



В краевой администрации

АКТУАЛЬНО

Публикуют материалы по итогам развития края в 2004 году

# Главный соратник - эффективный собственник

На вопросы обозревателя "АП" отвечает заместитель главы администрации края Анатолий ПОЛОНСКИЙ



Вы курируете отрасль ЖКХ и ТЭК (топливно-энергетический комплекс) сравнительно недавно - с января 2005 года, как, на свежий взгляд, велась ее реорганизация в 2004 году? Были ли ошибки и правильно ли в целом было выбрано направление этой реорганизации?

Согласно тому, что было сделано в 2004 году, в крае на направление развития ЖКХ и ТЭК было выбрано правильное. И с экономической, и с технической точки зрения. Единственное - были ограничены во времени, поэтому пришлось вести работу без той предварительной подготовки и обсуждения в широких масках, как это должно быть в идеале. Потому встретили непонимание. Думаю, что при достойном освещении и обсуждении в прессе, необходимом временем, реорганизация отразилась бы лучше. Тем более сделан большой объем работ. Важнейший шаг - прошли инвентаризации всех объектов ЖКХ, теплоЗЭРГИИ. То есть можно сказать, что создали информационную базу состояния жилищно-коммунального хозяйства края. В прошлом году выделили функции теплоблесечения в самостоятельные организации. В районах созданы муниципальные предприятия теплоэнергоснабжения - МУПН ТС. С экономической точки зрения организовано более эффективная структура. Началась работа по долгам. И кредиторская, и лейборгская задолженность на конец 2004 года была выбрана национальной отрасли велика. Так, например, в общей структуре задолженности за потребленную электроэнергию перед КЭЗ "Алтайэнерго" на предприятия коммуналки приходится более 53 процентов долгов. Если говорить в цифрах, то это более 64 миллионов рублей задолженности за потребленную энергию предприятий ЖКХ края из 120 миллионов рублей.

В программу реформирования отрасли, над которой сейчас работает, обязательно внесем изменения с учетом нового законодательства, а также наработанного опыта. В ближайшее время будем создавать авторитетную комиссию, которая предложит наследие депутатам программу реформирования явилищно-коммунальной сферы края для обсуждения. Считаю, что такое обсуждение - единственный правильный способ найти решение по отдельным спорным вопросам. Время нас очень поджимает, поэтому обсуждение не должно занять много времени.

- Нынешней зимой в средствах массовой информации неоднократно

но появлялись сообщения о "топливном кризисе" в крае, насколько, на ваш взгляд, это было обосновано?

- Этот термин "топливный кризис" появился в крае куда раньше 2004 года и витает в воздухе, наверное, уже лет десять. Если этот "топливный кризис" - это неизменные спекуляции, что были у нас в Рубцовске и Яровом, то они повторяются из года в год. Жаль, что мы повторяли ошибку предыдущей администрации, не предусмотрели все, что нужно было предусмотреть.

Пока мы в Рубцовске и Яровом не определимся с эффективными собственниками, настоящими хозяевами производства, дела не будет. Одним из основных пунктов договора с собственниками газообразующих предприятий станет требование - не доводить до кризиса. И это не значит, что предыдущим. Такие соглашения позволяют строить с этими собственниками по-настоящему деловое сотрудничество.

- То есть сегодня можно надеяться, что в отопительном сезоне 2005-2006 годов сложные ситуации прошлой зимы места иметь не будут?

Любая надежда должна иметь под собой основания. От чего зависит успех отопительного сезона? Самое главное - это то, что администрация проводила своеобразно, а не вправданном режиме. Население не должно быть втянуто в подготовку отопительного сезона. У него не должно возникнуть беспокойства по поводу запасов топлива или же состоянию тепловых сетей. Забота об обеспечении нормального режима теплоснабжения - дело чиновников всех уровней, руководителей предприятий ЖКХ. От того, насколько слажен идет взаимодействие, зависит многое.

Если говорить в цифрах, то это более 120 тысяч домов края, в том числе сданной большой объем работ. Важнейший шаг - прошли инвентаризации всех объектов ЖКХ, теплоЗЭРГИИ. То есть можно сказать, что создали информационную базу состояния жилищно-коммунального хозяйства края. В прошлом году выделили функции теплоблесечения в самостоятельные организации. В районах созданы муниципальные предприятия теплоэнергоснабжения - МУПН ТС. С экономической точки зрения организовано более эффективная структура. Началась работа по долгам. И кредиторская, и лейборгская задолженность на конец 2004 года была выбрана национальной отрасли велика. Так, например, в общей структуре задолженности за потребленную электроэнергию перед КЭЗ "Алтайэнерго" на предприятия коммуналки приходится более 53 процентов долгов. Если говорить в цифрах, то это более 64 миллионов рублей задолженности за потребленную энергию предприятий ЖКХ края из 120 миллионов рублей.

В программу реформирования отрасли, над которой сейчас работает, обязательно внесем изменения с учетом нового законодательства, а также наработанного опыта. В ближайшее время будем создавать авторитетную комиссию, которая предложит наследие депутатам программу реформирования явилищно-коммунальной сферы края для обсуждения. Считаю, что такое обсуждение - единственный правильный способ найти решение по отдельным спорным вопросам. Время нас очень поджимает, поэтому обсуждение не должно занять много времени.

- Нынешней зимой в средствах

massowej информации неоднократно

приходилось слышать вопрос: "Почему у нас в крае такая дорогая электроЗЭРГИЯ?" Можете сейчас на него ответить?

Дело в том, что 70% потребляемой нами электроэнергии закупается за пределами края для установления новых тарифов, и тут мы ничего изменить не можем. "Собственная" же электроЗЭРГИЯ по себестоимости даже выше покупной, так как на нее

приходится внести налоги на импорт.

Вот, наверное, неоднократно

приходилось слышать вопрос: "Почему у нас в крае такая дорогая электроЗЭРГИЯ?" Можете сейчас на него

ответить?

Дело в том, что 70% потребляемой

нами электроэнергии закупается

за пределами края для установления

новых тарифов, и тут мы ничего

изменить не можем. "Собственная" же

электроЗЭРГИЯ по себестоимости

даже выше покупной, так как на нее

приходится внести налоги на импорт.

Вот, наверное, неоднократно

приходилось слышать вопрос:

"Почему у нас в крае такая

дорогая электроЗЭРГИЯ?" Можете

сейчас на него

ответить?

Дело в том, что 70% потребляемой

нами электроэнергии закупается

за пределами края для установле-

ния новых тарифов, и тут мы ничего

изменить не можем. "Собственная" же

электроЗЭРГИЯ по себестоимости

даже выше покупной, так как на нее

приходится внести налоги на импорт.

Вот, наверное, неоднократно

приходилось слышать вопрос:

"Почему у нас в крае такая

дорогая электроЗЭРГИЯ?" Можете

сейчас на него

ответить?

Дело в том, что 70% потребляемой

нами электроэнергии закупается

за пределами края для установле-

ния новых тарифов, и тут мы ничего

изменить не можем. "Собственная" же

электроЗЭРГИЯ по себестоимости

даже выше покупной, так как на нее

приходится внести налоги на импорт.

Вот, наверное, неоднократно

приходилось слышать вопрос:

"Почему у нас в крае такая

дорогая электроЗЭРГИЯ?" Можете

сейчас на него

ответить?

Дело в том, что 70% потребляемой

нами электроэнергии закупается

за пределами края для установле-

ния новых тарифов, и тут мы ничего

изменить не можем. "Собственная" же

электроЗЭРГИЯ по себестоимости

даже выше покупной, так как на нее

приходится внести налоги на импорт.

Вот, наверное, неоднократно

приходилось слышать вопрос:

"Почему у нас в крае такая

дорогая электроЗЭРГИЯ?" Можете

сейчас на него

ответить?

Дело в том, что 70% потребляемой

нами электроэнергии закупается

за пределами края для установле-

ния новых тарифов, и тут мы ничего

изменить не можем. "Собственная" же

электроЗЭРГИЯ по себестоимости

даже выше покупной, так как на нее

приходится внести налоги на импорт.

Вот, наверное, неоднократно

приходилось слышать вопрос:

"Почему у нас в крае такая

дорогая электроЗЭРГИЯ?" Можете

сейчас на него

ответить?

Дело в том, что 70% потребляемой

нами электроэнергии закупается

за пределами края для установле-

ния новых тарифов, и тут мы ничего

изменить не можем. "Собственная" же

электроЗЭРГИЯ по себестоимости

даже выше покупной, так как на нее

приходится внести налоги на импорт.

Вот, наверное, неоднократно

приходилось слышать вопрос:

"Почему у нас в крае такая

дорогая электроЗЭРГИЯ?" Можете

сейчас на него

ответить?

Дело в том, что 70% потребляемой

нами электроэнергии закупается

за пределами края для установле-

ния новых тарифов, и тут мы ничего

изменить не можем. "Собственная" же

электроЗЭРГИЯ по себестоимости

даже выше покупной, так как на нее

приходится внести налоги на импорт.

Вот, наверное, неоднократно

приходилось слышать вопрос:

"Почему у нас в крае такая

дорогая электроЗЭРГИЯ?" Можете

сейчас на него

ответить?

Дело в том, что 70% потребляемой

нами электроэнергии закупается

за пределами края для установле-

ния новых тарифов, и тут мы ничего

изменить не можем. "Собственная" же

электроЗЭРГИЯ по себестоимости

даже выше покупной, так как на нее

приходится внести налоги на импорт.

Вот, наверное, неодн









# Сельхозпал Не чиркай спичкой!

Запали траву - накажут



Фото Е. НАУМОВА.

О большом вреде палов говорится постоянно, однако не было еще весны без огня и дыма на полях и сенокосах. Почему? Как остановить привычку сжигать сухую траву? Актуальную тему юридические основания ограничения палов предложил Сергей НАУМОВ, директор департамента по охране окружающей среды краевой администрации.

- Сергей Илларионович, существует стойкое убеждение в том, что палы полезны для природы. А как вы считаете?

- Это заблуждение. От палов сгорают заросли кустарников, отсыпается земля, что приводит к развитию эрозии почвы. В огне и дыму гибнут животные, птицы, насекомые. Уничтожаются гнезда, нарушаются места обитания представителей фауны в критический весенний период. Когда пал распространяется на обширную территорию, он превращается в катастрофу. В огне погибают семена растений, выгорают полезные микроорганизмы. Часто палы переходят в лесные и торфяные пожары, что обнаруживается серьезным ущербом для окружающей среды. Можно смело сказать о том, что человек, решивший запалить сухую траву, скажем, на лесной поляне, сенокосе, уже потенциальный нарушитель закона о природе.

В соответствии со статьей 11 федерального закона "Об охране окружающей природной среды" граждане России обязаны хранить природу и окружающую среду, бережно относиться к природным богатствам. А о каком бережном отношении речь, если спали рощу, выжгли болото и т.д.

- Всегда больно и страшно видеть, как горят солома на полях, сухая трава на сенокосах. Наверняка и последствия плачевны.

- Неконтролируемые сельхозпаль - причина лесных пожаров. За 2004 год в крае произошло 1309 пожаров, из них 43 неконтролируемы сельхозпаль. Причиной ущерба сельхозпаль и лесу. Обычно люди о последствиях не думают, когда чиркают спичкой.

В Михайловском районе фермер Шульженко в сильный ветер сжигал остатки сухой травы, пожар стал неконтролируемым и фронтом 6-8 километров зашел в лес. В результате десять гектаров охватил огонь. Наливкадию пожара затратило 101 тысяча рублей.

В начале апреля 2005 года департаментом разосланы письма в адрес глав районов края с требованием взять под особый контроль деятельность сельхозхозяйственных организаций и фермерских хозяйств с целью недопущения проведения сельхозпаль.

- Есть ли какое-то наказание за то, что человек поджег сухую траву? Что об этом говорят в законодательстве?

- В законодательстве не используется понятие "сельхозпал", тем не менее лица, совер-

шившие или допустившие палы, должны нести любую из предусмотренных законодательством ответственности: административную, уголовную или гражданско-правовую. Есть ряд статей, которые применительны для тех, кто поджигает траву, запускает пал, как говорят в народе. Статья 28 Федерального закона "О животном мире", согласно которой "запрашиваются выжигание растительности, ... без осуществления мер, гарантирующих предотвращение заболеваний и гибели объектов животного мира, а также ухудшение среды их обитания".

По закону Алтайского края "Об административной ответственности за совершение правонарушений на территории Алтайского края" ст. 40-1 предусматривает за сжигание сорняков и остатков растительности на полях и вдоль дорог наложение административного штрафа на граждан в размере от 15 до 20 минимальных размеров оплаты труда, на должностных лиц - от 30 до 40 минимальных размеров оплаты труда, на юридических лиц - от 300 до 400 минимальных размеров оплаты труда.

За проведение пала могут применяться меры административной ответственности, предусмотренные нескошими статьями Кодекса административных правонарушений.

Например, по статье 8.29 за уничтожение (разорение) муравейников, гнезд, нор или других мест обитания животных, полагается предупреждение или наложение административного штрафа от трех до пяти минимальных размеров оплаты труда. Статья может быть применена, если в результате пала уничтожены указанные в ней объекты (в том числе гнезда птиц).

Интервью взяла Людмила ИЗВЕКОВА, "АП".



Татьяна ИЛЬИНА, Евгений НАЛИМОВ (фото)

Форум

# Руками не трогать

В современном музее эта надпись не актуальна

В академии культуры и искусств прошел международный форум "Культурное наследие и современность". Комментируют итоги большого собора его организаторы и почетные гости: президент комитета музеологии Международного совета музеев ЮНЕСКО д-р Хильдегард (Германия), научный сотрудник Российской института культурологии Мария Каулен, проректор Алтайской академии культуры Ольга Труевцева, она же - ученица секретарь комитета музеологии Международного совета музеев ЮНЕСКО. Именно в этом качестве Ольга Николаевна побывала недавно на 20-й Международной конференции в Сеуле. И была потрясена, какие усилия прилагает этот маленький народ, чтобы сохранить свою культуру, рассказать о ней миру:

- Там что на музей, то гигант. Музей этнографии, например, занимает 600 тыс. квадратных метров. Строится шестизаделное огромное здание национального музея. Там не просто восстановлена вся технологическая лента создания старинной одежды, фарфора, вееров. Любой посетитель может заказать веер именно с таким рисунком, который он пожелал, или набор чашек, чайников особой формы. Ему тут же изготовят.

**В музей, на Масленицу**

- Это, видимо, вершина современных достижений в музейной сфере. Понятно, что по причине полного отсутствия денег на культуру Россия сильно отстает от мировых достижений, но хотелось бы все-таки понять, насколько мы вписываемся в общий процесс?

Среди самых интересных музеев мира, который удалось увидеть фрау Хильдегард, она называет канадские музеи под открытым небом, когда вся деревня становится своеобразным музеем, этнографическим музеем Мельбурна Сидней. Отметила трепетное отношение к прошлому в крохотной Швеции, где более тысячи музеев под открытым небом: им может стать маленькая ферма или заводик. При этом они встроены в жизнь нации, здесь работают люди, и ты можешь при желании присоединиться к ним.

Мария Каулен: - Мне несколько раз довелось быть в музее "Кижи" это в Карелии. Его организаторы обошли все окрестные села и с помощью старожилов восстановили и освоили семнадцать видов забытых старинных ремесел: там и редкие виды вышивки, и ткачество, много всего. Причем музейные работники который уж год живут в этой деревне все лето - они воссоздали бы первых здешних поселенцев, их песни, обряды, танцы. Теперь уж сюда приезжают их дети и внуки.

Туристы, бывает, кидают деньги "молодым", когда становятся свидетелями свадебного обряда - настолько он достоверен. Любой желающий может включиться в процесс; испытать себя. Это живая экспозиция.

И все это - не подделка, не стилизация "а-ля-рюс", все научно, достоверно и в то же время интересно. А когда на витрине пытается зеб мамонта, вряд ли кто-то пойдет в музей.

Я могу еще один пример привести российского музея под открытым небом: это Томская писаница под Кемеровом. Там очень сильный коллекция собрался археологов и этнографов - они удивительные вещи вокруг этой скалы с петроглифами делают, реконструируют древние языческие капища - и теперь молодежь из Кемерово приезжает сюда и в ночь на Ивана Купалы и на Пасху, и в Рождество.

Бородянская капелла классического университета стала лауреатом большого вокального фестиваля, прошедшего в рамках форума. Рафаэль Галимов, худрук студенческого хора, уверен, что им по плечу и классика, и джаз. А к юбилею Победы капелла готовит программы из старых песен.



Ольга Труевцева: "Нам нужен "Музейный компас Алтая".

бю. Это особая миссия музеев. Но для ее выполнения экспозиция должна увлекать, она должна быть интересной.

В этом смысле я хотела бы обратить внимание на нашу, алтайскую идею создания археологического музея под открытым небом на туристической базе. Нам рассказали об этом проекте в археологическом музее университета. Мне кажется, очень хоро-

таком объеме памятники промышленной архитектуры. Мы пока взялись более-менее серьезно только за Колывань, а есть ведь еще и остатки сектропла-вильного завода в Барнауле.

О Труевцева: - Не только в Барнауле, но и в Павловске. Причем Павловский завод рушится прямо на глазах. Трагедия связана с тем, что на заводе размещали одно время мельницу и вибрация стала губительной для памятника. А затем там погрекли плотину, и грунтовые воды стали накапливаться. Мы пытались объединить усилия с "Наследием", техническим университетом, чтобы начать реконструкцию, устранив хотя бы затопление. Нам удалось объединить силы, найти общий язык, но в район нас не пустили. Сказали, что на пущенный выстрел не подпустят. Это было очень неожиданно.

Россия вообще много упускает в музееведения, мы теряем огромные пластики культуры, поскольку сфера эта не финансируется. Что касается сохранения нематериального наследия, о сохранении которого недавно заговорили в мире: языки, фольклор, традиции, праздники, - мы у себя в России к этому обратились, пожалуй, на уровне интуиции.

В Сеуле мне довелось пересмотреть список шедевров национального наследия человечества, составленный ЮНЕСКО, - там не только Алтай, вообще ни единого российского объекта нет!

Моя коллега в институте обнаружила недавно следы существования первого алтайского балета "Шелковая кисточка".

Уверена, что в списке национального достояния Сибири этот балет займет достойное место - речь идет об огромном пласте культуры, быта алтайского народа.

Если говорить о том, был ли смысл в столь масштабном собрании, как наш форум, стоят, например, напоминать, что выжить наша обивашница сфера сегодня может только сообща, поддерживая друг друга. Я вот держу в руках великолепно изданный "Музейный компас" по Ямало-Ненецкому округу. В нем даже дискложен с записями народных мелодий.

Необходим такая спиральник и у нас на Алтае. Музеев много, среди них есть просто уникальные - музей православия, например, или на старейшем в крае воде - ликероводочном. Кстати, директор БЛВЗ поддержал форум материально - и это был наш единственный спонсор. Да, еще Российско-немецкий дом предложил помещение.

**Все сомнения, передовые идеи** в области музееования идут сегодня из Европы. Но опыт этот очень интересен преомлемся у нас в Сибири - великолепно работают наши соседи - Кемерово, Иркутск. А вот таких памятников промышленности, как у нас, там не сохранилось. В этом плане Алтай мог бы всплыть свою яркую строку в летопись культурного наследия Сибири. Во всем мире промышленный туризм развивается сегодня очень мощно.

Команда

КРАТКО

## "Потенциал" - юным талантам

В психолого-педагогическом центре г. Барнаула открылась творческая лаборатория "Потенциал" по работе с одаренными детьми. "Потенциал" - это объединение педагогов, родителей с главной целью поддержки и помощи в решении психологических проблем одаренных детей.

- Ребенку с большим творческим потенциалом иногда труднее адаптироваться в обществе, чем его сверстникам, - рассказывает Галина Парфенова, руководитель лаборатории. - Но мы, взрослые, в состоянии помочь.

**Что ни завод - то памятник?**

- Про Алтай часто говорят, что мы здесь по золоту ходим: редко где сохранились в

Советы будущим мамам

1. Не есть "за двоих". Малышу все равно не достанется больше питательных веществ, а вы просто наберете лишний вес.

2. Прислушиваться к "клипсу" в виде. Желание сесть мел, глину, извест - не странность, не причуда, а признак нехватки некоторых веществ для создания новой жизни.

3. Включайте в меню все виды продуктов: молочные продукты, мясо, рыба, птица, яйца, хлеб, макароны и крупы, овощи, ягоды, фрукты, соки, кондитерские изделия и, конечно, зелень.

4. Не наедайтесь перед сном.

5. Страйтесь не волноваться во время беременности и после родов.

6. Занимайтесь гимнастикой для беременных. Крепкие мышцы пригодятся во время родов.

7. Избегайте падений и подъема тяжестей.

8. Высыпайтесь.

9. Больше гуляйте на свежем воздухе.

**Мнение врача**

Одна из причин, по которой будущие мамы решают делать аборты, - это психология и материальная не-подготовленность роженицы. После рождения ребенка получает ежемесячное пособие на ребенка до 18 лет. Как раз хватит на новую соску и бутылку без молока.

**Рожать или не рожать?**

Не всегда все происходит гладко. Студентка Татьяна на первом году учебы очень быстро вышла замуж. Оказалось, что она ждет ребенка. Молодую семью поселили в отдельную комнату общежития, так как будущий отец ребенка тоже студент. Сミニмальным раем и в шалаше, - решила Таня. Денег на съемную квартиру у них не оказалось. Молодому отцу пришлось подрабатывать на двух рабочих, в том числе и в ночной смену, бросить университет. Татьяна продолжала учиться. Сессию она сдала благополучно. У них родился чудесный мальчик.

Этой студенческой семье уже четырьмя года приходится ютиться в троим в одной комнате три на четырех. Муж продолжает учиться и работать. А Татьяна собирается поступить в магистратуру. Но из-за жажды знаний, а просто чтобы их студенческую семью не выселили из общежития.

Зато сегодня отношение у молодых к первой беременности становится более серьезным.

Во вместо "В этом году на здравоохранение выделили все-голль 10 000 рублей" следует читать: "В этом году на здравоохранение выделили лишь 30 процентов от необходимого."

Автор приносит свои извинения всем заинтересованным лицам.



У некоторых студенток годы учебы в вузе совпадают с материнством. Совместить их непросто, но возможно



**Справка "АП"**

Мы ознакомились с расценками на товары, предназначенные для новорожденных.

Коляска - от 3000 до 15000 рублей.

Кроватка - от 2000 (в народе их называют доисторически) до 7000 рублей.

Одеяло - около 200 рублей (понеченье).

Соска - от 12 до 50 рублей.

Упаковка подгузников (28 штук) - от 230 до 280 рублей.

Бутылочка - 40-60 рублей.

Комплект для новорожденного (пододеяльник, уголок, две расчинки, два чепчика, две пеленки) - 300-400 рублей.

Расчинки (10 штук) - от 400 рублей.

Ползунки (10 штук) - от 300 рублей.

Крем для ухода за кожей - от 50 рублей.

Пеленки (6 штук) - 600 рублей.

А упаковка презервативов - 60 рублей...

Преподаватели идут на встречу таким студенткам. Олег Ковалев, доцент, заведующий кафедрой теории, истории и методики преподавания литературы АГУ:

Студентка Дмитриева Мансурова за меня волновалась, интересовалась моим самочувствием и всячески поддерживала. И уверена, что так происходит на остальных факультетах.

**Беременная сессия**

Однокурсница Ирина за-

Татьяна ИЛЬИНА

# Школа дизайна

# Золотые купола Барнаула

Детский проект о культовых сооружениях города получил медаль на Международной архитектурной выставке

Журналисты "Алтайской правды", а также гости нашего шестого этажа имеют в эти дни уникальную возможность познакомиться с оригинальным детским проектом. Ребята из студии дизайна краевого детско-юношеского центра назвали его "Золотые купола Барнаула". Планшет с рисунками и чертежами храмов города разместили в редакции "АП" на шестом этаже рядом с другими учебными работами ребят из студии "Тит".

К началу XX века в Барнауле было 12 православных церквей, четыре часовни, два молитвенных дома, женский православный монастырь, синагога, лютеранская церковь, католический костел и мусульманский молельный дом.

Подростки из студии дизайна: Алина Фоломеева, Сережа Павловский, Костя Козерук, Настя Чайкина и еще несколько ребят-приверженцев (с помоеми родителей) огромную работу. Они восстановили облик всех разрушенных храмов Барнаула, нашли в архивах проекты и чертежи, что которым они строились.

На презентации проекта Костя Козерук - он играл роль мэра города - выступил с программной речью.

Роясь в архивах, изучая



подарить старому городу его исторический центр в первозданном виде. А "главный архитектор" Барнаула Сережа Павловский говорил о том, что к юбилею необходимо восстановить все культовые сооружения, которые когда-либо были в городе. Тем более что через 25 лет, когда придет время юбилея, сегодняшние подростки будут уже достаточно опытными специалистами и смогут приложить руку к реализации красивого проекта.

Роясь в архивах, изучая

редкие книги и даже рукопись

сценария фильма "Путь пра-

вославия на Алтае", ребята

обнаружили множество имен

- тех, кто строил и проектировал храмы, кто жертвовал на строительство церквей. Получилась большая сводная таблица. Правда, не все ее клеточки пока удалось заполнить.

Но вот, например, не удалось ребятам точно выяснить, кто проектировал Одигитриевскую церковь, которая стояла с 1759 года на торговой площади гостиного двора, в самом начале Московского переулка (ныне пр. Ленина). Предположительно, как удалось выяснить, автором ее проекта был Пимен Старцов, "геодезии пропорщик". А вот перестройка деревянного здания, пришедшего в "ветхость", точно велась на средства купца Ильи Пуртова.

Это была третья по счету

церковь на территории Барнаулского сереброплавильного завода.

А первым храмом, где крестьи-дети и отпевали покойников заводчане, был деревянный Петропавловский собор. Заложен он был в 1747 году на Соборной площади (ныне пл. Свободы). В семидесятых годах XVIII века на его месте был построен величественный каменный собор. Кирпич готовили прямо на месте заводских мастеровых. На фундамент шел бутовый и плиточный камень, который привозили по реке. Расписы-

вал собор тобольский купец А. Сулин, резной изысканностью исполнил А. Гущин из Томска. Долгие годы собор был украшением города.

... В 1955 году храм и первое в Барнауле кладбище с могилой Ползунова взорвали. (На этом месте сегодня стоит бронзовий бюст дважды героя Советского Союза П. Плотникова).

- Многие храмы были разрушены, это правда, говорит руководитель детской школы дизайна Татьяна Туз. - Но остались проекты, остались чер-



тежи, фундаменты, наконец. Значит, есть все шансы, чтобы церкви эти восстановить.

Тут нужна добрая воля современных меценатов, тех, кто хочет, чтобы их имена остались в истории города.

Как остались в ней имена купца Ильи Пуртова, жены коллежского асессора Евдокии Судовской. Это при ее помощи был учрежден и построен Богородице-Казанский женский монастырь.

Здесь же, в детской книжке, я вычитала и фамилию А. Спортина, на чьи средства была возведена колокольня Знаменской церкви. Восьмиглавый красавец-храм с трехъярусной стройной колокольней на двенадцати колоколов буквально возвесился над городом, как писали современники.

В предисловии к самодельной книжке об этом проекте аспирант кафедры истории отечественного и зарубежного искусства АлтГУ Татьяна Егорова выражает надежду на то, что проектные решения в нашем городе будут в дальнейшем учтываться не только технические и бизнес-цели. Но еще такую нравственную категорию, как "память территории" - она составляет духовную сущность среды. Если ребята смогут издать приличным тиражом свою попытку систематизации сведений о культовых сооружениях Барнаула, надежды на это будет больше.

Владимир СУББОТИН

**Наказ ветерана**

Помяните меня, помяните, Но не плачьте у всех на виду,

Красный флаг к изголовью склоните

В треугольник вкрепите звезду.

Я при жизни со всеми

трудился, Не просил ни чинов, ни наград,

В лихолетье с дороги не сбился

И не сделал ни шага назад.

Полюбил я просторы земные, И хотелось до срока дождить - Когда милая, сердцу Россия

Будет факелом в мире светить.

Я надеюсь, что не забыли (Память та не подвластна годам),

Как на фронте друзей хоронили,

Пили горькую чащу - сто грамм.

Помяните меня, помяните, Без промаха бьет,

В запасе граната, Колос время придет.

Красный флаг к изголовью склоните,

В треугольник вкрепите звезду.

**Царица полей**

Перебежкой короткой, По-пластунски ползком,

Где повзводно, порото - Порот кошмарным огнем.

Любимый мой, забудь свою веснянку,

Не петь мне больше в вешний

месяц май.

Твою любимую Татьяну

Берут в неволю в чуждый

даланный край.

Теперь скажу, как затвра

утром рано

Меня пошил по скборному пути.

Любимый мой, забудь свою Татьяну,

Забудь про все, но только отомсти.

Любимый мой, что может

дать рабыне Чугунная немецкая земля?

Быть может,

на какой-нибудь осине

Уже готова для меня петля.

А может, мне валиться под откосом С разбитой грудью у чужих

дорог.

И по моим пощекливистым косам

Пройдет немецкий кованый сапог.

Любимый мой, забудь ты эти косы:

Они мертвты, им больше не расти.

Забудь косынку, на косынке розы,

Забудь про все, но только отомсти.

А если не убьют, не покалечат,

Мы доживем до радостного дня.

То и тогда не выходи

навстречу,

Ты не узнаешь все равно меня.

Все отжигло, затоптано, завяло,

Я и сама себя не узнаю.

Любимый мой, забудь

свой Татьяну,

Но отомсти за молодость мою.

После такой песни солдаты

крепче скжали автоматы.

Мы ее пели, и казалось, что эта

русская девушка обращается к

каждому из нас.

**Курсанты**

Курсанты, курсанты, Нередко с парада

Бросали вас В яростный бой,

Стояли вы на смерть У стен Сталинграда,

На Курской дуге,

Под Москвой.

Курсанты, курсанты,

Простые ребята,

Элитные части страны...

Домой возвращались Едва ли десятый...

Сторели в горниле войны.

Мы помним, какими вы были,

**Пустяки**

Бон времели за рекой,

Мышли волны навстречу,

Запомнился мне первый бой

В дождливый летний вечер.

Нам, необстрелянным, тогда

Взять кутур приказали.

Всего-то кутур - ерунда.

Мы "рунды" не знали.

Быт немецкий пулемет,

Строчат из автомата.

Недалеко уж враждой дот,

Но не достать гранатой.

Дот, конечно, подорвали

Две наших смельчаков.

"Обстрелились" мы, узнали:

На войне нет пустяков.

**Мошенничество**

все это было рекламой, - сетует на свою доверчивость Баганов.

**Доверчивость**

Несмотря на изменившиеся времена, среди наших людей, особенно

пожилых, еще немало тех, кто до сих пор расплачивает дверь каждому по звонку. Никак не привыкнуть остерожничать. Домком Веры Терентьевны Свирина как раз из таких.

Да к мое часто звонят жильцы нашего дома. А тут подвалились чуть ли не каждый день, ходить разные коробейники. То какакой-то слесарный инструмент предлагают, то фильтры для очистки воды и всяких таков. Но сначала объявляют, что вручат

молодой женщины оказались не-предназначенными. Она пригрозила Свирина:

- Ты меня еще попомни, Я сегодня еще раз приду и сделаю тебе такое...

Когда лампа удалилась, оторвавшиеся пенсионерки долго смотрели ей вслед. А та села в иномарку, стоявшую у подъезда, и уехала. Потом несколько дней Веру Терентьевну открывала дверь своей квартиры с большой опаской.

Чтобы лампа удалилась, оторвавшиеся пенсионерки долго смотрели ей вслед. А та села в иномарку, стоявшую у подъезда, и уехала. Потом несколько дней Веру Терентьевну открывала дверь своей квартиры с большой опаской.

Чтобы лампа удалилась, оторвавшиеся пенсионерки долго смотрели ей вслед. А та села в иномарку, стоявшую у подъезда, и уехала. Потом несколько дней Веру Терентьевну открывала дверь своей квартиры с большой опаской.

Чтобы лампа удалилась, оторвавшиеся пенсионерки долго смотрели ей вслед. А та села в иномарку, стоявшую у подъезда, и уехала. Потом несколько дней Веру Терентьевну открывала дверь своей квартиры с большой опаской.

Чтобы лампа удалилась, оторвавшиеся пенсионерки долго смотрели ей вслед. А та села в иномарку, стоявшую у подъезда, и уехала. Потом несколько дней Веру Терентьевну открывала дверь своей квартиры с большой опаской.

Чтобы лампа удалилась, оторвавшиеся пенсионерки долго смотрели ей вслед. А та села в иномар