начинается выработка антител, во время второй подстегивается иммунный ответ организма и «обеспечивается длительный иммунитет».

В преддверии вакцинации от коронавируса оперативный штаб по борьбе с инфекцией развеял самые распространенные мифы о вакцине против COVID-19. Всего их пять. Первый и главный – вакцина от гриппа защитит и от COVID-19. Это не так. Но сделать прививку нужно, чтобы обезопасить себя от осложнений, вызванных другой инфекцией.

Также врачи развеяли миф, что при вакцинации от коронавируса можно заболеть и заразить окружающих. Медики уточнили, что человек не станет носителем COVID-19. Препар

МИФ

ВАКЦИНАЦИЯ
ОТ ГРИППА
ЗАЩИТИТ
И ОТ COVID-19.



Нет, не защитит. Но Всемирная организация здравоохранения подчеркивает важность вакцинации в связи с COVID-19. Одна инфекция может усилить другую и вызвать более тяжелые осложнения. Прививка от гриппа нужна, но она не заменяет любую другую.

ВАКЦИНИРУЯСЬ
ОТ COVID-19,
МОЖНО ЗАБОЛЕТЬ
И ЗАРАЗИТЬ ТЕХ,
КТО РЯДОМ.



Препарат не содержит самого коронавируса, а значит, заболеть им или заразить окружающих невозможно. Человек не будет являться носителем вируса. Основа вакцины – специальные созданные в лаборатории структуры (векторы-носители), которые содержат лишь часть гена вируса. В ответ на встречу с ними иммунитет вырабатывает защитные антитела.

ВАКЦИНУ БЫСТРО
РАЗРАБОТАЛИ
И НЕ ПРОВЕРИЛИ
НА БЕЗОПАСНОСТЬ.



В основе вакцины – готовая техническая платформа, разработанная российскими учеными. Вакцина успешно прошла предрегистрационные клинические испытания на лабораторных животных, а затем на здоровых добровольцах от 18 до 60 лет и доказала свою безопасность. Препарат переносится организмом так же, как обычная прививка.

ДЛЯ ПРИВИВКИ
ОТ COVID-19
НАДО ЛОЖИТЬСЯ
В БОЛЬНИЦУ
НА ПОЛГОДА.



Да, действительно, исследование длится 180 дней. Но за это время посетить медицинский центр придется всего несколько раз: 1 раз пройти полное медицинское обследование, 2 раза приехать на вакцинацию. Процесс исследования контролируется с помощью мобильного приложения, регулярных консультаций с врачом центра телемедицины, электронных браслетов (у некоторых участников).

ДАЖЕ ПОСЛЕ
ПРИВИВКИ
ИММУНИТЕТА
К COVID-19 МОЖЕТ
НЕ БЫТЬ
ИЛИ ОН МАЛО
ПРОДЕРЖИТСЯ.



У ВСЕХ двукратно получивших вакцину – на 1-й и 21-й день – появились антитела, то есть формируется иммунитет, который сохраняется надолго.

рат содержит только часть гена вируса.

Многие также опасаются, что вакцину разработали быстро и не проверили на безопасность. Медики же уверяют, что препарат в результате множества ис

следований подтвердил свою эффективность и безопасность.

Недостовверны сведения о том, что при вакцинации необходимо около полугода находиться в больнице. Опровергнуто и мнение, что иммунитет от корона

вируса будет временным. У тех, кто получил вакцину дважды, антитела вырабатываются надолго, заверили врачи.

Светлана ЯКОВЛЕВА,
Дмитрий СТАРЦЕВ
(инфографика)



ПРОЕКТ

Дошагать до гормона счастья

Сложно описать, какой звук издают лыжные палки стуча об асфальт. И кто бы мог предположить лет 10–15 назад, что на улицах Бийска можно будет летом увидеть людей, деловито вышагивающих, опираясь при этом на подобные, но не лыжные, а специальные скандинавские палки?

А вот теперь такой картиной никого не удивишь. Уже несколько лет в наукограде работает клуб скандинавской ходьбы «Атазар», и не просто работает, а ввиду своей большой востребованности выигрывает президентские гранты. Недавно члены клуба вновь доказали, что этот вид спорта крайне необходим людям, получив новый грант на развитие своего движения. Об этом рассказывает основатель «Атазара» Лариса Зарубина.

– Несмотря на то что Бийску уже больше 310 лет, он все равно молодой и спортивный город. И с каждым годом людей, занимающихся различными видами спорта, становится все больше, и возраст в этом препятствием не является. Ряды любителей скандинавской ходьбы с каждым днем только расширяются. Он для тех, кто хочет оставаться молодым, бодрым, веселым и здоровым.

Мы стояли у истоков развития этого вида спорта в нашем городе. А теперь бийчане постоянно встречаются на улицах города



Клуб «Атазар» на выезде.

членов нашего клуба в ярких спортивных жилетах, со скандинавскими палками в руках. «Атазар» – постоянный участник массовых мероприятий и спортивных акций. Мы рады каждому, кто интересуется

скандинавской ходьбой и приходит к нам заниматься.

С 1 сентября «Атазар» начал реализацию проекта «Вместе весело шагать» с использованием средств гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов. Наш проект стал победителем уже второго конкурса! Объем финансирования со стороны фонда составит 499 970 рублей. Благодаря этому мы постараемся повысить качество жизни и восстановления физической и социальной активности граждан предпенсионного и пенсионного возраста. А сделаем это через вовлечение в регулярные занятия скандинавской ходьбой и физкультурно-массовые мероприятия.

Новизной проекта для Бийского округа станет создание условий для занятий скандинавской ходьбой и постоянное сотрудничество общественной организации с учреждениями здравоохранения и спорта в популяризации скандинавской ходьбы, пропаганде идей здорового и активного образа жизни. Будем систематически проводить информационно-просветительские мероприятия среди населения, бесплатные занятия и мастер-классы по скандинавской ходьбе. Все это и позволит более активно заниматься продвижением данного вида спорта как оздоровительной физкультуры, доступной для людей пожилого возраста.

Конечно, мы бы не ставили таких целей, если бы не продумали все изначаль-

но. В клубе скандинавской ходьбы «Атазар» есть квалифицированные специалисты, обученные волонтеры и команда, имеющая опыт организации и проведения занятий по скандинавской ходьбе. Все это может объединить любителей данного вида спорта не только города Бийска, но и близлежащих районов.

За последний год в ряды любителей скандинавской ходьбы влилось много бийчан разного возраста. Это вид спорта, которым могут заниматься все, кто ходит, противопоказаний к занятиям практически нет! А вот привлекательных сторон великое множество!

Занятия практически круглый год проводятся на свежем воздухе в удобное для каждого время. Благодаря таким нагрузкам укрепляется сердечно-сосудистая система, мышечный аппарат, улучшается осанка, подвижность суставов, повышается выработка гормона счастья. А в группе единомышленников веселее вдвойне! Надо успевать жить, заниматься спортом, а не отдыхать.

И кстати, в этом году мы оборудуем новую трассу на острове Иконников Смоленского района. Это будет своего рода маршрут выходного дня длиной 5 километров. Так что я могу только сказать всем бийчанам и жителям близлежащих районов: присоединяйтесь к нам, походить будет где, – призвала Лариса Зарубина.

Павел СИДОРЕНКО

(фото предоставлено

АНОО «Клуб скандинавской ходьбы «Атазар»)

РЕКЛАМА «АП», ул. Короленко, 105, 5 этаж, 501 оф. Тел.: 63-34-78, 63-46-16.

✓Продам мед. Дешево. Тел. 8-962-815-5180. Реклама

Изготовлю ульи, корпуса, рамки. Продам пологи, подушки. Тел. 8 (3852) 25-05-21. Реклама

СПК «Заря»

для работы в с. Украинка Черепановского района Новосибирской области требуются:

- * скотник (з/пл от 18 до 25 тыс. руб.),
- * доярка (з/пл от 17 до 26 тыс. руб.).

Предоставим трехкомнатный дом с приусадебным участком. Соцпакет.

Обращаться: г. Черепаново, ул. Барнаульская, д. 26.

Тел.: 8 (383-45) 2-12-16, 8-913-780-4484, 8-923-258-2177. Реклама

Продам производственное здание в Усть-Калманке.

Тел. +7-903-912-0427. Реклама

✓ Отдам молодую (1 год) стерилизованную кошечку, отличная мышеловка. Тел. 8-913-028-4522. Реклама

✓ Столкнулись с проблемой алкоголя? Возможно, анонимные алкоголики смогут вам помочь. Тел. 8-902-998-4105. Реклама

✓ Утерянный диплом № 440178, выданный КГБПОУ «Каменский совхоз-техникум» 30.03.1987 на имя Черникова Константина Александровича, считать недействительным.

✓ Утерянный аттестат об основном общем образовании, выданный Верх-Кучукской средней общеобразовательной школой Шелаболихинского района в 2001 г. на имя Кириченко Юлии Сергеевны, считать недействительным.

Извещение о проведении общего собрания участников общей долевой собственности

Руководствуясь ст. 13, 14, 14.1 ФЗ от 24.07.2002 № 101-ФЗ «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения», мы, правообладатели земельных долей: Губенко Н.И., Ворона Н.А., Ворона В.И., Дыкин М.И., Ермакова В.А., извещаем остальных правообладателей земельных долей на земельный участок, кадастровый № 22:27:011001:1530, земель сельскохозяйственного назначения о созыве общего собрания дольщиков. Собрание состоится 23 октября 2020 г. в 11.00 в зале Дома культуры села, ул. Комсомольская, д. 14. Участок расположен в границах землепользования территории Корчинского сельсовета.

Повестка дня

- Выборы председателя, секретаря собрания.
- Выдел земельных участков из кадастрового номера 22:27:011001:1530 для передачи в долгосрочную аренду АО «Орбита» и расторжение договора аренды от 07.12.2007 между выделяющимися дольщиками и СПК «Корчинский».
- Утверждение проекта договора аренды земельного участка с новым арендатором.
- Образование новых земельных участков долевой собственности и утверждение проекта межевания, перечня собственников образуемых земельных участков и размера их долей в праве общей долевой собственности на образуемые земельные участки.
- Избрание уполномоченных лиц от имени участников общей долевой собственности действовать без доверенности при совершении юридически значимых действий в отношении вновь образуемых земельных участков и определение объема и сроков их полномочий.

С материалами собрания можно ознакомиться в библиотеке с. Корчино в рабочее время. При регистрации иметь документ, удостоверяющий личность собственника (паспорт), и свидетельство о праве собственности на земельную долю. Представителям – паспорт и нотариальную доверенность представлять интересы собственника на собрании. Начало регистрации – за час до начала собрания. Справки по тел. 8 (3852) 50-03-17.

Заказчик проекта межевания земельного участка – Лудцев Николай Гаврилович, 656057, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Попова, д. 93, кв. 45, тел. 8-909-503-6385. Кадастровый инженер – Тарасенко С.М., 656021, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Мичурина, д. 35г, e-mail: Zemprom2007@ya.ru, тел. 8-913-252-8088, № квалификационного аттестата 22-11-84. Кадастровый номер исходного земельного участка 22:27:011001:1530. Местоположение: Алтайский край, Мамонтовский район, СПК «Корчинский», участок находится примерно в 0 м от ориентира – м. з. № 20 по направлению на север.

Ознакомиться с проектом межевания, представить предложения о доработке проекта, а также обоснованные возражения можно с даты опубликования в течение 30 календарных дней по адресу кадастрового инженера.

✓ Утерянный аттестат № А 669778, выданный Ельцовской средней школой Троицкого района Алтайского края в 1987 г. на имя Яковлевой Людмилы Николаевны, считать недействительным.

Управление Роспотребнадзора по Алтайскому краю и ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Алтайском крае»

Сердечно поздравляют сотрудников и ветеранов с Днем государственной санитарно-эпидемиологической службы России!

Вклад каждого, кто посвятил себя служению гуманной, трудной, но такой необходимой профессии, – поистине бесценен.

Желаем вам дальнейших успехов в работе, поддержки коллег и друзей! Пусть будут реализованы намеченные планы, сохранится все хорошее, что есть в вашей жизни, и приумножатся мгновения радости, любви и оптимизма!

Уважаемые ветераны!

Выражаем вам слова особой благодарности за ваш многолетний добросовестный труд!

Своим профессионализмом и многолетним самоотверженным трудом вы внесли существенный вклад в повышение уровня санитарно-эпидемиологического благополучия населения Алтайского края.

Желаем вам крепкого здоровья, жизненной энергии, семейного уюта и тепла! Низкий вам поклон!

Руководитель
Управления Роспотребнадзора
по Алтайскому краю
И.Г. ПАЩЕНКО.

Главный врач
ФБУЗ «Центр гигиены
и эпидемиологии в Алтайском крае»
Т.И. ГУБАРЕВА.

✓ Куплю овец. Тел. 8-909-501-6207. Реклама

Информационное сообщение об итогах торгов по продаже имущества ООО «Виктория-Агросервис»

Организатор торгов – конкурсный управляющий Войнов Роман Геннадьевич (ИНН 222204871463, СНИЛС 105-783-034-47, адрес для направления корреспонденции: 656023, г. Барнаул, а/я 3844, тел. 8-961-231-8340, barnaul-office@mail.ru) сообщает, что электронные торги по продаже имущества должника ООО «Виктория-Агросервис» (ОГРН 1022201525631, ИНН 2224059036, адрес: 656067, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Попова, д. 226), назначенные на 09.09.2020, признаны несостоявшимися. По лоту № 12 – Упаковочный станок Мерелло ME-104 (№ 1268) – в связи с допуском к торгам только одного участника. По лоту № 13 – Компрессор ABAC GENESIS (№ 1TR0408884) – в связи с отсутствием участников.

✓ Утерянный аттестат № 22 ББ 0000722, выданный Ельцовской средней школой Троицкого района Алтайского края в 2007 г. на имя Дятловой Анастасии Александровны, считать недействительным.

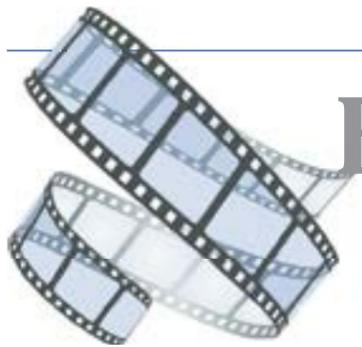
14 – 20 сентября

№ 169 (30296)

Пятница,
11 сентября,
2020 год

TV и АФИША Алтайская ПРАВДА

СМОТРИМ-ОБСУЖДАЕМ



Большой и маленький экраны

Ровно неделю назад разрешили открыться алтайским кинотеатрам. Одна киносеть отметила это повышением цен на билеты, которые, правда, потом вернулись к докризисным значениям.

Но особых сомнений, идти или нет, не было: с учетом 50-процентной загрузки кинозалов (и собственной осторожности) посмотреть фильм сейчас можно довольно безопасно. К тому же вышел долгожданный «Довод» Кристофера Нолана, который еще с зимы интриговал публику загадочными трейлерами, обещающими чуть ли не путешествия во времени. На фильм возлагали миссию по спасению мирового проката, едва не убитого пандемией, ведь такое громкое, пафосное и роскошно снятое кино необходимо смотреть только на большом экране. И в России оно, как пишут, собирает приличную кассу. Возможно, потому, что самым преданным фанатам режиссера приходится ходить на фильм



минимум дважды, чтобы разобраться в запутанном сюжете. С чем остаются все остальные – трудно сказать.

Фильм открывается сценой, достойной лучших серий бондианы: захваченный террористами киевский оперный театр штурмуют некие американские спецназовцы. Среди них – безымянный главный герой (актер Джон Дэвид Вашингтон), который все же попадает в руки злоде-

ев. Выдержав пытки, он не сдает своих и совершает самоубийство с помощью капсулы цианида – чтобы вновь очнуться и обнаружить, что это была лишь проверка на преданность и отвагу. Ведь теперь ему предстоит вступить в ряды таинственной организации и сразиться с жестоким русским олигархом (Кеннет Брана), сколотившим состояние на торговле то ли газом, то ли все-таки полонием.

Проблема в том, что обе стороны конфликта используют загадочную технологию инверсии, которая обращает вспять энтропию предметов (не спрашивайте!) и позволяет пулям и людям двигаться обратно в потоке времени. А сюжету фильма – развиваться в обоих направлениях одновременно. Символами этого движения служат странный латинский палиндром, слово «довод» и жест, по

которому герои узнают посвященных.

«Довод» снят в жанре шпионского фильма, но любые геополитические обстоятельства в нем вынесены за скобки. Так что прицепиться к тому, что главный злодей Андрей Сатор – русский, при всем желании не получится. Просто потому, что холодная война, к которой готовятся герои фильма, развернется не между условным Западом и Россией, а буквально между настоящим и будущим.

«Не пытайся понять, почувствуй!» – советуют главному герою фильма, осваивающемуся в новой реальности. И это лучшее, что можно рекомендовать зрителям (хотя для фильма, претендующего на интеллектуальность, это немного парадоксально). Чем скорее вы смиритесь и оставите попытки сориентироваться в происходящем, тем меньше фильм вас в итоге утомит. Еще можно заранее нахвататься спойлеров. Серьезно, это помогает. Тем более что по-настоящему «проспойлерить» такой сюжет все равно не получится.

Зато выясняется, что привычка к онлайн-кинотеатрам, выработавшаяся за последние полгода, ужасно развращает: стремительный и насыщенный действием «Довод» то и дело хочется поставить на паузу или отмотать назад.

Беседы о странном искусстве



Если походы в кино пока не для вас, а приобщиться к чему-нибудь высокому все равно хочется, то на YouTube-канале Государственной Третьяковской галереи выложили документальный фильм «Третьяковка с Хабенским». Это продолжение проекта, в предыдущей части которого снялся одиозный музыкант Сергей Шнуров.

Перед нами снова увлекательный диалог о русском искусстве между известным артистом и директором Третьяковки Зельфирой Трегуловой. Правда, в отличие от Шнурова Константин Хабенский принципиально не блистает познаниями

в живописи и встает на позицию условного «обычного зрителя». Что очень кстати, поскольку речь в новой серии идет о русском авангарде. И начинают они – да, прямо с «Черного квадрата» Малевича.

С близкого расстояния он оказывается не

очень-то и черным – сквозь трещины в верхнем красочном слое просвечивает какое-то предыдущее изображение. Директор музея перечисляет все, что наговорили об этом полотне за целый век, и делится собственным суждением: «Малевич создал нечто, что покончило с тысячелетней традицией изображения мира».

Ну а после такого уже ничто не должно пугать – ни панно Аристарха Лентулова «Москва», ломающее традиционную перспективу, ни «Натурица» Татлина, предвос-

хитившая идеи Пикассо, ни мрачная абстракция Родченко, ни жизнерадостная «Композиция № 7» Кандинского, ни полиптих Михаила Ларионова «Времена года». Хотя нет, тут Хабенский все-таки не выдерживает: «Я, конечно, прошу прощения, но что здесь делает этот детский рисунок?»

Если и вы задаетесь этим вопросом на современных выставках, то начать изучение темы, возможно, стоит именно с этого фильма.

Любовь КАРПОВА



Реклама

1
 05.00 Телеканал «Доброе утро»
 09.00 Новости
 09.15 Телеканал «Доброе утро»
 09.40 Жить здорово! (16+)
 10.50 Модный приговор (6+)
 12.00 Новости
 12.10 Время покажет (16+)
 15.00 Новости
 15.10 Давай поженимся! (16+)
 16.00 Время покажет (16+)
 17.00 Мужское/Женское (16+)
 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
 18.40 На самом деле (16+)
 19.40 Пусть говорят (16+)
 21.00 Время
 21.30 Т.с. Премьера. «Шифр». Новые серии (16+)
 22.30 Премьера сезона. «Док-ток» (16+)
 23.30 Вечерний Ургант (16+)
 00.10 Т.с. «Поединок» (16+)
 01.10 Время покажет (16+)
 03.00 Новости
 03.05 Время покажет (16+)
 04.15 Давай поженимся! (16+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
 * 5.07, 6.07, 7.07, 8.07 Погода на Алтае
 * 5.35, 6.35, 7.35, 8.35 Вести – Алтай
 * 09.00 Вести – Алтай
 09.30 Утро России
 09.55 О самом главном (12+)
 11.00 Вести
 11.30 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым (12+)
 12.40 «60 минут» (12+)
 14.00 Вести
 * 14.30 Вести – Алтай
 14.55 Т.с. «Тайны следствия» (12+)
 17.00 Вести
 17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
 18.40 «60 минут» (12+)
 20.00 Вести
 * 21.05 Вести – Алтай
 21.20 Т.с. «Тайна Марии» (12+)
 23.20 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
 02.00 Т.с. «Каменская» (16+)

5

05.05 Т.с. «Мухтар. Новый след» (16+)
 06.00 Утро. Самое лучшее (16+)
 08.00 Сегодня
 08.25 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
 10.00 Сегодня
 10.25 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
 13.00 Сегодня

13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
 14.00 Место встречи (16+)
 16.00 Сегодня
 16.25 ДНК (16+)
 18.30 Т.с. «Пес» (16+)
 19.00 Сегодня
 19.40 Т.с. «Пес» (16+)
 21.20 Т.с. «Балабол» (16+)
 23.30 Сегодня
 23.40 Основано на реальных событиях (16+)
 01.10 Место встречи (16+)
 03.00 Их нравы (0+)
 03.35 Т.с. «Отдел-44» (16+)

СТС

06.00 Ералаш (0+)
 06.25 М.с. «Драконы. Гонки по краю» (6+)
 06.50 М.с. «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
 07.30 М.с. «Охотники на троллей» (6+)
 08.00 М.ф. «Дом» (6+)
 09.40 Х.ф. «Элвин и бурундуки. Грандиозное бурундукключение» (6+)
 11.25 Х.ф. «Призрачный гонщик» (16+)
 13.40 Т.с. «Кухня» (12+)
 17.25 Т.с. «Сеня-Федя» (16+)
 19.00 Т.с. Премьера. «Сеня-Федя»
 20.00 Х.ф. «Гарри Поттер и философский камень» (12+)
 23.05 Х.ф. «Бамблби» (12+)
 01.20 «Кино в деталях» (18+)
 02.20 Х.ф. «Элвин и бурундуки. Грандиозное бурундукключение» (6+)
 03.45 Х.ф. «Жил-был принц» (16+)
 05.05 «6 кадров» (16+)
 05.25 М.ф. «Горный мастер» (0+)
 05.40 М.ф. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (0+)
 05.50 Ералаш (0+)

Юридический

06.30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
 08.25 «Давай разведемся!» (16+)
 09.30 «Тест на отцовство» (16+)
 11.40 Д.с. «Реальная мистика» (16+)
 12.40 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
 13.45 Д.с. «Порча» (16+)
 14.15 Х.ф. «Поделись счастьем своим» (16+)
 19.00 Т.с. «На твоей стороне» (16+)
 23.00 Т.с. «Женский доктор - 2» (16+)
 01.00 Д.с. «Порча» (16+)
 01.25 Д.с. «Понять. Простить» (16+)



02.20 Д.с. «Реальная мистика» (16+)
 03.10 «Тест на отцовство» (16+)
 04.45 «По делам несовершеннолетних» (16+)
 06.25 «6 кадров» (16+)
 07.00 ТНТ. Gold (16+)
 08.00 Новое Утро (16+)
 08.55 «Просыпаемся по-новому» (16+)
 09.00 Дом-2. Lite (16+)
 10.15 Дом-2. Остров любви (16+)
 11.30 Бородина против Бузовой (16+)
 12.30 «Танцы» (16+)
 14.30 Т.с. «Интерны» (16+)
 16.00 Однажды в России. Спецдайджест (16+)
 18.00 Т.с. «Фитнес» (16+)
 19.00 Т.с. «Полицейский с Рублёвки» (16+)
 20.00 Т.с. «Ольга» (16+)
 21.00 «Где логика?» (16+)
 22.00 Т.с. «Игра на выживание» (16+)
 23.00 Дом-2. Город любви (16+)
 00.00 Дом-2. После заката (16+)
 01.00 Дом-2. Спаси свою любовь (16+)
 02.00 «Такое кино!» (16+)
 02.25 Comedy Woman (16+)
 03.15 Stand Up (16+)
 04.55 «Открытый микрофон» (16+)
 05.45 ТНТ. Best (16+)
 06.10 Т.с. «Счастливы вместе» (16+)

5

05.00 «Известия»
 05.30 Т.с. «Улицы разбитых фонарей - 4» (16+)
 09.00 «Известия»
 09.25 Т.с. «Чужой район - 2» (16+)
 13.00 «Известия»
 13.25 Т.с. «Чужой район - 2» (16+)
 17.30 «Известия»
 17.45 Т.с. «Последний мент» (16+)
 19.20 Т.с. «След» (16+)
 23.10 Т.с. «Свои-3» (16+)
 00.00 «Известия. Итоговый выпуск»
 00.30 Т.с. «След» (16+)
 01.15 Т.с. «Детективы» (16+)
 03.25 «Известия»
 03.35 Т.с. «Детективы» (16+)

РОССИЯ 7

06.30 Новости культуры
 06.35 «Пешком...»
 07.00 Новости культуры
 07.05 Д.ф. «Другие Романовы»
 07.30 Новости культуры
 07.35 Д.с. «Загадки Древнего Египта»
 08.20 Легенды мирового кино
 08.50 Х.ф. «Черт с портфелем»
 10.00 Новости культуры
 10.15 «Наблюдатель»

11.10 ХХ век
 12.15 Х.ф. «Легенда о Тиле»
 13.35 Линия жизни
 14.30 Д.с. «Дело N»
 15.00 Новости культуры
 15.05 Новости. Подробно
 15.20 Д.ф. «Говорящие с белухами»
 16.25 Д.с. «Красивая планета»
 16.40 Х.ф. «Последний рейс «Альбатроса»»
 17.50 Исторические концерты
 18.40 Д.с. «Загадки Древнего Египта»
 19.30 Новости культуры
 19.45 Главная роль
 20.05 Д.с. «Хождение Кутузова за море»
 20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
 20.45 Д.ф. «Вахтанговцы в Париже»
 21.30 «Сати. Нескучная классика...»
 22.10 Х.ф. «Легенда о Тиле»
 23.30 Новости культуры
 23.50 Д.с. «Загадки Древнего Египта»
 00.35 ХХ век
 01.30 Исторические концерты
 02.15 Д.ф. «Чувствительности дар. Владимир Боровиковский»
 03.00 Перерыв в вещании

РЕН

05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
 06.00 «Документальный проект» (16+)
 07.00 «С бодрым утром!» (16+)
 08.30 «Новости» (16+)
 09.00 Засекреченные списки (16+)
 11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым (16+)
 12.00 «Информационная программа 112» (16+)
 12.30 «Новости» (16+)
 13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
 14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
 15.00 «Документальный проект» (16+)
 16.00 «Информационная программа 112» (16+)
 16.30 «Новости» (16+)
 17.00 «Тайны Чапман» (16+)
 18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
 19.00 «Информационная программа 112» (16+)
 19.30 «Новости» (16+)
 20.00 Х.ф. «Пассажиры» (16+)
 22.15 «Водить по-русски» (16+)
 23.00 «Новости» (16+)
 23.30 «Неизвестная история» (16+)
 00.30 Х.ф. «Человек-паук. Возвращение домой» (16+)
 02.45 Х.ф. «Беатрис на ужине» (16+)
 04.00 «Тайны Чапман» (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.

Звезда

06.00 «Сегодня утром» (12+)
 08.00 Новости дня (08.20 Д.с. «Оружие Победы» (6+)
 08.35 «Не факт!» (6+)
 09.05 Т.с. «СМЕРШ. Дорога огня» (16+)
 13.00 Новости дня (13.20 Т.с. «СМЕРШ. Дорога огня» (16+)
 13.40 Т.с. «Синдром Шахматиста» (16+)
 14.00 Т.с. «Синдром Шахматиста» (16+)
 18.00 Военные новости (18.10 Д.с. «Перелом. Хроника Победы» (12+)
 18.30 «Специальный репортаж» (12+)
 18.50 Д.с. «Битва оружейников» (12+)
 19.40 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкиным (12+)
 20.25 Д.с. «Загадки века» с Сергеем Медведевым (12+)
 21.15 Новости дня (21.25 «Открытый эфир» (12+)
 23.05 «Между тем» с Натальей Метлиной (12+)
 23.40 Х.ф. «Ночное происшествие» (0+)
 01.30 Х.ф. «Ждите связного» (12+)
 02.40 Х.ф. «Жаворонок» (0+)
 04.10 Х.ф. «Альпинисты» (18+)
 05.35 Д.с. «Москва фронту» (12+)

ТВ 3

06.00 М.ф. «Мультфильм» (0+)
 09.30 Д.с. «Слепая» (16+)
 11.50 Гадалка (16+)
 14.00 Знаки судьбы (16+)
 15.00 Мистические истории (16+)
 16.00 Гадалка (16+)
 17.10 Знаки судьбы (16+)
 17.45 Д.с. «Слепая» (16+)
 19.30 Т.с. «Агентство О.К.О.» (16+)
 20.30 Т.с. «Кости» (12+)
 23.00 Х.ф. «Уиджи. Доска дьявола» (16+)
 01.00 «Дневник экстрасенса» с Фатимой Хадужевой (16+)

СТЕ

06.00 Т.с. «Даша Васильева. Любительница частного сыска - 2» (0+)
 08.00 Улетное видео. Лучшее (16+)
 09.00 Идеальный ужин (16+)
 10.00 Дорожные войны 2.0 (16+)
 10.30 Дорожные войны. Лучшее (16+)
 11.30 Дорожные войны 2.0 (16+)
 12.00 +100500 (16+)
 13.30 Улетное видео (16+)
 14.30 Утилизатор (16+)
 15.30 Утилизатор (12+)
 16.30 Т.с. «Солдаты-8» (12+)
 19.30 Решала (16+)
 22.30 Опасные связи (16+)
 23.00 Опасные связи (18+)
 01.00 Т.с. «Как избежать наказания за убийство» (18+)
 02.40 Идеальный ужин (16+)
 03.30 Улетное видео (16+)
 04.30 Т.с. «Даша Васильева. Любительница частного сыска - 2» (0+)

МАТЧ!

06.45 Д.ф. «Манчестер Юнайтед. Путь к славе» (12+)
 08.00 «Формула-1». Гран-при Тосканы. Трансляция из Италии (0+)
 10.00 Новости (10.05 Все на Матч! 12.55 Новости (13.00 «После футбола» с Георгием Черданцевым (12+)
 14.45 Специальный репортаж (12+)
 15.05 Футбол. ЦСКА - «Спартак» (Москва). Тинькофф Российская премьер-лига. 1-й тайм (0+)
 16.00 Новости (16.05 Футбол. ЦСКА - «Спартак» (Москва). Тинькофф Российская премьер-лига. 2-й тайм (0+)
 17.05 Все на Матч! 17.50 Новости (17.55 Пляжный волейбол. Париматч Кубок России. Женщины. Финал. Прямая трансляция из Анапы (18.55 Пляжный волейбол. Париматч Кубок России. Мужчины. Финал. Прямая трансляция из Анапы (20.00 Новости (20.05 Все на хоккей! 20.25 Хоккей. «Барыс» (Астана) - ЦСКА. КХЛ. Прямая трансляция (22.55 Новости (23.00 Футбол. Тинькофф Российская премьер-лига. Обзор тура (0+)
 00.05 Специальный репортаж (12+)
 00.25 Все на Матч! 01.30 Новости (01.40 Футбол. «Дуйсбург» - «Боруссия» (Дортмунд). Кубок Германии. 1/32 финала. Прямая трансляция (03.40 Тотальный футбол (04.25 Специальный репортаж (12+)
 04.40 Все на Матч! 05.25 Смешанные единоборства. В. Минеев - Д. Еремков. Турнир памяти Абдулманапа Нурмагомедова. Трансляция из Москвы (16+)

K24

00.00 Японские каникулы (16+)
 00.30 Экология без политики (12+)
 01.00, 02.40, 04.00 Новости. Итоги (12+)
 01.40, 02.30, 03.50, 05.45, 08.00, 10.20, 12.45, 17.15, 17.45, 18.15, 20.15, 20.50, 21.20, 22.20, 22.50, 23.45 Интервью дня (12+)
 01.50, 08.10, 18.00 «Постфактум» с Артёмом Кудиновым (12+)
 02.00, 05.00 Д.ф. «Люди РФ» (12+)
 03.20 Д.д. «Евготахх. Окно в Европу» (16+)
 05.30 Балконный патруль (12+)
 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 09.00, 09.30 Утренний канал (12+)
 06.20, 06.50, 07.20, 07.50, 08.20, 09.20, 10.30, 17.30, 21.00, 21.30, 22.00, 22.30 Новости (12+)
 08.15, 08.50, 10.15 Правила жизни. Дети (12+)
 08.30 На первом плане. Барнаул (12+)
 08.55 Музейная редкость (6+)
 10.00, 13.00, 17.00, 20.30 Прямой эфир. Новости (12+)
 10.10 Рецепт дня (12+)
 10.45, 12.15 Классные уроки (6+)
 11.00 Т.с. «Родина» (16+)
 12.00, 12.30, 18.30, 19.00, 20.00 Новости с субтитрами (12+)
 13.15 Катунь LIVE (12+)
 14.25 Хлебный край (12+)
 15.10 Д.д. «Легенды науки» (16+)
 16.00 Д.д. «Наше кино. История большой любви» (12+)
 18.05, 21.50 Персона (12+)
 18.45 Наши (12+)
 19.30 На кухне с «Мария-Ра» (6+)
 19.50 Киноафиша (12+)
 23.00 Д.д. «Агрессивная среда: назад в будущее» (12+)



05.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.15 Телеканал «Доброе утро»
09.40 Жизнь здорово! (16+)
10.50 Модный приговор (6+)
12.00 Новости
12.10 Время покажет (16+)
15.00 Новости
15.10 Давай поженимся! (16+)
16.00 Время покажет (16+)
17.00 Мужское/Женское (16+)
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.40 На самом деле (16+)
19.40 Пусть говорят (16+)
21.00 Время
21.30 Т.с. Премьера. «Шифр». Новые серии (16+)
22.30 Премьера сезона. «Докток» (16+)
23.30 Вечерний Ургант (16+)
00.10 Т.с. «Поединок» (16+)
01.10 Время покажет (16+)
03.00 Новости
03.05 Время покажет (16+)
04.15 Давай поженимся! (16+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
 * **5.07, 6.07, 7.07, 8.07** Погода на Алтае
 * **5.35, 6.35, 7.35, 8.35** Вести – Алтай
 * **09.00** Вести – Алтай
09.30 Утро России
09.55 О самом главном (12+)
11.00 Вести
11.30 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым (12+)
12.40 «60 минут» (12+)
14.00 Вести
 * **14.30** Вести – Алтай
14.55 Т.с. «Тайны следствия» (12+)
17.00 Вести
17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
18.40 «60 минут» (12+)
20.00 Вести
 * **21.05** Вести – Алтай
21.20 Т.с. «Тайна Марии» (12+)
23.20 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
02.00 Т.с. «Каменская» (16+)

НТВ

05.05 Т.с. «Мухтар. Новый след» (16+)
06.00 Утро. Самое лучшее (16+)
08.00 Сегодня
08.25 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
10.00 Сегодня
10.25 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
13.00 Сегодня
13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи (16+)

16.00 Сегодня
16.25 ДНК (16+)
18.30 Т.с. «Пес» (16+)
19.00 Сегодня
19.40 Т.с. «Пес» (16+)
21.20 Т.с. «Балабол» (16+)
23.30 Сегодня
23.40 Основано на реальных событиях (16+)
01.15 Место встречи (16+)
03.00 Их нравы (0+)
03.35 Т.с. «Отдел-44» (16+)

СТС

06.00 Ералаш (0+)
06.25 М.с. «Драконы. Гонки по краю» (6+)
06.50 М.с. «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
07.35 М.с. «Охотники на троллей» (6+)
08.00 Т.с. «Сеня-Федя» (16+)
09.00 Х.ф. «Грязные танцы» (12+)
11.00 Т.с. «Воронины» (16+)
14.00 Т.с. «Кухня» (12+)
19.00 Т.с. Премьера. «Сеня-Федя» (16+)
20.00 Х.ф. «Гарри Поттер и Тайная комната» (12+)
23.15 Х.ф. «Медальон» (12+)
00.55 Т.с. «Беловодье. Тайна затерянной страны» (12+)
01.55 Х.ф. «Грязные танцы» (12+)
03.30 Слава богу, ты пришел! (16+)
05.05 «6 кадров» (16+)
05.25 М.ф. «Наследство волшебника Бахрама» (0+)
05.45 М.ф. «Быль-небылица» (0+)
05.50 Ералаш (0+)

Домашний

06.30 «6 кадров» (16+)
06.50 «По делам несовершеннолетних» (16+)
08.55 «Давай разведемся!» (16+)
10.05 «Тест на отцовство» (16+)
12.15 Д.с. «Реальная мистика» (16+)
13.25 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
14.30 Д.с. «Порча» (16+)
15.00 Т.с. «На твоей стороне» (16+)
23.00 Т.с. «Женский доктор - 2» (16+)
01.00 Д.с. «Порча» (16+)
01.25 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
02.20 Д.с. «Реальная мистика» (16+)
03.15 «Тест на отцовство» (16+)
04.50 «По делам несовершеннолетних» (16+)

ТНТ

07.00 ТНТ. Gold (16+)
08.00 «Где логика?» (16+)

08.55 «Просыпаемся по-новому» (16+)
09.00 Дом-2. Lite (16+)
10.15 Дом-2. Остров любви (16+)
11.30 Бородина против Бузовой (16+)
12.30 «Золото Геленджика» (16+)
13.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
14.30 Т.с. «Интерны» (16+)
16.00 Однажды в России. Спецдайджест (16+)
18.00 Т.с. «Фитнес» (16+)
19.00 Т.с. «Полицейский с Рублёвки» (16+)
20.00 Т.с. «Ольга» (16+)
21.00 Импровизация. Дайджесты (16+)
22.00 Т.с. «Игра на выживание» (16+)
23.00 Дом-2. Город любви (16+)
00.00 Дом-2. После заката (16+)
01.00 Дом-2. Спаси свою любовь (16+)
02.00 Comedy Woman (16+)
02.50 Stand Up (16+)
04.30 «Открытый микрофон» (16+)
06.10 Т.с. «Счастливы вместе» (16+)

5

05.00 «Известия»
05.35 Т.с. «Улицы разбитых фонарей-4» (16+)
09.00 «Известия»
09.25 Т.с. «Лучшие враги» (16+)
12.55 Билет в будущее (0+)
13.00 «Известия»
13.25 Т.с. «Лучшие враги» (16+)
13.40 Т.с. «Чужой район - 2» (16+)
17.30 «Известия»
17.45 Т.с. «Последний мент» (16+)
19.20 Т.с. «След» (16+)
23.10 Т.с. «Свои-3» (16+)
00.00 «Известия. Итоговый выпуск»
00.30 Т.с. «След» (16+)
01.15 Т.с. «Детективы» (16+)
03.20 «Известия»
03.30 Т.с. «Детективы» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Новости культуры
06.35 «Пешком...»
07.00 Новости культуры
07.05 «Правила жизни»
07.30 Новости культуры
07.35 Д.с. «Загадки Древнего Египта»
08.20 Легенды мирового кино
08.50 Х.ф. «Последний рейс «Альбатроса»
10.00 Новости культуры
10.15 «Наблюдатель»
11.10 ХХ век
12.15 Х.ф. «Легенда о Тиле»
13.30 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным
14.15 Д.ф. «Глеб Котельников»

Стропа жизни

15.00 Новости культуры
15.05 Новости. Подробно
15.20 «Эрмитаж»
15.50 «Сати. Нескучная классика...»
16.30 Д.с. «Красивая планета»
16.40 Х.ф. «Последний рейс «Альбатроса»
17.50 Исторические концерты
18.40 Д.с. «Загадки Древнего Египта»
19.30 Новости культуры
19.45 Главная роль
20.05 Д.с. «Хождение Кутузова за море»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.45 Д.ф. «Прожить достойно»
21.30 Отсекая лишнее
22.10 Х.ф. «Легенда о Тиле»
23.30 Новости культуры
23.50 Д.с. «Загадки Древнего Египта»
00.35 ХХ век
01.40 Исторические концерты
02.25 Д.ф. «Роман в камне»
03.00 Перерыв в вещании

РЕН

05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
06.00 «Документальный проект» (16+)
07.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30 «Новости» (16+)
09.00 «Неизвестная история» (16+)
10.00 Засекреченные списки (16+)
11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженковым (16+)
12.00 «Информационная программа 112» (16+)
12.30 «Новости» (16+)
13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 Засекреченные списки (16+)
16.00 «Информационная программа 112» (16+)
16.30 «Новости» (16+)
17.00 «Тайны Чапман» (16+)
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
19.00 «Информационная программа 112» (16+)
19.30 «Новости» (16+)
20.00 Х.ф. «Хищник» (16+)
22.00 «Водить по-русски» (16+)
23.00 «Новости» (16+)
23.30 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
00.30 Х.ф. «Хеллбой. Герой из пекла» (16+)
02.35 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
03.25 «Тайны Чапман» (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.

Звезда

06.00 «Сегодня утром» (12+)
08.00 «Новости дня» (16+)
08.20 «Специальный репортаж» (12+)
08.40 Т.с. «Настоящие» (16+)
13.00 «Новости дня» (16+)
13.20 Т.с. «Настоящие» (16+)
14.00 Военные новости (16+)
14.05 Т.с. «Настоящие» (16+)
18.00 Военные новости (16+)
18.10 Д.с. «Перелом. Хроника Побед» (12+)
18.30 «Специальный репортаж» (12+)
18.50 Д.с. «Битва оружейников» (12+)
19.40 «Легенды армии» с Александром Маршалом (12+)
20.25 Д.с. «Улика из прошлого» (16+)
21.15 «Новости дня» (12+)
21.25 «Открытый эфир» (12+)
23.05 «Между тем» с Натальей Метлиной (12+)
23.40 Т.с. «Настоящие» (16+)
03.05 Х.ф. «Ночное происшествие» (0+)
04.35 Х.ф. «Вертикаль» (0+)

ТВ 3

06.00 М.ф. «Мультфильм» (0+)
09.30 Д.с. «Слепая» (16+)
11.50 Гадалка (16+)
14.00 Знаки судьбы (16+)
15.00 Мистические истории (16+)
16.00 Гадалка (16+)
17.10 Знаки судьбы (16+)
17.45 Д.с. «Слепая» (16+)
19.30 Т.с. «Агентство О.К.О.» (16+)
20.30 Т.с. «Кости» (12+)
23.00 Х.ф. «Уиджи. Проклятие доски дьявола» (16+)
01.15 Д.с. «ТВ-3 ведет расследование» (16+)
04.30 Д.с. «Власти» (16+)

СТЕ

06.00 Т.с. «Даша Васильева. Любительница частного сыска - 2» (0+)
08.00 Улетное видео. Лучшее (16+)
09.00 Идеальный ужин (16+)
10.00 Дорожные войны. Лучшее (16+)
11.30 Дорожные войны 2.0 (16+)
12.00 +100500 (16+)
13.30 Улетное видео (16+)
14.30 Утилизатор (16+)
15.30 Утилизатор (12+)
16.30 Т.с. «Солдаты-8» (12+)
19.30 Решала (16+)
22.30 Опасные связи (16+)
23.00 Опасные связи (18+)
01.00 Т.с. «Как избежать наказания за убийство» (18+)
02.40 Идеальный ужин (16+)
03.30 Улетное видео (16+)
04.30 Т.с. «Даша Васильева. Любительница частного сыска - 2» (0+)

МАТЧ!

07.30 «Команда мечты» (12+)
08.00 Гандбол. ЦСКА (Россия) - «Дьор» (Венгрия). Лига чемпионов. Женщины (0+)
09.45 Специальный репортаж (12+)
10.00 «Новости» (16+)
10.05 Все на Матч!
12.55 «Новости» (16+)
13.00 Футбол. Тинькофф Российская премьер-лига. Обзор тура (0+)
14.15 Футбол. Чемпионат Франции. Обзор тура (0+)
15.20 Профессиональный бокс. Р. Файфер - А. Папин. Трансляция из Казани (16+)
16.00 «Новости» (16+)
16.05 Смешанные единоборства. Ф. Дэвис - Л. Мачида. Bellator. Трансляция из США (16+)
17.30 Все на Матч!
18.20 «Формула-1». Гран-при Тосканы. Трансляция из Италии (0+)
19.15 «Новости» (16+)
19.20 «Правила игры» (12+)
19.50 Специальный репортаж (12+)
20.10 Все на Матч!
20.55 «Новости» (16+)
21.00 Футбол. Тинькофф Российская премьер-лига. Обзор тура (0+)
22.15 Специальный репортаж (12+)
22.30 «Новости» (16+)
22.35 Все на Матч!
23.25 Хоккей. «Авангард» (Омск) - СКА (Санкт-Петербург). КХЛ. Прямая трансляция (12+)
01.55 Футбол. ПАОК (Греция) - «Бенфика» (Португалия). Лига чемпионов. 3-й отборочный раунд. Прямая трансляция (03.00)
04.00 Профессиональный бокс. Н. Донэйр - Н. Иноуэ. Всемирная суперсерия. Финал. Трансляция из Японии (16+)
05.10 Футбол. «Хорхе Вильстерманн» (Болливия) - «Атлетико Паранаэнсе» (Бразилия). Кубок Либертадорес. Прямая трансляция

K24

00.00, 00.30, 01.00, 01.30, 02.00, 02.30, 03.00, 03.30, 04.00, 04.30, 05.00, 05.30, 12.00, 12.30, 18.30, 20.00 Новости с субтитрами (12+)
00.20, 00.50, 01.20, 01.50, 02.20, 02.50, 03.20, 03.50, 04.20, 04.50, 05.20, 05.50, 08.00, 12.45, 13.15, 13.45, 14.15, 17.15, 20.15, 20.50, 21.20, 21.45, 22.20, 23.45 Интервью дня (12+)
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 09.00, 09.30 Утренний канал (12+)
06.20, 06.50, 07.20, 07.50, 08.20, 09.20, 13.30, 14.00, 21.00, 22.00, 22.30 «Новости» (12+)
08.10, 21.50 Киноафиша (12+)
08.15, 08.50 Правила жизни. Дети (12+)
08.30, 14.30 Открытое правительство (12+)
08.45 Персона (12+)
08.55 Те самые стихи (12+)
10.00, 13.00, 17.00, 20.30 Прямой эфир. «Новости» (12+)
10.10, 12.15 Классные уроки (6+)
10.30 На кухне с «Мария-Ра» (6+)
11.00 Т.с. «Родина» (16+)
14.50, 19.50 «Постфактум» с Артёмом Кудиновым (12+)
15.00 Д.с. «Легенды науки» (16+)
15.30 Д.с. «Большой скачок: зависимость» (12+)
16.00 Д.ф. «Хроника безвременья» (12+)
17.30, 18.50 Катунь LIVE. Здоровье (12+)
19.00, 21.30 На первом плане. Барнаул (12+)
19.30, 22.50 Спортивный клуб (12+)
23.10 Д.с. «Агрессивная среда: биоритмы» (12+)

ВСЕ БИЛЕТЫ KASSIR.RU

КЛУБ-РЕСТОРАН "ФАРАОН"

13 ОКТЯБРЯ

252-600, 500-012

NIJETTO

Реклама

19 ДЕКАБРЯ 19:00

ТИТОВ АРЕНА

2020

ИРИНА АЛЛЕГРОВА

252-600

Реклама

1
05.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.15 Телеканал «Доброе утро»
09.40 Жить здорово! (16+)
10.50 Модный приговор (6+)
12.00 Новости
12.10 Время покажет (16+)
15.00 Новости
15.10 Давай поженимся! (16+)
16.00 Время покажет (16+)
17.00 Мужское/Женское (16+)
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.40 На самом деле (16+)
19.40 Пусть говорят (16+)
21.00 Время
21.30 Т.с. Премьера. «Шифр». Новые серии (16+)
22.30 Премьера сезона. «Докток» (16+)
23.30 Вечерний Ургант (16+)
00.10 Т.с. «Поединок» (16+)
01.10 Время покажет (16+)
03.00 Новости
03.05 Время покажет (16+)
04.20 Давай поженимся! (16+)

РОССИЯ 1
05.00 Утро России
* 5.07, 6.07, 7.07, 8.07 Погода на Алтае
* 5.35, 6.35, 7.35, 8.35 Вести – Алтай
* 09.00 Вести – Алтай
09.30 Утро России
09.55 О самом главном (12+)
11.00 Вести
11.30 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым (12+)
12.40 «60 минут» (12+)
14.00 Вести
* 14.30 Вести – Алтай
14.55 Т.с. «Тайны следствия» (12+)
17.00 Вести
17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
18.40 «60 минут» (12+)
20.00 Вести
* 21.05 Вести – Алтай
21.20 Т.с. «Тайна Марии» (12+)
23.20 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)
02.00 Т.с. «Каменская» (16+)

24
05.05 Т.с. «Мухтар. Новый след» (16+)
06.00 Утро. Самое лучшее (16+)
08.00 Сегодня
08.25 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
10.00 Сегодня
10.25 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
13.00 Сегодня
13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи (16+)
16.00 Сегодня
16.25 ДНК (16+)

18.30 Т.с. «Пес» (16+)
19.00 Сегодня
19.40 Т.с. «Пес» (16+)
21.20 Т.с. «Балабол» (16+)
23.30 Сегодня
23.40 Поздняков (16+)
23.55 Захар Прилепин. Уроки русского (12+)
00.25 Мы и наука. Наука и мы (12+)
01.25 Место встречи (16+)
03.05 Их нравы (0+)
03.35 Т.с. «Отдел-44» (16+)

СТС
06.00 Ералаш (6+)
06.25 М.с. «Драконы. Гонки по краю» (6+)
06.50 М.с. «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
07.35 М.с. «Охотники на троллей» (6+)
08.00 Т.с. «Сеня-Федя» (16+)
09.00 Х.ф. «Медальон» (12+)
10.50 Уральские пельмени (16+)
11.00 Т.с. «Воронины» (16+)
14.00 Т.с. «Кухня» (12+)
19.00 Т.с. Премьера. «Сеня-Федя» (16+)
20.00 Х.ф. «Гарри Поттер и узник Азкабана» (12+)
22.45 Х.ф. «Отряд самоубийц» (16+)
01.05 Т.с. «Беловодье. Тайна затерянной страны» (12+)
02.05 Х.ф. «Господин директриса» (12+)
03.30 Шоу выходного дня (16+)
05.00 «6 кадров» (16+)
05.20 М.ф. «Капризная принцесса» (0+)
05.40 М.ф. «Петух и боярин» (0+)
05.50 Ералаш (0+)

Золотой
06.30 «6 кадров» (16+)
06.45 «По делам несовершеннолетних» (16+)
08.50 «Давай разведемся!» (16+)
10.00 «Тест на отцовство» (16+)
12.10 Д.с. «Реальная мистика» (16+)
13.20 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
14.25 Д.с. «Порча» (16+)
14.55 Т.с. «На твоей стороне» (16+)
23.00 Т.с. «Женский доктор - 2» (16+)
01.45 Д.с. «Порча» (16+)
02.15 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
03.05 Д.с. «Реальная мистика» (16+)
03.55 «Тест на отцовство» (16+)
05.35 «По делам несовершеннолетних» (16+)
06.25 «6 кадров» (16+)

5
07.00 ТНТ. Gold (16+)
08.00 Импровизация. Дайджест (16+)
08.55 «Просыпаемся по-новому» (16+)
09.00 Дом-2. Lite (16+)

10.15 Дом-2. Остров любви (16+)
11.30 Бородина против Бузовой (16+)
12.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
14.30 Т.с. «Интерны» (16+)
16.00 Однажды в России. Спецдайджест (16+)
18.00 Т.с. «Фитнес» (16+)
19.00 Т.с. «Полицейский с Рублёвки» (16+)
20.00 Т.с. «Ольга» (16+)
21.00 «Двое на миллион» (16+)
22.00 Т.с. «Игра на выживание» (16+)
23.00 Дом-2. Город любви (16+)
00.00 Дом-2. После заката (16+)
01.00 Дом-2. Спаси свою любовь (16+)
02.00 Comedy Woman (16+)
02.50 Stand Up (16+)
04.30 «Открытый микрофон» (16+)
06.10 Т.с. «Счастливы вместе» (16+)

5
05.00 «Известия»
05.45 Т.с. «Лучшие враги» (16+)
09.00 «Известия»
09.25 Т.с. «Лучшие враги» (16+)
13.00 «Известия»
13.25 Т.с. «Лучшие враги» (16+)
13.40 Т.с. «Береговая охрана» (16+)
17.30 «Известия»
17.45 Т.с. «Последний мент» (16+)
18.35 Т.с. «След» (16+)
23.10 Т.с. «Свои-3» (16+)
00.00 «Известия. Итоговый выпуск»
00.30 Т.с. «След» (16+)
01.15 Т.с. «Детективы» (16+)
03.25 «Известия»
03.35 Т.с. «Детективы» (16+)

РОССИЯ K
06.30 Новости культуры
06.35 «Пешком...»
07.00 Новости культуры
07.05 «Правила жизни»
07.30 Новости культуры
07.35 Д.с. «Загадки Древнего Египта»
08.20 Легенды мирового кино
08.50 Х.ф. «Последний рейс «Альбатроса»»
10.00 Новости культуры
10.15 «Наблюдатель»
11.10 XX век
12.15 Х.ф. «Легенда о Тиле»
13.30 Искусственный отбор
14.15 Д.ф. «Полковник Мурзин. Геометрия музыки»
15.00 Новости культуры
15.05 Новости. Подробно
15.20 «Библейский сюжет»
15.50 «Белая студия»
16.30 Цвет времени
16.40 Х.ф. «Последний рейс «Альбатроса»»
17.50 Исторические концерты
18.40 Д.с. «Загадки Древнего Египта»
19.30 Новости культуры
19.45 Главная роль



20.05 Д.с. «Хождение Кутузова за море»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.45 Д.ф. «Философский остров»
21.30 Абсолютный слух
22.10 Х.ф. «Легенда о Тиле»
23.30 Новости культуры
23.50 Д.с. «Загадки Древнего Египта»
00.35 XX век
01.40 Исторические концерты
02.25 Д.ф. «Врубель»
03.00 Перерыв в вещании

РЕН
05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
06.00 «Документальный проект» (16+)
07.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30 «Новости» (16+)
09.00 Засекреченные списки (16+)
11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым (16+)
12.00 «Информационная программа 112» (16+)
12.30 «Новости» (16+)
13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 Засекреченные списки (16+)
16.00 «Информационная программа 112» (16+)
16.30 «Новости» (16+)
17.00 «Тайны Чапман» (16+)
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
19.00 «Информационная программа 112» (16+)
19.30 «Новости» (16+)
20.00 Х.ф. «Безумный Макс. Дорога ярости» (16+)
22.20 «Смотреть всем!» (16+)
23.00 «Новости» (16+)
23.30 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
00.30 Х.ф. «Хеллбой-2. Золотая армия» (16+)
02.40 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
03.25 «Тайны Чапман» (16+)

Программа кабельного ТВ
Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.

Звезда
06.00 «Сегодня утром» (12+)
08.00 Новости дня 08.20 «Специальный репортаж» (12+) 08.40 Д.ф. «Ми-24» (12+) 09.35 Т.с. «Пилот международных авиалиний» (16+) 13.00 Новости дня 13.20 Т.с. «Пилот международных авиалиний» (16+) 14.00 Военные новости 14.05 Т.с. «Пилот международных авиалиний» (16+) 18.00 Военные новости 18.10 Д.с. «ВМФ СССР. Хроника Победы» (12+) 18.30 «Специальный репортаж» (12+) 18.50 Д.с. «Битва оружейников» (12+) 19.40 «Последний день» (12+) 20.25 Д.с. «Секретные материалы» (12+) 21.15 Новости дня 21.25 «Открытый эфир» (12+) 23.05 «Между тем» с Натальей Метлиной (12+) 23.40 Т.с. «Настоящие» (16+) 03.10 Х.ф. «Все то, о чем мы так долго мечтали» (12+) 04.45 Д.ф. «Не дожидетесь!» (12+) 05.30 Д.ф. «Западная Сахара. Несуществующая страна» (12+)

ТВ 3
06.00 М.ф. «Мультфильмы» (0+) 08.30 Рисуем сказки (0+) 08.45 М.ф. «Мультфильмы» (0+) 09.30 Д.с. «Слепая» (16+) 11.50 Гадалка (16+) 14.00 Знаки судьбы (16+) 15.00 Мистические истории (16+) 16.00 Гадалка (16+) 17.10 Знаки судьбы (16+) 17.45 Д.с. «Слепая» (16+) 19.30 Т.с. «Агентство О.К.О.» (16+) 20.30 Т.с. «Кости» (12+) 23.00 Х.ф. «Ослепленный желаниями» (12+) 01.15 Громкие дела (16+)

СЧЕ
06.00 Т.с. «Даша Васильева. Любительница частного сыска - 2» (0+) 08.00 Улетное видео. Лучшее (16+) 09.00 Идеальный ужин (16+) 10.00 Дорожные войны 2.0 (16+) 10.30 Дорожные войны. Лучшее (16+) 11.30 Дорожные войны 2.0 (16+) 12.00 +100500 (16+) 13.30 Улетное видео (16+) 14.30 Утилизатор (16+) 15.30 Утилизатор (12+) 16.30 Т.с. «Солдаты-8» (12+) 19.30 Решала (16+) 22.30 Опасные связи (16+) 23.00 Опасные связи (18+) 01.00 Т.с. «Как избежать наказания за убийство» (18+) 02.40 Идеальный ужин (16+) 03.30 Улетное видео (16+) 04.30 Т.с. «Даша Васильева. Любительница частного сыска - 2» (0+)

МАТЧ!
07.15 «Команда мечты» (12+) 07.45 «Спортивные прорывы» (12+) 08.00 Футбол. Кубок Английской лиги. 1/32 финала (0+) 10.00 Новости 10.05 Все на Матч! 12.55 Новости 13.00 Тотальный футбол (12+) 13.45 Футбол. Чемпионат Нидерландов. Обзор (0+) 14.50 Профессиональный бокс. Р. Прогресс - Дж. Тейлор. Всемирная суперсерия. Финал. Трансляция из Великобритании (16+) 16.00 Новости 16.05 Смешанные единоборства. А. Емельяненко - М. Исмаилов. АСА. Grand Power. Трансляция из Сочи (16+) 17.30 Новости 17.35 Все на Матч! 18.20 Автоспорт. NASCAR. Ричмонд. Трансляция из США (0+) 19.15 Новости 19.20 Хоккей. «Сибирь» (Новосибирская область) - «Динамо» (Москва). КХЛ. Прямая трансляция 21.55 Не о боях (16+) 22.05 Профессиональный бокс. Р. Проводников - Х. Л. Кастильо. Трансляция из Москвы (16+) 23.05 Новости 23.10 Все на футбол! 23.55 Футбол. «Ференцварош» (Венгрия) - «Динамо» (Загреб, Хорватия). Лига чемпионов. 3-й отборочный раунд. Прямая трансляция 01.55 Футбол. ПСЖ - «Метц». Чемпионат Франции. Прямая трансляция 04.00 Все на Матч! 04.55 Смешанные единоборства. А. Шлеменко - Г. Мусаси. Bellator. Трансляция из США (16+)





05.00 Телеканал «Доброе утро»
 09.00 Новости
 09.15 Телеканал «Доброе утро»
 09.40 Жить здорово! (16+)
 10.50 Модный приговор (6+)
 12.00 Новости
 12.10 Время покажет (16+)
 15.00 Новости
 15.10 Давай поженимся! (16+)
 16.00 Время покажет (16+)
 17.00 Мужское/Женское (16+)
 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
 18.40 На самом деле (16+)
 19.40 Пусть говорят (16+)
 21.00 Время
 21.30 Т.с. Премьера. «Шифр». Новые серии (16+)
 22.30 Премьера сезона. «Докток» (16+)
 23.30 Вечерний Ургант (16+)
 00.10 Т.с. «Поединок» (16+)
 01.10 Время покажет (16+)
 03.00 Новости
 03.05 Время покажет (16+)
 04.20 Давай поженимся! (16+)

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
 * 5.07, 6.07, 7.07, 8.07 Погода на Алтае
 * 5.35, 6.35, 7.35, 8.35 Вести – Алтай
 * 09.00 Вести – Алтай
 09.30 Утро России
 09.55 О самом главном (12+)
 11.00 Вести
 11.30 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым (12+)
 12.40 «60 минут» (12+)
 14.00 Вести
 * 14.30 Вести – Алтай
 14.55 Т.с. «Тайны следствия» (12+)
 17.00 Вести
 17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
 18.40 «60 минут» (12+)
 20.00 Вести
 * 21.05 Вести – Алтай
 21.20 Т.с. «Тайна Марии» (12+)
 23.20 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
 02.00 Т.с. «Каменская» (16+)



05.05 Т.с. «Мухтар. Новый след» (16+)
 06.00 Утро. Самое лучшее (16+)
 08.00 Сегодня
 08.25 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
 10.00 Сегодня
 10.25 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
 13.00 Сегодня
 13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
 14.00 Место встречи (16+)

16.00 Сегодня
 16.25 ДНК (16+)
 18.30 Т.с. «Пес» (16+)
 19.00 Сегодня
 19.40 Т.с. «Пес» (16+)
 21.20 Т.с. «Балабол» (16+)
 23.30 Сегодня
 23.40 ЧП. Расследование (16+)
 00.10 Д.ф. «Критическая масса» (16+)
 00.45 Место встречи (16+)
 02.40 Судебный детектив (16+)
 03.35 Т.с. «Отдел-44» (16+)

СТС

06.00 Ералаш (0+)
 06.25 М.с. «Драконы. Гонки по краю» (6+)
 06.50 М.с. «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
 07.35 М.с. «Охотники на троллей» (6+)
 08.00 Т.с. «Сеня-Федя» (16+)
 09.00 Х.ф. «Господин директор» (12+)
 10.50 Уральские пельмени (16+)
 11.00 Т.с. «Воронины» (16+)
 14.05 Т.с. «Кухня» (12+)
 19.00 Т.с. Премьера. «Сеня-Федя» (16+)
 20.00 Х.ф. «Гарри Поттер и Кубок огня» (16+)
 23.05 Х.ф. «Бэтмен. Начало» (16+)
 01.50 Т.с. «Беловодье. Тайна затерянной страны» (12+)
 02.40 Х.ф. «Фальшивая свадьба» (16+)
 04.00 Шоу выходного дня (16+)
 04.45 «6 кадров» (16+)
 05.20 М.ф. «Про бегемота, который боялся прививок» (0+)
 05.40 М.ф. «Попались все» (0+)
 05.50 Ералаш (0+)



06.30 «6 кадров» (16+)
 06.55 «По делам несовершеннолетних» (16+)
 09.00 «Давай разведемся!» (16+)
 10.10 «Тест на отцовство» (16+)
 12.20 Д.с. «Реальная мистика» (16+)
 13.25 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
 14.30 Д.с. «Порча» (16+)
 15.00 Т.с. «На твоей стороне» (16+)
 23.00 Т.с. «Женский доктор - 2» (16+)
 01.45 Д.с. «Порча» (16+)
 02.15 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
 03.05 Д.с. «Реальная мистика» (16+)
 03.55 «Тест на отцовство» (16+)
 05.35 «По делам несовершеннолетних» (16+)
 06.25 «6 кадров» (16+)



07.00 ТНТ. Gold (16+)
 08.00 «Двое на миллион» (16+)
 08.55 «Просыпаемся по-новому» (16+)
 09.00 Дом-2. Lite (16+)
 10.15 Дом-2. Остров любви (16+)
 11.30 Бородина против Бузовой (16+)
 12.30 Т.с. «СашаТаня» (16+)
 14.30 Т.с. «Интернь» (16+)
 16.00 Однажды в России. Спецдайджест (16+)
 18.00 Т.с. «Фитнес» (16+)
 19.00 Т.с. «Полицейский с Рублёвки» (16+)
 20.00 Т.с. «Ольга» (16+)
 21.00 Студия «Союз» (16+)
 22.00 Т.с. «Игра на выживание» (16+)
 23.00 Дом-2. Город любви (16+)
 00.00 Дом-2. После заката (16+)
 01.00 Дом-2. Спаси свою любовь (16+)
 02.00 ТНТ-Club (16+)
 02.05 Comedy Woman (16+)
 02.50 Stand Up (16+)
 04.30 «Открытый микрофон» (16+)
 06.35 Т.с. «Счастливы вместе» (16+)

5

05.00 «Известия»
 05.25 Т.с. «Береговая охрана» (16+)
 08.35 День ангела (0+)
 09.00 «Известия»
 09.25 Т.с. «Лучшие враги» (16+)
 13.00 «Известия»
 13.25 Т.с. «Лучшие враги» (16+)
 13.40 Т.с. «Береговая охрана» (16+)
 17.30 «Известия»
 17.45 Т.с. «Барс» (16+)
 19.20 Т.с. «След» (16+)
 23.10 Т.с. «Свой-3» (16+)
 00.00 «Известия. Итоговый выпуск»
 00.30 Т.с. «След» (16+)
 01.15 Т.с. «Детективы» (16+)
 03.20 «Известия»
 03.30 Т.с. «Детективы» (16+)

РОССИЯ К

06.30 Новости культуры
 06.35 «Пешком...»
 07.00 Новости культуры
 07.05 «Правила жизни»
 07.30 Новости культуры
 07.35 Д.с. «Загадки Древнего Египта»
 08.20 Легенды мирового кино
 08.50 Х.ф. «Последний рейс «Альбатроса»
 10.00 Новости культуры
 10.15 «Наблюдатель»
 11.10 XX век
 12.20 Х.ф. «Легенда о Тиле»

13.40 Д.ф. «Вахтанговцы в Париже»
 14.20 Д.ф. «Космический лис. Владимир Челомей»
 15.00 Новости культуры
 15.05 Новости. Подробно
 15.20 Моя любовь - Россия!
 15.50 «2 Верник 2»
 16.40 Х.ф. «Последний рейс «Альбатроса»
 17.50 Исторические концерты
 18.40 Д.с. «Загадки Древнего Египта»
 19.30 Новости культуры
 19.45 Главная роль
 20.05 Д.с. «Хождение Кутузова за море»
 20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
 20.45 Д.ф. «Айболит-66». Нормальные герои всегда идут в обход»
 21.30 «Энигма»
 22.10 Х.ф. «Легенда о Тиле»
 23.30 Новости культуры
 23.50 Д.с. «Загадки Древнего Египта»
 00.35 XX век
 01.45 Исторические концерты
 02.30 Д.ф. «Огюст Монферран»
 03.00 Перерыв в вещании



05.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
 06.00 «Документальный проект» (16+)
 07.00 «С бодрым утром!» (16+)
 08.30 «Новости» (16+)
 09.00 «Документальный проект» (16+)
 11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым (16+)
 12.00 «Информационная программа 112» (16+)
 12.30 «Новости» (16+)
 13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
 14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
 15.00 «Неизвестная история» (16+)
 16.00 «Информационная программа 112» (16+)
 16.30 «Новости» (16+)
 17.00 «Тайны Чапман» (16+)
 18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
 19.00 «Информационная программа 112» (16+)
 19.30 «Новости» (16+)
 20.00 Х.ф. «Восхождение Юпитер» (16+)
 22.30 «Смотреть всем!» (16+)
 23.00 «Новости» (16+)
 23.30 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
 00.30 Х.ф. «Молчание ягнят» (18+)
 02.35 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
 03.25 «Тайны Чапман» (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.



06.00 «Сегодня утром» (12+)
 08.00 «Новости дня» (12+)
 08.20 «Специальный репортаж» (12+)
 08.40 Д.ф. «Ми-24» (12+)
 09.35 Т.с. «Пилот международных авиалиний» (16+)
 13.00 «Новости дня» (12+)
 13.20 Т.с. «Пилот международных авиалиний» (16+)
 14.00 «Военные новости» (12+)
 14.05 Т.с. «Пилот международных авиалиний» (16+)
 18.00 «Военные новости» (12+)
 18.10 Д.с. «ВМФ СССР. Хроника Победы» (12+)
 18.30 «Специальный репортаж» (12+)
 18.50 Д.с. «Битва оружейников» (12+)
 19.40 «Легенды кино» (6+)
 20.25 «Код доступа» (12+)
 21.15 «Новости дня» (12+)
 21.25 «Открытый эфир» (12+)
 23.05 «Между тем» с Натальей Метлиной (12+)
 23.40 Х.ф. «Инспектор уголовного розыска» (0+)
 01.25 Х.ф. «Будни уголовного розыска» (12+)
 02.50 Х.ф. «Зимний вечер в Гаграх» (12+)
 04.15 Х.ф. «Криминальный отдел» (12+)
 05.30 Д.с. «Хроника Победы» (12+)



06.00 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
 09.30 Д.с. «Слепая» (16+)
 11.15 «Вернувшиеся» (16+)
 12.25 «Гадалка» (16+)
 14.00 «Знаки судьбы» (16+)
 15.00 «Вернувшиеся» (16+)
 16.00 «Гадалка» (16+)
 17.10 «Знаки судьбы» (16+)
 17.45 Д.с. «Слепая» (16+)
 19.30 Т.с. «Агентство О.К.О.» (16+)
 20.30 Т.с. «Кости» (12+)
 23.00 Х.ф. «Хэллфест» (18+)
 01.00 Д.с. «Нечисть» (12+)
 04.00 «Охотники за привидениями» (16+)



06.00 Т.с. «Даша Васильева. Любительница частного сыска - 3» (12+)
 08.00 «Улетное видео. Лучшее» (16+)
 09.00 «Идеальный ужин» (16+)
 10.00 «Дорожные войны 2.0» (16+)
 10.30 «Дорожные войны. Лучшее» (16+)
 11.30 «Дорожные войны 2.0» (16+)
 12.00 «+100500» (16+)
 13.30 «Улетное видео» (16+)
 14.30 «Утилизатор» (16+)
 15.30 «Утилизатор» (12+)
 16.30 Т.с. «Солдаты-8» (12+)
 19.30 «Решала» (16+)
 22.30 «Опасные связи» (16+)
 23.00 «Опасные связи» (18+)
 01.00 Т.с. «Как избежать наказания за убийство» (18+)
 02.40 «Идеальный ужин» (16+)
 03.30 «Улетное видео» (16+)
 04.30 Т.с. «Даша Васильева. Любительница частного сыска - 3» (12+)



06.55 «Команда мечты» (12+)
 07.25 Футбол. «Боливар» (Боливар) - «Палмейрас» (Бразилия). Кубок Либертадорес. Прямая трансляция
 09.30 «Спортивные прорывы» (12+)
 10.00 «Новости» (12+)
 10.05 «Все на Матч!» (12+)
 10.55 «Специальный репортаж» (12+)
 13.15 «Правила игры» (12+)
 13.45 Футбол. Кубок Германии. Обзор (0+)
 14.15 Д.с. «500 лучших голов» (12+)
 14.50 «Профессиональный бокс. III. Эргашев - Э. Эстрелла. В. Шишкин - У. Сьерра. Трансляция из США» (16+)
 16.00 «Новости» (16+)
 16.05 «Смешанные единоборства. А. Махно - В. Кузьминич. Д. Бикрев - А. Янкович. Fight Nights. Трансляция из Москвы» (16+)
 17.30 «Новости» (16+)
 17.35 «Все на Матч!» (16+)
 18.20 «Мотоспорт. Спидвей. Гранпри. Трансляция из Польши» (0+)
 19.15 «Новости» (12+)
 19.20 «Большой хоккей» (12+)
 19.50 «Ярушин. Хоккей-шоу» (12+)
 20.20 «Все на Матч!» (12+)
 21.00 Футбол. Кубок Германии. Обзор (0+)
 21.30 «Новости» (12+)
 21.35 Футбол. Кубок Английской лиги. Обзор (0+)
 22.05 «Профессиональный бокс. Э. Трояновский (Россия) - К. Обара (Япония). Трансляция из Москвы» (16+)
 23.05 «Новости» (12+)
 23.10 «Все на футбол!» (12+)
 23.55 Футбол. «Локомотив» (Тбилиси, Грузия) - «Динамо» (Москва, Россия). Лига Европы. 2-й отборочный раунд. Прямая трансляция
 01.55 Футбол. «Марсель» - «Сент-Этьен». Чемпионат Франции. Прямая трансляция
 04.00 «Все на Матч!» (12+)
 04.55 Футбол. «Сан-Паулу» (Бразилия) - «Ривер Плейт» (Аргентина). Кубок Либертадорес. Прямая трансляция



00.00, 00.30, 01.00, 01.30, 02.00, 02.30, 03.00, 03.30, 04.00, 04.30, 05.00, 05.30, 12.00, 12.30, 18.30, 20.00
 Новости с субтитрами (12+)
 00.15, 00.50, 01.20, 01.50, 02.20, 02.50, 03.20, 03.50, 04.20, 04.50, 05.20, 05.50, 08.00, 10.15, 13.15, 13.45, 14.15, 14.45, 17.15, 20.15, 20.50, 21.20, 22.20, 22.50, 23.45
 Интервью дня (12+)
 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 09.00, 09.30 Утренний канал (12+)
 06.20, 06.50, 07.20, 07.50, 08.20, 09.20, 10.30, 13.30, 14.00, 14.30, 21.00, 22.00, 22.30
 Новости (12+)
 08.10 Медицинский совет (12+)
 08.15, 08.50 «Правила жизни. Дети» (12+)
 08.30, 10.45, 12.15 «Классные уроки» (6+)
 08.45 Ты - оратор (6+)
 08.55 «Те самые стихи» (12+)
 10.00, 13.00, 17.00, 20.30 Прямой эфир. Новости (12+)
 11.00 Т.с. «Родина» (16+)
 12.45 «Персона» (12+)
 15.00 Д.д. «Легенды науки» (16+)
 15.40 Д.д. «Большой скачок: стресс» (12+)
 16.10 Д.д. «Знахарки» (12+)
 17.30, 18.50 Катунь LIVE (12+)
 19.00 «На кухне с «Мария-Ра»» (6+)
 19.30 «Спортивный клуб» (12+)
 21.30 «Ваша партия» (12+)
 23.00 Д.д. «Агрессивная среда: ничто» (12+)

БОЛЬШОЙ ТУР ФЕСТИВАЛЯ 4 ДЕКАБРЯ
 ТИТОВ АРЕНА / 19:00
ДИСКО 90x
 252-600
 СНОВА В БАРНАУЛЕ!
 ОКСАНА КОВАЛЕВСКАЯ
СВЕТА КРАСКИ АКУЛА
 ГРУППА
ВИРУС РУССКИЙ РАЗМЕР
 КАРИНА КОКС
ДАНКО ВИА СЛИВКИ
 и другие звезды 90-х

18 ноября 19.00
Театр Драмы
 РЕКЛАМА
ЕВГЕНИЙ 20 ЛЕТ СПЕКТАКЛЮ
КАК Я СЪЕЛ СОБАКУ
ГРИШКОВЕЦ
 16+
 252-600 ☎ 36-97-13

1
 05.00 Телеканал «Доброе утро»
 09.00 Новости
 09.15 Телеканал «Доброе утро»
 09.40 Жить здорово! (16+)
 10.50 Модный приговор (6+)
 12.00 Новости
 12.10 Время покажет (16+)
 15.00 Новости
 15.10 Давай поженимся! (16+)
 16.00 Время покажет (16+)
 17.00 Мужское/Женское (16+)
 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
 18.40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым (16+)
 19.40 Поле чудес (16+)
 21.00 Время
 21.30 «Голос 60+». Новый сезон (12+)
 23.25 Вечерний Ургант (16+)
 00.20 Д.ф. Премьера. «Ронни Вуд. Кто-то там наверху любит меня» (16+)
 01.40 Я могу! (12+)
 03.10 Модный приговор (6+)
 04.00 Давай поженимся! (16+)
 04.35 Мужское/Женское (16+)

РОССИЯ 1
 05.00 Утро России
 * 5.07, 6.07, 7.07, 8.07 Погода на Алтае
 * 5.35, 6.35, 7.35, 8.35 Вести – Алтай
 * 09.00 Вести – Алтай
 09.30 Утро России
 09.55 О самом главном (12+)
 11.00 Вести
 11.30 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым (12+)
 12.40 «60 минут» (12+)
 14.00 Вести
 * 14.30 Вести – Алтай
 14.55 Т.с. «Тайны следствия» (12+)
 17.00 Вести
 17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
 18.40 «60 минут» (12+)
 20.00 Вести
 * 21.05 Вести – Алтай
 21.20 «Юморина-2020» (16+)
 23.40 Х.ф. «Вдовец» (12+)
 03.10 Х.ф. «Ромашка, кактус, маргаритка» (12+)

2
 05.05 Т.с. «Мухтар. Новый след» (16+)
 06.00 Утро. Самое лучшее (16+)
 08.00 Сегодня
 08.25 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
 10.00 Сегодня
 10.25 Т.с. «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
 13.00 Сегодня
 13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
 14.00 Место встречи (16+)

16.00 Сегодня
 16.25 ДНК (16+)
 17.25 Жди меня (12+)
 18.30 Т.с. «Пес» (16+)
 19.00 Сегодня
 19.40 Т.с. «Пес» (16+)
 23.30 «Своя правда» с Романом Бабаяном (16+)
 01.15 Квартирный вопрос (0+)
 02.15 Х.ф. «Взрыв из прошлого» (16+)

СТС
 06.00 Ералаш (0+)
 06.25 М.с. «Драконы. Гонки по краю» (6+)
 06.50 М.с. «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
 07.35 М.с. «Охотники на троллей» (6+)
 08.00 Т.с. «Сеня-Федя» (16+)
 09.00 Х.ф. «Фальшивая свадьба» (16+)
 10.45 Уральские пельмени (16+)
 11.40 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
 21.00 Х.ф. «Ученик чародея» (12+)
 23.10 Х.ф. «Охотники на ведьм» (18+)
 00.55 Х.ф. «Ничего хорошего в отеле «Эль Рояль» (18+)
 03.20 Х.ф. «Ночной смерч» (16+)
 04.45 «6 кадров» (16+)
 05.20 М.ф. «Сказка сказывается» (0+)
 05.40 М.ф. «Алим и его ослик» (0+)
 05.50 Ералаш (0+)

Золотой канал
 06.30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
 08.30 «Давай разведемся!» (16+)
 09.40 «Тест на отцовство» (16+)
 11.45 Д.с. «Реальная мистика» (16+)
 12.50 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
 13.55 Д.с. «Порча» (16+)
 14.25 Х.ф. «Мама Люба» (16+)
 19.00 Х.ф. «Таисия» (16+)
 23.50 «Про здоровье» (16+)
 00.05 Х.ф. «Я - Ангина!» (16+)
 03.25 Д.с. «Порча» (16+)
 03.50 Д.с. «Понять. Простить» (16+)
 04.40 «По делам несовершеннолетних» (16+)
 06.20 «6 кадров» (16+)

3
 07.00 ТНТ. Gold (16+)
 08.00 Студия «Союз» (16+)
 08.55 «Просыпаемся по-новому» (16+)
 09.00 Дом-2. Lite (16+)
 10.15 Дом-2. Остров любви (16+)
 11.30 Бородина против Бузовой (16+)
 12.30 Т.с. «СашаГаня» (16+)
 14.30 Т.с. «Интерны» (16+)
 16.00 Однажды в России.

Спецдайджест (16+)
 19.00 Т.с. «Полицейский с Рублёвки» (16+)
 20.00 «Импровизация. Команда» (16+)
 21.00 Камеди Клуб (16+)
 22.00 «Открытый микрофон» (16+)
 23.00 Дом-2. Город любви (16+)
 00.00 Дом-2. После заката (16+)
 01.00 «Такое кино!» (16+)
 01.30 Дом-2. Спаси свою любовь (16+)
 02.25 Stand Up (16+)
 04.05 «Открытый микрофон» (16+)
 04.55 «Открытый микрофон. Дайджест» (16+)
 05.45 Т.с. «Счастливы вместе» (16+)

5
 05.00 «Изнестия»
 05.35 Т.с. «Береговая охрана» (16+)
 08.55 Билет в будущее (0+)
 09.00 «Изнестия»
 09.25 Т.с. «Береговая охрана» (16+)
 13.00 «Изнестия»
 13.25 Т.с. «Береговая охрана» (16+)
 17.15 Т.с. «Барс» (16+)
 19.00 Т.с. «След» (16+)
 23.45 Светская хроника (16+)
 00.45 Т.с. «След» (16+)
 01.30 Т.с. «Детективы» (16+)

РОССИЯ К
 06.30 Новости культуры
 06.35 «Пешком...»
 07.00 Новости культуры
 07.05 «Правила жизни»
 07.30 Новости культуры
 07.35 Черные дыры. Белые пятна
 08.20 Легенды мирового кино
 08.50 Х.ф. «Последний рейс «Альбатроса»
 10.00 Новости культуры
 10.15 Шедевры старого кино
 13.35 Д.ф. «Остров и сокровища»
 14.20 Д.ф. «Дед. Столетие дубненского зубра. Михаил Мещеряков»
 15.00 Новости культуры
 15.05 Письма из провинции
 15.35 «Энигма»
 16.15 Х.ф. «Неизвестная...»
 17.50 Исторические концерты
 18.45 «Царская ложа»
 19.30 Новости культуры
 19.45 «Смехоносталия»
 20.15 Д.с. «Искатели»
 21.05 Х.ф. «Всем - спасибо!..»
 22.40 «2 Верник 2»
 23.30 Новости культуры
 23.50 Х.ф. «Сынок»
 01.35 Исторические концерты
 02.30 М.ф. «Большой подзем-



ный бал», «Крылья, ноги и хвосты»
 03.00 Перерыв в вещании

РЕН
 05.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
 06.00 «Документальный проект» (16+)
 07.00 «С бодрым утром!» (16+)
 08.30 «Новости» (16+)
 09.00 «Документальный проект» (16+)
 11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым (16+)
 12.00 «Информационная программа 112» (16+)
 12.30 «Новости» (16+)
 13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным (16+)
 14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
 15.00 Засекреченные списки (16+)
 16.00 «Информационная программа 112» (16+)
 16.30 «Новости» (16+)
 17.00 «Тайны Чапман» (16+)
 18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
 19.00 «Информационная программа 112» (16+)
 19.30 «Новости» (16+)
 20.00 Документальный спецпроект (16+)
 21.00 Х.ф. «Хеллбой» (16+)
 23.25 Х.ф. «Апокалипсис» (16+)
 01.55 Х.ф. «Буря столетия» (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.

Звезда
 06.10 «Специальный репортаж» (12+)
 06.35 Д.ф. «Легенды разведки» (16+)
 07.35 Х.ф. «Без особого риска» (0+)
 08.00 Новости дня 08.20 Х.ф. «Без особого риска» (0+)
 09.35 Т.с. «Одесса-мама» (16+)
 13.00 Новости дня 13.20 Т.с. «Одесса-мама» (16+)
 14.00 Военные новости 14.05 Т.с. «Одесса-мама» (16+)
 18.00 Военные новости 18.05 Т.с. «Одесса-мама» (16+)
 21.15 Новости дня 21.25 Т.с. «Одесса-мама» (16+)
 22.40 Д.с. «Сделано в СССР» (6+)
 23.10 «Десять фотографий» (6+)
 00.00 Х.ф. «Сверстники» (12+)
 01.35 Х.ф. «Проверено - мин нет» (12+)
 03.00 Х.ф. «Криминальный отдел» (12+)
 04.10 Х.ф. «Вертикаль» (0+)

ТВ 3
 06.00 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
 09.30 Д.с. «Слепая» (16+)
 19.00 Миллион на мечту (16+)
 20.00 Х.ф. «Дрожь земли» (16+)
 22.00 Х.ф. «Дрожь земли Повторный удар» (16+)
 00.00 Х.ф. «Анаконда» (16+)
 01.45 Х.ф. «Ослепленный желаниями» (12+)
 03.15 Т.с. «Чтеп» (12+)
 05.45 М.ф. «Мультфильмы» (0+)

СТС
 06.00 Т.с. «Даша Васильева. Любительница частного сыска - 3» (12+)
 08.00 Улетное видео. Лучшее (16+)
 09.00 Идеальный ужин (16+)
 10.00 Экстрасенсы-детективы (16+)
 13.00 +100500 (16+)
 13.30 Х.ф. «Великолепная семерка» (16+)
 16.20 Х.ф. «Двойное наказание» (16+)
 18.30 Х.ф. «Осада» (16+)
 20.45 Х.ф. «Великолепная семерка» (16+)
 23.30 Х.ф. «Адреналин-2. Высокое напряжение» (18+)
 01.20 Т.с. «Как избежать наказания за убийство» (18+)
 03.00 Идеальный ужин (16+)
 03.40 Улетное видео (16+)
 04.30 Т.с. «Даша Васильева. Любительница частного сыска - 3» (12+)

МАТЧ!
 07.00 «Большой хоккей» (12+)
 07.30 «Команда мечты» (12+)
 08.00 Баскетбол. ЦСКА (Россия) - «Црвена Звезда» (Сербия). «Кубок имени Александра Гомельского». 1/2 финала. Трансляция из Москвы (0+)
 10.00 Новости 10.05 Все на Матч! 12.55 Новости 13.00 Специальный репортаж (12+)
 13.15 Футбол. Кубок Английской лиги. Обзор (0+)
 13.45 Футбол. Еврокубки. Отборочные раунды. Обзор (0+)
 14.15 Д.с. «500 лучших голов» (12+)
 14.50 Профессиональный бокс. Н. Донэйр - Н. Иноуэ. Всемирная суперсерия. Финал. Трансляция из Японии (16+)
 16.00 Новости 16.05 Смешанные единоборства. М. Исмаилов - А. Фролов. АСА. Трансляция из Москвы (16+)
 17.30 Новости 17.35 Все на Матч! 18.20 Футбол. «Локомотив» (Тбилиси, Грузия) - «Динамо» (Москва, Россия). Лига Европы. 2-й отборочный раунд (0+)
 19.15 Новости 19.20 Все на футбол! Афиша (12+)
 19.50 Футбол. Еврокубки. Отборочные раунды. Обзор (0+)
 20.20 Все на Матч! 20.50 Новости 20.55 Футбол. Россия - Нидерланды. Чемпионат Европы - 2021. Женщины. Отборочный турнир. Прямая трансляция 22.55 Баскетбол. «Кубок имени Александра Гомельского». Финал. Прямая трансляция из Москвы 00.55 Все на Матч! 01.15 Новости 01.25 Футбол. «Бавария» - «Шальке». Чемпионат Германии. Прямая трансляция 03.30 Все на Матч! 04.25 «Точная ставка» (16+)
 04.45 Автоспорт. Российская дрифт-серия Гран-при - 2020. Трансляция из Москвы (0+)
 05.45 Профессиональный бокс. Е. Шведенко - М. Смирнов. Трансляция из Москвы (16+)

K24
 00.00, 03.00 Д.ф. «Связь времен. История доброй воли» (12+)
 00.30, 01.00, 01.30, 02.00, 02.30, 03.30, 04.00, 04.30, 05.00, 05.30, 12.00, 12.30, 18.30, 19.00, 20.00 Новости с субтитрами (12+)
 00.50, 01.20, 01.50, 02.20, 02.50, 03.50, 04.20, 04.50, 05.20, 05.50, 08.00, 08.40, 10.15, 12.45, 17.15, 17.45, 18.45, 20.15, 20.50, 22.20, 22.50, 23.45 Интервью дня (12+)
 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 09.00, 09.30 Утренний канал (12+)
 06.20, 06.50, 07.20, 07.50, 08.20, 09.20, 10.30, 17.30, 21.00, 22.00, 22.30 Новости (12+)
 08.10 Музблок (12+)
 08.15 Правила жизни. Дети (12+)
 08.30 Д.ф. «Мы еще стандем!» (12+)
 08.55 Музейная редкость (6+)
 10.00, 13.00, 17.00, 20.30 Прямой эфир. Новости (12+)
 10.10 Рецепт дня (12+)
 10.45, 12.15 Классные уроки (6+)
 11.00 Д.ф. «Теория заговора. Торговцы БАДами» (16+)
 13.15 Катунь LIVE. Здоровье (12+)
 14.45 Открытое правительство (12+)
 15.00 Ваша партия (12+)
 15.30 Д.д. «Легенды науки» (16+)
 16.00 Д.д. «Большой скачок: возрастные кризисы» (12+)
 16.30, 21.30 На кухне с «Мария-Ра» (6+)
 18.00 Здесь был Саша (12+)
 18.55 «Постфактум» с Артёмом Кудиновым (12+)
 19.15 Огород в подарок (12+)
 21.40 Наши (12+)
 23.00 Д.д. «Агрессивная среда: спецэффекты» (12+)





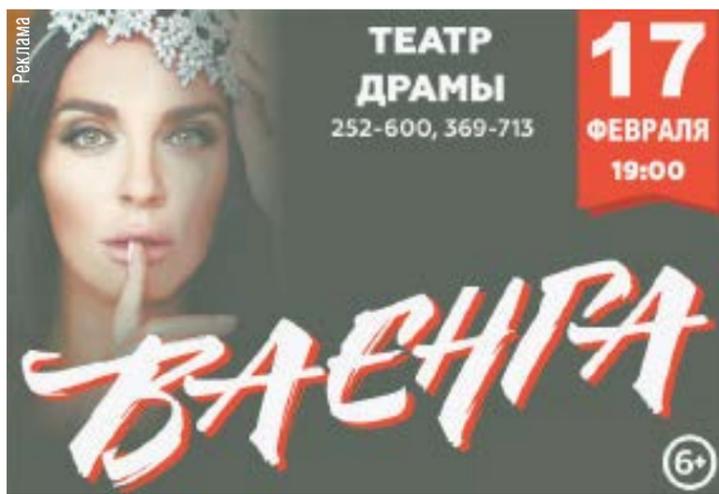
06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»
09.00 Умницы и умники (12+)
09.45 Слово пастыря (0+)
10.00 Новости
10.15 Премьера. «101 вопрос взрослому» (12+)
11.15 Видели видео? (6+)
12.00 Новости
12.05 Видели видео? (6+)
13.45 Премьера. «На дачу!» с Наташей Барбье (6+)
15.00 Х.ф. «Не горюй!» (6+)
16.30 «Кто хочет стать миллионером?» с Дмитрием Дибровым (12+)
18.00 Музыкальный фестиваль «Белые ночи». «25 лет «Русскому радио» (12+)
19.30 Сегодня вечером (16+)
21.00 Время
21.20 Сегодня вечером (16+)
23.00 «Горячий лед». Фигурное катание. Кубок России - 2020. Женщины. Короткая программа
00.15 «КВН». Премьер-лига (16+)
01.30 Х.ф. «Любовник моей жены» (18+)
02.55 Я могу! (12+)

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России. Суббота» * **08.00** Вести – Алтай * **08.20** Местное время. Суббота
08.35 «По секрету всему свету»
09.00 «Тест». Всероссийский потребительский проект (12+)
09.25 «Пятеро на одного»
10.10 Сто к одному
11.00 Вести
11.30 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» (16+)
12.30 «Доктор Мясников» (12+)
13.40 Х.ф. «Мои дорогие» (12+)
18.00 «Привет, Андрей!» (12+)
20.00 Вести в субботу
21.00 Х.ф. «Танец для двоих» (12+)
01.10 Х.ф. «Отцовский инстинкт» (12+)



05.00 ЧП. Расследование (16+)
05.25 Х.ф. «Дед» (16+)
07.20 Смотр (0+)
08.00 Сегодня
08.20 Готовим с Алексеем Зиминым (0+)
08.45 Кто в доме хозяин? (12+)
09.25 Едим дома (0+)
10.00 Сегодня
10.20 Главная дорога (16+)
11.00 «Живая еда» с Сергеем



Малозёмовым (12+)
12.00 Квартирный вопрос (0+)
13.00 НашПотребНадзор (16+)
14.00 Поедем, поедим! (0+)
15.00 Своя игра (0+)
16.00 Сегодня
16.20 Следствие вели... (16+)
18.00 Д.с. «По следу монстра» (16+)
19.00 «Центральное телевидение» с Вадимом Такменёвым
20.20 Ты не поверишь! (16+)
21.20 Секрет на миллион (16+)
23.25 «Международная пилорама» с Тиграном Кеосаяном (16+)
00.15 Квартирник НТВ у Маргулиса (16+)
01.35 Дачный ответ (0+)
02.30 Х.ф. «Поцелуй в голову» (16+)
04.15 Д.с. «Таинственная Россия» (16+)

СТС

06.00 Ералаш (0+)
06.20 М.с. «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
06.35 М.с. «Тролли. Праздник продолжается!» (6+)
07.00 М.с. «Три кота» (0+)
07.30 М.с. «Том и Джерри» (0+)
08.00 М.с. «Лекс и Плу. Космические таксисты» (6+)
08.25 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
09.00 ПроСТО кухня (12+)
10.00 Форт Боярд. Возвращение (16+)
11.40 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
12.00 Х.ф. «Гарри Поттер и философский камень» (12+)
15.05 Х.ф. «Гарри Поттер и Тайная комната» (12+)
18.20 Х.ф. «Фантастические твари, и где они обитают» (16+)
21.00 Х.ф. «Фантастические твари. Преступления Грин-де-

Вальда» (12+)
23.40 Х.ф. «Лемони Сникет. 33 несчастья» (12+)
01.40 Х.ф. «Охотники на ведьм» (18+)
03.00 Х.ф. «Афера Томаса Крауна» (16+)
04.45 «6 кадров» (16+)
05.05 М.ф. «На задней парте» (0+)
05.45 М.ф. «Невиданная, неслыханная» (0+)
05.50 Ералаш (0+)



06.30 «6 кадров» (16+)
06.50 Х.ф. «Ворожея» (16+)
10.50 Т.с. «Зоя» (16+)
19.00 Т.с. «Великолепный век» (16+)
01.35 Т.с. «Зоя» (16+)
04.50 Д.с. «Знать будущее. Жизнь после Ванги» (16+)
05.40 Д.с. «Эффект Матроны» (16+)



07.00 TNT Music (16+)
07.20 TNT. Gold (16+)
08.00 Где логика? (16+)
09.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
10.00 Новое утро (16+)
10.55 «Просыпаемся по-новому» (16+)
11.00 Битва дизайнеров (16+)
12.00 Однажды в России (16+)
13.00 Т.с. «Чернобыль. Зона отчуждения» (16+)
18.00 Т.с. «Ольга» (16+)
20.00 «Танцы» (16+)
22.00 «Секрет» (16+)
23.00 «Женский стендап» (16+)
00.00 Дом-2. Город любви (16+)
01.00 Дом-2. После заката (16+)
02.00 TNT Music (16+)
02.30 Stand Up (16+)
04.10 Открытый микрофон (16+)
06.35 TNT. Best (16+)



05.00 Т.с. «Детективы» (16+)
08.25 Х.ф. «Пес Барбос и необычный кросс» (12+)
08.40 Х.ф. «Самогонщики» (12+)
09.00 Светская хроника (16+)
10.00 Т.с. «Барс» (16+)
13.25 Т.с. «След» (16+)
00.00 «Известия. Главное»
00.55 Х.ф. «Пес Барбос и необычный кросс» (12+)
01.05 Х.ф. «Самогонщики» (12+)
01.25 Т.с. «Улицы разбитых фонарей - 4» (16+)

РОССИЯ К

06.30 «Библейский сюжет»
07.05 М.ф. «Мультфильмы»
08.10 Х.ф. «Всем - спасибо!..»
09.45 Д.с. «Возвращение домой»
10.15 Х.ф. «Версия полковника Зорина»
11.40 «Эрмитаж»
12.10 «Человеческий фактор»
12.40 Д.с. «Династии»
13.35 Д.ф. «Пётр Козлов. Тайна затерянного города»
14.30 Отсекай лишнее
15.15 Д.ф. «Айболит-66». Нормальные герои всегда идут в обход»
15.55 Х.ф. «Айболит-66»
17.30 Большие и маленькие
19.15 Х.ф. «Стакан воды»
21.25 Д.с. «История научной фантастики с Джеймсом Кэмероном»
22.10 Х.ф. «Грозовой перевал»
00.00 Джейкоб Кольер. Концерт на международном джазовом фестивале во Вьенне
01.00 Х.ф. «Белые ночи»
02.35 М.ф. «Знакомые картинки», «Русские напевы»
03.00 Перерыв в вещании



05.00 Х.ф. «Буря столетия» (16+)
06.10 «Невероятно интересные истории» (16+)
07.05 Х.ф. «Отпетые мошенники» (16+)
09.15 «Минтранс» (16+)
10.15 «Самая полезная программа» (16+)
11.15 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
15.20 Засекреченные списки (16+)
17.20 Х.ф. «Брат» (16+)
19.20 Х.ф. «Брат-2» (16+)
21.55 Х.ф. «Сестры» (16+)
23.35 Х.ф. «Война» (16+)
01.55 Х.ф. «Медвежий поцелуй» (16+)
03.25 «Тайны Чапман» (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.



05.25 Х.ф. «Медовый месяц» (0+)
07.05 Х.ф. «Королевство кривых зеркал» (0+)
08.00 Новости дня
08.15 Х.ф. «Королевство кривых зеркал» (0+)
09.00 «Легенды музыки» (6+)
09.30 «Легенды телевидения» (12+)
10.15 Д.с. «Загадки века» с Сергеем Медведевым (12+)
11.05 Д.с. «Улика из прошлого» (16+)
11.55 «Не факт!» (6+)
12.30 Круиз-контроль (6+)
13.00 Новости дня
13.15 «Специальный репортаж» (12+)
13.35 «СССР. Знак качества» с Гарриком Сукачёвым (12+)
14.25 «Морской бой» (6+)
15.30 Д.с. «Оружие Победы» (6+)
16.05 Х.ф. «Дорога на Берлин» (12+)
18.00 Новости дня
18.10 «Задело!» с Николаем Петровым
18.25 Х.ф. «Солдат Иван Бровкин» (0+)
20.25 Х.ф. «Иван Бровкин на целине» (0+)
22.30 Фестиваль фейерверков «Ростех» (0+)
00.00 Т.с. «Одесса-мама» (16+)
04.25 Х.ф. «Подкидыш» (0+)



06.00 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
09.45 Полный порядок (16+)
10.15 Х.ф. «Бетховен» (0+)
12.00 Лучший пес (6+)
13.00 Х.ф. «Анаконда» (16+)
15.00 Х.ф. «Звериная ярость» (16+)
17.00 Х.ф. «Дрожь земли» (16+)
19.00 Х.ф. «Парк юрского периода» (12+)
21.45 Х.ф. «Парк юрского периода. Затерянный мир» (12+)
00.30 Х.ф. «Ядовитая акула» (16+)
02.00 Д.с. «Тайные знаки» (16+)
05.45 М.ф. «Мультфильмы» (0+)



06.00 Т.с. «Даша Васильева. Любительница частного сыска - 3» (12+)
08.00 Х.ф. «Двойное наказание» (16+)
10.00 Х.ф. «Осада» (16+)
12.30 Т.с. «Солдаты-8» (12+)
17.30 Экстрасенсы-детективы (16+)
20.30 КВН. Высший балл (16+)
21.30 Улетное видео (16+)
23.00 +100500 (18+)
01.00 КВН. Высший балл (16+)
02.00 Шутники (16+)
02.50 Улетное видео (16+)
04.30 Т.с. «Даша Васильева. Любительница частного сыска - 3» (12+)



07.30 «Команда мечты» (12+)
08.00 Пляжный волейбол. Чемпионат Европы. Женщины. 1/4 финала. Трансляция из Латвии (0+)
09.00 «Летопись Bellator». А. Сарнавский - М. Хелд. А. Волков - Т. Джонсон (16+)
10.00 «Летопись Bellator». В. Минаков - А. Волков. Дж. Бельтран - К. Джексон (16+)
11.00 Все на Матч! 13.00 Д.ф. «Диего Марадона» (16+)
15.30 Все на футбол! Афиша (12+)
16.00 Новости
16.05 Все на Матч! 16.55 Мини-футбол. КИРФ (Москва) - «Газпром-Югра» (Югорск). Паримагч - чемпионат России. Прямая трансляция
19.00 Новости
19.05 Все на Матч! 20.05 Специальный репортаж (12+)
20.25 Футбол. «Штутгарт» - «Фрайбург». Чемпионат Германии. Прямая трансляция
22.30 Новости
22.35 Футбол. «Ростов» (Ростов-на-Дону) - «Ротор» (Волгоград). Тинькофф Российская премьер-лига. Прямая трансляция
01.10 Новости
01.20 Все на Матч! 01.55 Футбол. «Ренн» - «Монако». Чемпионат Франции. Прямая трансляция
04.00 Все на Матч! 04.55 Смешанные единоборства. А. Махно - А. Боранбаев. О. Попов - Б. Агаев. Fight Nights. Трансляция из Элисты (16+)



00.00, 00.30, 01.00, 01.30, 02.00, 02.30, 03.00, 03.30, 04.00, 04.30, 05.00, 05.30 Новости с субтитрами (12+)
00.15, 00.50, 01.20, 01.50, 02.20, 02.50, 03.20, 03.50, 04.20, 04.50, 05.20, 05.50, 13.45 Интервью дня (12+)
06.00, 06.25, 07.00, 07.30 Утренний канал (12+)
06.20, 06.50, 07.20, 07.50, 08.30, 08.50 Новости (12+)
08.00 Здесь был Саша (12+)
08.35, 14.45 Балконный патруль (12+)
09.00 Детское утро (0+)
09.30 Зоомалыши (6+)
09.45 Лена-путешественница (6+)
09.50 Правила жизни. Дети (12+)
10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 20.30 Новости. Итоги (12+)
10.45, 15.45, 17.45, 21.15 «Постфактум» с Артёмом Кудиновым (12+)
10.50, 17.50 Киноафиша (12+)
11.00 М.ф. «Невероятная история о гигантской груше» (6+)
12.40 На кухне с «Мария-Ра» (6+)
14.00 Акценты (12+)
14.30 Наши (12+)
15.50 Обзор «Российской газеты» (12+)
16.00 Д.с. «Рейтинг Баженова. Дикарь» (16+)
18.00, 21.30 Хлебный край (12+)
18.45, 22.20 Медицинский совет (12+)
18.50 Музблок (12+)
19.00 Т.с. «Комиссар Мергрэ» (12+)
20.00 На первом плане. Барнаул (12+)
21.20 Персона (12+)
22.30 Х.ф. «Перегон» (16+)



- 05.05 Х.ф. «Судьба человека» (0+)
- 06.00 Новости
- 06.10 Х.ф. «Судьба человека» (0+)
- 06.55 Играй, гармонь любимая! (12+)
- 07.40 Часовой (12+)
- 08.10 Здоровье (16+)
- 09.20 «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым (12+)
- 10.00 Новости
- 10.10 Жизнь других (12+)
- 11.10 Видели видео? (6+)
- 12.00 Новости
- 12.10 Видели видео? (6+)
- 13.55 Премьера. «На дачу!» с Ларисой Гузеевой (6+)
- 15.10 Музыкальный фестиваль «Белые ночи». «25 лет «Русскому радио» (12+)
- 16.20 Х.ф. «Джентльмены удачи» (12+)
- 18.00 «Три аккорда». Новый сезон (16+)
- 19.45 «Горячий лёд». Фигурное катание. Кубок России - 2020. Женщины. Произвольная программа
- 21.00 Время
- 22.00 «Клуб веселых и находчивых». Высшая лига (16+)
- 00.15 Х.ф. «Большие надежды» (16+)
- 02.10 Наедине со всеми (16+)
- 02.55 Модный приговор (6+)
- 03.45 Давай поженимся! (16+)

РОССИЯ 1

- 04.25 Х.ф. «Там, где есть счастье для меня» (12+)
- 06.00 Х.ф. «Кузнец моего счастья» (12+)
- * 08.00 Вести – Алтай. События недели
- 08.35 «Устами младенца»
- 09.20 «Когда все дома» с Тимуром Кизяковым
- 10.10 Сто к одному
- 11.00 Вести
- 11.30 Х.ф. «Изморозь» (12+)
- 13.35 Х.ф. «Серебряный отблеск счастья» (12+)
- 17.50 «Удивительные люди. Новый сезон» (12+)
- 20.00 Вести недели
- 22.00 Москва. Кремль. Путин
- 22.40 «Воскресный вечер» с Владимиром Соловьёвым (12+)
- 01.30 Х.ф. «Там, где есть счастье для меня» (12+)
- 03.15 Х.ф. «Кузнец моего счастья» (12+)

5

- 05.00 Т.с. «Пляж» (16+)
- 06.40 Центральное телевидение (16+)
- 08.00 Сегодня
- 08.20 У нас выигрывают! (12+)
- 10.00 Сегодня
- 10.20 Первая передача (16+)
- 11.00 Чудо техники (12+)

2 НОЯБРЯ 19:00 НЕКУСЕНТЕЛЬ Театр ДРАМЫ 252-600, 369-713

Мария АРОНОВА **Александр ФЕКЛИСТОВ**

Даниил СПИВАКОВСКИЙ КОМЕДИЯ

Режиссер А. Горбань, Продюсер А. Могилев

16+

17 НОЯБРЯ 19:00 МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР

Олег МИТЯЕВ

НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ

И ОБИЗНАКОС СЧАСТЛИВ ПРОСТО ЖИТЬ

252-600, 50-50-85

6+

- 11.50 Дачный ответ (0+)
- 13.00 НашПотребНадзор (16+)
- 14.05 Однажды... (16+)
- 15.00 Своя игра (0+)
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Следствие вели... (16+)
- 18.00 Новые русские сенсации (16+)
- 19.00 «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой
- 20.10 «Ты супер!» (6+)
- 22.40 Звезды сошлись (16+)
- 00.10 Основано на реальных событиях (16+)
- 03.20 Их нравы (0+)
- 03.35 Т.с. «Отдел-44» (16+)

СТС

- 06.00 Ералаш (0+)
- 06.20 М.с. «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
- 06.35 М.с. «Тролли. Праздник продолжается!» (6+)
- 07.00 М.с. «Три кота» (0+)
- 07.30 М.с. «Царевны» (0+)
- 07.50 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
- 09.00 Рогов в деле (16+)
- 10.05 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
- 11.05 Х.ф. «Гарри Поттер и узник Азкабана» (12+)
- 13.55 Х.ф. «Гарри Поттер и Кубок огня» (16+)
- 17.00 Премьера. Полный блэк-аут (16+)
- 18.30 Х.ф. «Чудо-женщина» (16+)

- 21.20 Х.ф. «Лига справедливости» (16+)
- 23.45 Х.ф. «Ночной беглец» (18+)
- 01.55 Х.ф. «Ничего хорошего в отеле «Эль Рояль» (18+)
- 04.00 Х.ф. «Ночной смерч» (16+)
- 05.25 М.ф. «Скоро будет дождь» (0+)
- 05.45 Ералаш (0+)

Золотой экран

- 06.30 «6 кадров» (16+)
- 06.40 «Пять ужинов» (16+)
- 06.55 Х.ф. «Карнавал» (16+)
- 10.05 Х.ф. «Тансия» (16+)
- 14.45 Т.с. «Великолепный век» (16+)
- 23.35 «Про здоровье» (16+)
- 23.50 Х.ф. «Ворожея» (16+)
- 03.20 Т.с. «Зоя» (16+)

НТВ

- 07.00 ТНТ. Gold (16+)
- 08.00 Битва дизайнеров (16+)
- 09.00 Т.с. «СашаТаня» (16+)
- 10.55 «Просыпаемся по-новому»
- 11.00 Перезагрузка (16+)
- 12.00 Однажды в России. Спецдайджест (16+)
- 13.00 Т.с. «Чернобыль. Зона отчуждения» (16+)
- 15.50 Х.ф. «Чернобыль. Зона отчуждения. Финал. Фильм второй» (16+)
- 18.00 Ты, как я (12+)
- 19.00 «Золото Геленджика» (16+)
- 20.00 Пой без правил (16+)

- 21.00 Однажды в России (16+)
- 22.00 Stand Up (16+)
- 23.00 Прожарка (18+)
- 00.00 Дом-2. Город любви (16+)
- 01.00 Дом-2. После заката (16+)
- 02.00 Stand Up (16+)
- 02.50 ТНТ Music (16+)
- 03.15 Stand Up (16+)
- 04.05 «Открытый микрофон» (16+)
- 06.35 ТНТ. Best (16+)

5

- 05.00 Т.с. «Улицы разбитых фонарей - 4» (16+)
- 08.25 Х.ф. «Отпуск по ранению» (16+)
- 12.05 Т.с. «Чужой район - 2» (16+)
- 23.25 Х.ф. «Отпуск по ранению» (16+)
- 02.45 Т.с. «Улицы разбитых фонарей - 4» (16+)

РОССИЯ К

- 06.30 М.ф. «Мультфильмы»
- 07.45 Х.ф. «Ваш специальный корреспондент»
- 09.15 «Обыкновенный концерт» с Эдуардом Эфириным
- 09.45 «Мы - грамотей!»
- 10.25 Х.ф. «Белые ночи»
- 12.00 Диалоги о животных
- 12.40 Д.ф. «Другие Романовы»
- 13.10 Финальный гала-концерт музыкального проекта Junior Music Tour
- 14.30 Х.ф. «Моя сестра Эйлин»
- 16.30 Больше, чем любовь
- 17.15 Д.с. «Забывтое ремесло»
- 17.35 «Романтика романа». Гала-концерт
- 19.30 «Новости культуры» с Владиславом Флярковским
- 20.10 Х.ф. «Версия полковника Зорина»
- 21.35 Летний концерт в парке дворца Шёнбрунн. Йонас Кауфман, Валерий Гергиев и Венский филармонический оркестр
- 23.20 «Кинескоп» с Петром Шептинником
- 00.00 Х.ф. «Моя сестра Эйлин»
- 01.45 Диалоги о животных
- 02.25 М.ф. «Мультфильмы»
- 03.00 Перерыв в вещании

РЕН

- 05.00 «Тайны Чапман» (16+)
- 07.20 Х.ф. «Пассажир-57» (16+)
- 08.55 Х.ф. «Падение Олимпа» (16+)
- 11.05 Х.ф. «Падение Лондона» (16+)
- 12.55 Х.ф. «Апгрейд» (16+)
- 14.55 Х.ф. «Армагеддон» (12+)
- 17.55 Х.ф. «День независимости» (12+)
- 20.40 Х.ф. «День независимости. Возрождение» (12+)
- 23.00 Добров в эфире (16+)
- 00.05 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
- 03.40 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
- 04.25 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)

Программа кабельного ТВ

Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.

Звезда

- 05.35 Х.ф. «Шел четвертый год войны...» (12+)
- 07.10 Х.ф. «Дорога на Берлин» (12+)
- 09.00 «Новости недели» с Юрием Подкопаевым
- 09.25 «Служу России» (12+)
- 09.55 «Военная приемка» (6+)
- 10.45 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкиным (12+)
- 11.30 Д.с. «Секретные материалы» (12+)
- 12.20 «Код доступа» (12+)
- 13.15 «Специальный репортаж» (12+)
- 13.55 Т.с. «СМЕРШ» (16+)
- 18.00 «Главное» с Ольгой Беловой
- 19.25 Д.с. «Легенды советского сыска» (16+)
- 22.45 Д.с. «Сделано в СССР» (6+)
- 23.00 «Фетисов» (12+)
- 23.45 Т.с. «Одесса-мама» (16+)
- 04.05 Х.ф. «Без особого риска» (0+)
- 05.25 Д.с. «Хроника Победы» (12+)

ТВ 3

- 06.00 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
- 07.45 Рисуем сказки (0+)
- 08.00 Х.ф. «Бетховен» (0+)
- 09.45 Х.ф. «Ядовитая акула» (16+)
- 11.45 Х.ф. «Дрожь земли. Повторный удар» (16+)
- 13.45 Х.ф. «Парк юрского периода» (12+)
- 16.15 Х.ф. «Парк юрского периода. Затерянный мир» (12+)
- 19.00 Х.ф. «Парк юрского периода-3» (12+)
- 20.45 Х.ф. «Дрожь земли. Возвращение чудовищ» (16+)
- 23.00 Х.ф. «Звериная ярость» (16+)
- 01.00 Х.ф. «Хэллфест» (18+)
- 02.15 Д.с. «Тайные знаки» (16+)

Че

- 06.00 Т.с. «Даша Васильева. Любительница частного сыска - 3» (12+)
- 08.00 Невероятные истории (16+)
- 09.00 Улетное видео. Лучшее (16+)
- 11.30 Т.с. «Солдаты-8» (12+)
- 17.30 Решала (16+)
- 20.40 КВН на бис (16+)
- 21.10 Улетное видео (16+)
- 23.00 +100500 (18+)
- 01.00 Х.ф. «Адреналин-2. Высокое напряжение» (18+)
- 02.30 КВН на бис (16+)
- 03.00 Невероятные истории (16+)
- 03.45 Улетное видео (16+)
- 04.30 Т.с. «Даша Васильева. Любительница частного сыска - 3» (12+)

МАТЧ!

- 06.30 Д.ф. «Первые» (12+)
- 07.30 «Команда мечты» (12+)
- 08.00 Пляжный волейбол. Чемпионат Европы. Женщины. Финал. Трансляция из Латвии (0+)
- 09.00 «Летопись Bellator». А. Сарнавский - У. Брукс. А. Шлеменко - Д. Маршалл (16+)
- 10.00 «Летопись Bellator». А. Шлеменко - Б. Купер (16+)
- 11.00 Все на Матч! 13.15 «Моя история» (12+)
- 13.45 Автоспорт. Туринг-лайт. Российская серия кольцевых гонок. Гонка 1. Прямая трансляция из Нижнего Новгорода
- 14.45 Новости
- 14.55 Автоспорт. Российская серия кольцевых гонок. Гонка 1. Прямая трансляция из Нижнего Новгорода
- 16.00 Новости
- 16.05 Все на Матч! 16.55 Баскетбол. «Химки» - «Зенит» (Санкт-Петербург). Единая лига ВТБ. Прямая трансляция
- 19.00 Новости
- 19.05 Все на Матч! 20.25 Футбол. «Лейпциг» - «Майнц». Чемпионат Германии. Прямая трансляция
- 22.30 Новости
- 22.35 Все на Матч! 23.40 Специальный репортаж (12+)
- 00.00 «После футбола» с Георгием Черданцевым
- 01.45 Новости
- 01.55 Футбол. «Марсель» - «Лилль». Чемпионат Франции. Прямая трансляция
- 04.00 Все на Матч! 04.55 Смешанные единоборства. ONE FC. Трансляция из Таиланда (16+)
- 06.30 Автоспорт. Российская серия кольцевых гонок. Туринг. Гонка 2. Трансляция из Нижнего Новгорода (0+)
- 07.30 «Команда мечты» (12+)
- 08.00 Пляжный волейбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Финал. Трансляция из Латвии (0+)
- 09.00 «Летопись Bellator». Э. Альварес - П. Фрейре. Ш. Шамхалаев - К. Боллинджер (16+)

K24

- 01.00 Х.ф. «Амундсен» (16+)
- 03.10, 12.00 На первом плане. Барнаул (12+)
- 03.30, 15.00 Открытое правительство (12+)
- 03.45, 04.40, 14.40 Интервью дня (12+)
- 04.00, 05.00, 10.00, 14.00, 17.00, 20.30 Новости. Итоги (12+)
- 04.50, 17.50 Персона (12+)
- 05.40, 14.50, 17.45 «Постфактум» с Артёмом Кудиновым (12+)
- 05.45, 15.15, 18.15, 19.00 Наши (12+)
- 06.00, 06.25, 07.00, 07.30 Утренний канал (12+)
- 06.20, 06.50, 07.20, 07.50, 08.30, 08.50 Новости (12+)
- 08.00, 08.35 Огород в подарок (12+)
- 09.00 Детское утро (0+)
- 09.30 Зоомальши (6+)
- 09.45 Лена-путешественница (6+)
- 09.50 Киноафиша (12+)
- 10.45, 19.40 Хлебный край (12+)
- 11.30 На кухне с «Мария-Ра» (6+)
- 11.50, 15.50 Медицинский совет (12+)
- 12.20 Х.ф. «В небо за мечтой» (6+)
- 15.30, 18.00 Балконный патруль (12+)
- 16.00 Д.д. «Рейтинг Баженова. Дикарь» (16+)
- 18.30 Экология без политики (12+)
- 19.15 Музблок (12+)
- 19.20 Японские каникулы (16+)
- 21.30 Здесь был Саша (12+)
- 22.00 Х.ф. «Линкольн» для адвоката» (16+)

13 ОКТЯБРЯ MUSICAL SHOW МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР 50-50-85 252-600

«НОТР ДАМ де ПАРИ»
«РОМЕО и Джульетта»

ПЕТР МАРКИН - ОЛЬГА ВОРОЖЦОВА - ВЯЧЕСЛАВ ГНЕДАК - ЮЛИЯ АРТЕМОВА

0+

6 НОЯБРЯ 19:00 ДК МОТОРОСТРОИТЕЛЕЙ 252-600

на Орбите ПЛАНЕТА БИЛАН

6+

КОЛОНКА ВЕДУЩЕГО



Заглянуть бы в закон

Желание разобраться с кем-то по собственному усмотрению иногда доводит людей до печальных последствий. Вроде бы из чувства справедливости некоторые могут натворить печальных дел.

Такие истории есть не только в нашем регионе, но и в других. Например, директор и глава одного из фермерских хозяйств Орловской области получили сроки за самоуправство с применением насилия. А все из-за того, что им показалось, будто водитель и пассажиры автомобиля, остановившегося у их кукурузного поля, позарились на урожай.

Директор КФХ проезжал мимо арендуемого им кукурузного поля. Увидев стоявшую на обочине автомашину, подошел к ней. Потребовал от находившихся в ней людей 1000 рублей в виде штрафа за пребывание на земле хозяйства. Получив отказ, избил сначала двух женщин, затем мужа одной из них. Вызвал по телефону главу КФХ на подмогу. Тот продемонстрировал в качестве «аргумента» охотничье ружье и выстрелил из него в воздух. Затем у людей забрали ключи от машины, после всего случившегося те были вынуждены отдать требуемую сумму. Но потом в деле разбирались полиция. И хозяевам кукурузного поля пришлось ответить в суде.

Такое случается в разных сферах. А уж когда дело касается кредитных долгов, то самоуправство принимает иногда чудовищные формы. Но до добра не доводит никого. Об этом в сегодняшнем выпуске «Фемиды».

Тамара ЛОГИНОВА



КРИМИНАЛ

«Косметический» воришка

Полицейские задержали барнаульца, позарившегося на «дамский» товар. Из торгового зала одного из ТЦ краевого центра мужчина унес, не расплатившись, пудру и восемь помад. Ущерб составил более 3500 рублей.

Пропажу заметила управляющая магазином косметики. И после этого позвала на помощь полицейских. Выяснилось, что один из потенциальных покупателей увидел, что продавец нет на месте. Воспользовавшись этим, схватил помады и пудру, положил в карман и поспешно покинул отдел.

Личность корыстного посетителя выявили. 45-летний мужчина признался, что похитил косметику. И уже успел ее продать. Такой его поступок квалифицирован как кража.

Наехал...
во всех смыслах

За оскорбление полицейского и насилие по отношению к нему осужден 24-летний житель Алейска.

Как сообщила «АП» помощник руководителя управления Следственного комитета РФ по краю Елена Коновалова, в один из мартовских вечеров 2020 года на автодороге в Алейском районе сотрудники патрульно-постовой службы заметили припаркованный автомобиль. В нем находился парень. Его попросили не уезжать некоторое время. Требовалось проверить на причастность к преступлению.

Но молодой человек повел себя крайне агрессивно. Нецензурно обругал полицейского, а потом еще завел автомобиль и направил его на инспектора, причинив физическую боль.

Во время следствия и в суде парень признался и раскаялся. Суд приговорил его к штрафу в размере 25 тысяч рублей.

ПОСЛЕ СУДА

Рабовладельцы
XXI века

Трое мужчин из Новосибирской области лишились свободы за то, что похитили знакомого в селе Баево, несколько месяцев держали его в рабстве, заставляя выплачивать долги. Это уголовное дело долго расследовалось, рассматривалось в суде. Но теперь достигло своего логического завершения.

Исчез среди ночи

Проснувшись утром 9 апреля 2017 года, жительница села Баево заметила, что дверь в дом наполовину открыта, а на веранде скомканы половики, разбросаны вещи. Позвала сына Павла, который несколько месяцев назад переехал к ней после развода с женой. Но он не отозвался. Оказалось, что его нет дома. Причем все его вещи были на месте, в том числе обувь...

Получалось, что Павел поспешно куда-то ушел. Практически раздетый, в комнатных тапочках, без документов и сотового телефона. Женщина встревожилась. Все это выглядело странным, ведь на улице стояла холодная погода. Но куда по поводу исчезновения сына не обратилась. Рассудив, что человек он взрослый, мало ли какие у него могут быть дела.

Через два дня Павел позвонил. Он сообщил, что находится в Новосибирской области, куда уехал с другом на заработки. Назвал номер телефона, по которому с ним можно связаться, заметив, что звонить можно только после девяти вечера. Сказал еще, будто работает он где-то на ремонте дороги, ему дают триста рублей в день на питание. Живет в вагончике.

Вернулся сын домой лишь в июне. Худой, изможденный. Тогда мать и узнала, что Павла на самом деле похитили и держали в рабстве. Сделали это его знакомые. И только воспользовавшись тем, что отвлекся охранник, который должен был его контролировать, Павлу удалось сбежать.

Так как «рабовладельцы» не желали оставлять мужчину в покое, он все-таки обратился в полицию. Было возбуждено уголовное дело. Правоохранители сочли, что в истории, произошедшей с Павлом, есть все признаки похищения человека группой по предварительномуговору. Это тяжкое преступление.

По-семейному
и по дружбе

В ходе следствия выяснилось, что проблемная история, которая до добра никому не довела, началась еще в 2013 году. Тогда Павел с женой взял потребительский кредит – около 28 тысяч рублей. Пору-



чителем выступила подруга жены. Но потом семья у заемщиков распалась, кредит они платить перестали. В итоге в феврале 2017 года кредитор взыскал задолженность – чуть больше 23 тысяч рублей – с поручительницы.

Об этом узнал ее супруг Олег Кузнецов. Мужчине показалось очень обидным то, что деньги взыскали с его жены. И, ничего не сообщая ей, он решил разобраться – вернуть в семейный бюджет деньги, заплаченные за чужой кредит. В свой план посвятил брата жены Владимира Паневина и своего приятеля Василия Михайлова. Договорились, что насильно заберут Павла из его дома, устроят на работу к своему знакомому. Его зарплату будут забирать, пока полностью не перекроют ту сумму, которую выплатила супруга Олега.

К тому моменту Павел уже находился в Баево у своей матери. Туда и отправилась «делегация». Услышав стук в дверь среди ночи, мужчина открыл. На пороге стояли трое мужчин. Не успел он и слова сказать, как его схватили и насильно усадили в автомобиль. По дороге «угостили» крепким напитком. Так что Павел полностью потерял способность сопротивляться.

Затем мужчину трудоустроили на предприятие знакомого Олега Кузнецова. Но неофициально. Первую зарплату – 10 тысяч рублей – работодатель перевел одному из похитителей, Василию. Четыре тысячи из этих денег затем поступили на счет Олега. Остальное его приятель взял себе за то, что ездил вместе с ним в Баево и забирал «раба»...

Так что если бы Павел не сбежал, его пребывание в рабстве могло затянуться надолго. Здоровье

его было подорвано, и пока шло следствие, мужчина скончался от заболевания. В суде потерпевшей была признана его сестра.

«САМ ПРОСИЛ»

Во время следствия Олег и компания согласились с тем, что насильно увезли должника. По их мнению, они поступили правильно... Но когда дело дошло до суда, каждый из похитителей уже полностью отрицал свою вину. Олег заявил, будто бы Павел сам просил трудоустроить его в Новосибирской области. Будто бы таким образом, получая зарплату, намеревался добровольно возвращать деньги за кредит...

Его поделник Владимир Паневин тоже в деталях расписывал, что общался с Павлом исключительно по-дружески. И решение о трудоустройстве тот, по этой версии, принял сам в ходе совместного застолья. Якобы ему даже был предоставлен выбор – целых три разные организации. Василий Михайлов также заявил, что полностью отрицает свою вину. Но говорить что-либо отказался...

Как сообщила «АП» прокурор отдела гособвинителей прокуратуры края Елена Ошовская, в суде дело тщательно изучалось. Было заслушано множество свидетелей. В итоге суд признал Олега Кузнецова, Владимира Паневина и Василия Михайлова виновными в инкриминируемом им преступлении. Каждый из них получил чуть больше 6 лет лишения свободы. Отбывать срок они будут в колонии строгого режима.

Мужчины обжаловали приговор, но он не был изменен, вступил в законную силу.

«Люблю светлые фильмы»

В рамках Шукшинского кинофестиваля на Алтае побывал наш земляк, сценарист, кинорежиссер Евгений Бедарев. Его пригласили в качестве члена жюри.

«СЕМЕЙНЫЙ» ВОПРОС

Как только мне стало известно, что приедет Евгений Бедарев, я решила сделать с ним интервью, так как к тому времени у меня накопилось к нему несколько «семейных» вопросов. Дело в том, что он работал сценаристом и продюсером в фильме «Счастье в конверте», режиссером которого была Светлана Суханова, моя односельчанка. Светлана родом из Усть-Калманского района, села Новокалманка. С ее старшей сестрой Еленой мы вместе росли, Света тогда была совсем маленькой, а наши родители дружат до сих пор. И от отца Светланы мы узнаем, как складывается актерская и режиссерская судьба девочки из провинции, которой никто не помогал пробиться в Москве. Начинала она с эпизодов в сериале «Бандитский Петербург» и других известных фильмов. Первая главная роль ей досталась в «Тарифе Новогоднем» у Евгения Бедарева, при его же содействии она получила возможность снять фильм «Счастье в конверте», который попал на большой экран.

– Евгений, как случилось, что именно Светлана Суханова стала режиссером фильма «Счастье в конверте»?

– Светлана давно искала возможность снять историю о любви, вере, надежде, честности. Ей хотелось, чтобы это была народная история. Вообще, Света работает в нашей команде редактором, ищет идеи под сценарий. И когда была найдена очередная, интересная, встал вопрос о том, кто будет снимать фильм. Она предложила себя в качестве режиссера, кинокомпания «Интеграция» оказала ей доверие. Получился такой замечательный светлый фильм про людей из глубинки. Фильм должен был попасть в широкий прокат, этому предшествовала большая промокомпания. Мы с киногоруппой объехали 22 города, от Владивостока до Севастополя. В крупных городах страны состоялись премьеры фильма. Перед началом сеанса люди заполняли открытки, чтобы отправить родным и близким. Таким образом мы постарались оживить забытый эпистолярный жанр. Нашим планам помешал коронавирус. Кинотеатры закрыли, но многие кинопрокатчики отметили, что этот фильм долгого действия, и пообещали позже взять его «вторым экраном». Картина уже есть в Интернете, ее можно купить и посмотреть. На мой взгляд, фильм удался, мы все им гордимся.



Евгений Бедарев – член жюри Шукшинского кинофестиваля.

РЕЖИССЁРСКОЕ ВЕЗЕНИЕ

– Мне до сих пор приходят сообщения в соцсетях – благодарят, в том числе и за «Счастье в конверте». Мне вообще повезло: и первый мой фильм «В ожидании чуда», и все последующие шли на широких экранах, – говорит Евгений.

– В части ваших фильмов фигурирует Алтай. Почему?

– Я сам с Алтая, мои друзья тоже. Всегда хотелось показать красоту здешних мест, а также дать старт нашим музыкантам. В фильме «Пока цветет папоротник» много композиций местных авторов. Немало актеров второго

новые линии, приключения. Нам все одобрили – и понеслось.

– Алтайские ребята, которые у вас снялись, пробились куда-то потом?

– Кто как. Знаю, что многие из них уехали в Москву и пытаются там как-то заявить о себе. Одни в спектаклях играют, другие пошли в режиссуру, кто-то делает актерскую карьеру. Важно, что наши съемки изменили их жизнь, сдвинули с места.

– А вам кто-то помогал, когда вы приехали в столицу?

– Нет. Я здесь все бросил, поехал в Москву учиться, постепенно оброс друзьями, полезными связями.

«СЪЕМКИ В НАШИХ ФИЛЬМАХ ИЗМЕНИЛИ ЖИЗНЬ АЛТАЙСКИХ РЕБЯТ, СДВИНУЛИ ИХ С МЕСТА».

плана из Алтайского края. В картине «Беловодье. Тайна затерянной страны» – то же самое.

– На съемки фильма «Пока цветет папоротник» вы искали деньги у предпринимателей и чиновников на Алтае, чем это закончилось?

– Мы ходили по местным бизнесменам, даже к губернатору, но никакого отклика не получили. Тогда учредили народный фонд для народного кино, чтобы собрать деньги на съемки по типу краудфандинга. Собрали деньги, необходимые для презентаций, вышли на Сергея Майорова, который вел в то время передачу «Совершенно секретно». Тому идея понравилась, но он сказал, что отбить деньги с «полного метра» будет сложно, предложил сделать сериал. Тогда мы с братом Димой сели и написали сценарий под сериал, добавили

Общались с однокурсниками, вместе с ними делал какие-то работы. Одна однокурсница стала продюсером в кинокомпании и предложила там мой сценарий. Так появился на свет фильм «В ожидании чуда». «Тариф Новогодний» взялась снимать кинокомпания «Профит».

– В ваших фильмах много звезд. Например, у вас снималась Татьяна Васильева. Это огромные гонорары. Или не всегда?

– По-разному. Если актерам очень хочется сниматься, они могут снизить ставку. Если им неинтересно, то они, наоборот, задирают. Но с маститыми актерами интереснее работать. У Татьяны Васильевой каждый дубль разный. Она снималась у меня в «Тарифе Новогоднем» и «В ожидании чуда». Она везде характерная, комедийная, мне легко было с ней работать. Знает

текст, знает, что делать в кадре. Мне хотелось, чтобы она у нас снялась. В фильме «Пока цветет папоротник» в роли Райсы нам с братом виделась только Татьяна Орлова, и мы писали роль специально под нее. Когда мы обратились к актрисе, она согласилась, потому что ей было органично существовать в этом образе.

НОВЫЕ ИДЕИ

– Есть новые сценарии, задумки?

– Есть много идей. Но пока проводятся предварительные встречи. Говорить о каком-то конкретном проекте рано. Это высокобюджетная история, и на нее нужно найти необходимые средства. Вот когда это произойдет, тогда все будет хорошо. Минимальный бюджет фильма в России – 30 миллионов рублей, а если средний – 90–150 миллионов. Если сложнопостановочные, сказочные, фантазийный жанры, то там еще больше денег.

– Мне кажется, вы нашли жанр, который любят зрители, и его охотно снимают.

– Но он требует затрат, которые особенно сейчас сложно отбить. Бизнес кинотеатров рушится. Социальная дистанция в залах увеличивается, длина сеансов тоже увеличивается, кто-то боится ходить в кинотеатры из-за коронавируса, кто-то дома привык фильмы в период ограничений смотреть. Так что неизвестно, когда это наладится. Кинопрокатчики зарабатывают деньги за счет проката, а этот ручеек обмелел.

– Говорят, что кинотеатры охотнее берут и ставят в рейтинговое время просмотра иностранные фильмы, а российские у них идут вторым эшелон.

– Это так, потому что у голливудских фильмов маркетинг сильнее,

агрессивнее. Бюджет фильмов у них больше, и для проката – весь мир, а у нас только Россия и иногда страны ближнего зарубежья. Мы не можем, как Голливуд, вкладывать столько денег в фильмы. У них любой сериальный эпизод стоит 2 миллиона долларов. Первая серия «Игры престолов», которая идет 50 минут, обошлась в 10 миллионов долларов. У нас даже полнометражные фильмы редко получают такой бюджет. Бюджеты не равны, а это значит другой уровень графики, реквизита, костюмов, рекламы. Мы в разных весовых категориях.

– На Шукшинский кинофестиваль вы впервые приехали?

– Как член жюри – да. Но я недавно вспоминал, что фильм «В ожидании чуда» на Шукшинском кинофестивале участвовал в номинации «Дебют». Говорят, даже диплом получил. Фильм «Домовой» показывали на Шукшинском в рамках внеконкурсной программы. Иногда ты не знаешь, что твой фильм участвует в фестивале, он начинает жить своей жизнью. В этом году я приехал как член жюри. Много фильмов светлых, несколько даже детских картин. Много главных героев, которых сыграли дети. Это хороший показатель, потому что детей снимать сложнее. Мы уже привыкли к тому, что фестивальные фильмы жесткие и беспросветные. А мне нравятся светлые, семейные фильмы.

– У вас нет желания снять семейное, детское кино?

– Есть, но для этого нужно найти продюсеров. Недавно умер великий детский писатель Владислав Крапивин. У меня есть права на экранизацию его книги «Застава на Якорном поле». Я уже несколько лет ищу деньги, чтобы сделать большой детский фильм о детской дружбе, любви, семейных ценностях.

– Насколько для вас была престижна победа на Шукшинском фестивале?

– Любая победа на кинофестивалях значима для режиссера. Это доверие зрителей, оценка профессионалов. Особенно ценны региональные, потому что на столичных раскрученных фестивалях много купленных наград. Это достаточно политизированные мероприятия, из серии «ты меня знаешь, я тебя знаю, мы не можем тебе не вручить». В регионах честные награды. Самый главный приз – приз зрительских симпатий, потому что это оценка народа.

В ходе беседы с Евгением Бедаревым возникла мысль о том, что судьбы режиссеров Бедарева и Шукшина в чем-то схожи. И тот и другой стремились показать малую родину, на их счету чистые, светлые фильмы для народа, у того и у другого в кино играют помимо профессиональных актеров простые люди с Алтая. Это здорово, преемственность продолжается.

Татьяна КОЧЕТЫГОВА,
Андрей КАСПРИШИН (фото)

Запечатлённый танец



В полусотне фотографий можно проследить всю жизнь и главные балетные партии Анны Павловой.

9 сентября в Барнауле открылась выставка «Анна Павлова. Бессмертный лебедь» из собрания Государственного центрального театрального музея им. А.А. Бахрушина (Москва).

Экспозиция разместилась в выставочном зале ГМИЛИКА и помимо уникальной коллекции фотографий великой балерины представляет ее личные вещи и кинохронику выступлений. Корреспонденты «АП» застали монтаж выставки и расспросили ее куратора, заместителя начальника отдела региональных и специальных проектов Бахрушинского музея Александра Рубцова о значении этого события.

– Доставить в регион подлинные предметы – это дорогостоящая история, но мы привезли замечательные камерные экспонаты, – рассказал Александр Михайлович. – Это два скульптурных портрета Анны Павловой, выполненных Георгием Лавровым и Серафимом Судьбининым, а также удобные домашние туфли балерины, ее кошелек и, конечно, один пуант. В собрании нашего музея есть единственная пара балетной обуви, принадлежавшей Павловой, так что одна туфелька осталась у



Георгий Лавров.
«Анна Павлова
в роли Жизели».

нас, а другая сейчас в Барнауле. В музейной практике ведь пара обуви считается как два предмета: «туфля с правой ноги» и «туфля с левой ноги» (улыбается).

Жизнь в 48 снимках

Куратор сожалеет, что в Барнауле не удалось привезти огромную афишу дягилевских «Русских сезонов» с изображением Павловой, созданную самим Серовым. Зато в зале ГМИЛИКА сейчас можно проследить путь великой танцовщицы в 48 фотографиях, шесть из которых напечатаны на больших баннерах практически во всю высоту музейных стен.

– Здесь прочерчена линия с самой ее юности, когда она поступила в Императорское театральное училище: ее работа в Мариинском театре, главные балетные партии, самостоятельная деятельность и заграничные гастроли, – говорит Рубцов. – Есть, например, совместное фото с Чарли Чаплином, который был в нее влюблен: посмотрите, такая стильная пара странных людей, выбивающихся из толпы. А вот фото на пороге ее лондонского дома «Айви-Хаус» и снимки в его интерьерах с котенком и собачкой. Анна Павлова очень любила животных. Даже приручила в Лондоне лебедя, который всегда ждал ее и, когда она приезжала с гастролей, ходил за ней по пятам. А она училась у него лебединой пластикой, которая стала ее визитной карточкой.

Самый поздний снимок датирован 1931-м – последним годом ее жизни, балерина тяжело заболела на зимних гастролях в Нидерландах.

Как оригиналы этих фотографий оказались в этом собрании? Куратор рассказывает: «Основатель музея Алексей Александрович Бахрушин добывал их разными способами, понимая, где и у кого они могут находиться. Это свойство коллекционера, которое очень трудно понять. Есте-



Куратор передвижной выставки Александр Рубцов.

ственно, были и дары, и предметы, приобретенные за деньги. Но есть и особый снимок, датированный 1904 годом, с личным автографом Павловой: «Алексею Бахрушину в день моего первого дебюта в Большом театре» – и

Музей-энциклопедия

Директор ГМИЛИКА Игорь Коротков говорит: это большая честь, когда федеральный музей обращает внимание на регион: – Барнаул – театральный город,

Ирина Баканова:
– Анна Павлова – символ России вообще. Как Пушкин. Даже люди, которые ничего не знают о балете, слышали ее имя.

мы понимаем, что он лично побывал на том спектакле. Бахрушин вообще был поклонником балетного искусства, собрал уникальную коллекцию балетных туфель и портретов балерин императорского театра своего времени, а на бенефисы дарил им браслеты из золота, и некоторые потом вернулись в наш музей...»

Но особое внимание Александр Рубцов призывает уделить трем экранам, на которых в режиме нон-стоп транслируются кадры дореволюционной хроники: тот самый «Умиравший лебедь» Сен-Санса, хореографическая миниатюра «Ночь» на музыку Рубинштейна и танец, который современники называли «Смерть цветка».

но хорошего проекта, какой-то достопамятной выставки на эту тему у нас никогда не было. И когда в рамках соглашения между краевым Министерством культуры и Бахрушинским музеем появилась возможность совместных творческих проектов, сама собой всплыла тема этой передвижной выставки, которая давно знаме-

нита в музейном мире. А самое ценное, что через месяц выставка поедет в Бийск, где будет демонстрироваться в старинном Бийском драматическом театре.

– Мы всегда активно сотрудничали с регионами, хотя сейчас, в постпандемической ситуации, это было проблематично, – признает заместитель генерального директора Бахрушинского музея по научной деятельности Ирина Баканова. – Но Алтай для нас особенный регион, очень театральный, и наше присутствие здесь необходимо в первую очередь для нас самих.

Как объясняет Ирина Викторовна, Бахрушинский музей не просто главный театральный музей страны, но практически музей – энциклопедия театрального искусства России, и потому его сотрудники рассчитывали на обратную связь. И тут же ее получили: директор ГМИЛИКА Игорь Коротков пообещал в подарок Театральную энциклопедию Алтайского края, а замдиректора краевого Художественного музея Наталья Царёва вручила гостям буклет о скульпторе Лаврове – авторе портретов Анны Павловой и одном из первых профессиональных художников Алтая.

А впереди еще некий совместный проект края и московского музея, посвященный 100-летию краевого театра драмы, которое будет отмечаться в следующем году.

– Федеральный музей, находящийся в Москве, не может ограничиться жизнью в пределах Садового кольца, – замечает куратор проектов Александр Рубцов. – Бахрушин ведь хотел, чтобы его коллекцию увидело как можно больше его соотечественников, так что он сам дал нам этот вектор.

Любовь КАРПОВА,
Евгений НАЛИМОВ (фото)



Театральный музей им. А.А. Бахрушина основан 29 октября 1894 года московским промышленником и меценатом Алексеем Александровичем Бахрушиным (1865–1929). Сегодня в его фондах более 1,5 млн экспонатов: эскизы костюмов и декораций выдающихся мастеров сценографии, фотографии, портреты и сценические костюмы великих артистов, программы и афиши спектаклей, редкие издания и многое другое.

КОЛОНКА ВЕДУЩЕГО



Как выжить
в кризис?

В этот раз я приготовила подборку книг по прикладной экономике на тему «Как выжить в кризис». И вот что заметила: последние 10–15 лет авторы подобных пособий, которые по определению должны быть занудными, стали тяготеть к опрошению содержания. Книги последних лет вообще шокируют читателя.

Об этом говорят прежде всего заголовки и главы из книг. Вот заголовки свежих книг по экономике, которые я увидела в магазинах и на сайтах: «Заходит экономист в публичный дом», «Голая экономика», «Голые деньги», «Фрикономика», «Злые самаритяне», «Экономист под прикрытием».

Кстати, это общая тенденция для всех отраслей науки, мечтающих подружиться с широким кругом читателей. Вы, наверное, обратили внимание, что в книжных магазинах много красочных изданий по психологии с кричащими названиями. Недавно услышала в книжном магазине: «Дайте мне «НИ СЫ». Из любопытства подошла к выкладке с новинками и увидела три книги переводного автора, выложенные в ряд: «НЕ НОЙ», «НИ СЫ», «НЕ ТУПИ».

Все рассчитано на то, чтобы сначала шокировать читателя броским заголовком, а затем увлечь чтением. Видимо, иначе в наш век узкоспециальной литературе никак не пробиться к читателю.

Мы решили посмотреть, насколько полезно и увлекательно содержание модных книг по экономике.

Татьяна КОЧЕТЫГОВА

РЕЙТИНГИ

Будущим
миллионерам

Для тех, кто увлекся экономикой, даем список лучших книг по версии Российской экономической школы.

1. «Понимать риски. Как выбирать правильный курс», Грег Гигеренцер.
2. «Метод McKinsey. Как решить любую проблему», Итан Рэсиел.
3. «Спринт: как разработать и протестировать новый продукт всего за пять дней», Джон Зерацки, Брейден Ковитц, Джейк Кнапп.
4. «Стратегия голубого океана», В. Чан Ким, Рене Моборн.
5. «Бояться, но делать», Брэндон Уэбб и Джон Дэвид Манн.
6. «Голодный и Бедный! Как полный голяк, скудный бюджет и жажда успеха могут стать вашими главными конкурентными преимуществами», Джон Даймонд.

С ЮМОРОМ

Чем «голее», тем правдивее?

Чарльз Уилан написал сразу три книги с одинаковым эпитетом в заголовках – «Голые деньги», «Голая экономика» и «Голая статистика».

Это довольно любопытное чтение, главы о важных и тонких экономических материях, таких как инфляция, кризис, биткойн, изложены с помощью сторис, так популярных сейчас в соцсетях. Читателю предлагают истории из реальной жизни, наполненные юмором и житейской мудростью. Автор пытается убедить нас, что сухую науку, доступную раньше только финансистам и экономистам высшего звена, может усвоить любой, если ему все объяснить на пальцах.

А теперь подробнее. «Голые деньги» рассказывают о финансовых кризисах в истории человечества и способах их преодоления, а также о роли бумажных денег в нашей жизни и о том, как мы немело ими пользуемся. Вот одна из историй, которая меня зацепила.

Чтобы провести различие между номинальными цифрами, которые не корректируются с учетом инфляции, и реальными показателями экономики, автор книги приводит простой пример, предвзято его утверждением: «Любое сравнение цен с течением времени должно корректироваться с учетом инфляции». Далее он поясняет, как ради престижа голливудские студии игнорируют эту аксиому. В первую пятерку



самых кассовых фильмов всех времен входят «Звездные войны: пробуждение силы» (2015), «Аватар» (1997), «Титаник» (1997), «Мир юрского периода» (2015), «Мстители» (2012).

Автор книги просит читателей задуматься, не кажется ли им странным, что «Мстители» более успешны, чем «Унесенные ветром», «Крестный отец» или «Челюсти». Да, сомнения есть. Оказывается, Голливуд предпочитает делать вид, что каждый очередной блокбастер успешнее предыдущего. Голливудские студии приводят показатели, отражающие сбо-

ры за прокат фильма, в номинальных цифрах, благодаря чему недавно снятые киноленты выглядят успешнее, поскольку билеты на них стоят гораздо дороже, чем 10, 20 или 50 лет назад. Фильм «Унесенные ветром» вышел на экраны в 1939 году, цена билета составляла около 50 центов. Согласитесь, что выручка в 100 миллионов долларов в 1939 году впечатляет намного больше, чем аналогичная сумма в 2015-м. Итак, мы выяснили, что истинной мерой коммерческого успеха являются кассовые сборы с поправкой на инфляцию.

Приятно, что автор не оставляет читателей в растерянности и рассказывает о том, каков же реальный список самых кассовых американских фильмов всех времен с поправкой на инфляцию. Это «Унесенные ветром» (1939), «Звездные войны» (1977), «Звуки музыки» (1965), «Инопланетянин» (1982), «Титаник» (1997).

В реальном выражении «Аватар» опускается на 14-е место, а «Мстители» аж на 29-е.

Вот так-то. Экономиста не проведешь. Одна из моих знакомых, прочитав эту книжку, заметила: «Я надеюсь, что меня станет труднее провести всякого рода мошенникам, потому что я буду внимательнее относиться к статистике, анализировать цифры. Будь я министром финансов, я бы дала указание раздавать населению такие книги бесплатно в Пенсионном фонде, банках и микрокредитных организациях».

ВЗГЛЯД

Нестандартный подход

Другая книга, покорившая меня, это «Фрикономика» Стивена Левитта и Стивена Дабнера.

Она о нестандартных подходах в решении экономических проблем.

Авторы книги утверждают, что традиционная экономика – есоnomics – отвечает на вопросы «Что делать?» и «Как делать?», а фрикономика – freaconomics – пытается дать ответы на вопросы «Зачем это делать?» и «Почему это так?».

Фрикономика – это, по сути, поведенческая экономика, а книга – концентрированный популярный курс психологии экономического поведения людей.

Авторы, молодые экономисты, тоже рассказывают истории, причем некоторые – из собственной жизни. Однажды Стивен Левитт тормозит на светофоре в Чикаго. Дело происходит в солнечный день в середине июня. Он сидит за рулем потрепанного Chevy Cavalier с пыльными боками и плохо закрытым окном.

Вдруг прямо по курсу появляется дряхлый бродяга. О том, что у бродяги нет дома и денег, гласит табличка, которую он держит в руках.

Экономист не бросается запереть двери автомобиля, не ищет по карманам лишнюю мелочь. Он просто смотрит на попрошайку, как будто сквозь одностороннее стекло. Через минуту бездомный проходит мимо.

– У него классные наушники, – говорит себе экономист, глядя в зеркало заднего вида. – Пожалуй, даже лучше, чем у меня. А так, по всему остальному, и не скажешь, что у него хорошо идут дела.

Когда вы начнете читать, убедитесь, что истории, которыми наполнена книга, действительно нестандартные и в большей степени противоречивые, тем и притягательны. Например, всплеск подростковой преступности в 90-е годы в Америке и ее резкое снижение в 2000-е авторы связывают с тем, что в 90-е еще действовал закон о запрете на аборт, а спустя 10 лет этот закон отменили. По мнению авторов, многодетные семьи чаще всего неблагополучные и из них выходят подростки, пополняющие ряды



уличных гангстеров. И с отменой закона о запрете на аборт количество потенциальных преступников резко сократилось. Традиционная аналитика склоняется к тому, что преступности стало меньше после стабилизации экономической ситуации в стране.

Приведем еще один неоднозначный пример. О том, как риелтор хитрит с клиентами. Свои квартиры и дома, утверждают авторы книг, американские риелторы продают по более высокой цене, чем реализуют недвижимость клиентов. Это происходит потому, что финансовая заинтересованность специалистов

по недвижимости гораздо ниже во втором случае, чем в первом. На продаже вашего дома за триста тысяч долларов, поясняют авторы книги, агент зарабатывает 4,5 тысячи долларов. Ну а если, приложив чуть больше усилий и терпения и дав еще несколько газетных объявлений, можно было выручить за этот дом триста десять тысяч долларов? После уплаты комиссионных это принесло бы вам дополнительные 9400 долларов. Но дополнительная прибыль агента составила бы 1,5% от добавившихся десяти тысяч – 150 долларов. Согласитесь, если вы получаете 9400 долларов, а он всего 150, ваши стимулы вряд ли совпадают. Особенно если агент сам платит за рекламные объявления и выполняет всю долгую и нудную работу. Захочет ли агент тратить лишнее время, деньги и энергию за столь мизерную надбавку?

На мой взгляд, такие истории довольно спорны, но они дают нам возможность посмотреть на мир с неожиданной стороны и сделать собственные выводы о происходящем вокруг.

«Подходя к кошке, снимите корону»

Под финал дачного сезона резко увеличивается количество кошек, выставленных на улицу. «Ну не в город же их везти!» – так примерно рассуждают горе-владельцы. До следующей весны без помощи человека доживет лишь 1% несчастных мурлык. Климат у нас такой.

ПЕРЕВОДЧИЦА
С КОШАЧЬЕГО

С такой печальной данности начался наш разговор с фелинологом Татьяной Антоненко. Бездомное животное, по ее мнению, – это всегда вина человека, проблемы его воспитания. Неспособность любить, защищать и оберегать слабых.

– Мы не о них сегодня будем говорить, а об ответственных представителях рода человеческого, готовых обогреть бездомыша, взять его к себе. Это самый правильный вариант, но часто люди просто не знают, как решать проблемы поведения и адаптации кошки к новым условиям, особенно если в доме уже есть животные. Чтобы примирить аборигенов с новоселами, уже живущих в доме с новичками, нужно знать особенности поведения и «язык» кошки, – говорит собеседница.

Татьяна Антоненко знает. Кошки сопровождают ее всю жизнь, с детства. И даже профессию она выбрала из-за любимых своих пушистиков, пошла изучать зоопсихологию в классический университет. По ее мнению, есть только один способ сгладить сложность совместного проживания – научиться понимать мурлыку, а для этого «самому стать котом». Главное правило фелинолога, которому стоит следовать всем, кто пустил в свою жизнь этих умных, красивых и грациозных спутников.

– Из опыта, собственного и моих коллег, в том числе зарубежных, следует только один вывод. Когда общаешься с кошкой, собственную корону из званий, регалий и так далее нужно снимать – это говорит кандидат биологических наук, доцент кафедры зоологии и физиологии Института биологии и биотехнологии АлтГУ, «переводчица с кошачьего», как часто называют ее друзья и знакомые. Авторские и уникальные для России исследования кошачьего «языка» она обобщила в научной диссертации на тему аспектов поведения внутривидовых групп, материал для которой собирала более десяти лет.

А БЕЗ КОТА...

Практической пользы от кошек никакой. Для сельского хозяйства они – «мелкие непродуктивные животные». Полный ноль и для служебной надобности, в отличие от собаководства например. Но в том-то и парадокс. Ни собаки, ни козы с коровами не умеют занимать душу человека всю, без остатка, так, как это делают «беспользные» мурчащие создания, изысканные манипуляторы, воле которых человек готов подчиниться добровольно и с радостью.

Вот, например, стандартная ситуация. Мурлыка будит вас по ночам и требует:



А кто у вас?

Как и у людей, у кошек выявлены четыре основных темперамента.

Меланхолика видно сразу. Стоит появиться в доме незнакомцу, он сразу спрячется под диван или куда подальше. Это ранимая и тревожная натура, подверженная стрессам. Нужно время, чтобы он освоился, «продышался». Меланхолики однозначно не выставочные животные, но для дома, для души они прекрасный вариант.

Ваш кот – холерик, если дом кувырком. Из сонного состояния он легко и быстро перепрыгивает в суперактивное, забирается по шторам под самый потолок и потом оттуда громко думает, как спуститься обратно. Степень его удивления прямо пропорциональна децибелам мяуканья. От избытка чувств может ударить или укусить. И да, в присутствии холерика лучше не шуршать фантиками от конфет. Полная гармония будет достигнута с таким же активным хозяином.



Сангвиник – идеал питомца с золотым характером. Легко адаптируется к смене обстановки, мирно уживается с другими животными в доме, очень любит ребятишек. Уже в котенке легко разглядеть сангвиника. Оказавшись в незнакомом месте, он с любопытством, перевешивающим страх, исследует пространство. В меру игрив, умеет «сканировать» настроение владельца. Если тот после работы приляжет на диван, с удовольствием пристроится рядом. Такие коты, как правило, хорошо сложены и крепки здоровьем.



Флегматики спокойны и медлительны. Всегда. Если ваша кошка здорова, но при этом все время спит, скорее всего, у нее этот тип темперамента. Ей хорошо даже в самом маленьком помещении, только бы ее не тревожили. Попытки «разыграть» соню вызовут лишь великодушное спокойное внимание с высоты подоконника. Настоящая находка для пенсионеров, тем, кто вечно пропадает на работе, и людям-«диванодавам». Внимание! Флегмы склонны к набору веса из-за гиподинамии, поэтому осторожнее с лакомствами и угощением.

- а) еды,
- б) воды,
- в) играть,
- г) непонятно чего.

Как поступить?

– Мой кот тоже так делал, пытаюсь за-получить мое внимание в четыре утра, – рассказывают свою историю собеседница.



– Зная, как он не любит пылесоса, я стала класть трубу рядом с кроватью. В итоге питомец понял, что надо сидеть и терпеливо ждать, когда проснется хозяйка.

Но сотни котовладельцев поступают вопреки логике, срываясь на каждое ночное «мяу». А почему? Британские фелинологи недавно это выяснили, исследовав



Татьяна Антоненко.

на специальной аппаратуре издаваемые кошкой звуки. Оказалось, между фрагментами обычного «мяу» она вклинивает эффектом 25-го кадра нечто похожее на плач маленького ребенка. Он-то и действует на подсознание человека.

У кошек очень доступный и понятный язык тела, стоит его изучить.

Во-первых, хвост, антипод собачьему. Ходит ходуном из стороны в сторону – «берегись, я раздражен».

Нарезает восьмерки, трется о ваши ноги – «здесь все мое».

Встречая вас, царапает когтями обои – «я радуюсь, ты дома».

Двигается на полусогнутых, прижавшись к земле, – «охочусь, не мешай мне».

Ни с чем не спутаешь моменты выпрашивания еды – ну вы знаете, эта особая посадка и глаза, ах, какие глаза...

Шипение и шерсть дыбом – «предупреждаю». Правда, поводов для такого угрожающего поведения у кошки не много, конкретно три: чужак в доме, опасность для ее котят, вопросы лидерства.

ЛИДЕР – ЭТО ПРОСТО

Вот несколько фактов из жизни котеек, которые игнорировать бесполезно, надо просто их принять. И так, они:

нуждаются в личном пространстве. На каждое животное должно приходиться не менее четырех квадратных метров, иначе ссор и драк не избежать. Если агрессия все же есть, разводите старожилы и новоселов по разным комнатам. Со временем они привыкнут друг к другу. Когда выяснят, кто из них лидер. А чтобы этот счастливый день наступил быстрее, поощряйте любые позитивные модели поведения;

ведут себя не так, как хочется человеку. Но при этом проблемы совместного проживания несложно и недорого корректируются. Так, если питомец игнорирует лоток, убедитесь, что он здоров, смените наполнитель. Если дерет когтями мебель и обои, не спешите удалять у него когти. Попробуйте найти ему когтеточку или кошачье дерево по нраву;

поддаются дрессировке вопреки расхожему мнению. Даже если вы не Куклачев. Надо только грамотно работать с реакциями пушистика. Например, с помощью авторской запатентованной двигательной-пищевой методики Антоненко;

социализируются в группе. Ранг каждой кошки выявить легко с помощью пищевого теста. В чашку небольшого диаметра, такого, чтобы могло быть только одно животное, положите корм. Тот, кто приступил к трапезе первым, у кого она самая длительная, и есть лидер.

Тамара ПОПОВА, Олег БОГДАНОВ,
Дмитрий СТАРЦЕВ (фото)



И школу свою не забывал...

СПРАВКА

Владимир Пирожков награжден 20 орденами СССР, России и иностранных государств, 42 медалями.

Среди наград – два ордена Ленина, орден Октябрьской Революции, три ордена Трудового Красного Знамени, орден Отечественной войны I и II степени, Дружбы, «Знак Почета», три ордена ГДР «За заслуги перед народом и Отечеством» в золоте, ордена МНР: два – Боевого Красного Знамени и орден «Полярная Звезда», орден Красного Знамени (Афганистан).



Владимир Пирожков на одной из встреч с учениками Змеиногорской средней школы № 1.

В средней общеобразовательной школе № 1 Змеиногорска на этой неделе открыли мемориал в честь выпускника – Владимира Петровича Пирожкова.

Окончив ее в 1941 году, он прошел войну, затем трудился, служил. Проявил себя неординарным человеком в разных сферах. А с марта 1971 по январь 1991 года был заместителем председателя КГБ СССР. И свой родной город, школу никогда не забывал.

ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЛИНЕЙКА

...Восьмое сентября выдалось холодным. С утра моросил дождь, дул пронизывающий ветер. Но намеченную торжественную линейку переносить не стали. И природа словно поняла важность происходящего. Тучи на небе будто замерли, и из-за них даже ненадолго выглянуло солнышко.

– Это знаменательное событие для нашей школы – открытие мемориальной доски в честь Владимира Петровича Пирожкова, – волнуясь, объявил ведущий. – Сегодня у нас почетные гости: начальник УФСБ России по краю генерал-майор Юрий Мороз, начальник Пограничного управления ФСБ России по краю Андрей Карпенко, глава администрации Змеиногорского района Евгений Фролов, председатель Совета ветеранов УФСБ России по краю Алексей Суханов...

Как принято на таких мероприятиях, было сказано много добрых слов. Вспомнили о трудной судьбе молодых людей тех лет, поколения, опаленного Великой Отечественной. Но такие неординарные личности, как Владимир Пирожков, сумели подняться над обстоятельствами.

– В 1941 году стены этой школы покинул выпускник Владимир Пирожков, – сказал начальник УФСБ России по краю Юрий Мороз. – Это славный наш земляк, который много сделал для Родины. Одна из важнейших его заслуг – организация спецподразделения «Альфа». В связи с этим хотел бы вспомнить события, происходившие в Беслане в 2004 году... Когда террористы захватили школу, держали в заложниках сотни людей, в том числе детей, именно это подразделение освобождало их. Благодаря тому, что в свое время Владимир Петрович выступил с инициативой создания «Альфы», удалось противостоять террористам. Я уверен, что пройдут годы и многие из учеников вашей школы встанут в ряды защитников Родины. И они всегда будут помнить, что такие люди – настоящие патриоты – учились здесь, в школе № 1.

И вот наступил торжественный момент – открытие памятной доски. Это почетное право было предоставлено генерал-майору Юрию Морозу и ученику 11-го класса Артему Каблукову.

СУДЬБА ВОИНА

Алтайский край богат неординарными людьми в разных сферах. А Владимир Пирожков был настоящим воином, патриотом нашей Родины. Так сложилась его судьба.

Родился 28 июля 1924 года в Змеиногорске в семье служащих. Кроме него родители воспитывали еще сына и дочь. Каким он был? – Воспоминаний о том, как прошло детство нашего знаменитого земляка, сохранилось немного, – рассказывает директор школы № 1 Галина Чередова, – отличником он не был, но учился хорошо. Увлекался спортом, входил в состав футбольной команды. Еще играл в духовом оркестре... А в остальном был такой же мальчишка, как другие, мог участвовать в подростковых проделках. Но его сверстники потом вспоминали, что он всегда думал о последствиях. Как отразится та или иная шалость на других людях.

В июне 1941 года Владимир окончил 10 классов. Мечтал стать летчиком. Окончил змеиногорскую планерную школу. Готовился поступить в Казанское военное летное училище. Но началась война.

В мае 1942 года добровольцем ушел на фронт. Службу начал в 18-м запасном гвардейском минометном полку. Там окончил курсы младших командиров, стал гвардии сержантом. Вскоре был назначен химинструктором дивизиона 2-й учебно-минометной бригады. Прошагал с боями по Польше и Германии. Первую награду – медаль «За отвагу» – получил за отражение крупной танковой атаки фашистов под Ковелем.

С января 1944 года Владимир Пирожков – командир топовычислительного отделения второго дивизиона 316-го гвардейского минометного Коростеньско-Померанского Краснознаменного, орденов Суворова, Кутузова, Богдана Хмельницкого и Александра Невского полка. В его составе наш земляк участвовал в освобождении Минска, Варшавы, Берлина.

Затем уже ставший легендарным полк был переброшен на плацдарм на Висле. Здесь довелось решать тяжелейшую задачу по уничтожению полка десятиствольных реактивных минометов врага. За мужество и отвагу, проявленные в этих боях и в ходе боевого рейда до Кольберга, Владимир Пирожков был награжден орденом Отечественной войны II степени.

Затем полк перебросили на Одер. Пирожков принял участие во взятии Зееловских высот. Дошел до Берлина, был ранен там в уличных боях. Несмотря на это, участвовал в параде наших войск в этом городе.

В конце мая 1945 года полк дислоцировался в Тюрингии, в городе Кала. Там Пирожков как имеющий тяжелое ранение был демобилизован. В июне 1946 года он вернулся в Змеиногорск.

В МИРНОЙ ЖИЗНИ

После войны Владимир Пирожков увлекся журналистикой. Был литературным сотрудником, диктором местного радиовещания, ответственным секретарем городской и районной газеты «Серп и молот».

«Одна из важнейших заслуг Владимира Пирожкова – организация спецподразделения «Альфа».

Привлекала его работа с молодежью. Способности Владимира были замечены, и он стал первым секретарем РК ВЛКСМ в Змеиногорске. Позднее работал заведующим отделом крестьянской молодежи, секретарем по кадрам, вторым секретарем Алтайского крайкома ВЛКСМ. Трудился на целине. Награжден медалями «За трудовое отличие» и «За освоение целинных земель».

В 1954 году Пирожкова направили на учебу в Высшую партийную школу при ЦК КПСС. После ее окончания он более 10 лет – с 1957 по 1968 год – занимался партийной работой. Был вторым секретарем Алтайского крайкома КПСС. В 1968 году его направили в КГБ СССР. Вначале он возглавил управление кадров Комитета. Затем его избрали секретарем парткома КГБ СССР. А с 1970 по 1990 год Владимир Пирожков – заместитель председателя КГБ СССР. На этом посту он многое сделал для укрепления государственной безопасности страны, особенно это касается кадровой политики ведомства. Под его руководством проведены многие успешные специальные контрразведывательные и антитеррористические операции.

В одном из интервью Владимир Пирожков рассказывал об этом так:

– Когда мне поручили курировать группу «Альфа» – вскоре после ее создания – мы поставили целью сделать из нее лучшее в мире подразделение антитеррора. К бое-

вой подготовке мы привлекли инструкторов самбо. Но я чувствовал, что самбо – не совсем то. Самбо эффективно против хулигана с ножом. А мы ведь готовились к очень серьезным боевым операциям...

И он добился того, что инструкторы с Кубы обучили бойцов «Альфы» каратэ, что в дальнейшем оказалось очень эффективным.

Земляки-змеиногорцы в течение 14 лет оказывали Владимиру Петровичу доверие – избирали его депутатом Верховного Совета РФ. Переехав в Москву, он бывал в Змеиногорске, заходил в родную школу.

– К встрече с ним мы готовились, – рассказывает директор школы № 1 Галина Чередова, – вопросы учеников составлялись заранее, их проверяли власти. А он, когда пришел, сказал, чтобы ребяташки забыли все эти записанные вопросы и спрашивали о том, что их на самом деле интересует.

А однажды Галина Чередова возила учеников школы на встречу со знаменитым земляком. Экскурсия проходила прямо на Лубянке. До того как зайти в здание спецслужбы, ребята заметили неподалеку зоомагазин. И увидев там попугаев, решили их купить. Учитель была в шоке от этого, ведь возвращение домой с питомцами могло стать очень сложным. Уговорила их подождать.

Во время встречи Владимир Пирожков смог отвлечь внимание ребят от попугаев.

В отставку Владимир Петрович ушел в январе 1991 года. Но еще до этого, в 1989 году, сослуживцы избрали его председателем Совета ветеранов Комитета государственной безопасности. Скончался Владимир Пирожков 9 января 2009 года на 85-м году жизни.

ЗАБЫВАТЬ НЕЛЬЗЯ

По словам председателя Совета ветеранов УФСБ России по краю Алексея Суханова, идея об открытии мемориала Владимиру Пирожкову появилась давно. И в Совете ветеранов, и в самом силовом ведомстве понимают, что память о земляках-патриотах надо сохранять. И вот вышло так, что в год 75-летия Победы удалось выполнить задуманное.

– Сначала мы планировали открыть мемориал к 9 Мая, – говорит Алексей Суханов. – Но из-за пандемии мероприятие все переносилось. Но вот наконец-то открытие состоялось. И дети при входе в школу будут видеть своего земляка, вспоминать его славный жизненный путь. Это очень важно, ведь, может быть, кто-то из ребят также захочет стать настоящим воином, защитником своей Родины.

Тамара ЛОГИНОВА



Дороги Глеба Горышина

В будущем году исполняется 90 лет со дня рождения Глеба Горышина. Местом своего рождения как писателя он всегда считал Алтай.

ПЕРВЫЙ ШАГ

В газету «Сталинская смена» Горышин пришел весной 1954 года после окончания факультета журналистики Ленинградского университета: «Я попросил направить меня на работу на целину, на Алтай. Это был мой первый самостоятельный шаг, первый кирпич в собственноручной кладке судьбы-биографии. Слава богу, что я его совершил, первый шаг определил весь дальнейший путь...» Глеб Александрович принадлежал к нарождающемуся поколению шестидесятников, влюбленному в будущее своей страны. Влюбленностью в открывшиеся ему степные, горные, лесные и озерные просторы дышит вся его молодая алтайская проза.

«Я жил на Алтае, работал в молодежной газете, – вспоминает Горышин в очерке «Сюжет на тропе». – В алтайских целинных совхозах, на полевых станах, в степи под скирдой соломы, в доме приезжих на Чуйском тракте, над Катунью, над Бией, над Алеем, над Обью я писал для того, чтобы самоопределился, найти свое место в огромном мире».

В очерке «О пользе пешего хождения» Горышин вновь вспоминает: «Уезжая с Алтая, опять возвращался туда, потому что именно там первоначально моей литературной судьбы. И нынче... я обращаюсь к степям и горам Алтая: «Господи, дай мне силы, как прежде, выйти на Чуйский тракт, поднять руку перед идущим грузовиком, забраться в кузов, махнуть до Чибита, а там пешком в Улаган, подняться к перевалу Кату-Ярык, спуститься к Чульшману, сто километров тропы, зажечь костер на берегу Телецкого озера... за мною приедет мой старый товарищ, наблюдатель поста гидрометслужбы Николай Павлович Смирнов».

К слову, о значении для Горышина собственной «тропы» говорит и заглавие одной из его книг – «По тропинкам поля своего». Книга рассказов для детей названа «На алтайской тропе».

«ЗНАЧИТ, МОЖНО И ТАК?»

Собкором «Сталинской смены» Горышин работал с 1954 до весны 1957 года, регулярно публикуя здесь – а начиная с 1955-го и в «Алтайской правде» – очерки-репортажи с целинных полей. По бережно сохраненным писателем газетным вырезкам можно воссоздать географию командировок. Горышин пишет об алтайских совхозах, о трудовых подвигах, о целинном хлебе. Есть среди публикаций и отчеты о спартакиадах в Барнауле, о театральных премьерях в Бийске, о сельской самодеятельности, о молодых алтайских литераторах, есть и охотничьи очерки-зарисовки, фельетоны.

Самый ранний его алтайский рассказ «Семерочка» – одно из свидетельств общей для молодой литературы конца 1950-х «решимости впервые раскрепоститься». «Помню, – признается автор в предисловии, – меня тогда поразили первые рассказы Юрия Казакова (чуть позже – рассказы Василия Шукшина) – именно свободой самоизъявления, какой-то неумностью личностного начала, игрою словом, никем до этого не тронутой правдой жизни... Значит, можно и так?»

Первым опубликованным произведением Горышина был написанный на Алтае рассказ о лесосплавщиках на Бие «Лучший лоцман». Алтайские сюжеты составили и первый сборник его рассказов «Хлеб и соль». Здесь, в рассказе «Бельфлер-китайка» впервые появился создатель яблоневого сада на берегу Телецкого озера Михаил Костромин, прототипом которому послужил Николай Смирнов. Его «особенная, умудренная тайгой и трудами жизнь» составила и сюжет рассказа «Синее око». Позднее по впечатлениям от новых поездок на Алтай Горышиным были написаны повести «Снег в октябре» и «До полудня».

В Горно-Алтайске на съемках фильма «Живет такой парень» Глеб Александрович познакомился с Шукшиным, сыграл в картине эпизодическую роль. Дружба с Василием Макаровичем завязалась позднее и продолжалась много лет. В Сростки на Шукшинские дни Горышин приезжал неоднократно, вспоминал о друге: «Таких, как Василий, парней можно было встретить на Чуйском тракте, в кабинах грузовиков, – я всегда дивился мужеству, силе духа, особому таланту... этих пар-

«...ПИСАТЬ АЛТАЙСКИЕ ПОВЕСТИ МНЕ БЫЛО ЛЕГКО, СЧАСТЛИВО...».

ней, годами едущих краем пропасти, через заоблачные перевалы. Я думаю, если бы судьба Шукшина сложилась как-то иначе, то он стал бы шофером на Чуйском тракте».

ПРОДОЛЖЕНИЕ ПУТИ

Уехав с Алтая, Горышин работал в геологических и изыскательских партиях в Восточных Саянах, в зоне затопления Братской ГЭС, в Забайкалье, на Дальнем Востоке, на Сахалине. В 1960-м он был принят в Союз писателей.

Путевой очерк остался его основным рабочим жанром, а дорога, тропа – главным сюжетобразующим началом его прозы. С молодых лет Горышин осознавал себя последователем «странствующей музыки» Паустовского и Пришвина, «естественная» фило-



Глеб Горышин на Алтае. 1976 год.

софия его ранних вещей формировалась также и под заметным влиянием прозы Андрея Платонова. Писатель обращался к первоосновам жизни, утверждал ценность простых потребностей человека в труде, любви, близости природе. Лев Аннинский увидел в Горышине писателя «чуткого,

портражностью, оформились в прозе Горышина в художественную систему, они определяют ее индивидуальность, ее своеобразие».

ВОЗВРАЩАЯСЬ...

На Алтай Глеб Александрович возвращался не раз. В 1976 году он привез на Телецкое озеро меня: «Добрался досюда заскорузшим, усталым, полууснувшим от кислородного голодания. И вот просяпаю; спасибо Озеру... Гляжу на Озеро, обращаюсь к нему с внутренним монологом: «Озеро, помоги мне вернуться к себе самому, молодому. Я же к тебе вернулся, ты видишь... Я тебе изменил, ушел от тебя на долгие годы, грешил с другими озерами, реками и морями. Но я вернулся, ты слышишь меня?.. И привел с собой дочь...»

Характерно, что собственный алтайский дневник 1976 года Горышин объединил с многолетними дневниковыми записями своего героя, Николая Павловича Смирнова. В этом не столько литературный прием, сколько признание особой близости с ним. Очарованная озером душа была и у Смирнова, и у его ленинградского гостя.

Редактированию и изданию чужих рукописей, возглавив в 1973 году отдел прозы в журнале «Аврора» и в 1977-м став его главным редактором, Глеб Алек-

сандрович отдал много сил. В 70–80-е годы Горышин работал преимущественно в жанре повести-репортажа. Своего героя-труженика в эти годы он снова находит на Алтае. Им становится директор совхоза «Восход» Антон Григорьевич Афанасьев. Его труду на алтайской ниве Горышин посвятил несколько очерков и повестей – «В степи у самых гор», «Легкий полевой обед», «Хлеба подгорели».

«Очерки об алтайском хлебе, о сибирском характере я писал в упоении уборочной страды, в гостинице колхоза «Восход», в короткие минуты нашей разлуки с председателем Афанасьевым. Писал и думал, что ежели бог тебе дал хоть малую толику таланта, осуществить его можно вкупе с талантом, найденным в жизни, дабы подзарядиться... Я думал, что поиск героя – это поиск таланта. Герой нашелся, писать алтайские повести мне было легко, счастливо».

Это, пожалуй, одно из важнейших признаний Глеба Александровича.

Последняя книга Горышина, «Гора и Берег», вышла в 1989 году. Свои «записки» печатал Глеб Александрович регулярно в журналах и газетах. В последние годы он все чаще писал стихи, издал за свой счет два поэтических сборника. В середине 80-х в деревне Ньюговичи на Вепской возвышенности купил избу, в которой жил с весны до осени. Деревня – в тайге, на берегу глубокого темного озера – умирала. Медленную смерть деревни он и писал год за годом – на фоне бессмертия лесов, озер, восходов и закатов. Книга складывалась почти десять лет, очерки публиковались, но издания автор не дождался. Она вышла в 1999 году посмертно.

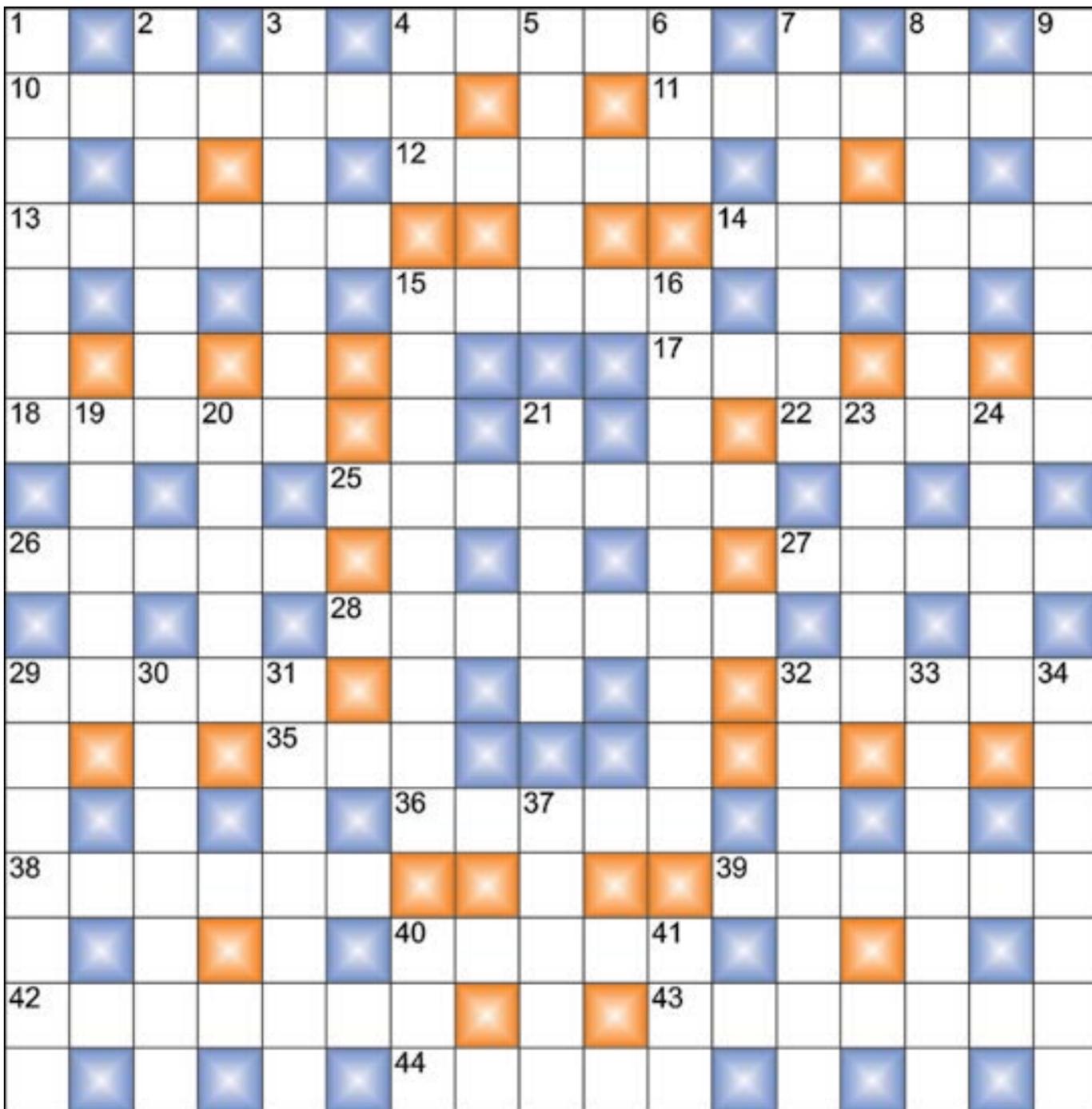
Жизненные итоги – главная тема последней книги. Таежное вепское озеро напоминает автору алтайское озеро и так же его «утрачивает»: «...Вдруг нашел себе объяснение: я являюсь описателем местностей, из которых состоит Россия. Что успею, то опишу, всякий раз наново влюбляясь, прикипая сердцем к обретенному предмету. Каждая местность России пригожа, краса ее не хвастлива, не выставляет себя напоказ, сокрыта в душе. Душа познается в трудах, хотя бы в трудах хождения...»

Этической и поэтической заповедью звучат последние строки автобиографических записок Глеба Горышина «Мой мальчик, это я»: «Моя мама нарекла меня Глебом не в потемках, а на духовном свете, дошедшем до нас неугасшим. Маме хотелось вырастить сына любящим тех, кто дал ему жизнь, кротким. Кротостью и любовью дышит из глубины веков «Сказание о Борисе и Глебе»...»

Любовью и кротостью дышит поздняя проза Глеба Горышина. Ее первоначалом был Алтай.

Анна ГРОДЕЦКАЯ,
вед. науч. сотр. Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН,
дочь Г.А. Горышина.

КРОССВОРД



По горизонтали:

4. Капитан, которого дети обыскали в романе Жюль Верна. 10. Заранее условленная встреча влюбленных. 11. Искусство складывания фигурок из бумаги, пришедшее к нам из Японии. 12. «Дихлофос» для нечистой силы. 13. Сон на столе хирурга. 14. Ежегодный отдых от работы. 15. Лесная птица с клювом-долотом. 17. Частица, несущая заряд. 18. Ряд небольших гор, цепь холмов. 22. Убеждение, мировоззрение, взгляды. 25. Тимур, который ходит в гости, пока все дома. 26. Препграда, вырастающая между не понимающими друг друга супругами. 27. Перетряска вещей подозреваемого, чтобы найти улики. 28. Выдающийся русский полководец, военный министр ...-де-Толли. 29. Источник деятельности историографа. 32. Вид монголо-татарской тактики. 35. В футболе мяч, вышедший боком. 36. Простей-

ший одноклеточный организм. 38. Сергей, ставший Остапом Бендером в экранизации «Золотого тельца». 39. Лечебное средство, которое можно подсластить. 40. Прodelки, проиcки. 42. Большой круглый хлеб. 43. Оптический прибор для одного глаза, вставляемый в глазную впадину. 44. Водка, привезенная в подарок с Балкан.

По вертикали:

1. Учеба с целью получения коммуникативных навыков. 2. Свойство материи, которое законно сохраняется. 3. Небольшое количество соли. 4. Шум голосов, моторов. 5. Независимая проверка финансов, дабы избежать пения ими романсов. 6. Косметическая «накладка», чтобы скрыть недостатки. 7. Судовая цистерна для водяного балласта, топлива и др. 8. Теплоота, проявленная хозяевами при встрече гостей. 9. Имя великого скрипача, мастера игры на

одной струне. 15. Главенствующее явление в какой-либо сфере. 16. Золотая болезнь старателей. 19. Учитель красноречия у древних греков и римлян. 20. Лондонский франт, под которого кровающая купальный сезон на прудах. 23. Надстройка на палубе судна различного назначения. 24. Собранный компромат на кого-нибудь. 29. Аспирант высшего военно-учебного заведения. 30. Грубость, проявленная наглестом в транспорте или

магазине. 31. Ароматный порошок для кулинара, собравшего печь торт. 32. Свежая струя в давно налаженном деле. 33. Православный священник. 34. Массовое празднество под открытым небом. 37. Простое приспособление для мытья внутренней поверхности бутылок. 40. Что в бильярде имеет свой личный номер? 41. Личное название человека, даваемое при рождении, часто вообще личное название живого существа.

Оксана МАКСИМОВА.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 4 СЕНТЯБРЯ

По горизонтали: 1. Запрет. 6. Эшелон. 10. Брюхо. 11. Египет. 12. Абрис. 13. Паспорт. 15. Кран. 18. Пики. 19. Тезис. 20. Часть. 25. Крестьянин. 27. Билет. 29. Осетр. 30. Карикатура. 34. Качка. 36. Шинок. 39. Опаk. 41. Кипа. 42. Страсть. 44. Округ. 45. Бедлам. 46. Цапля. 47. Мольба. 48. Дракон.

По вертикали: 1. Змейка. 2. Примат. 3. Елей. 4. Орлан. 5. Охалка. 7. Шмат. 8. Ларчик. 9. Настил. 14. Рать. 16. Невеста. 17. Пинта. 21. Окись. 22. Ряса. 23. Рисунок. 24. Лежак. 26. Ирис. 28. Радио. 31. Паут. 32. Водоем. 33. Капрал. 35. Клапан. 37. Кишляк. 38. Размен. 40. Стилль. 42. Сгиб. 43. Веер.

ГОРОСКОП
НА 12 – 18 СЕНТЯБРЯ

Ты здесь на везение
не уповай



ОВЕН. Дела делами, но и здоровье тоже важно. Сейчас вряд ли получится быстро идти вперед, важно сохранить прежние наработки. Кое-кому грозит запутаться в юридических проблемах. В общем сделайте акцент на личные дела.



ТЕЛЕЦ. Есть возможность для решения старых задач. Только не делайте резких движений. Старайтесь действовать не торопясь, а то совершите ошибки. Сейчас более важно следить за самочувствием, укреплять иммунитет. Кто-то решится на переезд.



БЛИЗНЕЦЫ. Время проявить свои таланты и способности. В то же время остерегайтесь вовлечься в сомнительные проекты и будьте разборчивее в выборе друзей.



РАК. Многие почувствуют торможение в начинаниях из-за противодействия чиновников, а также собственной рассеянности. Строже относитесь к документам, подписывайте бумаги лишь после тщательного изучения.



ЛЕВ. Будьте готовы к некоторым неожиданностям. Кое-кого ожидает поездка в незнакомое место или непредсказуемая встреча. В общении старайтесь не давать повода для пересудов. Чего-то крупного лучше пока не затевать.



ДЕВА. Как проведете первые 12 дней после своего дня рождения, таким и сложится год. Есть шанс укрепить свои позиции, включив волю и дисциплину. Это произведет хорошее впечатление на влиятельных людей.



ВЕСЫ. Кое-что из прошлого может заставить вас поволноваться. Сейчас не стоит принимать все за чистую монету (в том числе информацию). Будьте внимательнее во время передвижения.



СКОРПИОН. Все меньше свободное время и все больше работы. Не исключено, что вам предстоит помочь кому-то, попавшему в беду. Из-за напряжения могут напомнить о себе хронические заболевания. Особенно берегите глаза.



СТРЕЛЕЦ. Всех денег не заработаешь. Пока не стоит рвать и метать, а также перенапрягаться. Займитесь лучше собственным здоровьем. В любви оставайтесь сами собой. Кому надо, полюбят вас и таким, как есть.



КОЗЕРОГ. Когда трудно, лучше включить философский настрой. Вы можете пополнить свой кошелек через усилия и прошлые связи. Да и новые уже на подходе. В доме тоже все нормально.



ВОДОЛЕЙ. Приглядывайтесь ко всему, потому что многих из вас ждут крупные перемены. А пока не стоит рисковать, и при необходимости посоветуйтесь со знающими людьми. Это достаточно травмоопасное время, так что будьте осторожны.



РЫБЫ. К сожалению, кое-кто из вас пребывает в иллюзиях, надеясь неожиданно получить большой куш. Но вряд ли что-то свалится с неба, пока вы не засучите рукава и не приметесь разгребать завалы.

Тамара СТРЕЛЬЦОВА