

Андрей ЛУШНИКОВ, Андрей КАСПРИШИН (фото)

Репортаж

ТРАДИЦИЯ

Славянские дни

Праздник славянской письменности и культуры в этом году продолжался несколько дней. Краевая библиотека имени Шишкова пошла дальше всех в этом направлении и объединила День славянской письменности с общероссийским Днем библиотек, который отмечают 27 мая.

В Барнауле праздник начался 24 мая традиционным крестным ходом православных верующих, студентов духовного училища и учащихся православной гимназии от Покровского кафедрального собора к часовне святой великомученицы Татьяны. Здесь, у стен главного корпуса технического университета, состоялся торжественный молебен в честь просветителей земли Русской Кирилла и Мефодия. Затем праздник переместился в городской парк, где на сценической площадке выступали детские танцевальные и фольклорные коллективы "Иван да Марья", "Горени", "Казачок", прошел импровизированный конкурс рисунков на асфальте, были выставлены картины и оригинальные поделки школьников.

тавкой редких старопечатных книг из собрания Государственной публичной научно-технической библиотеки СО РАН "Книга в русском доме". Здесь представлены более тридцати ценнейших книжных памятников XV-XIX веков: старо-



Поэт хор ректорского отделения Барнаульского духовного училища.

книги богато инкрустированы, оформлены миниатюрами, гравюрами, заставками.

25 мая в техническом университете состоялись приуроченные к Дню славянской письменности третьи Кирилло-Мефодьевские чтения, на которых творческая и научная интеллигенция краевого центра, духовенство Барнаульской епархии говорили о значимости Слова в русской культуре.

Дни славянской культуры прошли в краевом центре на высоком уровне. Тем досаднее некоторые промахи в организации праздника. "Круглый стол", посвященный проблемам культуры современного книгочетания, который организовал в музее истории литературы, искусства и культуры Алтайской краевой Союз писателей России, и презентация в "шишковке" книги барнаульского литератора Константина Филатова "Иерархия ценностей" назначили на одно время. А жаль - многие не смогли попасть на интересное для них мероприятие.

бяднические рукописные Жития, Поучения, Сказания, Сборники Четий, Евангелия, а также первая русская, точно датированная книга "Апостол" первопечатника Ивана Федорова (1564 год). Многие



Во главе крестного хода - икона просветителей земли Русской Кирилла и Мефодия.

Один из уникальных старопечатных экспонатов выставки "Книга в русском доме".

В Белом зале музея истории литературы, искусства и культуры в этот день состоялись "круглый стол" по теме "Историческая преемственность и современная трансформация в культуре России", открытие выставки из частной коллекции рукописной и старопечат-

ной книги Сергея Москвина, выступление хора воскресной школы Александро-Невского храма и казачьего ансамбля центра традиционной казачьей культуры.

Краевая библиотека имени Шишкова порадовала любителей старинной уникальной выс-

шайской рукописи "Апостол" первопечатника Ивана Федорова (1564 год). Многие

литераторы, учёные, историки, искусствоведы, представители администрации и общественности высоко оценили выставка.

Барнаульский День славянской письменности и культуры прошел ярко и интересно.

Фото: Е. НАЛИМОВА

Не всегда лошади, лидовавшие большую часть дистанции, достается призовое место. Так случилось в заезде четырехлетних орлов в центре. Шедший первым Идеопол сбежался на не-правильный ход, и в результате победу одержал серый жеребец Пристав (ЗАО "Медведевский" Солонешского района). Следом пришли Занзибар и Папоротник. Все трое показали лучшее время, чем прошлогодний победитель этого приза Лапник. Награждая их вышел главный куратор развития племенного коневодства на Алтае, председатель краевого Совета народных депутатов Александр Назарчук.

О отличные результаты на открытии сезона показали победительницы прошлогоднего

трехлетнего приза среди орловцев самой яркой кобылы Анны Скачковой, а третьим пришел гнедой жеребец Напкирэлли с Анной Кучиной. Награждая их вышел сам владелец. Второе место занял дромощенный рысак, успевший поспирориши с "иностраницами", рыхий Магиссон из гостеприимства "Степной" Родинского района под управлением Сергея Мавлянова.

В скачке трехлеток верховых пород победила гнедая кобыла Бенже под управлением Анны Скачковой, а третьим пришел гнедой жеребец Напкирэлли с Анной Кучиной. Награждая их вышел сам владелец. Второе ме-

сто занял дромощенный рысак, успевший поспирориши с "иностраницами", рыхий Магиссон из гостеприимства "Степной" Родинского района под управлением Сергея Мавлянова.

В седьмом заезде орловцев-трехлеток с самого старта лидировал серый в яблоках Хаммер (владелец - новосибирец О. Семченко) под управлением мастера-наездника Михаила Попова (2,19 мин.). Но на самом финише с ним практически сравнялся "Лесной", гнедому жеребцу (ЗАО "Медведевский" Солонешского района). Следом пришли Занзибар и Папоротник. Все трое показали лучшее время, чем прошлогодний победитель этого приза Лапник. Награждая их вышел главный куратор развития племенного коневодства на Алтае, председатель краевого Совета народных депутатов Александр Назарчук.

О отличные результаты на открытии сезона показали победительницы прошлогоднего

трехлетнего приза среди орловцев самой яркой кобылы Анны Скачковой, а третьим пришел гнедой жеребец Напкирэлли с Анной Кучиной. Награждая их вышел сам владелец. Второе ме-

сто занял дромощенный рысак, успевший поспирориши с "иностраницами", рыхий Магиссон из гостеприимства "Степной" Родинского района под управлением Сергея Мавлянова.

В седьмом заезде барнаульских любителей конного спорта услышали много новых имен участников соревнований. Среди них победительница заезда для кобыл орловской породы Лепетунья и пришедшая второй Ловля, двухлетки рысистых пород Гравюра, Привика и Пруссия, победившие в двенадцатом заезде, и лучшие двухлетки орловской породы Иволга, Лапонька, Монблан, показавшие хорошие результаты в тринадцатом заезде.

В этом сезоне барнаульские любители конного спорта услышали много новых имен участников соревнований. Среди них победительница заезда для кобыл орловской породы Лепетунья и пришедшая второй Ловля, двухлетки рысистых пород Гравюра, Привика и Пруссия, победившие в двенадцатом заезде, и лучшие двухлетки орловской породы Иволга, Лапонька, Монблан, показавшие хорошие результаты в тринадцатом заезде.

В этом сезоне барнаульские любители конного спорта услышали много новых имен участников соревнований. Среди них победительница заезда для кобыл орловской породы Лепетунья и пришедшая второй Ловля, двухлетки рысистых пород Гравюра, Привика и Пруссия, победившие в двенадцатом заезде, и лучшие двухлетки орловской породы Иволга, Лапонька, Монблан, показавшие хорошие результаты в тринадцатом заезде.

В этом сезоне барнаульские любители конного спорта услышали много новых имен участников соревнований. Среди них победительница заезда для кобыл орловской породы Лепетунья и пришедшая второй Ловля, двухлетки рысистых пород Гравюра, Привика и Пруссия, победившие в двенадцатом заезде, и лучшие двухлетки орловской породы Иволга, Лапонька, Монблан, показавшие хорошие результаты в тринадцатом заезде.

В этом сезоне барнаульские любители конного спорта услышали много новых имен участников соревнований. Среди них победительница заезда для кобыл орловской породы Лепетунья и пришедшая второй Ловля, двухлетки рысистых пород Гравюра, Привика и Пруссия, победившие в двенадцатом заезде, и лучшие двухлетки орловской породы Иволга, Лапонька, Монблан, показавшие хорошие результаты в тринадцатом заезде.

В этом сезоне барнаульские любители конного спорта услышали много новых имен участников соревнований. Среди них победительница заезда для кобыл орловской породы Лепетунья и пришедшая второй Ловля, двухлетки рысистых пород Гравюра, Привика и Пруссия, победившие в двенадцатом заезде, и лучшие двухлетки орловской породы Иволга, Лапонька, Монблан, показавшие хорошие результаты в тринадцатом заезде.

В этом сезоне барнаульские любители конного спорта услышали много новых имен участников соревнований. Среди них победительница заезда для кобыл орловской породы Лепетунья и пришедшая второй Ловля, двухлетки рысистых пород Гравюра, Привика и Пруссия, победившие в двенадцатом заезде, и лучшие двухлетки орловской породы Иволга, Лапонька, Монблан, показавшие хорошие результаты в тринадцатом заезде.

В этом сезоне барнаульские любители конного спорта услышали много новых имен участников соревнований. Среди них победительница заезда для кобыл орловской породы Лепетунья и пришедшая второй Ловля, двухлетки рысистых пород Гравюра, Привика и Пруссия, победившие в двенадцатом заезде, и лучшие двухлетки орловской породы Иволга, Лапонька, Монблан, показавшие хорошие результаты в тринадцатом заезде.

В этом сезоне барнаульские любители конного спорта услышали много новых имен участников соревнований. Среди них победительница заезда для кобыл орловской породы Лепетунья и пришедшая второй Ловля, двухлетки рысистых пород Гравюра, Привика и Пруссия, победившие в двенадцатом заезде, и лучшие двухлетки орловской породы Иволга, Лапонька, Монблан, показавшие хорошие результаты в тринадцатом заезде.

В этом сезоне барнаульские любители конного спорта услышали много новых имен участников соревнований. Среди них победительница заезда для кобыл орловской породы Лепетунья и пришедшая второй Ловля, двухлетки рысистых пород Гравюра, Привика и Пруссия, победившие в двенадцатом заезде, и лучшие двухлетки орловской породы Иволга, Лапонька, Монблан, показавшие хорошие результаты в тринадцатом заезде.

В этом сезоне барнаульские любители конного спорта услышали много новых имен участников соревнований. Среди них победительница заезда для кобыл орловской породы Лепетунья и пришедшая второй Ловля, двухлетки рысистых пород Гравюра, Привика и Пруссия, победившие в двенадцатом заезде, и лучшие двухлетки орловской породы Иволга, Лапонька, Монблан, показавшие хорошие результаты в тринадцатом заезде.

В этом сезоне барнаульские любители конного спорта услышали много новых имен участников соревнований. Среди них победительница заезда для кобыл орловской породы Лепетунья и пришедшая второй Ловля, двухлетки рысистых пород Гравюра, Привика и Пруссия, победившие в двенадцатом заезде, и лучшие двухлетки орловской породы Иволга, Лапонька, Монблан, показавшие хорошие результаты в тринадцатом заезде.

В этом сезоне барнаульские любители конного спорта услышали много новых имен участников соревнований. Среди них победительница заезда для кобыл орловской породы Лепетунья и пришедшая второй Ловля, двухлетки рысистых пород Гравюра, Привика и Пруссия, победившие в двенадцатом заезде, и лучшие двухлетки орловской породы Иволга, Лапонька, Монблан, показавшие хорошие результаты в тринадцатом заезде.

В этом сезоне барнаульские любители конного спорта услышали много новых имен участников соревнований. Среди них победительница заезда для кобыл орловской породы Лепетунья и пришедшая второй Ловля, двухлетки рысистых пород Гравюра, Привика и Пруссия, победившие в двенадцатом заезде, и лучшие двухлетки орловской породы Иволга, Лапонька, Монблан, показавшие хорошие результаты в тринадцатом заезде.

В этом сезоне барнаульские любители конного спорта услышали много новых имен участников соревнований. Среди них победительница заезда для кобыл орловской породы Лепетунья и пришедшая второй Ловля, двухлетки рысистых пород Гравюра, Привика и Пруссия, победившие в двенадцатом заезде, и лучшие двухлетки орловской породы Иволга, Лапонька, Монблан, показавшие хорошие результаты в тринадцатом заезде.

В этом сезоне барнаульские любители конного спорта услышали много новых имен участников соревнований. Среди них победительница заезда для кобыл орловской породы Лепетунья и пришедшая второй Ловля, двухлетки рысистых пород Гравюра, Привика и Пруссия, победившие в двенадцатом заезде, и лучшие двухлетки орловской породы Иволга, Лапонька, Монблан, показавшие хорошие результаты в тринадцатом заезде.

В этом сезоне барнаульские любители конного спорта услышали много новых имен участников соревнований. Среди них победительница заезда для кобыл орловской породы Лепетунья и пришедшая второй Ловля, двухлетки рысистых пород Гравюра, Привика и Пруссия, победившие в двенадцатом заезде, и лучшие двухлетки орловской породы Иволга, Лапонька, Монблан, показавшие хорошие результаты в тринадцатом заезде.

В этом сезоне барнаульские любители конного спорта услышали много новых имен участников соревнований. Среди них победительница заезда для кобыл орловской породы Лепетунья и пришедшая второй Ловля, двухлетки рысистых пород Гравюра, Привика и Пруссия, победившие в двенадцатом заезде, и лучшие двухлетки орловской породы Иволга, Лапонька, Монблан, показавшие хорошие результаты в тринадцатом заезде.

В этом сезоне барнаульские любители конного спорта услышали много новых имен участников соревнований. Среди них победительница заезда для кобыл орловской породы Лепетунья и пришедшая второй Ловля, двухлетки рысистых пород Гравюра, Привика и Пруссия, победившие в двенадцатом заезде, и лучшие двухлетки орловской породы Иволга, Лапонька, Монблан, показавшие хорошие результаты в тринадцатом заезде.

В этом сезоне барнаульские любители конного спорта услышали много новых имен участников соревнований. Среди них победительница заезда для кобыл орловской породы Лепетунья и пришедшая второй Ловля, двухлетки рысистых пород Гравюра, Привика и Пруссия, победившие в двенадцатом заезде, и лучшие двухлетки орловской породы Иволга, Лапонька, Монблан, показавшие хорошие результаты в тринадцатом заезде.

В этом сезоне барнаульские любители конного спорта услышали много новых имен участников соревнований. Среди них победительница заезда для кобыл орловской породы Лепетунья и пришедшая второй Ловля, двухлетки рысистых пород Гравюра, Привика и Пруссия, победившие в двенадцатом заезде, и лучшие двухлетки орловской породы Иволга, Лапонька, Монблан, показавшие хорошие результаты в тринадцатом заезде.

В этом сезоне барнаульские любители конного спорта услышали много новых имен участников соревнований. Среди них победительница заезда для кобыл орловской породы Лепетунья и пришедшая второй Ловля, двухлетки рысистых пород Гравюра, Привика и Пруссия, победившие в двенадцатом заезде, и лучшие двухлетки орловской породы Иволга, Лапонька, Монблан, показавшие хорошие результаты в тринадцатом заезде.

В этом сезоне барнаульские любители конного спорта услышали много новых имен участников соревнований. Среди них победительница заезда для кобыл орловской породы Лепетунья и пришедшая второй Ловля, двухлетки рысистых пород Гравюра, Привика и Пруссия, победившие в двенадцатом заезде, и лучшие двухлетки орловской породы Иволга, Лапонька, Монблан, показавшие хорошие результаты в тринадцатом заезде.

В этом сезоне барнаульские любители конного спорта услышали много новых имен участников соревнований. Среди них победительница заезда для кобыл орловской породы Лепетунья и пришедшая второй Ловля, двухлетки рысистых пород Гравюра, Привика и Пруссия, победившие в двенадцатом заезде, и лучшие двухлетки орловской породы Иволга, Лапонька, Монблан, показавшие хорошие результаты в тринадцатом заезде.

В этом сезоне барнаульские любители конного спорта услышали много новых имен участников соревнований. Среди них победительница заезда для кобыл орловской породы Лепетунья и пришедшая второй Ловля, двухлетки рысистых пород Гравюра, Привика и Пруссия, победившие в двенадцатом заезде, и лучшие двухлетки орловской породы Иволга, Лапонька, Монблан, показавшие хорошие результаты в тринадцатом заезде.

В этом сезоне барнаульские

Любовь ТРЕТЬЯКОВА, Сергей БАШЛЫЧЕВ (фото)

Встреча для вас

ГОСТЬ НОМЕРА

Простой риелтор

К некоторым профессиям у нас до сих пор настороженное отношение, как к чему-то... новорусскому. Чтобы подтвердить или развеять этот миф, корреспондент "АП" встретился с Сергеем Фокиным -риелтором с 10-летним стажем

Сергей Фокин 37 лет, родом из Б.Ключей. Служил в воздушно-десантных войсках на Байконуре, где в составе поисково-спасательного отряда встречал и отправлял космонавтов. Окончил Алтайский политехнический институт по специальности инженер-технолог автоматизированного производства. После института засел за чертежный кульман на заводе "Ротор". Через семь месяцев понял: от сидячей работы способен застrelиться - и ушел в научно-исследовательскую лабораторию политеха. Там проработал три года. В это же время купил свою первую квартиру. Она была на "престижном" пятом этаже пятиэтажки, в щели окон пролетал воробей, но денег хватило только на такую. В 1994 году решил попробовать себя риелтором в агентстве недвижимости "СЛ", через два года открыл свое агентство недвижимости "Вилья".

Задолго до начала

- Почему пошли в риелторы?

- В лаборатории института было интересно до самого последнего момента. Только когда пришел, была динамика, много работы, командировки и приличная зарплата, а потом все сошло на нет, наука начала угасать. Все перешли почты на энтузиазм, и пришлося искать новую работу. В то время агентство "СЛ" набирало сотрудников, и я решил попробовать. Это была случайность.

- Уже, наверное, и забыли, что занимались в институте?

- Несколько, занималась по-рошковой металлургией. Тогда мы разработали фильтр тонкой очистки топлива автомобиля "Жигули". Наш бронзовий фильтр оказался дешевле бумажного, который до сих пор стоят, и по параметрам был лучше, прошел все тесты в Москве. Но дальше испытаний дело не пошло. Все понимали, что рано или поздно бронзовые фильтры будут дороже. Потом ту же работу мы продолжали на базе Барнаульского аппаратурно-механического завода: сделали фильтр для вентилятора. Он пропускал газ, а если возникло воспламенение, програждал пламя от газового баллона, чтобы не было взрыва. Мы не только разработали этот фильтр, но и установили оборудование по их производству, сделали цех. И как только мы это сделали, начали пахать, похвалились по спине, сказали - "спасибо". Ну как всегда это бывает... Хотя

планы у нас с ребятами были грандиозные. Казалось, что сделаем это и у нас, как у авторов разработки, будет репутация, хорошая добавка к будущей пенсии, но, но...

Капитализма стало больше

- 1994 год - это было время для риелторов?

- Народ познавал, что такое приватизация, что квартира можно выгодно поменять. У каждого агента в работе было порядка 50 квартир. Сейчас много меньше - около 10 квартир, с которыми работает, но они проблемные.

А что такое "проблемные" квартиры?

- В основном это идет от людей, человеческий фактор. Люди стали более приземистыми, часто идут ни на какие уступки. Все это проявляется, когда сделка пошла. Когда цепочка выстроена, и вся цепочка смотрит на тебя и говорит: "Делай уже что-нибудь со своим клиентом. Можешь пристрелить его, но сделка должна быть сделана". С этим встречаются все агентства.

Какой-то пример можете привести?

- Была у нас квартира, долевка. Большая по площади и соответственно дорогая. На нее долго не мог найти покупатель, потому покупатель находи-



Сергей Фокин: "Мое кредо: поступай так, чтобы испытывать гордость за сделанное, а не стыд или неловкость".

дится, но у него не "чистые деньги", он продаёт свое жилье. Переадресует, задаток, все здворко. И тут покупатель решает, что свою квартиру он продаёт дешево, и поднимает цену на 20 тысяч рублей. Задолжал ему сэкономить на 20 тысячах, хотя цена его квартиры - больше миллиона. Его покупатель принципиально отказывается. Соответственно покупатель не может квартиру купить, потому что у него не покупают. А задаток на эту долевку уже передан - 300 тысяч рублей - потрачен. Наш клиент, продав долевку, покупал другую долевку, и эти деньги пошли туда.

- Как вы оцениваете новый Жилищный кодекс?

Сергей Фокин: "Мое кредо: поступай так, чтобы испытывать гордость за сделанное, а не стыд или неловкость".



Недавно агентство недвижимости "Вилья" получило кубок и Почетную грамоту от краевого "Агентства жилищного ипотечного кредитования" за количество продаж по ипотечным схемам.

Цены на квартиры в Барнауле считаются очень высокими. Может, потому, что у нас жилья мало строят?

- По сравнению с другими городами жилья у нас строятся более или менее много. Просто на рынке вышли кредиты на неотложные нужды и ипотека. Разница в стоимости 1-, 2- и 3-комнатных квартир небольшая, порядка 70-100 тысяч рублей. Бери кредиты и покупай. Вот сейчас у нас наблюдается затишье - около 2,5 месяца. Цены нарастут и даже чуть-чуть припали. Нет покупателей, нет спроса.

- С чем это связывается, не с ценами же на коммунальные услуги?

- Трудно сказать... Но не с коммуналкой. С изменениями в законодательстве? Тоже не очень важно.

- Пас! Все предыдущие двадцать лет назад покупала квартиру, переезжала из однокомнатной в двухкомнатную. Район обвязал ее сделать собственником новой квартиры ребенка. И теперь эта квартира стоит, потому что собственник - ребенок! Ни поменять, ни продать. Хоть они свободно могли оформить по половине на маму на ребенка, и была бы не множество другой песни. Сейчас этой женщине, покупая другую квартиру, нужно найти такую, чтобы в ней 44 квадратов было на ребенка, а это очень не просто.

- Согласно я напьюсь...

- Какой бывает реакция людей, когда они покупают-продают квартиры?

- По-разному: некоторые благодарят, другие относятся так: было и было, а некоторые при любом исходе недовольны. Продавцов 70 говорят, что завтрашний день устроят в стельку пьяными. Это понятно: в регентре - последнем пункте сделки - клиенты напряжены до предела, как на первом экзамене. Когда их потом поздравляют с покупкой, начинают плакать.

- Приглашают на новоселье...

- Приглашают и неоднократ-

но. Причем по-серезному, не ради приличия. Но, по-моему, ни разу никто не ходил. К чему? Это уже лишнее.

- А вы какие-то чувства испытываете, или отработали и все?

- Эмоции всегда присутствуют, особенно когда решал какой-то технический вопрос. Допустим, все, как правило, забывают, что нужно менять паспорта в определенном возрасте, бывают расхождения в точности написания. Это нужно обязательно устраивать. Мой рекорд "устранныя": изготовление нового паспорта с фотографированием и со всем за два часа. Испытываясь моральное удовлетворение, что ты это сделал, что ты вытащил эту сделку. А позвонив против, что сделка идет гладко, у риелторов есть фраза: если сделка идет гладко - значит, ты чего-то не замечал.

- Вопрос решен?

- Решено. Но просто какими силами... Сотрудник там уперся и сказал: нет, они не поедут из города. А как они живут в этой однокомнатной вилле - это его интересовало.

- Всегда ли необходимо обращаться к риелтору?

- Если не уверен в своей юридической грамотности, то да. Простой пример. Знакомая несколько лет назад покупала квартиру, переезжала из однокомнатной в двухкомнатную. Район обвязал ее сделать собственником новой квартиры ребенка. И теперь эта квартира стоит, потому что собственник - ребенок! Ни поменять, ни продать. Хоть они свободно могли оформить по половине на маму на ребенка, и была бы не множество другой песни. Сейчас этой женщине, покупая другую квартиру, нужно найти такую, чтобы в ней 44 квадратов было на ребенка, а это очень не просто.

- Согласно я напьюсь...

- Какой бывает реакция людей, когда они покупают-продажают квартиры?

Сергей Фокин: "Мое кредо: поступай так, чтобы испытывать гордость за сделанное, а не стыд или неловкость".

- П-разном: некоторые благодарят, другие относятся так: было и было, а некоторые при любом исходе недовольны. Продавцов 70 говорят, что завтрашний день устроят в стельку пьяными. Это понятно: в регентре - последнем пункте сделки - клиенты напряжены до предела, как на первом экзамене. Когда их потом поздравляют с покупкой, начинают плакать.

- Приглашают на новоселье...

- Приглашают и неоднократ-

но. Причем по-серезному, не ради приличия. Но, по-моему, ни разу никто не ходил. К чему? Это уже лишнее.

- А вы какие-то чувства испытываете, или отработали и все?

- Эмоции всегда присутствуют, особенно когда решал какой-то технический вопрос. Допустим, все, как правило, забывают, что нужно менять паспорта в определенном возрасте, бывают расхождения в точности написания. Это нужно обязательно устраивать. Мой рекорд "устранныя": изготовление нового паспорта с фотографированием и со всем за два часа. Испытываясь моральное удовлетворение, что ты это сделал, что ты вытащил эту сделку. А позвонив против, что сделка идет гладко - значит, ты чего-то не замечал.

- Словами в том числе Брокгауз и Эфрон?

- Труды историков (Ключевской, Соловьев), Караваев и др., "Философская энциклопедия":

- Иван Ляпунов в 12 т., антология мирового анекдота в 7 т.

- Страны и народы - 20 т.

- Сборник сочинений отечественных и зарубежных классиков

Тел.: 40-52-58 (после 17.00), 61-68-90 (просить Валентина Владимира).

Сообщение о проведении годового общего собрания акционеров ОАО

"УПТИК Барнаулжилстрой"

Место нахождения общества: 656010, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Чичканова, 20.

Место проведения: 656063, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Космонавтов, 61а.

Форма проведения: собрание в виде совместного приступления акционеров

Дата проведения собрания: 16 июня 2005 г.

Время проведения: 10 часов 00 минут (время местное).

Время начала регистрации акционеров и их представителей: с 9 часов 00 минут (время местное) по месту проведения собрания.

Повестка дня годового общего собрания:

1.Утверждение годовых отчетов, годовой бухгалтерской отчетности, в том числе отчета о прибыли и убытке, о состоянии общества, а также распределение прибыли по результатам финансового года.

2.Задание на реинвестацию капитала.

3.Выявление дивидендов за 2004 год.

4.Избрание членов совета директоров общества.

5.Избрание членов ревизионной комиссии.

Сообщение о проведении годового общего собрания ОАО

"УПТИК Барнаулжилстрой"

Место нахождения общества: 656010, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Чичканова, 20.

Место проведения: 656063, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Космонавтов, 61а.

Форма проведения: собрание в виде совместного приступления акционеров

Дата проведения собрания: 25 мая 2005 г.

Время проведения: 10 часов 00 минут (время местное).

Время начала регистрации акционеров и их представителей: с 9 часов 00 минут (время местное) по месту проведения собрания.

Повестка дня годового общего собрания:

1.Утверждение годовых отчетов, годовой бухгалтерской отчетности, в том числе отчета о прибыли и убытке, о состоянии общества, а также распределение прибыли по результатам финансового года.

2.Задание на реинвестацию капитала.

3.Выявление дивидендов за 2004 год.

4.Избрание членов совета директоров общества.

5.Избрание членов ревизионной комиссии.

Сообщение о проведении годового общего собрания ОАО

"УПТИК Барнаулжилстрой"

Место нахождения общества: 656010, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Чичканова, 20.

Место проведения: 656063, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Космонавтов, 61а.

Форма проведения: собрание в виде совместного приступления акционеров

Дата проведения собрания: 24 мая 2005 г.

Время проведения: 10 часов 00 минут (время местное).

Время начала регистрации акционеров и их представителей: с 9 часов 00 минут (время местное) по месту проведения собрания.

Повестка дня годового общего собрания:

1.Утверждение годовых отчетов, годовой бухгалтерской отчетности, в том числе отчета о прибыли и убытке, о состоянии общества, а также распределение прибыли по результатам финансового года.

2.Задание на реинвестацию капитала.

3.Выявление дивидендов за 2004 год.

4.Избрание членов совета директоров общества.

5.Избрание членов ревизионной комиссии.

Сообщение о проведении годового общего собрания ОАО

"УПТИК Барнаулжилстрой"

Место нахождения общества: 656010, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Чичканова, 20.

Место проведения: 656063, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Космонавтов, 61а.

</

Елена РЯБОВА, Сергей БАШЛЫЧЕВ (фото)

Премьера

ТЕАТР

АФИША

Чехов вывел в пьесе одних идиотов

Так писали критики после первого провала "Чайки"

Премьера комедии "Чайка" состоялась в краевом театре драмы в минувшую пятницу, 20 мая.

Это первая в Барнауле постановка "Чайки" и третий спектакль главного режиссера театра Владимира Золотаря на большой сцене. В постановке чеховской пьесы он вновь продемонстрировал несомненное режиссерское дарование в области организации сценического пространства, создания индивидуальной атмосферы спектакля, изобретения впечатляющих метафор, но одновременно и недостаточное умение выстраивать внутренние отношения между актерами.

В оправдание молодому режиссеру заметим, что ведь и задача-то перед ним стояла суперсложная,

где происходит действие. А жена управляющего Полина Андреевна состоит в чеховской связи с доктором Дорном - и герзается двойственностью своего положения.

Но если в первом акте надежда на ответное чувство есть хотя бы у Нины, то во втором - надежды нет ни у кого и ни на что. Ибо Нина оказалась посредственной актрисой, а трипка-Тригорин бросил ее в пользу Аркадиной. Маша вышла замуж за нелюбимого - и не счастна.

А Треплев, хоть истал уже на литературную стезю, готов поехать за Ниной в любое захолустье. Но Нина признается ему в своей нескончаемой любви к Тригорину - и Треплев стреляется. Теперь уже насмерть. Это конец.

Ну, и где тут смеяться?

По воде аки посуху

Для решения этой проблемы режиссер находит два пути. Первый - это создание на сцене с помощью неожиданного (для Барнаула) сценографического пространства (художник Олег Головко) гнетущей атмосферы бесприютной безысходности. Второй - внешний рисунок ролей и способ актерского существования, более всего соответствующий комедии положений.

И действительно, поначалу зритель "ошибается", ибо в центре сцены он видит настоящее "озеро". Правда, в форме бассейна, и воды - всего по колено. Но все же! А герой то и дело шлепают по воде ее посуху: то прям в обувь, то босиком, то предварительно надев резиновые сапоги!

В иных моментах они делают это смешно, а потом начинаешь раздражаться и недоумевать: ну зачем по воде? Посуху-то ближе!

Есть в первом акте и еще одна нечеховская эротическая сценка.



Нина и Треплев (Ирина Быкова и Дмитрий Малыгин из другого состава) обзываются на лестнице-стремянке. А зрителе волнуются: как бы не свалились!



Актриса Аркадина (Надежда Царинина) точно знает, что безвольный Тригорин (Эдуард Тимошенко) никуда от нее не денется.



Доктор Дорн (Николай Мирончикенко) - единственный, кому покорился аланградский тэцца Треплев. И это одно из искренних, нескупых (хот и вовсе не затяжных) сцен спектакля.

литератора Тригорина, который сожительствует с известной артисткой Аркадиной, матерью Константина.

В Константина в свою очередь всерьез влюблена Маша - дочь управляющего имением,

Ольга ПОЛЬЩИКОВА, Сергей БАШЛЫЧЕВ (фото)

Эту песню сердце просит

Праздником песни стал IV краевой фестиваль вокального хорового искусства имени Леонида Калинкина. Он проводился в рамках Второго всероссийского фестиваля народного творчества "Салют, Победа!"

Именной фестиваль - явление уникальное. Этой честью надо заслужить. Леонид Степанович Калинкин при жизни меньше всего думал о славе, но его называли главным хормейстером края. И этот песенный фестиваль - и дань памяти, иуважение, и благодарность нашему выдающемуся мастеру.

Особенности

Фестиваль имени Калинкина проводится один раз в три года, и как показал нынешний спектакль, слушающие чести выступить в гала-концерте, было гораздо больше. Мечта организаторов - устроить двухдневный концерт, показать отдельно "академистов" и "народников", пока что осталась мечтой. Но это пока, - уверены организаторы.

Хотя соудители фестиваля в основном остались прежними: комиссия администрации края

наших смотрках такого исполнительского уровня достичь не удалось. Конечно, исполнители, заслуживающие чести выступить в гала-концерте, было гораздо больше. Мечта организаторов - устроить двухдневный концерт, показать отдельно "академистов" и "народников", пока что осталась мечтой. Но это пока, - уверены организаторы.

Хотя соудители фестиваля в основном остались прежними: комиссия администрации края

и народного творчества, и науки, и культуры и туризма, администрации Алтайского края и Алтайского краевого музыкального общества и газеты "Алтайская правда" принимали в нем участие.

Заключительный гала-концерт состоялся в середине мая в краевом театре музыкальной комедии. Время, конечно, само, что ни на есть садово-огородное, но зал, как и в прежние годы, был полон. И не только в Барнауле. Финальному концерту предшествовали зональные туры фестивальных просмотров, и везде в залах было много публики.

Слушают по хорошим песням не только зрители. Очевидные перемены происходят и на сцене. Наряду с традиционными народно-хоровыми коллективами очень активно стали развиваться ансамбли различных творческих направлений - и народные, и фольклорные, и академические, и эстрадные. Изменения коснулись и их творческого состава. Традиционно женские вокальные группы заметно теснятся смешанными коллективами. Но что особенно приятно, появилось много чисто мужских ансамблей с интересным репертуаром и крепкой профессиональной подготовкой.

Особенностью нынешнего, заключительного концерта стало то, что в нем участвовали только лауреаты, получившие дипломы первой степени. В предыдущих песен-



Художественный руководитель народного хора "На просторах Алтая" ДК Рубцовских тракторостроителей Владимир Невидомский (в бояне) стал обладателем главного приза фестиваля "За верность и преданность хормейстерскому делу".

ла"; движущей силой, конечно, был краевая центр народного творчества и досуга. К большому сожалению, из числа соудителей выбыло красное телевидение. А ведь ГТРК "Алтай" стояла у истоков фестиваля... Снимали на стуки и самого Леонида Степановича.

Концерт

Юбилейный год победы в Великой Отечественной войне, конечно, повлиял на тематику и репертуар исполняемых произведений. Но что совсем не значит, что пели только о войне или песни военных лет, хотя они и преобладали. Звукали также и арии из опер, духов-

апплодисменты квартета "Россия" из Мамонтовского района за песню "Казаки в Берлине" и дуэт из Крутыхинского района Анатолия Лопатова и Юрия Коряковского, выступавшим с песней "Победа". Бийский хор "Голоса Сибири" покорил своим чистым звучанием публику. Михаил Апарнева "Его величество казачка".

А "Черноглазая казачка" в исполнении Ларисы Бусс из Мамонтовского района, как и другие известные песни прошлых лет, например, "Чернобровый, черноокий" (рубцовский ансамбль "Серебрянка") или "Ты жешь, Лизавета" (квартет "Деревенщики" Мамонтовского района) и другие, невольно вспоминали в те времена, когда были написаны, - так живописно и ярко было передано исполнителями настроение минувшей эпохи.

Традиции

За годы, что фестиваль живет на алтайской земле, он развивается, расширяясь не только географически, количественные, тематичес-

кие песнопения, и народные, и авторские песни.

Публика очень чутко реагировала на то, что пели на сцене. Очень тепло было принято, например, песня Олега Маркова (ансамбль "Повелка", Заильский район) "Жил-был Ваня". Бессмертная история про солдата, который пришел с виной с одной рукой. Душа его тоскует по баюке, и Ваня идет песню одной рукой.

И вообще, патриотические песни на сей раз вызывали необычайный душевный подъем у слушателей. Зал не скучился на

слухах.

Популярному композитору Михаилу Старикову вручен специальный приз "Алтайской прауды".

Когда звучала песня "Над оконком месец", которую так любил Леонид Степанович. Как в самый первый раз, песня поднималась в зал в едином порыве, объединяла и сцену, и зрителей.

Итоги

Лауреатами фестиваля стали 26 исполнительских коллективов и солистов-вокалистов. Им вручены дипломы первой степени. Главный приз имени Леонида Калинкина "За верность и преданность хормейстерскому делу" присужден художественному руководителю Алтайского краевого народного хора "На просторах Алтая" ДК тракторостроителей Рубцовска Владимиру Семеновичу Невидомову. Этот приз вручается второй раз. Первым его обладателем было художественное коллектива бийского хора "Голоса Сибири" Валентина Шпак.

А генеральным спонсором фестиваля стал Иткульский спиртовой завод.

Совет директоров

Реклама "АП" Короленко, 105 5 этаж

ИНФОРМ ПРЕСС

Реклама "АП" тел. 23-34-78 факс 23-44-90

Подлежит обязательной сертификации

ОПТИЧЕСКИЕ МАЧИНОВОДЫ

АГРОСНАБ

техсервис

ПРЕДЛАГАЕМ технику б/у и новую!

- Трактора Т-402 б/у и новые
- Комбайны Нива, льнокомбайны ЛК-4А
- Комбайны Енисей б/у
- Пресс-подборщики для льна ПЛ-1,5
- Комбайн зерноуборочный "Полесье" (на запчасти)
- Косилки-измельчители КИР-1,5 б/у и новая
- Опреснитель ОП-2-24М-16 - новый
- Зерноочистительная техника в ассортименте
- Холодильный агрегат аммиачный АД-55-7-4 - новый

г. Новосибирск ул.Фабричная - 14 тел. 8 (22) 23-69-13

Автоцентр
ДТА-Сервис

РЕГИОН

дизельной топливной аппаратуры

отечественного и импортного производства

Гарантia

пр.Космонавтов, 71, т.(3852) 48-78-98 8-903-992-2419.

000 "МЕЖРЕГИОННЕФТЬ"
реализует:

дизельное топливо, бензин А-80, АИ-92, АИ-96.

От бензовоза до цистерны.

тел. в Барнауле: 680-111, 257-602.

ЗАКУПАЕМ
ПШЕНИЦУ
4-го класса, клейковиной 22%

Возможен обмен на ГСМ тел.(385-2) 312-897, 312-491

ООО "Тепло-инвест"
КОТЛЫ

- стальные водогрейные 0,1-1,5 МВт.
КВ300
- стальные на меж.топку "Браток"
- бытовые (газ, уголь)
- трубы стальные (Д15-25)
- зерновые агрегаты, фитинги
- насосы, вентилиаторы
- колесники, электроды
- пуско-напорные работы.
Доставка, монтаж.
г. Новокузнецк, ул. Дорожная, 42 (МК-43)
Тел./факс (382) 61-58-61-47-5
Лиц. 298956 от 08.02.02.

Проектно-строительная организация выполнит проекты на капитальный ремонт и новое строительство зданий сельхозназначения, жилых и общественных. Вид оплаты любой, возможен бартер. Тел.: 23-44-29, 23-15-71. Лиц. Д 545909 от 21.02.05 г. выд. Федер. агентство по строительству и ЖКХ.

ВСЯ ПРОДУКЦИЯ
СЕРТИФИЦИРОВАНА

ООО "ГОРИЗОНТ"
реализует семена проса Саратовское-6 (г.репродукция), сертифицировано, 5000 руб/т (цену действительна до июня 2005 г.), комбайн картофелепуэрочный КПК-3 (отс., насосный станция СНП-100. Недорого. Тел. (270) 23-3-97.

ПРОДАЕМ ГСМ,
сельхозтехнику К-700, ЮМЗ с грейферной установкой, "Дон-1500Б", МТЗ-80. Тел.: 34-19-20, 346-366.

Сообщение о проведении годового общего собрания акционеров открытого акционерного общества "Алтайстепстопром"

Место нахождения общества: г. Барнаул, ул. Пролетарская, 64. ОАО "Алтайстепстопром" сообщает о проведении годового общего собрания акционеров в форме собрания со следующей повесткой дня:

1. Утверждение годового отчета финансово-хозяйственной деятельности за 2004 г., годового баланса, сметы доходов и расходов.

2. Утверждение заключения ревизионной комиссии общества.

3. Выборы генерального директора общества.

4. Выборы совета директоров.

5. Выборы ревизионной комиссии.

6. Выборы аудитора общества.</p