



Краевая
массовая
газета

Издается
с 12 августа
1917 года



www.ap22.ru

Алтайская ПРАВДА

Объективно и оперативно обо всем

Четверг,
19 мая,
2016 год

№ 87

(29228)



4 680009 580978

НОВОСТИ

Есть первые 2 млн га

Технические возможности позволяют алтайским аграриям в сутки засеять 200 – 250 тысяч гектаров.

Хозяйства края выполнили яровой сев на 40 процентах планируемой площади: половина зерновых культур – пшеница. В Смоленском, Зональном и Бийском районах яровые зерновые заняли уже более 60 процентов запланированных площадей, отмечают в Главном управлении сельского хозяйства Алтайского края, в Петропавловском, Калманском и Усть-Пристанском – более 50 процентов

Спокойно, мы спасатели!

От второй волны паводка нас уберезит спецгруппа из Сибирского спасательного центра МЧС России.

Спасатели, а их 120 человек и три десятка единиц спецтехники, включая плавающую, прибыли на Алтай и готовы оказать адресную помощь населению, живущему в зонах возможных подтоплений, выполнить мероприятия по инженерному обеспечению безаварийного пропуска паводковых вод в бассейнах Катуня, Чарыша и Ануя. 17 мая они приступили к работе, продолжат ее до полной стабилизации паводковой обстановки в крае.

ВДНХ возрождается

В ближайшую субботу в Барнауле откроется экоярмарка «ВДНХ» с товарами алтайских фермеров.

В новом торговом комплексе «ВДНХ» в начале улицы Взлетной основная площадь от общих 10 тысяч кв. метров будет отдана под мясные деликатесы, кондитерскую и молочную продукцию и многое другое. Основное требование к местным производителям – качество продукции.

Олег АНТОНОВ

Крупная конференция

Сегодня, 19 мая, в Алтайском государственном медицинском университете стартует научно-практическая конференция специалистов судебной медицины.

Научный форум, посвященный известному судебному медику Виталию Крюкову, продлится два дня. Он организован при поддержке Минздрава РФ совместно с Главным управлением Алтайского края по здравоохранению и фармацевтической деятельности и межрегиональной общественной организации «Судебные медики России». Свои доклады представят участники из Барнаула, Новосибирска, Санкт-Петербурга, Хабаровска, Воронежа, Омска, Нижнего Новгорода, Кирова, Тюмени, Перми, Новокузнецка и Киргизии.

Виталий Крюков сыграл важную роль в развитии АГМУ. Он создал научную школу, организовал кафедру судебной медицины, на протяжении 15 лет возглавлял вуз. Как отмечают его коллеги и последователи, всю жизнь Виталий Николаевич изучал вопросы костной травматологии, причем на стыке различных дисциплин – медицины, физики, геометрии, биологии.

Екатерина ЗЕЛЕНОВА

Познавательные прогулки

С 18 мая в Барнауле стартует летний экскурсионный сезон. Как рассказали «АП» в пресс-службе городской администрации, два дня в неделю в Барнауле будут проводиться увлекательные пешеходные экскурсии.

Ими займется отдел по развитию туризма администрации Барнаула совместно с компанией «Алтайтурист».

Все летние месяцы по средам с 19.00 и по субботам с 11.00 гости и жители краевой столицы смогут побывать на экскурсиях различной тематики: «Барнаул купеческий», «Барнаул литературный», «Барнаул горнозаводской», «Православная старина», «Деревянное кружево Барнаула», «Городские легенды». Записаться на экскурсии можно по телефону: (3852) 63-35-75 и 35-32-61.

Наталья СОХАРЕВА

Эти и другие новости читайте на сайте: www.ap22.ru

ПОДПИСКА-2016

Уважаемые читатели, цены снижены!

До 22 мая во всех отделениях связи проходит «Всероссийская декада подписки».

Обратите внимание на изменение подписных индексов на это время.

Индекс В0300 (без официальных документов) – 529 руб. 20 коп.

Индекс В0303 (с официальными документами) – 819 руб. 19 коп.

Успейте оформить подписку по сниженным ценам! На правах рекламы.

ПРОГНОЗ

в крае сегодня в Барнауле

Ветер северо-западный, 3-8 м/сек, усилением до 14 м/сек, без осадков, местами туман.

+16° +21° | +16° +18°

в последующие двое суток в крае

20 мая ночь Ветер восточный, 3-8 м/сек, усилением до 14 м/сек, без осадков, местами туман.

+17° +22°

21 мая ночь Ветер восточный, 3-8 м/сек, усилением до 15 м/сек, без осадков, местами туман.

+19° +24°

Неблагоприятные дни и часы в мае:

22 (18-20); 23 (22-24); 25 (21-23).

Тамара ЛОГИНОВА

Качество – под контролем

В этом году в Барнауле согласно краевой программе капремонта отремонтируют 19 кровель многоэтажек.

Опыт предыдущих лет заставил собственников жилья серьезно относиться к данным мероприятиям. Средства за капремонт, перечисленные со счета Регоператора, их кровные, поэтому и подход к контролю за ремонтом соответствующий.

Мы побывали на одной из отремонтированных крыш пятиэтажки, которая располагается на улице Антона Петрова, 170. Подрядчики приступили к работам в сентябре прошлого года, демонтировали старое кровельное покрытие, цементно-песчаную стяжку и соорудили двухскатную крышу. Сейчас она в полном порядке, на поверхности не осталось следов бывлой стройки, все чисто и аккуратно.

Собственники жилья со свойственной им тщательностью показывают журналистам и представителю Регионального оператора результаты труда строителей.

– Этому дому 48 лет, сначала было все нормально, но в последние годы крыша стала протекать. Мы собрали документы, подали их в администрацию, и наш дом включили в краевую программу по капремонту. Когда пришли подрядчики, вдруг халтурить начнут, но они справились с работой хорошо. Когда демонтаж сделали, во время дождя ночью приезжали пленкой крышу



Представитель Регоператора осуществляет контроль капремонта.

закрывать. Если появлялась течь в квартирах, жильцы обращались ко мне, я снова звонила строителям и они все устранили. Бывало, что бригадир в дождь в машине у нашего дома ночевал, – говорит активистка дома Галина Макарова.

Но, как всегда, довольны не все, у кого-то потолок в квартире во время замены кровли протек, кто-то забрызганными окнами и покотом недоволен.

По словам инженера по технадзору подрядной организации ООО «Система-Строй» Александра Нятина, ремонт крыши начался 15 сентября, но в связи с погодными условиями успели сделать только демонтаж, выравнивающую стяжку и положить слой теплоизоляции (изоляционный кровельный материал). Раскатывать его во время дождя нельзя, нужно стелить на сухую поверхность. Мы старались сделать основной объем до непогоды, поэтому были отдельные накладки в работе. Жильцы жаловались, что



Раскатывать рулоны кровельного материала нужно в сухую погоду.

СПРАВКА

План 2015 – 2016 годов краевой программы капремонта многоквартирных домов включает 214 объектов в 10 городах и 13 районах. На 150 домах работы уже завершены. На реализацию плана направлено 570 миллионов рублей из средств, накопленных собственниками на общем счете Регоператора. Уже утвержден план на 2016 – 2017 годы, в него вошли 232 дома, на их ремонт будет перечислено 630 миллионов рублей. До конца мая этот список пополнят 100 многоквартирных домов.

мы забрызгали бетоном козырьки, расположенные над крыльцом подъездов, цоколь. Когда демонтировали кровлю, в некоторых квартирах пострадал от протекания

потолок. Мы договорились с жильцами, что все недочеты устраним. Отмоем козырьки, покрасим цоколь, отремонтируем потолки, конечно, в случае предоставления соб-

ственниками соответствующих актов.

Кроме жильцов ход капремонта контролирует Регоператор, со счета которого перечисляются средства, поэтому совершенно справедливо, что свою оценку работе подрядчика дал заместитель начальника производственного отдела НО «Региональный оператор Алтайского края» «Фонд капитального ремонта многоквартирных домов» Эдуард Маркин:

– Мы представляем интересы жильцов, наша задача – контролировать процесс ремонта так, чтобы собственники остались довольны, стараемся разрешить конфликты между жильцами и подрядчиками. На наш взгляд, ремонт осуществлен



Активистка дома Галина Макарова.

довольно качественно. Все недочеты устранены, сроки работ не превышены, надеюсь, что этот подрядчик нас и дальше не подведет.

Татьяна КОЧЕТЫГОВА, фото пресс-службы Главстроя Алтайского края

АКТУАЛЬНО

Особые полномочия

Несколько лет назад органы местного самоуправления поселений законодательно получили право осуществлять отдельные нотариальные действия: удостоверить завещания, доверенности, свидетельствовать верность копий документов и т. д. Но если в 2014 году сельскими поселениями края было совершено около 40 тысяч нотариальных действий, то в 2015-м – вполнину меньше. С чем это связано, рассказывает заместитель начальника управления Минюста России по Алтайскому краю Лариса Жданова.

ПРАВО ВЫБОРА

– Лариса Геннадьевна, насколько активно реализуют эти полномочия органы местного самоуправления?

– Согласно закону право совершать нотариальные действия имеют глава местной администрации поселения, специально уполномоченное должностное лицо или глава местной администрации района и специально уполномоченное лицо местного самоуправления муниципального района при условии отсутствия на соответствующей территории нотариуса. Таким образом, законодательно была решена одна из насущных проблем населения, проживающего в отдаленных и труднодоступных населенных пунктах, – оперативное совершение распространенных и жизненно необходимых нотариальных действий. При этом подразумевается, что граждане вправе самостоятельно решать, к кому им обратиться за услугой: в местную администрацию или нотариальную контору.

В нашем регионе нотариусы работают во всех районах края, поэтому принимают на себя полномочия по совершению нотариальных действий только администрации поселений. К началу 2016 года решения об осуществлении нотариальных действий приняли 347 местных администраций поселений из 45 районов края, что составляет 54% от общего числа сельских поселений, где нет нотариуса. К примеру, в Алейском, Заринском, Первомайском, Тальменском и Рубцовском районах такие полномочия осуществляют все сельские поселения, где отсутствует нотариус. В Баянском, Егорьевском, Курьинском, Романовском и Немецком национальном районах органами местного самоуправления поселений нотариальные действия ни одним из сельсоветов не совершаются.

В Красноярском и Забайкальском краях все сельские поселения, где отсутствует нотариус, приняли на себя полномочия по совершению нотариальных действий. Ежегодно наибольшее количество нотариальных действий совершают сельсоветы в Иркутской области (более 60 тысяч) и Красноярском крае (около 40 тысяч). В нашем регионе в прошлом году было совершено более 15 тысяч нотариальных действий против 38 тысяч в 2014 году.

(Окончание на 2 стр.)

КОНКУРС

Победа глазами детей

Ветеран Великой Отечественной войны художник Владимир Шкиль поздравил победителей конкурса детского рисунка на тему «Наша Победа!». Торжественное награждение прошло в следственном управлении Следственного комитета России по краю.

В конкурсе приняли участие воспитанники 1 – 6 классов Барнаульского кадетского корпуса. Ребята представили 49 индивидуальных и коллективных работ. В своих рисунках они попытались передать свое собственное представление о событиях Великой Отечественной войны и Победе.

«Я поздравляю юных любителей искусства, которые получили первые в своей жизни награды, – напутствовал Владимир Шкиль начинающих художников. – Если вам, ребята, хочется научиться рисовать, то рисуйте как можно больше – дома, в школе, на улице... Искусство облагораживает человека».

Владимир Шкиль рассказал ребятам об одной из своих первых заметных работ. Когда он учился в шестом классе, ему поручили изобразить символ школы. Он спросил, что же надо нарисовать? Учитель ответил, что как художник он должен придумать сюжет



Владимир Шкиль и юные художники-кадеты.

своей картины сам. Идея пришла после прочтения стихотворения Лермонтова об орле. И тогда юный художник изобразил орла у гнезда, где сидели его птенцы. Этот образ очень понравился всей школе.

Насколько творчество помогает жить и преодолевать трудности, Владимир Кириллович в свои 95 лет знает не понаслышке.

Владимир Шкиль родился в 1921 году в селе Корчино Мамонтовского района Алтайского края. С способностями к живописи проявились рано, но судьба складывалась так, что не было возможности посвятить себя искусству. В 1940 году со второго курса Новосибирского техникума физической культуры и

спорта Владимир Шкиль был призван в ряды Советской армии и оказался в школе полковых разведчиков, пять лет проходил службу на Дальнем Востоке. Участвовал в войне с Японией, командовал взводом, службой разведки. Был участником Парада Победы в Харбине 16 сентября 1945 года. Его воинская доблесть и отвага отмечены медалями «За боевые заслуги», «За Победу над Японией», орденом Отечественной войны II степени и другими.

После войны Владимир Кириллович, оставаясь верным своей мечте о кисти и холсте, поступил в Алма-Атинское театральное-художественное училище. С 1973 года живет в Барнау-

ле, член Союза художников России. Пишет портреты военных, государственных деятелей, природу родного края, много его полотен посвящено военной тематике. В знак признательности и уважения офицеры следственного управления и кадеты стоя поблагодарили ветерана аплодисментами, пожелали ему крепкого здоровья и долголетия.

Тамара ЛОГИНОВА

ПРАЙМЕРИЗ

АКТУАЛЬНО

Сделайте правильный выбор!

22 мая в Алтайском крае пройдет предварительное голосование «Единой России» по выбору кандидатов в депутаты Госдумы и краевого Законодательства. О том, как проходит агитационный период и когда ждать результатов, «Алтайской правде» рассказал руководитель оргкомитета по проведению предварительного голосования, секретарь регионального отделения партии «Единая Россия» Борис Трофимов.

– С какими результатами вы подходите к дню предварительного голосования?

– В предварительном голосовании по выборам кандидатов в Государственную думу участвует 41 человек, по выборам в Алтайское краевое Законодательное Собрание – 284 участника, причем членов партии «Единая Россия» среди них меньше 50%, есть и представители других политических сил. Это говорит о том, что интерес к процедуре предварительного голосования высокий. Среди участников много молодежи – 17 человек претендуют на выдвижение в Госдуму, 86 – в краевой парламент. Конкуренция на одном округе – от 6 до 14 человек. Принципы открытости, конкурентности, легитимности, которые были заложены на старте предварительного голосования, соблюдаются. Насколько высока конкурентность, вы

«Мы, как правящая партия, сильная партия, берем на себя груз первопроходцев».

можете оценить по составу и количеству участников. Показателем открытости предварительного голосования, безусловно, стали дебаты. Каждый участник предварительного голосования по выборам в Государственную думу имел возможность донести свою позицию до избирателей. Для этого мы даже провели дополнительные площадки. Благодаря дебатам мы получили много предложений, которые войдут в программу партии на ближайшие пять лет.

Несколько предложений вошли в законопроектный портфель фракции «Единая Россия». Так, мы внесем зако-

нопроект о нулевой ставке для молодых предпринимателей, вопрос о предоставлении льгот по капитальному ремонту для черныбыльцев. Молодежь предложила ввести обязательную ротацию для чиновников на руководящих должностях. Интересная инициатива была предложена на дебатах по туризму – компенсировать часть стоимости проезда на территорию края из европейской части России. Возможно, это обращение прозвучит и на Госсовете.

– Насколько активно участники предварительного голосования работают в городах и районах края?

– Участники предварительного голосования провели около 2,5 тысячи встреч в трудовых коллективах, отраслевых сообществах, с ветеранским и молодежным активом. И они были не в формате концерта: состоялся открытый,



Фото А. НАСТРИШИНА

Предварительное голосование, убежден Борис Трофимов, самая демократичная форма подбора кандидатов.

кандидаты в Государственную думу и Алтайское краевое Законодательное Собрание, и перспективные политики городского и районного уровня. С моей точки зрения, это проявление в формировании команды «Единой России».

Еще очень важный фактор, о котором мы говорили на старте процедуры, это отсутствие административного ресурса. К нашим словам многие отнеслись скептически. Но оргкомитет не получал замечаний или претензий по этому вопросу.

Все дебаты, встречи, создание счетных комиссий идут за счет партии и участников предварительного голосования. Если кто-то из представителей власти оказывает знаки внимания кому-то из участников – это его личное право. Вмешательство административного ресурса, оказание помощи по линии власти или профессионального сообщества полностью исключено.

Легитимность определяют наши избиратели. За кого они проголосуют, того партия и будет предлагать в качестве кандидата. Оргкомитет уже

24 мая подведет результаты, а региональный политсовет в соответствии с рейтинговым голосованием сформирует список. Решение по депутатам Государственной думы будет приниматься на съезде в Москве ориентировочно в конце июня, а по кандидатам в Алтайское краевое Законодательное Собрание – в начале июля на краевой конференции.

– Избиратели узнают результаты предварительного голосования до съезда?

– Они будут известны жителям края уже 24 мая. По предварительному голосованию в Госдуму, чтобы избежать кривотолков, каждый участок будет иметь свой ПИН-код для передачи сообщения информации в федеральную счетную комиссию. Минуту регион, информация пойдет напрямую в федеральный центр. Мы будем видеть результаты по голосованию в Госдуму исходя из их данных.

По Алтайскому краевому Законодательному Собранию мы собираем информацию в региональной счетной комиссии в ночь с 22 на 23 мая, фиксируем

и утверждаем результаты по всем участкам. А 24 мая подведем итоги на политсовете и сформируем списки по всем одномандатным округам. А далее уже по каждому округу будет формироваться территориальная группа, ее лидер будет определен с учетом данных предварительного голосования. Это опять же те участники, которые займут вторые места, если они не откажутся от дальнейшего участия. При этом если первые места – это обязательная норма по включению в список, то территориальные группы – это вопрос конференции.

– Тем не менее оппозиция не раз критикувала процедуру предварительного голосования.

– Отработав в качестве руководителя оргкомитета, я вижу, что и следующие выборы должны проходить с учетом предварительного голосования, причем не только у «Единой России», но и у других партий.

Это самая демократичная форма подбора кандидатов в противовес инерционным подходам, которые существуют у наших оппонентов. Мы, как правящая партия, сильная партия, берем на себя груз первопроходцев. Это очень сложно – провести организационно-техническую подготовку так, чтобы не было помарок. Избиратели должны быть уверены: вся процедура пройдет в соответствии с законом.

Участники предварительного голосования провели тысячи встреч, взяли на себя серьезные политические обязательства. Важно, чтобы все кандидаты почувствовали настоящий нерв социального самочувствия наших избирателей. Это залог объективной, конструктивной и взвешенной работы будущего депутатского корпуса, и ослепить это может мощная, сильная политическая организация.

– Среди участников предварительного голосования «Единой России» много молодежи. Их программы – это проба сил или уже полноценные предложения?

– Я приглашаю всех жителей края прийти на избирательные участки и поддержать тех, кому они верят. Многие будут зависеть от этого депутатского созыва, и 22 мая судьба региона будет в ваших руках.

Подготовила
Ольга ВАСЬКО

Особые полномочия

(Начало на 1 стр.)

– Почему такое снижение?

– Одной из основных причин является изменение действующего законодательства в части установления для должностных лиц местного самоуправления обязанности предоставления в нотариальную палату сведений об удостоверении или отмене завещания или доверенности исключительно в форме электронного документа, подписанного квалифицированной электронной подписью. Исполнение указанного требования закона вызвало большие затруднения на местном уровне. В минувшем году администрациями сельских поселений нарабатывалась практика предоставления названных сведений в нотариальную палату в форме электронного документа, решались технические проблемы, в том числе связанные с приобретением необходимого оборудования и квалифицированной электронной подписи.

Управлением Минюста, краевым управлением информационных технологий и связи и нотариальной палатой были проведены для должностных лиц местного самоуправления обучающие семинары, направлялись информационные письма, на регулярной основе доводились до их сведения принятые по указанному вопросу нормативные правовые акты. С открытием в декабре 2015 года Удостоверяющего центра края проблема по обеспечению электронной подписью должностных лиц администрации сельских поселений была снята.

ВОСТРЕБОВАННАЯ ИНФОРМАЦИЯ

– Где можно получить информацию о том, кто конкретно в сельских поселениях вправе совершать нотариальные действия?

– Управлением Минюста организована работа по учету сведений о названных должностных лицах местного самоуправления. Предоставленные администрациями сельских поселений сведения размещены на официальном сайте управления в Интернете (to22.minjust.ru), они находятся в открытом доступе. Надо отметить, что эта информация достаточно востребована, ее используют банки, Росреестр и нотариусы. Должностные лица местного самоуправления сегодня могут совершать 13 видов нотариальных действий.

ПОНИМАНИЕ ЕСТЬ

– С какими проблемами сталкиваются поселковые советы при организации этой работы?

– В первую очередь речь идет об отсутствии организационных возможностей: отдельных кабинетов для приема граждан и условий для хранения архивов нотариальных документов. Во многих поселениях имеются кадровые проблемы, отсутствуют специалисты, имеющие профессиональные знания и навыки, необходимые для совершения нотариальных действий. Кроме того, в бюджетах органов местного самоуправления недостаточно денежных средств на приобретение оборудования, информационно-правовых программ. Вместе с тем многие главы находят пути решения и этих непростых вопросов.

Госполитна за совершение нотариальных действий должностными лицами органов местного самоуправления подлежит зачислению в бюджет муниципалитета, что также должно стимулировать материальную заинтересованность местных органов власти в осуществлении указанных полномочий. Учитывая актуальность этого вопроса, управление Минюста в пределах своей компетенции продолжит консультирование должностных лиц местного самоуправления по правовым вопросам, участие в обучающих семинарах, а также информирование населения по вопросам осуществления нотариальных действий органами местного самоуправления.

Вадим КУЛЕШОВ

ПАМЯТЬ

«Доставил на Алтай девятого»

О том, как прошла очередная Всероссийская «Вахта Памяти», «АП» рассказал вернувшийся из Ленинградской области председатель совета Алтайского отделения Всероссийской общественной организации «Боевое братство» полковник запаса Александр Вилисов.

РАССКАЗ БАБУШКИ

Разговор с Александром Михайловичем воскресил в памяти рассказ пожилой белоруски Анны Романович, по соседству с которой моя семья жила в конце 80-х годов в Западной Белоруссии, в городе Пинске. Немцы оккупировали его уже в первые дни войны. В 1944 году город и окрестности освободила Днепровская военная флотилия. А вскоре особым приказом в обязанность местных жителей было вменено собирать похоронные команды и хоронить убитых. В Белоруссии на местах жестокости боев поля были усеяны трупами. Но, по словам бабы Ани, закапывать их было некому. Мужиков не осталось, а сил у баб, стариков и детей едва хватало, чтобы посеять хлеб. Поля перепачкались вместе с останками, семена бросали в густо удобренную человеческой плотью землю...

МЕНЬШЕ 1%

Долгие годы я думала, что в рассказе бабы Ани много вымысла. Слишком страшен он, чтобы быть правдой. Но



Последние почести от роты караула БЮИ.

вернувшийся недавно со Всероссийской «Вахты Памяти», из поселка Вороново Кировского района Ленинградской области, Александр Вилисов подтвердил:

– Так и было. В селах оста-

на неразминированные участки. Тела бойцов, лежавшие на полях, запахивались в землю. Другого выхода просто не было. Мы и сейчас собираем эти косточки, фрагменты останков. Целые скелеты, как правило,

блндаж попадал снаряд, тела просто разбрасывало – и такое тоже мне попадалось.

– От чего зависит степень сохранности останков? Почему порой от солдата и косточек не остается? Ведь период, когда войны были убиты, один и тот же.

– Многие зависят от состава почвы и глубины залегания останков. Если боец в момент смерти был в окопе, наверняка он сохранится лучше, чем оставшийся на поверхности земли – здесь сильнее воздействие атмосферных явлений.

– Известно, что экспедиции «Вахты Памяти-2016» подняли и захоронили 200 солдат. Среди них есть наши земляки?



Александр Вилисов: «Полевой этап завершен. Приступаем к архивной работе».

– Среди этих – нет. Но я привез останки бойца Александра Дмитриевича Захарова, уроженца Старобардинского (ныне Красногорский. – Ред.) района – они уже переданы

родным. И медальон красноармейца Бородина из поселка Речкуновка Тальменского района. Он считался пропавшим без вести в 1941 году, но поисковики в 2015 году нашли и за-

хоронили его в Ленинградской области. Есть информация, что родные воина живут сейчас на Алтае. Если она подтвердится, передам им реликвию. Я поднял еще один медальон, но он оказался с иглами. Солдат носил в нем не записку с личными данными, а иголки и нитки – нужные на войне предметы быта.

– По данным сайта Минобороны, поисковикам удается идентифицировать лишь 1-2% от находок времен войны...

– На практике – меньше процента. Из 200 захороненных в этом году бойцов лишь трое именные.

– Какова ваша личная легенда в «Вахту Памяти»?

– В экспедиции этого года я поднял пять бойцов, во время прошлой – трех. Тот солдат, которого я сейчас доставил на Алтай, мой девятый по счету. Но основная наша работа начинается после возвращения с «Вахты Памяти» – с архивами.

– Только в этом году родным переданы останки нескольких бойцов с Алтая, найденные поисковиками друзей регионов. Получается, здорово выручает такое сотрудничество с поисковыми отрядами России?

– Мы не делимся на наших и чужих, это правда. Если в принципе удастся идентифицировать найденного бойца, его передают команде того региона, откуда он призывался. Это закон. А у нас на Алтае все началось с Николая Чайки, ныне руководителя краевого

поискового отряда «Алтай».

В 2012 году он привез нам в Турочак останки красноармейца Петра Платоновича Бурилова, 1907 года рождения, призванного Турочакским райвоенкоматом. Мы с Колей сидели ночью у костра, варили уху, говорили – так началась дружба. Я раньше в СОВР служил, а когда ушел в запас, стал заниматься поисковой работой, побывал пока лишь в четырех экспедициях.

– Кто-то из ваших родных воевал?

– Дед, Степан Степанович Бревнов. У него была уникальная воинская профессия – охотник за немцами. То есть снайпер, работавший с винтовкой без оптики. На фронт он ушел 38-летним. Был ранен, выжил, когда немцы забросали его снарядами, прошел всю войну. За то что в ноябре 1942 года уничтожил 16 фашистов, награжден медалью «За боевые заслуги». Кавалер ордена Красной Звезды. Я надеюсь, что похож на деда.

– Меняется ли с годами интерес людей к поисковым экспедициям?

– Он растет, но меняется сама структура работы. Есть когорты истинных поисковиков, которые каждый год возвращаются на вахту и копают. Есть педагоги, которые работают с подростками уже по 30–40 лет, часто они сами уже не занимаются раскопками, зато учат и направляют воспитанников, молодое поколение вахтовиков.

Тамара ПОПОВА,
Сергей БАШЛЫЧЕВ
(фото)

ЮБИЛЯР

«Мечтаю и строю планы»

Сегодня 75 лет исполнилось Евгению Карловичу Ганеману, исполнительному директору Союза промышленников Алтая (СПА), всю свою сознательную жизнь работающему на благо алтайской промышленности.

НАЧАЛО ПУТИ

Евгений Ганеман родился незадолго до начала Великой Отечественной войны 19 мая 1941 года в селе Ново-Ротовка Матвеево-Курганского района Ростовской области в простой рабочей семье: мать – неграмотная крестьянка, отец – зоотехник. В октябре 41-го семья отправилась в эвакуацию. Был поезд-товарняк, были фашистские бомбы. Сам Евгений Карлович этого, естественно, не помнит, но неизвестно каким образом пережитый в младенчестве страх, случается, всплывает в нем и сегодня...

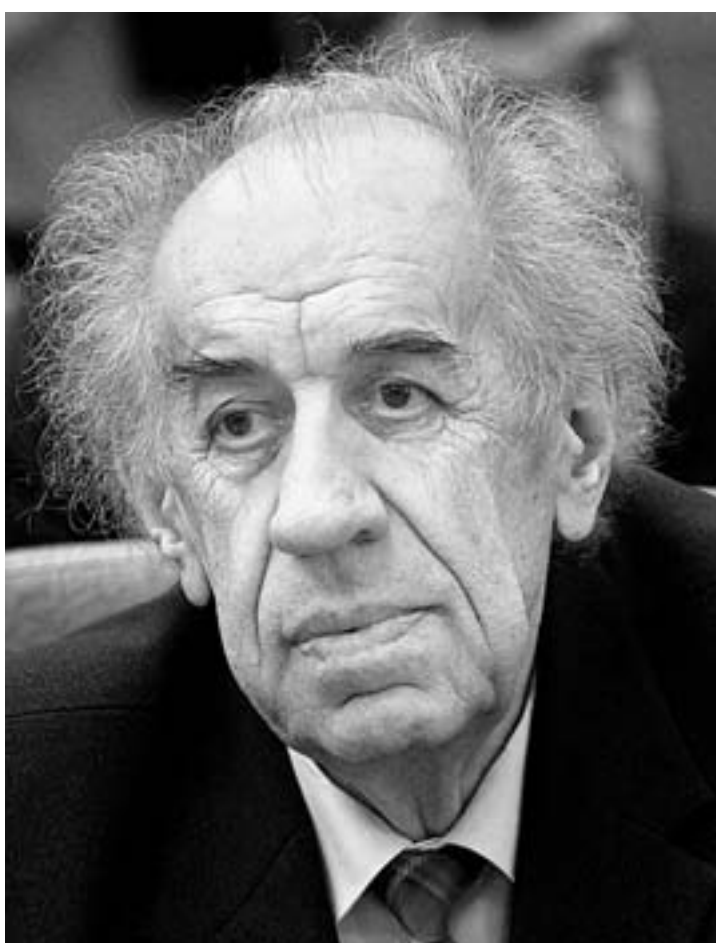
После месяца тяжелого пути прибыли они на Алтай в село Бестужево на Чарыше ныне Шипуновского района. Так крохотный Евгений Ганеман стал сибиряком.

Мать его пошла работать дояркой и со временем стала лучшей во всем районе. Электричества в селе не было, радио тоже, школа, правда, была, но только семилетка, и после ее

юношеском выборе профессии он никогда не жалел. В 1961 году окончил техникум, женился и стал жить с женой и ребенком в съемной комнате в частном доме, больше похожей на чулан. Жизнь, однако, налаживалась. Начав свою трудовую деятельность на посту помощника мастера на Барнаульском хлопчатобумажном комбинате, Ганеман уже в следующем году поступил во Всесоюзный заочный институт текстильной и легкой промышленности и до 1968 года успешно совмещал работу с учебой. С должности помощника мастера он вскоре поднялся до мастера, а затем стал и начальником ленто-ровничного цеха.

ЧУДЕСНАЯ РАБОТА

Время шло, и в 1970 году посылался еще в сержант Ганемана-подростка жадка к учебе вновь взяла свое. Он поступил на учебу в заочную аспирантуру Московского текстильного



Евгений Ганеман: «Последний рубеж где-то впереди».

на соискание ученой степени кандидата технических наук, стал заместителем директора по научной работе, а затем и директором института.

В 1987 году в Барнауле было создано научно-производственное хлопчатобумажное объединение, и Евгений Карлович занял там должность заместителя генерального директора объединения по научной работе, оставаясь при этом директором Барнаульского научно-исследовательского института текстильной промышленности. По словам самого Ганемана, «это была просто чудесная работа».

Но наступили новые времена, и в декабре 1989 года ему предложили принять участие в выборах на пост директора объединения. На первый взгляд никаких причин, чтобы стремиться в это кресло, у Ганемана не имелось. У него была довольно приличная зарплата, интересная, любимая им работа, но пришли люди с комбината, попросили, опыт

работы на производстве у него имелся, опыт немалый, и он решил – попробую.

В ТЯЖЕЛЫЕ ГОДЫ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

В феврале 1992 года после реформирования Барнаульского научно-производственного хлопчатобумажного объединения он избирается генеральным директором Барнаульского меланжевого комбината (в дальнейшем был переименован в ОАО «Меланжист»), а в 1998 году – председателем совета директоров ОАО «Меланжист».

Евгений Карлович вспоминает, что после того, как Узбекистан стал «свободным» и хлопок Барнаульскому меланжевому комбинату поставлять перестал, добывать сырье приходилось по действительно уникальной схеме. Для тяжелых земель Узбекистана требовались мощные рубцовские трактора, и вот на меланжевом комбинате

производили ткань, отправляли ее в женские колонии, там шили костюмы для шахтеров, которые в свою очередь шли в Кузбасс, оттуда в Рубцовск поступал уголь, за него в Узбекистан отправляли трактора, и тогда на комбинат приходил хлопок. Потом оборвалась и эта ниточка, хлопок узбеки стали продавать только за доллары... Учитывая профессионализм Евгения Ганемана, его глубокое знания и организаторский талант, руководители предприятий легкой и текстильной промышленности избрали его в 1998 году председателем вновь созданной ассоциации «Алтайлегпром».

Диалог С ВЛАСТЬЮ

С июня 1999 года по май 2001-го Евгений Ганеман трудится заместителем исполнительного директора Союза промышленников Алтая. Его активное участие в работе краевой трехсторонней комиссии способствовало достижению согласия между работниками, работодателями и органами исполнительной власти.

В мае 2001 года на общем собрании промышленников он был избран исполнительным директором СПА. Деятельность Ганемана на этом посту способствовала и способствовало укреплению авторитета Союза промышленников в крае – в настоящее время ни одно решение, касающееся прямо или косвенно деятельности промышленных предприятий в нашем регионе, не принимается без участия Союза промышленников. Во многом благодаря компетентности и взвешенной, выверенной позиции Евгения Карловича между СПА и исполнительной властью края был налажен постоянный контакт и ведется конструктивный диалог. Это, кроме прочего, позволяло предприятиям решать финансовые проблемы за счет привлечения средств краевого бюджета, добиваясь принятия решений, необходимых для успешной работы промышленности края.

И, пожалуй, лучшей оценкой деятельности Евгения Карловича как исполнительного директора СПА является факт его переизбрания на этот пост на общих собраниях Союза промышленников Алтая в течение долгих лет – с 2001 года и по настоящее время.

Благоприятная среда

– Достигнув определенного возраста, конечно, оглядываешься назад, перебирая в памяти события прожитого, и, хотя было много тяжелого в жизни, вспоминается в основном хорошее, – говорил Евгений Карлович в канун своего юбилея. – И вот 75 лет, а тяжести их правда не чувствуешь, как в 35 или 40 лет, по-прежнему мечтаешь, строишь какие-то планы. Если честно, я спрашивал у некоторых членов Союза промышленников Алтая, как им кажется, не снизил ли я темпов работы? Если что не так, я спасибо скажу и пойду, как говорится, на заслуженный отдых. Говорят, что нет, все нормально, работайте. Потому я не чувствую, что завтра для меня последний рубеж, он еще впереди где-то.

Вся моя жизнь – это промышленность, посередине которой была наука, но наука опять же прикладная. Мне в жизни просто повезло, поскольку на всех ее этапах я встречал хороших людей. Лучше всего это ощущалось на производстве, где отношения между людьми особенно просты и человечны. Утром ты поругался со своим коллегой, в обед за одним столом сидите, вечером вместе после работы остались срочное задание выполнять. Не копится злость, меньше мелочности в отношениях между людьми. Это всегда была самая благоприятная для меня среда, такой она остается и сегодня.

Константин СОМОВ, Андрей НАСПРИШИН (фото)

Более подробно о Е.К. Ганемане расскажет книга «Невзирая на обстоятельства». Она повествует о директорах предприятий, внесших значительный вклад в развитие промышленности региона.

В небе – степные авиаторы

Основная задача сегодня – охрана лесов от пожаров.



Сверху всё видно.

Волчихинская авиаточка базируется в одноименном райцентре. Обслуживает восемь лесничеств лесостепной зоны юго-запада края, включая приграничную с Казахстаном территорию: Ключевское, Озёро-Кузнецовское, Степно-Михайловское, Ракитовское, Лебяжинское, Волчихинское, Новичихинское, Мамонтовское.

Экипаж вертолёта R-44 Robinson в составе пилота Андрея Гонимбова и летчика-наблюдателя Сергея Клишина выполняет патрульные полеты практически ежедневно. Во время рейда они осматривают территорию на наличие пожаров, сельхозпалов, угрожающих лесному фонду, выявляют места ветровалов, захламленности, оценивают состояние лесосек зимней заготовки, общее санитарное состояние лесного фонда, а также следят за динамикой развития очагов листоховерзудных насекомых на поврежденных участках леса.

Летчик-наблюдатель «Авиалесоохраны» Сергей Клишин рассказал, что первый пожар, который обнаружили с воздуха, произошёл на территории Лебяжинского лесничества. Причиной его возникновения стал грозовой разряд. Уточнил он, что в труднодоступном болотистом месте, однако удалось найти и передать в лесничество верную схему для эффективной ликвидации пожара.

Авиаточки Барнаульская, Волчихинская, Белокурихинская, Чарышская филиала «Авиалесоохраны» КАУ «Алтайлес» полностью подготовлены к сезону: завезено топливо, проведена теучеба с экипажами, вертолеты прошли необходимое обслуживание, сообщает пресс-служба Главного управления природных ресурсов и экологии.

Соб. инф.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

«Дай, Джим, на счастье лапу мне!»

В пятницу, 20 мая, в 17 часов в арт-галерее «Бандероль» (Барнаул, ул. Пролетарская, 139, внутренний двор) откроется благотворительная выставка-продажа рисунков учеников художественных школ города Барнаула «Дай, Джим, на счастье лапу мне!».

Председатель организации помощи животных «Ласка» Ольга ТИТУНИНА сказала:

– Цель выставки не только собрать средства на помощь бездомным животным, но и помочь детям почувствовать любовь к питомцам, лишенным дома. Рисуя собак и кошек, они могут взглянуть на них свежим взглядом художника. А те, кто увидит работы, будут тронуты их глубиной и уникальностью. Нет ничего более искреннего и доброго, чем творчество детей, к тому же невероятно талантливым!

Фото с ПЕШИКОМ и МЕДВЕДЕМ

Событие обещает быть ярким и интересным. Можно и сфотографироваться с животными, изображенными на картинах, которые придут на открытие из приюта «Ласка», а также с медведем на скамейке на фоне цветущей сирени.

Организаторы не оставили открытые выставки без творческой находки. На площадке будет работать точка, где можно научиться рисовать аэрографом. Выступит фокусник.

Юные художники представят работы с изображением любимых животных. Желающие приобретут художественные произведения – акварель, масло, батик, карандаш, керамика.

Все средства, вырученные от продажи, будут переданы на содержание и лечение бездомных животных в приюте «Ласка».

Выставка – вклад коллективов детских школ искусств в дело помощи животным. Как сообщили преподаватели, ребята очень старались, их работы светятся любовью к животным. Дети надеются, что смогут помочь собакам и кошкам, попавшим в беду. А это станет возможным при условии, что на выставку придут посетители.

Заметим, что такое событие в Барнауле состоится впервые. Однако напомним, что благотворительные аукционы детская школа искусств № 1 проводит у себя постоянно. В этом году выставка пройдет на городском уровне. Присоединятся ребята всех художественных школ краевого центра.

Будем щедрыми

Обращаемся к горожанам: приходите не с пустыми руками! Принесите с собой, чтобы передать в «Ласку», крупу, сухой корм, консервы. Сколько можете. Необходимы шприцы, бинты, глистогонные препараты, вакцины и другие медикаменты. Для животных нужны ошейники, поводки, цепи, шлейки, намордники, миски. А ещё теплые вещи, игрушки, кошачьи клетки, перчатки, поролоновые губки, моющие средства для полов и окон, посуда. Телефоны для справок: 57-35-57 и 8-903-948-3603. Выставка будет работать до 4 июня.

Подготовила Людмила НИКОЛАЕВА

СПРАВКА

Трудовая деятельность Евгения Карловича Ганемана была многократно отмечена различными поощрениями – благодарностями, премиями, почетными грамотами. В 1970 году он был награжден медалью «За доблестный труд», а в 1986 году орденом «Знак Почета».

окончания Евгения потянуло учиться дальше. На кого, ему по большому счету было все равно, лишь бы вырваться в большой мир. Прочел в районной газете объявление о приеме в Барнаульский текстильный техникум и, не зная толком даже самого значения слова «текстиль», в 1957 году поехал сдавать экзамены.

С тех пор долгие годы жизни Евгения Карловича Ганемана были связаны с текстильной промышленностью, и о своем

института и в декабре этого же года был приглашен на работу в Барнаульский научно-исследовательский институт текстильной промышленности. Это означало значительную потерю в заработной плате, но Ганеман все равно пошел. Очень уж хотелось ему себя в научной деятельности попробовать.

В институте он занимал должности заведующего лабораторией прядения, защитив в 1976 году диссертацию

КОНТАКТЫ

О доблести, о подвигах, о славе...

Начиная этот обзор, я едва не написала «по материалу украинских коллег». Два года прошло, а все непривычно, что Украина и Донецкая Республика теперь не вместе. То, о чем писал в преддверии Дня Победы донецкий «Макеевский рабочий», для нас – важный источник достоверной информации о жизни в ДНР.

ЦЕНА ПАМЯТИ

Журналист Алена Александрова в материале «Бессмертный полк. Война забрала друзей» рассказывает о погибшем в январе 2016 года в бою под Маринкой Дмитрие Голошубове, позывной «Механик». Ему было 25 лет, его двойняшкам Мише и Василе в мае исполнится 2 года. Друг Дмитрия Павел рассказывает, как год назад Механик спас его в бою под Авдеевкой:

– 22 января 2015 года – мой второй день рождения. Тем, что выжил, обязан Димке. Начался штурм, нас обстреливали из минометов, снаряд попал в дерево, один из осколков отлетел в меня, перебило ногу. Под обстрелом он вытащил меня на себе, сам едва не погиб – по нам снайперы работали. Два с половиной часа он пролежал со мной на снегу, пока за ранеными приехала БМП. Погрузил меня, а через минуту на место, где мы лежали, прилетела 120 мина. Димка был героем. Помню, его ранило в руку, а он взял автомат в другую и продолжал вести бой.

Дмитрия убил снайпер. Товарищи помнят его веселым, жизнерадостным человеком. «Война заставила нас по-новому посмотреть на многие вещи,



Субботник на мемориальном комплексе.

подтолкнула к переоценке жизненных принципов, то, что раньше казалось важным, сегодня и вовсе не попадает в список существенного. Ценной стала сама жизнь со всеми ее плюсами и минусами. Ценной стала настоящая дружба. Ценными стали поступки, и цена памяти стала тоже другой», – резюмирует Алена Александрова.

Под заголовком «За нашей спиной старики. И мы не можем их бросить» газета опубликовала интервью с председателем городской организации ветеранов Владимиром Белкиным. В Макеевке сейчас живет 213 участников Великой Отечественной войны, каждый получил материальную помощь и подарки к 9 Мая. «В нынешней непростой экономической и политической ситуации это хоть как-то поддержит старики», – считает Владимир Айзикович. В Макеевке прошли парад, шествие «Бессмертного полка», акция «Фото с ветеранами», полевые кухни, концерты, песни войны и много еще чего. А друзья Дмитрия были на страже, не дали украинцам с ближайших территорий нарушить мирные планы города. Люди, работающие в ветеранской общественной организа-

ции, в том числе и Владимир Белкин, – волонтеры: нет пока у нее юридического статуса, молодая республика еще не успела принять закон об общественных организациях. Но, по словам ветеранского лидера, все надо оценивать в сравнении: «Недавно разговаривал со своими коллегами, работающими на Украине. Там ситуация еще сложнее. Из-за стремительного роста тарифов на жилищно-коммунальные услуги большую часть пенсии старики отдают на оплату коммуналки. А жить-то на что?»

Этой весной, в день 2-й годовщины провозглашения ДНР, со станции Ясиноватая торжественно отправился в первый рейс пассажирский международный поезд, напрямую связавший республику с Россией: Ясиноватая – Квасино – Успенская. Об этом – репортаж Василия Каранту-парад «И на Успенскую состав отправился». «Несмотря на все экономические, политические преграды, несмотря на транспортную блокаду, мы живём и делаем нашу жизнь лучше. С каждым подобным событием мы приближаемся к тем целям, которые заставили нас два года назад подняться и сражаться



Молочные реки Донбасса.

за будущее региона и наших потомков» – с такими словами к пассажирам обратился председатель Народного Совета ДНР Денис Пушилин.

По согласованию с российской стороной от Успенской пригородный поезд ходил и прежде. Новый, полноценный пассажирский, с мягкими вагонами, значит, в постоянном расписании. Время в пути около 4 часов, включая процедуру прохождения погранично-таможенного контроля. Для удобства транзитных пассажиров прибывшие состыковали с отправлением от Успенской поездов до Таганрога и Ростова. Гудок отправленной – и состав трогается под марш «Прощание славянки». А в нескольких километрах от вокзала идет бой. Защитники ДНР держат оборону...

ПРОРЫВ БЛОКАДЫ

Сюжет о субботнике на мемориальном комплексе «Саур-Могилы», со ссылкой на Министерство информации ДНР «Саур-Могилы», – потрясающая историческая аллюзия. На этой героической высоте, о которой написаны книги, сняты фильмы и сложены песни,

нам по военным сводкам: «В Красный Партизан, Крутую Балку, Спартак, Веселый, Лебязье, Василевку, Пантелеймонову не попадают никакие газеты, мы крайне редко смотрим телевизор, потому что из-за обстрелов пропадает электричество. А информация нам очень нужна. Хотим знать из официальных источников, как живет наша республика, что делается в городах, селах и поселках, от которых отодвинулся фронт. Как восстанавливается пострадавшее жилье...»

Приоритеты жителей ДНР сводятся к качественному инфорпродукту – профессиональным аналитическим программам, патриотическим проектам, добрым советским фильмам, обучающим детским передачам, публикациям о равенстве величия олигархов. Цитата: «Нужно правду писать о том же Ахметове. Ему хочется выглядеть благодетелем со своей гуманитарной помощью. А сколько он воровал, когда здесь был при власти? Сколько налогов должен сейчас в бюджет республики за те предприятия, которые работают на нашей территории? Долги бы вернул, мы бы сами старикам купили что надо. А то получается, одной рукой дает, другой забирает и мечтает, как вернуться в Донбасс и во власть пролезть». Еще одна цитата, про «Дом-2» и украинские каналы, которые люди ставят в один ряд «Разврат и брехня».

Хорошая новость от Елены Никитиной: газета «Голос республики», видимо, станет первым официальным в ДНР изданием, в котором уже этим летом начнут публиковать все то, о чем просят люди. А это значит, что официальный Киев, потратив немалые деньги, проигрывает и эту информационную войну.

Удивительная вещь! Люди в Ясиноватском районе вот уже более двух лет живут, по сути, на передовой, но просят не социальной или гуманитарной помощи – им важнее утолить информационный голод. Они называют поселки, знакомые

Обзор подготовила Тамара ПОПОВА

80 или 300?

Тема, предложенная для обсуждения краеведом из Камня-на-Оби Иваном Кадничанским, заставляет задуматься над вещами, казалось бы, однозначными, не вызывающими сомнений. Вот что написал наш читатель.

Наш регион зародился в XVIII веке с первых поселений, островов, заводов и рудников. Территория, освоенная тогда русскими, много раз меняла свои административные границы, пока наконец в 1937 году Западно-Сибирский край не разделили на Новосибирскую область и Алтайский край.

Несмотря на частые административно-территориальные изменения, край быстро обустраивался, развивались промышленность и сельхозпроизводство, особенно бурно в Бийске, Барнауле, Камне-на-Оби, Змеиногорске.

Мы знаем, что возникновение этих городов, как и рождение Алтайского края, связано с горнозаводским делом, демидовскими заводами, первый из которых был построен на реке Белой в 1729 году. Этот факт дал основание для принятия герба и эмблемы края с изображением демидовской плавильной печи. А его брендом и символом стала «Царица ваз», сделанная колыванскими мастерами.

Меж тем датой образования нашего края считают все же 1937 год. Хотя, по сути дела, выделение из Западно-Сибирского края Новосибирской области и Алтайского края было лишь очередной «сменой вывески».

Собираюсь отметить в 2017 году 80-летие края, не отсекать ли мы два века богатейшей алтайской истории, предшествующей 1937 году?

Хочу услышать мнение земляков, которым дорог Алтай. С уважением краевед Иван Кадничанский.

КРИМИНАЛ

Договоры виртуальные – срок реальный

Руководитель ООО «Страховое общество «Купеческое» 48-летняя жительница Москвы Татьяна Кудрявцева, в своих аферах которая использовала 112 хозяйств Алтайского края, осуждена за мошенничество в особо крупном размере.

То, что Кудрявцева реализовала мошенническую схему хищения средств федерального бюджета, бюджетов Алтайского края и Новосибирской области, выявили сотрудники УФСБ России по краю. Фирма заключала с сельхозпроизводителями двух регионов фиктивные договоры страхования урожая. Они впоследствии направлялись в Главное управление сельского хозяйства и являлись основанием для предоставления государственных субсидий. В итоге Кудрявцева получала вполне реальные деньги.

Мнимые сделки с ООО «Страховое общество «Купеческое» заключили 137 сельхозтоваропроизводителей Сибири, из них 112 хозяйств Алтайского края.

В марте 2014 года УФСБ России по Новосибирской области было возбуждено уголовное дело о махинациях с бюджетными субсидиями. Дело расследовалось там, так как филиал фирмы, в котором оформлялись аферы, находился в этом городе. Общая сумма неправомерно полученной ООО «Страховое общество «Купеческое» компенсации оплаты 50 процентов страховой премии по заключенным фиктивным договорам агрострахования составила около 64 миллионов рублей. К такому выводу пришло следствие.

Уголовное дело в отношении Кудрявцевой рассматривалось в Новосибирске в особом порядке. Она признала свою вину и согласилась с доводами обвинения. Однако вынесенный в феврале этого года приговор – 3 года колонии общего режима посчитала слишком суровым, обжаловала его в апелляционном порядке.

Но приговор не был изменен, вступил в законную силу. Более 57 миллионов рублей, хранившихся на счетах «Купеческого», сейчас находятся под арестом до разрешения в порядке гражданского судопроизводства вопроса о размере возмещения гражданского иска.

УФСБ России по краю призывает граждан, которым известны аналогичные факты, сообщать об этом по телефону доверия 63-81-55 или на адрес электронной почты bagnaul@fsb.ru.

Тамара ЛОГИНОВА

Мёртвые гектары

Предпринимателю дали срок за мошенничество с субсидиями.

Вступил в законную силу обвинительный приговор суда в отношении директора ООО «Александровка» Фарид Содикова. Он признан виновным в мошенничестве в особо крупном размере с использованием своего служебного положения.

«Александровка» в селе Новоалександровка Рубцовского района – предприятие растениеводческое. Оно располагает посевной площадью более трех тысяч гектаров. Как известно, аграрии вправе рассчитывать на поддержку государства – так называемые погектарные субсидии. Их сумма зависит от того, какая площадь засеяна зерновыми культурами. И тут предприниматель решил заняться арифметикой в свою пользу. Если у Гоголя были мертвые души, то у Содикова – мертвые гектары.

С 2012-го по 2013 год предприниматель неоднократно представлял в Главное управление сельского хозяйства Алтайского края документы для получения субсидий в рамках целевой программы «Развитие сельского хозяйства Алтайского края». Однако в них вносились заведомо недостоверные и значительно завышенные сведения о реальном объеме посевных площадей сельскохозяйственных культур.

Так, в нескольких случаях по указанию директора прописывалось наличие у ООО «Александровка» посевных площадей зерновых и зернобобовых культур в размере 4000 га. При этом фактически у сельхозпредприятия на тот период было засеяно яровой пшеницей лишь 500 га. В августе 2013 года Фарид Содиков подал документы в Главное управление сельского хозяйства Алтайского края о засеянных 3370 га, в то время как в действительности зерновыми культурами было занято чуть более одного гектара всех площадей сельхозпредприятия.

В результате руководства хозяйства получил необоснованно начисленные ООО «Александровка» около 1 млн 300 тысяч рублей из краевого и федерального бюджетов, которыми распорядился в личных целях.

Деятельностью предпринимателя заинтересовались сотрудники УФСБ России по Алтайскому краю. Они собрали оперативные материалы и передали их в отдел полиции «Рубцовский». В октябре 2013 года было возбуждено два уголовных дела. Собранные доказательства позволили суду приговорить Фариду Содикова к четырем годам лишения свободы с отбыванием наказания в исправительной колонии общего режима. Он с таким решением не согласился и подал апелляцию. Краевой суд оставил приговор без изменения. Также осужденный обязан выплатить в доход государства штраф в размере 250 тысяч рублей.

Людмила МАКОВЕЦКАЯ

В канун туристического сезона

Сегодня на дорогах нашего региона расположено более 600 различных объектов дорожного сервиса и их размещение соответствует как потребностям участников дорожного движения, так и установленным нормам обеспечения автодорог такими объектами.

Об этом журналистам краевых СМИ сообщил начальник управления Алтайского края по развитию предпринимательства и рыночной инфраструктуры Евгений Дешевых во время осмотра «комиссией по обеспечению безопасности и повышению качества услуг, оказываемых объектами сервиса в придорожной полосе» на федеральной трассе Р-256 «Чуйский тракт» в Тальменском, Первомайском, Косихинском, Троицком, Зональном, Бийском и Красногорском районах края.

По словам Евгения Дешевых, администрации края развитию этого направления уделяется особое внимание на протяжении нескольких лет. Впервые Схема размещения объектов дорожного сервиса была утверждена в 2008 году, а в 2016-м с учетом перспективного развития она была актуализирована.

На ее основе была также разработана интерактивная карта для оперативного предоставления информации участникам дорожного движения. Дальнейшая работа будет направлена на повышение качества и расширение спектра предоставляемых услуг, укрепление материально-технической базы. В рамках ежегодных проверок при выявлении недостатков собственникам даются рекомендации и устанавливаются сроки по устранению в зависимости от сути и масштаба замечания. Большая часть вопросов снимается до начала активного туристического сезона.

Состояние обследованных в ходе поездки объектов дорожного сервиса Евгений Дешевых определил как удовлетворительное, отметил, что недоработки, конечно, есть, но они устраняемы.

Как отмечают в администрации края, Тальменский район является северными воротами региона, поэтому качество сервиса там обязано соответствовать самым



Пример удачной организации бизнеса.

высоким стандартам. Всего на территории этого муниципального образования находится два десятка объектов дорожного сервиса, и все они были осмотрены в ходе комиссионной проверки.

В качестве положительного примера для многих предпринимателей можно однозначно выделить ООО «Грань Алтая».

СПРАВКА

В прошлом году комиссионно было проведено девять выездов и обследовано порядка 400 объектов дорожного сервиса, дано более 900 поручений по устранению выявленных замечаний. Специалисты отмечают, что ежегодно этот показатель снижается.

Его директор Александр Бистерфельд презентовал свое предприятие и рассказал о новом направлении работы – создании кластера государственно-частного партнерства в сфере профессионального образования.

– Начиная с прошлого года мы ведем взаимовыгодное сотрудничество с Таль-

менским технологическим техникумом и Алтайским государственным аграрным университетом. Студенты имеют возможность пройти у нас практику и ознакомиться со всеми этапами работы предприятия и главное – значительно повысить свою квалификацию.

Высокую оценку комиссия поставила и таверне «Уяди Вити». Созданный уникальный парк скульптур алтайских мастеров вряд ли кого оставит равнодушным. В парке на прилегающей к таверне территории кроме скульптур размещены аттракционы, привлекающие внимание и детей, и взрослых. Сам же директор Сергей Саввинных признается, что благодаря парку бизнес получил серьезный толчок к дальнейшему развитию.

Сергей Саввинных рассказал, что благодаря гранту губернатора Алтайского края «Вкусная карта Алтая», полученному им два года назад, был выполнен косметический ремонт здания, заменено технологическое оборудование, а прилегающая территория стала парком отдыха для посетителей. Теперь в планах запустить собственное производство мармелада и халвы из моркови и свеклы, для чего уже разработана технология, и в ближайшее время это станет визитной карточкой предприятия.

Константин СОМОВ

ЗАНЯТОСТЬ

Винтаж и здоровья багаж

Найти в селе работу не так-то просто. Тем более чтобы и по душе, и по силам и чтобы кормила... На примере Кытмановского района можно убедиться, что успешное женское предпринимательство вполне возможно.

Ты сними, сними меня, фотограф!

Диана Круглова с детства хорошо рисовала. Окончила художественное отделение Кытмановской школы искусств и поступила в Алтайский государственный университет на факультет искусств, направление – дизайн. Работала официанткой, менеджером по продажам рекламного издания, режиссером детского театра в сельском ДК, специалистом ЗАГСа...

А еще у Дианы был любительский фотоаппарат, которым снимала все подряд: природу, людей, животных... Снимками Дианы восхищались друзья и знакомые. И когда она решила приобрести профессиональную камеру, стала задумываться о том, как можно сделать источник дохода...

В сентябре 2014 года при поддержке центра занятости населения Диана Круглова открыла фотостудию. На 58 800 рублей, которые получила по программе самозанятости, начинающий предприниматель пополнила фотооборудование.

Как признается сама, поначалу побывала, До нее в Кытманово уже работал фотограф, и девушка не была уверена, сможет ли выдержать конкуренцию. Диана начала следить за модными тенденциями, придумывать собственные фишки, чтобы ее работы отличались от других... Старалась не задирать цены, делала скидки.

Диана пробует себя в роли визажиста и стилиста – все эти навыки необходимы для создания определенного образа



Кристине Польшиковой нравится делать людей красивыми.

модели. Многие детали для фотосъемки мастерит сама – например, ажурный белый зонтик, который так полюбился юным девушкам... Декорации тоже ее рук дело.

Первая фотостудия была в летней кухне. Вторая – в доме, где Диана живет с мужем и 5-летним сыном, там для ее творческих экспериментов выделена целая комната. В творческом багаже фотографа Кругловой уже несколько постановочных фотосессий в интерьере Нового года, камин, стены из раскрытых книжек... Рядом могут быть самые неожиданные «мелочи» – охалка дровнишек, россыпь мандаринов, коробочки с бантиками, «винтажные» стулья, старый чемодан, граммпластины, свечи и многое другое.

– Люблю фотографировать лица, работать с глазами. Естественность люблю. А если лето – чтобы все было зеленым, ярким и красивым. И, конечно, свадьбы. И детей, – улыбается Диана.

А чтобы малыши получились удачно, в ход идет все подряд – конфеты, печенюшки, мягкие игрушки... И два котика, которые живут у Дианы в доме, – животные часто сами усаживаются около клиентов. Для нее важен близкий контакт с людьми, которых она фотографирует. Иначе не будет искренности. Поэтому все, кто приходит к Диане на



Фотограф Диана Круглова превратила свое хобби в источник дохода.

фотосессии, автоматически становятся ее друзьями.

Диана Круглова профессионалом себя не считает. Ей еще многое предстоит научиться, чтобы стать настоящим мастером. Помогают внутреннее чутье художника, видеоуроки, советы профессиональных фотографов, с которыми Диана дружит в Интернете. Она уже выбрала фотостол, обучение в которой планирует пройти.

Совсем скоро Диана станет мамой во второй раз, сейчас она в декретном отпуске. С рождением малыша творческую деятельность прерывать не планирует.

ДО УРОВНЯ МАМЫ

Не менее творческое направление для бизнеса выбрала себе еще одна жительница района Кытманово – Кристина Польшикова. После школы она окончила курсы парикмахера. Этого образования показалось мало, и Кристина поступила в строительный колледж. Получив диплом специалиста по земельно-имущественным отношениям, она решила-таки вернуться к своей первой профессии.

Тем более что ее мама – парикмахер экстра-класса с 30-летним стажем Елена Качкова – уже десять лет является хозяйкой собственного парикмахерского салона со сладким названием «Карамель».

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ

Константин СОМОВ



Возвращение рабыни Изауры

В майские праздники канал «Домашний» напомнил старшему поколению о трудолюбивой бразильской девушке. «Мыльная» история близка сердцу и спустя двадцать пять лет. Это ведь отсюда наши дачи называем фазендами, а хлебнувшие счастья огородничества россиянки-садоводы шуточно именуют себя рабынями. Вот и сейчас, спустя годы, энергичные наши Изауры подтрунивают насчет своей планиды. Шутка – ложь, да в ней намёк.

Начался с трепетом ожидаемый огородный сезон. Это ли не счастье – вновь видеть большое оживление возле остановок транспорта в садоводствах. Смотришь, торгуют картошкой на посадку и саженцами яблонь и смородины, предлагают удобрения, рассаду. Бывалые овощеводы запасаются пакетом-другим птичьей органики. Как водится, на всякий случай не преминут распробовать, когда и что удобрять, а главное – как, в какой пропорции разбавлять водой. А навоз и червотом продают другой мерой – кузовами и тракторными тележками.

Договариваются дачники насчет пахоты земли под посадку картошки. Это на больших фазендах, в десять соток, расположенных по железнодорожным веткам. На такой огород под картофель, кабачки, помидоры и прочее, пожалуй, нанимают трактор. А если сотку-другую – записывайся в конторе правления на мотоблок. Кстати, вот когда невольно закрадывается мысль о том, что хорошо, когда все организовано надежно и без нервотрепки. Умеем же, и такие садоводства, с годами сложившейся традицией помощи членам товариществ, у нас находятся, в крае, а не на Луне.

Идут садоводы с поездов и электричек, автобусов к домикам, обсуждают последние новости. Кто бросил участок и почему? Кстати, вот когда невольно на просторы вырывается мысль о том, что хорошо бы найти в помощь умелых мастеров широкого профиля.

Одна осталась женщина – и нет сил и умения управляться с хозяйством. Фазенда её отрада. Посадить и вырастить экологически чистые огурчики-помидорчики, ягодку – это сама, потихоньку-потихоньку. А, скажем, сорвало с домика рубероид, в дырку льется дождь – кто поможет? Ей говорят, мол, соседа попроси. Ага, сейчас: он под охраной своей половины, а к ней как подступиться? Она намерена использовать супруга сполна и не скрывает этого. Множество дел у каждого и на своём участке, не до тимуровской работы.

Знаю, немало дачниц в тулупке: как сменить кран на водопроводной трубе, поставить нож в газонокосилку или отремонтировать крышу? Если о крыше – пожалуй, просто. Детективная история на конкретном примере. Фирмы городские о заплатке на кровле и слышать не хотели, слишком мелко, понимаете ли, нет размаха. А частники, те, что по объявлениям, пальцы гнули, мол, как это – на поезде ехать до садоводства?

И как-то невольно вспомнилась пора первого показа сериала о той самой Изауре. Тогда, четверть века назад, в огородный бум, из ближайших деревень сами приезжали люди в садоводства, чтобы подзаработать. Ставили баньки, сбивали дощатые туалеты, протягивали рабшу по периметру участка.

А сегодня? Не торопимся сказать, что деньги не нужны? Может, люди не знают, где именно подрабывать? Так надо рассказать. Подключиться садоводческим активистам к местному самоуправлению близлежащих сёл. Спросить, выяснить. На время огородного сезона точно найдутся помощники. Именно там, где над градками корчат не только седые одинокие Изауры.

Людмила ИЗВЕКОВА

У НАШИХ СОСЕДЕЙ

Чтобы не горели леса

Особый противопожарный режим ввели на всей территории Горного Алтая из-за сухой, жаркой погоды и отсутствия дождей. По прогнозам, сезон ожидается более засушливым, чем в прошлом году. Наибольшие риски в Шебалинском, Онгудайском, Чемальском и Усть-Канском районах, что составляет 35% общей площади лесного фонда региона, сообщают «Новости Горного Алтая».

Здесь ходили мамонты

Останки мамонта обнаружили сотрудники строительной компании в Майминском районе Республики Алтай при разработке гравийного карьера на глубине около 24 метров. От огромного животного сохранились бивень длиной почти 2 метра, а также часть задних конечностей, сообщает Агентство по культурно-историческому наследию Республики Алтай.

Ранее на территории Майминского района были обнаружены останки трех мамонтов. Они, как и в данном случае, были найдены на песчано-гравийных карьерах. В прошлом году в Национальный музей Республики Алтай был доставлен бивень мамонтенка. Был найден бивень мамонта и в Шебалинском районе.

Животные были погребены в толще гравия во время так называемого Великого потопа, произошедшего 20 – 22 тысячи лет назад в результате прорыва огромного озера, которое находилось в Чуйской котловине. Тогда же, например, в результате катаклизма образовались высокие террасы у Ини в Онгудайском районе.

В фотоловушку попал и соболь

Ученые получили новые снимки представителей фауны Катунского биосферного заповедника с фотоловушки на солонце в урочище Аракан-Баракан.

Как сообщает пресс-служба заповедника, помимо традиционных посетителей солонца – маралов, косуль, медведей в объектив попали и более мелкие животные – соболь, зайцы, белки и некоторые представители орнитофауны.

На территории заповедника фотоловушки применяются с 2011 года.

Подготовила Людмила ИЗВЕКОВА

МУЗЕЙНАЯ НОЧЬ

До и после полуночи



В ГМИЛИКА представили реконструкцию погребального комплекса скифского воина с конем.

В минувшую субботу культурные учреждения края в одиннадцатый раз приняли участие в международной акции «Ночь музеев». Число площадок возросло до рекордных 86, и около 34 тысяч человек предпочли в этот вечер культурный досуг всем другим его видам. В Барнауле свои двери в неурочный час открыли 35 краевых, городских, ведомственных, школьных и частных музеев и галерей.



Музеи приглашают в прошлое.

ПРОДУМАТЬ МАРШРУТ

Удивительно, но этому празднику не в силах помешать ни ледяной ветер с проливным дождем, как в прошлые годы, ни чудесная теплая погода, так и зовущая за город, как в этот раз. Тысячи людей заранее продумывают маршрут – и идут на штурм музеев. Присутствуют с неожиданными вопросами к экскурсоводам, делают селфи с расписными лицами и мастрят что-нибудь своими руками. В конце концов, замечательно проводят время с самыми близкими, включая и на редкость терпеливых собачек.

Основными темами «Ночи музеев-2016» стали Год кино, 55-летие первого полета человека в космос и перекрестный Год России и Греции – посвященные им мероприятия можно было найти в программе почти всех площадок.

Скажем, художественный музей связал тему российского кино со своим любимцем – первым профессиональным художником Алтая Андреем Осиповичем Никулиным. Любителям живописи он известен как автор полотна «Голубой Алтай». А программа «Художник большого кино» рассказывала о его работе на «Мосфильме» и представляла фрагменты кинолент 1920 – 1940 годов, оформленных мастеров.

Тема Греции присутствовала в виде интерактивных и виртуальных программ и викторин. Наконец, космическому музею уделено большое внимание в музее «Мир времени», где прошла экскурсия «Космос далекий и близкий». Гости сфотографировались на космическом стенде, узнали о космической еде и могли купить специально изданный для акции репринт газеты «Вечерняя Москва» от 12 апреля 1961 года...

ГУЛЯНЬЯ И ЛОТЕРЕЯ

В зале традиционной народной культуры Художественного музея было шумно. Здесь водили хороводы и пели веселую песенку про семь сыновей – «все без бровей», зато «во-от с такими вот глазами»...

– Фольклор вечен и неизменен, и раз уж мы встречаемся почти в пасхальное время, у нас сегодня традиционные гулянья и забавы: весенние хороводы, катание яиц, мастер-класс по тряпичным куклам, – рассказала нам заведующая сектором «Традиционная русская культура» Татьяна Боровцова. – А еще решили рассказать о полотне и его роли в обрядах, мифах и жилом пространстве. Вот подготовили несколько интересных этнографических образов, привезенных из экспедиций.

Кроме того, в ГХМАК можно было выиграть в беспроигрышной лотерее ценный художественный альбом. Малышей на выставке авторских кукол развлекали вполне живые Мальвина и Буратино. А после полуночи здесь обещали пустить посетителей в таинственный подвал – любоваться при свете фонариков на старинную кладку.

ОГРАБИЛИ В ДРЕВНОСТИ

И без того живописную территорию музея истории литературы, искусства и культуры Алтая оккупировали рыцари в латах и «шотландцы» с волынками, так что там шел непрерывный карнавал с музыкой и танцами.

Наибольшее внимание среди музейных экспозиций привлекла реконструкция захоронения скифского воина 6 – 5 веков до нашей эры. – Это погребальный комплекс воина быстрианской культуры, – объяснила нам сотрудница ГМИЛИКА Светлана Жулина. – Культура существовала в северных предгорьях Алтая с шестого по второй век до нашей эры, то есть в скифскую эпоху. А это захоронение было расплано студентами-историками из БЮИ в Советском районе. Многочисленные могилы сейчас находятся в аварийном состоянии, но этот, по всей видимости, был еще и ограблен в древности – во время раскопок там обнаружили лезвие, и, скорее всего, часть вооружения была украдена.



Театрализованная экскурсия «В гостях у провизора» в музее «Горная аптека».



История вуза – это тоже увлекательно!



Культурно отдыхать – с лучшими друзьями!

НА НОВОМ МЕСТЕ, В ТОТ ЖЕ ЧАС

Союз художников Алтая потерял свой огромный Выставочный зал на красной линии (сейчас он принадлежит музею «Город»), но решил не сдаваться – и открыл небольшую галерею по адресу: ул. Горького, 63.

14 мая галерея Союза художников принимала первых посетителей. Во дворе прошли мастер-класс игры на барабанах, показательное выступление танцевальной школы и конкурс детского рисунка на асфальте.

– Пока у нас выставка-продажа, но со временем мы будем проводить небольшие, персональные и тематические экспозиции, – рассказал председатель правления краевой организации Союза художников Владимир Прохода. – Нужно, чтобы к новой площадке

привыкли и сами художники, пока им сложно смириться: было восемьсот квадратных метров, а стало девятно. Но на качество произведений это не влияет – наши мастера остались прежними, и жизнь продолжается.

В «Ночь музеев» здесь прошли мастер-классы и арт-квест «Тайны да Винчи», на который выстроилась такая очередь, что мы быстро расстались с надеждой стать его участниками. Студентка АлтГУ Екатерина, помогавшая организовывать арт-квест, рассказала о его замысле: «Суть в том, что вы попадаете в комнату со знаменитыми чертежами Леонардо да Винчи, разгадывая ребусы, ищете ключи – и находите выход. Очень интересно!»

СДЕЛАЙ САМ!

Рядом с заветной дверью

Кристина Домбровская и член Союза художников Полина Горбунова проводили мастер-класс по коллажу.

– На подготовках для почтовых открыток мы напечатали известные произведения в форме раскрасок для взрослых – они сейчас очень популярны, – рассказала Полина. – Здесь есть иллюстрации Тенниела к первому изданию «Алисы в стране чудес», знаменитые «Дама с горностаем» Леонардо и «Девушка с жемчужной сережкой» Вермеера. Но мы предлагаем не раскрашивать их, а создать на их основе коллажи. Приготовили журналы, цветную бумагу, даже пуговицы и термостолет для склеивания. Честно говоря, мы и сами не думали, что получится так весело!

Здесь же выступала Ирина Казанцева с завораживающим шоу песочной анимации: под руками художницы мелкий песок на специальном столике с подсветкой в мгновение ока становится картинкой.

– Говорят, на огонь и воду можно смотреть вечно, а мне нравятся песочные часы, – заметил парень, стоящий в очереди на квест.

– Есть такая игра: бросаешь горсть песка и смотришь, на что это похоже. Потом один человек рисует картинку, а второй из нее переделывает что-то свое, – предложила Ирина Казанцева, кидая песок на стол.

– Я тут вижу девушку в танце: вот голова, а это юбка,



Извилистый путь маленьких роботов...

как у танцовщицы фламенко, – заметил один зритель, осторожно вода пальцем по песку.

Чтобы создать из этого материала шедевр, определенно нужна немалая сноровка, так что к процессу подключилась художница, а окружающие бросали бесценные комментарии: «А волосы у нее что, вперед закручиваются?» и «Надо бы грудь сделать повыше».

УЙТИ СО СВОИМ ФАРАОНОМ

Технический университет предложил как традиционные развлечения (на трагедийных роботах, ищущих свой путь, смотреть не надоест никогда, а сотрудник

политеха Максим Дорожкин снова целый вечер заставлял сиять переговорные лампы), так и новые мастер-классы. Среди новичков в этом году кафедра строительных сережек Вермеера, проводившая занятия по гипсовому декору.

– Мы изучаем технологию и свойства строительных материалов и нашли вот такое направление, интересное широкому зрителю, – объяснила доцент кафедры Наталья Жданова. – Гипс с цветными пигментами удобен тем, что схватывается в течение получаса. Для ребятшек закупили детские барельефы, а взрослым предложили сделать интерьерную плитку например, с силуэтом фараона. А главный секрет прост: нужно как следует перемешать гипсовое тесто обычным кулинарум венчиком.

– Сколько материала успели израсходовать?

– Не меньше 30 килограммов за вечер!

Кстати, одна из площадок акции – музей «Мир времени» обещает частично повторить свою насыщенную праздничную программу 21 мая с 18 до 22 часов.

Любовь КАРПОВА, Евгений НАЛИМОВ (фото)



Художественный музей, ул. М. Горького, 16, тел. 50-22-29.

Выставка «Народное... любимое» к 90-летию со дня рождения живописца, заслуженного художника России Майи Ковешниковой (0+).

Выставочный проект «Кукольные истории в советском кино» (0+). Около 50 авторских кукол, созданных художниками Сибири. Встреча с любимыми персонажами советского кино и мультфильмов.

«Хотим под мирным небом жить» – выставка из фонда детского творчества ко Дню Победы (0+). Героями работ юных художников стали солдаты, медсестры, жители блокадного Ленинграда.

«Они рдели за Отечество». Русское искусство XVIII – н. XX века из фондов музея (0+). «Он был создан для живописи» – произведения Петра Кончаловского из собрания музея (0+).

«Этой ярмарки краски» – выставка народных промыслов России (0+).

19 мая, 17.00 – народный календарь: «Мавра – зеленые щи». Традиции огородничества, приметы, заговоры (0+).

Музей истории литературы, искусства и культуры Алтая, ул. Л. Толстого, 2, тел. 24-47-61.

«Вертикаль красоты. Классики алтайской живописи» (0+). Выставка работ учащихся БДШИ № 1 «Черно-белое и не только... Родной Алтай в хронографии российского кино» (0+).

Выставка живописи из Зонального района «Два мира художника Юрия Казанцева» (0+). Выставка «Вечный двигатель торговли. Реклама в журналах Российской империи» (0+).

С 25 мая. «В них Слова звук – связующая нить» (0+). Коллекция редких книг Музея истории православия на Алтае.

21 мая, 13.00 – экскурсия «Из истории православия на Алтае» (6+). 15.00 – музейно-концертная программа «Из сокровищницы музыкального искусства» (6+). 15.00 – программа для детей «Ожившее дерево: чудо корнеплетистики» (0+).

Краеведческий музей, ул. Ползунова, 46, тел. 63-47-58.

Выставки «Алтай – перекресток культур» (6+). «Рожденная в огне» – из истории керамики Алтая (6+). «Страницы литературной жизни Алтая» (6+) и др. Арт-галерея Штеининых, пр. Социалистический, 78, тел. 36-81-47.

С 20 мая. Персональная выставка члена Союза художников России Татьяны Ашкенизи. Графика, живопись, книжная иллюстрация.

Арт-галерея «Бандероль», ул. Пролетарская, 139 (внутренний дворик), тел. 22-61-02.

Персональная выставка Александры Наволиной «Белый холст. Точка. Золотая кисть» (0+). Мастер-классы по живописи и акварели. Подробности по тел. 22-61-02.

Театр драмы им. В.М. Шукшина, ул. Молодежная, 15, тел. 36-97-13.



20 мая, 18.30 – «Дорогие мои бандитки» (16+).

21 мая, 17.30 – «Квадратура круга» (16+).

22 мая, 17.30 – «Два ангела, четыре человека» (16+).

24 мая, 18.30 – ретроспектива: «Мамаша Кураж и ее дети» (16+). Видеверсия спектакля, режиссер Роман Федори.

Молодежный театр Алтая, пр. Калинина, 2, тел. 61-06-58.

20 мая, 18.30 – «Еще раз про любовь» (16+).

21 мая, 17.00 – «Кислород» (16+).

22 мая, 12.00 – «Гадкий утенок» (6+).

Театр музыкальной комедии, пр. Комсомольский, 108, тел. 38-03-92.

20 мая, 18.30 – «Моя жена – лгунья» (12+).

24 мая, 18.30 – «Когда улыбаются звезды» (12+).

25 мая, 18.30 – «Юнона и Авось» (16+).

26 мая, 18.30 – «Две свадьбы» (12+).

Театр кукол «Сказка», ул. Г. Титова (ДК моторостроителей), тел. 59-40-60, 33-61-29.

21 мая, 11.00 – «Серебряное копытце» (с 4 лет).

22 мая, 11.00 – «Три поросенка» (с 3 лет).

Филармония, ул. Ползунова, 35, тел. 63-90-54.

20 мая, 18.30 – «Органная карта России» (6+). Лауреат международного конкурса, член Союза композиторов России Алексей Шмитов (орган).

24 мая, 19.00 – «И все это jazz» (12+). Наталья Соболева (вокал, Новосибирск), Игорь Дмитриев (фортепиано, Новосибирск), Андрей Земсков (фортепиано, Барнаул). «ДжазАрт Бэнд» под управлением Виктора Манакова.

25 мая, 18.30 – «За кадром и в кадре» (6+). Популярная киномузыка. Наталья Кривошеева (скрипка), Светлана Горькова (меццо-сопрано), Анжелика Божкова (сопрано), Ольга Савина (фортепиано). С участием фортепианного дуэта преподавателей АГИК Татьяны Сергиной и Алены Фатериной.

Концертный зал «Сибирь», пр. Ленина, 7, тел. 56-76-80.

21 мая, 17.00 – юбилейный концерт заслуженного артиста России Владимира Бакитко совместно с оркестром «Сибирь» (6+).

25 мая, 18.30 – «Голливудские истории». Государственный оркестр «Сибирь» (6+).

26 мая, 18.30 – Larisa Dance Studio – программа студии танца «Лариса» (12+).

Барнаульский духовой оркестр, пр. Ленина, 147 (ДК «Сибэнергомаш»), тел. 77-99-82, 77-00-00.

25 мая, 18.00 – концертная программа «Музыка кино» (6+). Закрытие концертного сезона. С участием Барнаульского академического хора, солистов Александры Карповой (лирическое сопрано), Ирины Салтыковой (сопрано), Максима Вехова (баритон) и других.

Планетарий, пр. Сибирский, 38, тел. 61-10-65.

Подробная программа на сайте planetarium22.ru.

КОНКУРС

«Живая природа Алтая-2016»

Объявлен прием работ на фотоконкурс «Живая природа Алтая», посвященный дикой природе, удаленным и заповедным местам, сотрудникам охраняемых природных территорий.

Фотоработы должны рассказывать в первую очередь о заповедниках, заказниках, национальных и природных парках, памятниках природы. География объектов конкурса включает Алтайский край, Республику Алтай, Восточный Казахстан, Монгольский и Китайский Алтай.

В текущем году «Живая природа Алтая» включает шесть номинаций: «Пейзаж», «Животные», «Растения», «Микромир», «Заповедный Алтай» и «Фотоистория».

Это должны быть отдельные снимки или фотоистории охраняемых видов флоры или фауны, мероприятия по охране природы: работы специалистов особо охраняемых природных территорий, людей, занятых сохранением живой природы; фотографии о гармоничном взаимодействии дикой природы и человека.

Фотоистория – серия снимков от 5 до 12 фотографий, рассказывающая о каком-либо явлении или событии в мире природы, моментах из жизни животных и растений, а также текст, описывающий ситуацию. Предусматривается мультимедийное экспонирование фотоисторий.

Победителей ожидают призы и дипломы, лучшие фотографии будут экспонироваться на выставочных площадках Алтайского края, Республики Алтай, Казахстана и Монголии. Фотоработы принимаются по 30 октября 2016 года.

Организаторы конкурса: ГМИЛИКА, заповедники «Тигирекский», «Катунский», «Алтайский», Национальный парк «Сайлюгемский».

Алтайская ПРАВДА

Учредители: Администрация Алтайского края, Алтайское краевое Законодательное Собрание и краевое государственное унитарное предприятие газета «Алтайская правда».

Главный редактор: Е.Г. РООР
Шеф-редактор: О.Г. КУПЧИНСКИЙ
Редакционная коллегия: О.В. АНТОНОВ (зам. шеф-редактора), Е.Н. ЖУКОВА (ответственный секретарь), Е.Д. НАЛИМОВ (фотокорреспондент), Н.В. ТЕПЛЯКОВА (редактор отдела информации), Е.А. ШУМИЛОВ (редактор отдела экономики).

Адрес редакции и издателя:
656049, Алтайский край, г. Барнаул,
ул. Королёво, 105. Сайт: ar22.ru.
E-mail: mail@aral.ru Тел.: 35-46-85 - приемная;
63-34-78, 63-44-30 (факс) - отдел рекламы
(reklama@aral.ru);
63-37-17 - отдел распространения;

63-34-67 - отдел новостей.
Наш расчетный счет:
Алтайское отделение № 8644 ПАО Сбербанк,
р/с 3010181020000000013,
к/с 3010181020000000064,
БИК 040173604, ИНН 2225003653,
КПП 222501001

Газета выходит по вторнику, среду, четверг, пятницу, субботу. Подписано в печать: 18.05.2016 г.
Выход по графику – 17.30, фактически – 17.30.
Общий тираж – 29 025 экз.
Индекс 50300. Тираж – 27 916 экз.
Индекс 50303 (с официальными документами).
Тираж – 1 109 экз. Заказ № 7674. Свободная цена.

ТЕЛЕФОНЫ СОБСТВЕННЫХ КОРРЕСПОНДЕНТОВ:

КАМЕНЬ-НА-ОБИ	Н.Н.Исаева	(8-385-88) 24-3-75
РУБЦОВСК	Л.В.Маковецкая	8-925-651-7691
КЫТАМАНОВО	О.А.Родионова	(8-385-90) 22-4-27
СЛАВГОРОД	М.Д.Алексенко	(8-385-68) 5-28-45

Отпечатано в ОАО «Издательско-полиграфическое предприятие «Алтай», 656043, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Королёво, 105.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ 22-00487 от 09 апреля 2014 г.