

**Бесплатной
медицинской
помощи -
быть!**

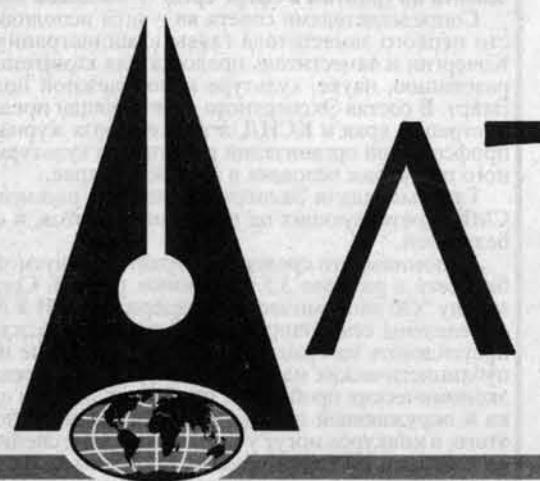
Стр. 2

**Воевал
на Севере,
похоронен в
Голландии** Стр. 2

**Танцуют
стильные
девчонки
из "Соула"** Стр. 4



Газета выходит
с 12 августа
1917 года



СУББОТА, 19 ФЕВРАЛЯ 2005 г.

Цена в розницу - договорная

Наталья СОХАРЕВА, Андрей КАСПРИШИН (фото)

На крыльях

ГОСТЬ НОМЕР

КРД ТКО

Тройной юбилей

Средняя школа N 1
Славгорода отметила
тройной юбилей - 95 лет со
дня основания школы, 70
лет с тех пор, когда она
стала средней, и 40 лет как
она находится в здании по
улице Ленина.

Более шести тысяч челове-
ек окончили эту школу. 68
выпускников вышли из ее
стен с золотыми и серебря-
ными медалями.

В день юбилея, 11 фев-
раля, двери были распахну-
ты для бывших выпускни-
ков, для всех, кто пришел
поздравить с праздником.

Полку кандидатов прибыло

Работники сельского
хозяйства Немецкого
национального района
обращают учеными
степенями.

Совсем недавно канди-
датами сельскохозяйствен-
ных наук стали Елена Бого-
молова и Сергей Шнейдер.
Елена Фридриховна защи-
тила кандидатскую диссер-
тацию по теме "Хозяйствен-
но-биологические особен-
ности вновь созданного ку-
лундинского типа скота
красной степной породы",
Сергей Федорович - теме
"Мясная продуктивность
вновь созданного кулун-
динского типа скота красной
степной породы". Защита
диссертаций проходила в
Москве.

Теперь к кандидату
сельскохозяйственных
наук Андрею Гагельянсу,
председателю колхоза име-
ни Кирова, который полу-
чил учченую степень не-
сколько лет назад, добави-
лись еще двое.

Елена КОКОЧКО.

(Окончание на 3 стр.)

Голубятник

**Голубь - птица мирная, поэтому он
никогда не живет у злых людей**

Зима. Сизые городские голуби чуть живые прыгают за крошки хлеба. Но есть другие, которых холят и лелеют, называют по имени, каждое утро выпускают в небо, и прохожие невольно замирают, когда в будничную суету вдруг неожиданно врываются звуки хлопающих голубиных крыльев...

Голуби - это страсть. Разво-
дили этих птиц Никита
Хрущев и Леонид Брежnev,
Людмила Зыкина и Валерий
Золотухин. Чтобы вырастить
одного голубя, нужно не-
сколько месяцев кропотли-
вой работы, еще говорят,
что у злого человека эта
птица никогда жить
не будет.

Лет 50 назад у нас в крае
было несколько сотен голубят-
ни. Сейчас голубей разводят единицы. В основ-
ном это люди старой закалки,
которые любят голубей с детства. А вот в Зональном
районе недавно появился
кружок юных голубеводов,
проводят занятия с детьми
здесь Николай Иванович
Леонтьев (на снимке). Чем
голуби притягивают людей?
Правда ли, что они способны
принести счастье? Об этом и
многом другом нам рассказал Николай
Иванович.

мороз птицы не прячутся в
тепло, а утром выходят встре-
чать хозяина.

Эта голубятня первая в За-
ночном. Николай Иванович
рассказывает:

Наши

СТАДИОН

Порода

Над домом Николая Ивано-
вича всегда кружат голуби.

Даже в тридцатиградусный

зимний мороз птицы не прячутся в
тепло, а утром выходят встре-
чать хозяина.

Эта голубятня первая в За-
ночном. Николай Иванович
рассказывает:

Наши

СТАДИОН

Открытое первенство Ленинского района

ДЮСШ настольного тенниса "Акцент" завтра, в воскресенье, 20 февраля, в 13.00 приглашает всех, кто умеет обращаться с маленькой ракеткой. А следующее воскресенье тех, кто умеет играть в настольный теннис еще не очень хорошо, но хочет повысить свое мастерство.

Седьмой лыжный праздник

С легкой руки руководителя фирмы "Мария-РА"
Александра Ракшина праздничный день 8 Марта на Алтае

многие стали отмечать на лыжне-

хирах. Вклад спонсоров в

благое дело будет дан на лыжной базе "Стройгаз" в седьмой раз. Главная особенность соревнований в том,

что каждый участник, одо-

левший хотя бы один четырехкилометровый круг, по-

лучает приз. А победители,

которые нарахуют кругов

больше, чем другие, получат

в награду за свою лыжную

удаль крупные денежные

суммы, бытовую технику,

спортивный инвентарь. Особое внимание и почет - жен-
щинам и ветеранам спорта.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Те, кому слабо одолеть

дистанцию, могут просто

притянуть поболеть, подышать

свежим воздухом, посмотреть

праздничную концертную

программу, поучаствовать

в веселых конкурсах.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

спонсоры.

Соревнования такого масштаба требуют больших затрат, поэтому организаторы приглашают к участию в их проведении солидные

Игра против губернатора

Ход Рубцовском

"Топливный кризис" на Алтае - реальность или миф? Экономика или политика? Проблемы энергетического комплекса или передел собственности? Кому выгодно навешивать на Алтай ярлык кризисного региона? Насколько близок к реальности тот образ, который сегодня пытаются называть краю? Почему все экономические события оцениваются по политическим критериям? Сложного положения в ЖКХ края никто не скрывал. Но почему именно Яровое и Рубцовск оказались заложниками нынешней зимы? В этих городах - крупнейшие ТЭЦ. Оба города находятся в тепловой зависимости от градообразующих предприятий, которые переживают не лучшие времена - пе-

редел собственности. Может, кто-то просто не хочет расстаться с собственностью, чтобы использовать в нужный момент для шантажа? От теплообеспечения ТЭЦ "Алтрака" и ТЭЦ "Алтайские гербины" зависит столько народа, что если хочешь утопить чью-то политическую карьеру - народного гнева обоих городов может хватить и на главу города, и на главу края, и на весь аппарат полномочного представителя президента. Умело перекрыл тепловую вентиль - и вот тебе народный бунт: беспощадный в своей правде холодного гнева. Если в твоей собственности находится это оружие, то его можно использовать как один из способов давления на власть.

ЦЕНТРАЛЬНЫЕ СМИ РЕДКО ПИШУТ ОБ АЛТАЕ, ТЕМ БОЛЕЕ СТРАННЫМ КАЖЕТСЯ ШКОВА МАТЕРИАЛОВ ОБ ОТОПИТЕЛЬНОМ СЕЗОНЕ. В этих статьях о "топливном кризисе на Алтае" чувствуется один заезжий. Вот только кому выгодно убедить руководство страны, сформировать общественное мнение о том, что на Алтае неуправляемая ситуация? Историю этой алтайской зимы кто-то пытается переписать под свои политические амбиции?

Подлинные события легко восстановить еще с места. В самом разгаре лета новые краевые власти, наверное, впервые за всю историю политической жизни Алтая оказались предельно откровенны: в жилищно-коммунальном хозяйстве - кризис, уголь - ни камня. Смысла врать не было: все видели, что после демократичных выборов, когда победителем вышел непрограммированный кандидат, новой команде пришло выживать в условиях "демократического тоталитаризма". Можно было приступить и работать, да не тут-тут.

Сами пришлось готовить, когда уже зима была на носу. Слишком зигзагалась прошальная власть в игру "выбери меня", не до поставок угля было. Временное беспамятство оберну-



Зимний Рубцовск.

Кому выгодно убедить руководство страны, сформировать общественное мнение о том, что на Алтае неуправляемая ситуация? Историю этой алтайской зимы кто-то пытается переписать под свои политические амбиции?

Диали и с предложением купить акции завода "Алтрака". При

этому проблема с закупом угля

могло быть решить на ближайшие годы. Но хозяева

"Алтрака" выставили такую

цену, что дали понять "Черниговскому": не стоит вязываться

в спланированный сценари

и алтайской зимы. Его дол-

ши и воротилы для шантажа.

По такому сценарию прошел зимы в Рубцовске обеспечен-

Итак, в горячую пору вопрос о новом собственнике завода повис, пока не исполнил свою роль. Только какую?

НЕ МОГУТ БЫТЬ СЛУЧАЙНЫМИ ТАКИЕ СО-

ВЛАДЕНИЯ. В декабре мэр Рубцовска отказывается от поставок угля с разреза "Черниговский". В январе в 40-градусный мороз в топки ТЭЦ попадает некондиционный уголь. Факт остается фактом: двадцать тысяч тонн угля оказалось не пригодны к использованию. Уголь впередиешку со снегом! Преступная халатность или нечто большее? Главное теперь убедить всех, что это краевые власти завели некачественный уголь. Что-

К НЫНЕШНЕЙ ВЛАСТИ: КОМУ ЭТО НАДО? Рубцовчанам? Яровчанам? Или зима по такому сценарию - шантаж губернатора? Повод для отстранения от власти. "Топливный кризис" на Алтае - хороший шанс для претендентов, нужное время и место, чтобы предложить свою кандидатуру! Почему нам не могут простить губернатора без чиновничего прошлого?

Есть официальные данные, сколько и как угля завозилось в край. При-

писи с объемы не

сделаешь, потому что поднимется один глава

района,

другой, и карточный домик

рухнет. 850 тысяч тонн угля за-

готовили на начало сезона, хотя в июле еще не было ни од-

ной. Если бы к началу зимы так и не удалось договориться с поставщиками, если бы не провели ремонт котельных и

частичную замену оборудования, то сегодня краю мог жить по сценарию неизвестного автора. На всю страну зимой покажутся быстрым историю. Жители края однажды выбрали себе губернатора, не воспользовавшись кандидатурой

рекомендованных персон, а он разморозил города. Рас

тиражировали бы, как Евдокимов не подготовил край к зиме

- это в Сибирь! - покудили до отставки. Законным способом. А тут, с неожиданной готовностью края к зиме почти на сто процентов, пришло сочинять другую историю. Жестокое и циничное шоу с двумя городами на границе разморожения, чтобы дискредитировать край.

Привала не получилось. Теперь кому-то приходится его инсценировать. Есть цель, ради которой пишутся страшные истории алтайской зимы: ими путают в масштабах всей страны народ. И эта цель простирается на власть.

ВОЗМОЖНОСТИ ПРОДОЛЖИТЬ

Наталья СОХАРЕВА, Андрей КАСПРИШИН (фото)

На крыльях

ГОСТЬ НОМЕРА

ПЕРСПЕКТИВА

Голубятник

Голубь - птица мирная, поэтому он не живет у злого человека

(Начало на 1стр.)

- У вас такие были?

- Дорогих и редких пород у меня нет. Но молодости я учился в Москве и ходил на птичьи рынки, там такие птицы!!! Был, например, на голубятнике у Людмилы Зыкиной. Получилось это случайно, прихожу как-то на рынок, а там народ толпится, говорят: "Собираем голубеводов на экскурсию к Зыкиной". Ну я скончалась толпе прибыл и тоже поехал. У нее просто роскошные голуби. А однажды при мне наш знаменитый земляк Валерий Золотухин, тоже страшный голубевод, за парочку голубей отдал "Волгу"...

Это трудно объяснить, но в этой птице есть что-то завораживающее, вот иногда смотришь, как она кружит, и что-то на душу переворачивается...

- А трудно за ними ухаживать?

- Конечно, мороки много. Птицу надо два раза в день кормить, разговаривать с ней. Но труднее всего приучать голубей носить письма. Когда голубки только встают на крыло (т.е. уже пытаются оторваться от земли и полететь), я беру их и уношу из двора метров на пятьсот. Они кричат страшно, сначала кажется, что прямо плачут.. Но потом находит дорогу и прилетают домой, а по другому не приучишь... Через несколько дней я уношу их уже с километр и т.д. Знаете, у них просто феноменальная - человеку бы такую! И зрение отличное. Когда птица поднимается в небо, она видит все на много километров.

Скорость

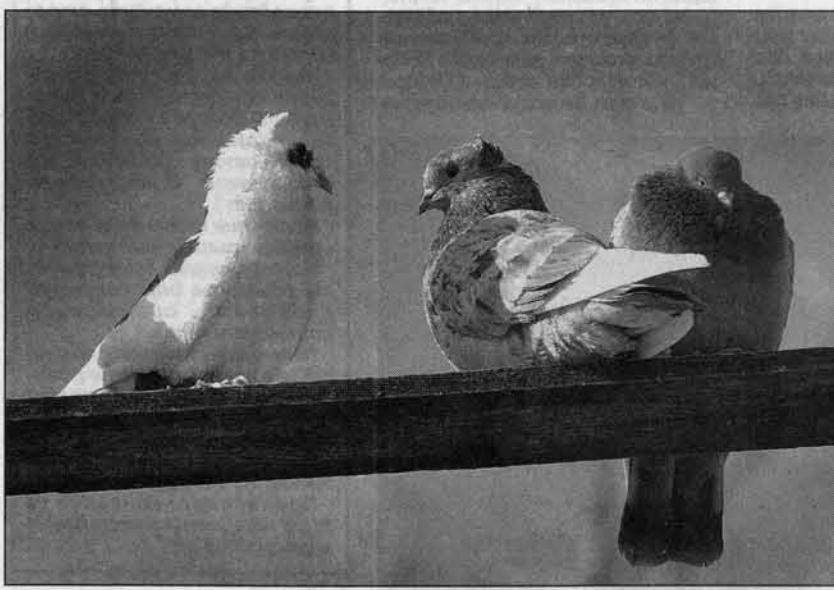
- Как быстро летят голуби?

- От Бийска до моего дома в Зональном минут 15, вот и считайте. Но это не самое дадекое, куда моя голуби летали. Вот у меня была такая история. Я работал секретарем парткома на Бийской селекционной станции. Ну и, конечно, занимался голубями. И вот однажды я еду в командировку в Новосибирск, в багажник кладу сумку, где парочки четыре голубей. (Ну мне же интерес-



Летите, голуби, летите!

что приучить их из Новосибирска прилететь домой!!!) А ездил я со своим начальником - строгий мужик такой, серьезный. Выезжаем на трассу... и в машине начинает кто-то ворковать. Мы с водителем делаем вид, как будто ничего не происходит. Начальник ничего понять не может, сидит как полумертвый, но молчит. А члены едем, тем они сильнее голосят. Мы не выдержали, признались ему. Он говорит: "Николай, быстро выкладывай их, я в курятнике не поеду..." Второй раз едем, я опять голубков с собой беру. И опять то же самое... Правда, потом он у меня спрашивал: "Тебе



Третий лишний...

потом утром домой приходишь, а голуби уже на своих местах... Нет, были, конечно, и такие, кто спорил и на пол-литра, но особенно по праздничкам...

Верность

- Николай Иванович, а вы когда-нибудь встречали людей, похожих на голубей?

- (Смеется). Да сколько угодно. Вот я, например.

- Т о есть высо- ты не бояться?

- (Улыбается). Да нет, я от них перенял самое главное. Я до- машний челове- ком стал! Вот от своей жены ни шаг не отхожу - как голуби от голубки. Вы знаете, голуби - не передать, какие преданные птицы. Почтовые, например, летают только парами. А если что-нибудь с голубкой случится, то голубь страшно переживает, так как замученный сидит - жалко на него смотреть. И к другой голубице год подходит не будет... Голуби даже яйца высчи-



Этот голубок породы Монах. Он смуглый и очень красивый.

живают вместе: если голубица устает, он ее подменяет. Это птицы-однодолбы, но вот и також же.

- Вы понимаете, о чем голуби воруют?

- Да нет, конечно! Ну, думаю, что весной они точно о любви говорят (смеется). Когда на них смотришь, создается впечатление, что они друг другу что-то рассказывают, иного- да даже доказывают... Но все-

риши на них - сразу настроение поднимается.

- А вот говорят, голубь сча- стье приносит...

- Это точно. Да и вообще они лучше всяких лекарств. Вот у меня сердечко больное, чуть прижмет - и сразу выхожу во двор и начинаю считать голубей... И, знаете, помогает, сразу и дышать как-то легче...

Как все свои сорок пар насчи- таю, все как рукой снимает...

Реклама "АП"

АЛТАЙ ИНФОРМ ПРЕСС

Барнаул, 55

Реклама "АП"

тел. 23-47-78

факс 23-44-30

На странице 21 февраля с 17.00 до 18.00 часов в администрации Октябрьского района на ваши вопросы ответят:

глава администрации

Корчагин Анатолий Иванович

Переполовова Наталья Петровна

Байдиков Анатолий Андреевич

Соколов Виктор Васильевич

Ильинский Олег Юрьевич

Волчек Владислава

Любовь Петровна

Волченко Татьяна Александровна

Колесников Ольга Ивановна

Лыков Надежда Петровна

Максимцева Татьяна Николаевна

Салеева Любовь Владимировна

Сирюкова Екатерина Владимировна

Пасхалис Евгений Владимирович

Тюлькина Галина Александровна

Химичева Татьяна Николаевна

Шенглер Валентина Николаевна

Бойко Лариса Анатольевна

Золотова Людмила Романовна

Литвинов Сергей Петрович

Меркулов Галина Петровна

Прокохова Полина Прокопьевна

Самолетов Михаил Борисович

Соколов Виктор Петрович

Стрельцов Геннадий Михайлович

Терновой Константин Иванович

Ехов Василий Дементьевич

Изменение

к извещению, опубликованному в газете "Алтайская правда" № 220 от 15.06.2003 года. В извещении о выделении земельного участка из земель сельскохозяйственного назначения, находящегося в пользовании ЗСПК "Родина" Топчихинского района, считать выделенные фамилии Афанасьев Е.П., Ани- симов Г.М., Корикова А.Г., Мининов А.С., Елисеев И.Ф., Кольцов А.И., Пономарев А.В., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Татьяниченко И.А., Колпаков М.М., Потапов Ф.В., Найденов С.В., Дорофеев А.И. включить в список о выделении земельных участков из земель сельскохозяйственного назначения, находящихся в пользовании ЗСПК "Родина" Топчихинского района, считать выделенные фамилии Афанасьев Е.П., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Елисеев И.Ф., Кольцов А.Г., Мининов А.С., Елисеев И.Ф., Кольцов А.И., Пономарев А.В., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Татьяниченко И.А., Колпаков М.М., Потапов Ф.В., Найденов С.В., Дорофеев А.И. включить в список о выделении земельных участков из земель сельскохозяйственного назначения, находящихся в пользовании ЗСПК "Родина" Топчихинского района, считать выделенные фамилии Афанасьев Е.П., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Елисеев И.Ф., Кольцов А.Г., Мининов А.С., Елисеев И.Ф., Кольцов А.И., Пономарев А.В., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Татьяниченко И.А., Колпаков М.М., Потапов Ф.В., Найденов С.В., Дорофеев А.И. включить в список о выделении земельных участков из земель сельскохозяйственного назначения, находящихся в пользовании ЗСПК "Родина" Топчихинского района, считать выделенные фамилии Афанасьев Е.П., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Елисеев И.Ф., Кольцов А.Г., Мининов А.С., Елисеев И.Ф., Кольцов А.И., Пономарев А.В., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Татьяниченко И.А., Колпаков М.М., Потапов Ф.В., Найденов С.В., Дорофеев А.И. включить в список о выделении земельных участков из земель сельскохозяйственного назначения, находящихся в пользовании ЗСПК "Родина" Топчихинского района, считать выделенные фамилии Афанасьев Е.П., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Елисеев И.Ф., Кольцов А.Г., Мининов А.С., Елисеев И.Ф., Кольцов А.И., Пономарев А.В., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Татьяниченко И.А., Колпаков М.М., Потапов Ф.В., Найденов С.В., Дорофеев А.И. включить в список о выделении земельных участков из земель сельскохозяйственного назначения, находящихся в пользовании ЗСПК "Родина" Топчихинского района, считать выделенные фамилии Афанасьев Е.П., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Елисеев И.Ф., Кольцов А.Г., Мининов А.С., Елисеев И.Ф., Кольцов А.И., Пономарев А.В., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Татьяниченко И.А., Колпаков М.М., Потапов Ф.В., Найденов С.В., Дорофеев А.И. включить в список о выделении земельных участков из земель сельскохозяйственного назначения, находящихся в пользовании ЗСПК "Родина" Топчихинского района, считать выделенные фамилии Афанасьев Е.П., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Елисеев И.Ф., Кольцов А.Г., Мининов А.С., Елисеев И.Ф., Кольцов А.И., Пономарев А.В., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Татьяниченко И.А., Колпаков М.М., Потапов Ф.В., Найденов С.В., Дорофеев А.И. включить в список о выделении земельных участков из земель сельскохозяйственного назначения, находящихся в пользовании ЗСПК "Родина" Топчихинского района, считать выделенные фамилии Афанасьев Е.П., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Елисеев И.Ф., Кольцов А.Г., Мининов А.С., Елисеев И.Ф., Кольцов А.И., Пономарев А.В., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Татьяниченко И.А., Колпаков М.М., Потапов Ф.В., Найденов С.В., Дорофеев А.И. включить в список о выделении земельных участков из земель сельскохозяйственного назначения, находящихся в пользовании ЗСПК "Родина" Топчихинского района, считать выделенные фамилии Афанасьев Е.П., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Елисеев И.Ф., Кольцов А.Г., Мининов А.С., Елисеев И.Ф., Кольцов А.И., Пономарев А.В., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Татьяниченко И.А., Колпаков М.М., Потапов Ф.В., Найденов С.В., Дорофеев А.И. включить в список о выделении земельных участков из земель сельскохозяйственного назначения, находящихся в пользовании ЗСПК "Родина" Топчихинского района, считать выделенные фамилии Афанасьев Е.П., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Елисеев И.Ф., Кольцов А.Г., Мининов А.С., Елисеев И.Ф., Кольцов А.И., Пономарев А.В., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Татьяниченко И.А., Колпаков М.М., Потапов Ф.В., Найденов С.В., Дорофеев А.И. включить в список о выделении земельных участков из земель сельскохозяйственного назначения, находящихся в пользовании ЗСПК "Родина" Топчихинского района, считать выделенные фамилии Афанасьев Е.П., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Елисеев И.Ф., Кольцов А.Г., Мининов А.С., Елисеев И.Ф., Кольцов А.И., Пономарев А.В., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Татьяниченко И.А., Колпаков М.М., Потапов Ф.В., Найденов С.В., Дорофеев А.И. включить в список о выделении земельных участков из земель сельскохозяйственного назначения, находящихся в пользовании ЗСПК "Родина" Топчихинского района, считать выделенные фамилии Афанасьев Е.П., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Елисеев И.Ф., Кольцов А.Г., Мининов А.С., Елисеев И.Ф., Кольцов А.И., Пономарев А.В., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Татьяниченко И.А., Колпаков М.М., Потапов Ф.В., Найденов С.В., Дорофеев А.И. включить в список о выделении земельных участков из земель сельскохозяйственного назначения, находящихся в пользовании ЗСПК "Родина" Топчихинского района, считать выделенные фамилии Афанасьев Е.П., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Елисеев И.Ф., Кольцов А.Г., Мининов А.С., Елисеев И.Ф., Кольцов А.И., Пономарев А.В., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Татьяниченко И.А., Колпаков М.М., Потапов Ф.В., Найденов С.В., Дорофеев А.И. включить в список о выделении земельных участков из земель сельскохозяйственного назначения, находящихся в пользовании ЗСПК "Родина" Топчихинского района, считать выделенные фамилии Афанасьев Е.П., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Елисеев И.Ф., Кольцов А.Г., Мининов А.С., Елисеев И.Ф., Кольцов А.И., Пономарев А.В., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Татьяниченко И.А., Колпаков М.М., Потапов Ф.В., Найденов С.В., Дорофеев А.И. включить в список о выделении земельных участков из земель сельскохозяйственного назначения, находящихся в пользовании ЗСПК "Родина" Топчихинского района, считать выделенные фамилии Афанасьев Е.П., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Елисеев И.Ф., Кольцов А.Г., Мининов А.С., Елисеев И.Ф., Кольцов А.И., Пономарев А.В., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Татьяниченко И.А., Колпаков М.М., Потапов Ф.В., Найденов С.В., Дорофеев А.И. включить в список о выделении земельных участков из земель сельскохозяйственного назначения, находящихся в пользовании ЗСПК "Родина" Топчихинского района, считать выделенные фамилии Афанасьев Е.П., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Елисеев И.Ф., Кольцов А.Г., Мининов А.С., Елисеев И.Ф., Кольцов А.И., Пономарев А.В., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Татьяниченко И.А., Колпаков М.М., Потапов Ф.В., Найденов С.В., Дорофеев А.И. включить в список о выделении земельных участков из земель сельскохозяйственного назначения, находящихся в пользовании ЗСПК "Родина" Топчихинского района, считать выделенные фамилии Афанасьев Е.П., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Елисеев И.Ф., Кольцов А.Г., Мининов А.С., Елисеев И.Ф., Кольцов А.И., Пономарев А.В., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Татьяниченко И.А., Колпаков М.М., Потапов Ф.В., Найденов С.В., Дорофеев А.И. включить в список о выделении земельных участков из земель сельскохозяйственного назначения, находящихся в пользовании ЗСПК "Родина" Топчихинского района, считать выделенные фамилии Афанасьев Е.П., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Елисеев И.Ф., Кольцов А.Г., Мининов А.С., Елисеев И.Ф., Кольцов А.И., Пономарев А.В., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Татьяниченко И.А., Колпаков М.М., Потапов Ф.В., Найденов С.В., Дорофеев А.И. включить в список о выделении земельных участков из земель сельскохозяйственного назначения, находящихся в пользовании ЗСПК "Родина" Топчихинского района, считать выделенные фамилии Афанасьев Е.П., Чубаркин В.А., Чубаркина М.А., Елисеев И.Ф., Кольцов А.Г

Татьяна ИЛЬИНА, Сергей БАШЛЫЧЕВ (фото)

Репетиция

РЕПОРТАЖ

Золотая душа

Без нытвы добиваются побед девчонки из "Соула"

Еще несколько лет назад руководителю этого ансамбля Ларисе Щербаковой отказывали на отрез, когда она звонила организаторам какого-нибудь большого конкурса - российского или международного. Стоило им услышать, что ансамбль - всего лишь школьный, следовали длительная пауз: "Ну что вы, у нас совсем другой уровень!" Легче стало после Иваново, где они взяли третье место. Их заметили на конкурсы и фестивали.

Ансамбль современного танца "Соул" барнаульской школы № 127 признали своим на российском хореографическом олимпии. В историю нашего города такое, пожалуй, случается впервые.

В январе они привезли из С.-Петербурга, с международного конкурса "Северное сияние"

диплом лауреата в средней

подгруппе и "серебро" - в младшей. Их руководителю Ларисе Щербаковой вручили авторский диплом - за постановку всех четырех номеров, которые они возили в Питер.

Стильные девчонки

Балетмейстер Лариса Щербакова - выпускница нашего АГИ-ИКА, но "до того" было училище в Твери и государственный ансамбль народного танца Таджикистана в Душанбе. К детям, в



Номер в джазовом стиле "соул" начинается здесь, в репетиционном зале. Ксюша Лаптева, Алена Еремеева и Катя Керн.

со своей стороны не будут делать ему поблажек: ах, ты устал, будешь, не ходи сегодня на занятия, отдохни. Кстати, одна такая девочка "из пятого ряда" сегодня с блеском учится на хореографическом отделении.

Вот эта, "человеческая" составляющая и стала главной для педагога Щербаковой. Они с девочками, бывает, половину урока посвящают воротне: ни о чем: о малых, трикках, косметике.

- Очень часто, - говорит Лариса, - главные какие-то вещи удаётся сказать малышенкам именно в эти минуты. Мне приятно видеть, что наши девочки никогда не настукивают "боевой раскрас" на лицо, что они с вкусом одеты, что с малышенками они держат себя с достоинством.

Через не хочу

А недавно Света Якубова, девочка с явным лидерским началом, завела разговор о том, что свойства эти в ее характере - заслуга "Соула". Это права - достаточно взглянуть на снимки, сделанные во время занятия малышами подгруппы, чтобы увидеться лидером, девочкой "с характером" - здесь предосторожно. И совсем не случайно их родители помогают Ларисе из всех сил: они видят, как меняются к лучшему дети, как учаться они достигают цели "чего не хотят".

Всегда поддерживают ансамбль и школа. Да, сегодня это ее визитка, ее гордость. Но Валентина Сургава, директор школы № 127, с самого начала, когда у "Соула" не было еще ни призов, ни дипломов, видела его необходимость для детей, живущих далеко от культурных центров. На Балтийской, в одном из самых красивых районов Барнаула, сегодня есть все: торговые центры, парикмахерские, фитнес-салоны, тренажерные залы и массажные

кабинеты. Нет только центра культуры, и функцию эту берут на себя здешние школы.

Хиты

Правда, для отчетного концерта "Соула" в прошлом году пришлось арендовать городской Дворец культуры - даже увеличенная специально для них школьная специальность.

И что, возьмете такого?

- Возьмем. При одном условии

- если будет стараться изо всех сил, без нытья. И если родители

заявляют. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Ну, а сама Лариса по-особенному

заявляет. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Изображение. Нет только центра культуры, и функцию эту берут на себя здешние школы.

Заявляют. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Ну, а сама Лариса по-особенному

заявляет. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Изображение. Нет только центра культуры, и функцию эту берут на себя здешние школы.

Заявляют. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Ну, а сама Лариса по-особенному

заявляет. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Изображение. Нет только центра культуры, и функцию эту берут на себя здешние школы.

Заявляют. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Ну, а сама Лариса по-особенному

заявляет. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Изображение. Нет только центра культуры, и функцию эту берут на себя здешние школы.

Заявляют. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Ну, а сама Лариса по-особенному

заявляет. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Изображение. Нет только центра культуры, и функцию эту берут на себя здешние школы.

Заявляют. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Ну, а сама Лариса по-особенному

заявляет. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Изображение. Нет только центра культуры, и функцию эту берут на себя здешние школы.

Заявляют. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Ну, а сама Лариса по-особенному

заявляет. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Изображение. Нет только центра культуры, и функцию эту берут на себя здешние школы.

Заявляют. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Ну, а сама Лариса по-особенному

заявляет. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Изображение. Нет только центра культуры, и функцию эту берут на себя здешние школы.

Заявляют. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Ну, а сама Лариса по-особенному

заявляет. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Изображение. Нет только центра культуры, и функцию эту берут на себя здешние школы.

Заявляют. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Ну, а сама Лариса по-особенному

заявляет. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Изображение. Нет только центра культуры, и функцию эту берут на себя здешние школы.

Заявляют. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Ну, а сама Лариса по-особенному

заявляет. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Изображение. Нет только центра культуры, и функцию эту берут на себя здешние школы.

Заявляют. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Ну, а сама Лариса по-особенному

заявляет. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Изображение. Нет только центра культуры, и функцию эту берут на себя здешние школы.

Заявляют. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Ну, а сама Лариса по-особенному

заявляет. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Изображение. Нет только центра культуры, и функцию эту берут на себя здешние школы.

Заявляют. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и девочки, которые уже учатся в АГИ-ИКЕ, на хореографии. Хит младшей группы, конечно, развеселые "Гномы", которых они волили в Питер.

Ну, а сама Лариса по-особенному

заявляет. Не меньше, чем у "ветеранов". С восторгом встречают зрители номер старших девочек "Мирок" - с явным восточным колоритом. Здесь по-прежнему заняты, кстати, и дев