



Краевая массовая газета

www.ap22.ru

Нас читают 100 лет

Издаётся с 12 августа 1917 года

# Алтайская ПРАВДА

Четверг, 19 марта, 2020 год

№ 49

(30176)



Храним традиции. Шагаем в будущее



ГЛАВНОЕ

## Урок на высший балл

**В Барнауле продолжается главное педагогическое состязание «Учитель года Алтай». По итогам первых трех испытаний вчера вечером определились лауреаты.**

19 марта им предстоят публичное выступление и мастер-класс для коллег. Корреспонденты «АП» побывали на открытых уроках, которые прошли во вторник в барнаульской гимназии № 42. Как всегда, учителя-конкурсанты знакомы со своими классами буквально за несколько минут до начала занятий. К счастью для них, гимназистов открытыми уроками и вниманием прессы уже давно не удивить.



Анна Долгополова начала свой урок с разминки.



Этих детей открытыми уроками не удивить.

ЗЕР ГУТ!

В этот день детям рассказали о неопределенных местоимениях русского языка, линейной функции, необычном творчестве Льва Толстого и внешней политике Екатерины II.

Лариса Зименс, учительница немецкого языка Гальштадтской средней школы Немецкого национального района, учила пятиклассников рассказывать о семье. Для учащихся гимназии немецкий – второй язык, тот самый предмет, вокруг которого было сломано столько копий.

За 40 минут урока (на самом деле управились даже за 38!) дети посмотрели видео, рассказали о своих братьях и сестрах, изучили профессии и поиграли с учительницей в интересную для программы «Пока все дома». На дом получили задание нарисовать семейное дерево. Члены жюри даже не стали скрывать от Ларисы Зименс, насколько им понравилось



Конкурсантка из Гальштадта Лариса Зименс.



Оценивают участников лауреаты и победители конкурса прошлых лет.

занятие. Она и сама осталась довольна: – Я могу оценить урок на высший балл. Чувствовала себя комфортно, и ребяташки мне очень помогли – хороший, сильный класс. Мне не приходилось вытягивать

ответы. Конечно, вначале было волнение, но я с ним совладала, ведь стоит дать слабинку – и дети тоже начнут нервничать.

Лариса Зименс признает, что для Немецкого национального района ее предмет – осо-

бый. У нее и самой немецкие корни. «Несколько лет назад мы получили статус школы с этнокультурным компонентом, у нас ведется курс внеурочной деятельности, – рассказывает учительница. – Для начальных классов – «Первые

шаги в историю российских немцев», для средней школы – театр, этнокультурная школа. Мы рассказываем, как немцы оказались в России и на Алтае, как заселяли Гальштадт, чем занимались. Изучаем их праздники, кухню.

Дети вспоминают рецепты бабушек и вдруг узнают, что корни-то у них немецкие! А в нашем музее есть комната немецкого крестьянина, где все наглядно.

(Окончание на 2 стр.)

## До особого распоряжения

Министр спорта Алтайского края Алексей Перфильев подписал приказ об отмене проведения спортивных мероприятий в связи с пандемией коронавируса. Документ, который оказался в распоряжении «АП», датирован 16 марта.

Именно с этого числа отменяются межрегиональные, региональные и межмуниципальные физкультурные и спортивные мероприятия, включенные в Единый краевой календарный план физкультурных и спортивных мероприятий Алтайского края на 2020 год. Подчеркивается, что запрет будет действовать до особого распоряжения.

Как сообщили «АП» в региональном управлении Роспотребнадзора, в крае действует рекомендация не проводить мероприятия с численностью более 200 человек. В то же время на Алтае не зарегистрировано ни одного случая COVID-19.

Светлана ЯКОВЛЕВА

## Командировки отменяют

В учреждениях культуры Алтайского края вводят дополнительные меры санитарной безопасности в целях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции. Соответствующий указ подписала министр Елена Безрукова.

Теперь влажную уборку в музеях, театрах, библиотеках будут проводить с использованием дезинфицирующих средств, постоянно проверившая. В образовательных учреждениях данной сферы будут следить за состоянием сотрудников и учащихся. Ограничат выезды работников в командировки. Исключением станут особые случаи, согласованные с Министерством культуры края.

Сейчас учреждения работают в штатном режиме. Спектакли не отменяют. Ограничения коснулись, по рекомендациям Роспотребнадзора, только крупных культурно-массовых мероприятий.

Алёна ИВАНОВА

## В Китай отправили рапсовое масло

Состоялся торжественный запуск контейнерного поезда с рапсовым маслом со станции Барнаул в Китай. Общий объем 80 наполненных танк-контейнеров – 1992 тонны. Производителем продукции является Барнаульский масложаточный завод.

Пилотный проект по отправке контейнерных поездов обладает рядом преимуществ. Такого рода перевозки позволяют транспортировать наливные грузы, исключая дополнительную перегрузку продукции в другие емкости. Данный проект будет способствовать развитию экспортного потенциала агропромышленного комплекса края и совершенствованию международных транспортно-экономических связей, сообщает пресс-служба Алтайщипецпрома.

Со станции Барнаул поезд отправился ночью 18 марта. Через три дня груз прибудет на границу с Китаем.

Татьяна ПЕРВОВА

Эти и другие новости читайте на сайте: [www.ap22.ru](http://www.ap22.ru)

ПРИОРИТЕТЫ

## Бережливое пространство

**17 марта на площадке центра «Мой бизнес» в Барнауле открыли «Фабрику процессов». Это учебная площадка, на которой сотрудников предприятий края будут обучать инструментам и методам бережливого производства.**

Нужна ПЕРЕЗАГРУЗКА

Бережливое производство – это система управления предприятием, которая помогает избавиться от потерь и максимально повысить эффективность бизнеса. На «Фабрике процессов» будут проходить обучение представители компаний, участвующих в национальном проекте «Производительность труда и поддержка занятости». Напомним, Алтайский край на конкурсной основе попал в число двадцати российских регионов, которые первыми в стране приступили к его реализации.

В открытии учебной площадки приняли участие губернатор края Виктор Томенко и заместитель генерального директора Федерального центра компетенций в сфере производительности труда Ирина Жук. По их словам, своих специалистов на учебу отправят 98 предприятий. «Фабрика процессов» поможет им снизить производственные потери и увеличить выработку. Задача – к 2024 году повысить производительность труда на тридцать и более процентов.

КАК НА РАБОЧЕМ МЕСТЕ

Участники проекта будут заниматься в помещении общей площадью 100 квадратных метров, которое разделено на



Губернатору показали, как работает «Фабрика процессов».

несколько зон: информационный центр и рабочую часть, где находятся необходимые для работы инструменты.

Под руководством тренеров-наставников сотрудники предприятий моделируют процесс сборки пульта управления на реальном производстве. Всего девять операций, десятая – контроль.

Мы имитируем процесс сборки и к концу третьей смены максимально улучшаем показатели первой, в два раза сокращая длительность процесса, повышая загрузку операторов до 85%, снижая время транспортировки, – рассказывает руководитель Регионального центра компетенций Алтайского края

Александр Вагенлейтер. – Перед обучающимися стоит задача оптимизировать производственный поток с конкретными, измеримыми показателями эффективности. Они сами попробуют устранить ошибки и поймут, как потери влияют на реальный экономический результат.

Пока на «Фабрике процессов» преподают четверо сертифицированных наставников, но за четыре года здесь подготовят немало внутренних тренеров, которые вернутся на предприятия и, вооруженные новыми знаниями, помогут выстроить систему управления на своем производстве.

(Окончание на 2 стр.)

44

лучших

РАБОТНИКА КУЛЬТУРЫ ВЫБРАЛИ В АЛТАЙСКОМ КРАЕ

Губернатор Виктор Томенко подписал документы о присуждении денежных премий в размере 50 тысяч рублей 44 работникам краевых и муниципальных учреждений культуры края. Среди победителей конкурса – директор Библиотечной информационной системы Рубцовска Елена Кайгородова, артист Государственного молодежного ансамбля песни и танца Алтай Степан Копилевич и другие заслуженные деятели искусств.

КАЛЕНДАРЬ «АП»

Весенний солнцеворот

**20 марта в этом году – день весеннего равноденствия. В северном полушарии наступит астрономическая весна.**

Как рассказали в Барнаульском планетарии, данное событие случается тогда, когда Солнце «пересекает» небесный экватор и «перемещается» из южного полушария в северное.

Наши предки называли это явление Весенним солнцеворотом. Эта же дата – праздник Вербеницы. На Руси считали, что именно в этот день приходит настоящая весна и прилетают жаворонки, которых называли посланцами рая и птицами, приносящими тепло.

Считалось, что к этому времени должна распуститься верба. Ветки приносили в дом – верили, что они изгонят ссоры, болезни и другие беды.

ПРОГНОЗ

в крае	сегодня	в Барнауле
	Ветер юго-западный, 4-9 м/с, местами порывы до 14 м/с, без осадков, сильная гололедеца.	
0° +5°		0° +2°
20 марта		
день	ночь	Ветер юго-западный, 4-9 м/с, местами порывы до 13-18 м/с, ночью – небольшой снег, днем – без осадков, гололедеца.
+1° +6°	-3° -8°	
21 марта		
день	ночь	Ветер южный, 3-8 м/с, местами порывы до 15 м/с, без осадков, изморозь, туман, сильная гололедеца.
+3° +8°	-1° -6°	

**Уважаемые читатели!**  
 Редакция газеты «Алтайская правда» информирует о том, что идет **ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСНАЯ КАМПАНИЯ** на 2 полугодие 2020 года.

до 31 марта можно оформить подписку в любом почтовом отделении по ценам прошлого полугодия.

73652 индекс	(для участников и ветеранов ВОВ, инвалидов I и II групп)	330 руб. на 6 месяцев
П0300 индекс	(без официальных документов)	528 руб. на 6 месяцев
П0303 индекс	(с официальными документами)	990 руб. на 6 месяцев

ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

# Неожиданная прибыль

**В конце марта состоится совместное собрание регионального Минпромэнерго и объединения работодателей Алтайского края «Союз промышленников», где руководители заводов будут обсуждать общие проблемы. Накануне мы встретились с исполнительным директором объединения Виктором Мещеряковым.**

– Виктор Алексеевич, для начала давайте подведем итоги прошлого года.

– Индекс физического объема промышленного производства составил в Алтайском крае 101,2%. Это чуть меньше среднего по Сибирскому федеральному округу. В денежном выражении производство продукции за прошлый год выросло на 9%.

Уже после первого полугодия мы почувствовали, что большого увеличения выручки нет, но значительно снизилась себестоимость продукции. В результате прибыль выросла вдвое. Сколько помню, такой прибыли никогда не получали.

– Как такое могло случиться?

– Это предмет особого изучения. Данных по отдельным предприятиям у нас еще нет. Можно лишь сказать, что с 78 до 80% выросла доля прибыльных предприятий в обрабатывающем секторе.

– Какие затраты могли уменьшиться?

– Надо учитывать, что каждое предприятие работает над повышением эффективности производства. Закупают новые станки, обрабатывающие центры с ЧПУ, которые заменяют сразу несколько обычных станков, что позволяет значительно повысить производительность труда. Также заводы заняты повышением энергетической эффективности производства, ростом его объемов.

– Новый министр промышленности края Вячеслав Химочка отметил во время недавней интернет-конференции, что существующий набор инструментов поддержки вполне достаточно. Вы с этим согласны?

– При планировании своей деятельности руководители заводов не рассчитывают на господдержку и не закладывают ее в свой бюджет. Если дали, то рассматривают ее как манну небесную и говорят спасибо.



Алтайские предприятия заняты повышением энергетической эффективности производства.

Господдержка в виде безвозмездных субсидий – это одно, в виде займов – другое. Их надо возвращать. В регионе работает Фонд развития Алтайского края, где можно получить займы под 5%.

## 80%

**ПРОМЫШЛЕННЫХ  
ПРЕДПРИЯТИЙ КРАЯ  
ЗАКОНЧИЛИ 2019  
ГОД С ПРИБЫЛЬЮ**

– Этого набора инструментов достаточно?

– Достаточно, если бы они все были доступными. Получение субсидий в рамках постановления правительства края № 237 от 28 июня 2018 года пока невозможно. Документ предусматривает семь видов субсидирования затрат при реализации инвестиционных проектов: банковскую процентную ставку, покупку оборудования, налог на имущество, на прибыль, подключение к энергосетям и так далее. Но чтобы ее получить, надо иметь среднюю зарплату по предприятию

ниже, чем в той же отрасли по Сибирскому федеральному округу. А у работников алтайских заводов зарплата процентов на сорок ниже. Если в обрабатывающем производстве в Алтайском крае заработная плата составляет 28,2 тыс. руб., то по СФО – больше 40 тыс.

Такие условия субсидирования должны были, по задумке краевых властей, стимулировать руководство предприятий повышать зарплату, этим самым увеличивая доходы граждан края.

Между тем в краевом бюджете на субсидирование промышленности в прошлом году предусматривалось 75 млн руб., но ни копейки на эти цели не потрачено. В этом году предусмотрено уже 200 млн руб. Поэтому Союз промышленников края обратился к губернатору Виктору Томенко с просьбой пересмотреть заложенное в постановление условие. И этот вопрос почти решен. Губернатор согласился снизить уровень зарплаты субсидируемого предприятия до среднекраевого по виду экономической деятельности. Думаю, что при таком раскладе 70% алтайских заводов смогут претендовать на этот вид поддержки.

– Сколько всего из бюджетных средств может быть потрачено на промышленность?

– Помимо 200 млн руб. на субсидии в Фонде развития Алтайского края – 550 млн. Из них на сегодня 180 млн не израсходованы. Эти деньги могут выделить на реализацию инвестиционных проектов, но не более 100 млн руб. в одни руки на срок до пяти лет. В этом году фонд пополнится еще на 100 млн руб. за счет краевого и на 100 млн за счет субсидий из федерального бюджета.

Также федеральной поддержкой в рамках постановления Правительства РФ № 1432 в крае пользуются четыре предприятия сельхозмашиностроения. Из Фонда развития промышленности (ФРП), созданного при Минпромторге РФ, пока ничего не ожидается. Деньгами ФРП воспользовался только алтайский завод прецизионных изделий – 300 млн руб. И это в первую очередь связано с нехваткой в крае крупных инвестиционных проектов. Вот на АЗИИ реализуется такой проект, поэтому завод и получил заем.

## СПРАВКА

Виктор Мещеряков – заслуженный энергетик РФ, с июля 2016 по сентябрь 2018 года был вице-губернатором Алтайского края, а предыдущие девять лет – начальником регионального управления по промышленности и энергетике, еще раньше работал в руководящих должностях различных энергетических предприятий.

– Насколько сегодня важны для предприятий льготные займы, если и банковские кредиты дешевеют?

– Действительно, надежным заемщиком банки уже выделяют деньги под 7,5–8%. Но ситуация может измениться под влиянием очередного нефтяного кризиса и падения курса рубля.

– Надо ли вообще брать кредиты для развития в условиях неопределенности мировой экономики?

– Немало алтайских предприятий вкладываются в свое будущее. Объем инвестиций в промышленность в 2018 году составил 22,9 млрд руб. 70% из них приходится на приобретение высокопроизводительного оборудования. Это в значительной мере и привело к сокращению себестоимости и повышению прибыли в 2019 году. Думаю, что собственники большую часть прибыли опять вложат в развитие, в модернизацию. А значит, себестоимость продукции продолжит снижаться. Чем больше грамотно вкладываешь, тем эффективнее производство.

Но наши промышленники ждут, когда реально заработает постановление Правительства Алтайского края № 237, потому что субсидирование банковской ставки заемщикам даже выгоднее, чем брать деньги под 5% в Фонде развития Алтайского края. В результате инвестиционная активность предприятий значительно вырастет.

– Будут ли промышленники добиваться от рабочей группы по совершенствованию краевых налогов их снижения в свою пользу?

– Теоретически можно побороться за это, но тогда мы услышим рассказ нашего Минфина, что какие-то социальные расходы придется сокращать. Единственный выход – наращивать производство, чтобы увеличивать налоги, которые поступают в краевой бюджет.

Евгений ШУМИЛОВ,  
Евгений НАЛИМОВ  
(фото)

НОВОСТИ

## Роботы сделают вагоны

На заводе в Новоалтайске будут использовать современный робототехнический комплекс сборки и сварки торцевых стен грузовых вагонов. Новый участок запустят на предприятии «Алтайвагон» 25 марта.

Производственная линия оснащена сварочными роботами компании FANUC стоимостью 80 миллионов рублей, пояснили в пресс-службе губернатора.

Запуск нового робототехнического комплекса позволит изготавливать до 1200 торцевых стен в месяц для 600 вагонов. Роботизация и автоматизация процессов сварки повысят производительность труда.



## Сообщи, где торгуют смертью!

В Алтайском крае стартовал первый этап Общероссийской антинаркотической акции «Сообщи, где торгуют смертью!». Он продлится по 27 марта.

Цели акции: во-первых, привлечь общественность к участию в противодействии незаконному обороту наркотиков. Во-вторых, консультация и оказание квалифицированной помощи в лечении и реабилитации наркозависимых.

Как сообщили в пресс-службе ГУ МВД России по региону, только за два месяца этого года полицейскими пресечено 622 преступления, связанных с незаконным оборотом наркотиков, сотрудниками органов внутренних дел изъято их 111,6 кг.

Граждане могут сообщить о незаконном обороте наркотиков по телефонам доверия ГУ МВД России по краю: 128 и (3852) 63-03-15 (круглосуточно), а также по телефону 02 и по электронной почте: mvd22\_request@mvd.ru.

Светлана ЯКОВЛЕВА

«АП»-ИНФО

## Штраф – со скидкой



«Пользуясь скидкой: известно, что если водитель платит в течение 20 дней после нарушения ПДД, ему дадут скидку 50% на портале госуслуг. А всех ли штрафов это касается?»

Семен Ивлев, г. Бийск.

В Госавтоинспекции края «Алтайской правде» ответили: нет, это касается не всех нарушений. Скорость размер выплаты не удастся, если это:

- любые нарушения, связанные с алкогольными или наркотическими веществами;
- отказ от медицинского освидетельствования;
- повторное превышение скоростного режима более чем на 40–60, 60–80 и более 80 км/ч;
- повторный проезд на красный свет;
- выезд на встречную полосу автомобильного движения;
- повторное нарушение транспортным средством, которое зарегистрировано в ненадлежащем порядке;
- причинение вреда здоровью легкой или средней тяжести.

По итогам 2019 года в регионе оплачено с 50-процентной скидкой 453 тысячи штрафов из 566 790. Кстати, в настоящее время рассматривается возможность направления постановлений по делам об административных правонарушениях водителям в электронном виде. Для этого надо зарегистрироваться на портале госуслуг, указать данные автомобиля и водительского удостоверения, а также дать согласие на получение уведомлений.

Подготовила Светлана ЯКОВЛЕВА

ОБСУЖДАЯ ПОПРАВКИ В КОНСТИТУЦИЮ

## О продвижении инициатив

Горячая тема для обсуждения в России – поправки в Конституцию РФ. Большие надежды на изменения в Основной закон страны в плане развития молодежной политики возлагает Виктория Черепанова, председатель АКО «Российский союз молодежи», гендиректор Центра реализации молодежных инициатив.

– Считаю уместным закрепление на уровне Конституции РФ совместного ведения вопросов молодежной политики государства и субъектов. Ведь региональная практика должна быть учтена и транслироваться на всю Россию при успешных результатах проектов.

Важно в целом включить термин «молодежная политика» в конституционные нормы. Тогда станет возможным продвижение региональных

инициатив как от органов власти в области молодежной политики, так и молодежных НКО в массы для достижения общих целей страны.

Сегодня направлений молодежной политики очень много. Благодаря этому у молодых людей от 14 до 30 лет есть возможность выбрать наиболее подходящий путь развития, воспитывать в себе качества молодого лидера, развивать навыки руководителя проекта или иного звена. Для кого-то такая самореализация становится образом жизни. Кроме того, активистам нужна и материальная поддержка. К счастью, сейчас есть и бизнес-проекты, позволяющие реализовывать идеи, имея стартовый капитал.

Екатерина ЗЕЛЕНОВА  
(фото из личного архива  
В. ЧЕРЕПАНОВОЙ)

ПРИОРИТЕТЫ

## Бережливое пространство

(Начало на 1 стр.)

– На учебной площадке специалисты получат навыки, которые позволят им оптимизировать свои производства, – говорит Ирина Жук. – Шаг за шагом они смогут улучшить производственный процесс.

Попасть в ПЯТЁРКУ

По словам губернатора Виктора Томенко, основная задача национального проекта – к 2024 году обеспечить рост производительности труда не менее чем на пять процентов.

– Повышение производительности труда является одной из ключевых национальных целей развития России, сформулированных прези-

дентом Владимиром Путиным, – сказал глава региона. – Эта работа должна позволить нашей стране войти в пятерку крупнейших экономик мира. В первую очередь мы

## «НА УЧЕБНОЙ ПЛОЩАДКЕ СПЕЦИАЛИСТЫ ПОЛУЧАТ НАВЫКИ, КОТОРЫЕ ПОЗВОЛЯТ ИМ ОПТИМИЗИРОВАТЬ СВОИ ПРОИЗВОДСТВА».

обращаем внимание на средние и крупные предприятия, которые в силу производственной специфики работают в жестких конкурентных условиях. Эти предприятия заинтересованы не только в сохранении достигнутого уровня производства, но и в увеличении своей доли на рынках внутри страны и за ее пре-

делами. Все это возможно за счет повышения эффективности таких предприятий.

Напомним, к участию в нацпроекте по повышению производительности

труда допускаются предприятия с объемом годовой выручки от 400 млн до 30 млрд руб., относящиеся к несырьевым отраслям экономики. Это обрабатывающее производство, строительство, транспортировка и хранение, сельское и лесное хозяйство, охота и рыболовство.

Вадим КУЛЕШОВ

ОБРАЗОВАНИЕ

## Урок на высший балл

(Начало на 1 стр.)

Что касается участия в конкурсе, Лариса Владимировна говорит: – Как бы он ни закончился, для меня это уже победа над собой. Я даже не думала, что буду участвовать в краевом этапе.

ЗАЧЕМ НУЖНЫ ЛИСТЬЯ?

Учительница начальных классов Верх-Обской средней школы Смоленского района Анна Долгополова воспользовалась переменкой перед началом урока, чтобы наладить контакт со своим незнакомым третьим «б»: сделала с ребятишками смешное упражнение для активизации мозговой деятельности, рассказала о хрупком гербарии. А когда урок начался, у нее вдруг не запустилась презентация и пара драгоценных минут ушла на перезагрузку системы.

– Это, конечно, был стресс, ведь перед началом я все проверила. Но у меня были и запасные пути, если что-то пойдет не так, – рассказала нам потом Анна Долгополова. – Главное, что дети хорошие, я от них была в восторге.

Хорошие дети изучали строение и функции листьев растений на уроке окружающего мира: рассматривали их под цифровым микроскопом, изучали, зачем они нужны, и представляли, что будет, если все растения исчезнут.

– Свой урок я готовила не меньше недели, а проверить на собственных учениках не могла: мы эту тему уже прошли во втором классе, там другая специфика, – говорит учительница. – Хотелось бы, конечно, не волноваться, но мне еще предстоит провести воспитательное занятие. Сейчас нам известно только пять направле-



Главными помощниками конкурсантов стали учащиеся барнаульской гимназии № 42.

ний – здоровый образ жизни, профессии XXI века, цифровизация и так далее. А дети выберут какое-то одно.

«В какой момент становится ясен будущий победитель?» – спросили мы у учителя года Алтая – 2016 Татьяны Вершининой, которая сейчас работает в жюри конкурса.

– Честно говоря, я до сих пор не могу этого понять, – ответила она. – Ни когда педагог представляет методическую тему, ни даже после уроков я не могу ответить на этот вопрос. Но в итоге каждый год победа присуждается справедливо. Все решается честно: я посмотрела, поставила балл в соответствии с критериями. А то, чего не увидела, могут увидеть другие судьи.

Любовь НАРПОВА,  
Евгений НАЛИМОВ  
(фото)

## КСТАТИ

Во вторник участники конкурса 2020 года, а также победители и лауреаты прошлых лет встретились с губернатором края Виктором Томенко и министром образования и науки Максимом Костенко. Беседа прошла в неформальном ключе: глава региона рассказал о своем видении развития системы образования региона, ответил на вопросы учителей. Их, в частности, интересовали меры поддержки молодых педагогов сельских школ, грядущие конституционные изменения и другие темы.

«Конкурс «Учитель года Алтая» проводится уже 30 лет, а участники и победители краевого состязания попадают в клуб, – сказал Виктор Томенко. – Более тысячи человек прошли через конкурс за эти годы, это уже целое движение».

## О ценностях и воспитании

**В Правительстве Алтайского края прошло выездное заседание комиссии по вопросам патриотического и духовно-нравственного воспитания детей и молодежи Совета при Президенте России по международным отношениям.**

### НА ВЫСОКОМ УРОВНЕ

Заседание возглавил депутат Государственной думы РФ Виктор Водолацкий. В мероприятии участвовали представители общественных объединений, Молодежного правительства края, а также других ведомств, которые занимаются реализацией инициатив и проектов по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию.

Виктор Водолацкий отметил, как важно правильно воспитывать подрастающее поколение, с детства прививать ценностные ориентиры, учить уважать старшее поколение, которое так много сделало для того, чтобы мы жили в мире, где царят добро и справедливость. Он также подчеркнул, что в нашем крае работа с молодежью ведется на высоком уровне и коллегам из других регионов есть чему поучиться.

Заместитель председателя правительства края Денис Губин рассказал членам комиссии и всем присутствующим о том, что на Алтае при участии институтов гражданского общества ежегодно проходит более 300 мероприятий по развитию международных отношений и укреплению гражданского единства, в том числе в молодежной среде.

В 2020 году на поддержку этого направления деятельности негосударственных некоммерческих организаций только в рамках региональной программы по национальной политике планируется направить более 17,5 миллиона рублей. Инициативы общественно значимых проектов и инициатив выступают общественные объединения молодежи края, – говорит Денис Губин.

### О НАСУЩНЫХ ВОПРОСАХ

На заседании рассмотрели вопросы о мерах дополнительной поддержки молодежных объединений, о патриотическом воспитании. Среди выступающих – представители общественных организаций России, Московской области и Алтай. Так, Ольга Маскальцова из Роспатриотцентра рассказала о том, какую поддержку в плане укрепления межэтнических отношений активистам оказывает Федеральное агентство по делам молодежи.

– Росмолодежь проводит комплексную работу, направленную на формирование системы ценностей культурного, исторического, национального наследия страны, укрепление российской гражданской идентичности.

Она также говорила о масштабной форумной кампании, которую проводит Росмолодежь: – При организации тематических смен учитывается важность выстраивания межнационального диалога. Одна из главных задач – создание условий для комфортного пребывания участников, представителей всех народов и религий. Мы привлекаем лидеров общественного мнения в целях проведения мероприятий, направленных на содействие этнокультурному развитию народов России.

Заместитель начальника Управления молодежной политики и реализации программ общественного развития Алтайского края Ирина Рыбина рассказала о нравственно-патриотической деятельности в регионе. Гости из Москвы были

приятно удивлены, что на Алтае действует 1145 патриотических объединений, куда входят отряды правоохранительной направленности, казаки, юнармейцы и так далее. Выступили также председатель попечительского совета Фонда Владимира Анатольевича Шаманова «Защитники Отечества» Артем Шамков, председатель регионального штаба Алтайского регионального отделения Всероссийского общественного движения «Волонтеры Победы» Галина Берлизова.

### Важно поддержать

В рамках мероприятия говорили в том числе о поправках в Конституцию РФ. Виктор Водолацкий отметил, что этот вопрос напрямую касается нравственно-патриотического воспитания подрастающего поколения.

– Конституцию РФ в 1993 году отчасти писали под диктовку зарубежных консультантов. И многие статьи сегодня не дают возможности стране развиваться, сохраняя свой суверенитет, – считает он. – Россия не везде может защищать свои интересы, так как в статьях превагирует международное право. За тот период времени, который прошёл, страна стала сильной и мощной. Мы можем себе позволить не смотреть, что делают те страны, которые пытаются построить однополярный мир. Наша задача – строить свое государство.

Виктор Водолацкий выразил надежду на то, что граждане поддержат обновленный документ. Ведь от их выбора зависит, как будут жить наши дети и внуки. – Конституция РФ принимается не на один год – на десятилетия. В ней четко сказано, что ни один руководитель нашего государства, который придет после нынешнего президента, не сможет отдать даже один сантиметр нашей территории. Речь идет о социальной защите населения. В документе будут четко прописаны социальные ориентиры гражданского общества. Человек должен чувствовать себя защищенным, – отметил Виктор Водолацкий.

– Жили мы очень бедно, – вспоминает он. – Кушать было нечего. Питались травой да еще выщелушивали собранные в поле колосья. Зерно из них мололи на самодельной, из двух чурок, мельнице. В лепешки добавляли траву мышьейку. Печку топили кизяком, который заготавливали все лето. Брали навоз на колхозной ферме и лепили из него кирпичи, которые сушили на солнце. Это был очень трудоемкий процесс. Школа была через дорогу. Из одежды одна фуфайка на двоих. Обувь – туфли на деревянной подошве.

Не забыть Василию Тихоновичу даже на девятом десятке, как он и такие же 8–9-летние мальчишки помогали родителям, колхозу, а значит,

# Провожал мальчишка отца на войну...

**Словно это было вчера. Василий Тихонович Цапаев до мельчайших подробностей запомнил тот день, когда он, шестилетний мальчишка, провожал своего отца на войну. Жили они тогда в селе Харьковка Кулундинского района. Отец, Тихон Иванович, работал в колхозе шофером, а мать, Мария Павловна, – дояркой. Кроме Василия в семье были еще младшие брат и сестренка.**



Фото на память о долгожданной встрече отца и сына через много лет после войны.

Провожали отца осенью 1941 года всем селом. А уходил он на фронт вместе со своей полуторкой. Когда он сел в нее и поехал, Вася побежал следом, плакал и просил: «Папка, возьми меня с собой...»

Не ведал он тогда, что их дороги круто разойдутся. Отец, бывалый воин, невредимым вернулся с финской войны. И во время Великой Отечественной ему во многом везло. Воевал вначале в стрелковом полку на Белгородском направлении, а с 1942 года с другим, уже гвардейским полком – на Ленинградском. Возил снаряды для «катюш», авиационное топливо для самолетов. После прорыва Ленинградской блокады воевал под Витебском в Белоруссии. Был ранен в руку. После госпиталя участвовал во взятии Кёнигсберга. В 1945 году опять попал в госпиталь с ранением в грудь.

Жизнь сложилась так, что после демобилизации не вернулся домой. Друг угворил его поменять колхоз и Харькову на город Норильск. Почему согласился? Да, по-видимому, не очень сладкой была жизнь в колхозе. Работать приходилось за «палочки». С темна до темна. Жена писала ему, что детей она практически не видит. Ведь она на ферме и за кормом ездила, и раздавала его, и коров доила, и навоз вывозила. Хлеба давали по 150 граммов на едока. Дочку не смогла доглядеть, и та умерла. Хорошо еще, что Вася подрастал смышленным и трудолюбивым.

– Жили мы очень бедно, – вспоминает он. – Кушать было нечего. Питались травой да еще выщелушивали собранные в поле колосья. Зерно из них мололи на самодельной, из двух чурок, мельнице. В лепешки добавляли траву мышьейку. Печку топили кизяком, который заготавливали все лето. Брали навоз на колхозной ферме и лепили из него кирпичи, которые сушили на солнце. Это был очень трудоемкий процесс. Школа была через дорогу. Из одежды одна фуфайка на двоих. Обувь – туфли на деревянной подошве.

Не забыть Василию Тихоновичу даже на девятом десятке, как он и такие же 8–9-летние мальчишки помогали родителям, колхозу, а значит,

и фронту. Первым делом он стал с мамой возить корм для скота. Учился запрягать быков в телегу. А потом Вася уже самостоятельно отвозил на быках зерно от комбайна на ток. Однажды бригадир поручил ему отвезти на МТС в ремонт вышедший из строя комбайн. Прицепили его к быкам, и он поехал, командуя ими: «Цоб, цобе!» – по этим командам те были приучены поворачивать направо, налево.

На МТС мужики помогли ему отцепить комбайн, и он направился тихим ходом домой. Но по дороге быков начали жалить то ли осы, то ли слепни и они понеслись. Как он удержался на передке хлипкой телеги, до сих пор удивляется. Только быки его с ног до головы обдали грязью. Да так, что мать родная не узнала...

Мария Павловна на работу вставала рано и сына поднимала, так как он помогал ей пасти полтора десятка колхозных телят. А с ними еще с десятком баранов-производительей ходили. Только он выгнал их однажды за огороды и прилег в траву, как услышал подозрительный шорох. Встал и увидел, что с десятка волков напали на его баранов. Хватают их за курдюки, валят на землю и там терзают. Вася стал кричать, звать на помощь. Прибежали люди с палками, а волки продолжают свое дело. Двоих баранов утащили. Подъехал бригадир на телеге, погрузили в нее покалеченных и увезли в деревню.

«Он жалел их и всегда позволял в свободную минутку вздремнуть где-нибудь в поле или на ферме. Но потом, когда начинал будить, поднимать на работу еще не окрепших физически детей, плакал: «Лучше бы меня убили фашисты на фронте».

– Горькую чашу выпили дети, росшие во время войны. Но и взрослым было нелегко, особенно из-за груза ответственности за них, – продолжает Василий. – Мне моя мама рассказывала, что они – дети, подростки – в ее деревне оказались под началом бригадира, который пришел с фронта без ноги. Он жалел их и всегда позволял в свободную минутку вздремнуть где-нибудь в поле или на ферме. Но потом, когда начинал будить, поднимать на работу еще не окрепших физически детей, плакал: «Лучше бы меня убили фашисты на фронте».

Он понимал, что уставшие, полуголодные, полусонные, они могут попасть и под колесо трактора, и под острый плуг, и в молотилку. А отвечать ему перед всем селом, перед фронтовиками, которые вернутся с Победой домой.

Отец Василия домой не вернулся ни через год, ни через два. Там, в Норильске, он познакомился с женщиной, тоже шофером. В общем, у

него появилась другая семья. Так что Василий Тихонович шел по жизни без отцовской поддержки. Вскоре сам стал для всей семьи и опорой, и надеждой. Очень полюбил он тогда кино. Мечтал показывать фильмы односельчанам. Выучился в городе Иваново на киномеханика. Домой вернулся и стал крутить фильмы покорителям целины. Много их тогда было. Про войну...

Потом была служба в армии. Вернулся домой и продолжил колесить по селам района кинопередвижкой. Спустя многие годы Василий живет полнокровной жизнью. Поет в районном хоре ветеранов, декламирует стихи. А перед Новым годом надевает костюм Деда Мороза и едет поздравлять внуков – своих и чужих.

Встретился Василий с отцом через много лет после войны, в 50-е годы. Сын простил отца. Он понимал, что это Гитлер отнял у него счастливое детство. А у отца – семью.

Николай ГУРЕНКО

**17,5** млн руб. в 2020 году направят на реализацию мероприятий по развитию международных отношений в молодежной среде

Екатерина ЗЕЛЕНОВА



Нравственное и патриотическое воспитание детей и молодежи – основа успешного развития государства.

## «Грядущее «всероссийское голосование» – это, по сути, дорогостоящий соцопрос»

**Первый секретарь Алтайского крайкома КПРФ, руководитель фракции КПРФ в АКЗС Мария Прусакова выступила 12 марта на внеочередной сессии АКЗС с оценкой поправок, внесенных в Конституцию РФ.**



– Уважаемые коллеги! Хочу процитировать высказывание Владимира Владимировича Путина на его пресс-конференции в декабре 2012 года: «Если бы я считал, что тоталитарная или авторитарная система является для нас наиболее предпочтительной, то я бы просто изменил Конституцию...» Исходя из этого сегодня можно констатировать, что Владимир Владимирович признает, что нам необходима авторитарная или тоталитарная система нашего государства? В противном случае эти изменения сегодня бы не проводились. Тем сторонникам Путина, которые говорят о стабильности, присутствующей при его руководстве страной, можно привести аналогию

с большим. Ведь кома – это тоже «стабильность». И наша экономика сегодня в стабильно тяжелом состоянии. Поэтому ей сегодня действительно необходимы были бы изменения, в том числе и через Конституцию. Но это просто «ремонт», а кардинальные изменения для прорыва, о котором часто заявляется. Если бы, например, принципиально было изменено отношение к чиновникам (в рамках борьбы с коррупцией). Чтобы появились не просто запрет на счета и иностранное гражданство, а

прежде всего запрет на приобретение заграничной недвижимости. Когда запрет также распространялся бы на их детей и супругов, которые сегодня попадают в перечень лиц, обязанных предоставлять сведения о доходах. О кардинальных изменениях можно было бы говорить, если было бы поддержано предложение КПРФ о возвращении к прежнему возрасту выхода людей на пенсию. Вы знаете, что на проведение предстоящей процедуры (которую, кроме как прихотью президента, назвать нельзя) будет потрачено порядка 14 миллиардов рублей? Напомним, что повышением пенсионного возраста был сэкономлен 21 миллиард. Так вот для чего, оказывается, люди должны сегодня умирать на рабочих местах? Чтобы мы проводили, по сути, дорогостоящий социологический опрос, который, согласно законодательству, не имеет никаких серьезных юридических последствий. Да, президент заявляет, что в случае если предложенные изменения в Конституцию не поддержат больше половины участников

«голосования»-опроса, то они не вступят в силу. Но я привыкла верить словам тех людей, которые выполняют свои обязательства. Давайте вспомним обещание президента, что при нем «не будет повышена пенсионный возраст», – обещание, которое он не сдержал. Были обещания не изменять Консти-

**«Коммунисты сегодня никак не могут поддержать те предложения по Конституции, которые вносятся для одного человека. Но мы не голосуем против тех очевидных «социальных» положений, которые тоже вносятся».**

туцию. Были обещания и не менять сроки его полномочий... Сегодня процедура, которая предлагается для оценки изменений Конституции, – это лишь прелюдия к решению одного вопроса. Если люди придут на избирательные участки, в том числе и на те, которые будут специально открыты

только для такого голосования, то они будут участвовать в том, что не имеет аналогии ни с выборами, ни с плебисцитом, ни с референдумом. Так как даже нельзя будет проконтролировать итоги прошедшего голосования. Потому что не будет, например, разделения данных: кто проголосовал

(кроме одной поправки – про «обнуление») так или иначе продублированы в федеральных законах. Давайте не будем друг друга обманывать. Например, в Семейном кодексе записано (статья 1, пункт 3): «Регулирование семейных отношений осуществляется в соответствии с принципами добровольности брачного союза мужчины и женщины...» То есть нет ничего нового в том, что брак – это союз мужчины и женщины. А так (по аналогии) можно ввести в Конституцию и утверждение, что «дважды два равно четырем», что «воздух – воздушный» и другие очевидные вещи, против которых сегодня никто не выступает. Фракция КПРФ в Госдуме внесла действительно принципиальные 15 поправок. Очевидны две основные поправки: прежний пенсионный возраст и право на природные ресурсы для всех граждан нашей страны. Россия сейчас единственная страна, в Конституции которой закреплена частная собственность на природные ресурсы. Что мешает убрать одно слово

«частная»? И тогда будет тот самый прорыв. Можно будет выполнить национальные проекты, на которые сейчас нет денег. Мы перестали бы тогда быть страной, где большая часть жителей живет за чертой бедности. В течение полугода в стране недавно происходило обсуждение переименования аэропортов, когда за переименование каждого аэровокзала люди голосовали отдельно. И как после этого можно голосовать пакетом за поправки в Конституцию, которые, как заявлено, «меняют жизнь людей»? Получается, что то, как бы назывался аэропорт Шереметьево, было куда важнее, чем то, что будет записано в Конституции? Президент Путин заявил, что поддержка в день «всенародного голосования» будет тождественна одобрению внесенных предложений. Тем самым он абсолютно дискредитирует все остальные предложенные в Конституцию поправки. Единственная возможность выразить согласие или протест против «обнуления» сегодня сроков президента – это голосовать только в

отношении одной поправки? Мне, как жительнице Алтайского края, особенно стыдно, что эта поправка про «обнуление» предыдущих сроков президента Путина была внесена со слов женщины, которая после окончания космического полета приземлилась на территории нашего региона. Наверное, по дороге к думской трибуне госпожа Терешкова в своем тексте речи только фамилию поменяла – с «Брежнев» на «Путин». Ведь десятки лет назад она тоже выступала с речью про Конституцию. Просто издевательство – относиться серьезно, вынося на «всенародное голосование» предложение лишь одного, хотя бы столь известного человека.

Коммунисты сегодня никак не могут поддержать те предложения по Конституции, которые вносятся для одного человека. Но мы не голосуем против тех очевидных «социальных» положений, которые тоже вносятся. Поэтому фракция КПРФ воздержится при голосовании.

Депутат АКЗС седьмого созыва М.Н. ПРУСАКОВА.

ВЕРНИСАЖ

# На родине мастера



Наталья Акимова. «Дерево».



Сергей Боженко. «Лентина Александровна Борунова».



Анатолий Щетинин. «Водопои на Касмале».

**До конца марта работает выставка «Боруновский пленэр» в барнаульской «Арт-галерее Щетининых». В экспозиции – этюды и наброски авторства 11 художников, созданные в течение двух недель на родине заслуженного художника России Геннадия Федоровича Борунова (1929–2008).**

А натурные работы самого Борунова из собрания семьи художников Щетининых стали своего рода точкой отсчета для посетителей галереи и встречают их на первом этаже. «Мы целенаправленно покупали эти этюды, насколько нам позволяли средства, и теперь стараемся показывать их как можно чаще, – говорит Ирина Щетинина. – Главное – повод найти».

## НА СРЕДСТВА ГРАНТА

Здесь повод искать не пришлось: в середине сентября 2019 года на родине художника в старинном селе Павловск в рамках межрегионального художественно-искусствоведческого проекта состоялся пленэр. Средства губернаторского гранта позволили организовать, привезти и разместить группу живописцев и графиков, освободить их от всяческих бытовых забот. Ничто не отвлекло от изучения окрестностей – берегов Касмалы и Оби, реликтового бора, павловских усадеб и улочек.

В группе собрались настоящие трудолюбивые, которые писали по два этюда в день, так что в конце пленэра свежие работы целиком заполнили зал Павловской картинной галереи, носшей имя Борунова. Кстати, многие односельчане заслуженного художника, мастера советского «сурового стиля» именно в те дни по-настоящему открыли для себя это имя. Живописец Анатолий Щетинин рассказывает, что приезд восторженных людей с этюдниками и зонтиками вызвал в селе оживление, особенно среди детей.

Та отчетная выставка стала фоном для конференции «Боруновская палитра», организованной Российской академией художеств и Государственным художественным музеем Алтайского края. На нее собрались ведущие искусствоведы Красноярска, Иркутска,

Томска, Омска, Новосибирска и Барнаула. По итогам экспозиции издали полноцветный буклет. И вот теперь выставку решили повторить для барнаульских зрителей.

– Инициатива проведения этого научного и художественного мероприятия принадлежала художникам и искусствоведам. Родилась она не на пустом месте, а как живой отклик и благодарная память о замечательном художнике-живописце Г.Ф. Борунове, для которого Павловск был родным местом и местом вдохновения, – подчеркивает искусствовед, доктор философских наук, академик РАХ Михаил Шишин. Итоговая выставка в Павловске, по его словам, получилась прекрасной и передавала живые впечатления художников, энергию вдохновения и радости творчества.

## УВИДЕЛИ ПО-СВОЕМУ

Чувствуется эта энергия и сейчас в небольшом зале барнаульской галереи. В первые минуты зрителя слегка даже оглушает обилие пейзажных работ, выполненных в схожем колорите в дни обожаемой живописцами золотой осени. Однако создательница экспозиции Ирина Щетинина постаралась, насколько это было возможно, разделить работы одиннадцати художников, показав их в авторских мини-выставках.

И на их стыках даже неискушенный зритель заметит, насколько разные подобрался авторы. Бурная пастозная живопись Андрея Арестова соседствует с тонкой и негромкой – Николая Клековкина, с декоративной – Ирины Щетининой, с графическими набросками сельчан Сергея Боженко, со стилизованными пейзажами дизайнера Ольги Поповой, выполненными гуашью на бумаге, и так далее. Дмитрий Плюхих представил несколько



Художники увидели окрестности Павловска по-разному.

работ, написанных с одной точки в разное время суток. В пленэре также участвовали Юрий Чулюков, Николай Панченко, Валерий Васин, Наталья Акимова, Анатолий Щетинин, и каждый увидел Павловск по-своему. Да и колорит работ, если присмотреться, не так уж и похож.

Среди десятков натуральных этюдов всего две картины – работа Юрия Чулюкова «Полевой стан», написанная в тех же краях в 1978 году, и свежий портрет вдовы художника Борунова Лентины Александровны, выполненный Ириной Щетининой за несколько поездок в Павловск и уже отмеченный искусствоведами.

– Я к этому портрету долго шла, рассказывает художница. – Пожилого

человека писать всегда и ответственно, и сложно. Мне важно создать образ, а не любоваться внешними деталями. Это женщина, прожившая большую жизнь. Жена художника, что можно вообще считать отдельной работой. Я решила написать Лентину Александровну возле их дома, выкрашенного английской красной и бирюзовой красками, – только художник мог так придумать! – а рядом посажены сосна, рябина, березки. И еще я увидела ее как такую сказочную ведунью...

Кстати, после успеха пленэра художники подумывают сделать такие творческие дачи регулярными.

Любовь КАРПОВА,  
Евгений НАЛИМОВ (фото)

ФЕСТИВАЛЬ КИНО

## Дубль первый

**В Рубцовске прошел первый фестиваль любительского документального и игрового кино. Жюри и зрители – студенты и школьники – посмотрели шесть документальных и три игровых фильма о родном городе.**

Три дня на большом экране одного из кинотеатров Рубцовска демонстрировались фильмы, снятые молодыми представителями этого вида искусства. Мероприятие было заявлено как фестиваль любительского документального и игрового кино «Дубль первый».

### БЛИЖЕ К ЗРИТЕЛЮ

Инициатива его проведения родилась в молодежной среде. Всегда найдется активный человек, который скажет: «А давайте!» Таковым оказался студент Рубцовского института (филиала) Алтайского государственного университета Алексей Гасков.

Парень несколько лет назад увлекся любительской видеосъемкой, а год назад создал свой документальный проект «По рубцовским улочкам шагая...». Три его части посвящены памятным местам Рубцовска. Каждую открывают стихи местных поэтов. Фильм впервые был представлен в прошлом году в Центральной городской библиотеке, широко распространился в социальных сетях. В октябре он занял третье место на краевом киноконкурсе «Зритель. Экран. Культура».

Алексей также неоднократно участвовал в фестивале «Молибденовый лопух» в городе Гурьевске Кемеровской области и даже занимал призовые места.

Есть в Рубцовске и другие энтузиасты, которые что-то снимают, где-то показывают, но известны только в очень узких кругах.



### ЛЮБОВЬ К КИНО

В течение трех дней жюри, а также зрители – студенты и школьники – посмотрели девять работ: шесть документальных и три игровых. В документальном жанре выступили рубцовчане.

Коллективная работа редакции газеты «Местное время» – фильм «Солдаты Победы» – это рассказ об участниках Великой Отечественной войны. Их воспоминания поистине бесценны.

Студент Рубцовского аграрно-промышленного техникума Дмитрий Жданов показал две работы. В прошлом году он выиграл грант Росмо-

“ Алексей Гасков, один из организаторов мероприятия:

– Наша цель – сделать в будущем фестиваль игрового кино, чтобы можно было присуждать места авторам, вручать ценные призы. Мы будем привлекать единомышленников через тематические группы в социальных сетях. Честно говоря, в городе у нас авторов очень мало. Поэтому нужно привлечь сюда участников из других территорий.

К слову, фестиваль оказался не затратным для организаторов. С аппаратурой помог вуз, с залом – руководство кинотеатра. Это и есть поддержка молодежной инициативы не на словах, а на деле.

лодежи, а также получил поддержку Ресурсного молодежного центра. В сотрудничестве с общественной организацией «Рубцовск молодой» Дмитрий выпустил документальный проект «Твой успех». Фильмы рассказывают о рубцовчанах, которые в своем молодом возрасте достигли успехов в какой-либо области.

Три части своего фильма, о котором говорилось выше, представил Алексей Гасков.

На призвать принять участие в первом кинофестивале откликнулись не только рубцовчане, но и молодые режиссеры-любители из Москвы и Санкт-Петербурга. Их короткометражные работы были продемонстрированы в разделе «Игровое кино».

### ПЕРВЫЙ ШАГ

На первом кинофестивале места не присуждались. Члены жюри и зрители просто высказывали свое мнение, обсуждая увиденное. Оцен-

ки были не только хвалебные, но и критические. Авторам еще нужно оттачивать свое мастерство. А вот творческий поиск, стремление рассказать зрителям о родном городе, о его людях получили всеобщее одобрение. Отрадно, что молодежь видит Рубцовск не депрессивной территорией, а добрым, уютным местом проживания, где можно реализовать себя, было бы желание. Заместитель главы администрации города Алексей Мищерин высказал пожелание, чтобы и дальше рубцовская молодежь воплощала на экране свое прочувствование жизни города:

– Очень бы хотелось, чтобы, снимая документальное кино, вы показывали правду жизни. Может, в 2021 году кто-то еще пожелает участвовать в фестивале. А тем для обсуждения на самом деле очень много.

Людмила МАКОВЕЦКАЯ  
(фото автора)

1,8 млн руб.  
ВЫДЕЛЯТ НА ПООЩРЕНИЕ  
РАЙОННЫХ И ГОРОДСКИХ  
МУЗЕЕВ КРАЯ

На эти средства победители конкурса «Лучший музей года» смогут обновить экспозиционно-выставочное пространство, улучшить условия безопасности и сохранности музейных собраний, получить фондовое оборудование и многое другое

КУЛЬТПОХОД

## Новые смыслы

В краевом театре драмы имени В.М. Шукшина готовится премьера трагикомедии «Случайные встречи».

Первые показы спектакля по произведению американского писателя Уильяма Сарояна намечены на 20, 21 и 22 марта.

По мнению режиссера-постановщика Марины Глуховской, пьеса Сарояна «Лучшее время вашей жизни» – из тех текстов, которые со временем не просто не устаревают, а становятся лучше, приобретая в восприятии читателей новые смыслы, близкие и понятные людям в любой точке мира.

В театре подчеркивают, что к премьере готовятся все службы, приняты повышенные меры санитарной безопасности.

## С предоставлением материалов

Мастерицы лоскутного шитья проведут занятия по пэчворку для барнаульцев.

Встречи состоятся в рамках Межрегионального фестиваля лоскутного шитья, который проходит в выставочном зале музея «Город». 21 марта в 12 часов состоится мастер-класс Натальи Степкиной и Наталии Кузнецовой под названием «Оригами из ткани». А 28 марта в 12 часов народный мастер Алтайского края Татьяна Горбунова проведет занятия «Разрезалки». Уроки мастериц проводятся бесплатно, с предоставлением материалов, сообщает краевое Министерство культуры. Количество участников – до 25 человек.

Соб. инф.

АФИША БАРНАУЛА



## МУЗЕИ

**КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ**, ул. Ползунова, 46, ул. Ползунова, 39, тел.: 63-47-58, 50-77-24.

«Слава русского оружия» – выставка из фондов Тульского государственного музея оружия (6+). Более 100 предметов, охватывающих три века военной истории: палашы, сабли, шпаги, алебарды, мушкетеры, карабины и другие экспонаты.

«Птицы – это песня и полет» (0+). Выставка, посвященная орнитологам Велижаниным, с именами которых тесно связана история музея.

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ**, ул. М. Горького, 16, тел. 50-22-29.

«Диалог длиною в век» – выставка к 150-летию Г. Гуркина (0+). В экспозицию вошли работы современников и учеников мастера, а также тех, кто знакомился с его работами лишь в музейных залах.

«Летящие линии» – персональная выставка Ольги Поповой (0+). Графика, костюм.

«Они были первыми» (0+). Выставка первых поступлений в фонды музея.

«Портрет жены художника» (0+). К 155-летию В. Серова.

**МУЗЕЙ ИСТОРИИ ЛИТЕРАТУРЫ, ИСКУССТВА И КУЛЬТУРЫ АЛТАЯ**, ул. Л. Толстого, 2, тел.: 50-42-43, 50-14-12.

Юбилейная выставка народного мастера Алтайского края Тамары Наговицкой (0+). Художественная роспись по дереву.

**МУЗЕЙ «ГОРОД»**, ул. Л. Толстого, 24, тел. 63-64-91. «Неисповедимы пути Твои, Господи...» (0+). Старинные меднолитые и деревянные с позолотой иконы, складины, нателные кресты, распятия XVIII–XIX вв.

Memento mori (12+). Коллекция черепов и мумий, ритуальные маски, картины в стиле Vanitas и др.

**ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ МУЗЕЯ «ГОРОД»**, пр. Ленина, 111, тел. 63-64-91.

Межрегиональный фестиваль лоскутного шитья (0+). Открытая краевая выставка «Лоскутные узоры Алтая». Выставка клуба «Лоскутная мозаика» (г. Иваново).



## ПЛАНЕТАРИЙ

Пр. Сибирский, 38, тел. 61-10-65.

20 марта. 11.00 – «Гришка-космонавт» (6+). 13.00 – «Необыкновенные небесные явления» (12+). 15.00 – «От Земли до Вселенной» (12+).

21 марта. 11.00 – «Хрумка и волшебная ракета» (6+). 13.00 – «Движение Земли» (12+). 15.00 – «Энергия Вселенной» (12+).

Полная программа на сайте: planetarium22.ru.



## ГАЛЕРЕИ

**«АРТ-ГАЛЕРЕЯ ЩЕТИНИНЫХ»**, пр. Социалистический, 78, тел. 36-81-47.

Выставка «Боруновский пленэр» (0+). Живопись, графика.

**ГАЛЕРЕЯ «ТУРИНА ГОРА»**, ул. Димитрова, 85а, тел. 36-98-70.

Выставка «Эти белые цветы» (0+). Живопись, декоративное искусство.



## КОНЦЕРТЫ

**ФИЛАРМОНИЯ**, ул. Ползунова, 35, тел. 50-05-20.

22 марта. 17.00 – «Симфонические вечера» (6+). «Класс Абрина». Симфонический оркестр, дирижер – Вячеслав Прасолов. Солист – Глеб Шехтман.

25 марта. 18.30 – «Легенды зарубежной эстрады» (6+). Мужской вокальный ансамбль, художественный руководитель – Александр Афанасьев. Барнаульский духовой оркестр. Дирижер – Всеволод Жуков.

**КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «СИБИРЬ»**, пр. Ленина, 7, тел. 56-76-80.

21 марта. 17.00 – «Легенды авторской песни» (6+). 25 марта. 18.30 – «Струнный джем» (6+). Степан Мезенцев (скрипка).



## ТЕАТРЫ

**ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. В.М. ШУКШИНА**, ул. Молодежная, 15, тел. 36-97-13.

20 марта. 18.30 – премьера. Уильям Сароян. «Случайные встречи» (16+).

21, 22 марта. 17.30 – премьера. Уильям Сароян. «Случайные встречи» (16+).

22 марта. 18.30 – «Время Ч» (16+). Читка пьесы Алексея Житковского «Горка».

26 марта. 18.30 – «Идеальный муж» (16+).

**МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР АЛТАЯ**, пр. Калинина, 2, тел. 50-35-04.

22 марта. 11.00, 13.00 – «Емеля» (6+). Премьера спектакля Школы-студии МТА.

24 марта. 12.00 – «Гуси-лебеди» (6+).

18.30 – «Охота жить». Литературный спектакль (16+).

25 марта. 12.00 – «Четверг веера из шкапулки» (6+).

18.00 – «Читаем Лермонтова» (12+). Проект «Разборки с автором».

26 марта. 12.00 – «Сказка о царе Салтане» (6+).

18.30 – «Наш городок» (12+).

**ТЕАТР КУКОЛ «СКАЗКА»**, пр. Ленина, 19, тел. 50-20-90.

20 марта. 17.00 – театр на подушках. «История гусеницы по имени Мишель» (с 2 лет).

21 марта. 10.30, 11.30 – театр на подушках. «История гусеницы по имени Мишель» (с 2 лет).

21 марта. 11.00, 13.00 – «Гусенок» (с 3 лет).

22 марта. 10.30, 11.30 – «Именины Мухи» (с 2 лет).

11.00, 13.00 – «Волшебник Изумрудного города» (с 5 лет).

## Алтайская ПРАВДА

Учредители: Правительство Алтайского края, Алтайское краевое Законодательное Собрание и краевое государственное унитарное предприятие газета «Алтайская правда».

Главный редактор: Г.Г. РООР  
Шеф-редактор: О.Г. КУЗЬМИНСКИЙ  
Редакционная коллегия:  
О.В. АНТОНОВ, О.Ф. ИВАНОВА,  
В.А. КУЛЕШОВ, Е.Д. НАЛИМОВ,  
Т.А. ПОПОВА, Е.А. ШУМИЛОВ,  
С.Г. ЯКОВЛЕВА.

Адрес редакции и издателя: 656043, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Королёнка, 105. Сайт: www.ap22.ru. E-mail: mail@ap22.ru  
Телефоны: 35-46-85, 35-31-44 (факс) – приемная; 63-34-78 – отдел рекламы (rekлама22@ap22.ru); 63-37-17 – отдел подписки и распространения газет; 63-52-17 – информационный портал.

Наш расчетный счет:  
Алтайское отделение  
№ 9644110АО Сбербанка  
р/с 40602810502000000013,  
к/с 30101810200000000604,  
БИК 040173604, ИНН 2225003653,  
КПП 222501001

Газета выходит во вторник, среду, четверг, пятницу, субботу.  
Общий тираж – 25 820 экз.  
Индекс П0300. Тираж – 25 242 экз.  
Индекс П0303 (с официальными документами).  
Тираж – 578 экз. Заказ № 5473.  
Свободная цена.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ 22-00678 от 11 мая 2017 г.