



## Всё пойдёт по-новому



Фото О. БОГДАНОВА.

### Перед Старым мостом в краевом центре повесили «кирпич».

О закрытии Старого моста через Обь в Барнауде говорили уже давно. Эта тема, казалось на первый взгляд, проста и понятна: закрыли Старый, все дружно стали ездить по Новому мосту. Ничего не изменится. И вот настал день икс. Но оказалось, что все не так гладко. Прочувствовали

на себе этот разворот дорожного русла в первую очередь жители Новоалтайска.

#### ДОРОЖНЫЙ ТРАФИК РАЗВЕРНУЛСЯ

Практически половина жителей Новоалтайска каждое утро отправляются на работу в Барнаул. Едут и студенты на учебу, и пенсионеры – в больницы и социальные учрежде-

ния. Одним словом, людей много: кто на машинах, кто на автобусах. С 5 января «русло» этого пригородного автотранспортного потока круто изменилось и вся автомобильная лавина хлынула через Новый мост. И новоалтайцам, которые регулярно пользуются междугородним автотранспортом, пришлось неожиданно-негаданно столкнуться с повышением цен на проезд. Скачок стал неким сюрпризом с неприят-

ным оттенком. Так, на некоторых маршрутах тарифы поднялись сразу с 30 до 40 рублей. Ради справедливости стоит отметить, что цены стартанули не на всех направлениях. Но на большинстве – да. Раньше цена на всех маршрутных автобусах зависела от места посадки и дальности поездки. К примеру, цена от Новоалтайского района Стройки была иной, чем, скажем, от вокзала. Разлилась цена в зави-

симости и от районов Барнаула, по которым следовала схема движения. Сегодня цены на маршрутах № 125 и 205 стали фиксированными – из Барнаула проезд стоит 40 рублей. Немного поднялись цены и у других перевозчиков.

Для многих новоалтайцев это стало неожиданностью, и в первые дни нередко пассажиры возмущались: почему проезд подорожал? (Окончание на 2 стр.)

Ремонт моста пройдет в два этапа. Обновленную переправу планируют открыть в ноябре 2021 года.

### ИСТОРИЯ БИЗНЕСА

## От простого к сложному

Барнальская компания «МСК Полимер» недавно стала финалистом межрегионального конкурса «Бизнес-Успех». Предприятие одно из немногих в стране освоило производство оборудования по переработке вторсырья.

Генеральному директору «МСК Полимер» Григорию Коолю всего 33 года, но опыт работы с людьми, как и опыт быстрого решения различных проблем, у него уже большой.

Переехав совсем маленьким со своими родителями из Косихинского района в Барнаул, Гриша каждое лето проводил у бабушки с бабушкой в Контосино. Там, будучи пареньком крепким, он подрабатывал грузчиком в магазине. Потому и к собственным деньгам, и к работе в коллективе привык с юности. Позже стал учиться в одном из барнаульских ПТУ по специальности «повар-кондитер», а по ночам трудился жарщиком семечек.

В 20 лет пришел работать менеджером по закупке металлолома в краевой «Втормет». И уже спустя полтора года стал директором филиала в Новоалтайске. По сути, он вывел предприятие, вокруг которого не было даже забора, весомая стора, коллектив отсутствовал, а из техники имелся только постоянно ломающийся трактор, на новый уровень. Руководство организации стало использовать Кооля в качестве анти-

кризисного менеджера, перемещая с одного отстающего предприятия на другое.

#### Н И Д Н Я Б Е З « П Р И К Л Ю Ч Е Н И Й »

– Опыт работы руководителя мне пришлось получать в кризисных условиях, причем, может быть, прозвучит удивительно, проще было выправлять ситуацию там, где коллектива не было вовсе: тогда с тебя не сразу начинали спрашивать, давали время на его организацию, – улыбается Кооль. – Хуже, когда коллектив есть, только штатный водитель КамАЗа уезжает по своим делам и, запоров двигатель, бросает машину и спокойно едет домой, Kranovщик обрушивает груз на кабину крана, выводит из строя технику и хорошо хоть, сам остается жив, и так далее. В общем, «приключения» каждый день.

После переезда из филиала в филиал Григорий в 24 года становится заместителем руководителя ООО «Втормет» по заготовке. Четыре года на этой должности, затем на такой же в Новосибирске. Принимает решение, оставив хорошо оплачиваемую и знакомую ему работу, серьезно заняться своим делом. В это время он уже параллельно с основной деятельностью работал коммерческим директором в барнальской компании «ДимАрт», занимающейся первичной переработкой полимеров.

(Окончание на 2 стр.)

### 1 МЛН ТОНН ЗЕРНОВОЙ ПРОДУКЦИИ ЭКСПОРТИРОВАЛИ ИЗ КРАЯ В 2019 ГОДУ

Такое количество сертифицировали сотрудники алтайского Россельхознадзора. Чаше всего за границу везут продовольственную пшеницу и подсолнечник, семена льна, рапса, муку. Отправляют зерно в Казахстан, Китай, Киргизию, Монголию, Азербайджан, Беларусь, Иран, Узбекистан. В 2018 году из региона было отгружено на экспорт 600 тыс. т зерна и продуктов его переработки.

### КАЛЕНДАРЬ «АП»

#### Музыка на все времена

16 января – Всемирный день The Beatles, утвержденный ЮНЕСКО. В этот день в 1957 году открылся клуб The Caver, где дебютировала ливерпульская четвёрка.

В 2004 году Битлы заняли первое место в списке 50 величайших исполнителей всех времен по версии журнала Rolling Stone.

Несколько лет в Алтайском крае проходит фестиваль Because of the Beatles. В первый раз его организовали в 2014 году, когда в особой экономической зоне «Бирюзовая Катунь» открыли памятник Джону Леннону.



Фото О. БОГДАНОВА.

### Алтай – Берлин

Руководители и специалисты перерабатывающих предприятий региона, а также представители туриндустрии во главе с заместителем председателя правительства региона Александром Лукьяновым отправились в Германию. Они примут участие в Международной агропромышленной выставке-ярмарке «Зеленая неделя – 2020», которая пройдет в Берлине с 17 по 27 января.

Стенд Алтайского края составит порядка 50 кв. м. Будет презентована продукция более чем 20 алтайских компаний, а представители шести предприятий приехали на выставку лично, чтобы наладить новые деловые связи.

Также посетители смогут ознакомиться с возможностями отдыха и оздоровления в крае. В частности, будут показаны туристские маршруты, программы и объекты с акцентом на сельский туризм.

В целом Российская Федерация представит на выставке единую масштабную экспозицию площадью свыше 5 тыс. кв. м. 18 регионов страны презентуют на ней свою лучшую сельскохозяйственную и продовольственную продукцию – хлебобулочные и кондитерские изделия, рыбу и морепродукты, овощи и фрукты, растительное масло, мед, вино и другие товары.

Светлана РУСИНА

### Вклад в искусство

В регионе 10 детских школ искусств получают финансовую поддержку. На это из федерального и краевого бюджетов выделено 53 млн руб.

В конкурсе на получение субсидий участвовала 61 детская школа искусств из 47 территорий края. Лучших определяли, в частности, по количеству обучающихся и росту этого показателя, сообщает пресс-служба главы региона.

Наибольшее количество баллов набрали 10 детских школ искусств: Алтайская, Завьяловская, Зональная, Каменская, Петропавловская, Славгородская, Троицкая, Ключевского района, музыкальная школа № 1 города Рубцовска и «Современник» из Бийска. Каждое из этих учебных заведений получит более 4 млн руб. на новые музыкальные инструменты, оборудование и учебные материалы.

Также 12,7 млн руб. достанется Алтайскому государственному музыкальному колледжу.

Алёна ИВАНОВА

### Накопительная пенсия: изменился расчёт

В январе вступили в силу изменения в расчете накопительной пенсии. Средства пенсионных накоплений могут получить женщины по достижении возраста 55 лет, мужчины – 60. Причем не надо дожидаться назначения страховой пенсии по старости.

Впрочем, есть и дополнительные требования: наличие минимального стажа и пенсионных коэффициентов (баллов). Ранее ожидаемый период выплаты накопительной пенсии, применяемый для расчета ее размера, составлял 252 месяца (21 год). Теперь он равен 258 месяцам.

За выплатой средств пенсионных накоплений необходимо обращаться с соответствующим заявлением туда, где они формировались: либо в ПФР, либо в государственном пенсионный фонд (НПФ).

Всего такую пенсию в Алтайском крае сейчас получает 619 человек. Средний размер данной выплаты составляет 774 рубля, сообщили в Отделении ПФР по региону.

### В тройке лидеров

Продолжается всероссийское голосование «Город России – национальный выбор». Столица Алтайского края – Барнаул уже вышел на третье место. Активнее голосуют только за Смоленск и Севастополь.

За Барнаул было отдано почти 5 тысяч голосов. Итоги голосования подведут 30 декабря 2020 года. Поддержать краевую столицу можно по ссылке [город-россии.рф/select-bar-naul](http://город-россии.рф/select-bar-naul). Цель конкурса – возрождение интереса к истории русских городов, формирование гордости и уважительного отношения к культурному, историческому и архитектурному достоянию России.

Жителям страны предстоит самим выбрать город, обладающий неповторимым историческим и культурным наследием и достойный стать национальным символом.

Светлана ЯНОВЛОВА

Эти и другие новости читайте на сайте: [www.ap22.ru](http://www.ap22.ru)

### ПРОГНОЗ

в крае



-2° -7°

сегодня

Ветер юго-западный, 8-13 м/с, местами порывы до 18 м/с. На дорогах гололедица.

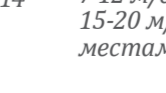
17 января

день



-2° -7°

ночь



-9° -14°

Ветер юго-западный, ночью 7-12 м/с, местами порывы до 15-20 м/с, днем 18-23 м/с, местами порывы до 25-30 м/с.

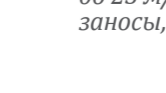
18 января

день



-1° -6°

ночь



-6° -11°

Ветер юго-западный, 10-15 м/с, местами порывы до 25 м/с. На дорогах снежные заносы, сильная гололедица.

ИСТОРИЯ БИЗНЕСА

НОВОСТИ

# От простого к сложному



Григорий Кооль: «Люблю новые дела».

(Начало на 1 стр.)

Работая там, я получил дополнительные знания в области налогового законодательства, в других сферах, накапливая их понемногу, – рассказывает Григорий. – Потом работу эту оставил, открыл индивидуальное предприятие по пошиву мягких контейнеров. Дело шло достаточно успешно, но когда с нами не расплатились за уже выполненный заказ и мы с товарищем остались без оборотных средств, дело это мы решили закрыть. Это тоже был хоть и грустный, но полезный опыт.

## В КУЕТЕ

Кооль занялся покупкой и последующей продажей пластмасс и картона, а вскоре пришла мысль самому заняться их переработкой. Но как это сделать, не имея производственной базы?

– Меня познакомили с руководителем колонии в Куετε, где имеется промзона. И я взялся за три месяца организовать там производство по переработке отходов пластмассы и картона, – вспоминает Кооль. – Это была настоящая гонка, мощнейший драйв, что как раз по моему характеру. Оборудование у нас для этого никакого не было, и мы стали изготавливать его сами. Склонность к технике у меня была всегда, и это помогло нам за три месяца собрать мойку, дробилку и сушилку. Поскольку не было денег на закупку дополнительного оборудования, я решил, что мы попробуем изготовить его сами.

## Главный драйв – в РАБОТЕ

Так в мае 2017 года появилось на свет барнаульское предприятие «МСК Полимер». Маленький офис, конструктор, маркетолог, начальник производства. Каждый отвечал за свой участок работы, за Коолем было



Сделаем – не сломаем!

общее руководство и деньги. Потом был принят сварщик, стали покупать инструмент, бэушные станки на обанкротившихся предприятиях, нанимать специалистов рабочих профессий.

Первой продукцией нового предприятия стала линия по переработке пластиковых бутылок-поторашек. Все вырученные деньги вкладывались в развитие производства. Кооль дважды приходилось продавать собственную машину, для того чтобы вовремя выплатить зарплату работникам предприятия. Бизнес есть бизнес, здесь требуется и рисковать, и ущемлять себя, когда нужно. Иначе за такое дело и братья не стоят.

В августе прошлого года компания «МСК Полимер» переехала на новое место, сейчас здесь работают 40 человек. С момента переезда на предприятие была внедрена и отлажена до мелочей новая система производства, определена персональная

ответственность каждого. Место уволенного начальника производства занял мастер, мастера – бригадир сварщиков и так далее. И результат появился: при том же коллективе производительность труда увеличилась практически в три раза. По словам Кооля, был создан активно действующий, здоровый организм.

На вопрос, почему оборудование, изготовленное на маленьком барнаульском предприятии, находит заказчиков в разных концах страны, Григорий отвечает просто:

– У нас дешево. Заказчик приобретает его, и, если считает нужным внести какие-то изменения в конструкцию, устранить обнаруженные им недостатки, мы их в оперативном порядке устраняем. И это срабатывает. Техника ведь простая, и делать ее нужно просто, в расчёте, что эксплуатировать ее будет человек, скажем так, не особенно ответственный и технически грамотный. Исходя из этого же она должна быть крепкой

и практически вечной, чтобы при ее поломке необходимые запчасти можно было без проблем, условно говоря, купить в ближайшем магазине. Все это мы учитываем при проектировании оборудования. Сейчас линейка выпускаемой нами техники насчитывает порядка 30 единиц. Вот недавно была отгружена потребительской линии по переработке стрейч-пленки.

– Как удалось за малое время сделать так много? – интересуется у предпринимателя. – Тоже просто, – вновь с улыбкой отвечает Кооль. – Я не курю и не употребляю алкоголь, а это хорошо экономит время. Для меня главный драйв заключается в работе, и прежде всего в новой работе. Год, максимум полтора, и всё, мне уже нужно придумывать для себя новый проект. Там, где все стабильно и размеренно, мне, честно говоря, скучновато.

Константин СОМОВ,  
Олег БОГДАНОВ (фото)

ТУРИЗМ

## Рубли на призы!

Для «Сибирской Масленицы» построят снежную крепость площадью более 250 кв. м.

Масштабный фестиваль пройдет 29 февраля на территории туристического комплекса «Сибирское подворье» и станет уже тринадцатым по счету.

Сегодня «Сибирская Масленица» – одно из самых массовых событийных мероприятий региона. Только в прошлом году ее посетило около 37 тысяч гостей со всей страны.

В нынешний раз организаторы вновь готовят обширную программу. Станет работать более 30 площадок, на которых предусмотрены различные развлечения: покорение масленичного столба, казачий круг, хороводы, катание на русской печи, соревнования гиревиков, ярмарка, конноспортивный праздник. Победители состязаний смогут заработать «масленичные рубли» и обменять их на призы.

Будут и традиционные конкурсы: «Моя родословная», посвященная воссозданию семейных историй, «Наша Масленица» – по изготовлению масленичных чучел. А участником соревнования «Как по маслу» необходимо заранее подготовить костюмы и креативные сани.

– Мы добавили и новые мероприятия. Например, конкурс «Традиционный костюм Сибири». В нем могут принять участие все желающие. Нужно создать женский или мужской костюм, который носили в середине XIX и начале XX века народы Сибири, – рассказал технический директор фестиваля Алексей Копейкин.

Главным событием станет постановка народной масленичной забавы «Взятие снежного городка». Для этого построят снежную крепость площадью более 250 кв. м. Для реконструкции действия, конных трюков и участия в ключевых сценах приглашены профессиональные каскадеры из Тюльятти.

Фестиваль начнется 29 февраля в 12.00. В это время от главного входа по всем площадкам пройдет масленичный поезд с участием необычных персонажей и героев сказок. Торжественное открытие состоится на ипподроме в 12.30 и будет объединено со стартом конноспортивного праздника.

Организаторы подчеркивают, что для удобства гостей на площадке праздника будут установлены банкоматы и организованы места для обогрева.

Подготовка  
Кристина ЛИВЕР

ПЕРЕПИСЬ-2020

## Уполномоченные приступили к работе

В городах и районах Алтайского края приступили к работе уполномоченные во вопросам Всероссийской переписи населения 2020 года и инструкторы районного уровня.

Эти специалисты отвечают за подготовку, организацию и проведение переписи непосредственно в муниципалитете.

Заключительным этапом кадровой работы станет набор переписчиков и контролеров

полевого уровня Всероссийской переписи населения. По словам руководителя Алтайкрайстата Ольги Ситниковой, в регионе предстоит нанять более 5,5 тысячи переписных кадров. Треть из них будет работать в Барнауле.

Переписчиком может стать любой гражданин России, достигший 18 лет, имеющий полное среднее образование, постоянную регистрацию в крае и обладающий навыками работы на персональном компьютере. Кроме того, необходимыми качествами являются коммуникативность, стрессоустойчивость,

высокая работоспособность и ответственность.

Сейчас в ведомстве ведут списки всех обратившихся потенциальных участников переписной кампании. Обращаться надо в территориальные подразделения в городах и районах, а также в Алтайкрайстат по адресу: г. Барнаул, ул. Чернышевского, 57. Телефон для справок (3852) 20-05-56.

Напомним, Всероссийская перепись населения пройдет в нашей стране с 1 по 31 октября 2020 года.

Светлана ЯКОВЛЕВА

СИТУАЦИЯ

## Всё пойдёт по-новому

(Начало на 1 стр.)

### ТАК СОВПАЛО

Так с чем же связано это повышение? В первую очередь расценки пополнили вверх в связи с увеличившимся километражом. Сейчас на линии выходит ежедневно около 80 автобусов на пяти маршрутах: № 120, 134, 125, 205 и 251. Так как весь дорожный трафик пошел через Новый мост, то изменилась и схема движения автобусов. Добавились дополнительные километры. То есть в среднем одна поездка стала длиннее на 8 километров. Соответственно, выросли затраты на бензин и ГСМ, появилась необходимость дополнительно доплачивать водителям.

В Минтрансе Алтайского края рассказали, что обсуждение цен с перевозчиками шло еще до закрытия Старого моста на ремонт. Владельцы маршруток утверждали, что разная цена за проезд, зависящая от места, где сел пассажир, не совсем их устраивает. В связи с этим было принято решение ввести один тариф. Такое постановление было принято, так уж получилось, одновременно с закрытием Коммунального моста через Обь.

Также в Минтрансе напом-



Ремонт Старого моста вынуждает решать и транспортную проблему.

### НЕ УЕДЕШЬ

Изменения дорожного движения отразились не только на цене, но и на транспортном сообщении

некоторых барнаульских и новоалтайских окраин.

К сожалению, с закрытием Старого моста оторванными от пассажирского транспорта остались и отдаленные районы Новоалтайска – Развилка и Присагино.

Если раньше здесь – в сторону Старого моста – вереницей следовали пригородные автобусы, то сегодня жителям этих районов приходится рассчитывать только

на пару маршрутов, которые сюда специально заезжают.

С транспортной проблемой столкнулись и жители барнаульского микрорайона ВРЗ, через который раньше ходили все новоалтайские маршруты. Теперь уехать или приехать на ВРЗ в вечернее время стало практически невозможно. И в соцсетях уже стали собирать воззвание о возрождении городского маршрута № 4.

### ЖДАТЬ ДВА ГОДА

Понятное дело, мост надо ремонтировать: мероприятие это своевременное и нужное. И в течение последующих двух лет горожанам придется привыкать к новому движению – в этот период со стороны Новоалтайска попасть в Барнаул можно будет только по Правобережному тракту. Сегодня здесь установили дополнитель-

ные посты ДПС. Отрегулировали и работу светофоров на проспекте Ленина, увеличив время зеленого сигнала, чтобы не образовывались пробки на центральных улицах краевого столицы.

Стоит добавить, что из-за отодвинули реконструкцию тепловых сетей на проспекте Ленина в районе Нового рынка.

Так что новоалтайцам придется привыкать к новым маршрутам и новым ценам. И смотреть на дорожную ситуацию по-новому, отбросив старые привычки.

Татьяна ПЕРВОВА

## КСТАТИ

Ремонт этого объекта, связывающего два берега Оби, запланирован в два этапа. Сначала пройдет демонтаж плит проезжей части сооружения, затем отремонтируют эстакаду самого моста. Работы будут вести сразу в обе стороны. Обновленный мост планируют открыть в ноябре 2021 года.

Фото О. БОГДАНОВА.



Фото из открытых источников.

Электропоезда доставили 5,2 тыс. школьников в Барнаул на праздничные мероприятия. Особой популярностью также пользовались маршруты до станции Тягун, где расположена горнолыжная трасса. Туда уехали на пригородных поездах 1,2 тыс. лыжников – на 120 человек больше, чем в прошлые новогодние праздники.

В целом с 1 по 8 января поезда АО «Алтай-пригород» доставили в места назначения 144,3 тыс. пассажиров.

Алёна БЕРЕЖНЕВА

## Ясли-сад за два года

В Рубцовске начнут строить новое детское учреждение дошкольного образования.

В Алтайском крае утверждена краевая адресная инвестиционная программа на 2020 год. Суммарный объем расходов на реализацию ее мероприятий составит 8,25 млрд руб. Большая часть средств будет направлена на объекты образования.

В Рубцовске по этой программе будет построен детский сад на 280 мест в Черемухах. Здание будет двухэтажным, из 11 групп пять предназначено для детей ясельного возраста. Объект планируется к сдаче в 2021 году.

Людмила МАКОВЕЦКАЯ

## Источник чистой воды

Региональное отделение Русского географического общества запустило проект «Чистые родники Алтай».

Участники проекта в 2020 году соберут информацию об экологическом состоянии родников и необходимости их благоустройства. С января по июнь пройдут лекции, мастер-классы и индивидуальные консультации для учащихся и преподавателей. Слушатели узнают, какие бывают родники, какое значение они имеют в природе и жизни людей. В экспедиции волонтеры будут выезжать с апреля по октябрь. Им нужно получить пробы воды, очистить и благоустроить родники.

Проект реализуется при поддержке гранта Президента РФ на развитие гражданского общества, сообщает Минприроды края.

Чтобы принять участие в проекте, зарегистрируйтесь на сайте краевого отделения Русского географического общества. Звоните по телефону 909-503-1107 или пишите на электронную почту rgo.alt\_22@inbox.ru, reg22@rgo.ru.

Алёна ИВАНОВА

## Дружим с финансами

Газете «Алтайская правда» вручили диплом победителя Всероссийского конкурса «Дружи с финансами». Издание отмечено в номинации «За вклад в распространение финансовой грамотности на территории Алтайского края».

Конкурс проводился в рамках проекта Минфина России «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в Российской Федерации». Его основная цель – повышение уровня финансовой грамотности населения.

Отметим, на территории края в рамках проекта Минфина России с 2014 года реализуется региональная государственная программа «Повышение уровня финансовой грамотности населения в Алтайском крае».

Светлана РУСИНА

## Лыжники поехали в Тягун

В период новогодних праздников жители края активно пользовались пригородными поездами. Ездили, к примеру, покататься на лыжах.



РАКУРС

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

# Каждый день в удобное время

**Больше недели взрослые поликлиники Алтайского края работают по новому графику. Как это повлияло на качество медицинского обслуживания, рассказали пациенты и сотрудники поликлинических подразделений Каменской районной больницы.**

## БЕЗ ВЫХОДНЫХ

— С 9 января взрослая поликлиника работает ежедневно, в будние дни с 8 до 20 часов, в выходные и праздничные дни — с 8 до 15 часов, — рассказывает об изменениях в рабочем графике заместитель главного врача по поликлинической работе Каменской ЦРБ Сергей Широков. — С 1 января по субботам, воскресеньям и в праздники работает кабинет неотложной помощи. Фельдшер обслуживает больных, остро нуждающихся в медицинской поддержке, в том числе на дому.

Этой возможностью активно пользуются пациенты, которым трудно в рабочее время посетить врачей. Все вечерние талоны (после 18 часов) разбираются в первую очередь. К участковому терапевту Юлии Николаевой, принимавшей в минувший вторник с 15 до 20 часов, записались 32 жителя Камня, 18 из них — на вечернее время, да еще плюсом доктору придется принять двух повторных больных. И так на всех 18 участках. Талоны к врачам на выходные дни тоже уходят влет.

— Главная проблема для нас не в изменении графика, не в перераспределении рабочего времени, а в том, что 38 530 человек взрослого населения Каменского района обслуживают всего двадцать городских врачей, из которых только шесть еще не пенсионеры по выслуге и по старости (несколько больше 70 лет), и два сельских терапевта, — поясняет Сергей Широков. — Восемнадцать участков «закрываются» семь терапевтов, которых из-за болезни, учебы, отпусков, как правило, одновременно на работе не бывает, обычно на приеме три-пять докторов. Штат поликлиники



Медработники помогают оформить электронный талон на прием к врачу.

укомплектован сегодня на 42%, как и в целом по ЦРБ. Не хватает одиннадцати терапевтов, нет гастроэнтеролога, пульмонолога, гериатра, фельдшера мужской смотровой. Многие узкие специалисты совмещают работу в стационаре и амбулаторный прием. Врачи проводят плановые профосмотры, выезжают на медосмотры в села, участвуют в работе призывных медкомиссий. Нагрузка огромная. И тем не менее мы, максимально оптимизировав графики приема в две смены, готовы к работе в новом режиме. Докторов в вечернее время по домам будем доставлять служебным транспортом, городские автобусы в это время уже не ходят. А вот для пациентов это проблема.

## БЕРЕЧЬ ЛЮДЕЙ И РЕСУРСЫ

Но самое важное новшество, настоящее лекарство от очередей — запись к врачам через Интернет и внутренняя электронная база талонов в помощь докторам, регистраторам и картоношам. По правилам, 65% записи ко всем специалистам ведется самостоятельно самими пациентами на портале госуслуг. Несколько больных могут попасть к врачу через колл-центр открытой регистратуры. Врачи

могут распределять между своими пациентами часть оставшихся талонов — участковому терапевту всегда должен иметь возможность направить пришедшего к нему на прием человека к определенному специалисту. — Записываться через Интернет я сама не умею, дочь прошу, в поликлинике есть автоматическое устройство для этого, администратор помогает выбить талон, — говорит пенсионерка Любовь Незнамова. — Но нередко мне помогают записаться к врачам на участке. И это правдивее. Ведь порой мы сами не знаем, к какому доктору надо идти. Вот закололо в груди, мы — к кардиологу, а это хондроз, нужно к неврологу. Понапрасну потревожили доктора и заняли место того, кому действительно необходим кардиолог. Участковый врач сразу направит туда, куда нужно.

## Для маленьких

— Записываться по Интернету к врачу гораздо удобнее, чем с утра бежать в поликлинику за талоном, а потом к назначенному времени идти на сам прием, — говорит мама трехлетней Василисы Татьяна Алексина, которую мы встретили у дверей кабинета педиатра детской поликлиники. — Очень нравится, как внешне измени-

## Но самое важное новшество — запись к врачам через Интернет и внутренняя электронная база талонов

лось помещение. Больше места в холле, красивое оформление, современный дизайн. Правда, на входе скользкая плитка, нужно что-то сделать, чтобы дети не падали. К сожалению, пока не выдерживается время приема, указанное в талоне, приходится в очереди сидеть.

Последнему замечанию есть объяснение — тот же кадровый кризис. Десять участков, охватывающих около десяти тысяч детей и подростков Каменского района, формально обслуживают восемь педиатров, а по факту не более пяти. Большая часть докторов — пенсионеры, из узких специалистов в штате только офтальмолог, остальные врачи приходящие, они же работают и со взрослым населением. Заведующая детской поликлиникой Ирина Киселева с тревогой думает о грядущем



Больные приходят на прием строго по времени, поэтому очереди почти нет.

изменении графика приема, боится, что не выдержат нагрузки и увольются пенсионеры, которым и в обычном режиме трудновато. Сегодня вместо нормативных 419 приемов в месяц детские врачи осуществляют по 500—800.

В рамках бережливого производства в детской поликлинике открыли кабинет для приема подростков, выдачи различных справок, направлений в военкомат, освобождений от физкультуры, оформления документов для льготников и получателей детского питания. Раньше, чтобы оформить справку на детское питание, необходимо было не раз сбегать из одной поликлиники в другую, подписать бумаги. Теперь все можно оформить в одном кабинете.

В этом году здесь обособили фильтр для приема детей с по-

дозрением на инфекционные заболевания, в нем работает отдельный фельдшер.

В поликлинике появилась комната матери и ребенка, где женщины могут спокойно покормить и перепеленать грудничков. Маленькие пациенты рисуют в уголке, есть телевизор. Кабинеты врачей оснастили новой компьютерной техникой, благодаря чему доктора и медсестры сами ведут электронный документооборот.

Внешне поликлиника тоже преобразилась. Появился теплый тамбур, где можно оставить санки и коляски. Благодаря краевой поддержке муниципалитет заасфальтировал парковку для автомобилей около поликлиники, благоустроил прилегающую территорию.

**Напальв ИСАЕВА**  
(фото автора)

ТАРИФЫ

## Почему подорожала мобильная связь?

**Основные операторы сотовой связи подняли цены на архивные (котормых нет в свободном доступе на сайте. — Ред.) тарифные планы. Сообщения о повышении цен вызвали большой ажиотаж в соцсетях и Интернете. Также прошла информация, что представили ФАС намерены изучить ситуацию. В свою очередь «Алтайская правда» обратилась за комментариями к представителям «большой четверки».**



Операторы пересмотрели условия ряда архивных тарифов.

### «Билайн»

С 16 января обновится стоимость некоторых услуг на ряде архивных тарифных планов компании «Вымпелком» (бренд «Билайн»). На пакетных тарифных планах изменится размер абонентской платы. Объем и наполнение пакетов услуг связи останутся прежними. Стоимость дополнительных услуг также не изменится.

В тарифных планах без абонентской платы меняется стоимость местных исходящих вызовов на номера «Билайна» и других операторов. Порядок тарификации, бесплатные возможности и все подключенные услуги при этом сохраняются.

Причем каждый абонент тарифных планов, на которых произошли изменения, должен получить либо уже получил персональное СМС-уведомление с

описанием изменений и новых предложений.

— Изменения цен коснутся только архивных тарифных планов. В соответствии с рыночной ситуацией, на изменение которой повлиял целый ряд факторов, среди которых затраты на Федеральный закон от 06.07.2016 г. № 374-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О противодействии терроризму» и отдельные законодательные акты РФ в части установления дополнительных мер противодействия терроризму и обеспечения общественной безопасности, планируемые расходы на реализацию закона об устойчивом функционировании российского сегмента сети Интернет и т. д., мы вынуждены пересмотреть условия ряда архивных тарифных планов в 2020 году. Эти факторы пря-

## КСТАТИ

**Большинство россиян уже в конце прошлого года ощутили рост расходов на сотовую связь. Согласно опросу абонентов, которое провело Telecom Daily, 74% респондентов стали тратить на связь более 10%. Это данные к концу III квартала по сравнению с началом 2019-го.**

мо влияют на формирование стоимости услуг и не компенсируют затраты на интенсивное развитие инфраструктур, обусловленные постоянно растущими клиентскими потребностями. А мы видим, что, несмотря на инфляционные процессы, потребление в телекоме растет сильнее и цены на единицы услуг связи (MbOU и MOU) ежегодно снижаются, — пояснила «Алтайской правде» представитель департамента

внешних коммуникаций «Билайн» в Сибирии и на Дальнем Востоке Яна Назарова.

### МТС

В пресс-службе компании МТС в Алтайском крае нашему изданию пояснили, что данную тему не комментируют.

В то же время на официальном сайте компании мы нашли информацию, что с 13 декабря 2019 года были закрыты не-

которые устаревшие услуги. В списке оказались: «Абсолютный ноль», «АОН на прямых номерах — бесплатно», «Безлимит», «Безлимит в 4G на месяц», «Доступный межгород» и т. д. Причем закрыто несколько десятков наименований услуг.

На самом сайте МТС поясняют это решение тем, что постоянно улучшают действующие и создают новые тарифы и опции, чтобы предлагать наиболее выгодные условия обслуживания. Абонентам, которые пользуются этими услугами, рекомендовали обратиться внимание на более современные предложения.

### «TELE2»

На момент написания материала нам не удалось получить комментарий на запрос «Алтайской правды» по поводу изменения тарифных планов. В то же время на сайте «Tele2» размещено информационное сообщение, что со 2 декабря 2019 года текущие тарифные планы «Мой Tele2», «Мой разговор», «Мой онлайн», «Мой онлайн+» и «Безлимит» будут переименованы в «Мой Tele2 12\_2019», «Мой разговор 12\_2019», «Мой онлайн 12\_2019», «Мой онлайн+ 12\_2019», «Безлимит 12\_2019» соответственно и закрыты для подключения без изменения прочих параметров.

А с 1 января 2020 года на части архивных тарифных планов произошло незначительное изменение размера абонентской платы и условий при неоплате, при этом наполнение пакетов останется

неизменным. Параметры открытых для подключения и переходов тарифных планов не меняются.

Так, например, был закрыт для подключения тариф «Мой Алтай». Для абонентов, которые пользуются теперь уже архивным тарифным планом, абонентская плата составит 180 рублей в месяц.

### «МЕГАФОН»

Директор по связям с общественностью Сибирского филиала компании «МегаФон» Алексей Калинин в разговоре с «Алтайской правдой» подтвердил, что были пересмотрены старые архивные тарифы, которым уже не менее двух лет. По его словам, произошли небольшие изменения. Это коснулось незначительной части абонентов, в том числе и в Алтайском крае.

— Мы действительно пересмотрели условия ряда архивных тарифов с учетом роста потребления услуг абонентами. Изменения коснулись небольшого числа абонентов, которые подключены к немасловым архивным тарифам. При этом абонент может бесплатно подключить дополнительную опцию на свой выбор (например, включить в пакет больше минут, SMS или Интернета) или изменить тариф на актуальный, который больше соответствует его потребностям, — прокомментировал он.

Повышение по тарифной линейке различно для каждого тарифа.

**Светлана ЯНОВЛЕВА**

АГРОВЕСТИ

## Правительство и лизинг

Правительство утвердило единую субсидию на лизинг техники.

Федеральным бюджетом в 2020 году на финансирование программы предусмотрено 9,8 млрд руб., в том числе на сельхозтехнику может быть направлено около 10% этой суммы. В следующие два года предполагается выделить 18,7 млрд и 18,5 млрд. По словам замглавы Минпромторга Василия Осьмакова, лизинговая субсидия будет способствовать увеличению выпуска конкурентоспособной российской продукции за счет обновления производственных мощностей предприятий.

По данным Минсельхоза, в 2019 году по программе 1432 была просубсидирована покупка со скидкой 24,1 тыс. ед. сельхозтехники (+37%). Льготный лизинг по ставке до 5% на семь лет — новая мера господдержки, которая должна работать с этого года.

## Продовольствие дорожает

Цены на продовольствие в мире в декабре достигли максимума за пять лет.

Об этом сообщает ФАО (продовольственная и сельскохозяйственная организация ООН). С учетом инфляции совокупный индекс ФАО цен на продукты за квартал вырос на 7,3%.

Прежде всего дорожали пальмовое масло, сахар и молочные продукты — причем в первых двух случаях на цены заметно повлияла энергетическая альтернатива: рост цен на нефть увеличил спрос на масло и сахарное сырье со стороны производителей биодизеля и биоэтанола. Среднегодовые индексы цен на продовольствие пока сохраняют сдержанную динамику, но удорожание еды к концу года беспокоит ФАО.

## Чукотский деликатес

Росстат рассказал о росте цен на баранки. Стоимость бараночных изделий (включая сушки и хлебные палочки) выросла в России с 2014 года примерно на 40%, стартовав со 104 рублей за килограмм.

Наиболее дорогие баранки продаются на Чукотке, там килограмм этих изделий обойдется в 334 рубля, а также на Камчатке и в Ненецком автономном округе. Согласно данным статистического ведомства, самые дешевые баранки в России можно купить в Ингушетии (92 рубля) и Курганской области (103 рубля).

По материалам российских и зарубежных СМИ подготовил **Олег АНТОНОВ**

Администрация Благовещенского района, районный Совет народных депутатов скорбит по поводу смерти ветерана труда, внесшего значительный вклад в развитие сельскохозяйственной отрасли Благовещенского района.

**ПИЩЕВА**  
**Василия ПЕТРОВИЧА**

и выражают искренние соболезнования родным и близким.

ВЕРНИСАЖ

# Школа живописи



Анна Иванова представила копию картины Модильяни.



Валентина Смирнова. «Мой край родной».

В барнаульской галерее «Турина гора» открылась выставка клуба самодельных авторов «Художник». В экспозицию под названием «Поиск радости вошли в основном новые работы – пейзажи, натюрморты и свободные копии картин великих мастеров прошлого.

Последняя выставка клуба в «Туриной горе» прошла ровно четыре года назад. Куратор галереи Екатерина Москвитина говорит: «Всякий раз эти художники меня удивляют. Люди активно работают, постоянно в творческом поиске, ездят за впечатлениями и красивыми пейзажами на пленэры, а сейчас еще и активно выставляются. Это уникальное объединение, и не только для Барнаула».

### Творческий рост

В 2020 году клубу «Художник» исполнится 37 лет. В начале 1980-х его основал профессор-политолог АлтГПУ Борис Трухин, сплотивший людей,

влюбленных в живопись. В те годы участниками клуба были самодельные художники не только из Барнаула, но и из районов края. Они регулярно собирались и обсуждали новые работы. А постоянный творческий рост обеспечивала дружба клуба с профессиональными мастерами – в разное время художественными руководителями объединения были члены Союза художников России Виктор Зотеев, Федор Торхов и другие. – Все эти люди оставили очень глубокий след в нашей жизни, – говорит нынешний руководитель клуба, бывший врач Евгений Энделина. – Я была в восторге от творчества Федора Торхова. Мы приходили в его мастерскую, видели его прекрасные мощные работы. После его смерти нашим руководителем целый год был замечательный живописец Андрей Арестов. Он никогда не писал за нас, но рассказывал какие-то принципиальные вещи. Например, что в пейзаже важно, чтобы взгляд зрителя путешествовал по картине, а не упирался во что-то одно. Потом был график Евге-

## «Люди постоянно в творческом поиске, ездят за впечатлениями и красивыми пейзажами»

ний Югаткин, благодаря ему мы знакомимся с русскими и советскими художниками в Интернете, это очень много дало... Сегодня костяк клуба – семь женщин самых разных (в основном очень далеких от искусства) профессий, а вот художественного руководителя пока нет. Зато участницы постоянно ездят на пленэры и развили бурную выставочную деятельность. – Где мы только не выставились в крае! В Красногорском, Родинском, Косихинском районах, Республике Алтай. Иногда сами предлагаем провести нашу выставку – так состоялась наша экспозиция в селе Полковниково Косихинского района. Можно сказать, napросились, – улыба-



Участницы клуба Евгения Энделина, Светлана Пахомова, Галина Касаткина, Валентина Смирнова, Анна Иванова и Оксана Королькова.

ется Евгения Энделина. – Но все прошло успешно. Директор Мемориального музея Германа Титова в селе Полковниково Татьяна Кайгородова подтверждает: это была одна из немногих художественных экспозиций в истории музея, но зрители встретили ее с большим интересом. Работы самодельных авторов тогда посмотрело более пяти тысяч человек!

«Значит, люди поняли!»

– Я пришла в клуб позже остальных, лет шесть или семь назад, когда серьезно начала заниматься живописью, – рассказывает бывший инженер-механик Валентина Смирнова (ей в

нынешней экспозиции принадлежат эффектные пейзажи). – Всю жизнь фотографировала как любитель – я вижу, чувствую природу. В детстве рисовала, конечно. Моим первым учителем была мама, она у меня все умела, хотя была деревенская женщина... Но что взрослые могут где-то учиться, я даже не знала. По-настоящему постигать живопись Валентина Анатольевна начала во второй художественной школе у известного живописца Владимира Кикотя. Там сначала изучают рисунок, композицию, а он сразу сказал мне: «Тебе надо на масло идти», – вспоминает Смирнова. – И вот я занималась, вокруг ребяташки, моим подружкам там по 13 лет

было (смеется). Я и сейчас туда хожу, Владимир Николаевич всегда что-то подскажет. Закройщица и по совместительству ландшафтный дизайнер Светлана Пахомова говорит, что тоже всегда рисовала, хотя учиться азам начала уже после 35. А в клуб пришла в основном, чтобы выставляться: – Конечно, я раньше показывала работы друзьям, но хотелось более широкому кругу. Впрочем, в клубе есть и много интересных идей. Вот сейчас возникла мысль поработать над темой Шукшина, – говорит Светлана. Выставка «Поиск радости» будет работать до 9 февраля.

Любовь КАРПОВА, Евгений НАЛИМОВ (фото)

ПРЕЗИДЕНТСКИЕ ГРАНТЫ

# Только ключ поверни!



Оксана Фисенко сыграла роль Мальвины.

В Рубцовске слабовидящие дети сыграли в музыкальном спектакле.

Сцена рубцовского Дворца культуры «Тракторостроитель» буквально залита светом. Иначе нельзя. Во-первых, на ней идет красочное музыкальное представление «Золотой ключик» – любимая сказка ребятни всех поколений. Во-вторых, играют слабовидящие дети и для них все предметы должны быть различимы. Они так вжились в свои роли, что зрители даже не подозревают о недуге юных актеров.

### ТЕАТРАЛЬНАЯ ТЕРАПИЯ

Такая необычная постановка стала возможной благодаря проекту «Театральная терапия». Он предполагает создание театральной студии для слабовидящих детей и подростков в качестве социальной адаптации. Для премьерной постановки выбрали «Золотой ключик». Некоммерческая организация «Союз творческой молодежи» выиграла два гранта: президентский и губернаторский. 484 тыс. руб. из фонда президентских грантов направили на приобретение и монтаж светотехнического оборудования и оплату услуг светорежиссера. Грант губернатора Алтайского края в 130 тыс. руб. пошел на пошив и аренду костюмов, приобретение и изготовление дополнительных декораций и оплату труда режиссера. Большинство актеров – дети-инвалиды, из профессиональной труппы молодежной театральной студии «Экспресс плюс» задействовано всего шесть человек. – Это уникальная возмож-

ность для здоровых детей тесно пообщаться с ребятами, имеющими особенности, – считает автор проекта Татьяна Фролова. – И, как выяснилось в процессе работы, не такие уж они и особенные – так же радуются любым мелочам, так же могут раскрыть творческие способности. Проект помогает молодежи учиться терпимости, солидарности и работать в команде, потому что слабовидящим на сцене всегда нужна помощь.

### ПОЛЁТ ФАНТАЗИИ

Учащиеся Алтайской общеобразовательной школы № 2 для детей с ограниченными возможностями здоровья пришли в студию с огромным желанием выйти на сцену. Специалистам же предстояло потрудиться, чтобы снять с них сценические зажимы, раскрепостить, показать все нюансы театрального искусства. К занятиям приступили в сентябре. Ребяташки познакомились с профессиями актера, вокалиста, танцора, режиссера, машиниста сцены, звукорежиссера. Режиссер спектакля Юрий Чистяков признается, что во время тренингов переживал, как сложится совместная работа, ведь многие просто стеснялись. – А когда начались репетиции, они стали импровизировать, выдумывать. Такой фантазии некоторые профессионалы могут позавидовать, – рассказывает режиссер.



Сыграть Мальвину

Одиннадцатиклассница Оксана Фисенко занимается в студии «Экспресс плюс» второй год и очень рада, что представилась возможность поучаствовать в спектакле «Золотой ключик». В нем она играет Мальвину. «Мальвина любит воспитывать, командовать, но на самом деле нежная и милая. Еще нравятся Карабас-Барабас, он такой строгий, но, может, в душе и добрый», – так характеризует девочку некоторых героев. Специально на роль Буратино пригласили актера студии «Экспресс плюс» Ивана Ходцева, который учится в гимназии «Планета детства». – Мне его не приходится играть, я и сам такой, хулиганистый, – весело добавляет он.

### ПРОБУЖДЕНИЕ ТАЛАНТА

Премьера показала: неталантливых детей не бывает. Кто не смог петь, тот танцевал, и наоборот. По словам режиссера, большое желание ребят вылилось в то, что спектакль ничуть не уступает профессиональному. Игра актеров великолепна! «Золотым ключиком» группа ребят открыла свой собственный театр. Зрители в зале поняли и приняли их. В дальнейшем спектакль покажут в марте на неделе театра для детей и юношества.

Людмила МАКОВЕЦНАЯ (фото автора)

# СПРАВКА

За 10 лет в театре «Экспресс» впервые поставлен спектакль такого масштаба: на сцене больше 30 человек и все они – дети. Задействовано более 10 хореографов, преподавателей по вокалу, звукорежиссеров.

# 47 ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ ВОШЛО В ПЛАН ГОДА ПАМЯТИ И СЛАВЫ В АЛТАЙСКОМ КРАЕ

## КУЛЬТПОХОД

### Время веселья

Художественный музей Алтайского края приглашает на святую вечерку. Традиционный крестьянский праздник в ГХМАК состоится 16 января. «Святки были временем, когда люди могли отдохнуть от повседневных забот, повеселиться от души, пожелать добра, здоровья и благополучия на весь год. Именно в это время на вечерах молодежь присматривалась друг к другу, складывались молодые пары», – отмечают в музее. Сотрудники ГХМАК вместе с фольклорным ансамблем краевого колледжа культуры и искусств познакомят гостей с богатыми святочными традициями Алтая: христианскими песнями и колядками, вертепным представлением, хороводами и играми.

Любовь КАРПОВА

### Льготно или бесплатно

Государственный музей истории литературы, искусства и культуры Алтая запустил акцию «Календарь событий». В течение 2020 года музей предлагает в отдельные дни, приуроченные к знаменательным событиям, посетить постоянные экспозиции, временные выставки и мероприятия по льготной цене или бесплатно. Например, в День российского студенчества, 25 января, студентам вузов очной формы обучения (по предъявлению студенческого билета) предлагается посетить музейные экспозиции и пройти квест «12 стульев». В акции участвуют и филиалы ГМИЛИКА: Мемориальный музей Екатерины Савиновой (село Ельцовка), Мемориальный музей Роберта Рождественского в Косихе, Мемориальный музей Валерия Золотухина в Быстром Истоке. Условия – на сайте gmilika22.ru.

Галина ЗАМЯТИНА.



Юрию Чистякову понравилось работать с особенными детьми.

АФИША БАРНАУЛА



### МУЗЕИ

КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ, ул. Ползунова, 46, ул. Ползунова, 39, тел.: 63-47-58, 50-77-24. Выставки: «Алтай – перекресток культур», «Певец калины красной» к 90-летию В.М. Шукшина, «Геблер. Врач. Исследователь», «Эпоха. Стиль. Интерьер», «Золотые руки мастеров», «Пушистый Новый год» и другие (все – 6+).

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ, ул. М. Горького, 16, тел. 50-22-29. Выставка войлочной игрушки «Зимняя сказка» (0+). До 19 января. «Айвазовский. На гребне волны» (0+). Факсимильные репродукции. С 16 января. «Портрет жены художника» (0+). Выставка из фондов музея, посвященная 155-летию со дня рождения В.А. Серова (1865 – 1911). С 17 января. «Послания великих странников. Алтайские петроглифы» (0+). Выставка декоративно-прикладного искусства. 16 января. 16.00 – «Святочная вечерка» (0+).

МУЗЕЙ ИСТОРИИ ЛИТЕРАТУРЫ, ИСКУССТВА И КУЛЬТУРЫ АЛТАЯ, ул. Л. Толстого, 2, тел.: 50-42-43, 50-14-12. До 17 января. Выставка лучших работ IX Международного конкурса фотографий «Живая природа Алтая». МУЗЕЙ «ГОРОД», ул. Л. Толстого, 24, тел. 63-64-91. Выставка «Удивительный мир пауков» (0+). Более 40 животных – пауков и скорпионов – в закрытых стеклянных террариумах. ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ МУЗЕЯ «ГОРОД», пр. Ленина, 111. Краевая художественная выставка «Арт-Алтай» (0+). Живопись, графика, скульптура, декоративное искусство.

### ПЛАНЕТАРИЙ

Пр. Сибирский, 38, тел. 61-10-65. 18 января. 11.00 – «Хрумка и волшебная ракета» (6+). 13.00 – «Новогодние космические приключения» (6+). 15.00 – «От Земли до Вселенной» (12+). 19 января. 11.00 – «Гришка-космонавт» (6+). 13.00 – «Солнце. Наша живая звезда» (12+). 15.00 – «Тайны Красной планеты» (12+). Полная программа на сайте: planetarium22.ru.

### ГАЛЕРЕИ

«АРТ-ГАЛЕРЕЯ ШЕТИНИНЫХ», пр. Социалистический, 78, тел. 36-81-47. Выставка «С любовью к Алтаю» (0+). Живопись, графика и скульптура. Выставка «Памяти народного художника России Михаила Яковлевича Будкеева» (0+). Пленэрные этюды, портреты. ГАЛЕРЕЯ «ТУРИНА ГОРА», ул. Димитрова, 85-а, тел. 36-98-70. «Поиск радости» – выставка барнаульского клуба самодельных авторов «Художник» (0+). Живопись, графика. ГАЛЕРЕЯ «РЕСПУБЛИКА ИЗО», пр. Космонавтов, 6-г, тел. 8-996-303-4759. Режим работы: четверг – воскресенье с 13.00 до 19.00. «Трактористы» – выставка работ Ивана Торопова (0+). «Н.А.М.» – выставка Натальи Федосеевой, Алёны Наволокиной и Марины Аджинян (0+). Персональная выставка Екатерины Грозовой (18+).

### КОНЦЕРТЫ

ФИЛАРМОНИЯ, ул. Ползунова, 35, тел. 50-05-20. 17 января. 18.30 – Игорь Старков (Санкт-Петербург). Презентация альбома Scintillation и проекта Film Music (6+). 22 января. 18.30 – «Симфонические вечера» (6+). Солистка – заслуженный деятель искусств РФ, профессор Марина Кузина (скрипка, Новосибирск). Партия органа – заслуженный деятель искусств РФ Сергей Будкеев. КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «СИБИРЬ», пр. Ленина, 7, тел. 56-76-80. 18 января. 17.00 – «Душой в родном краю» (6+). Оркестр «Сибирь». Солистка – Ксения Белова (Москва).

### ТЕАТРЫ

ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. В.М. ШУКШИНА, ул. Молодежная, 15, тел. 36-97-13. 16 января. 18.30 – «Бесприданница» (16+). 17 января. 18.30 – «Феномены» (12+). 18 января. 17.30 – «За двумя зайцами» (12+). 19 января. 17.30 – «Танго длиной в жизнь» (16+). МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР АЛТАЯ, пр. Калинина, 2, тел. 50-35-04. 16 января. 18.30 – «Мой папа – Питер Пэн» (12+). 17 января. 18.30 – «Валентин и Валентина» (16+). 18 января. 12.00 – «Сказка о царе Салтане» (0+). 17.00 – «Алексей Каренин» (16+). 19 января. 12.00 – «Летучий корабль» (6+). 22 января. 18.30 – «Шинель» (12+). 23 января. 18.30 – «Гроза» (16+). МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР, пр. Комсомольский, 108, тел. 50-50-85. 23 января. 18.30 – «Капитанская дочка» (12+). ТЕАТР КУКОЛ «СКАЗКА», пр. Ленина, 19, тел. 50-20-90. 18 января. 10.30, 11.30 – театр на подушках. «Умы-валыников начальник» (0+). 11.00 – «Волк и семеро козлят» (с 3 лет). 19 января. 10.30, 11.30 – театр на подушках. «Колобок» (0+). 11.00 – «Три поросенка» (с 2 лет).