



Краевая массовая газета

Алтайская ПРАВДА



4 680009 580978

Нас
читают
100 лет

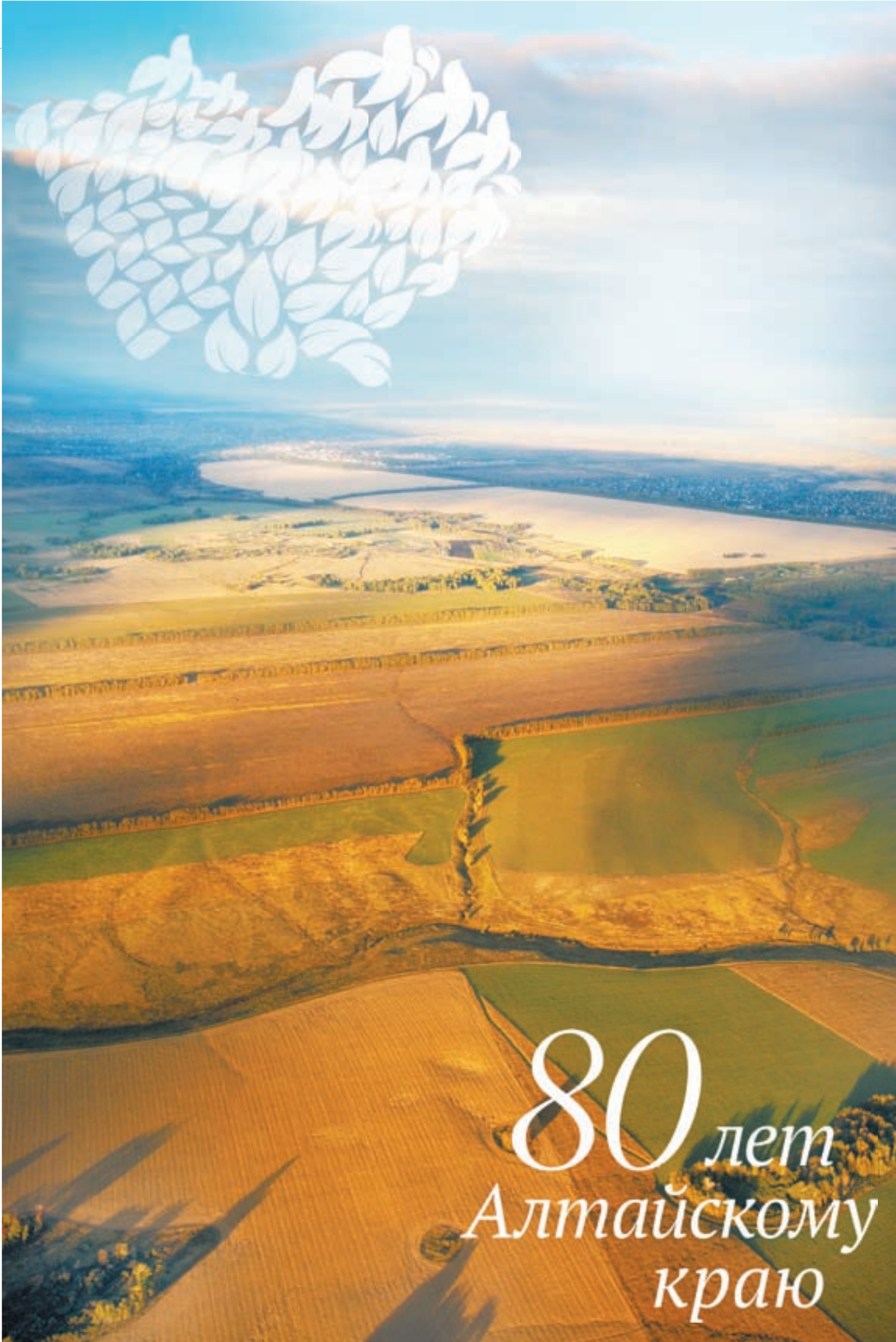
Издается
с 12 августа
1917 года

Храним традиции. Шагаем в будущее



№ 174 (29561)
Пятница,
15 сентября,
2017 год

www.ap22.ru



80 лет
Алтайскому
краю



Фото Е. НАЛИМОВА и А. КАСПРИШИНА.

НОВОСТИ

Что почитать
на курорте?

Книгу «Белокуриха: вчера, сегодня, завтра» презентовали к 150-летию курорта и 80-летию Алтайского края.

Издание рассказывает прежде всего об истории и людях города, сыгравших значительную роль в его развитии, сообщает Алтайтурцентр.

Книга разделена на три части. В первой говорится о важнейших событиях, произошедших в городе за 150 лет. Во второй речь идет о современных достижениях курорта, к примеру, о статусе лучшей здравницы России, а также о развитии делового, горнолыжного и событийного туризма. Третья часть посвящена строящемуся курорту «Белокуриха-2».

По благословению
Патриарха

Мощи святой преподобномученицы великой княгини Елизаветы и других святых Русской православной церкви впервые доставили в Алтайский край.

Ковчег с частицами мощей святых новомучеников и исповедников будет находиться в Барнаульской епархии с 14 по 21 сентября. Уже сегодня утром его должны доставить из аэропорта им. Германа Титова в Покровский кафедральный собор.

Мощи были отправлены по благословению Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. В ковчеге находятся мощи великой княгини Елизаветы, священномучеников Илариона (Троицкого) и Владимира (Богоявленского), а также других святых – всего более 50 частиц мощей.

Алена ИВАНОВА



ХРОНИКИ «АП»

15 сентября 1943 года
Бойцы тыла
салютуют

«БИЙСК. 14 сентября. (По телефону.) Первый день салюта трудом и хлебом в честь освободителей Донбасса на предприятиях Бийска начался организованно. На текстильной фабрике бригада ткачих, где бригадиром тов. Данилов, немного перевыполнила сменное задание. На заводе «Электропечь» знатный стахановец-рационализатор кузнец Лясников к 12 часам дня выполнил дневную норму на 160 процентов. Стропальщица этого завода тов. Куликова за 6 часов выполнила две дневные нормы.

Коллектив обувной фабрики за первую половину дня выпустил на 100 пар обуви больше задания, а отделщик обуви коммунист Балаклеевский за это же время выполнил дневное задание на 290 процентов.

Так бойцы тыла самоотверженным трудом салютуют доблестным освободителям Донбасса.

В. ЯРОВ».

Стиль и орфография приведенных материалов сохранены.

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Дорогие земляки!



Алтайскому краю исполнилось 80 лет. Судьба нашего региона – это общая история двух с половиной миллионов человек, разных по возрасту, профессии, взглядам на жизнь.

Но во все времена нас объединяют трепетное чувство любви к малой родине и желание видеть ее счастливой. За громкими званиями надежного продовольственного тыла страны, сибирской житницы и здравницы – триумф ветеранов войны и труда, героев эпохи покорения целины и легендар-

ных пятилеток, тружеников, преодолевавших последствия экономических кризисов, решающих задачи сегодняшнего дня во имя будущего.

Продолжая традиции отцов, создававших славу Алтая промышленного, аграрного, академического, современники стремятся внести свою лепту в его развитие. Мы сохранили высокий уровень производства в сельском хозяйстве, пищевой и перерабатывающей промышленности и продолжаем кропотливо организовывать новые индустриальные площадки. Уникальное сочетание выгодного географического положения, природно-ресурсного потенциала, информационной открытости ставит край в число самых перспективных территорий для развития бизнеса, вложения инвестиций. Все более значимой отраслью в нашей экономике становится сфера туризма. Алтай курортный – вот еще один бренд региона. Лечебный климат, разнообразие ландшафта, экологическая чистота производимых здесь продуктов впечат-



ляют даже самых искушенных, повидавших мир путешественников. Благодаря поддержке Президента России Владимира Владимировича Путина широкие перспективы развития открываются перед нашими классическими курортами и новым туркластером «Белокуриха-2».

С особой гордостью мы отмечаем успехи социальной сферы региона. Трудный путь преобразований в здравоохранении повысил общедоступность высококвалифицированной медицинской помощи. Преодолев проблему нехватки мест в детских садах, мы уверенно приступили к ликвидации двухсменности в школах. Реконструируя и строя образовательные объекты, больницы, поликлиники и

ФАПы, край в первую очередь решает задачи создания современных условий для населения. У нас не свернута ни одна программа социальной поддержки.

Дорогие друзья! Мы прошли сложный путь, обеспечив родной земле передовые позиции в ряду сильных и перспективных регионов России. Начинается новая история Алтайского края. Впереди у нас еще большие свершения. Уверен: инициативным, трудолюбивым, любящим малую родину землякам по плечу любые задачи!

Желаю вам счастья, здоровья и благополучия! С праздником!

Губернатор Алтайского края
А. КАРЛИН.

Дорогие друзья!



Поздравляю всех жителей края, тех, кто здесь родился и кому дорог наш родной Алтайский край, с его 80-летием!

В ежедневной рутине нередко забывается, в каком уникаль-

ном месте мы родились и живем, какие одаренные люди нас окружают, какие масштабные позитивные изменения происходят вокруг нас. Юбилей – это отличный повод взглянуть на все это свежим взглядом, расправить плечи и ощутить гордость за свою малую родину!

Алтайский край дал миру целую плеяду гениальных мастеров своего дела: актеров, писателей, ученых, конструкторов, просветителей, спортсменов... Михаил Калашников, Адриан Топоров, Степан и Герман Титовы, Василий Шукшин, Валерий Золотухин, Зиновий Баркаган, Сергей Шубенков – это лишь малая толика имен, которые навсегда вошли в анналы российской истории,

став частью общемировой культуры. Отрадно, что родная алтайская земля не оскудела и продолжает оставаться кузницей творческих и профессиональных кадров для нашей страны, государств ближнего и дальнего зарубежья.

За восемь десятилетий Алтайский край пережил немало. Сегодня мы становимся свидетелями нового этапа его развития. Укрепляя статус житницы России, регион стремительно развивается и свой научно-производственный потенциал, совершенствуется и расширяется инфраструктурная база, во всех сферах жизнедеятельности и производства активно внедряются передовые технологии. Многие из тех проектов

и идей, которые были созданы и опробованы на Алтае, становятся примером для остальных российских субъектов.

Уверен, несмотря на великое прошлое, все самое замечательное у нашего края еще впереди и мы – его жители – сможем в этом убедиться сами, если будем вместе созидать его будущее! От души желаю землякам, тем, кто родился и сейчас живет в Алтайском крае, оставаться преданными родному региону! Здоровья, счастья, мира и благополучия вам и вашим близким! С юбилеем!

Председатель Алтайского
краевого Законодательного
Собрания
А. РОМАНЕНКО.

Подписка-2018



ПОГОДА НА 16 СЕНТЯБРЯ

Барнаул	Рубцовск	Бийск	Славгород	Камень-на-Оби
+16	+23	+21	+24	+21
+11	+12	+11	+14	+10

Основные события праздника

Программа основных мероприятий в рамках празднования 80-летия со дня образования Алтайского края и 287-летия г. Барнаула.

15 СЕНТЯБРЯ

Площадь перед Алтайским краевым театром драмы им. В.М. Шукшина, ул. Молодежная, 15
14.00

Выставка АКТОО народных ремесленников «Город мастеров» (мастер-классы, выставка-продажа).

Алтайский краевой театр драмы им. В.М. Шукшина, ул. Молодежная, 15
16.00

Праздничная программа «Алтайский край – моя судьба», посвященная 80-летию со дня образования Алтайского края.

16 СЕНТЯБРЯ

Площадь автовокзала, пл. Победы, 12
10.00

Выставка автотранспорта и ре-
травоавтомобилей.

Площадь Советов
10.00

Фестиваль национальных культур «Единой семьей в Барнауле живем».

Выставка ремесленников «Город мастеров».

11.00

Программа «Барнаул спортивный – город чемпионов».

Плац-парад оркестров – участников III Сибирского фестиваля духовых оркестров (г. Барнаул, Бийск, Новосибирск, Новокузнецк, Горно-Алтайск, Кызыл).

Парк спорта
Алексея Смертина
13.00

Плац-парад оркестров – участников III Сибирского фестиваля духовых оркестров (г. Барнаул, Бийск, Новосибирск, Новокузнецк, Горно-Алтайск, Кызыл, Усть-Каменогорск).

Площадь главного корпуса АлтГУ,
пр. Ленина, 61

Университетский дворик «Барнаул – студенческий, молодежный».



Фото А. КАСПРИШИНА



Площадь Сахарова
14.00

Театрализованное представление «Люблю тебя, мой Барнаул».

Пешеходная зона
на ул. Мало-Тобольской
15.00

Открытие пешеходной зоны (барнаульский Арбат). Выставка «Барнаул туристский». Конкурс «Забег в валенках».

Площадь Сахарова

Праздничная программа культурного центра ГУ МВД по Алтай-

скому краю «Город счастья, добра и любви».

16.00

Концерт Новосибирского городского духового оркестра.

17.00

Молодежная программа «Барнаул – столица мира».

19.00

Юбилейный концерт Мужского вокального ансамбля и ансамбля народной песни «Вечерки» ГФАК.

20.30

Концерт.

22.00

Праздничный фейерверк (пл. Сахарова, парк «Лесная сказка», площадь ДК «Южный», пл. Мира и пл. на пр. Ленина, 152).

20 СЕНТЯБРЯ

Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В.Я. Шишкова, ул. Молодежная, 5
15.00

Презентация 5-томного издания «Алтай в трудах ученых и путешественников XVIII – начала XX в.».

25 – 26 СЕНТЯБРЯ

Кинотеатр «Премьера», ул. Крупской, 97
13.00

Фестиваль «Эхо XIX Всероссийского Шукшинского кинофестиваля».

26 – 28 СЕНТЯБРЯ

Концертный зал «Сибирь», пр. Ленина, 7
18.30

Фестиваль профессиональных оркестров Сибири «Живи, Россия, здравствуй!».

28 СЕНТЯБРЯ

Алтайский государственный краеведческий музей, ул. Ползунова, 46
14.00

Объявление победителей и презентация лучших роликов краевой веб-эстафеты и конкурса «Нам есть чем гордиться», посвященных 80-летию со дня образования края.

29 СЕНТЯБРЯ

Алтайский краевой театр драмы им. В.М. Шукшина, ул. Молодежная, 15
18.30

Юбилейный концерт ансамбля русского танца «Огоньки» филармонии Алтайского края, посвященных 80-летию со дня образования края и 50-летию коллектива.

ГХМАК,
ул. М. Горького, 16

Выставка «Знаменитые земляки – Алтайскому краю». В экспозиции представлены живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство художников России из фондов музея.

Персональная выставка художника-живописца Анатолия Щетинина «Под солнцем Алтая».

Выставочный зал музея «Город», пр. Ленина, 111

Краевая художественная выставка «Краски осени».

ГМИЛИКА,
ул. Л. Толстого, 2

Выставка из фондов музея «Отречемся от старого мира...».

Александр КАРЛИН. Мой Алтай

Алтайскому краю – 80. В большую, полноводную реку времени впадают ручейки – людские судьбы. Из историй человеческих складывается единое полотно истории малой родины. Есть там и моя история. Детство, юность, взросление, рождение первого сына – алтайские вехи первой половины жизни. И вот второй юбилей региона, который я отмечаю здесь в качестве руководителя исполнительной власти. Между 70-летием и 80-летием – 10 лет истории края. 10 лет моей жизни.

Накануне 80-летия малой родины хочется поделиться с земляками своими размышлениями о прошлом, настоящем и будущем региона сквозь призму своего жизненного опыта.

О ПОЛИТИЧЕСКОМ РОМАНТИЗМЕ

Сколько среди нас любителей романтизировать советскую эпоху... В основе многих агитационных материалов, распространяемых накануне выборов представителями ряда политических партий, лежит один и тот же мотив: «Алтай, который мы потеряли...», «А вот раньше...»

Я, когда это слышу, хочу прямо спросить: «А что раньше? Вот вы, ностальгирующие по прошлому, согласились бы пойти работать на завод советского времени? Встали бы в ночную смену за древнейший станок в оглушительном шуме, вонище, грязище, мазуте? А много ли среди желающих вернуть СССР готовых выйти в поле на вонючем, трясащемся, без фильтров и навигаторов ДТ-54?»

После смены в заводском цеху или поле рано было мечтать об отдыхе. В ближайшем гастрономе выбросили колбасу, поэтому пора в очередь. Многокилометровую, двухчасовую. Что? Жена пусть постоит в очереди? Так она уже стоит. В универмаге. Там колготки детские выбросили.

Разве неправду рассказываю? Правду. Просто не романтизирую. Пусть хоть кто-то, хоть на капельку меня фактически поправит. Мои ровесники, люди постарше могут еще добавить такое количество деталей, от которых романтический настрой сойдет на нет.

ИСТОРИЯ КРАЯ. МОЯ ИСТОРИЯ

Предвижу упреки: почему, мол, так категорично настроен? Ведь и детство, и юность мои прошли в СССР, советская власть дала мне, как и миллионам советских граждан, образование, работу...

Как у всех рожденных в СССР, у меня было счастливое детство. С самого раннего возраста я, как и все деревенские дети, был вовлечен в непрерывный производственный цикл. Люди жили тогда в том числе и в саманных избах. С малых лет помню технологию строительства дома из самана.

Саманку нужно было штукатурить в год по несколько раз – внутри и снаружи. Если ливень, да боковой, он же до соломы всё вымывал. Могу и сейчас показать места, куда мы ездили за белой глиной. Свежепобеленная изба с ярко-синими окнами и дверью смотрелась очень празднично. Этот праздник был у нас два раза в год.

Уход за гусятами, телятами тоже был делом детей. Гусихи высиживали гусят



Фото А. КАСПРИШИНА.

дома. А они разные были, гусихи. Бывали мудрые, аккуратные, а иногда не очень. Телята вообще отдельная тема. Убирать за ними должны были тоже ребятишки.

А летом – сенокос. Жара в степи, гнус. И вот к вечеру долгожданная команда от взрослых: «Ребята, везите копыны к стогу. Мы будем дометывать, а вы поедете лошадей поить и сами искупаются». Это звучало как благодарность Верховного главнокомандующего на фронте. Разве не счастье?

Так жили и работали все: сыновья и местной «знати» (председателя колхоза, бригадира), и простых крестьян. Как не вспомнить здесь пронзительно точное шукшинское «Слово о малой родине»: «...там много, очень много работали... Собственно, вокруг работы и вращалась вся жизнь. Она начиналась рано утром и затихала поздно вечером, но она как-то не угнетала людей, не озлобляла – с ней засыпали, с ней просыпались. Никто не хватался сделанным, не оскорбляли за промах, но – учили...»

В непрерывной работе случался и отдых. С каким удовольствием мы ходили в кино, когда приезжал киномеханик с передвижной киноустановкой! С цензурой мне пришлось столкнуться уже в детстве. Мне лет семь или восемь было, в село привезли фильм по роману Фадеева «Разгром». Там есть эпизод, где главный герой страстно целуется с молодой девушкой. Так вот киномеханик, не оставив демонстрацию фильма, во время поцелуев фуражкой закрывал проектор. Мы несколько раз пытались посмотреть этот фильм полностью, без купюр, но ки-

номеханик был очень профессиональным цензором...

Детей тогда в первый класс записывали строго с семи лет. Если тебе одного дня хотя бы не хватало до семи лет, если ты родился 2 сентября, не брали в школу. Почему не брали? Да потому что некуда было детей размещать! Школы находились в каких попало помещениях, нередко до революционной постройки. Классы переполнены, учителей не хватало. Семилеткам-то парт не доставалось, какие уж тут шестилетки! Современное положение в школах – это счастье, о котором никто и не мечтал.

Меня, как умеющего читать, в шесть лет записали в первый класс условно. А поскольку условно, то и готовили меня к школе условно. В классе из 23 человек я был среди нескольких босых. Без портфеля и ранца. С книжками, завернутыми в мамкин платок. Шел 1958 год. Уже советский искусственный спутник почти год летал. А я был счастлив. Босой, в цыпках. С тремя книжками в мамкином платке. Никто в то время не жаловался на свою тяжелую участь, не причитал над несовершеннолетними временами и т. д.

Доярки летом ездили на выпас коров доить. Возили их километров по 8 – 9 по бездорожью. Кузов открытый, колдобины страшные. А они песни пели. Как горох по этому кузову на ямах подпрыгивали, а к деревне подъезжают – как зададут песенка! Помню тетю Маню Ганину – у нее голосище был такой – ух!

Каждый человек имеет право на доверие воспоминания о своем детстве, мо-

лодости. А сейчас мы нередко лишаем своих детей возможности ностальгировать в будущем по сегодняшнему времени. Создаем такие конструкции: «ой, живем хуже всех», «обездоленные поколения»... Многим современным детям будет нечего вспомнить о детстве. Своим постоянным нытьем мы лишаем их возможности чувствовать себя счастливыми здесь и сейчас. Даже накануне 1 сентября правилом хорошего тона стало не поздравлять детей с началом интереснейшего учебного года, а соболезновать в связи с началом «школьной каторги». Вы думаете, дети понимают взрослую иронию? Чаще всего, к сожалению, слова взрослых воспринимаются буквально.

О ПОДВИГАХ, О ДОБЛЕСТИ, О СЛАВЕ

Совершенно не склонен рассматривать историю региона вне контекста исторического развития страны. Это было бы неправильно. В истории страны было много переломных событий. Вот, скажем, Вторая мировая война. С одной стороны, страшные испытания – 240 тысяч наших земляков погибло на фронтах. С другой стороны, если бы не эта война, мы бы такого экономического потенциала достигали не один десяток лет.

На территории края не велись военные действия. Здесь всегда шли трудовые битвы. Трудовой героизм всегда был главным компасом развития региона. Переселенцы, целинники, труженики тыла Великой Отечественной, участники социалистических соревнований и трудовых пятилеток – все приходило к блестящим результатам через преодоление, через трудовые подвиги.

Настоящее время – время других подвигов. Незаметных. Мы просто не всегда замечаем то, что происходит. Сейчас, например, в крае идет масштабная, напряженная, серьезная работа по уборке урожая. Ведется она почти круглосуточно. Но – В ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ УСЛОВИЯХ. На совершенно ином уровне технологической культуры. Не принося в жертву здоровье, а подчас и жизни людей.

Алтайский край во все времена славился трудовыми династиями. У нас есть династии учителей, врачей, агрономов, механизаторов, доярок. На первый взгляд парадокс: представители этих профессий нередко жалуются на трудные условия работы, но передают профессию детям. Часто это происходит там, где ребенок с детства приближен к профессии. Часто отцы ремонтируют свою рабочую технику на подворье. А какой мальчишка останется равнодушным к возможности поучаствовать? Так и вовлекаются. Или семья врачей. В такой семье невольно ведутся профессиональные разговоры: больные, дежурства... С детства эта среда является своей, привычной, не вызывает отчуждения. Есть и психологические факторы: нет сложностей вхождения в профессию, есть к кому обратиться за поддержкой, за помощью.

В любом профессиональном сообществе можно назвать десятки и сотни лучших, которые изо дня в день добросовестно делают свою работу. Врачи, педагоги, инженеры... Сегодня много говорят про цифровые технологии в школе. Я не отрицаю. Но при этом не надо думать, что в конце концов в школе главным будет робот. Как был учитель центральной фигурой, так и останется. И вообще, роботы любить не могут. А без любви никакого образовательного процесса не получается.



процесс. Вся история развития нашего государства – это история миграции. Я не раз говорил о стране как едином организме.

О БРЕНДАХ И ТРЕНДАХ

У любого края, области, республики нашей страны есть некий набор позитивных ассоциаций, брендов, сформировавшихся в разные эпохи. Применительно к Алтайскому краю это горные инженеры, переселенцы, шубы-«барнаулки», известные на весь мир, эшелоны зерна и мяса, патроны и валенки на фронты Великой Отечественной, целина, промышленные заводы-гиганты... Если регион не выживает, а живет, процесс формирования брендов в нем не прекращается никогда. Вот, к примеру, курорты Алтая – чем не актуальный бренд? Алтай курортный сегодня входит в перечень передовых курортных территорий России. Красуется рядом с курортами Краснодарского края, Ставрополя, Крыма, Кавказскими Минеральными Водами. Сибирская глубинная территория – в почетном списке грандов курортного дела России! И многие наши земляки уже воспринимают сей факт как вполне естественное явление. Но оно не было таким всегда! Еще несколько лет назад в Подмосковье санаториев было больше, чем в Алтайском крае! А теперь шесть лет подряд Белокуриха признается лучшим курортом в стране.

Считаю, что у нас есть серьезные предпосылки к тому, чтобы брендировать регион с точки зрения развития науки, новых технологий. У меня в этом смысле большие надежды на Федеральный Алтайский научный центр агроботехнологий. Край обладает уникальными возможностями апробации научных идей в производственном масштабе. Наши сельхозпредприятия, фермерские хозяйства, предприятия пищевой и перерабатывающей промышленности станут очень серьезной базой для проведения научных исследований. Далеко не все научные центры подобной специализации имеют такие шансы.

Добывающая промышленность края имеет не менее серьезный потенциал. Я искренне надеюсь, что в ближайшее время регион получит иное качество как транзитная территория в формате международной торговли. Уже 100 лет назад алтайское масло, сыр и муку-крупчатку с удовольствием покупали во всех странах Западной Европы. Сегодня рынок другой, требования к продукции другие, но видеть себя достойно в международном сегменте торговли продовольствием мы должны.

Все уже привыкли к тому, что Алтай – край новых школ. Вот, мол, губернатор постоянно хвастается очевидным. Это же естественно – строить и реконструировать

школы. Почти 200 школ за это десятилетие построено или капитально отремонтировано, 6 млрд рублей из краевого бюджета на эти цели потрачено, не считая сумм на замену оборудования в школьных столовых, оснащение компьютерных классов, приобретение интерактивных досок... Ну и что? Эка невидаль. А я скажу, что недавно в одном из сибирских областных центров произошло значимое событие, о котором написала даже «Российская Газета»: впервые за 25 лет в этом регионе распахнула свои двери новая школа. Это к тому, что наши приоритеты не голословны, они реализуются, и весьма успешно.

В ряду опорных, «паналтайских» идей развития (край – кормилец, надежный продовольственный тыл страны, территория здоровья, современных агроботехнологий и т. д.) я бы выделил экологическую чистоту природных ресурсов. В первую очередь воды и земли. Это две ценности,

«Я ДЕЛАЮ ВСЕ ОТ МЕНЯ ЗАВИСЯЩЕЕ, ЧТОБЫ АЛГОРИТМ ЖИЗНИ И РАЗВИТИЯ АЛТАЙСКОГО КРАЯ КАК МОЖНО ОПТИМАЛЬНЕЕ ВПИСАЛСЯ В ОБЩИЙ РИТМ РАЗВИТИЯ СТРАНЫ, ЧТОБЫ МЫ СМОГЛИ ВЕРНУТЬ ТЕ ДОСТОЙНЫЕ ПОЗИЦИИ, КОТОРЫЕ ЗАНИМАЛИ ДЕСЯТИЛЕТИЯ ТОМУ НАЗАД, ПРИ ЭТОМ ЗАБОТЯСЬ О КАЧЕСТВЕ ЖИЗНИ ЛЮДЕЙ».

которые сегодня никто не оспаривает. У нас есть все, чтобы эти ценности сохранить, не разбазарить, не утратить.

Будущее края. Наше будущее

Накануне 80-летия настроение у меня... менее оптимистическое, чем накануне 70-летия. Тогда, в 2007 году, я работал в крае всего два года. Это даже сроком, временем не назвать. Признаюсь: рассуждая о перспективах региона накануне его 70-летия, в чем-то я был более оптимистичен, чем следовало. К сожалению, не провидец. Ни я, ни кто-то из моих коллег, ни те умные люди в федеральных структурах, которые согласно своим должностным обязанностям должны были прогнозировать, не могли сказать, что в течение этого десятилетия Россия переживет два мощнейших экономических кризиса.

Никто не предполагал, что глобальный финансово-экономический кризис, начавшийся в 2007 году, продлится до 2010 года. А потом... грянул кризис 2014 – 2016 годов, из которого мы до сих пор с огромными усилиями выходим. Итак, посчитаем: из 10 лет между 2007-м и 2017-м сколько некризисных было? Менее четырех? Кто мог

это предположить? Есть только миг между кризисом и кризисом...

И все-таки мы смогли многое. Говорили, что самый яркий образ края – это немыслимой красоты природа, и развивали туризм. Сетовали, что край незаслуженно называют аграрной окраиной, и практически заново создали на Алтае современный агропромышленный комплекс. Ужасались состоянию здравоохранения и образования – и строили центры высоких медицинских технологий, реконструировали школы. Всегда радуюсь тому, насколько хорошими темпами развивается сельхозмашиностроение. На предприятиях этого профиля очень долго существовал стойкий психологический барьер: мол, не можем мы быть конкурентоспособными с точки зрения качества, надежности... А сегодня наш алтайский посевной комплекс признан специалистами лучшим в стране.

Вместе с тем настроение мое накануне нового десятилетия ни в коем случае не упадническое и не пораженческое. По прошествии 12 лет работы в крае я точно уверен в одном: как бы ни сложились глобальные политические, экономические процессы, наш край продолжит поступательное социально-экономическое развитие и темпы этого развития будут выше среднероссийских.

Сегодня мы решаем очень непростые задачи. Я делаю все от меня зависящее, чтобы алгоритм жизни и развития Алтайского края как можно оптимальнее вписался в общий ритм развития страны, чтобы мы смогли вернуть те достойные позиции, которые занимали десятилетия тому назад, ПРИ ЭТОМ ЗАБОТЯСЬ О КАЧЕСТВЕ ЖИЗНИ ЛЮДЕЙ. Думаю, у нас это получится.

В десятом классе, в 1968 году, я писал сочинение «Наша школа через 20 лет». Недавно меня спросили: «А слабо вам, Александр Богданович, написать сочинение «Наш край через 20 лет?»»

Не слабо. Но в отличие от себя 16-летнего подойду к делу более ответственно. Можно, конечно, позволить себе побыть футурологом, написать сочинение такими смельчачами, размашистыми мазками, что и Кампанелла позавидует. Краснеть-то, скорее всего, мне не придется за это. Но не хочу, чтобы мои дети и внуки краснели. Так что технически я бы смог много насочинять, но по морально-этическим соображениям делать этого не стану. Сочинение будет умеренно оптимистическим. В том, что край через 20 лет будет более обжитой, абсолютно уверен. Инфраструктурно территория будет находиться на ином качественном уровне – конечно. Больше число жителей будет сосредоточено в комфортных точках проживания – да.

В жизни каждого человека есть испытания, невзгоды, несчастья. И мне бы хотелось, чтобы у Алтайского края и его жителей таких испытаний было как можно меньше. Войн, революций, потрясений было достаточно в нашей истории. Хватит.

Еще Достоевский говорил, что чувство собственного достоинства – это то, без чего человек жить не сможет. Мы делаем все, чтобы в Алтайском крае было не стыдно жить.

ГЕОГРАФИЯ КРАЯ. Моя география

Чем больше я узнаю Алтайский край, тем больше затрудняюсь назвать места, в которых категорически бы отказался жить. Каждый район края разнообразен. У нас нет унылых и безрадостных территорий в принципе. Вот долгое время Хабаровский район считался непривлекательным с точки зрения проживания. А на самом деле имелся в виду чисто транспортный аспект. В скором времени жители Хабаровского района будут иметь более короткий выход на Новосибирск, чем те, кто живет по Чуйскому тракту. Уже никакие не выселки, а территория транзита. А какие дороги мы строим до Павловска, до Камня, на Крутиху, потом на Панкрушиху...

А уж если взглянуть на наши районы в национальном аспекте... Романовский – шикарный район. Я к украинской культуре вообще неровно дышу. Мне нравятся украинская песенность, душевность, открытость. Может быть, потому, что жена у меня наполовину украинка. Изюминка Алтая – населенные пункты с национальной «подсветкой». Казачьи Красногорский и Змеиногорский, мордовские села в Залесовском, есть чувашские поселения, немецкие, кумандинские, казахские... Язык у жителей Алтайского края сформировался под влиянием многих говоров. Вроде и не окаем, и не акаем. Мы, если хотите, ближе всех оказались к языку Пушкина.

Считаю, что нам удалось привить людям вкус к хорошим, наполненным смыслом праздникам. К праздникам, которые учат гордиться и любить свою малую родину. Во многих регионах производят хороший сыр – а мы из этого сделали свою философию, свое Событие. Маральник цветет, конечно, красиво, но теперь он цветет у нас не просто, а в честь открытия туристического сезона. География, распределенность по времени и тематика – вот три вектора, которые позволят нам в будущем создать единый содержательный календарь социальных, этнических, природных праздников региона.

Истерик по поводу миграционных процессов, которые устраивают непрофессиональные, ангажированные на негатив люди, не разделяю. Миграция – это естественный

Современный, динамичный, самобытный

Каким видит Алтайский край в преддверии 80-летнего юбилея экспертное сообщество региона?

ЗНАЧИМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Борис Чесноков, президент Алтайской торгово-промышленной палаты:

– В последнее время наш регион серьезно преобразился. Сегодня Алтайский край – лидер по производству сельхозпродукции, ее переработке, притягательный для туристического и лечебного отдыха, центр фармацевтического производства, территория возрождающегося сельскохозяйственного и энергетического машиностроения.

За последние годы удалось сделать многое для успешного развития малого и среднего предпринимательства, и статистика прошедших 10 лет подтверждает это. Если в 2006 году в Алтайском крае в сфере малого и среднего предпринимательства было задействовано около 30% экономически активного населения, то в 2016-м – уже 43. Плюс 13% за 10 лет, да еще в периоды не всегда благоприятные, – это очень значимый результат. Ранее вклад предпринимательства в консолидированный бюджет края приближался к 20%, а сегодня он составляет 30%. Это тоже показатель, который подтверждает развитие региона.

Экономика края в последние годы развивается. И это очевидный тренд. Работа, которая проводится для устойчивого развития бизнеса, неоднократно получала положительные независимые экспертные оценки на федеральном уровне. В 2015 году Алтайский край стал обладателем Национальной премии в области предпринимательской деятельности «Золотой Меркурий» и удостоен звания «Регион с наиболее благоприятными условиями для развития предпринимательства».

ЦИФРОВИЗАЦИЯ ЭКОНОМИКИ

Владимир Графеев, генеральный директор НТЦ «Галэкс»:

– 2017 год – юбилейный для Алтайского края и для нашей отрасли информационных технологий. В этом году пройдет X Алтайский региональный ИТ-форум. Можно смело сказать, что за эти десять лет наш регион шагнул далеко вперед в области информационных технологий. Этому существенно способствуют и меры, принимаемые на региональном уровне.

Сфера ИТ в крае активно развивается. В регионе создано управление связи и массовых коммуникаций, принята стратегия развития отрасли. Изменился и рынок региональных поставщиков ИТ-решений. Многие компании ушли, остались специализированные – с сильными компетенциями в определенной области.

Самый главный итог 10-летнего развития ИТ в регионе – улучшение качества жизни граждан. По-



Надежные дороги – одна из примет ускоренного развития региона.

явление многофункциональных центров, перевод государственных услуг в электронный вид позволили значительно сократить сроки оказания услуг. Создание ситуационного центра помогло сократить время реагирования на чрезвычайные ситуации. Использование ИТ в сфере образования и здравоохранения позволяет вывести процесс оказания медицинских и образовательных услуг на качественно новый уровень.

Внедрение информационных технологий на промышленных предприятиях края способствует повышению их конкурентоспособности. Уверен, что в ближайшее время продолжится курс на цифровизацию экономики, государственного управления, образования и здравоохранения. Также думаю, нас ждут масштабные проекты в сфере ЖКХ.

БРЕНДЫ, ИННОВАЦИИ

Наталья Гордеева, руководитель туристической компании «Алтайтурист»:

– За прошедшие 5 – 7 лет Алтайский край значительно продвинулся в развитии туризма. Это касается и инфраструктуры наиболее популярных мест отдыха, и туристического развития районов края с различными климатическими возможностями. Необходимо отметить продвижение самого Алтайского края как одного из основных туристических направлений России, собирающих туристов не только со всей страны, но и из-за рубежа.

Алтайский край находится в авангарде любой туристской инициативы в России. Кластерный подход к развитию показал свою эффективность на «Бирюзовой Катуни», в «Белокурихе-2». Надеюсь, не меньшей популярностью у туристов будет пользоваться бренд «330 завьяловских озёр», а также развивающиеся туристические районы: Славгородский, Егорьевский, Михайловский, Романовский.

Кроме того, необходимо отметить серьезное взаимодействие властей на разных уровнях и биз-

неса в сфере туризма. Результативно ведется работа по обучению предпринимателей из районов. Так, например, Алтайский бизнес-инкубатор проводит большое количество обучающих мероприятий для предпринимателей, желающих заниматься туризмом, Алтайтурцентр активно работает с муниципалитетами края. Все это происходит под надежным крылом регионального управления по внешним связям, туризму и курортному делу.

Событийный туризм вышел на новый уровень – наши фестивали известны по всей России. Зачастую это самобытные национальные мероприятия, которые способствуют продвижению туристического бренда Алтая.

ТОЧКИ РОСТА

Екатерина Четошникова, проректор по воспитательной работе АлтГПУ, руководитель комиссии по развитию добровольчества, делам молодежи и патриотическому воспитанию Общественной палаты Алтайского края:

– За последние 10 лет сфера молодежной политики региона набирает обороты, мы видим новые возможности, новые перспективы, новые точки роста. Молодежь всегда была и будет ресурсом экономического роста, своеобразным драйвером развития, инициатором преобразований. В Алтайском крае особое внимание уделяется поддержке молодежных инициатив в разных сферах деятельности. К ним относятся социальные и патриотические инициативы, молодежное предпринимательство, творчество, спорт, добровольчество, туризм.

В последние годы молодые люди из Алтайского края стали активными участниками федеральных форумов: возросло количество социально значимых проектов, бизнес-проектов, которые ребята разрабатывают и представляют на федеральных площадках, получая поддержку на их развитие. Международный молодежный управленческий форум «Ал-

тай. Точки Роста» является одним из самых содержательных и многоплановых площадок для реализации молодежных инициатив и самореализации молодежи.

Отмечу, что в нашем крае сложились позитивные и конструктивные партнерские отношения между органами исполнительной власти, образовательными и общественными организациями. Большое внимание уделяется поддержке НКО, разнообразные грантовые программы и субсидии позволяют общественникам активно включаться в развитие социально-экономического и гражданского потенциала региона. Проекты в области поддержки молодых и многодетных семей, людей с особыми потребностями, детей, добровольческих организаций и творческих объединений, патриотических и спортивных клубов, студенческих отрядов и других социальных групп способствуют формированию интереса молодежи к активному социально направленному развитию региона.

КАДРЫ И РАБОЧИЕ МЕСТА

Ирина Цомаева, заместитель гендиректора АО «АПЗ «Ротор», д. э. н., зампредела Общественного совета при Министерстве труда и социальной защиты Алтайского края:

– Одним из важнейших показателей развития региона являются позитивные изменения, которые наблюдаются в сфере труда и занятости. В последнее десятилетие отмечается рост промпроизводства. Появляются новые высокотехнологические рабочие места, создаются достойные условия для работы и жизни.

Поскольку я работаю в составе Общественного совета при Минтрудсоцзащиты края, мне близки и понятны те вопросы, которые решаются в социально-трудовой сфере региона. Основной из них – обеспечение экономики края кадрами, необходимыми для ее устойчивого развития. Существенный вклад в решение этой задачи вносит региональная программа

Фото А. КАСПРИШИНА.

содействия занятости населения. Благодаря ее реализации в крае ежегодно трудоустраиваются десятки тысяч земляков. Безработные обучаются востребованным профессиям, открывают свое дело. В результате уровень регистрируемой безработицы за последние годы сократился в несколько раз.

С 2015 года успешно реализуется и краевая программа «Кадры для экономики». В ней особое внимание уделяется развитию системы подготовки кадров и формированию у молодежи, школьников правильного отношения к профессиональному выбору.

Своевременным подспорьем для предприятий края в кризисные годы стали дополнительные мероприятия в сфере занятости населения, направленные на снижение напряженности на рынке труда. В результате были сохранены трудовые коллективы и заняты на различных работах труженики ведущих предприятий, оказавшиеся под риском увольнения.

ИНВЕСТИЦИИ И БИЗНЕС-ПРОЕКТЫ

Павел Нестеров, Уполномоченный по защите прав предпринимателей в Алтайском крае:

– Сегодня в регионе активно развиваются промышленность, сельское хозяйство, туризм, открываются новые производства, эффективно работает и развивается бизнес, в том числе инновационное предпринимательство. Свой 80 юбилей наш край встречает на подъеме как экономической, так и общественной жизни.

Алтайский край в системной реализации мер по поддержке развития малого и среднего предпринимательства, использовании новых механизмов сопровождения значимых бизнес-проектов не уступает регионам – лидерам страны. В 2017 году Алтайский край поднялся сразу на 20 позиций в Национальном рейтинге состояния инвестиционного климата, войдя в тридцатку субъектов РФ с самыми комфортными условиями для ведения бизнеса.

Совершенно очевидно, что инвестиционный климат в нашем регионе улучшается. Край значительно изменился в лучшую сторону в плане развития и социальной сферы, и экономики. Значительные изменения мы наблюдаем также в облике городов и сел.

Отмечу, что успешное развитие современного рыночного государства зависит от эффективного взаимодействия власти, бизнеса и общества. Поддержка бизнеса – это одна из важнейших на сегодня задач для краевой власти. В данном случае мы говорим о власти как о представителе государства. И созданный в регионе институт Уполномоченного по защите прав предпринимателей стал дополнительным механизмом системы мер господдержки и защиты предпринимательства, интегрированной с системой федерального уровня.

МЕСТНОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ

В родном краю и дышится легче

В селе Старобелокуриха Алтайского района юбилей края встречают с хорошим настроением. В минувшие выходные там прошли выборы и глава администрации сельского совета Наталья Петина вновь заняла этот пост. Ей отдали свои голоса подавляющее большинство избирателей – 81 процент. Все оттого, что от настоящего добра и вправду добра не ищут.

А по словам Натальи Ивановны, главное богатство и села, и края – это неравнодушные, активные, легкие на подъем, добрые и отзывчивые люди. «У нас в селе Старобелокуриха все делается сообща. Если появляется какая-то проблема, мне сообщают о ней и мы вместе решаем, как лучше с этим справиться. Касается ли это дорог, или водопровода, или чего-то еще. Считаю, что для тех, кто у власти, важно понимать людей, не отгораживаться от них... Накануне выборов мы с директором школы Галиной Лаптевой (она теперь тоже избрана депутатом) обошли 570 дворов. Мы знаем, как люди живут. И те, кто нуждаются в помощи, обязательно ее получают...» – говорит она.

Во многом благодаря такому руководителю, как Наталья Петина, к 80-летию края Старобелокуриха может сделать подарок юбиляру своими успехами. Ведь таким селом край может гордиться. Оно участвует во многих краевых и региональных программах социального развития. Не раз было признано самой красивой деревней Алтайского края. И совершенно заслуженно. Там есть все для комфортной жизни – к жилым домам, школе, детскому саду, сельскому клубу подведен газ. Уже несколько лет в центре села – церковь. Недавно обустроен



Наталья Петина: «Вся моя жизнь – здесь».

красивый сельский парк – с детской площадкой, уютными скамейками, чистыми дорожками, шикарными клумбами. Жители села всех возрастов очень любят в нем отдыхать. Теперь село уже выходит в кандидаты

самой красивой деревни Земли. Есть и такой проект.

Все чаще на постоянное место жительства в Старобелокуриху приезжают молодые семьи из других регионов. Недавно прибыли из Великого Новгорода, Амурской области и даже Чехии. И еще теперь старобелокурихинцы задумались о создании в селе своей музыкальной школы. Ведь переехал сюда из другого района специалист в этом деле многолетний отец Алексей Суханов. Ему предоставили муниципальное жилье с последующей приватизацией. И 35 юных талантливых жителей Старобелокурихи теперь под его руководством занимаются музыкой.

И главное – людям есть где работать, получать достойную зарплату. В СПК «Белокуриха», в 10 крестьянских хозяйствах. В теплице трудятся 37 специалистов. Развивается туризм, работают гостевые усадьбы...

Далеко не все было так хорошо, когда Наталью Ивановну впервые избрали главой Старобелокурихинского сельсовета. Годы труда, умение найти в человеческих душах иногда глубоко спрятанную отзывчивость, настойчивость в достижении целей – и вот уже никто не удивится, когда Старобелокуриха будет признана самой красивой деревней Земли...

«Я уроженка села Россоши, старшие классы – девятый и десятый – оканчивала в Старобелокурихе. Потом жили с мужем в Бийске, в 90-м году вернулись с детьми в село. Работали, растили сына и дочь, старались сделать комфортнее свое село, – говорит Наталья Петина. – Так что судьба моя неотрывна от моей малой родины и Алтай. Я очень люблю свой Алтайский край. Вся моя жизнь с болью и радостью – здесь. Даже когда ненадолго уезжаю за его пределы, очень скучаю. А возвращаясь, понимаю, что все здесь мне дорого – и люди, и природа, и даже воздух. Какой-то он особенный, потому что родной».

Тамара ЛОГИНОВА

ПРОЕКТЫ

Поверить в себя

Предприниматель Дмитрий Свищо, участник АТР, организовал социальный молодежный форум у себя в Рубцовском районе.

В этом году по инициативе предпринимателя и при поддержке главы Вишневого сельсовета Рубцовского района Николая Кляйна прошел уже второй форум, собравший на своих площадках более 100 человек из районов края.

– Увидел, что в селе молодежь мается без настоящего дела. Вышел с предложением к Николаю Кляйну. Начали вместе разрабатывать проект молодежного образовательного форума «Территория ответственности», – рассказывает Дмитрий.

Привезли его в 2016 году на АТР, надеялись выиграть, но вылетели с ним на каком-то туре, но решили начатое не бросать и обратились к главе администрации Рубцовского района Петру Ивановичу Афанасьеву. Объяснили, что хотим активизировать молодежь, он нас поддержал. В 2016 году провели первый форум, там было четыре площадки и 100 участников.

В этом году подали заявку на губернаторский грант, выиграли 100 тысяч рублей и решили сделать его окружным, пригласили молодежь не только Рубцовского, но и других районов. Были представители из Волчихинского, Егорьевского районов. Количество площадок тоже увеличилось. Пригласили экспертов из Москвы, Омска, Новокузнецка, Барнаула, то есть из тех территорий, которые накопили опыт развития социальных проектов с помощью средств господдержки.

Идея замечательная. Правда, на первый взгляд рубцовский молодежный форум очень уж похож на АТР. И действительно, чем они отличаются?

Об этом нам рассказал Дмитрий Свищо: – АТР – форум лидеров. Туда приезжают



Более ста молодых людей приняли участие в форуме «Территория ответственности».

с проектами, под которые хотят получить гранты. У нас же форум в большей степени образовательный, мы объясняем молодежи азы проектной деятельности и заставляем поверить в себя. Некоторые даже не подозревают, что можно поучаствовать в конкурсе и получить за победу в нем средства на реализацию своей мечты. Затягиваем их на форум с помощью интересных тем, экспертов. Я отлично понимаю, что через десяток лет от этих ребят будет зависеть, как развивается район. И сейчас мы

готовим нашу смену управленцев, экономистов, предпринимателей, организаторов досуга и просто людей с активной социальной позицией, – считает он.

В перспективе организаторы форума планируют привлекать больше участников из других районов и экспертов.

За два года организаторам форума удалось выявить активистов, поработать с ними в течение года, раскрыть сферу их интересов, полезных в общем деле. В идеале планируют создать команду, которая

бы реализовывала проекты, нацеленные на развитие района. Каждый в своем селе может проводить экологические акции, для этого не нужны средства. И первые результаты форума уже есть. В этом году участники нашего форума – школьники получили поддержку главы района, выиграв в конкурсе молодежных инициатив. Поддержку на реализацию языкового проекта от Гётте-института г. Москвы получили и педагоги.

Татьяна КОЧЕТЫГОВА

РЕКЛАМА «АП», ул. Короленко, 105, 5 этаж, 501 каб. Тел. 63-34-78, факс 63-44-30.

Уважаемые коллеги! Дорогие ветераны!

Примите сердечные поздравления с 95-й годовщиной образования санитарно-эпидемиологической службы России! Вы посвятили себя служению трудной, но благородной и гуманной профессии. Сегодня ваша деятельность – одна из основных составляющих всей системы здравоохранения, которая требует не только высокого профессионализма, но и принципиальности, терпения, эрудиции, мужества при исполнении своего профессионального долга. Желаем всем сотрудникам и ветеранам санитарно-эпидемиологической службы Алтайского края здоровья, оптимизма, добра и благополучия!


Извещение о согласовании проекта межевания земельного участка

Кадастровым инженером Романовым Евгением Анатольевичем, 659610, Алтайский край, Смоленский район, п. Кировский, ул. Солнечная, 5-1, romanov@mail.ru, тел. 8-960-944-0643, в отношении земельного участка с кадастровым номером 22:43:020001:27, расположенного: Алтайский край, Солонешенский район, западное лога Отделенческий и восточнее лога Березов, на землях Лютаевского сельсовета, выполняются кадастровые работы в связи с образованием многоконтурного земельного участка путем выдела в счет долей в праве общей долевой собственности на земельный участок из земельного участка с кадастровым номером 22:43:020001:27.

Заказчиком кадастровых работ является Посевкова Ирина Николаевна, проживающая: Алтайский край, Солонешенский район, с. Солонешное, ул. Алтайская, 26.

С проектом проекта межевания земельного участка можно ознакомиться и возражения принимаются с момента публикации в течение 30 дней по адресу: 659600, Алтайский край, Смоленский район, с. Смоленское, ул. Соболева, 11.

ГОЮЗМУКА Мука от производителя!

ЗАО «ГОЮЗМУКА» реализует

МУКУ ПШЕНИЧНУЮ
хлебопекарную в ассортименте
КРУПУ МАННУЮ, ГОРОХ

Оказывает услуги по фасовке муки пшеничной хлебопекарной в бумажную упаковку 1кг, 2кг.

Закупает ЗЕРНО ПШЕНИЦЫ продовольственной, 3, 4 класс
Расчет по факту поставки

г. Барнаул, ул. Звездная, 15
Тел: 8 (3852) 38-52-16, 38-52-53, 38-52-52

КФХ (Алейский район) приглашает НА РАБОТУ

ГЛ. ВЕТВРАЧА И ЗООТЕХНИКА

с в/о, опыт работы приветствуется.

Жилье предоставляется. Зарплата договорная.

8-906-946-1021

✓ Продам дом, «ГАЗ-53» (самосвал) в Новообинке Петропавловского района. Тел. 8-983-355-6852.

Извещение о согласовании проекта межевания земельного участка

Заказчик: Корнута Надежда Николаевна, 659690, с. Солонешное Солонешенского района Алтайского края, пер. Заводской, д. 1, кв. 1.

Кадастровый инженер: Лабутина Т.А., № аттестата 22-11-296, Алтайский край, Солонешенский район, с. Солонешное, ул. П. Сухова, 84, кв. 10, labutinat@bk.ru, тел. 8-906-960-2886. Исходный земельный участок с кадастровым № 22:43:060001:49, Алтайский край, Солонешенский район, земли бывшего ЗАО «Медведевское». Ознакомиться с проектом межевания, представить обоснованные возражения можно в течение 30 дней с момента опубликования извещения по адресу кадастрового инженера.

«АЛТАЙ-РЕМДИЗЕЛЬ»

производит ремонт и реализацию двигателей
Д-6, Д-12, ЯМЗ, А-01, СМД, КамАЗ

Дизель-электростанции от 30 до 200 кВт.
г. Барнаул, проезд Южный, 12-6. Тел. 8 (3852) 25-22-62, тел./факс 502-897.

Столкнулись с проблемой алкоголя? Возможно, анонимные алкоголики смогут вам помочь.
8-902-998-4105

✓ Куплю картофель. 8-962-812-5485.

✓ Продаю сеновязальный шпагат. Тел. 8-923-793-1112.

✓ Утерянное удостоверение № 717 от 07.11.2016 г., выданное управлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Алтайскому краю на имя Степановой Елены Андреевны, считать недействительным.

Объявление

В Октябрьский районный суд г. Барнаула Алтайского края поступило заявление Бобковой С.Н. об утрате сберегательного сертификата на предъявителя серии СЧ номер 30892 номинальной стоимостью 50000 рублей с датой востребования 18.11.2016 года с начислением процентов за 367 дней в размере 4463,63 рубля, выданного 17.11.2015 г. в дополнительном офисе № 0182 Алтайского отделения № 8644 ПАО «Сбербанк России», в связи с этим суд предлагает держателю документа, об утрате которого заявлено, в течение трех месяцев со дня настоящей публикации подать в Октябрьский районный суд г. Барнаула заявление о своих правах на этот документ и представить подлинный экземпляр.

ПРОДАМ СЕЛЬХОЗПРЕДПРИЯТИЕ

В КУЗБАССЕ НА ГРАНИЦЕ С АЛТАЙСКИМ КРАЕМ. ТОРГ

8-905-911-3559

ООО «Птицефабрика Комсомольская» Павловского района

срочно требуются на работу

подсобные рабочие, птицеводы (птичницы), сортировщицы яйца, слесари-операторы (в птичник).

Заработная плата 20000 руб.

По всем вопросам обращаться по телефонам:
8 (385-81) 35-9-96
8-906-941-8080
(отдел кадров).

ПРОДАЁТСЯ

НОВАЯ ЗЕРНОВАЯ ЖАТКА 7,0 М

для прямого комбайнирования на комбайны: «Акрос» и «Вектор». Производитель: «Ростсельмаш».

ЦЕНА - 750 000 РУБ., БЕЗ НДС.

Тел. 8-963-534-4880
Цена действительна на момент выхода рекламы.

Продам коттедж в Сузуне Новосибирской обл., 148 кв. м, 9 соток, есть все.
Тел. 8-923-101-4806.

КУПЛЮ а/м «Ниву», «Жигули», иномарку.
8-963-571-4320.

Куплю тракторы: ДТ-75, Т-40, Т-150, Т-25, МТЗ, «Кировец», прицепное к ним и документы.
8-913-021-4628.

Извещение о согласовании проекта межевания

Кадастровым инженером Ереминым Михаилом Владимировичем, адрес: Алтайский край, р. п. Тальменка, пер. Банковский, 3, эл. почта: Eremimihail@mail.ru, телефон 8 (385-91) 2-22-74, аттестат № 22-11-246, выполняются кадастровые работы по подготовке проекта межевания земельных участков земель сельскохозяйственного назначения, участок выделяется из земель реорганизованного АКХ «Луговская» Тальменского района, с кадастровым номером 22:47:080401:22, расположенного: Алтайский край, Тальменский район, в 5 км от с. Луговое, к юго-западу.

Заказчик: Аксенов Иван Николаевич, зарегистрирован: Алтайский край, с. Луговое, ул. Центральная, 95. Обрабатывается участок размером 7102,6 б/га. Ознакомиться с проектом межевания можно по адресу: 658030, Алтайский край, р. п. Тальменка, пер. Банковский, 3 в течение месяца со дня опубликования извещения, возражения – заказным письмом с уведомлением по вышеуказанным адресам.

Извещение о согласовании проекта межевания земельных участков

Кадастровый инженер, подготовивший проекты: Черкашин В.А., квалификационный аттестат № 22-11-39, почтовый адрес: 659000, Алтайский край, с. Павловск, ул. Пионерская, 15-а, e-mail: zemlemer22@mail.ru, тел. (385-81) 23-0-38. Проект межевания по выделу в счет доли из земельного участка с кадастровым номером 22:31:030404:305, расположенного: Алтайский край, Павловский район, Стуковский сельсовет, примерно в 1,95 км от ориентира: с. Стуково, по направлению на северо-запад.

Заказчик кадастровых работ: Григоров А.В., адрес: 656902, г. Барнаул, п. Лесной, 16-й переулок, 20. Ознакомиться с проектом межевания земельных участков можно по адресу кадастрового инженера. Письменные обоснованные возражения по предложенному размеру и местоположению границ выделяемых земельных участков направлять в адрес кадастрового инженера и в орган кадастрового учета по адресу: 659000, Алтайский край, с. Павловск, ул. Калинина 43-б в тридцатидневный срок со дня опубликования извещения.

Уточнение к информационному сообщению от имени МТУ Росимущества в Алтайском крае и Республике Алтай,

опубликованному в газете «Алтайская правда», № 168 от 07.09.2017 г., о проведении ООО «Риддер» открытого аукциона 11 октября 2017 года по адресу: г. Бийск, ул. Социалистическая, д. 25/4 (территория ЗКПД), оф. 1. Вместо слов «Лот № 6 Автомобиль SUZUKI GRAND VITARA, 2006 г. в., г/н М730ТХ22. Нач. цена 730000 руб. (Киреева С.М., залог) (1050)» следует читать: «Лот № 6 Автомобиль SUZUKI GRAND VITARA, 2006 г. в., г/н М730ТХ22. Нач. цена 130000 руб. (Киреева С.М., залог) (1050)». Продлить срок приема заявок для лота № 6 до 12 час. 00 мин. 6 октября 2017 года. Задаток по лоту № 6 – 50% от начальной цены лота. Тел: 8 (3854) 30-69-10.

Музей «Мир времени» в День города представит свои экспонаты на площадках города:

- на площади Советов (с 10 ч. до 15 ч.),
- на ул. Малотобольской (с 15 ч. до 19 ч.),
- около гостиницы «Колос», ул. Молодежная, 25 (с 11 ч. до 15 ч.).

ПРОДАЁМ ОВЕЦ

племенной молодняк эдильбаевской породы.

Продаем чечевичу зеленую тарелочную урожая 2017 года в больших объемах.

8-913-267-0822,
8-962-821-0017

КУПИМ ЯЧМЕНЬ, ОВЕС, ГОРОХ, ПШЕНИЦУ IV кл. любой зернофураж ЗЕРНООТХОДЫ
8-923-726-3307

ПРОДАМ ВОДОНЕПРОНИЦАЕМЫЕ БАННЕРЫ. Любые большие размеры под заказ. 8-923-118-5927.

Извещение о согласовании проекта межевания земельного участка

Заказчик: Лабутина Тамара Андреевна, 659690, с. Солонешное Солонешенского района Алтайского края, ул. П. Сухова, д. 84, кв. 10. Кадастровый инженер: Лабутина Т.А., № аттестата 22-11-296, Алтайский край, Солонешенский район, с. Солонешное, ул. П. Сухова, 84, кв. 10, labutinat@bk.ru, тел. 8-906-960-2886. Исходный земельный участок: кадастровый № 22:43:040001:50, Алтайский край, Солонешенский район, земли Сибирячихинского сельсовета (бывший СПК «Лесной»). Ознакомиться с проектом межевания, представить обоснованные возражения можно в течение 30 дней с момента опубликования извещения по адресу кадастрового инженера.

Цветы & Экзотические растения

СКИДКА 15%

пр. Красноармейский, 62а
635-129
@flowersflowers22
www.exotic-flowers22.ru
flowers22@bk.ru

18 – 24 сентября

№ 174 (29561)

Пятница

15 сентября,

2017 год

TV и АФИША

Алтайская
ПРАВДА

У «ЯЩИКА»

Временной разлом

На этой неделе канал «СТС» показал подряд три фильма о терминаторе: сначала два продолжения культовой дилогии, снятые в 2003 и 2009 годах, а затем и перезапуск 2015-го «Терминатор: Генезис».

Показ, видимо, приурочен к выходу в кинопрокат фильма 1991 года «Терминатор: Судный день», аккуратно отреставрированного и конвертированного в формат 3D. Так что телезрители могли узнать, что история о путешествующих во времени киборгах-убийцах, преследующих простую официантку Сару Коннор и ее сына Джона (который в далеком будущем приведет человечество к победе над восставшими машинами), 30 лет спустя выродилась в банальный летний блокбастер. Рецепт таких фильмов – поменьше горя, побольше компьютерных взрывов и, конечно, юмор, разбавляющий ураганный экшн. Если первые фильмы были полноценной драмой (а над финалом второго не плакал только камень), то переделка 2015 года – почти комедия. Во всяком случае, что-то очень легкомысленное.

Важная деталь: фильм 2015 года стал не продолжением, а полноценным перезапуском франшизы. Зрители, для которых первый и второй «Терминаторы», снятые в 1984-1991 годах Джеймсом Кэмероном, являются важной частью детства или одним из главных мифов поп-культуры, от такой перезагрузки ожидаемо плевались.

Проблема в том, что фильм, который должен был начать эту историю как бы с нуля, совершенно не работает как самостоятельное произведение, он то и дело отсылает к канону. Сценаристы, кажется, не особо верили в свои силы, надергав и перемешав сюжетные ходы из первых двух фильмов. Многие сцены пересняты покaдрово, что вызвало у фа-



Душой фильма предсказуемо стал постаревший Терминатор.

натов не столько умиление, сколько раздражение (как и всякая подделка).

Вспомнилось, например, что в самом первом фильме главные герои, если прислушаться, не так уж много болтают, а в паузах их диалогов скрыто даже больше смысла, чем произнесено вслух. Современные же Сара Коннор и Кайл Риз вынуждены непрерывно трепаться, просто чтобы зритель не запутался окончательно во временных парадоксах. Ведь по сюжету солдат из мрачного будущего отправляется в 1984 год, чтобы защитить мать своего предводителя, но попадает во временной разлом – и прошлое непредсказуемо меняется.

Сара, которую он там встречает, познакомилась с терминатором еще в 1973 году. Тогда киборг с лицом молодого Шварценеггера спас ее от другого, из жидкого металла, и затем вырастил как отец. Таким образом, к 1984 году главная героиня морально готова не только



Новая Сара Коннор – уже не «девушка в беде».

к встрече с отцом своего будущего ребенка, но и к расправе над «жидким» терминатором!

Впрочем, и сам солдат Риз – уже не тот парень с затравленным взглядом, выживший в руинах старого мира и мучимый ночными кошмарами. Австра-

лийский актер Джэй Кортни для роли набрал впечатляющую мускулатуру (видимо, в постапокалиптическом будущем проблем с белковой пищей не будет), а образ ему достался скорее комический, чем трагический.

Чтобы предотвратить ядерную войну, в новой версии этой истории надо двигаться не в прошлое, а в будущее – в 2017 год. И на этот случай у Сары и «хорошего» терминатора очень кстати имеется машина времени, построенная из подручных материалов. В фильме есть и погоня на вертолете, и битва на заводе, и очередной разгром полицейского участка (но не такой масштабный), и самопожертвование бездушной машины (но без самопожертвования). И даже фраза «Идем, если хочешь жить!», которую произносит некто совершенно неожиданный. Герои снова мучаются вопросами предопределения, киборгов – целая толпа, а из временных петель можно шарф связать. Чего нет, так это тонкого психологизма и хорошей драматургии, которые в фильмах Кэмерона, как выясняется, значили куда больше, чем взрывы и погони.

При этом нельзя сказать, что «Терминатор: Генезис» совсем плох. Он местами забавный, актеры – милые, история держит в некотором напряжении. Для нынешних зрителей опасность кроется уже не в человекоподобных роботах, а в непредсказуемых компьютерных приложениях, которые вот-вот отращают искусственный интеллект и покончат с цивилизацией.

К тому же душой нового фильма, как и следовало ожидать, стал трогательно поседевший Арнольд Шварценеггер: «старый, но не бесполезный», как говорит о себе стальной герой. Его улыбка здесь – главный источник комического, его забота о Саре заставляет сердце сжиматься. Ну а то, что новый фильм не выдерживает сравнений со старыми – беда многих продолжений.

Любовь КАРПОВА



АНОНСЫ

ОРГАНИСТЫ ЕВРОПЕЙСКИХ СОБОРОВ
1 ОКТЯБРЯ 17:00
ОРГАНИСТ КАТОЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ КАНТОНА ААРГАУ
Ян Шпрта
(Швейцария/Чехия)
ФИЛАРМОНИЯ (ПОЛЗУНОВА, 35)
тел.: 63-90-54
6+

Адрес: международная фестиваль Ансамбль русского танца
Огоньки 50 лет
имени Гарри Полевого
29 СЕНТЯБРЯ 18:30
Алтайский краевой ТЕАТР ДРАМЫ
ул. Мухоморова, МОЛОДЕЖНАЯ, 13/
ЗАКАЗ БИЛЕТОВ: ОБРАТИ 500-520
6+

МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР АЛТАЯ
ул. В.С. ЗОЛОТОВА
ВИА 9
ОКТЯБРЯ 19:00
Синяя Птица
Солист Александр ДРОЗДОВ
ТАМ, ГДЕ КЛЕН ШУМИТ
60-99-54 ОБРАТИ 72-00-00 (АЛТАЙСКИЙ.РУ)

Магия саксофона
«BIRD WITH STRINGS»
21 СЕНТЯБРЯ 18:30
РОБЕРТ АНЧИПЛОВСКИЙ
(саксофон, Израиль)
Фолфонический оркестр ГОФАК
Дирижер Вячеслав ПРАСОЛОВ
ФИЛАРМОНИЯ (ПОЛЗУНОВА, 35)
тел.: 63-90-54
6+



05.50 Т.с. «Жизненные обстоятельства» (16+)
06.00 Новости
06.10 Т.с. «Жизненные обстоятельства» (16+)
08.10 М.с. «Смешарики. Пинкод»
08.25 «Часовой» (12+)
08.55 «Здоровье» (16+)
10.00 Новости
10.15 «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым (12+)
10.35 «Честное слово» с Юрием Николаевым
11.25 Фазенда
12.00 Новости
12.15 Премьера. «Главный котик страны»
13.00 Д.ф. «Теория заговора» (16+)
14.55 Д.ф. Премьера. «Есть что любить и что беречь». К юбилею Иосифа Кобзона (12+)
16.00 Юбилейный вечер Иосифа Кобзона
21.00 Воскресное «Время»
22.30 «Что? Где? Когда?» Осенняя серия игр
23.40 Х.ф. «Прометей» (16+)
02.00 Х.ф. «Исчезающая точка» (16+)
03.50 «Модный приговор»



04.55 Т.с. «Неотложка-2» (12+)
06.45 «Сам себе режиссёр»
07.35 «Смехопанорама» Евгения Петросяна
08.05 Утренняя почта
* 08.45 Вести – Алтай. События недели
09.25 Сто к одному
10.10 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым»
11.00 Вести
11.20 Смеяться разрешается
14.00 Вести
14.20 Х.ф. «Без права на ошибку» (12+)

18.00 «Удивительные люди-2017» (12+)
20.00 Вести недели
22.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
00.30 Д.ф. «Сорос. Квант разрушения» (12+)
01.55 Х.ф. «Одиноким представляется общежитие»



04.40 Х.ф. «Небеса обетованные» (0+)
07.00 «Центральное телевидение» (16+)
08.00 Сегодня
08.20 Лотерея «Счастливые утро» (0+)
09.25 Едим дома (0+)
10.00 Сегодня
10.20 Первая передача (16+)
11.05 Чудо техники (12+)
12.00 Дачный ответ (0+)
13.05 «Как в кино» (16+)
14.00 «Двойные стандарты. Тут вам не там!» (16+)
15.05 Своя игра (0+)
16.00 Сегодня
16.20 Следствие вели.. (16+)

Телеканал «КАТУНЬ»
18.00 Ваша партия (12+)
18.30 Ваш вопрос (12+)
19.30 Хлебный край (12+)
20.00 На первом плане. Барнаул (12+)
20.30 Новости. Итоги (12+)
20.50 Обзор «Российской Газеты» (12+)

21.00 Ты не поверишь! (16+)
21.10 «Звезды сошлись» (16+)
23.00 Т.с. «Бесстыдники» (18+)
00.55 Х.ф. «Барс и Лялька» (12+)
02.55 «Судебный детектив» (16+)
04.00 Т.с. «ППС» (16+)



06.00 М.с. «Смешарики» (0+)

06.15 М.с. «Алиса знает, что делать!» (6+)
06.45 М.с. «Фиксики» (0+)
06.55 М.ф. «Приключения Кота в сапогах» (6+)
07.50 М.с. «Три кота» (0+)
08.05 М.ф. «Приключения Кота в сапогах» (6+)
09.00 М.с. «Пингвины из Мадагаскара» (6+)
09.10 М.ф. «Шрэк» (6+)
10.45 М.ф. «Шрэк-2» (6+)
12.35 М.ф. «Шрэк Третий» (6+)
14.20 М.ф. «Шрэк навсегда» (12+)
16.00 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
17.05 Х.ф. «Защитники» (12+)
18.50 Х.ф. «Иллюзия обмана» (12+)
21.00 Х.ф. «Иллюзия обмана-2» (12+)
23.30 Х.ф. «Экипаж» (18+)
02.10 Х.ф. «Великий уравнитель» (16+)
04.45 «Семья 3D» (16+)
05.45 «Музыка на СТС» (16+)



06.30 «Джейми: обед за 30 минут» (16+)
07.30 «6 кадров» (16+)
08.25 Х.ф. «Прилетит друг волшебник!» (16+)
10.20 Х.ф. «Непутёвая невестка» (16+)
14.00 Х.ф. «Опасные связи» (16+)
18.00 Д.ф. «Проводницы» (16+)
19.00 Х.ф. «Кафе на Садовой» (16+)
23.00 Д.ф. «Проводницы» (16+)
00.00 «6 кадров» (16+)
00.30 Х.ф. «Женщины» (16+)
02.30 Х.ф. «Дом, в котором я живу» (16+)
04.30 Т.с. «Доктор Хаус» (16+)
05.20 «6 кадров» (16+)
05.30 «Джейми: обед за 30 минут» (16+)



07.00 Т.с. «Гражданский брак» (16+)
08.00 «ГНТ. Best» (16+)
09.00 «Дом-2. Lite» (16+)
10.00 «Дом-2. Остров любви» (16+)
11.00 «Перезагрузка» (16+)
12.00 «Импровизация» (16+)
13.00 «Открытый микрофон» (16+)
14.00 Х.ф. «Джон Уик-2» (16+)
16.30 Х.ф. «Крепкий орешек-4» (16+)
19.00 «Комеди Клуб. Дайджест» (16+)
20.00 «Где логика?» (16+)
21.00 «Однажды в России» (16+)
22.00 Stand up (16+)
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+)
00.00 «Дом-2. После заката» (16+)
01.00 Х.ф. «Мышиная охота» (12+)

02.55 Д.ф. «Рожденные на воле» (12+)
03.40 «Перезагрузка» (16+)
06.00 Т.с. «Бедные люди» (16+)



05.00 М.ф. Мультфильмы (0+)
08.10 М.ф. «Маша и Медведь» (0+)
08.35 «День ангела» (0+)
09.00 Известия. Главное
10.00 «Истории из будущего» с Михаилом Ковальчуком (0+)
10.50 Д.ф. «Моё советское...» (12+)
11.35 Т.с. «Последний мент-2» (16+)
17.55 Х.ф. «Отставник» (16+)
19.50 Х.ф. «Отставник-2» (16+)
21.40 Х.ф. «Отставник-3» (16+)
23.35 Х.ф. «Возмездие» (16+)
01.55 Х.ф. «Секс-миссия, или Новые амазонки» (16+)
04.10 Д.с. «Агентство специальных расследований» (16+)



06.30 «Святые христианского мира»
07.05 Х.ф. «Член правительства»
08.45 М.ф. «Алиса в Зазеркалье»
09.25 Д.ф. «Передвижники. Николай Ге»
09.55 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым»
10.25 Х.ф. «Ночной патруль»
12.00 «Что делать?»
12.50 Диалоги о животных
13.30 Д.ф. «Иветт Шовире. Следуя за звездой»
15.10 «Билет в Большой»
16.00 Д.ф. «Жизнь по законам джунглей. Камерун»
16.55 Д.с. «Пешком...»
17.25 «Гений»
17.55 Х.ф. «Человек с бульвара Капуцинов»
19.30 Новости культуры с Владиславом Флярковским
20.10 Гала-концерт мировых звезд оперы и балета «Классика на Дворцовой»
22.00 «Галина Волчек. Театр как судьба». Творческий вечер в театре «Современник»
23.15 Х.ф. «Ешь, спи, умри»
01.10 Оркестр Гленна Миллера под управлением Вила Салдена. Концерт в ММДМ
02.05 Диалоги о животных
02.45 М.ф. «Среди черных волн»



05.00 Т.с. «Бандитский Петербург. Барон» (16+)
08.20 Т.с. «Бандитский Петербург. Адвокат» (16+)
18.20 Х.ф. «Тор: Царство тьмы» (12+)
20.20 Х.ф. «Первый мститель. Другая война» (12+)
23.00 «Добров в эфире» (16+)
00.00 «Соль» (16+)
01.30 «Военная тайна» (16+)

Программа кабельного ТВ
Внимание! Время показа программ по кабельному телевидению может не совпадать со временем трансляции со спутника.

Региональные телепрограммы помечены знаком *



06.15 Х.ф. «Слушать в отсеках» (12+)
09.00 «Новости недели» с Юрием Подкопаевым 09.25 «Служу России» 09.55 «Военная приемка» (6+)
10.45 «Политический детектив» (12+)
11.10 «Код доступа» (12+)
12.00 «Специальный репортаж» (12+)
12.25 Д.с. «Теория заговора» (12+)
13.00 «Новости дня» 13.25 Д.с. «Открытый космос» 18.00 «Новости. Главное» 18.45 Д.с. «Легенды советского сыска» (16+)
20.15 Д.с. «Незримый бой» (16+)
22.00 «Прогнозы» (12+)
23.00 «Фетиш» (12+)
23.50 Т.с. «Стреляющие горы» (16+)
03.45 Х.ф. «Инспектор ГАИ» (12+)
05.25 Д.с. «Освобождение» (12+)



06.00 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
08.00 «Школа доктора Комаровского» (12+)
08.30 М.ф. «Мультфильмы» (0+)
10.00 «О здоровье: понарошку и всерьез» (12+)
10.30 Х.ф. «Сын маски» (12+)
12.15 Х.ф. «На гребне волны» (16+)
14.30 Х.ф. «Скорость» (12+)
16.45 Х.ф. «Скорость-2: контроль над круизом» (12+)
19.00 Х.ф. «Ярость» (16+)
21.30 Х.ф. «Стелс» (12+)
23.45 Х.ф. «Сломанная стрела» (16+)
01.45 Х.ф. «Королева проклятых» (16+)
03.45 Д.с. «Тайные знаки» (12+)
05.45 М.ф. «Мультфильмы» (0+)



06.00 «Дорожные войны» (16+)
07.00 М.с. «Бейблэйд» (0+)
07.30 Х.ф. «Мэри Поппинс, до свидания» (0+)
10.30 «Утилизатор» (16+)
12.30 «Антиколлекторы» (16+)
14.00 «Решала» (16+)
16.00 Т.с. «Мир Дикого Запада» (16+)
22.00 «Путь Баженова: напролом» (16+)
23.00 Х.ф. «Уолл Стрит. Деньги не спят» (16+)
01.30 Х.ф. «Убить дракона» (0+)
03.50 Х.ф. «Подарок на Рождество» (0+)
05.30 «Дорожные войны» (16+)



08.30 Профессиональный бокс. Всемирная Суперсерия. 1/4 финала. Д. Кудряшов - Ю. Дорткос. Прямая трансляция из США 11.00 Смешанные единоборства. Bellator. Б. Хендерсон - П. Фрейре. П. Дейли - Л. Ларкин. Трансляция из США (16+)
13.00 Смешанные единоборства. M-1 Challenge. М. Рагозин - Б. Холси. А. Невзоров - Д. Давелла. Трансляция из Казани (16+)
14.45 «Автоинспекция» (12+)
15.15 «Новости» 15.20 Футбол. «Лестер» - «Ливерпуль». Чемпионат Англии (0+)
17.20 «Новости» 17.25 Футбол. «Сампдорция» - «Милан». Чемпионат Италии. Прямая трансляция 19.25 Все на Матч! 19.55 «Нефутбольная страна» (12+)
20.25 Росгострах. Чемпионат России по футболу. «Ростов» - «Локомотив» (Москва). Прямая трансляция 22.25 Росгострах. Чемпионат России по футболу. «Краснодар» - «Зенит» (Санкт-Петербург). Прямая трансляция 00.55 «После футбола» с Георгием Черданцевым 01.55 «Россия футбольная» (12+)
02.00 Профессиональный бокс. Всемирная Суперсерия. 1/4 финала. Д. Кудряшов - Ю. Дорткос. Трансляция из США (16+)
03.00 Все на Матч! 03.45 Х.ф. «Громобой» (16+)
05.50 Футбол. «Марсель» - «Тулуза». Чемпионат Франции (0+)
07.50 Д.ф. «Тайсон» (16+)
09.35 Д.ф. «Барбоза. Человек, заставивший Бразилию плакать» (16+)
10.00 Д.ф. «Миф Гарринчи» (16+)



06.00, 05.00 Академический час (12+)
06.40, 20.50 Обзор «Российской Газеты» (12+)
06.45, 07.45, 04.40 Персона (12+)
06.50, 07.50, 17.50 Рецепт дня (12+)
07.00 Былое (12+)
07.10, 07.35, 17.40, 03.50, 04.30, 05.45 Интервью дня (12+)
07.20, 02.00 Алтайский край в лицах (12+)
08.00 М.ф. «Спаси Санту» (0+)
09.20 Мультфильмы (6+)
09.50 Ералаш (6+)
10.00, 20.30 «Новости. Итоги» (12+)
10.20 «Парламентская газета» (12+)
10.25 «Правила жизни. Дети» (12+)
10.30, 19.30 «Хлебный край» (12+)
11.00 Д.с. Англия в общем и в частности (12+)
12.00 Т.с. «Без свидетелей» (16+)
13.20 Х.ф. «Глубокое синее море» (16+)
15.00 Д.с. «Моя правда» (12+)
15.50 Х.ф. «Обитаемый остров» 2 (12+)
18.00, 03.20 «Ваша партия» (12+)
18.30, 02.20 «Ваш вопрос» (12+)
20.00 На первом плане. Барнаул (12+)
21.00 Музыкальный концерт (12+)
23.40 Х.ф. «Имущество с хвостом» (16+)
04.00 Документальный фильм (12+)
04.50 «Время культуры» (12+)

ДВОРЕЦ СПОРТА 3 НОЯБРЯ НАЧАЛО В 19:00

0+ живой звук

ВНИМАНИЕ!
ЮБИЛЕЙНЫЙ
КОНЦЕРТ

ХОР 25 ЛЕТ
#СТОБОЙИНАВСЕГДА
ТУРЕЦКОГО

Реклама

ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

26 и 27 сентября в 18:30

ПОЛЗУНОВ
МЮЗИКЛ

Т. 380-392 MUZKOM22.RU

Реклама

Сила от корней

Более 206 тысяч гектаров занимает Петровское лесничество в Троицком, Косихинском, Кытмановском, Первомайском районах. Непростое место, правда, не одно это, вся наша алтайская лесная нива с характером.

Объехать петровскую территорию дня не хватит. От Заводского Троицкого района до Целинного сотня километров, до Кытманово – столько же. Разбросаны лесные участки, чтобы знать об их состоянии, надо постоянно там бывать. Сергей Ющенко так и делает. Смолоду убедился, что все надо видеть своими глазами.

Людмила Александровна – участковый лесничий в Боровлянском лесничестве. Что такое лесниковские будни, знает, потому, бывает, первым делом спозаранок печет пирожки мужу в дорогу, как в юности. Их с Сергеем свела учеба в красноярском вузе. Как-то их однокурсник – начальник управления лесами Владимир Черных сказал в шутку, что они с Сергеем иногда списывали математику у Людмилы.

– В этой семье царит большая преданность делу, профессии лесоведа. Теперь уже есть династия Ющенко, а вообще их в лесной отрасли края – десятки, – сказал Владимир Черных в беседе.

Не пожалели, что связали свою жизнь с лесом, говорят Людмила Александровна и Сергей Анатольевич. Мнение разделяет сын Сергей Сергеевич. Он пошел по стопам родителей, а двойняшки Алексей и Татьяна выбрали другие профессии. К голосу Сергея-младшего присоединяется семья его двоюродной сестры Евгении, она тоже лесовод, кандидат наук, живёт и работает в соседнем регионе.

Сергей Анатольевич в Петровском лесничестве трудится без малого три десятка лет. За это время произошло много реорганизаций. Они помогли освоить разные лесные специальности, что постижению глубин профессии не навредило. А в должности начальника отдела по Петровскому лесничеству управления лесами Минприроды АК Сергей Ющенко состоит десяток лет.

Приехали они по назначению с Людмилой в Озеро Петровское и там собирались жить. Даже ремонт сделали в ведомственной квартире.

Людмила Александровна рассказывает: – Мне нравилось село. Люди хорошие. И вот я полы мыла, мечтала, как обустроим всё, когда меня настиг вопрос, поедим ли в Заводское?

Переехали. Привлекало то, что работы – край непочатый и перспектива.

ПРОШЛОЕ – НАСТОЯЩЕЕ

Не все участки, арендуемые лесным предприятием «Альфа», а это почти половина зелёных массивов, попадают в обзор с пожарных наблюдательных вышек. Отсюда особенная тревога за порядок в лесах, за сбережение молодых посадок. Было время, когда до сотни сельскохозяйственных палов возникало на территории Петровского лесничества. Проникали они в лес, создавали угрозу населённым пунктам.

В лесничестве на сегодня два арендатора. Одно из предприятий – «Альфа». Его директору Дмитрию Сушенцеву пришлось многое начинать с азов. Помню ту страшную весну. Своими глазами видела, что одновременно полыхали травяные пожары. Бичом были сельскохозяйственные палы. Дмитрий Сушенцев тогда показал, где имен-



Сергей Анатольевич, Людмила Александровна, Сергей Сергеевич (слева направо).

но возникли загорания, расположенные в десятках километров друг от друга.

Стали прививать людям культуру пользования землей. Делалось это жестко, как выразился тогда главный лесничий предприятия Сергей Дрягин: «Мы клевали со всех сторон за безответственность и равнодушие. Действовали персонально на

стыда за прошлое, прикрыто природой березовыми и осиновыми лоскутами. Учёные называют это феноменом лоскутного одеяла. Хотя явление это известное, просто постепенно произошла смена пород.

Задача, которую поставили перед собой лесоводы края, не проста. Начали её решать и здесь, в Петровском лесничестве.

С 2007 по 2017 год в Петровском лесничестве проведено лесовосстановление на 4300 гектарах. В том числе создано лесных культур на 2300 гектарах.

каждого совместно с администрациями Троицкого и Косихинского районов. Результат? Стало больше ответственности, фермерскими хозяйствами обрабатывается больше земли, потенциально пожароопасных участков стало меньше.

Обычно виновных невозможно было найти – поле горит, пламя тянется к посадкам, лесное предприятие затрачивает средства на тушение огня, в дым уходит средства по восстановлению боров, а противоправное действие остаётся анонимным.

Ввели порядок: загорелось – немедленно приезжает полиция, проводится досмотр. Информированы руководители районных сельскохозяйственных управлений, оперативно устанавливается, на чьём именно поле произошло загорание. И с этим конкретным человеком проводится работа.

БОЛЬШАЯ ЗАДАЧА

В прошлом веке Петровские сосновые боры были причислены к эксплуатационным лесам. Потому и выкосили хвойные массивы сплошными рубками. Как по натоптанной тропинке пробрался сюда огонь, лесные пожары погубили тысячи гектаров сосны и лиственницы. Здоровье хвойного леса подорвала интенсивная плановая добыча смолы и живицы с применением кислот. Вот почему место отборного красного леса на огромной территории, будто от

Замахнулись восстановить хвойные приобские боры. Возвратить их в прежнее состояние, чтобы на лесной карте обозначены были красным цветом. Иного пути нет.

Шаг за шагом справляются. Во многом благодаря тому, что предприятие «Альфа» имеет комплекс из двух машин. Первая спиливает деревья, срезает сучья, разрезает хлыст по необходимому размеру. А вторая всё собирает и перевозит куда намечено. Именно здесь удалось увидеть в работе мульчер. Это, по моим сведениям, единственная в крае машина, которая выворачивает из земли пни и сразу перемальвает их, оставляя за собой готовую почву для новых посадок. Высаживают на таких полосах только хвойные сеянцы.

Интересно, прижились ли сосенки в торфяных стаканчиках? Помню то переселение в природу необычных сеянцев.

Сергей Ющенко успокоил: – Конечно! Приживаемость у сеянцев с закрытой корневой системой очень высокая.

Выращены они по новейшим технологиям в Алтайском лесном селекционно-семеноводческом центре. Переселяют и из своего местного питомника под открытым небом. Сегодня здесь уходят в зиму миллионы крохотных сосен, которые помогут весной 2018 года стереть очередную заплатку на лесной карте края. За всем этим видна заинтересованность профессионалов в том, чтобы найти самый оптималь-

ный вариант наиболее эффективного способа лесовосстановления в сложной зоне.

Ещё несколько лет назад здешние места представляли собой разоренный глухой угол. Смотрим сегодня. Ежегодно в Петровском лесничестве высаживаются сеянцы.

С 2007 по 2017 год под руководством Сергея Ющенко проведено лесовосстановление на 4300 гектарах. В том числе создано лесных культур на 2300 гектарах.

Высажено свыше 10 миллионов деревьев.

Эти цифры подлинны и получены в управлении лесами Минприроды Алтайского края.

Действительно, не уготована природой спокойная жизнь здешним лесоведам. На лесном предприятии придумали механизм, подобный культиватору, который помогает быстро и эффективно избавляться от всего лишнего, кроме хвойных посадок.

Сделали местные умельцы, и вот вовремя применили. Речь идёт об уничтожителе сорняков. Конечно, устройство называется иначе, но я говорю о результате. Видела: точно, уничтожает траву. Она за неделю обычно поднималась выше человеческого роста.

И вот вам парадокс. Столько с лесом забот-хлопот, а люди служат ему. Всю свою жизнь отдадут. Трудятся семьями, династиями. Получается, теперь и арендаторы в семье лесоводов? По крайней мере, всем приходится смотреть в одну сторону неистощительного лесопользования. А как иначе? Срослись корнями, прониклись до мозга костей. Поглядеть на этих людей – призадуматься: об одном говорят и тревожатся. Из-за одного фигуранта – леса общая головная боль.

Сергей Ющенко давно хотел поглядеть на давнишние свои посадки елей, когда ещё работал в лесхозе. Далеко они, некогда. Помогла инвентаризация. Поехал с проверяющими из Новосибирска на тот самый участок. Глядит, а сердце выскочить готово. Ельник стеной стоит. Вот и жизнь такая – не только стрессы.

Людмила ИЗВЕКОВА



P.S. Редакция «Алтайской правды» поздравляет лесоводов края с их профессиональным праздником.

Мал ручеёк, да ёмок

На вопрос, что мешает динамичному развитию сельского туризма на Алтае, владельцы турбаз, семейных ферм и «зеленых домов» отвечают единодушно: дефицит электроэнергии. Там, где проблем не решает большая энергетика, способны помочь разработки Григория Ушакова, жителя села Березовка Красногорского района.

«Мой подопытный
КРОЛИК»

Альтернативных способов получения энергии хватает – с помощью ветряков, солнечных батарей или газовых станций, работающих на биомассе – продукте жизнедеятельности крупного рогатого скота. В публикациях на тему все выглядит красиво. Но, реализуя такие альтернативные проекты, энтузиасты упираются во множество проблем: от дороговизны и громоздкости оборудования до непостоянства энергоносителей – ветра, солнца, количества голов КРС. Для справки: процесс ферментации навоза скота как первого этапа получения газа из биомассы занимает до 30 суток.

Меж тем получать чистую и постоянную энергию можно без особых затрат из речушек и даже ручьев.

Усадьбу известного конструктора Григория Ушакова на берегу реки Березовки, превращенную им в лабораторию, знает каждый житель одноименного села. Григорию Германовичу 84 года, он кандидат технических наук, воспитавший плеяду российских ученых, среди которых есть и доктор, и члены-корреспонденты.

В этом доме двадцать лет назад родилась и выросла до уровня технологии идея энергии рек без строительства плотин, затопления водохранилищами плодородных земель, уничтожения леса и прочего урона природе-матушке.

– Мой «подопытный кролик» – речка Березовка, удобная для создания моделей станций. Наверное, поэтому двадцать лет назад именно здесь я решил разбить свой лабораторный лагерь, чтобы потом оттачивать технологию на многочисленных речках Горного Алтая.

– Григорий Германович, а от какого источника запитаны электроприборы и освещение вашего дома?

– Этот вопрос задают мне все испытатели бесплотинных ГЭС. В принципе, мощности одной станции хватит, чтобы обеспечить усадьбу энергией. Но я разбираю модели, построенные и испытанные на Березовке, чтобы сохранить технологии. Могу показать только отдельные рабочие узлы. Ведь цель не 1,5–2 киловатта, ко-



Действующая электростанция на реке Ише на сливе озера Киреево в Красногорском районе.



Озеро Киреево в живописном уголке Красногорского района может стать туристической Меккой.

торые может дать этот участок речушки, а ЛЭП, запитанные от каскада безопасных для экосистемы ГЭС. Это великая идея, и я не размениваюсь на мелочи.

ПЕРЕПАДЫ

Дух захватывает от перспектив, обрисованных ученым. Что там Березовка – все села, стоящие на речках и ручьях, можно перевести на такие станции! Но Григорий Германович смеется над моим бывальским оптимизмом. Не все так просто. Чтобы бесплотинная ГЭС работала, нужен перепад высот между началом и концом трубы, именно поэтому проект обкатали в Горном Алтае. Проблема создания гидростатического давления без строительства плотины решена на реке Мульте, где перепад достигает 900 метров. В замкнутом контуре, по пути от верховья до места установки гидрогенератора, давление достигало бы огромного значения 90 атмосфер, поэтому трубу разбили на 15 частей. Каждый отрезок мини-ГЭС по 2–4 километра, включенных в каскад, дает 4 мегаватта (4 тысячи киловатт), и это – на 65 метрах перепада от свободного течения.

Напомним историю, которая разворачивалась в соседней Республике Алтай несколько лет назад. Среди проектов энергетического освоения реки Мульты на суд экспертов и общественности были представлены проект строительства плотины ГЭС, предложенный «Красноярскигидропроект», и авторская разработка

автономной бесплотинной станции Григория Ушакова.

В качестве решающих республиканское Минрегионразвития приняло доводы, озвученные в докладе Григория Германовича. Точку в спорах поставила возможность сохранения пойменных и приречных территорий в первозданном виде. Его прогнозы и расчеты, как показала жизнь, оказались верны. Суммарное производство электроэнергии на каскадных мини-ГЭС гораздо выше, чем на традиционных плотинных их аналогах. А когда и овцы целы (экобаланс не нарушен), и волки сыты (устранен дефицит энергии в отдаленных селах), то и спорить не о чем. Так удалось избежать отселения жителей и вырубки 150 квадратных километров реликтового леса в окрестностях Мульты. При монтаже станций Ушакова не было спилено ни одного дерева.

– Технология эта, одобренная Минприроды России, успешно работает на Дальнем Востоке, в Бурятии, Республике Алтай и даже в африканском Камеруне. А в Алтайском крае она пока малоизвестна, и я прошу вас донести ее особенности до читателей краевой газеты, – предваряет конструктор свой ликбез по гидроэнергетике.

Технология – вещь ключевая. В отличие от эвристического изобретения это апробированная, доказавшая эффективность и безотказность система. В случае с авторскими ГЭС – разработанная до последнего винтика,



Инженер-конструктор Григорий Ушаков – разработчик бесплотинных мини-ГЭС, эффективных и безопасных для экосистемы рек.

чтобы и жителям речной экосистемы не навредить, и энергию в необходимом объеме получить.

– «Гидра» – «змея» в переводе с греческого, в нашем случае – труба, должна лежать рядом с рекой, а не в ней и питаться грунтовыми водами. Это позволяет автономно, без подпитки извне, использовать станцию на полную катушку и в жару, когда речки, и зимой, когда уходят в наледь, – объясняет Григорий Германович. – Такие парадоксы технологии позволяют реализовать проекты и в Алтайском крае, на реках с перепадами высот, энергоемких притоках Алей, Чарыша, реки Песчаной, например. Думаю, найдутся инвесторы, способные просчитать быструю многократную окупаемость таких станций.

КАСКАД

Решив, что ослышалась, переспрашиваю, правильно ли я поняла. Речь идет о миллиардных прибылях при минимуме вложений и сохранности природы? Так и есть. На примере Песчаной ученый гипотетически доказал, что при затратах в полмиллиона рублей каскад станций может дать в сеть до 50 мегаватт. Через год эксплуатации системы прибыль составит 4 миллиарда рублей. Именно в такой срок окупил себя станции, работающие в Усть-Коксинском районе.

Заманчивая экономика, не правда ли? Особенно если сравнивать их с традиционными станциями. Крупнейшие в стране ГЭС, Красноярскую и Саяно-Шушенскую, ученый считает убыточными. И доказывает свою правоту с калькулятором в руках.

Григорий Германович хорошо знает особенности гидроэнергетики этого региона, поскольку после окончания института в Красноярске работал там в одном из отрас-

левых НИИ. Его авторству принадлежит так называемый пакетный метод, по которому по сию пору сплавляют лес на север градообразующие лесохозяйственные комбинаты региона. А после аварии на Саяно-Шушенской ГЭС именно Ушаков консультировал специалистов, работавших на ее восстановлении.

Чтобы получить от реки энергию традиционным способом, нужно поднять воду и затопить огромную территорию. В случае со строительством плотины Красноярской ГЭС это были четыре района, плодородные земли, где росли твердые сорта пшеницы, участки золотых россыпей, тайга и леса. Плюс отселение более 70 тысяч человек со всеми вытекающими. Государство несет расходы, не окупающиеся за экономически обоснованный срок эксплуатации станций такого типа – 20–25 лет. При этом на питающих Енисей ручьях и речках, затопленных водохранилищем, можно было поставить каскад бесплотинных станций модели Ушакова и получить энергии в четыре раза больше, чем на Красноярской ГЭС, при минимальных затратах и без ущерба природе.

История, рассказанная ученым, наверняка послужит уроком новоявленным «покорителям природы». Она о том, что цена решения проблемы имеет значение. Уничтожив пашни, леса и живущее в них зверье, энергетическую проблему человек не решит, а только лишь приумножит. У задачи, над которой бьется весь мир, есть красивое и логичное решение, предложенное Григорием Ушаковым. Тем более что ресурсов для его внедрения в Алтайском крае хватает – ручейки и речушки, которые принесут блага современной цивилизации в самые отдаленные живописные его уголки.

Тамара ПОПОВА,
Сергей БАШЛЫЧЕВ (фото)



Мария камень «ТОЧИТ»

На Алтае много талантливой молодежи. Ученые, медики, инженеры и представители других специальностей готовы внести свой вклад в развитие региона. Сегодня в гостях у «АП» 29-летняя жительница Барнаула Мария Вашест. Девушка получила федеральный грант на проект по обучению школьников азам профессии экскурсовода.

УСПЕШНЫЙ СЕЗОН

Две недели назад в России завершилась программа летних форумов. В окружных, всероссийских и международных мероприятиях поучаствовали 55 человек из Алтайского края. Среди них – представители вузов, общественных организаций, бюджетных учреждений. Многие активисты вернулись домой с наградами. К примеру, Ирина Рудыка стала победительницей II Открытого сибирского конкурса профессионального мастерства работников сферы молодежной политики. Юрий Мещеряков на Всероссийском образовательном форуме «Таврида» получил возможность подписать контракт с престижным продюсерским центром RaGa Music Group. Мария Вашест привезла со Всероссийского молодежного образовательного форума «Балтийский Артек», что проходил в Калининграде, сертификат на 100 тысяч рублей на успешное развитие проекта «Школа мобильных экскурсоводов «Петрики».

ПРИВЕТ ОТ ЭЙЯФЬЯДЛАЙЕКЮДЛЯ

Мария Вашест родом из Твери. В 2011 году успешно окончила Новосибирский государственный педагогический университет. Работала в сфере журналистики, пять лет была педагогом дополнительного образования. За плечами в том числе учеба по Губернаторской программе подготовки кадров для малого и среднего бизнеса.

– Слово «петрос» в переводе с греческого языка означает «камень». Отсюда и название проекта – «Петрики», – поясняет гостья «АП». – Как свидетели эволюции Земли, камни много могут поведать о нашей планете. Три года

«В ВЕК ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОСОБЕННО ВАЖНО УВЕСТИ РЕБЕНКА ИЗ ВИРТУАЛЬНОГО МИРА В НАСТОЯЩИЙ. ДАТЬ ВОЗМОЖНОСТЬ ПОСМОТРЕТЬ И ПОТРОГАТЬ РЕАЛЬНЫЕ ПРЕДМЕТЫ, ОБЪЯСНИТЬ, КАК НАША ПЛАНЕТА ЖИЛА МИЛЛИОНЫ ЛЕТ НАЗАД».

назад я пришла работать в барнаульский музей «Мир камня» и увлеклась темой минералов. Помог развиваться в этом направлении



Мария Вашест на Всероссийском молодежном образовательном форуме «Балтийский Артек».



Во время познавательного урока для малышей.

директор Сергей Иосифович Бергер. Музей создан на основе его частной коллекции.

По словам Марии, идея приезжать в учебные заведения с коллекцией экспонатов и проводить для учеников интерактивные занятия родилась не случайно. На

возникают проблемы с организацией поездок учеников на экскурсии.

– Проект «Мобильные геуроки «Петрики» уже не первый год реализуется в краевом центре, пригородах Барнаула и Новоалтайске. Мы приходим, к примеру, на уроки географии и рассказываем о строении Земли, образовании горных пород и при этом демонстрируем экспонаты. Дети в восторге от вулканической бомбы – ступка магмы, который поднимается из недр Земли и при извержении вылетает как пушечный снаряд. Им нравится разглядывать образцы пепла исландского вулкана Эйяфьядлайекюдль, который снова недавно дал о себе знать местным жителям.

Видя востребованность геуроков, Мария решила реализовать второй социально значи-

мый проект, который подключит к увлекательной работе учеников 13–15 лет. Со своей идеей она отправилась на престижный всероссийский форум в Калининград.

В ЧИСЛЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Этим летом смена «Молодые учителя» во второй раз проводилась на «Балтийском Артеке». Организаторами форума выступили Федеральное агентство по делам молодежи и «Российское движение школьников». В нем приняли участие более 400 педагогов из 70 регионов России. Помимо насыщенной программы у активистов была возможность раскрыть свою идею на «Конвейере проектов» и выслушать рекомендации ведущих экспертов страны в сфере социального проектирования. Почти из трехсот работ гранто-

вую поддержку получили лишь тридцать.

Перед Марией стояла непростая задача – за три минуты рассказать членам жюри о своей задумке. Чтобы не быть голословной, девушка не поленилась привезти в Калининград образцы минералов, которые демонстрирует барнаульским детям. Она получила одобрение экспертов и грант в размере 100 тысяч рублей.

– На полученные средства планирую создать бесплатную «Школу мобильных экскурсоводов». Это

СПРАВКА

Проект «Школа мобильных экскурсоводов «Петрики» будет реализовываться при сотрудничестве с комитетом по образованию г. Барнаула, Краевым дворцом молодежи и региональным отделением «Российского движения школьников», где есть такие направления деятельности, как «Гражданская активность» и «Личностное развитие». В дальнейшем организаторы планируют проводить обучение ребят из других городов и районов Алтайского края.

проект в сфере дополнительного образования подростков. Ребята из 7–9 классов будут знакомиться с азами профессии: обучаться ораторскому мастерству, расширять кругозор в области краеведения и естественных наук. Затем они смогут попрактиковаться – провести познавательные уроки для воспитанников детских садов и младшеклассников, а также продемонстрировать коллекции минералов, горных пород и древних ископаемых своим ровесникам, – продолжает собеседница.

Всего в проекте будет задействовано 25 человек, чьи имена станут известны в октябре по итогам творческого конкурса, который планируется запустить в ближайшее время. Организаторы надеются, что полученные навыки помогут мальчишкам и девчонкам определиться с будущей специальностью и быть успешными в любом деле.

Екатерина ЗЕЛЕНОВА
(фото из личного архива
М. Вашест и с сайта музея
«Мир камня»)

P.S. Информацию на тему участия школьников в проекте в ближайшее время можно будет увидеть на официальных сайтах барнаульского музея «Мир камня» и Краевого дворца молодежи.

«Алтай – лучшее место на Земле»

15 сентября Олег Иванов, автор известных песен «Товарищ», «Горький мед», выступит в краевом театре драмы вместе с оркестром русских народных инструментов «Сибирь» и ансамблем «Вечерки» на праздничном концерте, посвященном юбилею края.

16 сентября песни в его исполнении прозвучат в концертном зале «Сибирь». С 9 сентября он гастролировал по районам и городам края. Артист дал концерты в Славгороде, Горняке, Кулундинском, Благовещенском, Завьяловском, Ребрихинском, Шипуновском, Поспелихинском, Михайловском и Локтевском районах.

За день до начала гастрольного тура Олег Иванов ответил на вопросы краевых СМИ в рамках пресс-конференции.

– Олег Борисович, что вы почувствовали, когда прилетели в Барнаул?

– Волнение, я даже сейчас, стоя перед вами, все еще волнуюсь, потому что приехал к себе на родину в юбилей края и накануне собственной круглой даты. Но все-таки предчувствие у меня хорошее. Будет большое турне по Алтайскому краю, восемь районов, Барнаул. Спую много новых песен. Интересно, понравятся они публике или нет? Турне по краю – своеобразный творческий отчет перед земляками за то, что из меня получилось с момента рождения здесь после войны, в 1947 году, до сегодняшних дней. На родине все легко, все сразу получается, вот и первая репетиция с оркестром народных инструментов Алтайской филармонии сразу задалась. Я со вступительных аккордов почувствовал такой душевный подъем! И хотя спал в этот день всего три часа, голос звучал как алтайский соловей. В первый же день успел встретиться с руководством края. Я благодарен губернатору Александру Богдановичу Карлину за предоставленную возможность участия в юбилейных мероприятиях края. С нетерпением жду встречи с любимым ан-



Олег Иванов спел землякам много новых песен.

вым поэт, написал очень тепло о Сибири. И не важно, когда это произведение появилось на свет. Главное – чувство, которое поэт вложил в стихи. Первым исполнителем стал солист ансамбля «Сябры» Анатолий Ярмоленко. В возрождении песни большую роль сыграл новосибирский ансамбль «Белые росы». Приятно, что она замечена моими земляками и исполняется солистами ансамбля «Алтай» вместе с оркестром «Сибирь».

– Олег Борисович, следите ли вы за творчеством своих земляков, поэтов и композиторов?

– У нас на Алтае много талантливых композиторов, например, Михаил Стариков. Во второй половине 1960 годов я входил в краевое объединение композиторов-любителей. Мы собирались, показывали новые песни, обсуждали. Сейчас в Интернете я регулярно слушаю новые песни об Алтае, среди них есть очень талантливые. Мои первые песни стали «Мой край для меня – это Родина, а Родина – это Алтай!» и «Наше золото». Потом я создал цикл песен для Михаила Евдокимова.

– Почему вы сменили карьеру врача на композитора?

– Это необъяснимые вещи. Я окончил музыкальную школу № 1 Барнаула, параллельно в 10 – 11 классах 27-й школы учился заочно в музыкальном училище, но музыку не писал, а в качестве пианиста я себя не видел. И так как сам тяготел к медицине, а родители всю жизнь мечтали стать врачами, поступил в мед. На первом курсе в сентябре мы съездили с агитбригадой на уборку урожая, я был музыкальным руководителем оркестра. 7 ноября впервые Валерий Бездолев спел мою

песню, и с того момента я начал писать по песне, иногда по две в день.

В мае 1970 года прозвучала песня «Товарищ», определившая мое дальнейшее существование. И хотя я окончил медицинский и даже устроился работать врачом «скорой помощи», параллельно поступил в консерваторию.

– Расскажите об истории создания песни «Олеся».

– В 1978 году летом я приехал в Москву, меня познакомили с поэтом Анатолием Поперечным, он сказал, что у него есть для меня песня. Сел на кушетку в Доме литераторов и на листе бумаги карандашом написал слова. Я сказал: «Анатолий, «Олеся» же «Песнярь» поют». Он говорит: «Знаю, но они поют на белорусской мове, а наша песня будет другой, купринской». Рассказ Куприна «Олеся» – один из моих любимых. Я прилетел в Новосибирск, быстро написал песню, на Кубе спел перед делегатами съезда молодежи и студентов. Через день вся делегация ее запела. Затем показал ее на телевидении в Москве и мне предложили послать ее ансамблю «Сябры». Так песня стала визитной карточкой коллектива.

– Протежируете ли вы своих земляков?

– Я никогда в жизни не просил ни одного композитора о помощи. Мое дело – писать песни и показывать их исполнителям. У меня же просили, но я объяснял, что этим должен заниматься продюсер: Виктор Дробыш, Игорь Крутой и т. д. И потом, в Барнаул приезжают знаменитые артисты. Алтайские композиторы должны приходить к ним и показывать свои песни. Если они окажутся интересными, их оценят.

В июле на «Славянском базаре» в Витебске

я зашел в гримерку ко Льву Лещенко просто поздороваться. Он же первый исполнитель песни «Товарищ», победил с ней во Всесоюзном конкурсе артистов эстрады, с того времени нас связывают теплые дружеские отношения. Рассказал ему о том, что готовлюсь к юбилейному концерту в Кремле (в этом году мне исполняется 70 лет). Он вызвался помочь, в результате стал генеральным продюсером концерта. Но сам его об этом я бы никогда не осмелился просить. Кстати, концерт в Кремле пройдет 22 марта 2018 года. Там будет много сюрпризов, интересных исполнителей, в том числе и из Барнаула, остальное пока в тайне.

– А кто из наших композиторов мог бы блистать на эстраде?

– Я не могу сказать, это не совсем этично и гарантированно будет ошибкой. Талантливого композитора рассудят время, люди и счастливый случай.

– Можно ли прожить композитору на дивиденды от хитовых песен?

– В Советском Союзе такое было возможно, так как страна большая, филармоническая работа была отлажена. Многие ездили с концертами. Даже дивидендов от одной песни, такой, например, как «Червона рута» Владимира Ивасюка, композитор мог жить безбедно. Сейчас артисты много гастролируют, выступают на корпоративах. Не фиксируется, чьи песни звучат и что должно за них отчисляться в Российское авторское общество. Хотя РАО работает над увеличением притока гонораров.

– Как вы относитесь к приглашениям работать на корпоративах?

– Нормально. Это способ заработать деньги, артисту тоже нужно кормить свою семью.

– Кто-то из местных приносил вам в этот раз или в какой-то другой ваш приезд свои стихи?

– Среди алтайских поэтов у меня нет своего автора, потому что, во-первых, мало обращаются и, во-вторых, найти своего поэта так трудно. Как говорится, много девушек красивых, а полюбил одну. Мой любимый поэт – Сергей Есенин. У меня много книг с его стихами, причем редких изданий, а я не могу ни одной песни на его стихи написать.

– Кто ваш любимый автор?

– Лев Ошанин, Анатолий Поперечный, Роберт Рождественский, Владимир Харитонов, Владимир Степанов, из современных – Наталья Потемина.

– В августе проходил фестиваль «Русское поле». Как вы оцениваете выступление алтайских коллективов?

– Я уже несколько лет в жюри, в этом году был председателем. Это самое крупное музыкальное мероприятие по количеству участников, и при этом в финал выходит всего два лауреата. Так вот в этом году алтайский ансамбль «Серебряна» стал одним из них. Когда ребята запели, мы подумали – плюсовка. Я даже к звукорежиссеру за консультацией обратился, а он мне: «Сами поют».

– В чем уникальность Алтая?

– Много городов крупнее, чем Барнаул, с более интересной и старинной архитектурой, но нигде нет такого города, где есть теплота. Барнаул для меня как родной дом, а Алтай – лучшее место на Земле.

Татьяна КОЧЕТЫГОВА,
Татьяна ШМИДТ (фото)



СПРАВКА

Олег Иванов родился в Барнауле и после окончания медицинского института отправился по распределению в соседний Новосибирск, где профессионально занимался музыкой. В 70-е годы написал песни «Товарищ», «Горький мед», «Олеся», которые стали всесоюзными хитами.

самблем «Вечерки», «Алтаем». В концертном зале 15 и 16 сентября будут земляки, которые жили рядом со мной на улице Пушкина, кто учился со мной в Алтайском мединституте, с кем мне пришлось работать в комсомольской организации, и друзья, которые остались с молодости. И так как во многих песнях звучит тематика села, земли, Сибири, Алтая, мне очень важны отклики земляков о них.

– Расскажите, как родилась песня о Сибири?

– Песня «Земля моя, Сибирь!» на стихи новосибирского поэта Юрия Колоколова родилась давно, в 1970 годы. Юра Колоколов – непрофессиональный, но талантливый

Пряник по старинному рецепту



Торговая площадь в Змеиногорске, где была лавка Орешникова.

В Змеиногорске на родине известного алтайского пряничника Степана Григорьевича Орешникова планируют открыть частный музей алтайского пряника.

История вопроса

Инвестор проекта, руководитель предприятия «Алтайский медовый пряник» Алексей Неизвестных, прежде чем начать собственное производство, тщательно изучал старинные рецепты. Однажды ему попала на глаза статья в «Алтайской правде» за 1973 год, в которой рассказывалось об удивительном человеке – пряничнике из Змеиногорска, открывшем там свою лавку еще до революции. На пенсии Степан Григорьевич переехал жить в Барнаул, но от своего ремесла не отошел. Заметив, что магазинные пряники, изготовленные одним из крупных хлебозаводов Барнаула, быстро черствеют, предложил технологам выпекать их по собственному, проверенному годами рецепту. Но, к сожалению, так и не смог найти понимания у руководства, ему сказали, что на современном производстве рецепт внедрить невозможно, да и нерентабельно было это для предприятия.

Алексея Неизвестных заинтересовала эта история, и он разыскал родственников пряничных дел мастера. Оказалось, что внучка и правнуки живут в Барнауле. Они-то и рассказали подробности жизни Степана Орешникова, а также передали ему рецепты, написанные рукой самого мастера. Несмотря на то, что рецепт был найден, восстановить его оказалось не так-то просто.

– Блокнот в плачевном состоянии: в доме произошел пожар и часть листов обгорела. Пришлось полагаться на описание вкусовых ощущений родственников и расшифровывать уцелевшие строчки. По словам внучки, тесто на пряники дедушка делал тугое. Замешивал его вручную, а когда уже не оставалось сил, продолжал мять его локтями, – говорит Алексей Неизвестных.



Туристы с удовольствием увозят на память о крае сувенирный пряник.

В настоящее время исследования продолжаются, руководитель предприятия разыскивает дом, в котором, по словам родственников, мастер жил и выпекал свои пряники. Он обратился за поддержкой к главе Змеиногорского района, тот заинтересовался, ведь открытие музея привлечет новый поток туристов.

– По воспоминаниям внучки, на первом этаже Степан Орешников жил с семьей, а в подвале выпекал пряники. Затем их продавали или обменивали на другой товар на торговой площади Змеиногорска, – рассказывает Алексей Неизвестных.

СОВРЕМЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО

Начиналось все с индивидуальных заказов на пряники по этому старинному рецепту, затем вылилось в небольшое производство на заказ, а когда предприятие выиграло губернаторский грант в размере 500 тысяч рублей, его производственные обороты выросли в пять раз. Такого результата добились не сразу.

Старинный рецепт 1912 года, принадлежавший Степану Орешникову, пришлось адаптировать к современным продуктам и мерам веса.

– У него в рецептах мука называлась крупчаткой. Мы предположили, что она крупного помола. Историки же доказали, что мелкого. Определились с рецептурой, в которую входит мука высшего



Степан Григорьевич Орешников, автор оригинального рецепта.



Директор предприятия Алексей Неизвестных со своей продукцией.

сорта, сахар, сливочное масло. Начинка готовится исключительно из натуральных алтайских ягод (облепиха, земляника, клюква, черная смородина, брусника и т. д.) по технологии с сохранением всех полезных свойств, поэтому пряник не только вкусный и натуральный, но еще и полезный.

По словам Алексея, пряник сохраняет свою свежесть больше двух лет. Секрет в том, что в тесто не добавляют искусственные консерванты. Консервирующим агентом является мед, которого в корже больше 30%.

После того как определились с рецептурой, начали думать об оформлении. Хотелось сделать алтайский медовый пряник непохожим ни по качеству, ни по вкусу на другую пряничную продук-

цию. По рассказам внуков, Орешников выпекал и круглые, и квадратные формы. На современном предприятии разработали свой оригинальный вариант, теперь на международных выставках охотятся за алтайским пряником.

Продукция реализуется не только в столице края, но и по всему региону, а также далеко за его пределами. Об алтайском медовом прянике знают и за границей. Сейчас менеджеры изучают вопрос по поставке пряников в Китайскую Народную Республику. В этой стране популярна выпечка с пожеланиями, а предприятию под силу любой дизайн продукции. Проявляют интерес к алтайской продукции иностранцы из Европы. В общем, алтайский пряник всем по вкусу.

Татьяна КОЧЕТЫГОВА



КСТАТИ

Первые пряники на Руси назывались «медовым хлебом», представлявшим собой смесь ржаной муки с медом и ягодным соком, причем мед составлял почти половину всех ингредиентов. Рецепт привезли к нам варяги около IX века. Позже в «медовый хлеб» стали добавлять лесные травы и корни, а в XII – XIII веках с появлением различных заморских «сухих духов» пряник окончательно приобрел вид хорошо известной нам сладости.

Печатный пряник – самый распространенный, известны еще пряники вырезные и лепные. Изготавливался он с помощью пряничной доски. Мастера-знаменщики вырезали ее из твердых пород древесины – клена, ореха, груши, березы. Доску толщиной около 5 см сушили от 5 до

20 лет при естественной температуре в тени, затем художник-резчик наносил на нее рисунок в зеркальном отражении. Такая пряничная форма служила до 70 лет. Есть в истории пряничных форм особый случай, когда доска использовалась лишь однажды: в 1896 году ко дню коронации последнего российского императора Николая II (1868 – 1918) был испечен уникальный пряник с профилем монарха.

Пряничное дело в России становится повсеместным народным промыслом в XVII – XIX веках. Особенно прославились на этом поприще Архангельск, Городец, Вологда, Москва, Тула, Тверь, Вязьма. Секреты рецептов хранились в строжайшей тайне, передавались от отца к сыну.

«Вглядимся в наше прошлое»



Краевые конноспортивные соревнования на старом ипподроме (р-н Прудских), 1960 г.



Водная станция БПСО «Динамо» на Оби (у начала ул. Короленко), 30-е.



Жилой дом в бывшей гостинице «Империал» на ул. Малой Олонской, 60-е.



Члены литобъединения при редакции газеты «Алтайская правда» (второй справа в нижнем ряду – Чиликин), 30-е.



Вера Будянская предлагает барнаульцам прогуляться по улочкам своего детства.



Начальная школа № 5 на пересечении улиц Мамонтова и Ивановский Лог (ул. Гуляева), 50-е.

Пока жители мегаполисов посмеиваются над неустребимой верой энтузиастов Барнаула в самобытность своего города, те продолжают хранить его историю в литературном и фотодокументальном виде. Одна из них – Вера Будянская, собирающая и систематизирующая оцифрованные ретрофотографии краевой столицы.

УХОДЯЩАЯ НАТУРА

Сегодня в коллекции Веры Викторовны более 4 тысяч фото.

Когда-то для нее стала потрясением книга Владимира Коржова «Городские окраины», быстро исчезнувшая с полок магазинов. Как и Владимир Михайлович, она выросла в приречье, исторической части города.

– Мы родились в том месте, откуда получил начало наш Барнаул: улицы Приречная, Большая и Малая Олонские, Подгорная (Мамонтова). Единственный дом, оставшийся от прошлого, – площадь Баварина, № 17, ранее

ул. Гуляева, 5 (бывший Ивановский Лог). На углу с улицей Мамонтова находилась школа № 5, в которой когда-то учился и Марк Юдаевич. Теперь улицы Гуляева и вовсе нет, – сетует собеседница, листая фотоархив.

Улицы детства Веры Будянской – «уходящая натура», как говорят художники. Даже окруженная высотной застройкой, она все еще хранит щемящее с детства душу барнаульца смешение запахов – реки, нагретых солнцем деревянных стен...

– Наверное, естественно, что мы часто оглядываемся назад и вспоминаем свое прошлое, человеку хочется видеть старые улочки детства. Так у меня возникла идея собрать фотоархив «Барнаул. XX век в фотографиях». По мере того как он рос, снимки систематизировала по десятилетиям, времени съемки и районам, чтобы людям удобнее было совершать виртуальные прогулки по городу, – рассказывает о своем проекте Вера Будянская. – Искать раритеты пришлось в семейных альбомах, музеях, больших и малых. Как меня хватило на такое количество походов, сама не знаю: драмтеатр, трамвайное депо, детдом № 8, музей пожарного дела, горбольница

№ 1, элеватор, ипподром, аэропорт, телецентр, краевой штаб стройотрядов, санаторий «Барнаульский», институты, школы, да много еще куда... Зато теперь у меня есть представление о состоянии музейного дела в городе. За что и благодарю людей, сохранивших историю Барнаула в фотографиях.

ВСЁ НЕ СЛУЧАЙНО

Время, как интервал между вчера и завтра, вмещает в себя закрывшиеся предприятия, объединенные школы, исчезающие музеи. Идея Будянской – создать фотоархив «уходящей природы» городской жизни XX века – состоялась благодаря тому, что откликнулись и поделились фотографиями многие известные старожилы Барнаула: Николай Мазуров, Владимир Полховский, Михаил Дегтярев, Альфред Поздняков, Людмила Остертаг, Мария Мелентьева, Галина Васильченко, Валентина Белова, Нина Данилина.

Самое большое событие – знакомство и дружба с такими неординарными людьми, как краевед Витаятас Саета и фотограф Александр Антошкин.

Список друзей и единомышленников Веры Будянской на этом не заканчивается, как и связь совпадений, конечно же, не случайных.

Вячеслав Чиликин, журналист, более сорока лет отработавший в «Алтайской правде». По русской традиции для своего отчества он стал пророком только после своей смерти в 2005 году. Сегодня это имя открывают впервые даже исследователи истории Барнаула. Людмила Остертаг, преподаватель и создатель литературно-краеведческого музея школы № 27 (теперь он в ГМИЛИКА), зная о поисковых способностях своей ученицы, посоветовала Вере отыскать очерки Чиликина, опубликованные в конце 90-х в «Алтайской правде». Вместе с отрывками из романа «Глагол времен» они нашлись в архиве дочери писателя, Алисы Чиликиной. Так Вера Викторовна открыла для себя творчество талантливого писателя.

Публикация его произведений – отдельная тема. Николай Мазуров, много лет работавший архивариусом «Алтайской правды», к неописуемому восторгу Веры Будянской, сообщил, что рукопись романа найдена на свалке и передана в музей «Мир времени» его

основателю Сергею Корепанову. Благодаря поддержке главного редактора газеты «Вечерний Барнаул» Михаила Губина и депутата Государственной думы Ивана Лоора роман «Глагол времен» был опубликован, но весьма скромным тиражом. В книжные магазины он не попал, зато есть в библиотеках и у тех счастливых, которым он достался в подарок.

Стараниями нашей собеседницы с помощью спонсора тиражом 500 экземпляров вышли в свет очерки Чиликина «Записки старого барнаульца».

Но под вопросом пока публикация еще одного подготовленного Верой Будянской романа большого мастера – «Свет во тьме». Меценаты, отзовитесь!

Пытаться передать словами, каким он был, Барнаул XX века, – это все равно что рассказывать по телефону, как звенит в сентябре золото берез и тополей краевой столицы. А потому просто наслаждайтесь ретропрогулкой по городу, ставшей возможной благодаря коренной жительнице Барнаула Вере Будянской. Полная версия вернисажа – на нашем сайте.

Тамара ПОПОВА
Редакция благодарит
Веру Будянскую
за предоставленные фото.

Шляхтич, Поэт, Гражданин...

Эдмунда Иодковского связала с целинным Алтаем не только знаменитая «Песня новоселов».

ЗНАКОМЫЙ НЕЗНАКОМЕЦ

Признаюсь, прежде я ничего не знала о нашем герое. Вероятно, как и большинство читателей «АП». Но сколько раз мы с вами слышали эти задорные строки Иодковского: «Едем мы, друзья, в дальние края, станем новоселами и ты, и я...»? А кто не знает этой песни: «Веет свежестью ночь сибирская, собрались друзья у костра... Ты навеки нам стала близкою, величая Ангара...»? Была она создана нашим героем также в соавторстве с композитором Ваню Мурадели. Иодковский написал немало песен, их исполняли и народные хоры, и такие звезды, как Гелена Великанова, Владимир Нечаев.

...Наш герой погиб в 1994-м под колесами автомобиля. Гибель Э. Иодковского и уголовное дело по ее факту до сих пор у многих вызывают вопросы. В лихие девяностые многие зачислили поэта в диссиденты-антисоветчики, он попал под колпак органов. В газете «Литературные новости», которую возглавлял Иодковский, в августе 1993-го было опубликовано «Письмо 36» – первое обращение либеральной литературной общественности к президенту Ельцину, подписанное Дм. Лихачевым, Б. Окуджавой, Г. Баклановым, В. Быковым, Д. Граниным и другими известными людьми.

Долгая судебная тяжба главного редактора «Литературных новостей» с прохановским «Днем» завершилась победой нашего героя. Я не стала бы цитировать грязную статейку из «Дня», в которой – среди прочих демократических – нападка подверглась и газета «ЛН». Но кроме ярого антисемитизма, банального хамства в материале содержалось и откровенное вранье: якобы лакействующий журналист Эдмунд Иодковский (!), написавший зазывную комсомольскую песню, не поехал с воодушевленными его комсомольцами на целину. Он, по версии «Дня», «укрылся со своей подружкой, работавшей в одном из московских ресторанов».

У нас есть возможность узнать из достоверных источников, где таки в пятидесятые наш герой «укрывался». Заодно мы откроем для себя заново Эдмунда Иодковского – поэта и человека.

НАЧАЛО БИОГРАФИИ

«Моя литературная биография началась 22 февраля 1954 г. в 23 ч. 10 мин., когда с Казанского вокзала отошел первый поезд с целинниками. К отходу этого поезда мы с композитором Ваню Мурадели написали песню «Едем мы, друзья». После этого мне ничего не оставалось, как уехать на це-



Эдмунд Иодковский (крайний слева) во время одной из сибирских командировок.



Два поэта – бронзовый и юный...

лину после окончания факультета журналистики МГУ – вот как было на самом деле.

...Свой день рождения Эдмунд Иодковский не жаловал. В одной из автобиографий он писал: «Мое 13-летие совпало с гибелью Хиросимы, и я чуть было не проклял свой день рождения, ставший днем гибели сотен тысяч людей». Родился же наш герой в 1932 году в Москве. Мать, Алевтина Митрофановна Калашникова, была коммунистом, главным инженером завода. Про отца обычно сообщалось следующее: «Учился в Морском корпусе в Петрограде, но затем избрал профессию строителя. Был членом КПСС, участником Великой Отечественной войны».

Александра Курушина, друга и поклонника таланта поэта, я озадачила вопросом: «А известно ли было друзьям о дворянском происхождении Иодковского?» Курушин ответил: «О своем происхождении он иногда вспоминал. Но дворянство после шести лет в МГУ на журфаке меркнет... В день похорон Сталина он прятался с Евтушенко под машину. Евтушенко для Эдмунда был всегда недостижимой высотой. Он никогда никому не завидовал, но молился на слово «талант».

Из архивных источников явствует: дед поэта, Иосиф Юлианович, происходил из дворян Гродненской губернии, был сыном участника Польского восстания. Лишь один из его сыновей избрал гражданскую профессию. Инженера Витольда Иодковского арестовали в самом конце 1937-го, как раз на католическое Рождество. Расстреляли в марте 1938-го. Его братья, судя по всему, мечтали о морях-океанах. Гардемарин Эдмунд (не в его ли честь назвали нашего героя?) перед революцией был отправлен во Владивосток на крейсер «Орел», оказался на стороне белых. Эмигрировал в Польшу, там служил в военном флоте. В сентябре 1939-го попал в советский плен, был расстрелян весной 1940-го. Отец поэта, Феликс, с братом Леоном были кадетами Морского Его Императорского Высочества Наследника Цесаревича кадетского кор-



Тамара Громова.

пуса. Временное правительство расформировало учебное заведение. Летом 1917-го единственную роту кадет перевели в петроградское Морское училище. Дальнейшая судьба Леона неизвестна...

Но вернемся к нашему герою. В 1949-м он с медалью окончил школу, в 1954-м после журфака МГУ получил распределение на Алтай. Проработал в газетах края и Казахстана порядка трех лет. В 1957 году вернулся в Москву: на VI Всемирном фестивале молодежи получил звание лауреата за песню «Дружба всего дороже». Позже работал в издательстве «Советский композитор», в АПН, писал для «Молодого коммуниста», «Литературной газеты», «Советской культуры», руководил литературными объединениями. По заданиям редакций и командировкам Всесоюзного общества «Знание» объездил почти всю страну.

Удивительно, но до сего времени мне не удалось найти документов, подтверждающих работу Иодковского в «АП». Хотя об этом факте вспоминала ушедшая не так давно из жизни старейшина «Алтайки» Евдокия Анисимова (Ракоедова). Отсутствие в газете текстов за подписью Иодковского можно объяснить: в те времена главенствовали в «АП» материалы авторские – поэт вполне мог заниматься их обработкой. Или писать безымянные новостные сообщения. Или «прятаться» за псевдонимом. Или сочинять для первой полосы слоганы вроде этого: «Нерасторопных не ждет весна, быстрее к посеву готовь семена!»

Но, перелистывая подшивку «АП» времен целинных, я нашла десяток других текстов. Их автор обличал и бичевал пороки, самодуров называл поименно, не боялся упомянуть в своих критических материалах ни партийных бонз, ни замминистра... Этот самый автор, выпускница журфака ЛГУ Тамара Громова, и наш поэт не могли не встретиться в «Алтайке».

«ВСЁ ВРЕМЯ – В АТАКЕ»

Однажды художник Элеонора Белевская решила опробовать в деле новый магнитофон. И один из друзей как бы в шутку стал интервьюировать Эдмунда. «А получилось всерьез», – резюмировала Белевская.

«Не могли бы вы назвать момент, который повлиял на ваше формирование как творческой личности?» – таким был один из вопросов. На него наш герой со всей строгостью к себе ответил:

– После университета я приехал на Алтай поэтом-халтурщиком, автором песни «Едем мы, друзья», этим московским пижонем. Мне посчастливилось встретить там замечательную девушку, которая стала моей женой. И она выбила из меня тяготение к халтуре. Я понял, что жизнь слишком серьезная вещь, чтобы о ней говорить легкомысленно. В стихотворении «Ночь на 6 августа/попытка автобиографии» поэт сказал об этом так:

...Вот мне 20. Студента вуза
чуть небрежно целует Муза.
Рифма – сладость, а не обуза.
Композиторы, налетай!
В подворотнях, подвалах, скверах
обнимаю девчонок скверных:
ни одна из них не решилась
улететь со мной на Алтай.
Целина. Океан пшеницы.
В 23 – не пора ль жениться?
Барнаульский дом деревянный –
наше свадебное жильё.
Как от бликов свечи блестело
золотисто-смуглое тело!
(А теперь Она вся – седая,
я взглянуть боюсь на Нее)...

В Москву Эдмунд вернулся с Тамарой. Но они расстались... Известно, что по возвращении долгие годы Иодковский маялся

без жилья – уезжая на целину, он потерял московскую прописку.

В 60-е и начале 70-х годов Тамара работала в «Комсомолке». Писала детские книги, недолго трудилась в ТАСС, а потом в издательстве «Книга». Аркадий Мильчин посвятил ей в своем произведении «Человек книги» целую главу. «Для «Книги» приход Тамары Владимировны, – писал он, – был большой удачей. Живая, энергичная, иногда даже бесцеремонная в стремлении достичь цели, если этого требовали интересы дела, она быстро увлеклась благородными задачами, стоявшими перед редакцией: раскрыть и восславить роль книги в жизни человека и общества. У Тамары Владимировны не было никаких рефлексий, она действовала стремительно, все время была как бы в атаке, наступлении».

Вероятно, именно такой ее и полюбил поэт. И не случайно в 1956 году в стихотворении «Россия» Эдмунд Иодковский написал о любимой:

Смотри, смотри
в глаза страны:
и диковаты, и странны...
Смотри – сменяются цари
и первые секретари,
подростки носят образки
и пузырьки с водой живою
и комсомольские значки –
такие, как у нас с тобою,
чтоб в дни Отчужденных войн
пасть под дожди косые...
Контужена волной взрывной
твоя душа, Россия.
Но ты, как прежде, велика
в чаду цехов и штолен.
Нет-нет и дернется щека
от незажившей боли.
И я смотрю в глаза страны,
как смотрят праведно и строго
в татарские глаза жены,
навек дарованной от Бога.

Стиль и орфография приведены документов сохранены.

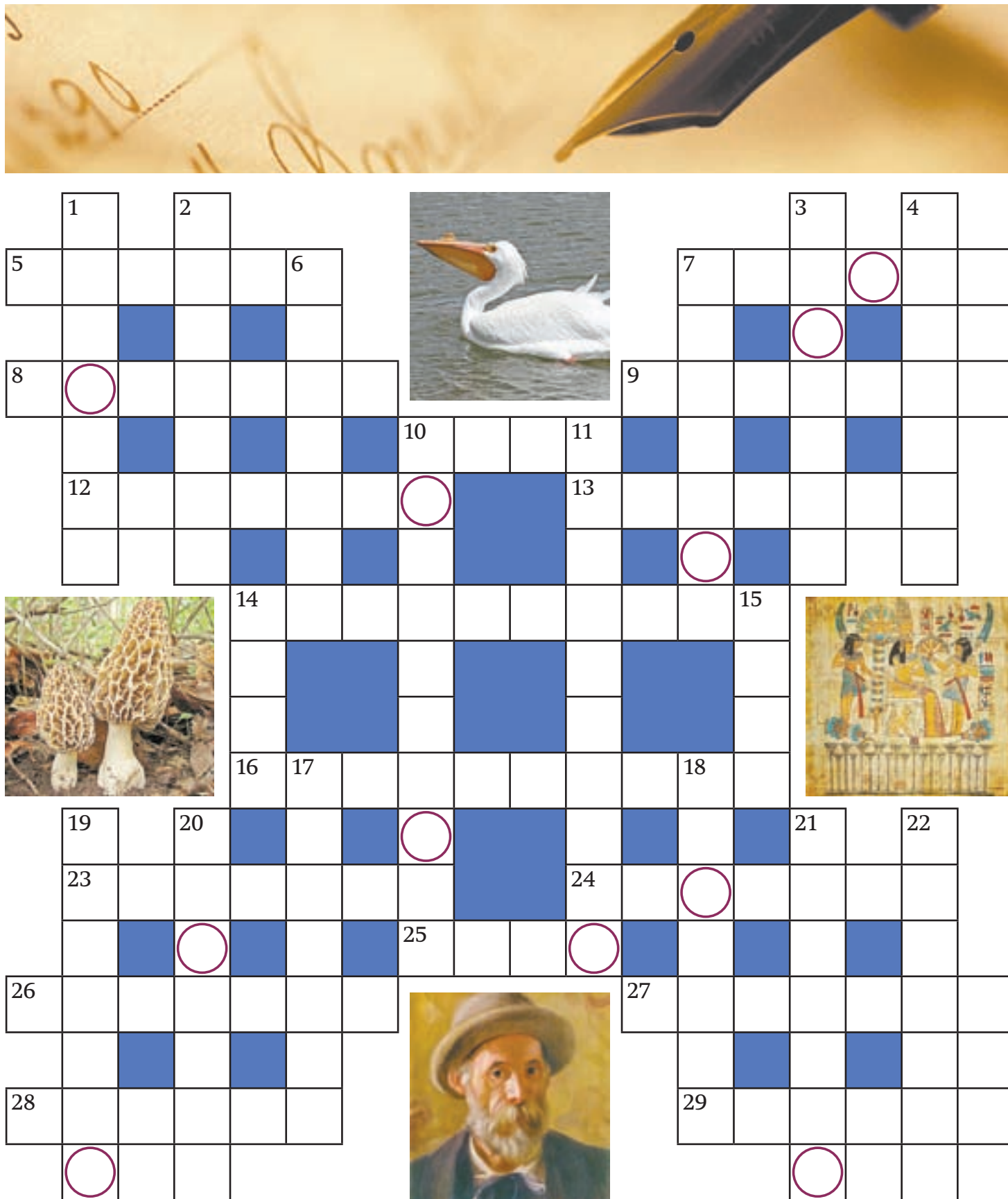
Светлана ТИРСНАЯ
(фото из архива
Александра КУРУШИНА
и «Комсомольской правды»)

На сайте «АП» вы можете найти приложение к тексту – стихи Э. Иодковского и материалы Т. Громовой.

КРОССВОРД

ГОРОСКОП
НА 16 – 22 СЕНТЯБРЯ

Тайна
долгого пути



Заполнив клетки, из букв в кружочках сложите название произведения Марка Юдаевича.

По горизонтали: 5. Индивидуальная манера писать. 7. Ряд на голове. 8. Отделяемая часть космического аппарата. 9. Один из гоголевских героев. 10. Государство в Западной Африке. 12. Часть пишущей машинки. 13. Редкая, ценная вещь. 14. Город в Ставропольском крае. 16. Вычислительное устройство. 23. нарицательная стоимость ценных бумаг. 24. Материальный результат труда. 25. Часть света. 26. Парный танец. 27. Свойство тел сохранять состояние покоя или движения. 28. Юноша... как кипарис. 29. Французский живописец.

По вертикали: 1. Скарб, пожитки. 2. Упругий элемент подвески транспортных машин. 3. Отдельное помещение для жи-

лья в квартире. 4. Virtuозная музыкальная пьеса. 6. Дверка в ограде. 7. Древняя рукопись. 10. Итальянский народный танец. 11. Определение своего местонахождения. 14. «Эх, вы...» (из песни). 15. Остров в Средиземном море. 17. Горная система на

юго-востоке Китая. 18. Средний многолетний уровень водоёма. 19. Блок, тройственное согласие. 20. Съедобный гриб. 21. Система международных безналичных расчётов. 22. Южная водоплавающая птица.

Составил В. КИНЕЛЁВ.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 8 СЕНТЯБРЯ

По горизонтали: 1. Ависта. 3. Эшелон. 6. Горал. 8. Агава. 10. Альбион. 11. Наст. 12. Сцеп. 13. Став. 15. Мзда. 17. Иглу. 19. Дядя. 21. Блуза. 23. Ага. 24. Бак. 25. Ава. 26. Зоб. 28. Низка. 31. Утка. 32. Свая. 35. Мир. 37. Брас. 40. Арак. 41. Роза. 43. Избоина. 45. Апекс. 46. Трель. 47. Бришь. 48. Галоши.

По вертикали: 1. Абсент. 2. Торс. 4. Шпат. 5. Насыпь. 6. Гости. 7. Ласт. 8. Анид. 9. Акция. 13. Сука. 14. Вал. 15. МАЗ. 16. Адак. 18. Габарит. 20. Драцена. 21. Бадан. 22. Абаз. 25. Адам. 27. Босс. 29. Иго. 30. Куб. 31. Удача. 33. Якорь. 34. Надолб. 36. Ибис. 38. Агат. 39. Гамаши. 42. Берш. 44. Бета.



ОВЕН. Вы работайте и не ропщите на судьбу. Чем больше результат, тем лучше к вам относится начальство, но во вторник и четверг старайтесь не нарываться на скандал. Неплохо посидеть на диете, избегая жирной пищи.



ТЕЛЕЦ. Кому-то светит новое знакомство, но при этом не стоит строить далекие планы. Хорошо что-то делать с недвижимостью, например, завершить ремонт или сдавать в аренду. Деньги появятся, но будут быстро потрачены.



БЛИЗНЕЦЫ. На повестке дня – возобновление отношений, которые, казалось бы, ушли в прошлое, и которые окажутся проблемными. Денежные дела связаны с недвижимостью: у кого-то приход, у кого-то расход.



РАК. Вас ждет много общения. Будьте внимательнее во время передвижения на транспорте, а также с малознакомыми людьми. Информация требует перепроверки.



ЛЕВ. Настойчивость и размах способны обеспечить успех. Задействуйте свою деловую предприимчивость, чтобы добиться большего, но не поддавайтесь неоправданному оптимизму и не стройте иллюзий.



ДЕВА. Финансовая ситуация улучшится, если с головой уйдете в дело. Но на личном фронте некоторые недоразумения либо по причине вашей занятости, либо по иным мотивам. Зато в социуме вы будете интересны многим.



ВЕСЫ. У кого-то возобновятся юридические проблемы из прошлого. Вам бы лучше какое-то время побыть в тени, тем более что организм требует некоторой разгрузки. Продолжительный сон – вот лучшее лекарство.



СКОРПИОН. Это время дано для прорыва в делах, если вы хотите целиком сосредоточиться на карьере. Рассчитывайте на помощь родственников. В любви все хорошо, если вторая половина станет вашим единомышленником.



СТРЕЛЕЦ. Вы всячески стремитесь улучшить свое положение. Кому-то может поступить выгодное деловое предложение, другие делают ставку на круг друзей и единомышленников. Ведите здоровый образ жизни.



КОЗЕРОГ. Расширяя кругозор, вы откроете для себя многое. Заодно сумеете помочь другим разобраться в сложных вопросах. А еще хорошо менять имидж, делая себя более молодыми и привлекательными.



ВОДОЛЕЙ. Кое-кому для решения финансовых проблем предстоит подумать о кредите, только внимательно читайте текст договора. Правильное питание – вот главный ключ к поддержанию здоровья.



РЫБЫ. Наблюдается колебание маятника как в делах, так и в личной жизни. То вы чувствуете отчуждение и даже вражду, а то испытываете порывы страсти. Чтобы не довести до разрыва, следите за каждым своим словом. Здоровье требует повышенной заботы.

Тамара СТРЕЛЬЦОВА