

96 16-50  
92 17-20  
80 14-50  
ДТ 16-30

**Бензиновый ураган цен**

Стр. 2-3



**Кто придумает вакцину от мошенников?**

Стр. 3



**Гость или хозяин? Размышления у картины**

Стр. 4

Уходят поезда, уходят теплоходы, улетают самолеты...

## ... а "Алтайка" остается с вами!

Продолжается подписка на I полугодие 2006 года

Наш индекс **50300**

# АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА

краевая массовая газета

№ 332 (25323) ЧЕТВЕРГ, 17 НОЯБРЯ 2005 г. Цена в розницу - договорная

Спасибо за труд!

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

**Работникам сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности**

Ваш упорный труд в одном из ключевых секторов российской экономики - реальный вклад в развитие рынка продуктов питания, насыщение его качественными отечественными товарами, укрепление продовольственной безопасности страны.

Из поздравления Президента РФ Владимира ПУТИНА.

**Уважаемые труженики агропромышленного комплекса Алтайского края!**

Поздравляю вас с завершением сельскохозяйственного года. В этот раз он был особенно тяжелым. Засуха на большей части территории края и неблагоприятная экономическая конъюнктура осложнили проведение сельскохозяйственных работ.

Но, несмотря на это, труженики села и работники перерабатывающих предприятий, объединив усилия, вырастили хороший урожай. На Алтае собрано 3,2 миллиона тонн зерна, около 300 тысяч тонн сахарной свеклы, 125 тысяч тонн подсолнечника. Продуктивность дойного стада в этом году самая высокая за всю историю животноводства в крае.

**Пришел крестьянский праздник**

Завтра в Краевом Театре драмы - крестьянский праздник. Соберутся лучшие представители сельского хозяйства края, перерабатывающей и пищевой промышленности, аграрной науки, гости. Будут названы и награждены победители в различных отраслях краевого АПК. Знакомство с их опытом дополнит разговор об имеющихся в аграрной сфере трудностях и проблемах. Собрание наметит ориентиры на будущее.

**Мастера урожая**

Районы, обеспечившие лучший сбор зерновых культур в 2005 году (ц/га): Смоленский - 13,8; Петропавловский - 13,6; Алтайский - 13,2; Быстроистокский - 12,8; Завьяловский - 12,6; Романовский - 12,5; Павловский - 12; Троицкий - 11; Топчихинский - 10,7

**ЦИФРЫ И ФАКТЫ**

**С алтайской пашни**

В 2005 году в крае накопано по 188 центнеров сахарной свеклы с гектара - это высшая урожайность за всю историю свекловодства на Алтае. Валовой сбор сладкого корня составил около 300 тысяч тонн.

**Дела на фермах**

С начала года в среднем от коровы по краю получено на 294 килограмма молока больше, чем в прошлом году. Годовой показатель составил 2950 килограммов, а в Бийском и Шелобовинском районах он превышает 4000 килограммов.

**ПОГОДА**

СЕГОДНЯ днем в крае и Барнауле переменная облачность, преимущественно без осадков. Ветер юго-западный, умеренный, местами порывистый. Температура днем от нуля до минус 5, по югу до плюс 5.

Олег МИКУРОВ, Евгений НАЛИМОВ (фото)

Урожай - 2005

РЕПОРТАЖ

## Сельские заботы "Промышленного"

**В КГУП "Промышленный" нынче первыми в крае закончили уборку. Зерновых в бункерном весе взяли 24,1 центнера с гектара, сахарной свеклы - по 359 центнеров с каждого из 170 гектаров. Оба показателя - лучшие в крае**

Зерно используют в основном на фураж, так как "Промышленный" откармливает около двенадцати тысяч бычков. Сюда же идет кукуруза, ее нынче накосили по 312 центнеров с гектара. В целом грубыми и сочными кормами хозяйство обеспечивает себя примерно на семьдесят процентов. Остальное должно давать сахарно-спиртовая промышленность (для утилизации ее отходов "Промышленный" изначально и создавался). Сегодня на склады хозяйства завезено 18 000 тонн сахарного жома. Надеются, что вскоре заработает Бийский спирткомбинат, и на корм скоту пойдет оттуда питательная барда.

Работа поставлена мастеров: сучные привезы - 850 граммов и более. Ежегодно производят две тысячи тонн мяса. 97 процентов его оценивается первой категорией. Килограмм говядины реализуется по 82 рубля. Покупатели сюда приезжают и из-за пределов края. Скот для откорма закупают у населения и в коллективных хозяйствах. Дальнейшую перспективу связывают с получением чистопородного скота. Рассчитывают через несколько лет занять две тысячи голов казахской белоголовой породы и, конечно, герефордов. Выращиваемое зерно здесь тоже самого высокого качества. Часть его выдают на натуроплату рабочим и перерабатывают на муку для выпечки душистого хлеба в местной пекарне.

Природные хозяйства обычно испытывают трудности с калдраном: городские предприятия как насос их выкачивают. В "Промышленном" этого нет. Средняя зарплата нынче составляет около 3700 рублей в месяц. Не очень и много, но выдана она регулярно. И в хозяйстве нет свободных вакансий для специалистов. Да и рабочие здесь трудятся высококлассные. - Крестьянину скучать некогда, - говорит директор "Промышлен-



Директор "Промышленного" Виталий Моисеев.



Жатву закончили первыми в крае.



Запас кормов на зимовку.



ного" депутат крайсовета Виталий Моисеев. - Полевые сезон закончили нормально, в зиму мы вступили без обременения. Но все же остается немало проблем. Чтобы сельский жил и развивался, нужна стабильная и продуманная поддержка государства. Сегодня в ходу много умных иностранных слов - "инвестиции", "ипотека", "лизинг". Но что такое этот самый лизинг техники? "К-700" мы покупали за 2,9 млн. "живых" рублей. А по лизингу он обходится в 3,7 миллиона. И выплата этих лизинговых процентов не помогает, а только усугубляет экономическую ситуацию на селе.

- Где найти деньги для получения ипотечного кредита молодой сельской семье? - продолжает Виталий Семенович. - Зачем обманывать людей? Обещали, что правительство компенсирует 20 процентов стоимости ГСМ. Потом сказали, что компенсируют только пять процентов, но в следующем году, и то возможно... А ведь любое хозяйство должно вести расширенное воспроизводство. В иной экономике нет смысла. В наш профессиональный праздник желаю сельчан здоровья, счастья и всех земных благ. И чтобы сбылась надежда на лучшее будущее.

Бийский район.

Для будущего урожая.

Официальный дилер ОАО «Морозовсельмаш»

г. Ростов-на-Дону

**ККСД - 2,0**  
прицепной кормоборочный комбайн

**РЕКОМЕНДУЕТ:**

- имеет телескопический карданный вал со встроенной обгонной муфтой
- конструкция ножей позволяет использовать четыре режущие кромки.

**ЦЕНЫ**  
ЗАВОДА ИЗГОТОВИТЕЛЯ!

**КРК-2,1**  
косилка ротационная с кондиционером

- обеспечивает скашивание на повышенных скоростях, а кондиционер с эластичными битами - вслушивание скошенной массы, удаление восковой пленки с поверхности стеблей растений, способствует быстрой высушиванию скошенной массы по всей площади вала.

ООО "Агроцентр", г. Барнаул, ул. Попова, 200, e-mail: agrocenter@ab.ru, тел./ф. 388821 45-19-70, 45-34-64, 45-19-75, 42-16-83. www.agro-center.ru

**АЛТАЙ АГРОСНАБ**

Тракторы МТЗ: 80, 82.1, 1221, 1523, 922

**ЦЕНЫ НИЗКИЕ**

Каждому покупателю ценные подарки

г. Барнаул, пр-т Строителей, 135 (3852) 666-468 (3852) 666-469

**Знай наших! СТАДИОН**

**"Царица Тамара" подтвердила свое величие**

15 ноября в Барнауле вернулись супруги Подпальные. Тамара и Андрей успешно выступили на чемпионате Европы по пауэрлифтингу среди спортсменов с нарушением опорно-двигательного аппарата. Европейское первенство на этот раз проходило в Португалии. Двукратная паралимпийская чемпионка Тамара Подпальная завоевала золотую медаль в весовой категории до 52 кг. Тамара выжала штангу весом в 122 кг. Наша землячка вышла на помост с температурой - простудилась еще в Подольске во время подготовки к чемпионату Европы.

А Андрей Подпальный в весовой категории до 56 кг, где собралось немало сильных атлетов, показал четвертый результат, подняв штангу весом 132 кг. Подпальный понаравилось в Португалии. "Мы там с удовольствием кушали, - заметила Тамара, - а местные жители удивлялись: на дворе, по их понятиям, стоит зима, а "эти русские" в воду лезут. Мы же смеялись: какая же это зима, если температура воды 23 градуса!"

Теперь супруги Подпальные начнут подготовку к чемпионату мира, который пройдет в мае будущего года. Тамара Подпальная сообщила, что намерена перейти в более высокую весовую категорию - до 56 кг.

Сергей ВИНУКОВ.

**АНОНС**

Неблагоприятные дни и часы в ноябре 22 (8-12), 24 (3-8)

**Сообщения ЛЕНТА НОВОСТЕЙ**

**Для развития туризма**

Постановление о туристско-рекреационном освоении территории Солонешенского района подписал глава администрации края. Главным управлением экономики и инвестиций администрации края поручено проработать в адресной инвестиционной программе на 2006 год средства в размере 1,6 миллиона рублей на выполнение проекта схемы территориального планирования района для туристско-рекреационного использования. Администрации района рекомендовано рассмотреть возможность открытия пансионатов, отделения восстановительной медицины и реабилитации на базе ЦРБ, межрайонного туристско-информационного центра, а также поселенческих центров сельского туризма.

Комитету администрации края по транспорту, дорожному хозяйству и связи совместно с ГУП "Алтайавтодор" необходимо предусмотреть выделение средств территориального дорожного фонда для капитального ремонта в 2006 - 2008 годах автомобильных дорог: с. Солонешное - с. Солонешное - с. Усть-Кан; с. Солонешное - с. Чарышское, разработать проектно-сметную документацию дороги с. Топольное - с. Рыбное и включить в план строительства.

При формировании краевой целевой программы охраны окружающей среды необходимо предусмотреть средства на содержание государственного природного заказника "Каскад водопадов на реке Шинюк", особо охраняемых природных территорий в районе и т.д.

**Новая сказка**

На краевой елке в Театре драмы школьники края увидят новую музыкальную сказку. В основе сценария сказки - драматургия Ольги Никифоровой из Омской области с хорошей музыкальной основой.

Объясняя, почему выбор пал именно на сценарий омской писательницы, заместитель председателя комитета администрации края по культуре и туризму Лидия Койнова сообщила: "Мы просмотрели много сценариев. И, к сожалению, вынуждены отметить, что большого выбора нет. Кроме этого, все народные сказки с новаторскими мотивами у нас уже прошли - и "Двенадцать месяцев", и "Морозко", и "Снежная королева". Новая сказка с незнакомым сюжетом, для нее разрабатываются красивые костюмы.

**В память о земляке**

Новый экспонат - нарутные часы урожая Залесовского района Виктора Васильевича Тюфякова - появился недавно в Залесовском краеведческом музее.

В 1993 году в городе Алматы наш знаменитый земляк ушел из жизни. Отважный офицер-танкист, воевавший в годы Великой Отечественной войны в советско-польских войсках, он прославился своей храбростью и командирским талантом. Мировую известность фронтовику принес многосерийный польский фильм по сценарию Януша Пшимаковского "Четыре танкиста и собака". Прототипом его главного героя - командира танка Ольгера - и стал В.В. Тюфяков.

**"Филигранные" фантазии мастеров**

В Барнауле в Художественном музее в рамках проекта "Алтай мастеров" открылась первая выставка. Экспозицию выставки составили изделия, представленные студентами Бийского педагогического колледжа: художественная обработка дерева, бересты, кожи и керамики, лоскутное шитье и моделирование, ткачество и вышивка, роспись по ткани.

Особенно интересны костюмы дизайнера театра "Филигран". Их авторы не только разработали дизайн моделей, но и сами изготовили аксессуары к ним.

Этот проект разработан краевым Центром народного творчества и логично и рассчитан на три года. А цель его - поддержка талантливых мастеров края, работающих в области декоративно-прикладного искусства.

В рамках выставки, а продлится она до 10 декабря, пройдут мастер-классы по темам "Психология цвета", "Инновационные текстильные технологии".

**В Тальменке рождаются Венеры**

Именно так - Венерой назвали своего первенца-дочку молодые супруги К. А другая пара пошла дальше и окрестила девочку Виталией.

Ну, а среди родившихся мальчиков можно встретить старые русские имена - Матвей, Глеб, Артем... Всего в этом году в Тальменском районе было зарегистрировано 212 браков. Однако и разводов было немало - 122. Радует, что в 18 молодых семьях родились первенцы, а в 10 семьях - вторые и третьи дети. Демография пока удерживается на уровне.

**Миллион за информацию**

В Барнауле создан Фонд Олега Мордовина, директора ООО "Металтай", убитого 1 ноября на въезде в Красноваршайском. Напомним, киллер ложился в то время Мордовин выйдет из офиса, и расстрелял предпринимателя на глазах у его 12-летнего сына.

Фонд просит помочь следствию в раскрытии преступления и готов лицам, предоставившим достоверную информацию об убийстве Олега Мордовина, выплатить вознаграждение до 1 миллиона рублей. Конфиденциальность гарантирована, обращаться можно по телефонам: (095) 431-33-78 - оперативный дежурный "Форт-Пост-А" (Москва), в Барнауле 23-89-91 - Фонд О. Мордовина, либо 69-02-51.

Читатель информировали: С. Рыбакова, Е. Микшунин, С. Тепляков, Я. Прозорова, Б. Рождественский.

**ВСЕГДА В НАЛИЧИИ**

БОНУСЫ ПОДАРОМ

БЕАРИИ 82.1 БЕАРИИ 1221 БЕАРИИ 1523

ТЕЛЕФОН ГОРЯЧЕЙ ЛИНИИ 25-79-89

КРЕДИТ ЛИЗИНГ

МТЗ МИНСКАЯ СБОРКА







Наталья СОХАРЕВА, Андрей КАСПРИШИН (фото)

Такая служба

ГОСТЬ НОМЕРА

Реклама "АП" Корпорация, 105 5 этаж, АЛТАЙ ИНФОРМ ПРЕСС, Репортаж "АП" тел. 23-34-78 факс 23-44-30

# Вакцины от мошенничества еще не придумали

За 10 месяцев сотрудники краевого БЭП раскрыли 2902 преступления

Какими стали экономические преступления и кто преступники? На вопросы "АП" отвечает Николай Лазебный, начальник отдела по борьбе с экономическими преступлениями ОВД Индустриального района Барнаула.

## Крупный бизнес обманывают по-крупному

- Николай Анатольевич, кто чаще совершает экономические аферы: мужчины или женщины? - Мужчины. А женщины становятся пособниками. Только в Индустриальном районе за девять месяцев работы зарегистрировано 525 преступлений экономической направленности. Характеристика их обширна: начиная от мошенничества, присвоения, растраты, взяточничества, незаконного предпринимательства, служебного подлога до производства и сбыта продукции, которая не отвечает стандартам качества. Поэтому работы в нашем отделе хватает всем.

В последнее время очень много мошенников, которые ухитряются обмануть богатых крупных предпринимателей. Вроде бы серьезные люди, крупные компании, а жулики все равно придумывают что-нибудь новое. Недавно мы раскрыли мошенничество: мужчина под видом представителя воинской части, причем еще и специалиста по снабжению, заключал договора с фирмами и предприятиями на поставку продуктов. Предъявляя крупным предпринимателям фальшивые документы, он легко получал продукцию на миллионы рублей и скрывался. Удивительно, но ему все верили. Очень часто добычей мошен-

ников становятся фермеры, сельские предприниматели, которые отдают большие деньги за дешевые якоры корма, технику. А те, получая деньги, скрываются. Поэтому мы стараемся вести активную профилактику преступлений.

## Изобретут ли прививку честности?

- Профилактика - это "вакцины" от мошенников? - Нет, такого чуда еще не придумали. Я считаю, лучшая профилактика - это раскрытие преступлений. Когда разоблачишь мошенников, разгадаешь их механизмы, проще потом понять и других. Все дела мы стараемся осветить в СМИ, а это тоже очень действенный ход. Некоторые бабушки, например, прочитав газету, где рассказано о деятельности преступников, уже не будут доверять "чуждым" препаратам или невероятным акциям и распродажам, которыми сейчас так завлекают народ. - Насколько сложно доказать экономическое преступление? - Как правило, "наши" преступления могут расследоваться от трех до пяти-шести месяцев. Преступники в основном люди очень интеллектуальные, порой выдумывают такие не предсказуемые ситуации... Иногда только составление схем и всех подпольных и участниках занимает несколько дней - последнее, чем родственные связи в Санта-Барбаре. В на-



В канун Дня милиции Николай Лазебный получил медаль "За доблесть в службе".

шест отделе работают 10 человек, нам приходится быть и следователями, и тайными агентами, и подставными. Чтобы скорее раскрыть преступления, постоянно придумываем новые методы. Был один забавный случай. В АГТУ мы раскрыли одного взяточника-преподавателя. Все сработало отлично, и сам преподаватель признался в своем преступлении. Но тут одна участница-девушка, которая вместе с другими студентами давала взятку, начала все отрицать. Ей преподаватель говорит: "Да ты же, сознавая, Леночка"... А она: "Нет, никаких взяток не было, я сама ушла". Мы ей тоже начали объяснять, что если она со-

А вообще, как правило, все фигуранты наших дел - не бедные и влиятельные люди, которые могут обеспечить себе превосходную защиту. Понятно, что в такой ситуации вести расследование еще сложнее. Практически каждый наш подозреваемый имеет двух адвокатов. В прошлом году мы задержали организованную группу, которая занималась мошенничеством (они продавали некачественную электрическую технику). Преступники были из других регионов, за ними стояли влиятельные люди из Самары, Вологды и других городов России. Так они пригласили около десятка известных московских адвокатов и еще несколько местных.

## Угроз не было, но могилки прикупили

- Как часто преступники переходят на угрозы? - К счастью, такого еще не было. "Клиенты" - люди умные и понимающие, чем это может кончиться. Но наши сотрудники себе уже прикупили могилки - правда, в целях оперативно-розыскного эксперимента! Недавно мы раскрыли одно преступление, связанное с ритуальным бизнесом. Как ни странно, но аферисты готовы делать деньги даже на горе людей. Например, на одном из кладбищ Барнаула смотритель за 5000 рублей продал нашему оперативнику могилу под березкой... А на самом деле место под захоронение должно предоставляться бесплатно. Чаше преступники на нас жалобы пишут - такой у них способ мести. Бывали даже заказ-

## Табунцы У НАС В РАЙОНЕ

### Книга полнится добрыми делами

С 2002 года в Табунах ведется "Книга добрых дел". В нее заносится имена тех, кто не жалеет тепла души, помогает морально и материально своим землякам. За это время на страницах книги отмечены все благотворительные акции, более десяти предприятий, а также личные, добрые инициативы табунацев. В числе коллективов, отмеченных в книге, - ЗАО "Табунское", много раз встречается коллектив хлебной базы, СПК "Серебряное", крестьянско-фермерские хозяйства Юрия Кателана, Ивана Дузь-Кряченко, Ивана Гаана, Василия Коширы, отмечено ООО "Катон", частные предприятия Владимира Деряева, Владимира Герстнера, частные лица - семья Нины Задорниной, ветеран войны Виктор Петренко, генеральный директор "Кулундаконсервмолоко" Александр Легенький и другие.

### Прошел творческий фестиваль молодежи

В Табунах прошел VIII творческий фестиваль молодежи. Делегации от всех школ района представляли итоги своей поисковой и исследовательской работы. Дети выступали с рефератами по секциям "Культура", "Молодежь вчера, сегодня и завтра", "История села и туристического движения на Алтае", "Моя родословная", "Великая Отечественная война". Прошли конкурсы художественной фотографии, выставка, посвященная туристской работе школ за последние пять лет, конкурс экскурсоводов. Украшением фестиваля стала игровая конкурсная программа "У туристического костра". В каждой номинации победителям вручены почетные грамоты и подарки. Первое место среди основных школ заняли Новоникская школа, детская организация "Русичи", среди средних школ - Большешеромановская. В рамках фестиваля работала школьная корреспонденция: По окончании фестиваля конкурсы участвовали в пресс-конференции, их материалы опубликованы в молодежном номере районной газеты "Победное знамя". Елена КОКОЧКО.

## 60 лет Победы ИЗДАНО НА АЛТАЕ

# О доблести, о подвигах, о славе

Журнал "Минувшие дни" рассказывает о фронтовиках-земляках

Григорий Трофимович Руленко в бою лишился обеих рук. Но не пал духом, избрал себе профессию, с помощью которых мы делаем все, и не только по дому. Вся жизнь проработал над изготовлением уникальных протезов в ракетно-космической корпорации "Энергия" имени С.Королева. Анна Семеновна Крашенинникова, участница войны, преподаватель иностранного языка, сорок лет вместе с ребятами велала поиски участников войны - участников концлагерей, защитников безымянных высот, военачальников, партизан, фронтовиков с необычными судьбами... Герой Советского Союза Николай Антонович Жуканов, летчик, совершивший левостороннее боевое выделение, лично уничтоживший десятки фашистских танков, бронетранспортеров, железнодорожных вагонов, складируемых на фронте и в тылу. Надо вспомнить их всех поименно. И живых, и мертвых. Это будет данью уважения перед подвигами участников войны". В журнале много фотографий героев очерков, военачальников, иллюстраций боевых сражений, фотокопий документов,

стрелковые дивизии, прославившиеся в боях - Москва не раз салютовала в их честь за одержанные победы. Все заволы города работали на нужды фронта. И о тружениках тыла рассказывается в этом журнале. Под его рубриками "Все для фронта, все для победы", "Никто не забыт, ничто не забыто", "О друзьях-товарищах", "Фронтовые письма" и другими нашлось место воспоминаниям фронтовиков, их детей, письмам вундуков, стихам о войнах, историческим справкам - всего в издании около 150 материалов различных жанров. На презентации журнала бывшие фронтовики высказались так: "Это хороший подарок для нас, но и для всех жителей городов. Славгородские, Кетай, журнал по заказу городской администрации набран, сверстан и отпечатан в Славгородской типографии, причем очень качественно. Этот номер журнала "Минувшие дни", посвященный 60-летию Победы, вручен всем участникам войны и их родственникам. Анатолий ПАНТЮКОВ, г.Славгород.

## тем бензин? пламенем?



Аргументируя тем, что газовое топливо для автомобиля стоит вдвое дешевле бензина и солярки, а единая система газоснабжения есть в 20 тысячах населенных пунктах России, источник утверждает, что в переводе авторитарности на газ "интересы монополии и общества совпадают". Два других аргумента приверженцев газовой трубы: запасы нефти в России пойдут к концу через 10-15 лет, и газовое топливо дает существенную экономии де-

## БАРОМЕТР

"Мерседес С-11" фантастическим образом исчез из богатейшего музея концерна-создателя. Не нашли применения нау-ноу и на родине, несмотря на госэкспертизу и включение в государственную научно-техническую программу "Экологически чистая энергетика".

### Природная рента

Только побывав в нефтедобывающем регионе, начинаешь осознавать, что такое природная рента, и то, что доходы от добычи полезных ископаемых должны получать все жители страны, а не только те, кто имел счастье там родиться или жить. В городе нефтяников - Нижнеартовске думала именно об этом. Главные, как в Европе, дороги, дорожные машины, неизданные безденежные люди, пособия на детей по 3,5 тысячи рублей, 50% оплаты за детский сад для одиноких матерей... Островок благополучия, который обеспечивает один из восьми нефтяных магнатов страны - Тюменская нефтяная компания.

По признанию аналитиков, наши цены на бензин определяются не спросом и предложением внутреннего рынка. Эти 8 компаний "разоблачили" между собой регионы РФ, цены в каждом из регионов формирует одна-две фирмы. Глава Минпромэнерго Виктор Христенко признает, что "цены на бензин взвинчивают региональная монополизация рынка и то, что антимонопольные меры очень слабы". Разбить монополизию внутреннего рынка еще в прошлом году предлагали двумя путями: либо создание конкуренции, либо товарными интервенциями, то есть сбросом на рынок дешевых партий топлива. Однако идея создания биржево-

## МЕРСЕДЕС С-11

фантастическим образом исчез из богатейшего музея концерна-создателя. Не нашли применения нау-ноу и на родине, несмотря на госэкспертизу и включение в государственную научно-техническую программу "Экологически чистая энергетика".

### Политические литры

Вопросы без ответов имеют один ответ. Бензин минус экономника равняется политика. На примере российского бензинового вопроса как никогда лучше осознаешь эту связь. Цены на жидкое топливо стремятся вверх, а политические партии и многие политические деятели усиленно высказываются по этому поводу. Последняя акция прошла в Барнауле 30 октября, в День работников автомобильного транспорта. Но толку от митингования мало: политические "литры" не растут вместе с ценой бензина - до выборов далеко.

Что остается? Президент говорит, что "на цены на внутреннем рынке напрямую влияют налог на добычу полезных ископаемых и импортная пошлина". И сейчас "рассматривается возможность поменять эту систему, чтобы обеспечить и доходы бюджета, и не поднимать цены на внутреннем рынке". Вопрос в том, насколько быстро это произойдет. Ведь если учесть, что каждый год бензин дорожает на 35-40%, то уже через два года цены будут, как в Европе.

Реклама "Аркона" Торговый Дом, Поздравляет всех работников сельского хозяйства с профессиональным праздником!

ОАО "Российские железные дороги" проводит открытый по составу участников и залесный по форме продаж аукцион по определению покупателя объектов недвижимого имущества - базы отдыха, общей площадью 323,9 га, метра и относящихся к нему земельных участка, общей площадью 5148 кв. метров, расположенных по адресу: Алтайский край, Первомайский район, с. Раскашка. Организатором аукциона является Открытое акционерное общество "Российские железные дороги", в лице Започно-Сибирской железной дороги - филиала ОАО "РЖД". Начальная цена продажи объекта составляет 2250000 (два миллиона двести пятьдесят тысяч) рублей с учетом НДС. Аукцион состоится 27 декабря 2005 года в 14.00 местного времени по адресу: г. Новосибирск, ул. Вокзальная Магистраль, д. 12, комн. 250. Предложения на участие в аукционе могут быть представлены по адресу: г. Новосибирск, ул. Вокзальная Магистраль, д. 12, комн. 251, не позднее 12.00 местного времени 20 декабря 2005 г. Информацию о проведении аукциона можно получить по тел.: (383-2) 29-49-55, факс (383-2) 29-49-30, тел. (383-2) 29-39-51, 29-39-74. Документация для участия в аукционе может быть приобретена по адресу: г. Новосибирск, ул. Вокзальная Магистраль, д. 12, комн. 251; г. Барнаул, площадь Победы, 8, комн. 501 (в рабочие дни с 8.00 до 17.00, перерыв с 12.00 до 13.00) после представления оригинала платежного документа, подтверждающего безвозмездный платеж в размере 1000 рублей за конкурсную документацию с учетом НДС. Для получения документации представителю Претендента необходимо иметь при себе: - доверенность на право получения документации; - копию платежного поручения об оплате документации с отметкой банка об исполнении; - сведения о Претенденте: наименование организации, юридический адрес, Ф.И.О. руководителя, контактные телефоны/факсы, банковские реквизиты.

УНИВЕРСИТЕТ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ. Объявляет набор НА КУРСЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ Педагогические основы физической культуры и спорта. В программе курса: история физической культуры и спорта, теория и методика физического воспитания, педагогика и психология физической культуры и спорта, анатомология, спортивная психология, спортивная медицина, лечебная физкультура и массаж, индивидуальные виды спорта, единоборства, спортивные сооружения, стажировка, повышение спортивного мастерства. г. Рубцовск, пр. Ленина, 204/2 (ост. РМЗ), 2 эт., каб. 26 тел. (38557) 43-44-0, 4-99-36, 4-94-88 http://www.urao.edu

ОБОРУДОВАНИЕ И ПРИНАДЛЕЖНОСТИ Для АЗС и Нефтебаз. Ремонт оборудования, комплектация объектов. г. Барнаул, ул. Попова, 11, 3 этаж, 7 каб. Тел. (факс): (385-2) 51-13-66, 69-58-84. Справки по тел. 063.

ПРОДАЮ пресс-подборщик рулонный, ПР-180, тракторы МТЗ-80-82 (80-150 тыс. руб.), пр. Космонавтов, 14/1. Тел.: 33-62-54, 31-74-04.

АДВОКАТ Защита ваших интересов в суде и арбитраже. Для организаций, предпринимателей, КОХ бесплатные юридические консультации по всем вопросам. Адрес: г. Барнаул, пр. Комсомольский, 80, каб. 911, тел. (факс) (3852) 260-988.

СПК "Север" продает или меняет на пшеницу 3 класса с/х технику после капитального ремонта: К-701, Т-4, ДТ-75 бульдозер, УВБ-25, комбайн "Енисей", емкость 80 куб. м, ЛДТ-15, КПШ-5. Тел.: (8-232) 90-405, 25-661, 8-905-987-1077.

Новое поступление осенне-зимней обуви: валенки, капоши на валенки, мужские и женские войлочные боты, чули (юта-сапоги), сапоги резиновые - мужские, женские, детские. Тел. 23-35-55.

Возвращение. Мы, собственники земельных долей СПК "имени Ленина" Петропавловского района, Белозерцева Л.Д., Андреевской А.И., Урманова С.Н., Уваров Н.М., Литви В.К., Пичулина В.С., Лопатина Е.В. и другие, возвращаем часть земельного участка, расположенного в с/поселке "Восток" А.Ю. в указанном месте, согласно извещению, опубликованному в "Алтайской правде", № 309 от 27 октября, так как это извещение противоречит интересам владельцев земельных долей и ведет к нарушению плана севооборота.

Извещение. К извещению, опубликованному в "Алтайской правде", № 94 от 7 апреля 2005 года, данному должниками колхоза "Великий Октябрь" в Томском районе. Исключить из списка следующие фамилии: Вельф Ф.Ф., Вельф М.С., Вельф А.Ф., Волгод Т.Ф., Розин Л.В. Вместо выбывших дополнить список фамилиями: Высочая Н.И., Неуполов Ю.А., Минясиян Н.Н., Чумов Е.Н.

Извещение. Собственники земельных долей, находящихся в общей долевой собственности колхоза "Страна Советов" Локтевского района в количестве 535 человек, согласно решению общего собрания должников от 25.05.05 г. объявляем в границах отделения колхоза "Страна Советов" в ООО "Колос" передать свои земельные доли из колхоза "Страна Советов" в доверительное управление в ООО "Колос" общей площадью 6000 га и пастища: 1311 га в полах: II-4, II-4-1, II-4-2, II-5, II-5-1, II-5, II-3, II-2, II-2-1, II-2, II-2, II-4, II-4.

Извещение. На основании Закона РФ "Об обороте земель сельскохозяйственного назначения" ставим в известность должников СПК "Стенный" Ключевского района Алтайского края в том, что, собственники земельных долей в праве общей собственности, Белова И.Н. (0,5 доли), Бельцова С.А., Бердихин Н.Н., Бердихин И.И., Бердихин В.А., Степанов Е.В., Студенева Н.С. (9 долей), Студенева М.К. (6 долей), Сушко С.Н. (2 доли), Труфанова А.Е., Цыганова А.Н. (0,5 доли), Цыганова Н.Н. (0,5 доли), Цыганова В.А., Черныш А.А., Чуйков Н.Н., Ясько И.И., Ясько А.Н., Александров И.И., Александров Б.П., Александров В.Е., Воробьев Е.С., Воробьев П.И., Воробьев Н.И., Голубевка Л.А., Диденко Н.А., Довыдов А.Л., Дулинцев И.Н., Дулинцев В.В., Жеряков Н.Н. (2 доли), Цыганова А.П. (2 доли), Левкина Р.Я., Лысенко С.Н., Лысенко А.С., Павленко Н.Г., Петрунина Г.С., Прудников А.В., Сидял П.В., Соколов В.Т., Труфанов М.В., Удовенко А.Ф., Ясько В.П., желаем выделить земельные доли пастищ в полах 3, 4, 14-0, 15-0, 16-0 площадью 248,3 га; сенокосов по полям 3, 4, 4 (ур. Картабия) площадью 156,6 га, и другие угодья, расположенные между продуктивными землями, для передачи в аренду крестьянскому хозяйству Студенева М.К. Компенсация оставшимся собственникам земельных долей не предусматривается.

Извещение. На основании Закона РФ "Об обороте земель сельскохозяйственного назначения" ставим в известность должников СПК "Стенный" Ключевского района Алтайского края в том, что, собственники земельных долей в праве общей собственности, Белова И.Н. (0,5 доли), Бельцова С.А., Бердихин Н.Н., Бердихин И.И., Бердихин В.А., Степанов Е.В., Студенева Н.С. (9 долей), Студенева М.К. (6 долей), Сушко С.Н. (2 доли), Труфанова А.Е., Цыганова А.Н. (0,5 доли), Цыганова Н.Н. (0,5 доли), Цыганова В.А., Черныш А.А., Чуйков Н.Н., Ясько И.И., Ясько А.Н., Александров И.И., Александров Б.П., Александров В.Е., Воробьев Е.С., Воробьев П.И., Воробьев Н.И., Голубевка Л.А., Диденко Н.А., Довыдов А.Л., Дулинцев И.Н., Дулинцев В.В., Жеряков Н.Н. (2 доли), Цыганова А.П. (2 доли), Левкина Р.Я., Лысенко С.Н., Лысенко А.С., Павленко Н.Г., Петрунина Г.С., Прудников А.В., Сидял П.В., Соколов В.Т., Труфанов М.В., Удовенко А.Ф., Ясько В.П., желаем выделить земельные доли пастищ в полах 3, 4, 14-0, 15-0, 16-0 площадью 248,3 га; сенокосов по полям 3, 4, 4 (ур. Картабия) площадью 156,6 га, и другие угодья, расположенные между продуктивными землями, для передачи в аренду крестьянскому хозяйству Студенева М.К. Компенсация оставшимся собственникам земельных долей не предусматривается.

Извещение. На основании Закона РФ "Об обороте земель сельскохозяйственного назначения" ставим в известность должников СПК "Стенный" Ключевского района Алтайского края в том, что, собственники земельных долей в праве общей собственности, Белова И.Н. (0,5 доли), Бельцова С.А., Бердихин Н.Н., Бердихин И.И., Бердихин В.А., Степанов Е.В., Студенева Н.С. (9 долей), Студенева М.К. (6 долей), Сушко С.Н. (2 доли), Труфанова А.Е., Цыганова А.Н. (0,5 доли), Цыганова Н.Н. (0,5 доли), Цыганова В.А., Черныш А.А., Чуйков Н.Н., Ясько И.И., Ясько А.Н., Александров И.И., Александров Б.П., Александров В.Е., Воробьев Е.С., Воробьев П.И., Воробьев Н.И., Голубевка Л.А., Диденко Н.А., Довыдов А.Л., Дулинцев И.Н., Дулинцев В.В., Жеряков Н.Н. (2 доли), Цыганова А.П. (2 доли), Левкина Р.Я., Лысенко С.Н., Лысенко А.С., Павленко Н.Г., Петрунина Г.С., Прудников А.В., Сидял П.В., Соколов В.Т., Труфанов М.В., Удовенко А.Ф., Ясько В.П., желаем выделить земельные доли пастищ в полах 3, 4, 14-0, 15-0, 16-0 площадью 248,3 га; сенокосов по полям 3, 4, 4 (ур. Картабия) площадью 156,6 га, и другие угодья, расположенные между продуктивными землями, для передачи в аренду крестьянскому хозяйству Студенева М.К. Компенсация оставшимся собственникам земельных долей не предусматривается.

Извещение. На основании Закона РФ "Об обороте земель сельскохозяйственного назначения" ставим в известность должников СПК "Стенный" Ключевского района Алтайского края в том, что, собственники земельных долей в праве общей собственности, Белова И.Н. (0,5 доли), Бельцова С.А., Бердихин Н.Н., Бердихин И.И., Бердихин В.А., Степанов Е.В., Студенева Н.С. (9 долей), Студенева М.К. (6 долей), Сушко С.Н. (2 доли), Труфанова А.Е., Цыганова А.Н. (0,5 доли), Цыганова Н.Н. (0,5 доли), Цыганова В.А., Черныш А.А., Чуйков Н.Н., Ясько И.И., Ясько А.Н., Александров И.И., Александров Б.П., Александров В.Е., Воробьев Е.С., Воробьев П.И., Воробьев Н.И., Голубевка Л.А., Диденко Н.А., Довыдов А.Л., Дулинцев И.Н., Дулинцев В.В., Жеряков Н.Н. (2 доли), Цыганова А.П. (2 доли), Левкина Р.Я., Лысенко С.Н., Лысенко А.С., Павленко Н.Г., Петрунина Г.С., Прудников А.В., Сидял П.В., Соколов В.Т., Труфанов М.В., Удовенко А.Ф., Ясько В.П., желаем выделить земельные доли пастищ в полах 3, 4, 14-0, 15-0, 16-0 площадью 248,3 га; сенокосов по полям 3, 4, 4 (ур. Картабия) площадью 156,6 га, и другие угодья, расположенные между продуктивными землями, для передачи в аренду крестьянскому хозяйству Студенева М.К. Компенсация оставшимся собственникам земельных долей не предусматривается.

Извещение. На основании Закона РФ "Об обороте земель сельскохозяйственного назначения" ставим в известность должников СПК "Стенный" Ключевского района Алтайского края в том, что, собственники земельных долей в праве общей собственности, Белова И.Н. (0,5 доли), Бельцова С.А., Бердихин Н.Н., Бердихин И.И., Бердихин В.А., Степанов Е.В., Студенева Н.С. (9 долей), Студенева М.К. (6 долей), Сушко С.Н. (2 доли), Труфанова А.Е., Цыганова А.Н. (0,5 доли), Цыганова Н.Н. (0,5 доли), Цыганова В.А., Черныш А.А., Чуйков Н.Н., Ясько И.И., Ясько А.Н., Александров И.И., Александров Б.П., Александров В.Е., Воробьев Е.С., Воробьев П.И., Воробьев Н.И., Голубевка Л.А., Диденко Н.А., Довыдов А.Л., Дулинцев И.Н., Дулинцев В.В., Жеряков Н.Н. (2 доли), Цыганова А.П. (2 доли), Левкина Р.Я., Лысенко С.Н., Лысенко А.С., Павленко Н.Г., Петрунина Г.С., Прудников А.В., Сидял П.В., Соколов В.Т., Труфанов М.В., Удовенко А.Ф., Ясько В.П., желаем выделить земельные доли пастищ в полах 3, 4, 14-0, 15-0, 16-0 площадью 248,3 га; сенокосов по полям 3, 4, 4 (ур. Картабия) площадью 156,6 га, и другие угодья, расположенные между продуктивными землями, для передачи в аренду крестьянскому хозяйству Студенева М.К. Компенсация оставшимся собственникам земельных долей не предусматривается.

Извещение. На основании Закона РФ "Об обороте земель сельскохозяйственного назначения" ставим в известность должников СПК "Стенный" Ключевского района Алтайского края в том, что, собственники земельных долей в праве общей собственности, Белова И.Н. (0,5 доли), Бельцова С.А., Бердихин Н.Н., Бердихин И.И., Бердихин В.А., Степанов Е.В., Студенева Н.С. (9 долей), Студенева М.К. (6 долей), Сушко С.Н. (2 доли), Труфанова А.Е., Цыганова А.Н. (0,5 доли), Цыганова Н.Н. (0,5 доли), Цыганова В.А., Черныш А.А., Чуйков Н.Н., Ясько И.И., Ясько А.Н., Александров И.И., Александров Б.П., Александров В.Е., Воробьев Е.С., Воробьев П.И., Воробьев Н.И., Голубевка Л.А., Диденко Н.А., Довыдов А.Л., Дулинцев И.Н., Дулинцев В.В., Жеряков Н.Н. (2 доли), Цыганова А.П. (2 доли), Левкина Р.Я., Лысенко С.Н., Лысенко А.С., Павленко Н.Г., Петрунина Г.С., Прудников А.В., Сидял П.В., Соколов В.Т., Труфанов М.В., Удовенко А.Ф., Ясько В.П., желаем выделить земельные доли пастищ в полах 3, 4, 14-0, 15-0, 16-0 площадью 248,3 га; сенокосов по полям 3, 4, 4 (ур. Картабия) площадью 156,6 га, и другие угодья, расположенные между продуктивными землями, для передачи в аренду крестьянскому хозяйству Студенева М.К. Компенсация оставшимся собственникам земельных долей не предусматривается.

Извещение. На основании Закона РФ "Об обороте земель сельскохозяйственного назначения" ставим в известность должников СПК "Стенный" Ключевского района Алтайского края в том, что, собственники земельных долей в праве общей собственности, Белова И.Н. (0,5 доли), Бельцова С.А., Бердихин Н.Н., Бердихин И.И., Бердихин В.А., Степанов Е.В., Студенева Н.С. (9 долей), Студенева М.К. (6 долей), Сушко С.Н. (2 доли), Труфанова А.Е., Цыганова А.Н. (0,5 доли), Цыганова Н.Н. (0,5 доли), Цыганова В.А., Черныш А.А., Чуйков Н.Н., Ясько И.И., Ясько А.Н., Александров И.И., Александров Б.П., Александров В.Е., Воробьев Е.С., Воробьев П.И., Воробьев Н.И., Голубевка Л.А., Диденко Н.А., Довыдов А.Л., Дулинцев И.Н., Дулинцев В.В., Жеряков Н.Н. (2 доли), Цыганова А.П. (2 доли), Левкина Р.Я., Лысенко С.Н., Лысенко А.С., Павленко Н.Г., Петрунина Г.С., Прудников А.В., Сидял П.В., Соколов В.Т., Труфанов М.В., Удовенко А.Ф., Ясько В.П., желаем выделить земельные доли пастищ в полах 3, 4, 14-0, 15-0, 16-0 площадью 248,3 га; сенокосов по полям 3, 4, 4 (ур. Картабия) площадью 156,6 га, и другие угодья, расположенные между продуктивными землями, для передачи в аренду крестьянскому хозяйству Студенева М.К. Компенсация оставшимся собственникам земельных долей не предусматривается.

Извещение. На основании Закона РФ "Об обороте земель сельскохозяйственного назначения" ставим в известность должников СПК "Стенный" Ключевского района Алтайского края в том, что, собственники земельных долей в праве общей собственности, Белова И.Н. (0,5 доли), Бельцова С.А., Бердихин Н.Н., Бердихин И.И., Бердихин В.А., Степанов Е.В., Студенева Н.С. (9 долей), Студенева М.К. (6 долей), Сушко С.Н. (2 доли), Труфанова А.Е., Цыганова А.Н. (0,5 доли), Цыганова Н.Н. (0,5 доли), Цыганова В.А., Черныш А.А., Чуйков Н.Н., Ясько И.И., Ясько А.Н., Александров И.И., Александров Б.П., Александров В.Е., Воробьев Е.С., Воробьев П.И., Воробьев Н.И., Голубевка Л.А., Диденко Н.А., Довыдов А.Л., Дулинцев И.Н., Дулинцев В.В., Жеряков Н.Н. (2 доли), Цыганова А.П. (2 доли), Левкина Р.Я., Лысенко С.Н., Лысенко А.С., Павленко Н.Г., Петрунина Г.С., Прудников А.В., Сидял П.В., Соколов В.Т., Труфанов М.В., Удовенко А.Ф., Ясько В.П., желаем выделить земельные доли пастищ в полах 3, 4, 14-0, 15-0, 16-0 площадью 248,3 га; сенокосов по полям 3, 4, 4 (ур. Картабия) площадью 156,6 га, и другие угодья, расположенные между продуктивными землями, для передачи в аренду крестьянскому хозяйству Студенева М.К. Компенсация оставшимся собственникам земельных долей не предусматривается.

Извещение. На основании Закона РФ "Об обороте земель сельскохозяйственного назначения" ставим в известность должников СПК "Стенный" Ключевского района Алтайского края в том, что, собственники земельных долей в праве общей собственности, Белова И.Н. (0,5 доли), Бельцова С.А., Бердихин Н.Н., Бердихин И.И., Бердихин В.А., Степанов Е.В., Студенева Н.С. (9 долей), Студенева М.К. (6 долей), Сушко С.Н. (2 доли), Труфанова А.Е., Цыганова А.Н. (0,5 доли), Цыганова Н.Н. (0,5 доли), Цыганова В.А., Черныш А.А., Чуйков Н.Н., Ясько И.И., Ясько А.Н., Александров И.И., Александров Б.П., Александров В.Е., Воробьев Е.С., Воробьев П.И., Воробьев Н.И., Голубевка Л.А., Диденко Н.А., Довыдов А.Л., Дулинцев И.Н., Дулинцев В.В., Жеряков Н.Н. (2 доли), Цыганова А.П. (2 доли), Левкина Р.Я., Лысенко С.Н., Лысенко А.С., Павленко Н.Г., Петрунина Г.С., Прудников А.В., Сидял П.В., Соколов В.Т., Труфанов М.В., Удовенко А.Ф., Ясько В.П., желаем выделить земельные доли пастищ в полах 3, 4, 14-0, 15-0, 16-0 площадью 248,3 га; сенокосов по полям 3, 4, 4 (ур. Картабия) площадью 156,6 га, и другие угодья, расположенные между продуктивными землями, для передачи в аренду крестьянскому хозяйству Студенева М.К. Компенсация оставшимся собственникам земельных долей не предусматривается.



Елена РЯБОВА

Содружество

МУЗЫКА

Реклама "АП" Королёно, 105 5 этаж

ИНФОРМ ПРЕСС

Реклама "АП" тел. 23-34-78 факс 23-44-30

ВСЯ ПРОДУКЦИЯ СЕРТИФИЦИРОВАНА

# На гастроли со "Звездой"

### поедет духовой оркестр благодаря энтузиастам Западно-Сибирского отделения железной дороги

Свой очередной концертный сезон Барнаульский духовой оркестр открыл еще в середине октября. Первую программу, по уже сложившейся традиции, оркестр составил из фрагментов всех будущих концертов сезона. Об одном из этих фрагментов (в его возможных последствях) мы сегодня и расскажем. За пятнадцать лет наш духовой оркестр дал немало концертов в парках, на площадях и в концертных залах, представляя публике не только разные направления музыкального искусства, но и новые сочинения барнаульских и сибирских композиторов. И все же духовому оркестру (так же, как, впрочем, и другим творческим коллективам) очень не хватает гастрольной деятельности или участия в музыкальных фестивалях, которые являются необходимым стимулом для развития любого коллектива.

## Когда мужчины говорят

Выезды за пределы города многочисленный оркестр - дело для постперестроечной российской провинции очень накладное. И потому неудивительно, что, родившись в самом трудном для культуры время, барнаульский духовой выехал за пределы краевого два раза: на фестиваль в Польше в 1993 году (по счастливой случайности) и в прошлом году в Казахстане. Зато в нынешнем сезоне оркестр готовится совершить гастрольную поездку сразу по нескольким городам Сибири. Но не за счет городского или краевого бюджета, в которых такие расходы не предусмотрены. А благодаря начавшемуся в этом сезоне сотрудничеству с мужским вокальным ансамблем "Звезда" Западно-Сибирской железной дороги.

В первом концерте сезона оркестр и ансамбль с успехом исполнили вместе четыре номера: "Его величество солдат", "Наш тос", "Когда мужчины говорят" и "Так громче, музыка, играй побед".

Хорошо поставленные глубокие мужские голоса с тонкой нюансировкой и ошутливым внутренним потенциалом так взволновали публику, что она после каждого номера устраивала молодым вокалистам едва ли не овации и явно



Едва успев родиться, нынешним летом ансамбль "Звезда" получил гран-при в номинации "вокал" на краевых Дельфийских играх, а в августе, выступив на праздновании Дня железнодорожника в Новокузнецке, стал лауреатом премии губернатора Кемеровской области Амана Тулеева!

не хотела отпустить их со сцены. Особенно трогательно и проникновенно звучали те песни, в которых к четырем взрослым солистам присоединялся юный исполнитель - десятилетний Алексей Махшинов, ученик лицея при Барнаульском музыкальном училище. Его чистый, высокий и сильный голос (не голосок!) так органично влетался в мелодию баритонов, что этот неожиданный синтез вызвал настоящее потрясение!

А теперь духовой оркестр и "Звезда" готовят целую концертную программу "Золотые голоса Сибири", которая прозвучит в феврале. Сначала - в Барнауле, а затем (весной или летом) благодаря финансовой поддержке Западно-Сибирского отделения железной дороги - и в других сибирских городах.

## Ансамбль и оркестр поняли друг друга

О том, как возникло творческое содружество двух коллективов, рассказывает художественный руководитель духового оркестра Владимир Клименко:

В планах на нынешний сезон у нас было предусмотрено творческое сотрудничество с прежним мужским ансамблем Западно-Сибирской железной дороги. Мы уже и инструментки нескольких произведений сделали. Но этот ансамбль неожиданно для всех полным составом уехал из Барнаула и пригласил на работу губернатор Московской области.

Но самое интересное в этой истории вот что. Андрей Маевич не просто нашел готовый коллектив - он создал его самостоятельно! А для этого отсмотрел и отслушал на городских и краевых конкурсах более тридцати самодельных коллективов и исполнителей.

- Андрей Павлович, это беспрецедентный случай: чтобы процессом кастинга занимался человек не музыкальной профессии. Как вам удалось выбрать таких хороших ребят?

Видишь, я имел возможность послушать их со стороны. И обнаружил, что обобщенно, несмотря на небольшое количество репетиций, удалось почувствовать природу друг друга. И что этот синтез духовой музыки и мужского вокала выйдет на хороший исполнительский уровень.

## Кто зажёг "Звезду"

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Ну, во-первых, у меня же есть пятнадцатилетний опыт работы с предельно мужским ансамблем. И что такое хороший голос, я немножко понимаю, - смеется Маевич. - Но в процессе выбора будущих участников ансамбля я исходил не только из голосовых данных. Главным для меня было, чтобы ребята пели сердцем.

Первые спектакли пяти "избранников" начались в феврале. А "художественное руководство" новорожденной группой стал осуществлять один из ее участников - Валерий Марченко, который, не зная нотной грамоты, оказался превосходным "слушателем", и на разных инструментах на слух играть умеет, и обладает способностью раскладывать любую мелодию на голоса.

Здесь еще уместно добавить, что четыре относительно взрослых участника ансамбля - недавние школьники, которые нынешней осенью стали студентами железнодорожного колледжа. То есть они теперь не только поют, но и получают профессиональное образование. Ну и что с того, что не музыкальное? А вдруг кто-то из ребят решит, что пение для него - только хобби?

## Гореть всегда, гореть везде

Однако, несмотря на столь быстрые успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

Июльские успехи "Звезды", Андрей Маевич понимал, что для дальнейшего творческого роста ансамбля ему все же необходим профессиональный художественный руководитель. И тут Маевичу "помог" самый молодой певец - лауреат краевых вокальных конкурсов Алексей Махшинов, который учится вокалу у преподавателя БГМУ Инессы Гришай - заведующей хоровым отделением училища.

### «Сосновый мед»® - здоровье круглый год!

«Сосновый мед» - издавна известное целебное народное средство на основе сосновых почек. Сосновые почки, собранные в период наибольшей активности, - это целая кладовая биологически активных веществ: фитонцидов, смол, эфирных масел, витаминов В1, В6, С и Р. Препараты на основе сосновых почек помогут справиться с авитаминозом, повысят иммунитет, помогут противостоять многим заболеваниям, поддержат силы при переутомлении.

В серии сиропов «СОСНОВЫЙ МЕД» четыре препарата, в состав каждого из них введены специально подобранные лекарственные травы, которые усиливают основное действие сосновых почек:

- «СОСНОВЫЙ МЕД» АКТИВИТ - применяется при заболеваниях опорно-двигательного аппарата (артрит, артроз, подагра, остеохондроз).
- «СОСНОВЫЙ МЕД» АКВАНОРМ - используется для оздоровления мочевыделительной системы и оптимизации обмена веществ.
- «СОСНОВЫЙ МЕД» ДЫХАНИЕ - рекомендуется для улучшения функционального состояния бронхо-легочной системы.
- «СОСНОВЫЙ МЕД» ДЕВЯТЬ СИЛ - общеукрепляющее и тонизирующее средство, повышающее иммунитет, адаптирующее организм к повышенным нагрузкам.

Недаром исследователи-первооткрыватели Сибири, Крайнего Севера и Дальнего Востока брали с собой в дорогу «сосновый мед», чтобы поддержать силы и укрепить здоровье в суровых условиях нелегкого пути.

Регулярный прием сиропов серии «СОСНОВЫЙ МЕД» поможет избежать сезонное обострение хронических заболеваний, укрепит иммунитет, предупредит простуды и ОРВИ, повысит работоспособность, поможет адаптироваться к сокращению светового дня и переходу на «зимнее» время.

**СПРАШИВАЙТЕ СИРОПЫ СЕРИИ «СОСНОВЫЙ МЕД» В АЛТЯХАХ ГОРОДА!**

Алтай г. Барнаул: «Алтай доктор Ситникова», т.36-36-02, 34-55-36; «Губернский лекарь», т.77-01-10, 62-83-14; «Первая помощь»; «Добрый доктор», т.61-62-29; «Семейная аптека», т.38-08-95, 66-86-25, 41-99-22; «Медведь», т.41-88-53; Справочное алтос. Магазины «Товары для красоты и здоровья» на оптовых рынках Барнаула.

Производитель: ЗАО «Бальзам», 659322, Алтайский край, г. Бийск, т/ф (3854) 25-34-07, www.balzarocda.ru

### Автоцентр ДТА-Сервис

ремонт дизельной топливной аппаратуры отечественного и импортного производства

г. Барнаул, пр. Космонавтов, 71, т. (385-2) 48-78-98 факс 8-903-992-2419.

### Компьютеры принтеры, сканеры копирачные аппараты

Кредит для жителей ВСЕХ районов Алтайского края

ремонт, тех. обслуживание компьютеров, мониторов, принтеров, копиров

г. Барнаул, пр. Космонавтов, 71, т. (3852) 24-85-44, 66-87-92

### РЕМОНТ ТОПЛИВНЫХ НАСОСОВ

ДИЗЕЛЬНЫХ АВТОМОБИЛЕЙ, ТРАКТОРОВ И ФОРСНОК ВСЕХ ТИПОВ

ПРОДАЖА РАСПЫЛИТЕЛЕЙ ПЛУНЖЕРНЫХ ПАР СЕКЦИЙ ИД

ООО «МИКРОН» г. Барнаул, тел. 46-89-09 ул. Бабушкина, 15 "А"

## Елена РЯБОВА, Сергей БАШЛЫЧЕВ (фото) Галерея "Кармин" ВЫСТАВКИ

# Гости или хозяева?

Об этом задумаются зрители, полюбившие пейзажами двух художников

В картинной галерее "Кармин" на ул. Толстого, 16 повторно открылись две персональные выставки, представляющие творчество художников Виктора Зотева и Владимира Добровольского. В одном из залов галереи зрители познакомятся с произведениями известного барнаульского живописца Виктора Зотева - признанного пейзажиста, продолжателя традиций русской реалистической школы.

В экспозицию вошли почти два десятка картин художника из частной коллекции Сергея Хачатуряна. Главная особенность этой выставки в том, что она получила выразительную ретроспективную, позволяющую проследить творческий путь художника: от монументального, панорамного изображения картин природы до уютной лирической камерности. Здесь можно увидеть и работы, написанные в середине прошлого века, и полотна, созданные в начале нынешнего.

## Сирень в сумерках

Ранние работы Виктора Зотева посвящены природе Севера, ее суровой красоте и величии. Эти картины одновременно и завораживают, и даже как будто пугают своей мощью. Рассматривая их, испытываешь чувства волнения, неуверенности и зыбкости своего существования. И думаешь о том, как же мал и ничтожен человек перед лицом такой природы, для которой он - отнюдь не хозяин, а скорее, незваный гость.

Даже в прекрасном лирическом пейзаже "В краю алмазов", где автор использует нежные, тонкие цветовые переходы, чувствуется не только первозданность, но и самостоятельность природы, которой как будто нет