



Актуально

# Энергоэкономия

**Программа, которая убережет деньги от безрезультатного "сгорания" в котельных**



Фото С. БЕЛЯЕВА.

На августовской сессии краевого Совета народных депутатов Алтайская республика рассматривала программу реформирования жилищно-коммунального хозяйства. Документ принял только за основу; большинство законотворцев сочли, что программа требует серьезных доработок. А на сегодняшний собеседник - депутат Борис Ожигин - вообще считает ее "капитальным планом ремонта трубопроводов и котлов". Поэтому что программа, на его взгляд, предусматривает больше вложений в ремонт объектов ЖКХ, но не предполагает каких-то стратегических и инновационных решений. Между тем одно из них уже давно применяют соседние регионы - это внедрение энергосберегающих технологий.

Программа энергосбережения в Алтайском крае была разработана еще несколько лет назад. Сегодня член комитета АКСНД по промышленности, предпринимательству и финансам, депутат группы "Объединенные депутаты" Борис ОЖИГИН предлагает вернуться к ее рассмотрению.

## Как "сгорают" деньги

- Любая программа предусматривает привлечение инвестиций в какую-либо отрасль. На что будут потрачены средства в рамках политики энергосбережения?

- Начну с того, что большая часть денег, которую сегодня потребители платят за тепло и электроэнергию, "сгорает" в топках котельных всплеска. Коэффициент полезного действия большинства наших ТЭЦ составляет от 30 до 50%. Привяжите к этому постоянный рост стоимости угля и мазута,

а значит, и удорожание платы за услуги ЖКХ. Получится очень невеселая картина, на фоне которой станут вполне понятны действия некоторых жителей края. Я ездил по районам Алтая и встречалась со случаями, когда семьяне отключались от центрального отопления, ставили в домах буржуйки и топили углем и дровами. Для них этот вид обогрева получается дешевле.

Даже отремонтированные должностные образцы все котлы, подземные магистрали и другие составляющие энергосистемы, мы не получим желаемого снижения издержек. Необходимо,

Официально

## Распоряжение от 11.10.2005 г. № 470

В соответствии со статьей 23 федерального закона от 21.12.2001 года N 178-ФЗ "О приватизации государственного и муниципального имущества", постановлением Алтайского краевого Совета народных депутатов от 28.12.2004 года N 515 "О законе Алтайского края "О краевом бюджете на 2005 год":

С 1 декабря по 19 декабря 2005 года:

- снижение цены на 27652 руб. 50 коп.

цена предложения 27652 рублей. С 20 декабря по 26 декабря 2005 года:

- снижение цены на 27652 руб. 50 коп.

цена предложения 248873 руб. 50 коп.

С 27 декабря 2005 года по 6 января 2006 года:

- снижение цены на 27652 руб. 50 коп.

цена предложения 221221 рубля. С 9 января 2006 года по 13 января 2006 года:

- снижение цены на 27652 руб. 50 коп.

цена предложения 165916 рублей. В написанной Федяниным программе, кстати, предлагалась следующая система исполните-

Пять шагов реализации программы

- Что предлагает программа энергосбережения? Какие первоочередные задачи она ставит и как предлагаются решить?

- Одним из первых шагов - обследование всех генерирующих энергетических объектов края и подготовка техпасторов. Параллельный контроль качества топлива. Второй этап - упорядочение учета энергии и мониторинг потребления тепла и света. Третье - конкурс энергосберегающих проектов. Четвертый шаг - регулирование энергопотребления. Мы, конечно, не можем просто снизить температуру в домах жителей. Но в наших силах строить здания со сниженным теплопотреблением, применять изоляционные материалы, ставить стеклопакеты хотя бы в государственных учреждениях, работники которых нередко замерзают.

И пятым, не менее важное положение программы, - разработка краевой законодательной базы. Необходимо, к примеру, определить, какая частичка тарифа на тепловую и электрическую энергию будет расходоваться на поддержку энергосбережения и как проконтролировать использование этих средств. Какая структура займется координацией программы? Каковы будут полномочия этого института?

Будут ли его специалисты иметь возможность проверять энергетические компании, как часто и на каком основании? И другие вопросы.

В написанной Федяниным программе, кстати, предлагалась

следующая система исполните-

ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ

начальник отдела по делам общественных и религиозных объединений Главного управления Федеральной регистрационной службы по Алтайскому краю

## Старайтесь соблюдать закон

в крае зарегистрировано в качестве юридических лиц свыше 2,5 тысяч различных общественных объединений и 255 религиозных организаций

Федеральным законодательством определены не только их права, но и обязанности, за неисполнение которых предусмотрена соответствующая ответственность.

В соответствии с федеральным законодательством принятое решение о государственной регистрации общественных и религиозных объединений и осуществление контроля за их деятельности входят в компетенцию Федеральной регистрационной службы и ее территориальных органов в Алтайском крае - главного управления.

В соответствии с ч. 4 ст. 28 Кодекса об административных правонарушениях должностные лица управления, перечисленные в приказом руководителя, вправе составлять протоколы за:

- непредставление или несвоевременное представление в государственный орган (должностному лицу) сведений (информации), представление которых предусмотрено законом и необходимо для осуществления этого органом (должностным лицом) его законной деятельности, ст. 19.6.

Непредставление или несвоевременное представление в государственный орган (должностному лицу) сведений (информации), представление которых предусмотрено законом и необходимо для осуществления этого органом (должностным лицом) его законной деятельности, ст. 19.6.

В соответствии с ч. 4 ст. 28 Кодекса об административных правонарушениях должностные лица управления, перечисленные в приказом руководителя, вправе составлять протоколы за:

- неполновинение законом должностного лица органа, осуществляющего государственный надзор (контроль), предполагает наложение штрафа на граждан от 5 до 10, а на должностных лиц - от 10 до 20 минимальных размеров труда, ст. 19.4.

Согласно ст. 5.2 физические лица могут быть привлечены к административной ответственности за склонение граждан либо индивидуальных предпринимателей, в течение трех дней с момента таких изменений. Аналогичные правовые нормы содержатся в федеральном законе "О свободе совести и религиозных объединениях", федеральном законе "О политических партиях" и др.

Сожалению, значительное число объединений в установленный срок не представляет информацию о смене руководителя, изучить положения федерального законодательства, регламентирующего деятельность данных объединений, чтобы не попадать в подобное положение.

Главное управление Федеральной регистрационной службы по краю рекомендует руководящим органам общественных и религиозных объединений изучить положения федерального законодательства, регламентирующего деятельность данных объединений, чтобы не попадать в подобное положение.

## МНЕНИЕ ДЕПУТАТА

л. Это краевой Совет по энергосбережению, Региональная энергетическая комиссия Алтайского края, комитеты по жилищно-коммунальному и газовому хозяйству, комитет по промышленности и другие. Возможно, мы сохраним предложенную структуру.

## Вопрос собственности

- И все же, как реализовать программу, когда большая часть котельных принадлежит акционерным обществам или независящим от государства компаниям? Ведь это означает, что у краевых властей нет возможности обязать АО изымывать средства на покупку энергосберегающих котлов и другого оборудования.

- Да, но краевые власти могут создать условия, при которых устанавливают такое оборудование станет выгодным. Например, ввести налоговые льготы для предприятий, внедряющих энергосберегающие приборы. Организовать обучение для инженеров. Вести разъяснительную работу. Привлекать инвестиции на тезаурус, где производится энергосберегающее оборудование, создавать это производство или активно завозить готовые приборы в край по приемлемой для потребителей цене. Способствовать перевозке котельных на газ. Вариантов много.

- Кто кроме вас занимается работой над документом?

- На днях я встречался с председателем комитета администрации края по жилищно-коммунальному и газовому хозяйству Геннадием Куликовым и рассказал ему о программе. Мы договорились, что в ближайшее время будет создана рабочая комиссия. Она займется пересмотром документа с учетом цифр сегодняшнего дня.

Подготовила Татьяна ШАПОРЕВА.

## ЛЕНДА НОВОСТЕЙ

### Москва обещает "подогреть"

На прошедшем в Госдуме "Правительственном часе" рассматривался вопрос о готовности жилищно-коммунальных хозяйств страны к работе в осенне-зимний период 2005-06 год.

Председательствовавший на заседании депутат Госдумы от Алтайского избирательного округа, член фракции "Единая Россия" Н. Герасименко задал вопрос министру регионального развития В. Яковлеву, будут ли выделиться средства Алтайскому краю на подготовку к зиме? Министр подтвердил, что уже дано поручение определить, какие финансовые ресурсы необходимо выделить Алтайскому краю на подготовку к зимнему отопительному сезону.

Владимир ТОМКАКОВ.

### "Пегасу" нужен билет в Сочи

Замечательное приглашение, подписанное президентом компании "КиноМарк", заслуженным работником культуры РФ Марком Рудинштейном, пришло недавно в администрацию города Яровое. Яровскую детскую студию "Пегас" зовут принять участие в V международном детском фестивале искусств "Кинотавр", который пройдет в Сочи с 1 по 10 ноября.

Питание и проживание за счет компании "КиноМарк". Предложение замечательное, но, по словам создателя "Пегаса", Юлии Сафоновой, у литературно-театральной студии нет денег на билеты, и найти их, несмотря на все обещания к людям власть имущим и капиталом имеющим, пока не удастся.

А ведь жалко маленьких и девочонок, трудолюбивых, терпеливых, усердных шестеро из которых и без того судьбы не баловны - воспитанники детского дома. Полтора года назад поставили в студии музыкальный спектакль "Двоймовочка". Выступали с ним ребята в Славгороде, Яровом, селах Немецкого района, с успехом прошел спектакль на пять краевых Дельфийских играх, после чего и пришло в Яровое приглашение от Марка Рудинштейна. Ждут дети, вдруг да найдутся, помогут им добрые люди.

Время осталось очень мало. Всего на 10 лет требуется 25 тысяч рублей. Помогите! Телефон руководителя театра-студии "Пегас": 8-960-943-6417,

Константин СОМОВ.

### Призывник выбрал альтернативную службу

С недавних пор в Тальменском доме престарелых можно видеть молодого здорового парня. Под руководством старшей медсестры он занимается уборкой помещений и другими работами.

Числится он санитаром. Это Александр Зейбел, который по своим религиозным убеждениям отказался пойти в армию и поступил в Тальменский дом престарелых. Несколько солдат говорит, что такая служба его вполне устраивает, он не нарушает своих религиозных заповедей и работает ему нравится. Привыкают к молодому, обходительному санитару и обитателям дома престарелых.

Борис РОЖДЕСТВЕНСКИЙ.

### Скрипач из Америки сыграет Мендельсона

В концерте симфонического оркестра, который прозвучит в понедельник, 17 октября, в зале АЛТАКИ, примет участие выдающийся скрипач Олег Крыса из США.

На самом деле этот высококлассный исполнитель скрипичной музыки - бывший россиянин. Уроженец Украины, вершины мастерства он постиг в Московской консерватории под руководством прославленного маэстро Давида Ойструха.

Еще будучи студентом, Олег Крыса стал победителем нескольких международных конкурсов и одержал свою первую крупную победу на международном конкурсе имени Паганини в Генуе.

В шестидесятые годы он был солистом Киевской филармонии, а потом уехал в Москву и возглавил квартет имени Бетховена. Мало кто из скрипников Олега Крыса откаживался на исполнение таких широкояхватных циклов, как "История скрипичного концерта", "Все скрипичные концерты Моцарта", "Все скрипичные сонаты Бетховена". А кроме того, связанный дружескими и творческими отношениями с гениальным Альфредом Шнитке, он стал исполнителем едва ли не всех произведений композитора, написанных для скрипки и камерных оркестров.

В 1990 году Олег Крыса уехал в Америку. Сейчас он профессионал из престижных США Истмырской музыкальной школы (Рочестер) и успешно совершенствует педагогическую деятельность в Москве и Киеве.

Барнаульцы услышат в исполнении этого замечательного скрипача концерт для скрипки с оркестром Мендельсона.

Елена РЫБОВА.

### Иван Щекотов - сильнейший гиревик края

На прошедшем 8 октября в городе Заринске открытом кубке края в честь 40-летия силовых видов спорта гиревик из Залесово Иван Щекотов стал абсолютным чемпионом среди спортсменов-ветеранов.

В рывке за 10 минут он выполнил 240 подъемов. И это для него не предел. В начале текущего года он выполнил норматив мастера спорта международного класса на Кубке Сибири и Дальнего Востока с результатом 261 подъем. А в мае на состязаниях на первенстве мира по гиревому спорту, состоявшихся в Липецке, Иван легко превысил свой результат до 263 рывков и стал чемпионом мира.

Елена МИКУШИНА.

## БАРОМЕТР

## Бесплатные лекарства

# Врач - аптека - льготник

## Монетизация: теория и реальность

### Жизнь по-новому

Какие копейки ломались год назад в ожидании ввода в действие ФЗ N 122,озванного в народе законом о монетизации льгот? Диапазон мнений - от категорического неприятия, настороженности, опасности до эфорических, перед камерами, восторгов. С 1 января закон вошел в силу - и вновь, по крайней мере на весь первый квартал года, бурная реакция: от митингов протesta до тихого отчаяния. Тяжелый стресс переживали в это время поликлиники и аптеки: умчченые заполненные сложными рецептами врача и медсестры, фармацевтические работники, вынужденные отказывать людям в лекарствах из-за неготовности аптек к пакетному производству, перенесли на себя вину за склонение граждан либо индивидуальных предпринимателей, в течение трех дней с момента таких изменений.

Аналогичные правила действуют и в аптеках, где из-за отсутствия пакетного производства, перенесли на себя вину за склонение граждан либо индивидуальных предпринимателей, в течение трех дней

Елена РЯБОВА, Евгений НАЛИМОВ (фото)

# Дом и человек

На семинаре под названием "Новое в экономике, управлении и технологии строительства на опыте зарубежных стран. Фасад и отделка зданий" побывала в конце минувшего лета известный барнаульский архитектор Татьяна Рамазанова. За одну неделю она посетила сразу три страны - Германию, Бельгию и Голландию. Однако беседовать с Татьяной мы будем не только о профессиональных итогах ее поездки, но и о ней самой - архитекторе с пятнадцатилетним стажем, директоре архитектурной мастерской ЗАО "Архисидек" и "просто" очень неординарном человеке. Когда пять лет назад "АП" впервые представила читателям молодого архитектора Татьяну Рамазанову, мы называли ее восходящей звездой нашей барнаульской архитектуры. Сегодня можно сказать, что эта звезда уже взошла и светит. И хотя зданий, построенных по проектам Татьяны Рамазановой, в городе пока не так уж много, они обращают на себя внимание горожан своей необычностью. Одни из них похожи на космические объекты, другие - на здания из гипотетического будущего. И в каждом из них чувствуется ее душа, распахнутая навстречу людям и миру...

## У нас не будет никаких

Только за прошлый год в "Архисидеке" запроектировали более двадцати крупных и средних объектов. И хотя от создания проекта до его воплощения проходит не один год, часть из них уже находится в стадии строительства.

Кажется, что у Татьяны Рамазановой спорится все, за что бы она ни взялась. Но это не только потому, что она - убежденный неизправимый трудоголик. А от того, главным образом, что она искренне любит не только свои будущие объекты, но и людей, которые в них будут жить или работать. И, конечно же, Барнаул, который, уверен Татьяна, будет со временем "совершенно неизогранным городом".

- Барнаул не будет похож ни на что в мире. Здесь будет сочетаться все: высотная застройка, и малозатратная, и высокоплотная. Здесь будут лома, аккумулирующие солнечную энергию, экологически чистые. У нас не будет убогого, ветхого жилья, бомжей, свалок. Да, я хочу, чтобы в нашем го-



"Я хочу строить такие дома, - говорит Татьяна Рамазанова, - которые могли бы помочь людям в достижении успеха и процветания, обретения радости и любви".

Первые в Барнауле дома-кракасы вырастут в тридцати этажей, спроектированные ЗАО "Архисидек", вырастут в микрорайоне N 2000.

... в другом месте гораздо больше потерь. Еще я стараюсь все обиды и негативные эмоции гасить, растворять. И еще больше дарить людям любви. Возращается многократно!

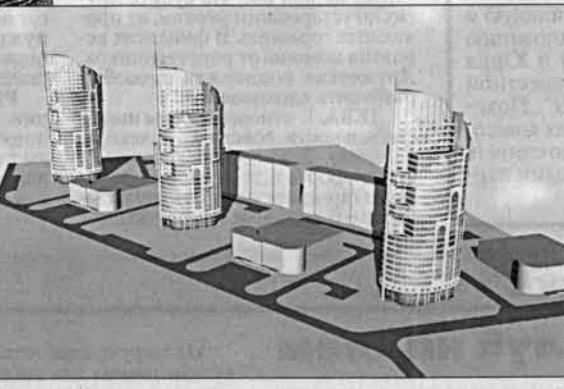
А в каждом негативном случае я пытаюсь обнаружить, что то поэзия. Ведь плюс всегда предшествует минус. Когда мир воспринимаешь как единое целое, окружающая среда тебя принимает.

- Что тебе захотелось в Барнауле применить?

- Одну идею могу рассказать.

Есть такой общеизвестный факт:

до того, как Барнаул построился, уровень грунтовых вод был на со-



птерский стиль. Но большие весы меня потрясли Голландия. А тоже - Амстердам, город на воде, практически на сажах. Это настолько красиво - вода, каналы и

шель - в другом месте гораздо больше потерь. Еще я стараюсь все обиды и негативные эмоции гасить, растворять. И еще больше дарить людям любви. Возращается многократно!

А в каждом негативном случае я пытаюсь обнаружить, что то поэзия. Ведь плюс всегда предшествует минус. Когда мир воспринимаешь как единое целое, окружающая среда тебя принимает.

- Что тебе захотелось в Барнауле применить?

- Одну идею могу рассказать.

Есть такой общеизвестный факт:

до того, как Барнаул построился, уровень грунтовых вод был на со-

рок метров ниже уровня земли. А за последние двадцать лет вода поднялась на двадцать метров. В старом городе сегодня вода находится от поверхности земли всего в двух-трех метрах. Люди строят дома, нарушают структуру почвы, вот вода и поднимается. Не хочу никого пугать, но, может быть, лет через двадцать...

- ...и нас будет Амстердам?

- А почему бы нет? Амстердам - потрясающе красивый город. Но сейчас появились новые технологии в бурении и строительстве фундаментов. Так называемое бурение с откачкой из обводненных грунтов. Благодаря этим технологиям вода опускается ниже.

- Но это, наверное, у них, на Западе...

- Нет, у нас в Барнауле есть уже три таких установки. Их приобрели фирма Альфа-Инвест, с которой мы сотрудничаем. И теперь мы можем бурить отверстия под сваи для наших первых 30-этажек. Сваи будут порядка тридцати метров (под обычными пятышками сваи от двух до пяти метров).

- Это не мистика?

- Всё это мистика! Татьяна попала на ту, что проходила на японском. И поняла, что за последующим опытом ей предстоит ехать в Японию.

- Понимаешь, чем больше изучаешь культуру и архитектуру разных стран, тем больше идей появляется. Я просто чувствую, что существует некий информационный поток, к которому можно подключиться.

Второе, что поразило Татьяну в этом городе, был Кельнский собор.

- Чем тебе захочелось в Барнауле применить?

- Одну идею могу рассказать.

Есть такой общеизвестный факт:

до того, как Барнаул построился, уровень грунтовых вод был на со-

рок метров ниже уровня земли. А за последние двадцать лет вода поднялась на двадцать метров. В старом городе сегодня вода находится от поверхности земли всего в двух-трех метрах. Люди строят дома, нарушают структуру почвы, вот вода и поднимается. Не хочу никого пугать, но, может быть, лет через двадцать...

- ...и нас будет Амстердам?

- А почему бы нет? Амстердам - потрясающе красивый город. Но сейчас появились новые технологии в бурении и строительстве фундаментов. Так называемое бурение с откачкой из обводненных грунтов. Благодаря этим технологиям вода опускается ниже.

- Но это, наверное, у них, на Западе...

- Нет, у нас в Барнауле есть уже три таких установки. Их приобрели фирма Альфа-Инвест, с которой мы сотрудничаем. И теперь мы можем бурить отверстия под сваи для наших первых 30-этажек. Сваи будут порядка тридцати метров (под обычными пятышками сваи от двух до пяти метров).

- Это не мистика?

- Всё это мистика! Татьяна попала на ту, что проходила на японском. И поняла, что за последующим опытом ей предстоит ехать в Японию.

- Понимаешь, чем больше изучаешь культуру и архитектуру разных стран, тем больше идей появляется. Я просто чувствую, что существует некий информационный поток, к которому можно подключиться.

Второе, что поразило Татьяну в этом городе, был Кельнский собор.

- Чем тебе захочелось в Барнауле применить?

- Одну идею могу рассказать.

Есть такой общеизвестный факт:

до того, как Барнаул построился, уровень грунтовых вод был на со-

рок метров ниже уровня земли. А за последние двадцать лет вода поднялась на двадцать метров. В старом городе сегодня вода находится от поверхности земли всего в двух-трех метрах. Люди строят дома, нарушают структуру почвы, вот вода и поднимается. Не хочу никого пугать, но, может быть, лет через двадцать...

- ...и нас будет Амстердам?

- А почему бы нет? Амстердам - потрясающе красивый город. Но сейчас появились новые технологии в бурении и строительстве фундаментов. Так называемое бурение с откачкой из обводненных грунтов. Благодаря этим технологиям вода опускается ниже.

- Но это, наверное, у них, на Западе...

- Нет, у нас в Барнауле есть уже три таких установки. Их приобрели фирма Альфа-Инвест, с которой мы сотрудничаем. И теперь мы можем бурить отверстия под сваи для наших первых 30-этажек. Сваи будут порядка тридцати метров (под обычными пятышками сваи от двух до пяти метров).

- Это не мистика?

- Всё это мистика! Татьяна попала на ту, что проходила на японском. И поняла, что за последующим опытом ей предстоит ехать в Японию.

- Понимаешь, чем больше изучаешь культуру и архитектуру разных стран, тем больше идей появляется. Я просто чувствую, что существует некий информационный поток, к которому можно подключиться.

Второе, что поразило Татьяну в этом городе, был Кельнский собор.

- Чем тебе захочелось в Барнауле применить?

- Одну идею могу рассказать.

Есть такой общеизвестный факт:

до того, как Барнаул построился, уровень грунтовых вод был на со-

рок метров ниже уровня земли. А за последние двадцать лет вода поднялась на двадцать метров. В старом городе сегодня вода находится от поверхности земли всего в двух-трех метрах. Люди строят дома, нарушают структуру почвы, вот вода и поднимается. Не хочу никого пугать, но, может быть, лет через двадцать...

- ...и нас будет Амстердам?

- А почему бы нет? Амстердам - потрясающе красивый город. Но сейчас появились новые технологии в бурении и строительстве фундаментов. Так называемое бурение с откачкой из обводненных грунтов. Благодаря этим технологиям вода опускается ниже.

- Но это, наверное, у них, на Западе...

- Нет, у нас в Барнауле есть уже три таких установки. Их приобрели фирма Альфа-Инвест, с которой мы сотрудничаем. И теперь мы можем бурить отверстия под сваи для наших первых 30-этажек. Сваи будут порядка тридцати метров (под обычными пятышками сваи от двух до пяти метров).

- Это не мистика?

- Всё это мистика! Татьяна попала на ту, что проходила на японском. И поняла, что за последующим опытом ей предстоит ехать в Японию.

- Понимаешь, чем больше изучаешь культуру и архитектуру разных стран, тем больше идей появляется. Я просто чувствую, что существует некий информационный поток, к которому можно подключиться.

Второе, что поразило Татьяну в этом городе, был Кельнский собор.

- Чем тебе захочелось в Барнауле применить?

- Одну идею могу рассказать.

Есть такой общеизвестный факт:

до того, как Барнаул построился, уровень грунтовых вод был на со-

рок метров ниже уровня земли. А за последние двадцать лет вода поднялась на двадцать метров. В старом городе сегодня вода находится от поверхности земли всего в двух-трех метрах. Люди строят дома, нарушают структуру почвы, вот вода и поднимается. Не хочу никого пугать, но, может быть, лет через двадцать...

- ...и нас будет Амстердам?

- А почему бы нет? Амстердам - потрясающе красивый город. Но сейчас появились новые технологии в бурении и строительстве фундаментов. Так называемое бурение с откачкой из обводненных грунтов. Благодаря этим технологиям вода опускается ниже.

- Но это, наверное, у них, на Западе...

- Нет, у нас в Барнауле есть уже три таких установки. Их приобрели фирма Альфа-Инвест, с которой мы сотрудничаем. И теперь мы можем бурить отверстия под сваи для наших первых 30-этажек. Сваи будут порядка тридцати метров (под обычными пятышками сваи от двух до пяти метров).

- Это не мистика?

- Всё это мистика! Татьяна попала на ту, что проходила на японском. И поняла, что за последующим опытом ей предстоит ехать в Японию.

- Понимаешь, чем больше изучаешь культуру и архитектуру разных стран, тем больше идей появляется. Я просто чувствую, что существует некий информационный поток, к которому можно подключиться.

Второе, что поразило Татьяну в этом городе, был Кельнский собор.

- Чем тебе захочелось в Барнауле применить?

- Одну идею могу рассказать.

Есть такой общеизвестный факт:

до того, как Барнаул построился, уровень грунтовых вод был на со-

рок метров ниже уровня земли. А за последние двадцать лет вода поднялась на двадцать метров. В старом городе сегодня вода находится от поверхности земли всего в двух-трех метрах. Люди строят дома, нарушают структуру почвы, вот вода и поднимается. Не хочу никого пугать, но, может быть, лет через двадцать...

- ...и нас будет Амстердам?

- А почему бы нет? Амстердам - потрясающе красивый город. Но сейчас появились новые технологии в бурении и строительстве фундаментов. Так называемое бурение с откачкой из обводненных грунтов. Благодаря этим технологиям вода опускается ниже.

- Но это, наверное, у них, на Западе...

- Нет, у нас в Барнауле есть уже три таких установки. Их приобрели фирма Альфа-Инвест, с которой мы сотрудничаем. И теперь мы можем бурить отверстия под сваи для наших первых 30-этажек. Сваи будут порядка тридцати метров (под обычными пятышками сваи от двух до пяти метров).

- Это не мистика?

- Всё это мистика! Татьяна попала на ту, что проходила на японском. И поняла, что за последующим опытом ей предстоит ехать в Японию.

- Понимаешь, чем больше изучаешь культуру и архитектуру разных стран, тем больше идей появляется. Я просто чувствую, что существует некий информационный поток, к которому можно подключиться.

Второе, что поразило Татьяну в этом городе, был Кельнский собор.

- Чем тебе захочелось в Барнауле применить?

- Одну идею могу рассказать.

Есть такой общеизвестный факт:

до того, как Барнаул построился, уровень грунтовых вод был на со-

рок метров ниже уровня земли. А за

Елена РЯБОВА

Открытие сезона

МУЗЫКА

# ФУРО произвел фурор

## А "Вечорки" ему в этом помогли

Свой новый концертный сезон открыл в минувшую среду, 12 октября, филармонический университетский русский оркестр (ФУРО) под управлением заслуженного деятеля искусств России профессора АлтГУ Николая Корниенко. Этому в своем роде уникальному коллективу, в котором играют студенты кафедры музыкального искусства АлтГУ (а значит, состав его постоянно обновляется), - семь лет от роду. А отсчет концертных сезонов он начал в 2000 году, когда получил статус филармонического - то есть профессионального коллектива, работающего под эгидой краевой филармонии. Творческому росту молодого оркестра очень способствует то обстоятельство, что он едва ли не "с колыбели" начал сотрудничать с известными барнаульскими вокалистами и даже с вокальными ансамблями.

На этот раз ФУРО вышел на сцену с ансамблем "Вечорки" под руководством Натальи Бондаревой, в котором поют выпускники, студенты и преподаватели кафедры народного хорового пения АлтГАКИ. Концертную программу называли "Под Дону гулит казак молодой" и составили ее из оригинальных вокально-инструментальных аранжировок известных народных песен и романсов: "То не вечер", "Ах ты, степь широкая", "Живет моя отрада" и многих других -



Николай Кориненко был в этот вечер в ударе.

девятнадцать концертных номеров!

Концерт проходил в зале АлтГАКИ, который был полон поклонниками русской народной музыки. Аплодисменты звучали в тот вечер не только после исполнения каждого номера, но и в его предвкушении.

Столь усердно аплодировать в этом концерте действительно было чему, ибо молодой оркестр так органично сливался в твор-

проникновенностью исполнения Натальи Бондаревой. И оркестр, похоже, всем им "угодил", умело учитывая не только характер музыки, но и колорит звучащих голосов.

Надо было видеть и слышать, с каким творческим рвением оркестр аккомпанировал, например, четырем солисткам, исполнившим песню "Молодая я, молодая". Музыканты с кажущейся легкостью держали очень быстрый темп, точнехонько попадали в ритм танцевальных движений, а в кульминационных моментах эмоционально и заразительно "отрывались" вместе с маэстро Кориненко по полной программе!

Всего четыре или пять произведений оркестр исполнил без вокального "сопричастия", продемонстрировав свое мастерство, так сказать, в чистом виде. А с особым вдохновением он, кажется, сыграл очень сложную, затейливую и "многоизуорную" композицию Николая Кориненко и Юрия Крамара на тему известной песни "Светят месяцы". Пожалуй, это одна из тех композиций, которые можно считать настоящими "визитными карточками" ФУРО.

- Гороскоп на 15-21 октября | ПЕРСПЕКТИВА

## Хранящие любовь неведомые силы

Впереди нас ждет еще одно затмение - на этот раз лунное. Оно произойдет в понедельник в 19.04 местного времени. Сосредоточтесь на том, от чего вы хотели бы избавиться в своей жизни.

**ОВЕН.** Нежелательно действовать споря. Все должно быть на дежных, обдуманных. Успех во многом зависит от умения ладить с партнерами. Возможно, сейчас вы закладываете основы для дальнейшего благополучия. Пока зеваете советуют жить поскорее.

**ТЕЛЕЦ.** Только взяв под контроль свою эмоции, вы сумеете привести семейный корабль к нужному берегу. Впереди вас ждут профессиональное признание и материальное поощрение. Опасно проявлять излишнее упрямство.

**БЛИЗНЕЦЫ.** Зеванды подарят вам прекрасное настроение и помагут перспективами. В личном плане вы оптимистично смотрите в будущее. Оригинальная идея потребует более решительных действий. О драках будьте разборчивее, остерьтесь конъюнктурировать.

**СТРЕЛЕЦ.** Многие работы, и все это связано с отдачей моральных и материальных долгов. Необходимы собранности и дисциплина. В день лунного затмения стоит всерьез подумать, от каких идей лучше отказаться.

**КОЗЕРОГ.** Профессиональный успех связан с коллективным сотрудничеством. Независимость придется только как результат прежних усилий. В понедельник есть смысл уточнить приоритеты. В личной жизни не стоит менять лицо на мыло.

**ВОДОЛЕЙ.** Свобода и независимость для вас сейчас - синоним любви и счастья. Новые знания принесут новые возможности, соединяясь с нужными людьми. Благородные деликаты изменят судьбу к лучшему, корыстные мотивы зачеркнут хорошее.

**РЫБЫ.** Резкий всплеск интуиции. Вы без подсказок способны понять истинные чувства и мотивы людей. Это избавит от ложных иллюзий. Вам и сейчас не скучно, а скоро будет еще интереснее!

Тамара СТРЕЛЬЦОВА.

Слово о поэте

ПАМЯТЬ

# "Отпишусь, отзучу перед вами..."

Леонид Мерзликин:  
где его улица?



поздолу. А когда нервы были совсем на пределе - срывался.

**Трезвость**

Отыгнись - и навсегда  
За светлую позицию муки  
Я готов и на плахи шагнуть.  
Отрубите мне правую руку  
И я левой смогу что-нибудь!  
А не будет обеих - убьешь!  
И не хуже, чем некто рукой.  
Отпишусь, отзучу перед вами  
И на вечный отправляюсь покой.  
Ульбается:

Славная ревность!  
Отвеача: - Не ревность, друль,  
А моя запоздалая трезвость.  
И последняя воля моя!  
Вот и нужно для этого дела,  
Чтоб была на плечах голова,  
Чтоб она по утрам не болела,  
А держалась святла и превы.

Но прежде едва ли

Так губительно виделось мне:  
Сколько мы синовей потеряли  
На бескровной пропойной

войне!

И как будто в каком лазарете  
Белоснежная ты простыня -  
Лист бумаги в моем кабинете  
Из под лампы глядят на меня.  
А всего-то: ознь и одышка,  
И могильное вдруг забытье.  
Стукнет оземь сосновая

шишка,

Только я не услышу ее.

Не раздвину крушину рукою,  
Не покину последний приток.

И пройдуть поезд за рекою,  
И колеса в почки пропоют...

А где же шайба?

Славная ревность!

Отвеача: - Не ревность, друль,  
А моя запоздалая трезвость.  
И последняя воля моя!

Вот и нужно для этого дела,  
Чтоб была на плечах голова,  
Чтоб она по утрам не болела,  
А держалась святла и превы.

Что слышу дыхание недр.  
Я слышу, как прет

из-под земли, а  
Гудит, воздымается кебр.  
Могут от коры, вековечен  
До самой макушки вразбег.  
Да будет к нему человек - человек!

Ах, как эти ветви насили!

Какое величе - гляди!

Но тени набегают на мысли,  
Я знаю, что ждет впереди.

Я глазуя коряевую кору,  
Мой милый,

разлапистый кедр,  
Богатство свое разбросу

Ты даришь, и ласков, и щедр.

Шумишь и гудишь в поднебесье,  
А рухнешь в сияньях ветвей.

Обибо - одно мелколесье  
Вздойдет над мозгой твоей...

Уж слишком не нравилась  
наличству, а следовательно, и  
цензуре последняя строфа.

Он жил в постоянном напряжении,  
особенно когда началась

перестройка в стране. Был пере-  
крыт кислород, он перестал со-  
всем издаваться. По этому пово-  
ду я хочу предложить читателям  
стотворение "Пролова".

Сближай меж собою города,  
Селенья меж собой соединя,

Пульсируют под током

проводы,

Как бы система нервная

змеяная.

Все края, в любую даль

страны

Плынут они друг друга  
продолжением,

И в дождь, и в снег -  
всегда обнажены,

И день, и ночь -  
всегда под напряжением.

Леонид весел в стихах, ком-  
ментария излиши.

Ни один его сборник при-

жизни не выходил без исправле-  
ний в лучшем случае, в худшем

совсем убрали стихи. Леня на-  
звал в сердах это кастрирова-  
нием. А ведь для него стихи

были, что малы дети. Он дол-  
го их вынашивал, прежде чем опуб-  
ликовать, работая над каждой

строчкой, над каждым словом

Константин СОМОВ

КРАТКО

## Пошел клуб на слом

Не по плечу и не по карману стало для администрации Николаевского сельсовета в Петровском районе содержание в селе большого Дома культуры - продали его на слом одной из бийских строительных фирм.

На вырученные деньги сельская администрация купила поместья для коттеджей, а пять тысяч рублей передали другому клубу в соседнем селе Красные Орлы на приобретение музыкального оборудования. В самом же Николаевке под клуб обуровили другое здание, померещившееся. Строить на новом пустыре сельская администрация ничего не планирует - денег нет.

Виталий ДВОРЯНКИН

Шайбу!

СТАДИОН

## "Мотор" сменит тактику

"Мотор" (Барнаул) - "Южный Урал" (Орск) - 1:3, 4:3 (овертайм)

В матче с "Южным Уралом" наша команда выглядела неизвестной.

Вчера им получку давали. Наверное, зарплату урезали, - поделился своим версии сосед по трибуне.

Первое звено, главная ударная сила "Мотора", даже при численном преимуществе, испытывала проблемы с выходом в зону соперника. А не идет игра у первого - пиши пропало. Правда,

кауда удачлось только на последней минуте первого периода, играя в большинстве. Шайбу забросил Николай Заржинский.

В втором периоде зрителей позабавил один из депутатов краевского, сидевший в VIP-ложе, а среди избирателей. Когда гости сравнялись счетом после досадной ошибки защитников "Мотора", он довольно громко выкрикнул:

- Будите плохо играть, денег не выдадут!

После матча главный тренер "Мотора" Юрий Качалов объяснил невинную игру команды не дооценкой соперника (хотя накануне матчи с "Мотором" утаски-деры отобрали очко в Усть-Каменогорске у "Казцинк-Торпедо" - и это должно было насторожить...), а также усталостью своих хоккеистов после тяжелейших стартовых матчей.

- Мы играем третью звеневыми уже десятую игру. Четвертое звено есть только nominalno. В лучшем случае играет лишь не сколько смен. У основных игроков просто не осталось сил. Наиболее большой вопрос - вопрос комплектования. В ближайших матчах нам ничего не остается делать, как что-то поменять в тактике, а может быть, в составе, - сказал Юрий Качалов.

После матча главный тренер

"Мотора" Юрий Качалов объяснил невинную игру команды не дооценкой соперника (хотя накануне матчи с "Мотором" утаски-деры отобрали очко в Усть-Каменогорске у "Казцинк-Торпедо" - и это должно было насторожить...), а также усталостью своих хоккеистов после тяжелейших стартовых матчей.

- Мы играем третью звеневыми уже десятую игру. Четвертое звено есть только nominalno. В лучшем случае играет лишь не сколько смен. У основных игроков просто не осталось сил. Наиболее большой вопрос - вопрос комплектования. В ближайших матчах нам ничего не остается делать, как что-то поменять в тактике, а может быть, в составе, - сказал Юрий Качалов.

После матча главный тренер

"Мотора" Юрий Качалов объяснил невинную игру команды не дооценкой соперника (хотя накануне матчи с "Мотором" утаски-деры отобрали очко в Усть-Каменогорске у "Казцинк-Торпедо" - и это должно было насторожить...), а также усталостью своих хоккеистов после тяжелейших стартовых матчей.

- Мы играем третью звеневыми уже десятую игру. Четвертое звено есть только nominalno. В лучшем случае играет лишь не сколько смен. У основных игроков просто не осталось сил. Наиболее большой вопрос - вопрос комплектования. В ближайших матчах нам ничего не остается делать, как что-то поменять в тактике, а может быть, в составе, - сказал Юрий Качалов.

После матча главный тренер

"Мотора" Юрий Качалов объяснил невинную игру команды не дооценкой соперника (хотя накануне матчи с "Мотором" утаски-деры отобрали очко в Усть-Каменогорске у "Казцинк-Торпедо" - и это должно было насторожить...), а также усталостью своих хоккеистов после тяжелейших стартовых матчей.

&lt;p