



Газета выходит с 12 августа 1917 года



# АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА

краевая массовая газета

№ 146-148 (24047-24049)

Пятница, 7 июня 2002 г.

Цена в розницу - договорная

Наш индекс - 50300

ПОДПИСКА - 2002

## Окно в мир - газета

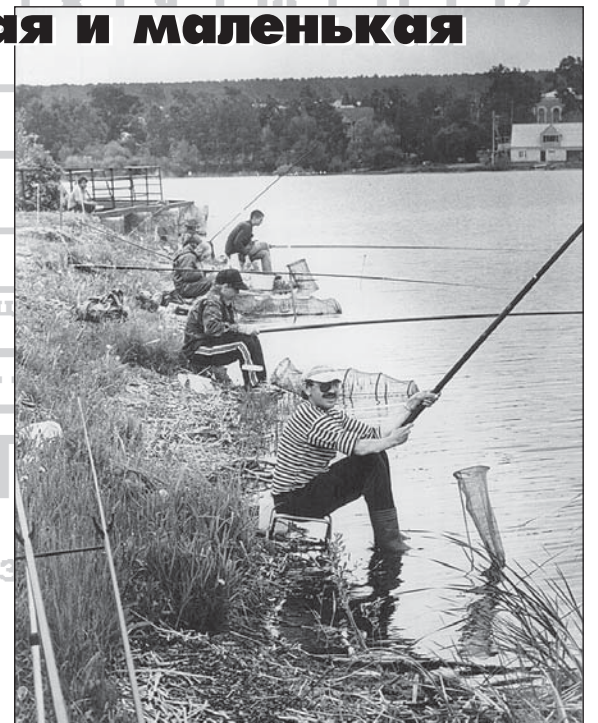
### Чем играют наши дети?



### Ловись, рыбка, большая и маленькая

Страсть, неподвластная ни возрасту, ни погоде, - рыбалка.

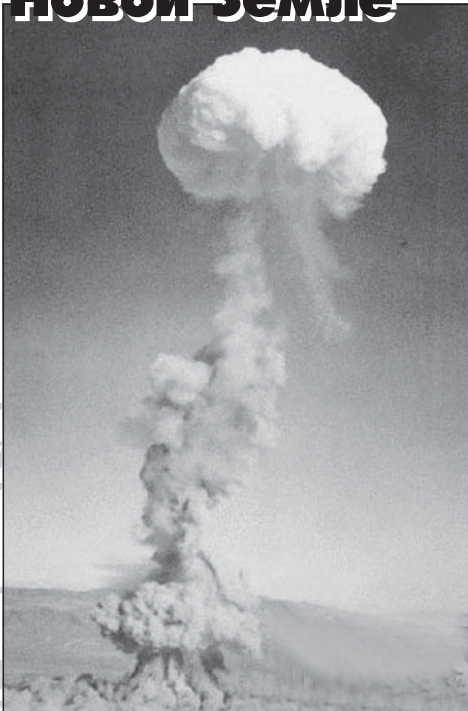
23 стр.



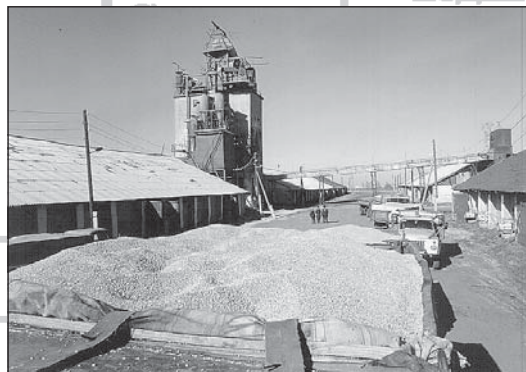
### Случай на Новой Земле

По данным Алтайской таможни, в прошлом году в край было завезено игрушек на 2 млн. 101,5 тысячи долларов, или - в весовом выражении - 1 553 966 кг.

2, 7 стр.



### Прибыль в АПК: миф и реальность



Проблемы хлебной экономики и их решения.

5 стр.

### Он хранит дома план операции «Барбаросса»



Встреча с известным футбольным тренером Станиславом Каминским.

22 стр.

За 1949-1990 гг. СССР провел 715 ядерных испытаний в мирных целях. Взорвано 969 ядерных устройств. Одним из мест для таких экспериментов в СССР была избрана Новая Земля.

19 стр.

**АЛЕЙСКЗЕРНОПРОДУКТ** ЗАКУПАЕМ  
ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО принимаем в ПЕРЕРАБОТКУ:

**70 лет**

**ПШЕНИЦУ** мягкую 3, 4, 5 класса  
**ПОДСОЛНЕЧНИК**  
**ОВЕС** продовольственный  
**ЯЧМЕНЬ** фуражный

Телефоны в Алейске: (253)21-6-82, 21-9-70.  
Телефоны в г.Бийске (24) 244-485, в с.Майме (388 44) 21-653.

**ЗАПЧАСТИ** БОЛЬШОЙ АССОРТИМЕНТ  
**АВТОМОБИЛИ**

**КАМАЗ** 55102, 55111, 53215  
ДВИГАТЕЛИ, КОРОБКИ, РЕДУКТОРЫ, МОСТЫ, ШИНЫ, ВКЛАДЫШИ, ФИЛЬТРЫ, АККУМУЛЯТОРЫ ... а также а/м ЗИЛ, ГАЗ, УАЗ

**АЛТАЙАГРОТЕХ**  
ул.Попова, 220. 34-48-61, 30-47-44.  
ул.Тракторная, 47. 31-37-18, 31-40-70.  
Змеиногорский тр-т, 89а, 29-04-81.

**БАРНАУЛЬСКАЯ МЕЛЬНИЦА** ПРИНИМАЕТ НА ХРАНЕНИЕ И ПЕРЕРАБОТКУ

**ПШЕНИЦУ** 3 и 4 КЛАССА, РОЖЬ, ГРЕЧИХУ  
А ТАКЖЕ ПЕРЕРАБАТЫВАЕТ ЯЧМЕНЬ, ГОРОХ, ТВ.ПШЕНИЦУ

тел.: (3852) 24-69-36, 24-69-25.

**ПОГОДА**

СЕГОДНЯ днем в крае и Барнауле преимущественно без осадков, ночью - местами кратковременные дожди, грозы. Ветер западный, умеренный, местами сильный, порывистый. Температура ночью плюс 7-12, днем - плюс 20-25.

Долгота дня:  
7 июня - 16 час. 58 мин.,  
8 июня - 17 час. 00 мин.

Алтайский гидрометцентр



КРАТКО

## Где ты, поле Куликово?

Житель Угловского района Валерий Шишляников, в недалеком прошлом лесовод, а теперь - пенсионер, с детства любит историю, сам проводит исторические исследования.

Одно из них посвятил Куликовской битве. В течение ряда лет он собирал сведения из летописей, рассматривал проблемы поиска под совершенно иным углом. Интересовало его в первую очередь то, что до сих пор не определены точно места сражений и не найдены погребения павших воинов. Валерий Михайлович уверяет, что он нашел место, где решена была участь Руси, где зарыты косточки наших знаменитых предков. Свою версию он предлагал ученым, однако от солидных центров, занимающихся изучением истории государства Российского, он получает пока одни отписки. Свой взгляд на это историческое событие он изложил недавно в очерке, который напечатала угловская районная газета "Трудовая слава" под названием "Вороны ночью на земле не кричат...".

Н.ГУРТЕНКО.

## Штурмуем "Слабое звено"

Учительница заринской школы № 8 Наталья Гулай давно мечтала попасть на передачу "Слабое звено". Приглашение на съемку она получила после того, как позвонила на передачу и прошла тестирование из 30 вопросов. Взяв отпуск, Наталья Гулай отправилась в Москву. Дойдет ли заринская учительница до финала, зрители смогут узнать в одном из ближайших выпусков "Слабого звена".

Людмила ЯБЫКОВА.

## Осторожно, дети!

Служба помощи детям, подвергающимся насилию и жестокому обращению со стороны взрослых, объявляет о начале деятельности на территории края.

Служба, возглавляемая участником координационного совета Всероссийского союза общественных объединений "Гражданское общество - детям России" Евгением Семениным, занимается выявлением фактов жестокости в отношении несовершеннолетних. По всем вопросам, связанным с подобными ситуациями, обращаться по адресу: 656011, г. Барнаул, а/я 1866.

Владимир ТОКМАКОВ.

## Выстрел в лицо

В Кулунде 20 мая возле ночного кафе "Парашют" бизнесменом Д. из Новосибирска ранен старший лейтенант милиции Владимир Конради.

Инцидент произошел из-за того, что оперативник обратил внимание на оружие предпринимателя и попросил предъявить документы на право его ношения. А в ответ получил пулю в лицо. Толпа, на глазах которой это произошло, бросилась защищать упавшего после выстрела милиционера. От самосуда бизнесмена спас наряд милиции. Предприниматель был взят под стражу. В отношении его возбуждено уголовное дело.

Н.ГУРТЕНКО.

Любовь ТРЕТЬЯКОВА, «АП»

Чем играют наши дети?

РЕПОРТАЖ

# Оторвали мишке лапу...

По данным Алтайской таможни, в прошлом году в край было завезено игрушек на 2 млн. 101,5 тысячи долларов, или - в весовом выражении - 1.553.966 килограммов. Посмотреть на это богатство накануне Дня защиты детей отправился наш корреспондент.

Выбрать верный маршрут не составило труда. Трехлетний сын с первой вылазки уяснил, где находится крупнейший магазин игрушек. Теперь постоянно туда меня тянет.

Заходим сюда вновь. Оттолкнув стоящего на пути большого мягкого медведя, ребенок с криком устремляется к одному ему известной машинке. Вспомнив, что мы зашли "только посмотреть", с сожалением втискивает ее в сплошной ряд игрушечного автотранспорта. Идем дальше. Мягкие игрушки, как и оружие, всякие там ниндзя, шредеры, пауки и прочая-прочая, его пока не интересуют. Под раздосадованными взглядами продавцов-консультантов первый круг мы одолевает достойно. Но более детальный осмотр моему сыну было явно не по силам. Он выбирает еще какую-то машинку и уже

требует купить. Ну, так мы не договаривались!

Поднырнув под табличку "закрыто", оказываемся последними покупателями на сегодня. Покупателями, не купившими ничего. По той простой причине, что к третьему дню рождения сына нахожусь в полной растерянности: что же этому возрасту покупать?

Плодить машинки? Но их у нас, поломанных, уже целый воз. Куб с геометрическими фигурами, который в этот раз нам настойчиво предлагали, ребенок давно освоил. К мягким игрушкам - равнодушие. Пистолета хватает чужого, чтобы вдоволь на прогулке настреляться. Последняя покупка - посуда, но сама не знаю, правильно ли

это, пацан ведь все-таки... Развивающих игр для трехлеток здесь (да и по всему городу) почему-то нет. Вопросов много, но кто ответит? Продавцы рекомендуют только то, что подороже.

Имея в голове множество вопросов по качеству, цене и так далее, начала последовательный обход и обзвон госстандарта, санэпиднадзора,

**"Товар на складе представлен в ассортименте и часто не совпадает по цвету с витринными образцами. Просьба не требовать замены на другие экземпляры". (Объявление в одном из магазинов игрушек).**

психологов и, наконец, директоров магазинов игрушек. Один из них, занимающийся, кстати, игрушками более пятилет, меня ошарашил: "Самые хорошие игрушки - китайские!" Не стала спрашивать, почему, догадываюсь, что быстро ломаются и тем самым увеличивают доход.

Однако другая директриса подтвердила: "Китайскими игрушками во всем мире играют, но только в ту же Америку не приграничную кустарщину везут, а лишь серти-

фицированные фабричные изделия". Мы пошли с экскурсией по ее оптовому торговому залу. Открыв стекло витрины, дама достала розовую виниловую пшальку-автобус и заметила: "Вот такую игрушку я бы никогда не купила своему ребенку, как врач по образованию говорю, видите, краска уже облезает, а ребенок ведь ее сосать и кусать будет". "Эх, свои дети - это, конечно, не чужие, - подумала я в тот момент, разглядывая страшного болотного цвета крокодила и кричаще розовую, извините, тетю-лошадь (название дословное).

Из общения с директорами рекомендацию почерпнула одну - не покупать дешевого. Но кто скажет, что игрушка китайский пупсик с собачкой, купленная родителями в районном центре Шипуново, была такой уж недорогой? О злосчастной покупке в апреле этого года сообщило информационное агентство "Банкфакс": "... Однако вскоре родители заметили странные симптомы - активно играющий пупсиком с собачкой ребенок начал чувствовать недомогание, отказываться от еды. Обеспокоенные родители передали подозрительное китайское изделие в районный центр Госсанэпиднадзора (ГСЭН). В результате анализов, проведенных в Барнауле токсикологическим отделением санитарно-химической лаборатории краевого центра ГСЭН, было выявлено, что пупсик и его собачка имеют индекс токсичности, на 42 процента превышающий ПДК.

Прочитала и тут же подумала о китайских машинках: на глазах ведь рассыпаются, только и следи, чтобы ребенок что-нибудь не проглотил, в нос или в ухо не засунул. Еще один - воспитательный - момент есть у этих поломок. Меня, например, родители растили на стихах Агнии Барто, помните: "Уронили мишку на пол, оторвали мишке лапу, все равно его не брошу, потому что он..." Глядя на китайские игрушки, однажды поняла, что столь завышенные требования предъявлять к своему сыну просто не могу. Не могу требовать, чтобы он не ломал игрушки: они сделаны для того, чтобы поломаться или сразу же, или максимум через две недели. Только пожалет ли мальчик кого-нибудь, когда вырастет? Как быть?

(Окончание на 7-й стр.)

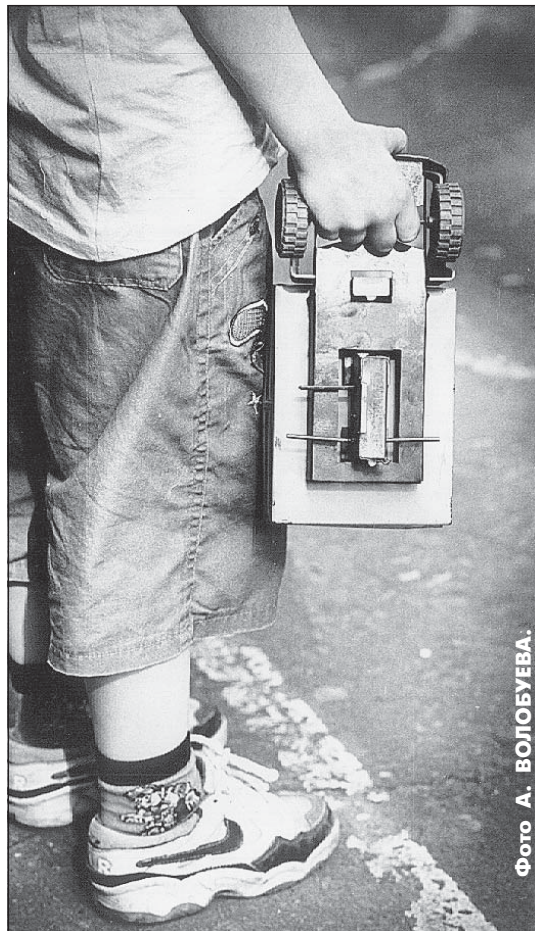


Фото А. ВОЛОБУЕВА.

Виссарион ПРОЗОРЛИВЫЙ

Деловой прогноз с 7 по 14 июня

ДОГАДКИ

# Вотум доверия

В прошлый предпрогнозируемый период, как и предсказывали наиболее прозорливые прогнозисты, думские Близнецы-братья, решительно размежевавшись с внутренними нарушителями партийной дисциплины, вдруг ни с того ни с сего задумались: а не засиделся ли в своем кресле премьер-министр? И задумались не без основания: два года премьерства Михаила Касьянова не укладываются ни в какие рамки предыдущих премьерств, сопровождавшихся неожиданными, как разворот Примакова над Атлантикой, назначениями премьеров по понедельникам и столь же неожиданными - все по тем же понедельникам - их отставкам. Вот были незастойные времена! Овны с трудом успевали привыкать то к афоризмам Виктора Черномырдина, то к гладкой и сладкой визи слов Сергея Кириенко, то к тяжеловесной проповеди Евгения Примакова, то к словам офицерской чести Сергея Степашина... И вот, наконец, поплыла волна слухов о скорой от-

ставке Касьянова, вроде бы подтверждаемая, с одной стороны - демаршем левых сил в Думе, объявивших о начале процесса вынесения вотума недоверия правительству, с другой - откровенными выволочками президента за низкие темпы экономического развития...

А как на самом деле будут развиваться события - по пути вотума недоверия со стороны Думы или вотума доверия со стороны президента, - ни одному Скорпиону доподлинно неизвестно. Во всяком случае, сам премьер во время последнего отчета перед Думой вел себя очень уверенно, не без изящества отбивая наскоки коммунистов и позволяя себе вступать в заочную дискуссию с самим президентом, как, справедливо отметили Весы и Водолей, не позволяя себе ни Виктору Степановичу, ни Евгению Максиминовичу, не говоря уж об остальных бывших премьерах, выступавших в более легких весовых категориях. А ведь на чем-то должна базироваться эта уверенность, позволяющая гла-

ве кабинета министров высказываться в том духе, что он не против пожелания президента на счет амбициозных экономических проектов, он лишь против "прорывов" и всяких других резких движений и предпочитает в экономике "кропотливую работу", а в коренной перестройке высших госорганов, в первую очередь имеется в виду правительство, - "тонкую настройку"... Вот и пусть попробуют догадаться Стрельцы и Козероги, кто подобным образом может себя вести - то ли человек, вотуму доверия которому на среднесрочную перспективу ничто не грозит, то ли, наоборот, тот, кому, кроме этого самого вотума, терять уже нечего.

А между тем Рыбы и Девы все-раз настроились в конце первого полугодия от разговоров о реформах перейти к собственно преобразованиям в экономике. Но вот вопрос: поддержит ли их в этом начинании правительство, готово ли оно



к радикальным шагам? Президент в этом виде бы сомневается, но прямо не говорит, в связи с чем Тельцам и Ракам ну прямо как-то неудобно намекать правительству на его прямые обязанности - регулировать перспективы, а не устраивать синоптичные разборки по нефти, по газу, по металлургии и т.д. Вот когда это произойдет, тогда все остальное сделают сами нефтяники, газовики, металлурги и т.д.

Ну, а пока правительство уверенно рапортует об экономическом росте, стабильном рубле, увеличении зарплат и пенсий, Львам самое время усомниться в этих достижениях, а усомнившись, увидеть, что экономический рост по-прежнему в гораздо большей степени зависит от мировой цены на нефть, чем от действий правительства, а рост пенсий и зарплат, если его скорректировать на уровень инфляции, трудно заметить невооруженным глазом. Хотя очевидным остается тот факт, что при всем при том кабинет министров за все это время ничего не сделал плохого, что смогло бы испортить окончательно настроение президента и нанести ущерб его высокому рейтингу. А если это так, а оно так и есть, то, как и прежде, ничто нас не сможет.



**АФГАНСКИЙ СИНДРОМ**

НЕИЗВЕСТНАЯ БОЛЕЗНЬ с тяжелыми симптомами продолжает поражать британских военных, несущих службу в Афганистане, на базе в Баграме. Командование миротворческого контингента сообщило о том, что в госпиталь попали еще 22 десантника. Таким образом, общее число заболевших британцев (вместе с теми, у кого болезнь была обнаружена в начале этой недели) достигло 40, передает Рейтер.

**Первая НОВИНКА**  
**"Внимание, стирка завершена"**

В Индии в магазинах скоро появится первая в мире говорящая стиральная машина.

Она создана для индийского среднего класса, который еще не слишком уверенно обращается со сложной бытовой техникой, но и не может пока позволить себе прислугу. В машину вмонтирован словарь из 90 предложений на английском и хинди, которые описывают весь процесс стирки. Создатели новинки говорят, что она особенно понравится индийским холостякам, которые с удовольствием будут нажимать кнопки под мелодичный женский голос, отдающий четкие инструкции: "Засыпать порошок, закрыть крышку...", или под звуки фанфар: "Внимание, стирка завершена!" Об этой новинке сообщили "Известия".

**Намек СРАВНИ**

Производительность труда в России в сравнении с Соединенными Штатами  
 1990 г. 27 процентов от уровня США  
 1995 г. 15 процентов  
 2000 г. 14 процентов.

**Америка перевооружается**  
**Нержавеющий бутерброд**

Когда-то по заказу Пентагона ученые разработали для нужд армии продукты, которые давно уже можно купить в любом супермаркете: яичный порошок, растворимый кофе, плавящиеся сырки и многое другое. Сейчас они трудятся над новым солдатским рационом. В военной научной лаборатории в штате Массачусетс проходит тесты созданный там "вечный бутерброд", который не испортится и не зачерствеет в течение трех лет.

Эти "нержавеющие" сэндвичи сделаны из хлеба, куриного мяса, сладкого перца с добавлением специального вещества, которое регулирует влажность, а также предотвращает процесс размножения бактерий. Солдаты, которым предложили отведать новый рацион, остались довольны. Теперь лаборатория работает над другими видами долгохранящихся готовых для еды продуктов - пиццы, слобных булок, мексиканских лепешек "буррито" с острой начинкой, а также того, к чему каждый американец привык с детства, - сэндвичей с арахисовым маслом.

...Ничто не стоит на месте под лунной, а уж тем более комплекс, обслуживающий нужды гигантского организма, именуемого армией США. Он мгновенно приспосабливает для этих нужд все последние достижения науки и техники. Вот еще какие примеры из этой же темы приводит "Труд-7".

• НЫНЧЕ ПОЛНАЯ ЭКИПИ-

**Нет малых должностей РАСКАЗЫВАЮТ**

**Как Романа Кармена оштрафовали...**

Кто не знал на Центральной киностудии документальных фильмов Васю-пожарника? Все его знали. Подумаешь, скажете вы, пожарник на киностудии! Но Вася относился к работе с тем же трепетом, что и главный режиссер к каждой своей постановке.

Вася знал, что киноплёнка - хороший горючий материал, и поэтому при любом удобном случае старался объяснить работникам киностудии, что нужно быть аккуратными и не курить в неположенных местах. Сотрудники старались соблюдать правила пожарной безопасности. Но не все.

Легендарный режиссер и кинооператор, лауреат многих премий и наград Роман Кармен однажды, беседуя в фойе с приятелями, позволил себе закурить сигарету. Вася-пожарник оказался тут как тут и сделал замечание заслуженному режиссеру - мол, будьте добры, Роман Кармен, курить в специально отведенном месте. Режиссер разозлился на такую "дерзость" и прогнал Васю, накричав на него.

Принципиальный пожарник взял да и написал рапорт в Пожарное управление. А там люди военные - разговор короткий. В итоге пришел Роману Кармену штраф на 50 рублей за "несоблюдение правил пожарной безопасности".

Бросился оскорбленный режиссер искать поддержки и реабилитации... Как, мол, так, ему - заслуженному деятелю - какой-то пожарник штраф выписал? Но высшие инстанции были на Васиной стороне: факт курения был, оскорбление пожарника при исполнении - тоже, следовательно, штраф выписали справедливо.

А рассказал все это читатель "Известий" для того, чтобы доказать - нет маленьких и несерьезных должностей, все зависит от того, как ты относишься к своему делу.

**Урок вырок НА ЗАМЕТКУ РОДИТЕЛЯМ**  
**Отвадили...**

Одиннадцатилетний йошкаронец вконец извел маму, бабушку и деда патологической тягой к бродяжничеству.

После очередного побега его забрала из отделения крестная. Она позвонила его матери и предложила им самим сбежать из дома. Когда мальчуган вернулся домой, квартира была пуста, на столе лежала записка: "Мы уходим, живи один. Продукты в холодильнике..." Любитель потрепать нервы близким продержался только один день, после чего помычался в милицию заявлять о пропаже "предков". Как сообщает "Марийская правда", урок пошел парню впрок - уже три года он из дома ни ногой.

**АРСЕН**

ствать его сможет лишь ограниченный круг лиц, чье "факсимиле" числится в контрольном устройстве. "Металлическая буря" изменит все, чем вооружена сейчас не только артиллерия, но и пехота, авиация, военноморской флот.

Суть в том, что нынешняя самая скорострельная артиллерийская установка "Гэтлинг" способна произвести до 6000 выстрелов в минуту, а винтовка - до 600. Новое оружие исчисляет свою огневую мощь сотнями тысяч выстрелов за то же время. Тяжелая 36-ствольная установка позволит делать до 1000000 выстрелов в минуту. Сейчас испытываются два типа беспилотных летательных аппаратов, которые будут оснащены по методу "Metal Storm". Один из них способен разом покрывать снарядами площадку длиной в три километра и шириной в 5,6. Новый пулемет - это многоствольная установка, каждый ствол которой способен делать 45000 выстрелов в минуту. У "Металлической бури" нет никаких подвижных частей, за исключением самих зарядов, как нет ни отдельного магазина, ни иной системы подачи боеприпасов и выброса стреляных гильз. Одним словом, оружие под стать "Терминатору".

• В ОСНОВЕ НОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ лежит особая конструкция, которая позволяет разместить в стволе под большим давлением огромное число боеприпасов, выстреливающихся затем с помощью электронного механизма. Между прочим, задей-

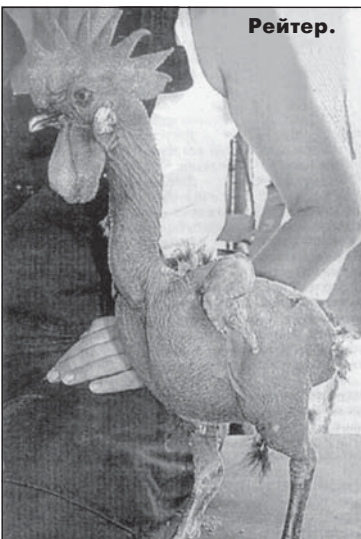
**В штате Небраска УНИКАЛЬНЫЕ РОДЫ**

**Семь близнецов. И все выжили**

Жительница Австралии Альбертина Брикс произвела на свет за раз девять детей. Роды состоялись в Королевской женской больнице города Сиднея.

Естественно, что самой роженице и ее потомству оказывали максимально возможный медицинский уход. Тем не менее ни один из пяти мальчиков и четырех девочек не прожил больше недели. В Университетской больнице штата Небраска Роза Макхилл родила семерых близнецов. Это единственный пока достоверно зафиксированный случай одновременно родившихся и выживших семерых детей. Об этом сообщила американская газета "Чикаго сан".

**НЕОЖИДАННЫЙ РАКУРС**



Израильским генетикам удалось вывести бесперьевую породу кур. Цель эксперимента - получить сочное нежирное куриное мясо. Фермеры также надеются сэкономить немалые средства, ведь этим цыплятам не нужно будет искусственной вентиляции в местном жарком климате.

**На Кубе ПОЛИТИК**

**Джимми не смог отговорить Кастро**

"Известиям" удалось выяснить, что все секретное оборудование Российского радиоэлектронного центра слежения и перехвата, расположенного на Кубе в местечке Лурдес, до сих пор находится на базе.

Кубинские власти не выпускают его, ссылаясь на долг России за аренду базы. Вместе с оборудованием на острове Свободы продолжают оставаться более двух десятков офицеров и прапорщиков, охраняющих оборудование, и несколько шифровальщиков. Несколькими раундами российско-кубинских переговоров зашли в тупик. Между тем с просьбой разместить свой центр радиоэлектронной разведки или арендовать помещение российской базы к Фиделю Кастро обратились китайские военные. Недавно побывавший на острове бывший президент США Джимми Картер не смог отговорить Кастро от этого предложения.

**Диковина НАДО ЖЕ!**

**Евро по вкусу мышам**

Не в диковинку факты, когда мыши или крысы притаскивали в места своего обитания денежные знаки. С введением евро грызуны "старого света" стали лакомиться новой валютой.

Так, в австрийском городе Фрайштадте мышь уничтожила целую пачку денег, припрятанную хозяином дома под плинтусом. По оценке потерпевшего, для него, скромного плотника, это колоссальная сумма - порядка 15 тысяч евро.

Эксперты отмечают, что евро печатаются на специальной бумаге, содержащей хлопок. Он-то и пришелся по вкусу "преступнице".

**В США ИХ ПРАВЫ**

**Квартиры только для некурящих**

В Нью-Йорке правление кооператива 29-этажного дома, расположенного в самом центре города, неподалеку от киноконцертного комплекса Линкольн-центр, ввело политику продажи квартир только некурящим, так как табачный дым через вентиляцию может проникать в другие помещения и мешать людям.

Это первый подобный случай в истории страны. Кандидата на покупку жилья официально спрашивают, является ли он курильщиком. Если выяснится, что новый жилец покуривает тайком, то его могут выселить, а квартиру продать.

**АНЕКДОТ В ГАЗЕТЕ**

Три часа ночи. Мужик стучит в стену:

- Если вы не прекратите играть на своей трубе, я сойду с ума!

Сосед:

- Вы о чем? Я уже часа два как не играю...



\*\*\*

«Новый русский» рассказывает сыну сказку.

- Едет колобок на "Мерседесе" от бабушки к бабушке...

- Папа, но ведь у него ни рук, ни ног нет. Чем же он управляет?

- Да фиг его знает! Ну, допустим, банком.

\*\*\*

У нас в стране много бессмысленных вещей!

Например, реклама водки...

**Делу - время, потехе - час ИЗОШУТКА**



Дайджест: по материалам российской и зарубежной прессы.



# ТЕПЛО И УЮТ В ДОМА И СЕРЦА

## СТРОИТЕЛЬНЫЕ ТОВАРЫ:

**Обои** от 27р.  
**Линолеум** от 56,5р.  
**Плитка облицовочная** 100р.  
**Плитка потолочная** от 17р.  
**Рубероид** 130р.  
**Компакт унитаз** 750р.  
**Эмали, лаки, краски**  
 (Ростов-на-Дону, С.-Петербург, Ярославль)  
**Олифа 0,5л** 12р.  
**Гвозди**  
**Замки в ассортименте**

**+ система скидок**  
**доставка всех товаров по**  
**АЛТАЙСКОМУ КРАЮ**  
**возможен заказ через Internet,**  
**торгового представителя**

**ОПТОМ**  
**ХЕЛМИ**  
 ул. Автотранспортная, 49  
 тел (385 2)  
 24 59 67, 35 12 01  
 www.helmi.ru

**КАЧЕСТВЕННЫЙ ГЕРБИЦИД**  
 РАЗВЕ ЕСТЬ ДЕШЕВЛЕ?

**ПРИЗ**  
 автомобиль  
 "УАЗ"

стоимость обработки **1 га - 77 руб.**

# ЭЛАНТ

ГЕРБИЦИД (Эстерон)  
 Действующее вещество фирмы "Dow AgroSciences" (США).  
 Применяется в посевах яровой, озимой пшеницы, ячменя и кукурузы.  
 в 2001 году Элантом успешно обработано 300 000 га  
 - высокоэффективен против широкого спектра сорняков  
 - не имеет ограничений в севообороте  
 - надежная результативность независимо от температуры и влажности

**Минимальная стоимость при высоком качестве!**

**САХО** Тел./факс в Барнауле: (3852) 66-88-01, 66-88-11.  
 E-mail: nzk\_altay@mail.ksn.ru  
 новая зерновая компания Тел./факс в Новосибирске: (3832) 904-087, 904-187.

## Внимание!

**выпуск АСХИ**  
 агрономного факультета  
**1987 года**  
 встреча выпускников  
 состоится 15.06.02 в 10.00  
 в актовом зале АГАУ  
 пр. Красноармейский, 98

# ШИНЫ

ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ

возможен бартер на с/х продукцию

Тел.: (3852) 33-62-91  
 e-mail: GNHP-ALTAY@alt.ru

г. Барнаул  
 пр. Космонавтов, 53а  
 (рядом с шинным заводом)

# ГСМ

## ОПТОМ

**БЕНЗИН**  
**ДИЗ. ТОПЛИВО**  
**МАСЛА**  
 индустриальные  
 моторные  
 (на разлив, фасованные)

т./ф.: (3852) 26-20-89, 26-09-25

**ООО "ДонАлтСнаб" реализует:**

**НОЖИ:** к жаткам ЖВН-6, ЖВР-10, ЖРБ-4,2;  
 к комбайнам "Нива" - 5, 6 м; "Дон" - 6, 7 м;  
 к сенокосилкам - КСС-2,1, КДН-4, КРН-2,1, КРН-0,3.  
**Тракторные з/части:** моторокомплекты Д-240, СМД-20, 31  
 диски сцепления ведомые А-41, А-01  
 кожух с дисками, муфта сцепления А-41  
 колесо ведущее (звездочка) ДТ-75.  
**Автомобильные з/части к ГАЗ-53;**  
 гусеницы ДТ-75, Т-4  
**шланг молочный АДМ-03003.**  
 Адрес: г.Барнаул, ул.Промышленная, 100 (зд "Элеватормаш", 4 этаж, офис 6).  
 Тел./факс (8-385-2) 23-74-21. E-mail: donalmsnab@alt.ru

2000 У нас быстрое и доброжелательное обслуживание,  
 низкие цены на отечественную и импортную алкогольную продукцию.

**ООО "Раут ЛТД"** ВСЕГДА БОЛЕЕ  
 ДОСТАВКА. 1800  
 Прием заявок с 8.00 утра. НАИМЕНОВАНИЙ  
 Постоянным клиентам отсрочка платежей. ОПТОМ

**ВИНА, ПИВО, МАРТИНИ, ШАМПАНСКОЕ, СЛАБОАЛКОГОЛЬНЫЕ НАПИТКИ.**

Покупайте у нас!  
 Опасайтесь фальсифицированной продукции.  
 Чрезмерное употребление спиртного опасно для здоровья.

г. Барнаул, ул. Крупской, 132,  
 тел.: (385-2) 62-46-76, 62-95-18, 62-46-83.

## СЕЛЬХОЗТЕХНИКА

"Джон Дир" на Алтае

• комбайны • и многое  
 • трактора • другое

ПОМОЩЬ В ОФОРМЛЕНИИ КРЕДИТА  
 ДЛЯ ПОКУПКИ ТЕХНИКИ

г.Барнаул, ул.Папанинцев, 116  
 т/ф: 38-06-59, т.: 395-395  
 ООО "Инвойс-Сервис"  
 E-Mail: in-s@barrt.ru

# Запчасти для комбайнов:

"Енисей", "Нива"

Прямые поставки. Низкие цены.  
 Огромный ассортимент.

**РЕМНИ. ЦЕПИ и многое другое.**

ООО "АВТО-ТРАКТ" ул. Попова, 248/1, т.30-28-20, 30-29-04  
 Павловский тр., 49, т.42-84-58, 38-18-65,  
 пр.Калинина, 26/1, т.36-18-10, 36-18-09.

## ПРЕДЛАГАЕМ

**ДВИГАТЕЛИ ЯМЗ**  
 236М2 для установки  
 на трактор Т-150 с  
 комплектом  
 переоборудования.  
 Тел. 8 (383-2) 23-06-25.

**ОЧИСТКА И СОРТИРОВКА ЗЕРНА**

Региональный дилер  
 ООО "Завод им. Фрунзе"  
 (г. Харьков)  
 реализует:

**ТРИЕРНЫЕ ЦИЛИНДРЫ, РЕШЕТА, ЩЕТКИ, МОЛОТКИ, РЕМНИ, ПОДШИПНИКИ, ЗАПАСНЫЕ ЧАСТИ**

Воздушно-решетчатая зерно-очистительная машина (ВРЗМ-5); пр. Комсомольский, 80, каб. 908, (Агропромсоюз), г. Барнаул, тел./факс (3852) 24-97-73  
 Решетчатая зерноочистительная машина (РЗМ-5); тел. (3852) 24-32-17, 24-89-86  
 Пневмосепаратор (ПВС-1,5, ПВС-5).

КОМПАНИЯ СИНГЕНТА  
 Руководителям сельхозпредприятий Алтайя.

в обмен на зерно пшеницы и ячменя предлагает высокоэффективные средства защиты растений мирового уровня качества: противозлаковый гербицид **Топик**, протравители семян: зерновых культур - **Дивиденд Стар**, озимых и картофеля - **Максим**.

**syngenta** Телефоны в Барнауле: 32-94-13  
 тел.факс 66-87-33

# ГСМ

## ОПТОМ

ГИБКАЯ СИСТЕМА СКИДОК  
**СПЕЦМАСЛА**  
**В АССОРТИМЕНТЕ**

т. 34-81-67, 33-78-23, 34-70-20.

## мраморные памятники

с доставкой и установкой, участникам и инвалидам Великой Отечественной войны, умершим после 1 января 1993 года, за счет средств Министерства Обороны

тел.: 36-16-39

Реклама "АП" тел. 23-34-78 факс 23-44-30

**АлтайСельТорг** СЕЛЬХОЗ ЗАПЧАСТИ

Подшипники в ассортименте

г. Барнаул, ул. Северо-Западная, 7-а, (нижний зал).  
 Тел. 36-15-74, факс 75-05-26.

ООО "Алтай" реализует:  
 Печи нагревательные, ТЭНы, концевые кабельные муфты ККСл-2, разъединители РНДЗ-400/10, трансформаторы тока, переносные заземления, оперативные штанги, рубильники, выключатели, контакторы, электроизмерительные приборы, низковольтную эл. аппаратуру, силовое подстанционное эл.оборудование, дроссели ДБИ-250, электрокабель, изоляторы ТФ-20, ШС-10, трансформаторное масло.  
 Поставляем товары под заказ.  
 Тел. 77-54-17, тел./факс 77-54-07.

1968

Барнаул - пр. Ленина, 129. т. (3852) 778-750  
 Барнаул - ул. Пушкина, 37. т. (3852) 35-47-36

ПЕЧАТИ ВЫВЕСКИ ВЕНАТИ  
 ПОЛИГРАФИЯ РЕКЛАМА

ТТК Сибирь Контракт

МЕТАЛЛОПРОКАТ  
 ЖЕЛЕЗОБЕТОН  
 ПЛИТЫ  
 ПЕРЕКРЫТИЯ  
 ЛЮБОЙ ДЛИНЫ

Покупаем металлопрокат, трубу 6/у.  
 Тел. 22-32-40, 22-38-28, 312-000.

Реализуем технику:

КАМАЗ - 5320, 89-92г. (3 шт.)  
 ЛДГ - 10,15; БДТ 3,7; сеялки; К-701, ДТ-75.  
 комбайны: Енисей, Нива

Техника под заказ.

Тел. в Благовещенке (264) 2-10-38.  
 Тел. в Барнауле 38-21-00.

Реклама "АП" Короленко, 105 5 этаж

**ЛУКОЙЛ** НЕФТЯНАЯ КОМПАНИЯ

Официальный дистрибутор предлагает со склада в г. Барнауле фасованные масла и смазки

ЛУКОЙЛ  
 СИБНЕФТЬ  
 СПЕКТРОЛ  
 ТНК  
 MANNOL  
 CHEVRON  
 CONSOL  
 ZIC

ВСЕГДА В АССОРТИМЕНТЕ: тосол - электролит - фильтры - тормозная жидкость - аккумуляторы - свечи зажигания - автолампы

ДОСТАВКА ПО КРАЮ  
 г.Барнаул, ул. Малахова, 157-а. Тел/факс 30-23-89  
 E-mail: avtomasla@alt.ru

Моторные, нигрол, индустриальные, гидравлические, компрессорные, камазовские, турбинные

# МАСЛА

оплата и отгрузка в одном месте

# ОПТОМ

БАРТЕР НА МЯСО  
 УСЛУГИ БЕНЗОВОЗА

51-89-21.

Специализированные магазины

## ВСЕ ДЛЯ УАЗ

Автомобили УАЗ различных моделей.  
 Тел.: 77-46-34.  
 Тел./факс 35-22-98, 35-22-99.  
 Широкий выбор запчастей.  
 г.Барнаул, ул.Малахова, 153-а;  
 ул.С-Западная, 18-а;  
 СТО - Малахова, 161,  
 тел. 44-37-74;  
 ул.Юрина, 209, "Макси-1".

АВГУСТ ПРОИЗВОДСТВЕННО КОММЕРЧЕСКАЯ ФИРМА

## ЗАКУПАЕМ

на переработку  
**ЯЧМЕНЬ ГОРОХ ОВЕС**

тел.: 8-(385-2) 77-43-56, 36-28-68  
**ПРОДАЕМ КРУПЫ**  
 по реальным ценам

ЗАО "АЛТАЙСКИЙ КРУПЯНОЙ ЗАВОД"

# "КОЛОС"

ЛУК-875

## ПРОСО ГОРОХ ЯЧМЕНЬ

ЗАКУПАЕТ:  
 оплата сразу

г. Барнаул,  
 м/ф 35-38-75,  
 м. 23-08-47,  
 п.№3905 (067)

## СКЛАД "ЗЕЛЕНый"

# ГВОЗДИ

тел.(3852) 36-22-46  
 36-22-56, 36-22-86

ВСЯ ПРОДУКЦИЯ СЕРТИФИЦИРОВАНА

Чтобы избежать катастрофы

# Прибыль в АПК: мифы и реальность

Взяться за перо заставляет тревога за судьбу как аграрного, так и всего отечественного производства. Ведь вместо его развития мы занимаемся самоедством, не думая о будущем. Да что там о будущем - о ближайшем дне не думаем. Впрочем, по порядку о надвигающейся беде.

Как только заходит речь о развитии экономики, так все - от президента, ученых и до рядового хозяйственника-руководителя - сразу ставят вопрос о привлечении в нее инвестиций. Эта задача выдвигается по результатам различных дискуссий, "круглых столов", в посланиях... Но, как говорится, громких заявлений много, а воз - и ныне там.

Капиталы, вместо инвестиций в экономику, наоборот, уплывают в иностранные банки. И поиную просто не может быть, потому что в стране нет экономико-нормативной базы, чтобы принудить в обязательном порядке направлять часть капитала на инвестиции. Говоря "принудить", имею в виду не возврат к командно-административным методам, а вполне рыночную и экономически обоснованную категорию.

Речь об амортизационных отчислениях, которые считают ключом к решению проблемы и которые на любом предприятии должны быть инвестиционным источником № 1. Скажем, имеется оборудование на 10 млн. рублей со сроком службы 10 лет. Значит, ежегодно одна десятая "запаса хода" оборудования приходит в негодность. То есть предприятие должно на себестоимость прошедшего года списывать 1 млн. рублей и заносить его на спецсчет - "амортизация".

Через десять лет оборудование полностью изнашивается, но и на счете будет 10 млн. рублей на покупку нового. Конечно, это условная схема. На деле никто десять лет деньги без движения на счете не держит. Разное оборудование имеет разные сроки износа, а начисляемая за год на эти виды амортизация суммируется и из этой суммы в один год покупается какой-то вид машин или часть оборудования, в другой год - другая часть или что-то строится. И так далее.

Таким образом, по мере износа основных фондов идет их планомерное обновление. И именно обновление, потому что чаще всего на замену старого покупается не просто такое же, а более современное, более технологичное оборудование. Тем самым обеспечивается прогресс в отрасли и на данном предприятии. Так должно быть, того требует элементарная техническая и экономическая грамотность. При социализме в этом был свой порядок: амортизация начислялась в полном объеме и изымалась главами, управлениями, трестами. Эти вышестоящие органы, аккумулируя огромные амортизационные средства, затем их распределяли их вновь по предприятиям строго на целевое использование: на строительство и покупку нового оборудования.

Более того - чтобы получить эти средства, предприятия составляли и защищали своего рода бизнес-планы - так называемые "титовские списки". Их выполнение в дальнейшем строго и неоднократно контролировалось. Да, одним могли немного не додать и направить огромные средства другим - на важные целевые программы: таким образом за одни три года финансировались крупные дорожные проекты. Но всегда, если неравномерно по

предприятиям, то в целом по отрасли шло ежегодное развитие и обновление. В этом была своя планомерная и довольно четкая система.

После перехода на рыночную экономику с 1992-1993 годов амортизацию не стали отбирать у предприятий. Но не было введено и механизма контроля за ее целевым использованием. И к чему это привело? Итог плачевен. Предприятия, хоть и относили по прежнему на себестоимость отчисления, но направляли их - особенно в тот период инфляции и острого безденежья - на зарплату, дивиденды, в лучшем случае - на пополнение оборотных средств.

В общем, все поступали кто во что горазд. Но практически увек амортизационные отчисления на пополнение основных фондов - то есть по своему целевому назначению - не попадали. В итоге десять лет без реального источника финансирования не обновлялись техника и оборудование, ветшали здания. Убедительнее всего об этом свидетельствует тот факт, что первыми остановились машиностроительные заводы, которые должны были производить новую технику и оборудование для замены всего изношенного.

За эти десять лет у большинства техники и оборудования срок службы истек. Амортизация начислялась, но пошла на другие цели - обновление не производилось. Думаю, не ошибемся в предположении, что и Канады, и вклады новых русских в иностранных банках - это тоже часть начисленной, но пошедшей не по назначению амортизации. А ведь средства, отнесенные в себестоимости на амортизацию, не облагались налогом на прибыль и не должны были проедаться.

Возьмем для примера среднее сельхозпредприятие нашего Романовского района. 15 тысяч гектаров пашни - это 40-50 тракторов, 30 комбайнов, весь шлейф другой техники. Большинство из этих машин отработало уже по 10-20 лет, амортизация на них больше не начисляется. На небольшое количество несамортизированной еще техники начисления составляют 900 тысяч рублей. А один новый гусеничный трактор стоит почти столько же, комбайн - в полтора-два раза больше.

Но ведь технику все равно придется менять. Считаем с председателем этого сельхозкооператива, как обновить ее в течение 10 лет. Стоит весь парк 120-150 млн. рублей, значит, ежегодно надо закупать техники на 12-15 миллионов. А у хозяйства вся

прибыль за 2001 год - 12 млн. рублей. То есть, если поступить по-хозяйски и направить на обновление положенные по нормативу 12-15 миллионов, то прибыли у С ПК никакой и нет, а то еще и миллиона на три убытков.

Но опять же, как говорят, "чем кумушек считать трудиться - не лучше ль на себя... оборотиться?". Что ж - возьмем наше зерноперерабатывающее предприятие. Чтобы заново отстроить и заменить (необходимость этого

против переоценки и начисления реальной амортизации, так как "тогда бюджет потеряет 30 млрд. рублей". Но почему не задумываемся, что сиюминутный бюджетный выигрыш - в ущерб будущему? Ведь такой подход означает, что мы умышленно ставим все народное хозяйство на грань полной гибели.

С другой стороны, раз "прибыль" - то создается иллюзия хорошей работы, благополучия, роста экономики. А ведь это блеф. Н у послушайте того же министра сельского хозяйства А. Гордеева - в его оптимистических реляциях противоречие на противоречии. Он говорит, что прибыль по отрасли за 2001 год составила 28 млрд. рублей, и тут же - что зарплате не о с т ь сельхозпроизводителей при этом возрос-

компенсации).

Кстати, в статье "Россия без природных ресурсов: странно, но реально" (в том же номере "Российской газеты") говорится: "Доля прибыли, не идущая на поддержание и развитие производства, почти всегда превышает 50 процентов. И это при том, что во всем мире норма дохода на вложенный капитал (то есть та самая остающаяся прибыль) составляет 15-17 процентов, в редких случаях - 20 процентов". Задуматься бы нам над этим всерьез, пока не поздно.

Во-вторых, директорами, пускающими прибыль на инвестиции, всегда очень недовольны коллективы и акционеры, лишаемые в этом случае возможности "урвать" побольше.

Чтобы изменить положение, надо срочно разрабатывать и внедрять механизм начисления и отнесения на себестоимость инвестиционной составляющей, обеспечивающей нормативное обновление основных средств в реальных рыночных ценах. Надо предусмотреть в законодательном порядке, чтобы эта составляющая шла только на инвестиции. А что не использовано по назначению, облагать, скажем, 100-процентным налогом.

Не могу не затронуть и лизинговую тему. Многие надеются на лизинг как на панацею. А ведь он имеет смысл только для начинаемого производства. Простой расчет: если по лизингу ежегодно приобретать на 9 млн. рублей, то в первый год платишь 3 миллиона, во второй - уже 6, а в третий снова получишь на 9 миллионов и платишь надо тоже 9 миллионов. Все - лизинг теряет смысл.

Гораздо эффективнее сделать так, чтобы предприятию было возможно законно иметь 9 млн. рублей на инвестиции и вкладывать их туда. Да, для сельхозпроизводителей начисление нормальной инвестиционной составляющей, или амортизации, сразу же выветит огромный диспаритет цен. Моментально исчезнет при этом из отчета прибыль, развеется миф о ее огромном размере - и правительству придется всерьез решать вопрос либо о восстановлении паритета, либо об оказании финансовой помощи селу. В любом случае - рано или поздно - это придется делать. Так что нечего как страусу прятать голову в песок, в иллюзии, что тогда опасность напрочь исчезает.

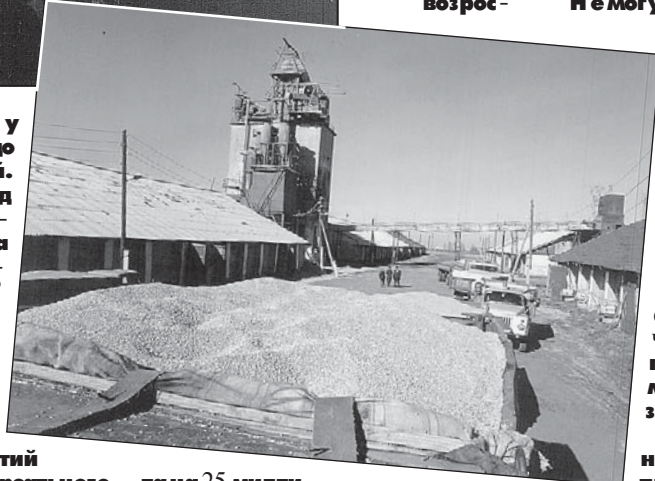
Считаю, что восстановление амортизации - ключ к решению проблемы. Кроме того, самоинвестирование (каковым по сути и являются амортизационные отчисления) означало бы опору на собственные силы при подъеме отечественной экономики. И именно таким путем она была в короткий срок восстановлена из послевоенных руин. А если кому тот опыт - не укаж, то нелишне вспомнить президента США Ф. Рузвельта. Именно так он вывел и успешно вывел свою страну из Великой депрессии в начале 30-х годов прошлого века.

Иван БУДКО, председатель районной организации АПР, гендиректор ОАО "Романовское ЗПП".



Фото Е. НАЛИМОВА.

У директоров В. Суржика (ЗАО «Романовское») и И. Будко (ЗПП) забота общая - хлебная экономика.



назрела) все, что есть у нас в зерноцехе, надо около 40 млн. рублей. Следовательно, в год надо относить на себестоимость 4 миллиона, а начисляем всего 300 тысяч. Что намихкупишь?

Годовая прибыль по нашему предприятию составила 2,2 млн. рублей, а если реально - то опять же даже не нули, а убытки. И такая картина по максимуму предприятий страны: нет основного, реального источника инвестиций. И он не появится, если не изменить ситуацию с амортизацией!

Могут сказать: нет амортизации - пускай на инвестиции прибыль. Какая, мол, разница? Разница большая. Не так-то просто повернуть на это прибыль, потому что все против: и правительство, и руководители предприятий, и коллективы. Можно сказать, убийственное единодушие. Но его природу надо пояснить.

Правительство заинтересовано в сохранении этой ситуации, чтобы меньше начислялось амортизации. Именно поэтому, несмотря на ежегодно объявляемый довольно высокий уровень инфляции, переоценка основных фондов после 1993 года больше не производилась. Разве это не безобразие, не экономический беспредел? И почему почти 10 лет молчат ученые мужи, словно ничего не происходит?

Правительство устраивает, что эти липовые, фактически украденные у обновления техники и оборудования средства проходят по графе "прибыль". Она же облагается солидным - до 35 процентов - налогом на прибыль, которым существенно пополняется бюджет. А с амортизационных-то отчислений ни копейки же не возьмешь.

В "Российской газете" (№ за 23 апреля с.г.) в статье "НДС не будет бессрочным кредитом" прямо говорится, что правительство

ла на 25 миллиардов. Да потому и возросли долги, что реальной прибыли нет, она мифическая, ее же заявили только на бумаге.

Директорам, владельцам предприятий записка с переоценкой основных фондов выгодна тем, что чем меньше их стоимость - тем меньше налог на имущество. Многих директоров, владельцев акционеров, живущих одним днем, такое положение просто восторгает: раз большая "прибыль" - ее можно проесть, гнать на дивиденды, премии и совсем не обязательно тратить ее на инвестиции.

И, наконец, коллективы. При низких зарплатах, при непонимании сегодняшних реалий (у многих крепка еще социалистическая надежда на государство, доброго дядю) они тоже "радуются прибыли", так как и им перепадет. В итоге сообщая празднуем Пиррову победу на развалинах агонизирующего потенциала промышленности и сельского хозяйства.

Конечно, не везде такая обстановка. Есть и такие, кто строит, реконструирует, обновляет производство. Но они за частую в проигрыше - и моральном, и материальном. Во-первых, отстегивают налог на прибыль, хотя прибыль и пошла на инвестиции (по закону компенсируется только 50% такого налога, но при этом настолько усложнен механизм, что не захочешь добиваться такой



Тамара ЛОГИНОВА

К краевой конференции судей

## Призвание

Ветеран краевого суда Иван Антонович Киян 38 лет отдал судебной работе.

В Барнауле Иван Киян приехал, проработав судьей в Камне-на-Оби два года после окончания Всесоюзного юридического заочного института (был такой в Москве). Его первый учитель Виктор Травников, судья Каменского районного суда, взрости и поставил ученика на ноги, и опыт разбирательства по уголовным делам ему очень пригодился.

В краевом суде старшие коллеги - Владимир Прохоров, работавший тогда председателем краевого суда, его заместитель Сергей Сурков помогли Ивану Антоновичу стать профессионалом. Он сам потом никогда не отказывал более молодым и неопытным, когда к нему обращались за консультацией.

За 38 лет судья Иван Киян рассмотрел всякого. Обстоятельства многих дел вспоминаются в подробностях, словно случилось все совсем недавно. До сих пор, например, Иван

Антонович иногда размышляет о мужчине, в течение четырех часов убившем трех человек. В результате осталось восемь детей сиротами.

А случилось это в семидесятых годах в маленьком поселке. Жена того человека стирала белье, он подвозил воду во флягах. Во время очередного рейда колоду встретил знакомого, с которым выпил. Когда вернулся домой, жена выразила свое недовольство. Тогда он взял ружье и выстрелил в форточку. Сосед решил урезонить подвыпившего мужчину, но успел вымолвить только несколько слов - следующий выстрел сразил его наповал в грудь. А затем так же совершенно безмятежно были убиты еще два человека...

"Такие преступления, иррациональные, неподдающиеся разумному объяснению, случались в любые времена, будь то застой или перестройка, - говорит Иван Антонович,

- и именно они более всего удручают..." Однажды суд под его председательством приговорил к смертной казни убийцу, ударившего солдата ножом в спину в городском парке Славгорода. Причем подсудимый перед этим отбыл 10 лет за покушение на моряка в том же парке.

Как отмечает Иван Антонович, никто из таких подсудимых никогда не раскаивался, выслушивая приговор, могли лишь нецензурно выругаться...

Не все выдерживают работу судьи. Ведь постоянно приходится иметь дело с людьми, переживающими настоящее горе. Одни тихо плачут, у других истерика, третьи ругаются. Вспоминает Иван Киян молодую женщину, обладательницу крашеного диплома юридического факультета. После двух лет работы судьей она написала заявление об увольнении. Не могла переносить страданий участников судебных процессов. Ведь невозможно вынести приговор, не побеспокоив свою душу.

Но Иван Антонович не стал человеком, который видит во всех лишь преступников и смотрит на мир как на поле, где царит один

только криминальный беспредел. Всегда среди осужденных были люди раскаявшиеся, которым хватало одного срока, чтобы навсегда отпала охота попадать в места не столь отдаленные. Более всего блатной романтике поддаются несовершеннолетние. Сейчас трудных подростков возят в воспитательные колонии на экскурсии. Они видят там, какова на самом деле жизнь заключенного, что он ест, во что одет, где спит. Иван Антонович считает, что это может хорошо повлиять на ребят, заставит их стать более законопослушными.

Есть что вспомнить ветерану Алтайского краевого суда. Однако Иван Антонович вовсе не погружен в прошлое, а активно живет настоящим. Он частый гость в Доме правосудия, знает о всех изменениях, которым подвергается российская судебная система, имеет об этом собственное мнение. Как и многие его коллеги, гордится тем, что наш край в числе 9 регионов, принявших решение утвердить суд присяжных. Опыт работы этого суда у нас признан положительным, есть чему поучиться другим.



ФЕМИДА

КОЛОНКА ВЕДУЩЕГО



В НАШЕМ КРАЕ проходит декада семьи. Конечно, это прекрасно, что в центр нравственной основы общества как бы вновь ставится семейная ячейка, появляется цель поднять роль отца как воспитателя детей, его авторитет.

"Фемида" тоже решила не обойти семейную тему, конечно, в рамках своей направленности - правовой и криминальной. Тем более что преступления на бытовой почве пестрят ежедневные милициские сводки. Что же иной раз происходит за закрытыми дверями квартир и домов, к каким последствиям приводит мужчину и женщину совместная жизнь? Об этом читайте на нашей странице.

Ведущая - Надежда ХРАМЦОВА. Тел. 23-46-92.

Надежда ХРАМЦОВА, Валерий ЗИЯСТИНОВ

## Жены "заказывают" мужей...

В краевом суде вынесен приговор трем жителям Шипуново.

37-летняя Татьяна Поверенова вышла замуж несколько лет назад. Поначалу жили неплохо, в семье родились и подрастали трое детей. Однако муж стал злоупотреблять спиртным. В нетрезвом виде он и девакался над домочадцами, бил жену и детей. Дошло до того, что из-за диких выходок мужа Татьяна уже была готова все, но опасаясь, что не сможет справиться с физически сильным мужчиной. Поэтому решили найти человека, который за определенное вознаграждение взялся бы выполнить "деликатное поручение".

Среди знакомых односельчан Повереновой была 38-летняя Наталья Лукьянчикова, имеющая сожителем 43-летнего, четырежды судимого Ивана Паршина. В конце января прошлого года он вернулся из очередной отсидки, познакомился с Натальей. Они стали жить вместе. Только вот на работу Паршин устраиваться не торопился.

В июле 2001 года Лукьянчикова рассказала мужу о семейной драме Татьяны Повереновой. Сказала, что ей надо помочь устранить опостылевшего главу семейства, а такого рода услугу можно будет получить принадлежащий семье грузовик "ЗИЛ". Паршин согласился с предложением, и через несколько дней заказчица и исполнитель уже обговаривали детали будущей операции.

...Вечером 9 августа гости к семье Повереновых приехал мужчина, которого хозяйка дома откомендовала мужу как супруга своей хорошей знакомой из соседнего села. Как водится у гостеприимных хозяев, приехавшего угостили, причем так хорошо,

что он даже забыл, для чего, собственно, приехал. Однако на следующее утро хозяин напомнил гостю, а им был не кто иной, как Иван Паршин, что пора исполнять договор.

Когда хозяин дома уснул, к нему в спальню пробрался человек с ножом в руке. От первого удара в грудь мужчина проснулся от резкой боли и попытка сопротивляться, но убийца сбросил свою жертву с кровати и стал коленом прижимать к полу, призывая при этом на подмогу находившуюся в соседней комнате заказчицу. Распластанного на полу мужчину душили подушкой, били обувью топора по голове... Последний удар в сердце, нанесенный Паршиным, стал смертельным.

Тело унесли в овраг за село, где и закопали. Вещи и предметы домашней обстановки, запачканные кровью, сожгли или отмыли. Часть одежды убитого мужа Татьяна отдала Паршину. Но рассчитаться с исполнителем убийства грузовиком она не успела...

2 ноября 2001 года следователем районной прокуратуры было возбуждено уголовное дело по факту безвестного исчезновения человека по статье 105 УК РФ - умышленное убийство. При проведении оперативно-следственных мероприятий стало ясно, кто и как совершил это тяжкое преступление. Учитывая степень вины каждого, суд приговорил Ивана Паршина к 18 годам, Татьяну Поверенову - к 12, Наталью Лукьянчикову - к 8 годам лишения свободы. В соответствии с законом осужденные имеют право обжаловать приговор.

Опыт

## Забота главы - правопорядок

Зональный район отсчет своей новейшей истории начинает с 1983 года. На его территории в 22-х населенных пунктах проживает более 20 тысяч человек. В течение 10 лет, а последние 2 года - на выборной основе руководит районом опытный хозяйственник, депутат краевого Совета народных депутатов Геннадий Казанцев. Разговор с ним - о криминогенной ситуации и о мерах, которые принимает власть по укреплению правопорядка.

По словам главы, обстановка была достаточно сложной. И встала при этом величественная задача зарегистрированных преступлений ее удалось удержать под контролем, увеличить уровень раскрываемости, снизить групповую преступность, уменьшить количество тяжких и особо тяжких, краж чужого имущества.

Сохранились, однако, и негативные тенденции. Озабочен Казанцев ростом подростковой, рецидивной и так называемой "пьяной" преступности. Или вот в прошлом году было зафиксировано 58 фактов краж скота и 57

километров проводов снято с линий электропередач - это повод для большой тревоги. Своих пунктов приема цветного металла в районе нет, похищенное сдается в Бийске.

Предмет особой заботы Казанцева - участковые уполномоченные. Он прекрасно понимает, что сотрудники этой службы являются первыми помощниками глав сельских администраций в наведении правопорядка.

В основном все участковые обеспечены транспортом. В прошлом году по постановлению главы администрации края автомобиль УАЗ-469 был выделен и уча-

стковому уполномоченному, обслуживающему пригородные садоводческие товарищества.

В районной программе борьбы с преступностью предусмотрено проведение сельских сходов. Они проходят весьма динамично и остро. Люди поднимают жизненно важные проблемы, требуют конкретного решения. Глава обязательно привлекает для участия в сходах руководителей служб районной администрации, и кое-кому приходится поживаться...

Вот и на этот раз Геннадий Федорович внимательно проанализировал полученную на сходах информацию о состоянии правопорядка и уже внес коррективы в свои ближайшие рабочие планы.

Взята особая забота о контроле детской безнадзорности в районе. В настоящее время, например, при живых родителях под попечительством находится более 60 детей.

Расходование опекунами средств на содержание обездоленных ребенка строго контролируется комитетом по социальной защите населения, проводятся адресные проверки. Но не обходится, к сожалению, и без ошибок. Геннадий Федорович вспоминает с горечью недавнее посещение одной из таких "опекунских" семей в селе Комарово. Проверяющие застали в доме мертвецки пьяных "попечителей" и голодного, сидящего в холодной и темной комнате ребенка. Выводы, конечно же, были сделаны незамедлительно.

Глава убежден, что для поддержания в районе должного правопорядка необходимы и подъем экономики, и реализация социальных программ, и результативная оперативная-служебная деятельность отдела внутренних дел, четкая и слаженная работа всех районных служб и общественности.

Александр СОКОЛОВ, полковник милиции в отставке.

МЕСТНАЯ ВЛАСТЬ

Так и живет

## ...А мужья расправляются с женами сами

Следователь прокуратуры Ленинского района Барнаула Ирина Бусаргина назвала подсудимого Сергея Смирных, чье дело она вела, Синей бородой - по имени героя одной из сказок Шарля Перро.

Сорокалетний Сергей Смирных когда-то имел семью, детей. С женой развелся. Был дважды судим (судимости погашены). Но, видимо, умел привлечь внимание женщин, если они так быстро соглашались на совместную жизнь. Так, в августе 1997 года он снял в аренду комнату в коммунальной квартире. В соседней комнате жил одинокий женщина. В конце ноября он уже перетащил свои вещи к ней. Но вскоре работу потерял, новую искать не торопился. Став приходивший домой пьяным. Сильно раздражались, когда сожительница предлагала либо уходить, либо начать работать...

Трагические события произошли за три дня до Нового года. Вечером Смирных явился домой с приятелем. Оба были нетрезвы и хотели продолжить застолье. Сожитель потребовал от "своей хозяйки" закуски. Тут он увидел, что его нехитрая посудка стоит на столе в его комнате, и рассердился этот факт как оскорбление - она не смеет указывать ему, мужчине, на дверь! И при друге сказал, что не намерена кормить еще и его гостей...

Примерно через час приятель ушел, а соседи по секции услышали громкую ругань Смирных. Они вышли в коридор и увидели, что он избивает свою сожительницу. Сосед попытался вмешаться, но разбушевавшийся сарист побегал на кухню занозами перерезал телефонный провод. Соседка, опасаясь за жизнь мужа, крик-

нула избитой женщине, чтобы она убежала из дома. Своего супруга же втолкнула в комнату и закрылась. Они снова услышали шум и поняли - Смирных догнал и втащил сожительницу в коридор, но выжить она успела. Спустя время Сергей постучал в их дверь, сказал, что его сожительница почему-то вся "синяя" и в крови, он ее отбил и положил в постель. Голос был спокойным, поэтому сосед вышел в коридор, заглянул в комнату, на кровати лежала соседка, лицо ее представляло "месиво". Смирных быстро оделся и ушел, а супруги, соединив телефонный провод, вызвали "скорую"...

Женщина выжила, но осталась инвалидом. Она ничего не помнит из событий того вечера, у нее деформирована голова, ее трудно узнать в лицо близкие люди. Смирных был объявлен в розыск, но, как часто бывает с преступлениями на бытовой почве, его особо никто и не искал. А зря. Через три года (опять же в декабре) он совершил еще более зверское преступление.

С Ниной он познакомился на работе. Ее муж умер, остался сын. Стали встречаться, потом вместе жить в квартире Нины. Была у нее искалеченная сожительница Сергей и не вспоминал - уголовной ответственности, как он понял, смог избежать благополучно, уверовал в свою безнаказанность, считая, что "дать бани" (его слова во время следствия) жен-

шине, проучить ее - это дело житейское и чисто личное, мужское.

Итак, летом 2000 года у Нины убили сына. Она и до того довольно часто выпивала со своим гражданским мужем, но после похорон стала пить еще больше. Смирных же бесило особенно то, что Нина сравнивала его со своим мужем, говорила, какой тот был хороший, пальцем ее не трогал, наоборот, уважал, не то что он, Сергей. ...Второго декабря ночью он убил Нину. Оба были в нетрезвом состоянии. Она вернулась из гостей, он тоже где-то выпивал. По его словам, его развезло то, что Нина, несмотря на его запрет, была пьяна (эксперты за установили у нее среднюю степень алкогольного опьянения). Он толкнул ее, она ударила о батарею, упала. Озверевший Смирных стал бить женщину, пинать ногами, прыгать на ее грудной клетке...

"Проучив" свою жертву, он как ни в чем не бывало лег спать, а проснувшись ночью, подошел к лежащей на полу женщине и понял, что она мертва. Интересно, что сарист даже не стал "зачистать следы", тихо исчезнул из дома. Нет, он пошел к родственникам Нины, сказал об убийстве, положил ключи на стол, и больше они его не видели.

И опять Смирных был объявлен в розыск. Задержали его только через год - 9 января 2002 года. Преступник преспокойно работал в столярном цехе в районе Старого базара...

За два совершенных преступления Смирных получил по совокупности 10,5 лет лишения свободы.

КРИМИНАЛ

Любовь ТРЕТЬЯКОВА, Александр ВОЛОБУЕВ (фото)

Игрушки

РЕПОРТАЖ

ПОТЕХЕ - ЧАС?

# Оторвали мишке лапу...

(Начало на 2-й стр.)

Долго ужасалась, пока не решила: машины - только металлические, если пластмассовые, то отечественных производителей: "Норд-пласт", "Стеллар" или "Лена". Они, конечно, тоже загибают, указывая "срок службы 10 лет", но Славке их хватает по крайней мере на год-полтора. Хотя и цена у них не маленькая, не китайская.

По данным пресс-центра Алтайской таможни, из всей массы ввезенных в край игрушек в прошлом году уничтожению подверглась только одна партия. Это были виниловые игрушки массой 110 килограммов на сумму 5760 рублей - у предпринимателя не было сертификата соответствия. На поверку эти игрушки оказались токсичными и, попросту говоря, воняли. Кстати, по существующему законодательству при уничтожении товара может присутствовать хозяин, а каждый

акт уничтожения согласовывается ни много ни мало с начальником таможни.

Эксперт по сертификации игрушек, заместитель начальника отдела Центра стандартизации, метрологии и сертификации по Алтайскому краю Татьяна Чечулина рассказала, что в прошлом году к ним поступили всего две заявки на сертификацию игрушек. В октябре предприниматель М. получил 9 сертификатов по девяти группам игрушек, в выдаче сертификатов еще на две группы ему было отказано. У 360-ти барабанов были сломаны барабанные палочки, а 100 процентов дудочек (2160 штук) имели отслоение лакокрасочного покрытия. Что они к нам везут?

По данным Алтайской таможни, за прошлый год через Бийский таможенный пост завезено (округлим) игрушек на 800 долларов, через Рубцовский - на 1.550.000 долларов, через Ми-

хайловский - на 100 долларов, через аэропорт "Барнаул" и Барнаулский таможенный пост - на 550.000 долларов. Все игрушки везли из Китая, лишь из Чехии еще был завезен передвижной аттракцион на 1,5 тысячи долларов.

Не хотелось бы покупать своему ребенку весь этот ширпотреб

## Комментарий

**Заведующая отделом гигиены детей и подростков краевого центра ГСЭН Ирина Кольцова уточнила информацию о пупсике с собачкой:**

- Наша лаборатория действительно проверяла эту игрушку по жалобе родителей и нашла нарушения. Но когда запросили у предпринимателя пакет документов, он оказался в полном объеме: и протокол прилагается, и сертификаты Новосибирского центра стандартизации и метрологии. Как могло возникнуть расхождение в анализах? Скажем, игрушка состоит из трех составляющих: полипропиленового волокна, шерсти и хлопка. По отдельности их проверяем - индекс токсичности в норме, а когда суммарно проверили, то было превышение. Добилась ли чего-то родительница, сказать не берусь. По сути дела, у ребенка могла быть та же индивидуальная реакция, которая у многих людей бывает, например, на белок куриного яйца.

Любимый Хрюша

МНЕНИЕ ПСИХОЛОГА

# Научите ребенка играть

Рассказывает педиатр первой категории, городской детский психотерапевт, медицинский психолог **Ирина ПОТАПОВА:**

- В зависимости от возраста ребенка функция игрушек разная. Для детей первого года жизни - развивающий характер у игрушек, на 2-3 году они начинают дополнять психическое развитие. Ребенок может покачать, накормить - отсюда и выбор. Кстати, мнение, что покупать мальчикам только "мужские" игрушки, а девочкам только "женские", неверное. Тем более что современные женщины уверенно водят машины, а некоторые мужчины преуспели в воспитании детей.

В возрасте 4-5 лет дети ориентированы на те игрушки, которые увидели в фильмах, они зачастую живут ролью этого персонажа. После 5-летнего возраста ориентируются на сюжетно-ролевые игры: я - мама, ты - папа... Отмечено, что если ребенок живет в атмосфере игры, если у него налажен хороший контакт с детьми, то он меньше нуждается в дополнительных игрушках.

То, что современные игрушки часто ломаются, как психолог я оцениваю негативно: если ребенок полюбил игрушку, то поломка - настоящая трагедия. Если игрушки ломаются каждый день, то ребенок растет потребителем, с другой стороны, ничего прочно-

го в жизни не видит. Игрушка некачественная, значит, жизнь по своей сути такая.

**Осторожно к выбору игрушек стоит относиться в "период страхов": от 6 до 8 лет.** В моей практике был случай, когда ребенку купили мягкую игрушку - енота. Казалось бы, безобидное существо, но енот был серого цвета и с длинными торчащими усами. Девочка кричала, истерика повторялась при

попытках родителей через какое-то время игрушку достать. То есть с игрушками на самом деле все не так просто.

Роль игрушки в жизни ребенка очень велика: она возмещает душевное тепло, которое ребенку, возможно, недодают в семье (или у него повышенная потребность в нем). Знаю первоклассника, который везде ходил со своим Хрюшей: игрушка была затаскана, зашита-перешита, но родители ничего не могли поделать с этой привязанностью - Хрюша был не просто игрушкой, он был его другом.



**Все дети проходят этап игры в страшилки, раньше это были Баба-яга, Кошечка Бессмертный, Змей Горыныч, сейчас - черепашки-ниндзя, человек-паук, вампиры...** Ребенка не надо лишать каких-то вещей, которыми все дети увлекаются, но нагрузка должна быть дозированной. Ребенок должен знать, что это такое, но в силах родителей сформировать у него ОТНОШЕНИЕ к этому, согласитесь, оно может быть различным.

Как относиться к агрессивным игрушкам? Раньше дети играли в "войнушку", в казаки-разбойники, теперь ребенка одного на улице бояться выпустить, вот мальчишка и сидит перед компьютером, играет в виртуальную "войнушку"... Поэтому относиться нормально - они это перерастут, только лучше бы им, конеч-

**"Игра - главное проявление духовной жизни ребенка. Только в действии, в игре раскрывается полностью художественный образ игрушки, ее нравственная ценность".**

Галина Дайн, "Русская народная игрушка".

Экспресс-опрос

ДЕТИ КАК ДЕТИ

# Удочка - от Миланы, машинка - от Андрея

Детский сад "Одуванчик" на площади Спартак спрятался от конечной остановки автобусов за листвой тополей и берез. В каждой группе дети с удовольствием показывали свои игрушки. К удивлению никто, отвечая на вопрос "какая игрушка самая любимая?", не вспомнил ни ниндзя, ни вампиров, ни другие новомодные ужасики. Выпускная группа оказалась самой общительной.

**Семен Таловский:**

- Мне не игрушку даже хочется, а чтобы мне купили костюм - такой, какие бывают в мультфильмах из Диснейленда.

**Алена Матвеева:**

- Я сделала ежика-подставку под карандаши и ручки, мы все делали такие подставки из глины, для школы. Делала долго и очень довольна. Мечтаю сделать из бумаги Пикачу (Покемон).

**Милана Виноградова:**

- Я сделала удочку, даже пять. Просто я рыбу люблю. Люблю

ловить и люблю есть. Но я ими еще не рыбачила - крючков не наготовила. Этим летом поедем в Горный Алтай, и буду рыбачить. Дома у меня любимая игрушка - кенгуру: пушистая, вот такая игрушка, мне - посуда. И кенгуренок у нее маленький.

**Маша Волкова:**

- Я сделала барышню из глины, мы их раскрашивали гуашью.

**Настя Корягина:**

- Я хочу самую любимую игрушку - мышонка из мультфиль-

ма о коте Леопольде.

**Даша Ченцова:**

- Мне нравятся Покемоны.

Удивительно, но ребята с большим удовольствием рассказывала об игрушках, сделанных своими руками, а не о том, что они хотели бы получить в подарок. Родители, делайте выводы!

Кстати, родители "одуванчиков" выводы давно сделали: на государство надейся, а сам не плошай - поэтому и игрушек здесь много. Мама шьет для своих



**Самодельные игрушки выпускной группы «Одуванчика».**

детей куклы, папы мастерят коней, на которых в детстве катались сами... И очень-очень много - машинки, конструктор, посуду, кубики, всего не перечислить - приносят из дома.

# По указу Петра

**Честно признаюсь, выскивая литературу в краевой библиотеке им. Шишкова, не ожидала обнаружить столь богатую историю у русской игрушки.**

Древнейшие игрушки, найденные на территории нашей страны, относятся к эпохе бронзы, ко второму тысячелетию до н.э. Все они из глины - маленькие топорки, посуда ручной лепки и первые младенческие утети - погремушки. До нас дошли также считанные экземпляры потешек XII века: деревянные лодочки, шары, кони, птицы, мечи. "...В каждой игрушке - теплая всепроникающая любовь, детская, радостная душа ее создателя. Здесь совершенно отсутствуют фальшь, ханжеское и показное... У русских игрушечников обнаруживается потрясающая уверенность в истинности творимого". Так, с трепетом и любовью, пишет о русской народной игрушке исследовательница Галина Дайн в своей книге.

А вот цитата из сборника "Игрушка в России XVIII - начала XX веков" (кстати, уже в XVIII веке у нас были механические и музыкальные игрушки):

"Детские игрушки на протяжении многих сотен лет сопутствуют человеку... Игрушка способствует развитию у ребенка полезных трудовых навыков, знакомит его со "взрослым" миром". И действительно, русская игрушка развивательный характер имела постольку-поскольку, в гораздо большей степени присутствовало значение трудовое, воспитательное.

Смотрю на снимки: поленце, сверху повязанное платочком, снизу - юбка, вот тебе и кукла, сиди няньчись. Или конь, его смастерил сын плотника - в дощечку вбиты четыре кованых гвоздя, вместо хвоста приделано мочало - неважно, что головы нет, главное, что в воображении скакун поскачет. А фигурки из глины - дымковская, филимоновская игрушки? Вроде бы на ярмарку для продажи выделаны, а ни одной похожей. У каждой своя физиономия, своя дурашливость, милая сердцу смешинка.

Насколько развито было на Руси игрушечное ремесло, можно судить хотя бы по такому факту: зимой 1919 года в Москве увлеченные сподвижники организовали Музей игрушки (позднее он переехал в Сергиев Посад и находится там до сих пор). С первых дней в музее заработало несколько постоянных экспозиций: игрушка народная, дворянская, индустриальная. Рассматриваю фотографии этих экспонатов в журнале и поневоле радуюсь: каждая фигурка говорит о чем-то своем, согревает душу! ИГРУШКИ, одним словом, в том смысле, что красота, загляденье.

Вездесущий Петр Первый, между прочим, занимался не только серьезными государственными делами, но и "вызвал из Голландии мастериц для обучения монашек Хотьковского монастыря под Москвой выделке игрушек из ткани". А в конце XIX века на небольшом фарфоровом заводе Бенау в Петербурге начали производить как головки для кукол, так и целые фигуры (до этого их выписывали из-за границы). Необычайным разнообразием и содержательностью образов и сюжетов отличались игрушки XVIII-XX веков. Мы тоже пока не забыли глиняные и деревянные свистульки, деревянные мужика и медведя, что дрова рубят... Вот только место для них теперь только в музее.



Алексей АДМИН

## Адреса в океане

Российский Интернет, а если короче, то Рунет развивается очень бурно. Глобальная информационная сеть опутывает страну от Москвы до самых до окраин. Кто-то уже вовсю пользуется ее фантастическими возможностями, кто-то сунулся и сразу запутался в ней, что совсем немудрено. Мне, например, недавно понадобилось перечислить регистрационный взнос в швейцарских франках для участия в чемпионате мира по настольному теннису среди ветеранов. Оказалось, что найти в Барнауле эту валюту и перевести ее в Швейцарский банк не так-то просто. А между тем переводы и оплату хоть куда и хоть в какой валюте можно делать, не выходя из дома, если есть компьютер с выходом в Интернет и, естественно, денежки. Надо только знать адреса...

Несмотря на множество проблем, связанных с недостаточной покупательной способностью и недоверием граждан к безналичным (не говоря уже о виртуальных) расчетам, будущее - за электронной коммерцией. И оно наступает...

Но опять же надо знать нужные острова в океане, иначе, как когда-то Колумб, вместо "Индии" можно найти "Америку" или плавать до бесконечности, к тому же не за так.

**ДЕРЗАЙТЕ!**

## Школа и Интернет

Комитет администрации Алтайского края по образованию совместно с Алтайским региональным центром Федерации Интернет-образования и Алтайским краевым институтом повышения квалификации работников образования проводят 25 июня 2002 года региональный тур Всероссийской научно-практической конференции "Российская школа и Интернет". В этот день специалисты отберут лучшие работы, вместе с которыми их авторы поедут в сентябре на второй этап конференции в Санкт-Петербург. Участие во втором этапе будет полностью оплачено Федерацией Интернет-образования. Претенденты должны будут выступить с 10-минутными докладами и компьютерными демонстрациями. Техническое обеспечение докладов - системы проектирования компьютерного изображения на большой экран, презентационные программы - Microsoft PowerPoint, браузер Internet Explorer, ОС Windows, доступ через Интернет для демонстрации удаленных информационных ресурсов предоставит Алтайский региональный центр Федерации Интернет-образования. Планируется обсудить вопросы Интернет-образования и внедрения Интернет-технологий в учебный процесс средней школы; преподавание Интернет-технологий в системе повышения квалификации работников образования; Интернет-технологии как новый инструмент по работе со школьниками (конкурсы, олимпиады, школьные сетевые проекты и т.д.).

## Совместный проект

# "Кирилл и Мефодий" сделали "Алтайке" предложение создать мультипортал

Московское ООО "КМ онлайн" (программные продукты под маркой "Кирилл и Мефодий" - популярные в народе энциклопедии и т.д.), познакомившись с интернет-версией "Алтайской правды" [www.ap.altairregion.ru](http://www.ap.altairregion.ru), предложило совместно создать мультипортал, на котором, кроме объективной и оперативной информации о краевых событиях, можно будет по горячим следам узнать обо всем, что происходит в мире. Например, о том,

## Как был ограблен Александр Розенбаум

Среди бела дня в Приморском районе родного Санкт-Петербурга злоумышленники нагло и цинично отобрали у него 90 тысяч долларов.

Правда, сам Розенбаум при этом не присутствовал. И 90 тысяч долларов были украдены не деньгами,

а, так сказать, натурой. Намедни на Фермском шоссе в приморском районе Санкт-Петербурга неизвестные похитили автомобиль, принадлежащий популярному певцу.

Автомобиль не из дешевых - "Мерседес-500" S-класса. Его стоимость - не ниже 90 тысяч долларов, но это в самой простой комплектации. Судя по обстоятель-

ствам ограбления, машину конкретно и прицельно "вели", а значит, это не старая подержанная модель, а вполне новая.

Все произошло не просто, а очень просто - в машине никого не было. Личный водитель Розенбаума покинул лимузин и пошел за женой Александра Розенбаума - Еленой. В этот момент машину и угнали. Однако на этот раз питерская милиция оказалась на высоте: спустя несколько часов после совершения преступления угнанный "Мерседес" был обнаружен в одном из районов северной столицы. Автомобиль уже возвращен владельцу, розыск грабителя продолжается. Совсем недавно, 5 января,

но в Москве, преступники "свистнули" новенький "Мерседес Галлендваген" Михаила Жванецкого, который он буквально за час до этого купил за 120 тысяч долларов. Правда, при этом досталось и самому юмористу и сатирику - в прямом смысле по голове. Машину так и не нашли, и страховая компания выплатила Жванецкому 89 тысяч "зеленых"...

В общем, не везет нашим звездам с автомобилями. Может, действительно, лучше ездить на чем-нибудь попроще? Все-таки не очень дорогую машину у известного человека вряд ли будут красть - россияне все еще любят своих артистов, музыкантов и сатириков. Но вот когда стоимость железного коня зашкаливает за все разумные пределы - тогда похитителей не сможет остановить никакая любовь...

Илья НЕДЕЛИН

## Курьер кредитке не товарищ

проWWWожАтый

# Виртуальные кошельки

Количество онлайн-магазинов в Рунете растет практически ежедневно. Через Интернет теперь продают, по сути дела, весь ассортимент товаров для повседневной жизни человека.

Что касается оплаты и доставки заказанных товаров, то в Рунете все еще правят бал наличные и его величество Курьер. Это в крупных городах, а в более отдаленных районах нашей необъятной Родины региональным пользователям остается уповать на российскую систему почтовых отправок. В плане оснащения родных сайтов системами оплаты по кредитным карточкам мы уже не плетемся в хвосте у Запада. Однако многих пользователей Рунета пугает то обстоятельство, что при оплате кредитной карточкой обязательно требуется достоверная идентификация личности.

В настоящее время практически каждый уважающий себя интернет-магазин имеет самые разнообразные системы оплаты и доставки. Владельцы сайтов прекрасно понимают, что большинства пользователей Рунета кредиток нет, и в нашей стране еще долго предпочтение будет отдаваться наличным. Однако жизнь берет свое, и в России обязательно активизируется он-

лайнная торговля с помощью кредитных карточек и других платежных систем.

Сегодня же большинство интернет-магазинов предпочитают оплату наличными через курьера. В различных вариантах безналичного платежа предпочтение по известным причинам явно отдается юридическим лицам.

Для привлечения клиентов многие интернет-магазины стали открывать персональные клиентские счета на своих серверах. Сайт заключает договор о депозите, и клиент может постепенно расходовать деньги со своего счета, оплачивая заказы. Но в подобных сделках чрезвычайно важен вопрос о доверии. Ведь бывают ситуации, когда сегодня сайт есть, а завтра его нет...

Что касается непосредственно электронной коммерции и оплаты товаров и услуг в онлайн, то самой популярной на сегодняшний день является система моментальных платежей CyberPlat <http://www.cyberplat.ru/>, разработанная малоизвестным когда-то банком "Платина". Руководители этого банка были первыми среди российских финансистов, которые осознали колоссальные перспективы электронной коммерции, даже если для Рунета они пока и не столь очевидны.

Теперь CyberPlat не одинока в российском виртуальном финансовом мире. Активно включились в электронную коммерцию другие банки, предлагающие интернет-магазинам свои услуги. Развивается система платежей Assist <http://www.assist.ru/>, которая уже имеет более 100 клиентов и заключила к тому же соглашения с влиятельным "Альфа-Банком". Кроме того, "Альфа-Банк" первым среди российских банков взялся за выпуск виртуальных карт Eurocard-Mastercard для расчетов через Интернет, благодаря которым можно совершать покупки в виртуальных магазинах всего мира.

Появились и другие аналогичные системы онлайн-расчетов, но они пока не получили широкого распространения. С другими системами транзакций по кредитным карточкам в Рунете можно ознакомиться на странице [http://www.magazin.ru/russianpay\\_main.shtml](http://www.magazin.ru/russianpay_main.shtml).

Довольно распространенной в последнее время стала и онлайн-платежная система WebMoney Transfer <http://www.webmoney.ru/>. Средством расчетов в системе служат виртуальные денежные знаки WebMoney, стабильность курса и ликвидность которых обеспечиваются соответствующими гарантиями. Каждый зарегистрирован-

ный пользователь получает свой виртуальный счет или "кошелек". Хранящиеся там WebMoney в любой момент могут быть выведены из системы с конвертацией в соответствующий тип валюты путем безналичного платежа на банковский счет, указанный их владельцем. Предусматривается специальное программное обеспечение на компьютере пользователя.

Другая система электронной наличности - PayCash <http://www.paycash.ru/>, разработана банком "Таврический" совместно с группой компаний Алкор-Холдинг. Система полностью эмулирует обыкновенную "наличку". Если клиент перевел со своего счета в банке деньги себе на компьютер, банк уже не может воспрепятствовать ему потратить эти деньги, в отличие от систем онлайн-банкинга, где операции по счету могут быть заблокированы. Кроме того, виртуальные деньги обеспечивают полную анонимность платежа, что в наших условиях весьма актуально.

Существует и такой интересный вид расчетов за онлайн-покупки, как оплата с помощью микропроцессорной карты Сбербанка России "СБЕРКАРТ". Подробности об условиях платежей с использованием карты "СБЕРКАРТ" можно прочитать на сайте Сбербанка России <http://www.sbrf.ru/>.

Алексей ВАСИЛЬЕВ

## Сам себе дизайнер

# "Конструкторы" для веб-страниц

Принципиальным отличием Интернета от других средств коммуникаций является демократичность: здесь каждый может разместить страничку, которая будет доступна десяткам миллионов пользователей. Сразу оговоримся, это не значит, что все эти миллионы пользователей на нее зайдут. Но при должном наполнении и раскрутке вы своих посетителей заполучите.

Современные HTML-редакторы максимально упростили задачу создания собственной веб-странички. Однако готовые файлы должны быть правильно размещены на сервере, а это требует некоторых технических знаний. Кроме того, информация должна быть представлена в удобном для восприятия виде. И если о создании HTML-кода или загрузке файлов на сервер еще можно прочесть в книгах, то знания, как сделать веб-страницу красивой и удобной в обращении, пока нигде толком не систематизированы. Научиться этим премудростям можно либо методом проб и ошибок, либо общаясь с более опытным веб-

дизайнером. А как быть, если нужно срочно опубликовать, например, резюме для устройства на работу, а опытного веб-дизайнера поблизости нет? Да и нужно ли тратить время на изучение HTML и прочих премудростей, если вы не собираетесь заниматься этим профессионально?

Вам надо обратиться к одному из так называемых онлайн-генераторов веб-страниц. Это сайты, зайдя на которые, можно в интерактивном режиме создать свою страничку. В зависимости от того, какую информацию нужно публиковать, пользователю предлагается на выбор несколько шаблонов. Процесс работы с генератором чем-то напоминает игру в детский конструктор - страничка собирается из готовых элементов, имеющихся в системе. Кстати, именно поэтому онлайн-генераторы так часто называют "конструкторами веб-страниц". Некоторые элементы, такие как тексты и картинки, пользователь может создавать сам. Созданная страничка автоматически размещается на связанном с генератором сервере. Так как шаблоны и элементы оформле-

ния разрабатываются профессиональными веб-дизайнерами, созданная на генераторе страничка, как правило, удобна для восприятия, хотя и не отличается особой оригинальностью.

Рассказ о существующих онлайн-генераторах начнем с сервера "Народ.ру" <http://www.narod.yandex.ru/>. На этом сайте имеется большой набор шаблонов, что дает простор для творческого самовыражения. Создаваемые на "Народе.ру" странички по своему качеству вплотную приближаются к работам профессиональных дизайнеров. Пожалуй, это лучший генератор веб-страниц в Рунете.

Может статься, что на "Народе.ру" вы не нашли нужный вариант дизайна. В таком случае зайдите на сайт BOOM.ru <http://www.boom.ru/>. Там есть ряд интересных шаблонов, в частности, выдержанных в авангардистско-конструктивистском стиле начала 30-х годов, который снова входит в моду. Серьезным недостатком сервера BOOM.ru является низкая скорость загрузки размещенных на нем страниц.

Если же для вас главное не

эффектный дизайн, а быстрота загрузки, то обратите внимание на старейший российский генератор, расположенный на сервере Artnet <http://www.artnet.ru/generator>. Созданные в нем странички загружаются очень быстро, даже если вы смотрите их, подключившись к Интернету через обычный модем.

Своим генератором обзавелся известный сервер Chat.ru <http://www.chat.ru/>. Качество создаваемых страниц и быстрота их загрузки в браузер вполне приемлемы, но, к сожалению, притчей во языцех стали нередкие сбои в работе этого сайта.

К недостаткам "конструкторов" следует отнести долгое пребывание в онлайн при создании странички. Однако при создании веб-страниц без них неопытный пользователь зачастую тратит гораздо больше времени. Мало того, мне известны, по крайней мере, два человека, которые, даже умея создавать веб-страницы вручную, без HTML-редактора, частично пользуются генераторами, когда нужно быстро опубликовать информацию, имеющую простую структуру. Но это отнюдь не означает, что генераторы в ближайшем будущем заменят веб-дизайнеров.



краевая массовая газета

# АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА

## ТВ ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ

с 10 по 16 июня

основан в 1932 году

Лицензия № 367 от 27.09.2000 г.

г. РУБЦОВСК (385-57) 5-34-94, 3-88-31, 3-86-38  
г. БАРНАУЛ (3852) 222-314  
г. БИЙСК (3854) 324-434

**РЕАЛИЗУЕМ**

- муку всех сортов
- крупы
- макароны
- подсолнечное масло
- комбикорма
- отруби

**70 лет - традиции и качество!**

**КОНДИТЕРСКИЕ ИЗДЕЛИЯ И ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ**

КРУГЛОСУТОЧНО!

ОБК ОПТОМ

656049, г. Барнаул, ул. Чкалова, 251;  
тел./факс. (3852) 35-37-35 (многоканальный)  
пейджер: псевдоним "Торговый Дом" (диспетчер: 067, (3852) 36-77-77).  
E-mail: sales@OBK.ru; Web: http://www.OBK.ru.

Филиал фирмы:  
г. Барнаул, ул. Гоголя, 28, склад №13;  
тел. (3852) 24-79-77, 24-87-47.

**ЗАПСИБ МЕТАЛЛ**

КРУГ (10-120мм)	от 5700 руб./т.
ЛИСТ (1,5-25мм)	от 7150 руб./т.
ТРУБА (15-219мм)	от 8130 руб./т.
БАЛКА (18-45мм)	от 9500 руб./т.
УГОЛОК (25-125мм)	от 5820 руб./т.
КАТАНКА (6,5; 8мм)	5850 руб./т.
ШВЕЛЛЕР (8-30мм)	от 6150 руб./т.
АРМАТУРА (8-36мм)	от 5950 руб./т.
ПРОВОЛОКА (Вр1, Тн, То)	от 6100 руб./т.
ШЕСТИГРАННИК (12-27мм)	9850 руб./т.

**СИСТЕМА SKIDOK !!!**  
резка металла  
работаем без обеда с 8.00 до 17.00  
отгрузка и оплата в одном месте  
поставки металлопроката под заказ

ул.Тракторная, 47  
т. (3852) 313-770, 313-726, 314-089

"УАЗ-Центр"  
дилер Ульяновского автомобильного завода  
предлагает автомобили УАЗ.  
БОЛЕЕ 100 автомобилей.

Сервисное обслуживание, гарантийный ремонт, низкие цены. Все виды ремонта автомобилей УАЗ.

Барнаул, пос.Новосиликатный, ул.Суворова, 13, тел. 31-44-99, 31-22-44.  
Горно-Алтайск, ул.Строителей, 13, тел. (388-22) 6-15-67. Выходной - воскресенье

**БАРНАУЛЬСКАЯ МЕТАЛЛОБАЗА**

**МЕТАЛЛ:**  
лист 1-18мм, лист кровельный 0,55мм, уголок 32-125мм - 6400р./тонна, круг, швеллер 8; 10; 12; 16мм, катанка 8мм, арматура 12мм, шестипрофиль 12;14;17;19; 22; 24; 27; 50мм.

**КАНАТЫ:**  
стальные 2,2; 4,8; 5,6; 6,9; 9,1; 10,5; 11; 12; 13; 14; 15; 16,5; 18; 19,5; 21; 22,5; 24; 27мм.

**КРЕПЕЖ:**  
болты с гайками, шайбы, винты, заклепки, шпильки, шурупы, гвозди.

**ТРУБЫ:**  
катаные Ø57х3,5; Ø76х4, ЧВ 65, 250мм, нержавеющие.

**ПИЛЫ:**  
рамы 1600мм, круглые 630мм; 800мм ленточные.

**ЭЛЕКТРОДЫ** МРЗ - 12р./кг. **НИЗКИЕ ЦЕНЫ**

Бриллиантовая, 22, 75-29-29, 77-37-47

**ОЦИНКОВКА дешево ГИПСОКАРТОН ПРОФИЛЬ ОЦИНКОВАННЫЙ**  
для гипсокартона от производителя.

Адрес: ул.Попова, 167.  
Тел.: 45-46-46, 45-88-54, 45-52-75.

**ПОДШИПНИКИ**  
в наличии и под заказ

тел. в г Барнауле (3852) 77-56-66, 77-94-87, факс 45-54-09.

**БАРНАУЛЬСКАЯ МЕТАЛЛОБАЗА**

РЕАЛИЗУЕТ ПО НИЗКИМ ЦЕНАМ Б/У:

**ШВЕЛЛЕР**  
от 10 до 24мм,  
**БАЛКУ**  
от 12 до 45мм, длиной от 2 до 4м

Бриллиантовая, 22, 75-29-29, 77-37-47

**ПРОДАЕТСЯ МЕЛЬНИЦА ВАЛЬЦОВАЯ**  
производ. 15 т/сутки  
Б/У В ОТЛИЧНОМ СОСТОЯНИИ  
**НЕДОРОГО**

тел. (385-2) 24-55-75

**ВОДОНАГРЕВАТЕЛИ**

проточные 5-7 кВт  
накопительные 15-200 л  
ГАРАНТИЯ до 7 лет.

ТЕЛЕФОН 35-37-50 СЛОН

**ЭЛЕКТРОСВАРОЧНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ**  
профессиональные и бытовые сварочные трансформаторы; выпрямители; полуавтоматы "Мангуст"; аргодуговые установки и универсальные сварочные аппараты.

А также понижающие трансформаторы ТСЗИ-2,5 и зарядные устройства.

Адрес: г.Барнаул, п.Куета, пр.Южный, 9. Тел./факс 42-99-64.

**ЗАПЧАСТИ К ТРАКТОРАМ Т-4, ДТ-75, МТЗ, К-700**  
ПОДШИПНИКИ, РЕМНИ, НОЖИ, СЕГМЕНТЫ

вся продукция сертифицирована

**Сельхозснаб** БАРНАУЛ, пр.КОСМОНАВТОВ, 14а  
т. (385 2) 353 884, 353 840  
353 106, 353 860, факс 381 849

широкий ассортимент, доступные цены!

**АГРО ЦЕНТР** Официальный представитель АЛТАЙДИЗЕЛЬ

Лиц № Г 925679 от 06.12.2001г. Администрация Алтайского края

**ЗАПЧАСТИ** к ТРАКТОРАМ и КОМБАЙНАМ:

Т-4А, Т-40, Т-150, ДТ-75, К-700, МТЗ, ЮМЗ, "Нива", "Енисей" и др.

Двигатели к ним. Ремни, подшипники, соленоид и многое другое.

Адрес: г. Барнаул, ул. Попова, 200.  
тел.: (3852) 42-53-83, т/ф: 38-80-87;  
e-mail: agrocitr@ab.ru

**ВДПО** РЕАЛИЗУЕТ

**ОГНЕТУШИТЕЛИ ВСЕХ МАРОК**

**ПОЖАРНЫЕ РУКАВА**  
ПЕРЕЗАРЯЖАЕТ ОГНЕТУШИТЕЛИ и ВЫПОЛНЯЕТ все ПРОТИВОПОЖАРНЫЕ РАБОТЫ и УСЛУГИ, В ТОМ ЧИСЛЕ:  
Огнезащитную обработку строительных конструкций.  
Трубочечные работы.  
ПРОДАЕТ УГЛЕКИСЛОТУ, г. Барнаул, пр. Комсомольский, 65.  
Тел.: (3852) 24-86-17, 77-81-15.

ВСЯ ПРОДУКЦИЯ СЕРТИФИЦИРОВАНА

**ИЗДАТЕЛЬСКИЕ и ПОЛИГРАФИЧЕСКИЕ УСЛУГИ** Лицензия ИР №040901

Оригинал-макеты любой сложности, фирменные знаки и логотипы, набор, верстка, редактирование, корректура текстов, издание книг, газет, журналов, высококачественные рекламные буклеты, плакаты, календари, афиши, листовки, эксклюзивные поздравительные адреса, грамоты и дипломы, цветоделение, фотывывод

Адрес: 656043, Барнаул, ул. Короленко, 105, 4 этаж.

Телефоны: 23-33-11, 23-52-17.

## Французская драма на русской почве

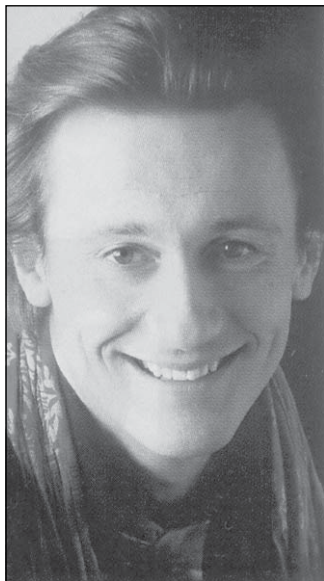
В среду, 12 июня, на канале НТВ состоится показ фильма с участием российских и французских звезд первой величины, лидера отечественного и западного кинопроката, удостоенного номинации на премию "Оскар" по категории неанглоязычных фильмов и получившего 4 номинации на премию Французской национальной киноакадемии "Сезар" (французский "Оскар"). Это картина со знаковым и незамысловатым названием "Восток-Запад".

Режиссер - француз Режиж Варнье, автор знаменитого киномана "Индокитай". События в фильме "Восток-Запад" разворачиваются на фоне исторических реалий послевоенного Советского Союза. И чтобы избежать неточностей в изображении национального колорита, Варнье подключил к работе русских актеров и консультантов. Олег Меньшиков и Сергей Бодров-младший задействованы в главных ролях, а Бодров-старший и Рустам Ибрагимбеков - соавторы сценария. Кроме того, в политической драме талантливого режиссера приняли участие Татьяна Догилева и Григорий Мануков, а со стороны Запада - Катрин Денев и Сандрин Боннэр.

Как и в "Индокитае", в основе "восточно-западного" сюжета история любви. А точнее - любовный треугольник. Французская женщина (Сандрин Боннэр) вместе со своим русским мужем-эмигрантом (Олег Меньшиков) возвращаются в СССР и становятся жертвами террора. Попытки и побег, слежки и предательство, любовь и ревность переполняют этот фильм.

Но не менее чем переплетения судеб героев интригуют обстоятельства появления на свет самого кинопроекта. С одной стороны, он наследует модель "Индокитая" - эталонного фильма Варнье, не только принесшего ему "Оскара", но и воплотившего идею "французского Голливуда". С другой стороны, перенес действие в Россию, режиссер вступил во владения "русского Голливуда". В картине есть и подлинные места событий, и "французские" кадры. Украинцев в фильме изображают украинцы, болгар - болгары. Но в целом фильм, по словам критиков, производит двойственный эффект. Такой же двойственный, какой вызывает сегодня их Запад на нашем Востоке.

Совместное производство UGC YM- France 3 CINEMA (Франция), "НТВ-ПРОФИТ", GALA FILM (Болгария), MATE PRODUCTIONS (Испания). 1999 г.



## ДОМАШНИЙ КИНОЗАЛ



**1 канал**

5.00 "Доброе утро"  
 8.00 Новости  
 8.15 "Семейные узы", сериал  
 9.15 Что? Где? Когда?  
 10.25 "Последний соблазн угонщика". Дело 2002 года  
 11.00 Новости  
 11.15 "Серебряный шар"  
 12.05 "Ноктюрн", х/ф  
 13.25 "Сказка о мертвой царевне и семи богатырях", м/ф  
 14.00 Новости  
 14.15 Мультиазбука  
 14.30 Что да как  
 14.45 Жди меня  
 15.45 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Туниса - сборная Бельгии  
 18.00 Вечерние новости  
 18.20 "Африканец", комедия  
 20.00 Время  
 20.35 "Слабое звено"  
 21.25 Независимое расследование  
 22.05 "Убойная сила-2. Дачный сезон"  
 23.00 Ночное "Время"  
 23.20 "Острые ощущения", триллер

**2 канал**

5.50 Вести-Москва  
 6.00, 7.00, 8.00 Вести  
 6.10 "Православный календарь"  
 6.15 "Семейные новости"  
 6.25 "Дежурная часть"  
 6.30 "Афиша"  
 6.40 "Дорожный патруль"  
 6.50 "Доброе утро, Алтай!"  
 7.10 "Экспертиза РТР"  
 7.20 "Национальный доход"  
 7.25 Вести-спорт  
 7.30 "Семейные новости"  
 7.40 "Федерация"  
 7.50 "Яркое утро"  
 8.10 "Национальный доход"  
 8.15 "Хронограф"  
 8.30 "Дорожный патруль"  
 8.40 "Экспертиза РТР"  
 8.50 "Экзамен-2002"  
 9.00 Вести  
 9.10 "Моя семья"  
 10.00 Вести  
 10.20 "Мужчина легкого поведения", комедия  
 11.20 "Грешная любовь", х/ф  
 12.30 "Объ серебряная...". Итоги месячника по охране рыбных запасов  
 12.50 "Панорама"  
 13.00 "Лодка любви", сериал  
 14.00 "Дикий ангел", сериал  
 15.00 Вести  
 15.20 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Кореи - сборная США  
 17.30 Вести  
 17.50 "Друзья-4", сериал  
 18.20 "Первые лица". А.Назарчук  
 18.45 Деловые предложения.  
 Погода  
 18.50 "Комиссар Рекс", сериал

**3 канал**

19.50 "Спокойной ночи, малыши"  
 20.00 Вести  
 20.35 "Панорама"  
 20.55 Дневник чемпионата мира по футболу  
 21.50 "Кобра", сериал  
 22.45 "Дорожный патруль"  
 23.00 Вести-подробности  
 23.20 "Панорама-Барнаул"  
 23.30 "Добряки", х/ф  
 1.10 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Португалии - сборная Польши  
 3.20 "Дежурная часть"

**3 канал**

**АТН**  
 7.00 Новости АТН за неделю  
 7.35 "Суперкнига", м/с  
 8.00 Программа "Будь готов!" (гороскоп)  
 8.05 "Убойный отдел", сериал  
 9.00 "Только для женщин"  
 9.30 "Игорь Саввович", х/ф, 1 с.  
 10.45 Музыкальная мозаика  
 11.00 "Люди и горы"  
 11.30 "Пользуясь случаем"

**ТВ "МИР"**  
 12.00 Мультфильмы  
 13.00 "Сотвори себя"  
 13.30 "Очевидец"  
 14.00 "Миргород"  
 14.30 Мультфильмы

**АТН**  
 15.00 "Убойный отдел", сериал  
 16.00 "Михайло Ломоносов", сериал  
 17.15 Музыкальная мозаика  
 17.30 "Люди и горы"  
**ГТРК "АЛТАЙ"**  
 18.00 Муз канал "Экспресс": "PLAY-ЛИСТ"

**ТВ "АЛВЕСТ"**  
 20.00 Куда пойти учиться?  
 20.10 ТВ Авторынок  
 20.20 Автопатруль  
 20.35 Новости  
 20.50 Мебельный вернисаж

**АТН**  
 21.00 Новости АТН  
 21.25 "Недаром"  
 21.55 Программа "Будь готов!" (гороскоп)  
 22.00 "Азбука права"  
 22.30 "Михайло Ломоносов", сериал  
 24.00 Новости  
 0.25 "Игорь Саввович", 1 с.  
 1.35 "Просто песня"

**4 канал**

7.00 Музыка  
 7.15 "Северная сторона"  
 8.00 Улица Сезам  
 8.30 "Приключения Вуди и его друзей"  
 8.50 Погода сегодня  
 9.00 "Беверли Хиллз 90210"  
 10.08 Музыка  
 10.30 Погода сегодня  
 10.32 "Шальная баба", х/ф  
 11.30 Погода сегодня (в фильме)  
 12.30 Стильные штучки  
 13.00 "Частный детектив Магnum"

сия, 2000 г. Режиссеры: Мари-на Сахарова и Иван Щеголев. В ролях: Владимир Стеклов, Чулпан Хаматова, Нина Дворжецкая, Антон Егоров и др.

**18.20(ОРТ) АФРИКАНЕЦ.**  
 Виктор решает бросить свою жизнь в Париже и скрыться от проблем в Центральной Африке. Он ведет тихую спокойную жизнь, временами совершая небольшие прогулки. Но вдруг его спокойствию приходит конец... Франция, 1982 г. Режиссер и автор сценария: Филипп де Брока. В ролях: Катрин Денев, Филипп Нуаре, Жан-Франсуа Бальмер, Жозеф Момо.

**18.50 (РТР) КОМИССАР РЕКС.**  
 Убит автор нового нашумевшего бестселлера. Полицейские в ходе расследования выясняют, что убийство совершено при помощи безобидной детской игрушки - вертолета с дистанционным управлением...

14.00 Давайте жить отлично  
 14.30 Чрезвычайная ситуация  
 15.00 "Квантовый скачок"  
 16.00 "Приключения Вуди и его друзей"  
 16.30 "Сказки Альфа"  
 17.00 "Супермен"  
 17.30 "Битлджус"  
 18.00 "Удивительные странствия Геракла"  
 19.00 Первое свидание  
 20.08 Музыка  
 21.00 Погода на завтра  
 21.02 "Окна"  
 22.00 Погода на завтра  
 22.02 "Шестнадцать свечей", х/ф  
 22.40 Погода на завтра (в фильме)  
 00.05 Камера! Мотор!  
 00.35 "Шоу-бизнес"  
 1.05 "Путешествие в параллельные миры"  
 2.05 "Чудеса науки"  
 2.30 "Северная сторона"  
 3.15 "Как в кино"  
 3.45 Музыка

**5 канал ТВС**

8.50 Погода сегодня  
 9.01 "Детектив Нэш Бриджес", сериал  
 10.00, 10.15, 10.30, 10.45, 11.00, 11.15, 11.30, 11.45, 12.00, 14.00, 18.00, 20.00, 22.00, 24.00 Новости  
 10.08 Место печати  
 10.17 Погода сегодня  
 10.35 Паутина  
 10.42 Погода сегодня  
 10.47 "Кот Леопольд во сне и наяву", м/ф  
 11.22 "АБС"  
 11.38 Свободное время  
 11.48 Назло  
 12.25 Место печати  
 12.31 "АБС"  
 12.37 "Публичные люди"  
 13.03 "Музыка ее души", сериал  
 14.28 Итоги с Евгением Киселевым  
 16.36 "Помехи в эфире"  
 16.59 "За стеклом. Теперь ты в армии"  
 17.52 Свободное время  
 18.28 "100 чудес света"  
 19.30 Мир компьютеров  
 19.55 Погода на завтра  
 20.32 "Детектив Нэш Бриджес"  
 21.26 "Публичные люди"  
 21.57 Погода на завтра  
 22.35 "Смотрите, кто пришел!"  
 22.55 Погода на завтра  
 23.03 "За стеклом. Теперь ты в армии"  
 0.47 Тушите свет  
 1.02 "Детектив Нэш Бриджес"  
 2.00 Грани  
 2.35 "Без протокола"  
 3.25 "За стеклом. Теперь ты в армии"

**6 канал NTSC**  
 7.57 Погода

8.00 Новости Сибири  
 8.30 "Отважные", сериал  
 9.00 "Лус-Мария", сериал  
 10.00 "Безумный день", комедия  
 11.40 "Скрытой камерой"  
 12.15 "Из жизни женщины"  
 12.45 Телемагазин  
 12.50 "Сегоднячко" за неделю. Дайджест  
 13.50 "Магазин на диване"  
 14.00 "Хит-парад на ТНТ"  
 14.30 "Из жизни женщины"  
 15.00 "Черепашки-ниндзя", м/с  
 15.30 "Птички", м/с  
 16.00 "Кэнди-Кэнди", м/с  
 16.30 "За Чудовищем", сериал  
 17.00 "Сыщики-любители экстра-класса", сериал  
 18.00 "Лус-Мария", сериал  
 19.00 "Скрытой камерой"  
 19.30 ТВ-город. "События дня"  
 19.53 Погода  
 19.55 Новости Сибири  
 20.20 Куда пойти учиться?  
 20.22 Погода  
 20.25 "Инспектор Зиска", сериал  
 21.27 Погода  
 21.30 "Сегоднячко"  
 22.00 "За Чудовищем", сериал  
 22.27 Погода  
 22.30 "Забывтая мелодия для флейты", х/ф  
 1.30 "Музыка на ТНТ"  
 1.45 "За Чудовищем", сериал  
 2.15 "Поздний ребенок", х/ф

**7 канал**

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.00, 2.30 "Сегодня"  
 7.05, 7.35, 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 "Утро на НТВ"  
 9.50 "Сыщики", сериал  
 11.20 Погода на завтра  
 11.25 "Намедни"  
 12.40 Куклы  
 13.20 Вкусные истории  
 13.35 "Тени исчезают в полдень", сериал  
 15.20 Ток-шоу "Принцип Домино"  
 16.40 "Криминал"  
 17.30 "Я вам больше не верю", х/ф  
 19.25 "Чистосердечное признание"  
 20.45 "Черный ворон", сериал  
 21.45 "По имени Барон...", сериал  
 23.40 "Российская империя". Проект Л. Парфенова, часть 1-я  
 0.55 "За гранью возможного", триллер

**8 канал**

11.05 Новости культуры  
 11.30 "Поезд милосердия", х/ф  
 12.58 Концертино

13.15 Магия кино  
 13.40 "Несколько дней одного фильма", док. ф.  
 14.35 "Ох, уж эти детки!", м/с  
 14.45 Тем временем  
 15.30 Новости культуры  
 15.40 "Приключения Болека и Лелека", м/с  
 15.50 Вместе с Фифалей  
 16.05 "Тесные врата"  
 16.20 М.Горький. "Мещане"  
 17.15 И.А.Бунин. "Темные аллеи"  
 17.30 "Будденброки", сериал  
 18.30 Alma Mater  
 19.00 Новости культуры  
 19.10 "Сказка о царе Салтане", м/ф  
 20.05 "Цитаты из жизни". В.Ядов  
 20.35 "Территория Рождества", док. ф.  
 21.30 Новости культуры  
 21.50 "Век Русского музея"  
 22.15 Снегограмма  
 22.45 Дневник XII Международного конкурса им. П.Чайковского  
 23.05 Играют лауреаты конкурса им. П.Чайковского  
 23.30 "Рекс", м/с  
 23.55 С.Мрожек. "Счастливые события", спектакль  
 2.10 "Царская охота", док. ф.  
 2.30 "Вокзал мечты"  
 3.00 Новости культуры  
 3.25 "Ночной полет"

**9 канал**

7.00 Музпрограмма  
 7.10 "Мир Бобби", м/с  
 7.35 "Вуншпунш", м/с  
 8.05 "Инспектор Гаджет", м/с  
 8.30 "24". Инф.программа  
 8.45 "Божья коровка", комедия  
 11.00 "Миргород"  
 11.30 "Маленькая политика"  
 12.30 "Принцесса Диана. Правдивая история", док. ф., 1 с.  
 13.30 "24". Инф.программа  
 13.45 "Остановка по требованию-2", сериал  
 14.50 "Инспектор Гаджет", м/с  
 15.15 "Вуншпунш", м/с  
 15.40 "Мир Бобби", м/с  
 16.05 "Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры", сериал  
 16.30 "24". Инф.программа  
 17.00 "Яго, темная страсть", новелла  
 18.00 "Очевидец"  
 18.30 "Медикус"  
 19.00 "Следствие ведут знатоки. 10 лет спустя", сериал  
 20.05 "Гриффины", м/с  
 20.30 "24". Инф.программа  
 21.00 "Пять легких пьес", драма  
 23.10 "Успех"  
 23.25 Футбольный курьер  
 24.00 Ночной музканал

▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼

**10.00 (NTSC) БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ.**  
 Музыкальная комедия о мытарствах скромного, добропорядочного завхоза детских яслей, который правдами и неправдами пытается пробиться на прием к чиновнику-бюрократу. СССР, 1956 г.

**17.30 (Культура) БУДДЕНБРОКИ.**  
 Экранизация эпического романа классика немецкой литературы Томаса Манна, повествующего о четырех поколениях семейства Будденброков - от возвышения династии до ее упадка. Германия, 1979 г.

**17.30 (НТВ) Я ВАМ БОЛЬШЕ НЕ ВЕРЮ.**  
 Студентка Аня Тимофеева любит преподавателя Егора Владимировича и пишет ему удивительные письма. А Егор Владимирович рвет эти послания и выбрасывает их в урну. Он занят работой, дома у него жена Катя, помешанная на восточной философии, а его сын Егор проводит все свое время в молодежной тусовке: Рос-

**20.45 (НТВ) ЧЕРНЫЙ ВОРОН.**  
 17-я серия. Подпоив сестру, Никита совершает давно задуманное злодеяние - лишает ее девственности. Ларина понимает, что беременна, однако доктор не советует ей рожать от мужа-алкоголика. Она решает на второй аборт. В ту же клинику обращается и Захаржевская...

**22.02 (СТС) ШЕСТНАДЦАТЬ СВЕЧЕЙ.**  
 В день своего 16-летия Саманта Бейкер чувствует себя самым несчастным человеком на свете. Ведь из-за свадьбы сестры никто не вспомнил о ее дне рождения. США, 1984 г.

**23.20 (ОРТ) ОСТРЫЕ ОЩУЩЕНИЯ.**  
 Студентка колледжа внезапно открывает в себе скрытую способность видеть прошлое. Ею интересуются специалисты и приглашают для участия в на-

учных сеансах. И тогда Лила начинает страдать от приступов страха: она уверена, что становится добычей маньяка. США, 1994 г. Режиссер Брайан Грант. В ролях: Эрик Робертс, Кари Урер, Рон Перлман.

**23.30 (РТР) ДОБРЯКИ.**  
 Творчески несостоятельная личность, как считал весь коллектив сотрудников Института античной культуры, неожиданно быстро пошел "в гору". Однако стремительный взлет сослуживца окончился для него печально - он был разоблачен и изгнан. А пока весь институт занимался первым "проходимцем", по его стопам шел следующий... СССР, 1979 г. Режиссер Карен Шахназаров. В ролях: Георгий Бурков, Татьяна Васильева, Валентина Теличкина и Владимир Зельдин, Валентин Никулин и др.

**00.55 (НТВ) ЗА ГРАНЬЮ ВОЗМОЖНОГО.**  
 Межзвездная война складывается не в пользу землян, - им грозит полное уничтожение. Космическому кораблю землян, который нес субатомную бомбу, способную уничтожить целую планету, удалось прорваться к планете инопланетян. В это время инопланетяне произвели атаку на космический крейсер. Уцелевшие члены экипажа решили любой ценой сбросить бомбу на врагов, - другого шанса у них не будет. США, 1997 г. Режиссер Майкл Хейш. В ролях: Роберт Патрик, Грэм Грин, Уил Уитсон и Адриан Хьюз.

**02.15 (NTSC) ПОЗДНИЙ РЕБЕНОК.**  
 Киноповесть по мотивам одноименного произведения А.Алексины о мальчике Лене, который по жизненным обстоятельствам был вынужден принять на свои хрупкие плечи весь груз ответственности взрослого. СССР, 1970 г.



**1 канал**



5.00 "Доброе утро"  
8.00 Новости  
8.15 Жди меня  
9.10 "Африканец", комедия  
10.30 "С легким паром!"  
11.00 Новости  
11.15 "Формула любви", комедия  
13.00 Новости  
13.20 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Дании - сборная Франции  
15.35 Царь горы  
16.00 Большая стирка  
17.00 Вечерние новости  
17.25 "Семейные узы", сериал  
18.20 "Волчья кровь", боевик  
20.00 Время  
20.35 "Кто хочет стать миллионером?"  
21.25 Лубянка. "Треугольник Пеньковского"  
22.05 "Китайский городской", сериал  
23.00 Ночное "Время"  
23.30 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Камеруна - сборная Германии

**2 канал**



5.50 Вести-Москва  
6.00, 7.00, 8.00 Вести  
6.10 "Православный календарь"  
6.15 "Семейные новости"  
6.25 "Дежурная часть"  
6.30 "Афиша"  
6.40 "Дорожный патруль"  
6.50 "Доброе утро, Алтай!"  
7.10 "Экспертиза РТР"  
7.20 "Национальный доход"  
7.25 Вести-спорт  
7.30 "Семейные новости"  
7.40 "Пролог". Часть I  
7.50 "Панорама-Барнаул"  
8.10 "Дежурная часть"  
8.15 "Колоссальное хозяйство"  
8.30 "Дорожный патруль"  
8.40 "Пролог". Часть II  
8.50 "Панорама"  
9.00 Вести  
9.10 "Моя семья"  
10.00 Вести  
10.20 "Сыщик Петербургской полиции", детектив  
12.10 "Садово-огородные будни"  
12.30 "Для пользы дела"  
12.35 "Панорама"  
12.45 "Лодка любви", сериал  
13.40 "Дикий ангел", сериал  
14.30 "Спортивная неделя"  
15.45 "Актуальный вопрос"  
15.00 Вести  
15.20 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Сенегала - сборная Уругвая  
17.30 Вести  
17.50 "Друзья-4", сериал  
18.20 "Отдел происшествий"  
18.40 Агфирма "Родино-холдинг"  
18.45 Деловые предложения. Погода  
18.50 "Комиссар Рекс", сериал

19.50 "Спокойной ночи, малыши"  
20.00 Вести  
20.35 "Панорама"  
20.55 Дневник чемпионата мира по футболу  
21.50 "Кобра. Черная кровь", детектив. Ч. 4  
22.45 "Найти и обезвредить", детектив  
0.35 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Саудовской Аравии - сборная Ирландии

**3 канал**

**АТН**

7.00 Новости АТН  
7.30 "Суперкнига", м/с (гороскоп)  
8.00 "Убойный отдел", сериал  
9.00 "Только для женщин"  
9.30 "Игорь Саввович", х/ф, 2 с.

10.45 "Просто песня"  
11.15 "Голова на плечах" (молодежная программа)  
11.30 "Люди и горы"  
**ТВ "АЛВЕСТ"**  
12.00, 14.00 Куда пойти учиться?  
12.10, 14.00 ТВ Авторынок  
12.20, 14.20 Автопатруль  
12.35, 14.35 Новости  
12.50, 14.50 Мебельный вернисаж  
13.00 Программа "Здравствуйте"  
13.27 Телевитрина

**АТН**

15.00 "Убойный отдел", сериал  
16.00 "Визит к Минотавру", х/ф, 1 с.  
17.25 "Голова на плечах" (молодежная программа)  
17.40 Музыкальная мозаика  
**ГТРК "АЛТАЙ"**  
18.00 Музканал "Экспресс": "Настоящий звездворот"  
**ТВ "АЛВЕСТ"**  
20.00 Куда пойти учиться?  
20.10 ТВ Авторынок  
20.20 Автопатруль  
20.35 Новости  
20.50 Мебельный вернисаж  
**АТН**  
21.00 Новости АТН  
21.25 Док. сериал "Страна сокровищ"  
21.55 Программа "Будь готов!" (гороскоп)  
22.00 "Автосалон"  
22.20 "Визит к Минотавру", х/ф, 1 с.  
23.40 Музыкальная мозаика  
24.00 Новости АТН  
0.30 "Игорь Саввович", х/ф, 2 с.

**4 канал**

7.00 Музыка  
7.15 "Северная сторона"  
8.00 "Улица Сезам"  
8.30 "Приключения Вуди и его друзей"  
8.55 Погода сегодня  
9.00 "Беверли Хиллз 90210"  
10.08 Музыка

10.30 Погода сегодня  
10.32 "Шестнадцать свечей", х/ф  
11.30 Погода сегодня (в фильме)  
12.30 "Золотое перышко", м/ф  
13.00 "Частный детектив Магнум"  
14.00 "Чарльз в ответе"  
14.30 Медицина для всех  
15.00 "Квантовый скачок"  
16.00 "Приключения Вуди и его друзей"  
16.30 "Сказки Альфа"  
17.00 "Супермен"  
17.30 "Битлджуз"  
18.00 "Удивительные странствия Геракла"  
19.00 Полное мамаду!  
19.30 Камера! Мотор!  
20.00 Аптека доктора Сотникова  
20.18 Музыка на СТС  
21.00 Погода на завтра  
21.02 "Окна"  
22.00 Погода на завтра  
22.02 "В тесном контакте", х/ф  
22.40 Погода на завтра (в фильме)  
00.30 Камера! Мотор!  
1.00 Путешествия в параллельные миры  
2.00 "Чудеса науки"  
2.30 "Северная сторона"  
3.15 "Как в кино"  
3.45 Музыка

**5 канал ТВС**

8.50 Погода сегодня  
9.01 "Детектив Нэш Бриджес"  
10.00, 10.15, 10.30, 11.00, 11.15, 11.30, 11.45, 12.00, 14.00, 18.00, 20.00, 22.00, 24.00 Новости  
10.08 Место печати  
10.17 Погода сегодня  
10.35 Паутина  
10.45 Погода сегодня  
10.47 Тушите свет  
11.09 Спорт  
11.22 "АБС"  
11.38 Свободное время  
11.48 Назло  
12.25 Место печати  
12.31 "АБС"  
12.37 "Публичные люди"  
13.03 "Музыка ее души", сериал  
14.25 "Завтрак с Соловьевым"  
14.54 "Один день"  
15.25 "Вдовы", мелодрама  
16.59 "За стеклом. Теперь ты в армии"  
17.52 Свободное время  
18.28 "100 чудес света"  
19.25 Разговор с властью (Аргунова Р.С. - начальник управления по земельным ресурсам)  
19.50 Погода на завтра  
19.25 "Алекс", м/с  
19.51 Видеоклип  
20.33 "Детектив Нэш Бриджес"  
21.26 "Публичные люди"  
21.57 Погода на завтра

22.35 "Смотрите, кто пришел!"  
22.55 Погода на завтра  
23.03 "За стеклом. Теперь ты в армии"  
0.47 Тушите свет  
1.02 "Детектив Нэш Бриджес"  
2.00 Грани  
2.35 "Без протокола"  
3.25 "За стеклом. Теперь ты в армии"

**6 канал NTSC**

Профилактика  
14.00 Программа передач  
14.02 Новости Сибири  
14.30 ТВ-город. "События дня"  
15.00 "Из жизни женщины"  
15.30 "Птички", м/с  
16.00 "Кэнди-Кэнди", м/с  
16.30 "За Чудовищем", сериал  
17.00 "Сыщики-любители экстра-класса", сериал  
18.00 "Лус-Мария", сериал  
19.00 "Скрытой камерой"  
19.30 ТВ-город. "События дня"  
19.53 Погода  
19.55 Новости Сибири  
20.20 Куда пойти учиться?  
20.22 Погода  
20.25 "Инспектор Зиска", сериал  
21.27 Погода  
21.30 "Сегоднячко"  
22.00 "За Чудовищем", сериал  
22.27 Погода  
22.30 "Прогулка со львами", х/ф  
1.10 "Музыка на ТНТ"  
1.25 "Очаровательные пришельцы", х/ф

**7 канал**



7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.00, 2.50 "Сегодня"  
7.05, 7.35, 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 "Утро на НТВ"  
9.55 "Черный ворон", сериал  
11.20 Погода на завтра  
11.25 "Внимание. Розыск!"  
12.20 Квартирный вопрос  
13.20 Криминал  
13.25 "Тени исчезают в полдень", сериал  
14.50 "Вкусные истории"  
15.20 Ток-шоу "Принцип Домино"  
17.30 "По имени Барон...", сериал  
18.35 "Грязная работа", боевик  
19.40 "Криминал"  
20.45 "Черный ворон", сериал  
21.45 "По имени Барон...", сериал  
23.40 "Российская империя". Проект Л. Парфенова, часть 2-я  
0.50 "Смертельно опасный мистер Фрост", триллер

**8 канал**



11.05 Новости культуры  
11.30 "Старшина", х/ф  
12.55 Д.Шостакович. Сюита "Болт"  
13.15 Графоман  
13.40 Док. фильмы  
14.35 "Наша няня", м/ф  
14.45 "Сферы"  
15.30 Новости культуры  
15.40 "Приключения Болека и Лелека", м/с  
15.50 Вместе с Фафалей  
16.05 Док. фильмы  
16.20 "Линия жизни". А.Зиновьев  
17.15 И.Бунин. "Темные аллеи"  
17.30 "Будденброки", сериал  
18.30 "Наобум"  
19.00 Новости культуры  
19.10 "Горас и Тина", сериал  
19.35 "Лебеди Непрядвы", м/ф  
20.00 "Российский курьер"  
20.25 Док. фильмы  
21.15 Симфонические миниатюры  
21.30 Новости культуры  
21.50 "Загадки междуцарствия"  
22.15 "Разговоры о театре"  
22.45 Дневник XII Международного конкурса им. П.Чайковского  
23.05 "Рекс", м/с  
0.45 "Профессия - дирижер"  
1.25 "Что делать?"  
2.20 "Средь шумного бала случайном..."  
3.00 Новости культуры  
3.25 "Ночной полет"

**9 канал**



7.00 Музпрограмма  
7.10 "Мир Бобби", м/с  
7.35 "Вуншпунш", м/с  
8.05 "Инспектор Гаджет", м/с  
8.30 "24". Инф.программа  
8.45 "Пять легких пьес", драма  
11.00 "Медикус"  
11.30 "Секретные материалы", сериал  
12.30 "Принцесса Диана. Правдивая история", 2 с.  
13.30 "24". Инф.программа  
13.45 "Следствие ведут знатоки. 10 лет спустя", сериал  
14.50 "Инспектор Гаджет", м/с  
15.15 "Вуншпунш", м/с  
15.40 "Мир Бобби", м/с  
16.05 "Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры", сериал  
16.30 "24". Инф.программа  
17.00 "Яго, темная страсть", новелла  
18.00 "Очевидец"  
18.30 "WOMAN"  
19.00 "Следствие ведут знатоки. 10 лет спустя", сериал  
20.05 "Гриффины", м/с  
20.30 "24". Инф.программа  
21.00 "Только ты", комедия  
23.25 "Успех"

**▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼**

**10.20 (РТР) СЫЩИК ПЕТЕРБУРГСКОЙ ПОЛИЦИИ.**  
Комедия по повести Л.Юзефовича "Ситуация на Балканах", написанной на материалах об агенте Петербургской полиции В.Путинине - герое комиксов и веселых рассказов конца XIX - начала XX веков. Сыщик Петербургской полиции расследует убийство графа фон Аренберга, австрийского посла в С-Петербурге. СССР, 1991 г. Режиссер Виктор Кобзев. В ролях: П. Шербаков, О. Афанасьев, В. Изотова, С.Парфенов, А. Буреев.

**11.15(ОРТ) ФОРМУЛА ЛЮБВИ.**  
Ироническая эксцентрическая мелодрама из жизни XVIII века по повести А. Толстого "Граф Калиостро". Молодой барин Алеша мечтает об идеальной возлюбленной. В парке он видит статую и решает, что его прекрасная дама должна точь-в-точь походит на каменную красавицу. Алеша узнает, что их губернию посетит великий маг граф Калиостро. Ему необходимо заманить волшебника в усадьбу для того, чтобы Калиостро мог оживить статую. Алешу не пугает даже то обстоятельство, что камень превратится во вполне обычную пейзажку Прасковью Тулупову, которая когда-то позировала скульптору... СССР, 1984

г. Режиссер Марк Захаров. В ролях: Нодар Мгалоблишвили, Александр Михайлов, Елена Валушкина, Александр Абдулов, Семен Фарада, Александра Захарова, Татьяна Пельцер, Леонид Броневой.

**18.20(ОРТ) ВОЛЧЬЯ КРОВЬ.**  
Приключенческий фильм по мотивам романа Л. Манчинского "Прощеное воскресенье". Это настоящий русский боевик. Правда, исторические реалии времен Гражданской войны диктуют иное жанровое определение - вестерн. Но параллели красноармейцы-ковбой и кулаки-бандиты весьма условны. К тому же сама революционная канва фильма "Волчья кровь" - не более чем правило игры... Евгений Сидихин в роли комиссара очень живописен в костюме из черной кожи верхом на лихом скакуне. Россия, 1995 г. Режиссер Николай Стамбула. В ролях: Евгений Сидихин, Александр Казаков, Регимантас Адомайтис, Любомирас Лауцявичус.

**20.45 (НТВ) ЧЕРНЫЙ ВОРОН.**  
18-я серия. Захаржевская приезжает в Архангельск к Павлу. Он признается ей, что влюблен в медсестру Варю. Татьяна поздравляет его и просит познакомиться с воз-

любленной. Подпоив доверчивую медсестру, она вызывает ее на откровение и узнает, что та была условно осуждена за кражу наркотических препаратов для больного мужа...

**22.05(ОРТ) КИТАЙСКИЙ ГОРОДОВОЙ.**  
Легендарный "суперкоп" из Шанхая Саммо Ло приезжает в Лос-Анджелес и поступает на работу в полицию. Он разыскивает китайского мафиозо по имени Ли Хей. В Лос-Анджелесе он знакомится со своими будущими друзьями-напарниками Даной Доил и Люисом МакГреем. Нельзя сказать, чтобы Саммо сразу понравился им. Он похож на танк: так же силен и грозен, но с виду - так же неповоротлив. Однако Саммо быстро доказывает всем своим коллегам-скептикам, что хорошего человека должно быть много. У него уникальное чувство юмора, он необычайно образован и виртуозно владеет кун-фу. США, 1998 г. Режиссер Стэнли Тонг. В ролях: Саммо Хунг, Том Райт, Луис Мэндилор, Тэмми Лорен, Келли Ху, Арсенио Холл.

**22.30 (NTSC) ПРОГУЛКА СО ЛЬВАМИ.**  
Приключенческий фильм, основанный на реальных событиях. Действие картины разворачивается в

заповеднике Кении. Энтузиасты, движимые любовью к братьям нашим меньшим, стремятся очистить девственные леса от браконьеров. Канада-Великобритания-Кения, 1999 г.

**22.45 (РТР) НАЙТИ И ОБЕЗВРЕДИТЬ.**  
Приехав из Москвы в отпуск в небольшой сибирский поселок, молодые люди случайно оказываются свидетелями ограбления инкассатора... Режиссер: Георгий Кузнецов. СССР, 1982 г. В ролях: Борис Невзоров, Андрей Градов, Александр Воеводин, Нина Русланова, Анатолий Рудаков, Ирина Шмелева.

**23.30 (Культура) СТАРШИНА.**  
Старшина Кацюба, распрошавшись с фронтальной службой, едет в провинциальный тыловой городок обучать курсантов военному делу... СССР, 1979 г. Режиссер Николай Кошелев. В ролях: Владимир Гостюхин, Наталья Сайко, Иван Бортник, Анатолий Васильев и др.

**00.50 (НТВ) СМЕРТЕЛЬНО ОПАСНЫЙ МИСТЕР ФРОСТ.**  
Арестован маньяк-убийца, называющий себя мистером Фростом. Два года психиатрических экспер-

тиз не дали результатов, и его направляют в загородную лечебницу. Здесь он впервые за два года заговорил с женщиной-врачом Сарой Дэй, выбрав ее из всего персонала, объяснив это тем, что она не верит ни в Бога, ни в него - Дьявола. То, что Фрост не сумасшедший, утверждает и полицейский Феликс Девейлер, который арестовывал Фроста два года назад и которому тот не только рассказал о смерти его жены, но и о том, что она думала в последнее мгновение жизни. Сатанинская сущность пациента проявляется и в том, что с людьми вокруг начинают происходить страшные и загадочные вещи. Франция-Великобритания, 1990 г.

**01.25 (NTSC) ОЧАРОВАТЕЛЬНЫЕ ПРИШЕЛЬЦЫ.**  
Фантастическая мелодрама. На территории загородного пансионата "Красные камыши" приземляется летающая тарелка с двумя пришельцами из дальних миров: девушкой и "снежным" человеком. Но жизнь землян не понравилась братьям по разуму, и дабы не потерять остатки своих феноменальных способностей, они спешно покидают Землю... СССР, 1991 г.



**1 канал ОРТ**

**День принятия Декларации** о государственном суверенитете Российской Федерации (День России)  
**5.40** Новости  
**5.50** "О бедном гусаре замолвите слово", х/ф, 1 с.  
**7.20** Символы России. "Кремль"  
**7.30** "О бедном гусаре замолвите слово", 2 с.  
**9.00** Новости  
**9.10** Символы России. "Герб"  
**9.15** Праздничный концерт  
**10.25** Символы России. "Гимн"  
**10.35** "Страх над городом", х/ф  
**12.35** Символы России. "Флаг"  
**13.00** Новости  
**13.20** Футбол. Чемпионат мира. Сборная Швеции - сборная Аргентины  
**15.30** Символы России. "Награды"  
**15.35** "Юнона и Авось. Аллилуйя любви", док. ф.  
**17.00** Вечерние новости  
**17.20** "Шутка за шуткой"  
**18.05** "Особенности национальной охоты", комедия  
**20.00** Время  
**20.30** "Особенности национальной рыбалки", комедия  
**22.25** "Приговор", детектив

**2 канал РТР**

**6.35** "Мичман Панин", х/ф  
**8.05** "Киноистории Глеба Скороходова"  
**8.15** "Испытание верности", х/ф  
**10.25** "Надежда Бабкина и ансамбль "Русская песня". 25 лет в кругу друзей"  
**12.15** "Покровские ворота", х/ф  
**15.00** Вести  
**15.20** Футбол. Чемпионат мира. Сборная Нигерии - сборная Англии  
**17.30** "Городок". Дайджест  
**17.55** "По лезвию любви". Концерт И.Аллегровой

**20.00** Вести  
**20.25** Интервью с первым Президентом России Б.Н.Ельциным  
**20.45** М.Задорнов "Научный трактат "МЫ"  
**22.15** "Брат", х/ф  
**0.25** Футбол. Чемпионат мира. Сборная Словении - сборная Парагвая  
**2.35** Дневник чемпионата мира по футболу

**3 канал АТН**

**7.00** Новости АТН  
**7.30** "Суперкнига", м/с  
**7.55** Программа "Будь готов!" (гороскоп)  
**8.00** "Бронзовая птица", х/ф, 2 с.  
**9.15** "Голова на плечах" (молодежная программа)  
**9.30** "Гладиатор по найму", х/ф  
**11.00** Музыкальная мозаика  
**11.15** "Из жизни животных"  
**11.30** "Люди и горы"

**ТВ "АЛВЕСТ"**

**12.00, 14.00** Куда пойти учиться?  
**12.10, 14.10** ТВ Авторынок  
**12.20, 14.20** Автопатруль  
**12.35, 14.35** Новости  
**12.50, 14.50** Мебельный вернисаж  
**13.00** Здравствуйте!  
**13.30** Телевитрина

**АТН**

**15.00** "Бронзовая птица", х/ф, 2 с.  
**16.15** "Очевидное - невероятное. Век XXI"  
**16.45** "Голова на плечах" (молодежная программа)  
**17.00** "Просто песня"  
**17.30** Новости АТН  
**17.50** Программа "Будь готов!" (гороскоп)

**ТВ "СПЕКТР"**

**20.00** Погода  
**20.05** Телемаркет  
**20.10** Что это такое?  
**20.25** Поздравления  
**20.55** Погода

**ТВ "МИР"**

**21.00** Погода  
**21.05** "Чемпион". Спортивное обозрение  
**21.32** "WOMAN"

**22.00** Погода  
**22.05** "Талантливый мистер Рипли", х/ф  
**0.32** Док. фильм

**4 канал**

**7.00** Музыка  
**8.00** "Сто дней после детства", х/ф  
**9.15** Погода сегодня (в фильме)  
**10.05** Музыка  
**10.30** "Мужской характер, или Танго над пропастью-2", х/ф

**10.55, 12.25** Погода сегодня (в фильме)  
**12.45** "Кадриль", х/ф  
**14.45** "Китайский сервис", х/ф  
**17.00** "КВН-2002"  
**19.02** Музыка  
**19.30** Камера! Мотор!  
**20.00** Скрытая камера  
**20.30** Максидром-2002

**21.00** Погода на завтра (в программе)  
**22.00** Погода на завтра  
**22.02** "Лжец, лжец", х/ф  
**22.40** Погода на завтра (в фильме)  
**24.00** Камера! Мотор!  
**0.30** Максидром-2002 (продолжение)  
**2.50** "Стильные штучки"  
**3.15** Музыка

**5 канал ТВС**

**8.35, 11.00** Погода сегодня  
**8.47** "Пятый элемент"  
**11.03** Мультфильмы  
**11.27** "В старых ритмах", х/ф  
**12.59** "За стеклом. Теперь ты в армии"

**14.00** Новости  
**14.20** Погода сегодня  
**14.25** "В нашу гавань заходили корабли"  
**15.46** "Усатый нянь", х/ф  
**17.03** "За стеклом. Теперь ты в армии"  
**17.54** Видеоклип  
**18.00** Совершенно секретно  
**18.20** Погода на завтра  
**18.25** "Серая шейка", м/ф  
**18.45** Погода на завтра  
**18.48** "Рейс-222", х/ф, 1-2 с.  
**21.03** "Виторган. До и после..."

**21.56** Погода на завтра  
**22.00** Новости  
**22.44** "Ворошиловский стрелок", х/ф  
**0.33** "Пятый элемент", боевик  
**2.43** "За стеклом. Теперь ты в армии"

**6 канал NTSC**

**8.57** Погода  
**9.00** "Пятнадцатилетний капитан", х/ф  
**10.27** Погода  
**10.30** "Приключения Рекса", м/ф  
**11.00** "Очаровательные пришельцы", х/ф  
**13.05** "Скрытой камерой"  
**13.35** "Из жизни женщины"  
**14.05** "Хит-парад на ТНТ"  
**14.30** "Мальчик из джунглей", х/ф

**16.35** "Паяц и Пикус", м/ф  
**16.50** "Боб и Маргарет", м/с  
**17.20** "За Чудовищем", сериал  
**17.50** "Криминальный талант", 1-2 с.  
**21.26** Куда пойти учиться?  
**21.28** Погода  
**21.30** "Неизвестная Сибирь"  
**22.00** "Из жизни женщины"  
**22.27** Погода  
**22.30** "Русская пицца", мелодрама  
**0.45** "На золотом пруду", мелодрама

**7 канал ТНТ**

**8.55** Анонс дня  
**9.00, 11.00, 13.00, 17.00, 20.00, 23.00** "Сегодня"  
**9.15** "Судьба барабанщика", х/ф

**11.15** Погода на завтра  
**11.20** "Золотой Остап"  
**12.20** "Пес Барбос и необычный кросс", комедия  
**13.25** "Корона Российской империи, или Снова неуловимые", х/ф, 1-2 с.  
**15.45** "Принцип "Домино"  
**17.30** Концерт "Здравствуй, лето!"  
**20.35** "Черный ворон", сериал  
**21.35** "По имени Барон...", сериал  
**22.40** "Пес Барбос и необычный кросс", комедия

**23.40** "Восток-запад", х/ф  
**2.10** "Воскрешение", триллер

**8 канал**

**13.10** "Как Иванушка-дурачок за чудом ходил", х/ф  
**14.35** Мультфильмы  
**14.50** "Берегите клоунов"  
**15.45** "Золотой пьедестал". Л.Латынина  
**16.15** "Дамы приглашают кавалеров", х/ф  
**17.30** Новости культуры  
**17.45** "Чувствую: пора прощаться", док. ф.  
**18.10** Авторский вечер Булата Окуджавы. Съемка 1993 г.  
**18.55** "Сеча при Керженце", м/ф  
**19.05** А.Цагарели. "Ханума", спектакль  
**21.30** Смехоностальгия  
**21.55** Россия музыкальная  
**22.35** "Анна Павлова", х/ф  
**23.50** Дневник XII Международного конкурса им. П.Чайковского  
**0.10** "Анна Павлова", х/ф  
**1.30** Новости культуры  
**1.50** Шлягеры уходящего века  
**2.25** "Спасатель", х/ф

**9 канал 39ТВ**

**7.00** Музпрограмма  
**7.10** "Мир Бобби", м/с  
**7.35** "Вуншпунш", м/с  
**8.05** "Инспектор Гаджет", м/с  
**8.30** "Булат Окуджава. Париж, 1995 год"  
**9.45** "Оливер!", мюзикл  
**13.00** "WOMAN"  
**13.30** "24". Инф.программа  
**13.45** "Лучшие рекламные ролики", док. ф.  
**14.45** "Уходя - уходи", х/ф  
**16.35** "Вуншпунш", м/с  
**17.05** "Мир Бобби", м/с  
**17.35** "Пауэр рейнджеры, или Могучие рейнджеры", сериал  
**18.00** "Чемпион". Спортивное обозрение  
**18.30** "Лесной воин", боевик  
**20.30** "24". Инф.программа  
**21.00** "Супер", боевик  
**23.10** "Успех"  
**23.25** "Ад раскрылся", комедия

**▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼**

**05.50(ОРТ) О БЕДНОМ ГУСАРЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО**

В Губернск входит гусарский полк. И в то же время из Петербурга в тот же город приезжает чиновник по особым поручениям Мерзляев. Он знает, что гусары в этом полку сплошь вольнодумцы, и его задача - доказать это властям. Мерзляев нанимает для своего "спектакля" местного трагика Бубенцова, попавшего в тюрьму за неприличный инцидент с губернаторшей. Бубенцов должен будет сыграть вольнодумца, приговоренного к расстрелу. А гусарам останется его расстрелять (конечно, холостыми, но об этом никто не должен знать). Те, кто откажется стрелять - те и есть бунтовщики... СССР, 1980 г. Режиссер Эльдар Рязанов. В ролях: Евгений Леонов, Олег Басилашвили, Валентин Гафт, Георгий Бурков, Ирина Мазуркевич, Станислав Садалский, Зиновий Гердт.

**6.35 (РТР) МИЧМАН ПАНИН.**

Скрываясь под маской верноподданного царского офицера, Панин принимает участие в освобождении политзаключенных из Кронштадтской крепости, а спустя некоторое время берет их на борт корабля, отправляющегося к берегам Франции. Вернувшись в Россию, попавший под подозрение Панин убедил всех в подлинности вымышленной истории о своих парижских похождениях... СССР, 1960 г. Режиссер Михаил Швейцер. В ролях: Вячеслав Тихонов, Николай Сергеев, Никита Подгорный, Леонид Куравлев, Иван Переверзев, Лев Поляков, Олег Голубицкий, Леонид Кмит, Владимир Покровский.

**8.15(РТР) ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТИ.**

По пьесе И.Пырьева и бр.Тур "Семья Лутониных". Кинодрама о семье старого потомственного рабочего Егора Кузьмича Лутони-

на. О непростых человеческих судьбах, о любви и разлуке, измене и преданности, об умении простить ошибку... СССР, 1954 г. Режиссер Иван Пырьев. В ролях: Сергей Ромоданов, Марина Ладина, Леонид Галлис, Василий Топорков, Нина Гребешкова, Олег Голубицкий, Николай Тимофеев, Юрий Медведев, Александр Михайлов.

**12.15 (РТР) ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА.**

Москва 50-х... Ломают старый дом. И чудом уцелевший патефон снова и снова крутит пластинку воспоминаний о таком недавнем и таком милом сердцу прошлом... Костик приезжает в Москву учиться в университете и живет в огромной коммунальной квартире у тетушки в доме у Покровских ворот. Лирическая ретро-комедия по одноименной пьесе Леонида Зорина о москвичах из старой доброй коммуналки... СССР, 1982 г. Режиссер Михаил Козаков. В ролях: Олег Меньшиков, Леонид Броневой, Софья Пилыговская, Елена Коренева, Татьяна Догилева, Евгений Моргунов, Наталья Крачковская, Инна Ульянова, Эммануил Геллер, Марина Дюжева, Михаил Козаков и др.

**13.25 (НТВ) КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, ИЛИ СНОВА НЕУЛОВИМЫЕ.**

Приключенческий фильм. Окончилась Гражданская война, но еще не все враги побеждены. Выросшие и возмужавшие ребята сражаются с бандитами всех мастей, приближая светлое будущее социализма. Им хочется учиться, но старые знакомые возвращаются из эмиграции на Родину. Есть в Париже уникальный специалист по краже дворцовых драгоценностей, и ему поручают украсть корону Российской империи для коронации претендента на престол... СССР, 1970 г. Режиссер Эдмонд Кеосаян. В ролях: Армен Джигарханян, Ролан Быков, Ефим Копелян, Михаил Ме-

телкин, Виктор Косых, Василий Васильев, Валентина Курдюкова, Владимир Ивашов, Владислав Стрельчик.

**14.30 (NTSC) МАЛЬЧИК ИЗ ДЖУНГЛЕЙ.**

Приключенческий фильм о "человеческом детеныше", пропавшем в джунглях много лет назад и воспитанным добрым и отважным слонен. Но теперь спустя десять лет над джунглями нависла опасность, и юноша должен спасти их от алчных и жестоких людей. Канада-США-Индия, 1996 г.

**16.15 (Культура) ДАМЫ ПРИГЛАШАЮТ КАВАЛЕРОВ.**

В поисках жениха из провинциального городка на кавказский курорт приезжает жизнерадостная и добрая продавщица Аня. На ее пути будет немало приключений, прежде чем она встретит свою судьбу. СССР, 1980 г. Режиссер Иван Киасашвили. В ролях: Марина Неелова, Наталья Андрейченко, Леонид Куравлев, Александр Фатюшин, Николай Караченцов и др.

**17.50 (NTSC) КРИМИНАЛЬНЫЙ ТАЛАНТ.**

Психологический поединок следователя и молодой мошенницы, имеющей редкий дар перевоплощения. Каждый раз в новом облике, аферистка подсыпает "клиентам" снотворное и обчищает их. Но все же попалась. СССР, 1990 г.

**22.25(ОРТ) ПРИГОВОР.**

Действие происходит в Америке. Генеральный прокурор штата Тэд Талбот выносит смертный приговор Джиму Конли, ограбившему банк и убившему двух его служащих. После казни Конли в отеле обнаруживают покончившего собой наркомана и письмо, в котором тот берет на себя вину покойного. Прокурор вынужден подать в отставку. Он оказывает-

ся в сложной ситуации... Россия, 1993 г. Режиссер Всеволод Шиловский. В ролях: Всеволод Шиловский, Вероника Изотова, Леонид Куравлев, Борис Щербаков, Александра Захарова, Владимир Стеклов, Лариса Гузеева.

**22.30 (NTSC) РУССКАЯ ПИЦЦА.**

Комедийная мелодрама. Бывший музыкант из России едет в Америку со своей дочкой к жене, открывшей там предприятие общественного питания. Но судьба неожиданно забрасывает их в Копенгаген... Дания-Норвегия-Швеция-Россия, 1992 г.

**02.10 (НТВ) ВОСКРЕШЕНИЕ.**

В результате применения биологического оружия все люди на Земле погибли. Остались только человекообразные роботы-андроиды и военные роботы, которые не хотели возрождения человечества. Но Мартин и Алисия, человекообразные роботы-андроиды, произвели на свет из клетки ДНК человека, которому дали имя - Кейн. Роботы постарались научить Кейна всему, что должен знать человек, заложили в него лучшие человеческие качества. США, 1996 г. Режиссер: Марио Аццопарди. В ролях: Ник Манкузо, Патрик Китинг, Дан Эшбруд.

**02.25 (Культура) СПАСАТЕЛЬ.**

Маленький провинциальный городок, где, как и везде, есть шко-

ла, трудные подростки и учитель литературы. Той самой литературы, герои которой так привязали Асю к этому странному, доброму, но в то же время жесткому учителю Ларикову, испугавшемуся истинных чувств. СССР, 1980 г. Режиссер Сергей Соловьев. В ролях: Татьяна Друбич, Василий Мищенко, Сергей Шакуров, Ольга Белявская, Александр Кайдановский, Екатерина Васильева.

**АНТИЦЕЛЛЮЛИТНЫЙ МАССАЖ**

**Опытный массажист**  
**Ольга Андреевна КАПУСТИНА**  
 проводит лечение многих заболеваний взрослых и детей (остеохондроз, сколиоз, неврология, органы пищеварения).  
 Консультации бесплатно.  
 Тел. 45-85-13  
 (с 8-11 и с 20-22 час.).  
 Лиц. 1128/99 от 17.06.99г.  
**СНИЖЕНИЕ ВЕСА**

**ЕСЛИ БОЛИТ СПИНА...**

**то вылечить ее можно и без лекарств!**  
 Этим и занимается Центр позвоночной патологии. Прием ведет кандидат медицинских наук, врач высшей категории  
**Юрий Владимирович КАРПОВ.**

*Показания: остеохондроз, межпозвоночные грыжи, сколиоз, кифоз, некоторые функциональные расстройства (при себе желательно иметь рентгеновские снимки). Консультации бесплатно. Время работы: с 8 до 13 часов.*  
**Адрес: г.Барнаул, пр.Красноармейский, 59-92.**  
**Тел. 26-84-85.**  
 Лиц. N 121948.

**ООО "ЛТК"**  
**Корпусная мебель из ЛДСП. Стенки, шкафы-купе, столы, кровати (пруж. орт. матрацы). Низкие цены, оптовикам - скидки.**  
**Адрес: г.Барнаул, ул.Автотранспортная, 55 (территория зеркальной фабрики).**  
**Тел./факс: (3852) 35-19-83, 35-46-79.**

1 канал OPT

5.00 "Доброе утро"  
8.00 Новости  
8.15 "Семейные узы", сериал  
9.10 "Волчья кровь", боевик  
10.35 "Сами с усами"  
11.00 Новости  
11.20 "Близнецы", комедия  
13.00 Новости  
13.20 Футбол. Чемпионат мира. Сб. Коста-Рики - сб. Бразилии  
15.35 Смехопанорама  
16.05 Большая стирка  
17.00 Вечерние новости  
17.25 "Семейные узы", сериал  
18.25 "Черный океан", х/ф  
20.00 Время  
20.35 "Русская рулетка"  
21.25 Человек и закон  
22.05 Новые "Секретные материалы"  
23.00 Ночное "Время"  
23.20 Футбол. Чемпионат мира. Сб. Мексики - сб. Италии

2 канал РТР

5.50 Вести-Москва  
6.00, 7.00, 8.00 Вести  
6.10 "Православный календарь"  
6.15 "Семейные новости"  
6.25 "Дежурная часть"  
6.30 "Афиша"  
6.40 "Дорожный патруль"  
6.50 "Доброе утро, Алтай!"  
7.10 "Экспертиза РТР"  
7.20 "Национальный доход"  
7.25 Вести-спорт  
7.30 "Семейные новости"  
7.40 "Пролог". Ч. I  
7.50 "Крестьянская застава"  
8.10 "Дежурная часть"  
8.15 "Открытая таможня"  
8.30 "Дорожный патруль"  
8.40 "Пролог". Ч. II  
8.50 "Панорама - специальный репортаж"  
9.00 Вести  
9.10 "Моя семья"  
10.00 Вести  
10.20 "Лекарство против страха", детектив  
12.10 "Отдел происшествий" с А. Петровым  
12.30 "Панорама"  
12.45 "Лодка любви", сериал  
13.40 "Дикий ангел", сериал  
14.35 "Званный гость"  
14.45 "Крестьянская застава"  
15.00 Вести  
15.20 Футбол. Чемпионат мира. Сб. Турции - сб. Китая  
17.30 Вести  
17.50 "Друзья-4", сериал  
18.20 "Алтайской тонкорунной - быть", ГПЗ "Родинский"  
18.35 "Для пользы дела"  
18.40 "Школа Евстафьева - время надежд"  
18.50 Деловые предложения. Прогноз погоды  
18.55 "Комиссар Рекс", сериал

19.50 "Спокойной ночи, малыши"  
20.00 Вести  
20.35 "Панорама"  
20.55 Дневник чемпионата мира по футболу  
21.45 "Идеальная пара", комедия  
23.00 Вести-подробности  
23.20 "Панорама-Барнаул"  
23.30 "Мама, не горюй", х/ф  
1.15 Футбол. Чемпионат мира. Сб. Эквадора - сб. Хорватии  
3.25 "Горячая десятка"

3 канал АТН

7.00 Новости  
7.30 "Суперкнига", м/с  
7.55 Программа "Будь готов!" (гороскоп)  
8.00 "Батальоны просят огня", х/ф, 1 с.  
9.15 Муз. мозаика  
9.30 "Игорь Саввович", х/ф, 3 с.  
11.00 "Люди и горы"  
11.30 "Недаром"  
12.02 "Очевидец"  
12.30 "Военная тайна"  
13.00 "Чемпион". Спортивное обозрение  
13.30 "Финаудит-экспресс"  
13.45 "Успех"  
14.00 Мультифильмы  
АТН  
15.00 "Батальоны просят огня", х/ф, 1 с.  
16.15 "Из жизни животных"  
16.30 "Визит к Минотавру", х/ф, 2 с.

ГТРК "АЛТАЙ"

18.00 Муз. канал "Экспресс": интерактивная игра "Линия любви"

ТВ "АЛВЕСТ"

20.00 Куда пойти учиться?  
20.10 ТВ Авторьнок  
20.20 Автопатруль  
20.35 Новости  
20.50 Мебельный вернисаж  
АТН  
21.00 Новости  
21.25 "Короче некуда"  
21.50 Программа "Будь готов!" (гороскоп)  
22.00 "Экономикс"  
22.35 "Визит к Минотавру", х/ф, 2 с.  
24.00 Новости  
0.25 "Игорь Саввович", х/ф, 3 с.

4 канал

7.00 Музыка  
7.15 "Северная сторона"  
8.00 "Улица Сезам"  
8.30 "Приключения Вуди и его друзей"  
8.55 Погода сегодня  
9.00 "Бевеерли Хиллз 90210"  
10.08 Музыка  
10.30 Погода сегодня  
10.32 "Лжец, лжец", х/ф

11.30 Погода сегодня (в фильме)  
12.30 "Баранкин, будь человеком", м/ф  
13.00 "Частный детектив Магnum"  
14.00 "Чарльз в ответе"  
14.30 Музыка  
15.00 "Квантовый скачок"  
16.00 "Приключения Вуди и его друзей"  
16.30 "Сказки Альфа"  
17.00 "Супермен"  
17.30 "Битлджус"  
18.00 "Удивительные странствия Геракла"  
19.00 "Молодожены"  
19.30 Камера! Мотор!  
20.08 Музыка  
21.00 Погода на завтра  
21.02 "Окна"  
22.00 Погода на завтра  
22.02 "Смерч-2. В погоне за бурей", х/ф  
22.40 Погода на завтра (в фильме)  
0.30 Камера! Мотор!  
1.00 "Путешествия в параллельные миры"  
2.00 "Магия моды"  
2.30 "Северная сторона"  
3.15 "Как в кино"  
3.45 Музыка

5 канал ТВС

8.45 Погода сегодня  
8.56 Премьера программы  
10.00, 10.15, 10.30, 10.45, 11.00, 11.15, 11.30, 11.45, 12.00, 14.00, 18.00, 20.00, 22.00, 24.00 Новости  
10.08 Место печати  
10.17 Погода сегодня  
10.35 Паутина  
10.42 Погода сегодня  
10.47 Тушите свет  
11.09 Спорт  
11.22 "АБС"  
11.38 Свободное время  
11.48 Назло  
12.25 Место печати  
12.31 "АБС"  
12.37 "Публичные люди"  
13.03 "Музыка ее души", сериал  
14.25 "Дачники"  
15.18 "Ворошиловский стрелок", х/ф  
17.00 "За стеклом. Теперь ты в армии"  
17.53 Свободное время  
18.28 "100 чудес света"  
19.25 Разговор с властью (Отдел по делам молодежи информирует)  
19.50 Погода на завтра  
20.32 "Детектив Нэш Бриджес"  
21.26 "Публичные люди"  
21.57 Погода на завтра  
22.35 "Смотрите, кто пришел!"  
22.55 Погода на завтра  
23.03 "За стеклом. Теперь ты в армии"

0.47 Тушите свет  
1.02 Премьера программы  
2.00 Грани  
2.35 "Без протокола"  
3.25 "За стеклом. Теперь ты в армии"

6 канал NTSC

7.57 Погода  
8.00 Новости Сибири  
8.30 "Отважные", сериал  
9.00 "Лус-Мария", сериал  
10.00 "Мерлин - первое волшебство", сказка  
12.10 "Из жизни женщины"  
12.40 Телемагазин  
12.45 "Инспектор Зиска", сериал  
13.50 "Магазин на диване"  
14.00 "Хит-парад на ТНТ"  
14.30 "Из жизни женщины"  
15.00 "Черепашки-ниндзя", м/с  
15.30 "Птички", м/с  
16.00 "Кэнди-Кэнди", м/с  
16.30 "За Чудовищем", сериал  
17.00 "Сыщики-любители экстра-класса", сериал  
18.00 "Лус-Мария", сериал  
19.00 "Скрытой камерой"  
19.30 ТВ-город. "События дня"  
19.53 Погода  
19.55 Новости Сибири  
20.20 Куда пойти учиться?  
20.22 Погода  
20.25 "Инспектор Зиска", сериал  
21.27 Погода  
21.30 "Сегоднячко"  
22.00 "За Чудовищем", сериал  
22.27 Погода  
22.30 "Стрелок", х/ф  
0.50 Музыка  
1.05 "Братья по оружию", боевик

7 канал

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.00, 1.45 "Сегодня"  
7.05, 7.35, 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 "Утро на НТВ"  
9.55 "Черный ворон", сериал  
11.20 Погода на завтра  
11.25 "Черный ворон", сериал  
12.20 Криминальная Россия "Фальшивомонетки", 2 с.  
13.20 "Пропавшие среди живых", детектив  
15.20 "Принцип "Домино". Ток-шоу  
17.30 "По имени Барон...", сериал  
19.40 "Криминал"  
20.40 "Черный ворон", сериал  
21.45 "По имени Барон...", 12 с. (заключит.)  
23.45 "Совершенно секретно"  
0.50 "Веление сердца", триллер

2.20 Все звезды чемпионата мира по футболу

8 канал

11.05 Новости культуры  
11.30 "Воздух Италии", х/ф  
13.00 Концертино  
13.15 Прогулки по Бродвею  
13.40 Док.фильмы  
14.35 "Прекрасная Маргарет и Чери-Флей", м/ф  
14.45 "Отечество и судьбы". Барановские  
15.30 Новости культуры  
15.40 "Приключения Болека и Лелека", м/с  
15.50 Вместе с Фафалей  
16.05 Чем живет Россия?  
16.20 "Что делать?"  
17.15 И. Бунин. "Темные аллеи"  
17.30 "Будденброки", сериал  
18.25 А. Выстропов. Новое имя в русской живописи  
19.00 Новости культуры  
19.10 "Горас и Тина", сериал  
19.35 Мультифильмы  
20.05 "Странствия музыканта"  
20.35 Док.фильмы  
21.30 Новости культуры  
21.50 "Пятое измерение"  
22.15 "Разговоры о театре"  
22.45 На XII Международном конкурсе им. П. Чайковского  
23.45 "Воздух Италии", х/ф  
1.20 "Культурная революция"  
2.15 "Эпизоды"  
3.00 Новости культуры  
3.25 "Ночной полет"

9 канал

7.00 Муз. программа  
7.10 "Мир Бобби", м/с  
7.35 "Вуншпунш", м/с  
8.05 "Инспектор Гаджет", м/с  
8.30 "24". Инф. программа  
8.45 "Супер", боевик  
11.00 "Чемпион". Спортивное обозрение  
11.30 "Монстр", х/ф  
12.30 "Фиат", док.фильм  
13.30 "24". Инф. программа  
13.45 "Следствие ведут знатоки. 10 лет спустя", сериал  
14.50 "Инспектор Гаджет", м/с  
15.15 "Вуншпунш", м/с  
15.40 "Мир Бобби", м/с  
16.05 "Пауэр реинджер, или Могучие рейнджеры", сериал  
16.30 "24". Инф. программа  
17.00 "Яго, темная страсть", новелла  
18.00 "Удивительные люди", док.фильм  
18.30 "Сотвори себя"  
19.00 "Следствие ведут знатоки. 10 лет спустя", сериал  
20.05 "Симпсоны", м/с  
20.30 "24". Инф. программа  
21.00 "Киллер", х/ф  
23.20 "Успех"  
23.35 "Маленький полковник", х/ф

▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼

**10.00 (NTSC) МЕРЛИН - ПЕРВОЕ ВОЛШЕБСТВО.**  
Сказка. В далеком шестом веке, когда Британию раздирали на части ужасная война, самозванный король Вайлдус и его зловещий советник, черныш колдун Рингл, отобрали власть у законного монарха. Над страной нависла опасность. Но появился молодой человек, одаренный непобедимой магической силой - великий волшебник Мерлин. Великобритания, 1998 г.

**11.20 (ОРТ) БЛИЗНЕЦЫ.**  
Найдя на вокзале двух близнецов, Люба Карасева решает их усыновить. Все пытаются ей помочь, кроме начальника базы горторга Еропкина, который имеет собственные виды на девушку. Но дети исчезают... В результате поисков находят их настоящую мать, затем и сами близнецы. А Еропкин в конце концов оказывается отцом брошенных детей... СССР, 1945 г. Режиссер Константин Юдин. В ролях: Михаил Жаров, Людмила Целиковская, Андрей Тутышкин.

**13.20 (НТВ) ПРОПАВШИЕ СРЕДИ ЖИВЫХ.**  
По одноименной повести Сергея Высоцкого. Оперативная группа угрозыска, возглавляемая подполковником Корниловым и следователем Белянчиковым, расследует преступления, связанные с угоном личных автомобилей и убийством. В деле оказывается замешанным молодой парень, водитель такси

Евгений Хилков. Поверив обещаниям старого "морского капитана" помочь с деньгами и жильем, Хилков, сам того не подозревая, оказался вовлеченным в преступную игру, которую ведет матерый убийца Кашлев... Режиссер Владимир Фетин. В ролях: Александр Демьяненко, Ирина Богданова, Сергей Иванов, Владимир Юрьев и др. СССР, 1981 г.

**18.25 (ОРТ) ЧЕРНЫЙ ОКЕАН.**  
Действие разворачивается в наши дни на Тихом океане. Одна из арабских стран планирует приобрести новое сверхсекретное ядерное оружие. Однако международные "торговцы смертью", организующие эту сделку, допускают массу оплошностей, и ядерный реактор оказывается погребенным в Тихом океане. Внутри реактора находится новый вид страшного биологического оружия, способного изменить генетический код человечества. Поблизости от места его затопления - российская подводная лодка, американский ракетный фрегат и японский крейсер. Отважным морякам приходится вступить в отчаянную схватку с радиацией, стихией и террористами. Россия, 1998 г. Режиссер Иван Соловов. В ролях: Андрей Ростоцкий, Лев Прыгунов, Владимир Конкин, Виктор Павлов, Игорь Ледогоров.

**20.40 (НТВ) ЧЕРНЫЙ ВОРОН.**  
20-я серия. В день рождения матери Ивана происходит примерение семьи с невесткой. Вернувшись до-

мой, Павел узнает, между ним и Верай все кончено, и она не хочет возвращаться к нему, поскольку его родители никогда не простят ей неблагодарного прошлого. Дядя Кока знакомит Татьяну со следователем. Задуманная операция проходит блестяще...

**21.45 (РТР) ИДЕАЛЬНАЯ ПАРА.**  
По мотивам рассказов Роальда Дала. После конкурса "лучшая пара года" победители, две идеальные пары, получают контракт на съемки в фильме "Ночь любви". И чтобы внести пикантное разнообразие в свой отдых, веселые мужья решают на две ночи поменяться женами. Но досужие жены уже подготовили им достойный контрудар... Россия, 1992 г. Режиссер Александр Польшников. В ролях: Анна Самохина, Юрий Дуванов, Андрей Градов, Анна Назарьева.

**22.30 (NTSC) СТРЕЛОК.**  
Вестерн. В городке Кингстоун бесчинствует банда головорезов. Все попытки служителей закона остановить кровавые преступления заканчиваются полным провалом. В это нелегкое время в Кингстоуне и появляется заслуженный ветеран гражданской войны Севера и Юга. США, 1997 г.

**23.30 (РТР) МАМА, НЕ ГОРЮЙ.**  
Киллеры - дядя и племянник - ищут Морячка, который, гуляя на свадьбе, крепко побил Туриста, оби-

девского невесту. Но Морячок легко исчезает из виду. Дядя и племянник, от которых настойчиво ждут отчета о продланной работе, идут по следу другого человека - и уже готовят доклад о невероятной жестокости и профессионализме нового бандита... Режиссер Максим Пажемский. СССР, 1997 г. В ролях: Юрий Куценко, Сергей Колтаков, Евгений Сидихин, Олеся Судзиловская, Елена Шевченко, Александр Баширов, Нина Русланова, Валерий Приемыхов, Иван Охлобыстин.

**23.45 (Культура) ВОЗДУХ ИТАЛИИ.**  
Обедневшая итальянская семья вынуждена жить во Франции. Несмотря на тяжкие жизненные испытания, они остаются истинными итальянцами. Франция, 2000 г. Режиссер Ф. Эспозито. В ролях: Э. Фантаскини, Р. Жиро, В. Пиветти, М. Эспозито, Д. Лебрэн.

**00.50 (НТВ) ВЕЛЕНИЕ СЕРДЦА.**  
1872 год. Через десять лет Джейк Миллер вместе с братом Беном и двумя "компаньонами" вернулся в родные места, чтобы забрать из тайника накопленные грабежами деньги. Братья отправились в родной дом, а Фрэнк с дружкой Возле встретили священника, облик которого принял пришелец. Он научил бандитов одним взглядом и силой мысли уничтожать предметы и живые существа. При дележке добычи всемогущие напарники забрали все деньги, но не стали убивать Джейка

и его брата, вспомнив совместные дела. Но пришелец поделился таинственной силой и с братьями, и Бен решил поквитаться с поделщиками. США, 1997 г. Режиссер: Марио Аццопарди. В ролях: Гэри Басараба, Джек Рис, Исай Моралес.

**01.05 (NTSC) БРАТЬЯ ПО ОРУЖИЮ.**  
Элитное подразделение "Дельта" получает задание захватить руководителя очень мощной террористической и наркоторговой организации. Но эта операция становится для подразделения первым провалом. Правительство Соединенных Штатов вынуждено обратиться к бывшему врагу - СССР. Теперь советский спецназ и "Дельта" плечом к плечу идут в бой, став братьями по оружию. США, 1991 г.

**1C®: Франчайзинг**

Бухгалтерия, Торговля, Зарплата, Производство.

Продажа, установка, настройка, обучение, внедрение «под ключ».

**Компьютер-трейд**

36-33-33, 38-10-00



**1 канал**

5.00 "Доброе утро"  
 8.00 Новости  
 8.15 "Семейные узы", сериал  
 9.15 "Черный океан", х/ф  
 10.45 "Ералаш"  
 11.00 Новости  
 11.15 "Из воров в греки". Дело 2001 года  
 11.45 "Величайшее зрелище на земле", док.фильм  
 13.00 Новости  
 13.20 Футбол. Чемпионат мира. Сб.Туниса - сб.Японии  
 15.30 "Ералаш"  
 15.55 "Зимняя вишня", сериал  
 17.00 Вечерние новости  
 17.25 "Семейные узы", сериал  
 18.25 "Троянский конь". Дело 2002 года  
 19.00 Поле чудес  
 20.00 Время  
 20.35 "Рокки-3", х/ф  
 22.25 "Другое время"  
 23.10 "Ночь охотника", триллер

**2 канал**

5.50 Вести-Москва  
 6.00, 7.00, 8.00 Вести  
 6.10 "Православный календарь"  
 6.15 "Семейные новости"  
 6.25 "Дежурная часть"  
 6.30 "Афиша"  
 6.40 "Дорожный патруль"  
 6.50 "Доброе утро, Алтай!"  
 7.10 "Экспертиза РТР"  
 7.20 "Национальный доход"  
 7.25 Вести-спорт  
 7.30 "Семейные новости"  
 7.40 "Пролог". Ч.1  
 7.50 "Панорама-Барнаул"  
 8.10 "Дежурная часть"  
 8.15 "Мусульмане"  
 8.30 "Дорожный патруль"  
 8.40 "Пролог". Ч.1  
 8.50 "Панорама"  
 9.00 Вести  
 9.10 "Моя семья"  
 10.00 Вести  
 10.20 "Отряд "Д", х/ф  
 11.35 "Примадонна Мэри", комедия  
 12.50 "Панорама"  
 13.00 "Вспоминая обо мне". К 60-летию со дня рождения Г.Панова  
 13.20 Футбол. Чемпионат мира. Сб.Бельгии - сб.России  
 15.30 Вести  
 15.50 "Лодка любви", сериал  
 16.45 "Дикий ангел", сериал  
 17.30 Вести  
 17.50 "Званный гость"  
 18.00 "Вести из администрации края"  
 18.20 "Реальная экономика"  
 18.40 "Для пользы дела"  
 18.45 Деловые предложения. Прогноз погоды  
 18.50 "Комиссар Рекс", сериал  
 19.50 "Спокойной ночи, малыши"

20.00 Вести  
 20.35 "Панорама"  
 20.55 Футбол. Чемпионат мира. Сб.Бельгии - сб.России. Дневник чемпионата мира по футболу  
 23.05 "Гаттака", х/ф  
 1.15 Футбол. Чемпионат мира. Сб.Польши - сб.США

**3 канал**

**АТН**

7.00 Новости  
 7.30 "Суперкнига", м/с  
 7.55 Программа "Будь готов!" (гороскоп)  
 8.00 "Батальоны просят огня", х/ф, 2 с.  
 9.30 "Семен Дежнев", х/ф  
 11.00 "Люди и горы"  
 11.30 "Короче некуда"  
 11.40 "Голова на плечах"

**ТВ "АЛВЕСТ"**

12.00, 14.00 Куда пойти учиться?  
 12.10, 14.10 ТВ Авторынок  
 12.20, 14.20 Автопатруль  
 12.35, 14.35 Новости  
 12.50, 14.50 Мебельный вернисаж  
 13.00 "Здравствуйте"  
 13.30 Телевизорина

**АТН**

15.00 "Убойный отдел", сериал  
 16.15 "Голова на плечах"  
 16.30 "Визит к Минотавру", х/ф, 3 с.  
 17.45 Муз.мозаика

**ГТРК "АЛТАЙ"**

18.00 Муз.канал "Экспресс": интерактивная игра "Экспресс-меню"

**ТВ "АЛВЕСТ"**

20.00 Куда пойти учиться?  
 20.10 ТВ Авторынок  
 20.20 Автопатруль  
 20.35 Новости  
 20.50 Мебельный вернисаж

**АТН**

21.00 Новости  
 21.25 Программа В.Климова "Афиша"  
 21.55 Программа "Будь готов!" (гороскоп)  
 22.00 "Пользуясь случаем"  
 22.30 "Визит к Минотавру", х/ф, 3 с.  
 24.00 Новости  
 0.30 "Семен Дежнев", х/ф

**4 канал**

7.00 Музыка  
 8.00 "Улица Сезам"  
 8.30 "Приключения Вуди и его друзей"  
 8.55 Погода сегодня  
 9.00 "Бeverли Хиллз 90210"  
 10.08 Музыка  
 10.30 Погода сегодня  
 10.32 "Смерч-2. В погоне за бурей", х/ф  
 11.30 Погода сегодня (в фильме)  
 13.00 "Частный детектив Магнум"

дочкой профессора Кузнецова и тут же вступает в конфликт с ее отцом... СССР, 1986 г. Режиссер Карен Шахназаров. В ролях: Федор Дунаевский, Анастасия Немолева, Олег Басилашвили, Инна Чурикова, Светлана Крючкова, Александр Панкратов-Черный, Владимир Меньшов и др.

**20.35 (ОРТ) РОККИ - 3.**  
 Три года минуло с момента второй победы боксера Рокки Бальбоа над чемпионом мира в тяжелом весе Апполом Кридом. Теперь Рокки богат и знаменит. Время от времени он выступает на ринге, но все чаще подумывает уйти из бокса. И вот его вызывает на бой молодой и высокомерный боксер Кларбер Лэнг. Рокки принимает вызов и проигрывает. Теперь появился новый чемпион. Рокки впадает в глубокую депрессию. В него больше не верит никто, кроме одного человека - экс-чемпиона Апполо Крида... США, 1982 г. Режиссер и автор сценария: Сильвестр Сталлоне. В ролях: Сильвестр Сталлоне, Талия Шир, Берт Янг, Карл Уэзерс, Берджесс Мередит, Тони Бартон.

**22.02 (СТС) МОЯ МАЧЕХА - ИНОПЛАНЕТЯНКА.**  
 На Землю прилетает инопланетянка в обличье красивой жен-

14.00 "Чарльз в ответе"  
 14.30 Совершенно несекретно  
 15.00 "Квантовый скачок"  
 16.00 "Приключения Вуди и его друзей"  
 16.30 "Сказки Альфа"  
 17.00 "Супермен"  
 17.30 "Битлджус"  
 18.00 "Удивительные странствия Геракла"  
 19.00 "Скрытая камера"  
 19.30 Камера! Мотор!  
 20.08 Медицина для всех  
 20.38 Музыка  
 21.00 Погода на завтра  
 21.02 "Окна"  
 22.00 Погода на завтра  
 22.02 "Моя мачеха - инопланетянка", х/ф  
 22.40 Погода на завтра (в фильме)  
 0.30 "Добрый вечер" с И.Угольниковым  
 2.00 "Афера", х/ф

**5 канал ТВС**

7.35 Погода сегодня  
 7.44 "Без галстука"  
 8.15 "Причина смерти", боевик  
 10.00, 10.15, 10.30, 11.00, 11.15, 11.30, 11.45, 12.00, 14.00, 18.00, 20.00, 22.00, 24.00 Новости  
 10.08 Место печати  
 10.17 Погода сегодня  
 10.35 Паутина  
 10.45 Погода сегодня  
 10.47 Тушите свет  
 11.00 Новости  
 11.09 Спорт  
 11.22 "АБС"  
 11.38 Свободное время  
 11.48 Назло  
 12.25 Место печати  
 12.31 "АБС"  
 12.37 "Публичные люди"  
 13.03 "Музыка ее души", сериал  
 14.27 "Пестрая лента"  
 15.23 "Последняя встреча", х/ф  
 16.59 "За стеклом. Теперь ты в армии"  
 17.52 Свободное время  
 18.28 "100 чудес света"  
 19.50 Погода на завтра  
 20.32 "Детектив Нэш Бриджес"  
 21.26 "Публичные люди"  
 21.57 Погода на завтра  
 22.35 "Смотрите, кто пришел!"  
 22.51 Погода на завтра  
 23.03 "За стеклом. Теперь ты в армии"  
 0.49 "Без галстука"  
 1.20 "Причина смерти", боевик  
 2.58 "За стеклом. Теперь ты в армии"

**6 канал NTSC**

7.57 Погода  
 8.00 Новости Сибири

8.27 Погода  
 8.30 ТВ-город. "События дня"  
 9.00 "Лус-Мария", сериал  
 10.00 "Ланселот - хранитель времени", сказка  
 12.10 "Из жизни женщины"  
 12.40 Телемагазин  
 12.45 "Инспектор Зиска", сериал  
 13.50 "Магазин на диване"  
 14.00 "Хит-парад на ТНТ"  
 14.30 "Из жизни женщины"  
 15.00 "Черепашки-ниндзя", м/с  
 15.30 "Птички", м/с  
 16.00 "Хит-парад на ТНТ". Итоги  
 16.30 "За Чудовищем", сериал  
 17.00 "Солдат удачи ЛТД. Спецназ". "Горячая точка", сериал  
 18.00 "Лус-Мария", сериал  
 19.00 "Скрытой камерой"  
 19.30 ТВ-город. "События дня"  
 19.53 Погода  
 19.55 Новости Сибири  
 20.20 Куда пойти учиться?  
 20.22 Погода  
 20.25 "Сирены", сериал  
 21.27 Погода  
 21.30 "Сегоднячко"  
 22.00 "За Чудовищем", сериал  
 22.27 Погода  
 22.30 "Соседи", триллер  
 0.55 Музыка  
 1.10 "Эммануэль", драма

**7 канал**

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.00 "Сегодня"  
 7.05, 7.35, 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 "Утро на НТВ"  
 9.55 "Черный ворон", сериал  
 11.20 Погода на завтра  
 11.25 Шоу Е.Степаненко  
 12.20 "Растительная жизнь"  
 13.20 "Курьер", комедия  
 15.25 "Продолжение следует..." с Ю.Меньшовой  
 16.20 Пелси-чарт  
 17.30 "По имени Барон...", сериал  
 18.40 "Внимание, розыск!"  
 19.40 "Криминал"  
 20.20 "Долгий поцелуй на ночь", супербоевик  
 23.40 "Криминальная Россия"  
 0.20 "Как сделать из жены чудовище", комедия  
 2.15 "Все сразу!"  
 2.55 "Разбирая Гарри", комедия

**8 канал**

11.05 Новости культуры  
 11.30 "Улица в лунном свете", х/ф  
 13.00 Живое дерево ремесел  
 13.15 "Романтика ромansa"  
 13.40 Док.фильмы

14.25 "Цветик-семицветик", м/ф  
 14.45 Эпизоды  
 15.30 Новости культуры  
 15.40 "Приключения Болека и Лелека", м/с  
 15.50 Вместе с Фафалей  
 16.05 Чем живет Россия?  
 16.20 "Культурная революция"  
 17.15 И.Бунин. "Темные аллеи"  
 17.30 "Будденброки", сериал  
 18.30 Архитектурная галерея  
 18.45 Власть факта  
 19.00 Новости культуры  
 19.10 "Горас и Тина", сериал  
 19.35 "Сказка о мертвой царевне и семи богатырях", м/ф  
 20.10 Сенсация! Сенсация? Сенсация...  
 20.40 "Обводной канал", док.фильм  
 21.30 Новости культуры  
 21.50 "Колебания жизненных токов"  
 22.15 "Кто там..."  
 22.45 На XII Международном конкурсе им. П.Чайковского  
 23.45 "Рекс", м/с  
 23.55 "Улица в лунном свете", х/ф  
 1.25 Блеф-клуб  
 2.05 "Лигейя", х/ф  
 3.00 Новости культуры  
 3.25 "Джазофрения"

**9 канал**

7.00 Муз.программа  
 7.10 "Мир Бобби", м/с  
 7.35 "Вуншпунш", м/с  
 8.05 "Инспектор Гаджет", м/с  
 8.30 "24". Инф.программа  
 8.45 "Влюбленный гастролер", комедия  
 11.00 "Сотвори себя"  
 11.30 "Монстр", х/ф  
 12.30 "Сны и катастрофы", док.фильм  
 13.30 "24". Инф.программа  
 13.45 "Следствие ведут знатоки. 10 лет спустя", сериал  
 14.50 "Инспектор Гаджет", м/с  
 15.15 "Вуншпунш", м/с  
 15.40 "Мир Бобби", м/с  
 17.05 "Пауэр реинджерс, или Могучие рейнджеры", сериал  
 16.30 "24". Инф.программа  
 17.00 "Яго, темная страсть", новелла  
 18.00 "Удивительные люди", док.фильм  
 18.30 "Миргород"  
 19.00 "Следствие ведут знатоки. 10 лет спустя", сериал  
 20.05 "Симпсоны", м/с  
 20.30 "24". Инф.программа  
 21.00 "Водитель", драма  
 23.00 "Метро"  
 23.15 "Вдова с острова Сен-Пьер", х/ф

1997 г. Режиссер Эндрю Николл. В ролях: Этан Хокк, Ума Турман, Ксандер Беркли, Гор Видал, Кларенс Грехем.

**00.10 (NTSC) ЭММАНУЭЛЬ.**  
 Мелодрама по мотивам романа Эммануэль Арсан. Один из самых знаменитых эротических фильмов о сексуальных приключениях в Таиланде молодой жены французского архитектора. Франция, 1974 г.

**02.55 (НТВ) РАЗБИРАЯ ГАРРИ.**  
 Писатель Гарри Блок переживает творческий кризис. Он дошел до той стадии, когда жизнь в реальном мире стала невыносимой, а уйти в мир своих героев писатель не в состоянии. Гарри постоянно беседует с женами, с любовницами, с персонажами своих книг и - в конце концов - сам с собой, приходя к выводу: познай себя, не обманывай себя, знай свои возможности и живи себе на радость. Чтобы познать самого себя, Гарри начал работу над новым романом - о писателе, который переживает творческий кризис... США, 1997 г. Режиссер Вуди Аллен. В ролях: Вуди Аллен, Джуди Дэвис, Керсти Элли, Деми Мур и Мэриэл Хэммингуэй.

▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ

**10.00 (NTSC) ЛАНСЕЛОТ - ХРАНИТЕЛЬ ВРЕМЕНИ.**  
 Сказка. Злой колдун решил изменить ход истории и свергнуть Вселенную в хаос. Для этого он украл воспитанника знаменитого волшебника Мерлина, перенеся его из средних веков в современный Лос-Анджелес. Чтобы спасти юношу, за ним отправляется доблестный рыцарь Ланселот. США, 1998 г.

**11.30 (Культура) УЛИЦА В ЛУННОМ СВЕТЕ.**  
 По одноименной новелле С.Цвейга. Профессор Клейм, возвращающийся домой в Германию, делает вынужденную остановку в маленьком французском городке. Он становится случайным свидетелем ссоры между бывшими супругами... Франция, 1987 г. Режиссер Э.Молино. В ролях: М.Пикколи, М.Келлер, Н.Эйрстрэпп, Р.Фор.

**13.20 (НТВ) КУРЬЕР.**  
 Иван Мирошников окончил школу и вступил в "большую жизнь". Не поступив в пединститут, в который его заботливо подталкивала мать, он болтается без определенного дела, пока не оказывается в должности курьера журнала "Вопросы познания". Выполняя свое первое поручение на новой работе, Иван знакомится с

Чемберлен, Дайана Скарвид, Эми Бибут, Рейд Бинион, Рей Мак-Кинон.

**00.20 (НТВ) КАК СДЕЛАТЬ ИЗ ЖЕНЫ ЧУДОВИЩЕ.**  
 Хотя красавица Лора убеждала мужа Марти, что в постели у них нет проблем, он интуитивно чувствовал, что все далеко не так, как говорила жена. И Марти решил разнообразить любовные утехи, затащив в постель еще одну женщину. После нескольких неудачных попыток ему, наконец, это удалось. И тут наступила совершенно неожиданная развязка: жена вошла во вкус. Тут уже муж перепугался, но остановить неуправляемый процесс ему было уже не под силу!.. США, 1999 г. Режиссер: Майк Байндер. В ролях: Майк Байндер, Мэрил Хэммингуэй, Рене Хэмфри, Тэйлор Николс, Мисси Крайдер, Кристофер Лоуфорд.

**00.50 (РТР) ГАТТАКА.**  
 Гаттака - совершенный мир будущего. Здесь каждый генетически запрограммирован и печальна судьба тех, кто рожден в любви, а не в лаборатории. Такова судьба Винсента, молодого человека, получившего при рождении ярлык "не пригоден". Пытаясь обмануть власти, он покупает личность другого человека... США,

22.30 (NTSC) СОСЕДИ.  
 Триллер. Несчастная Анна Морс решает оставить своего жестокого мужа и вместе с тремя дочками переезжает в другой город, где арендует старый домик. Здесь они знакомятся с милой семейной парой Гарретом и Донной Джеймс. Постепенно ее жизнь превращается в кошмар... США, 1996 г.

**23.10(ОРТ) НОЧЬ ОХОТНИКА.**  
 Чтобы выгнать семью из нужды, Бэн Харпер грабит магазин. Смертельно раненный, он все же успевает спрятать деньги у себя дома, прежде чем полиция хватает его. Только Джон, старший сыншишка, видел, где тайник. Бэн умирает в тюрьме, но о существовании денег узнает освобождающийся уголовник Гари Пауэл. Пятьдесят тысяч долларов - сумма немалая. Под видом священника он появляется в доме вдовы Бэна, пытаясь расположить к себе семью и завоевать доверие детей... США, 1991 г. Режиссер Дэвид Грин. В ролях: Ричард

2000

1 канал

5.45 "Летучая мышь", х/ф, 1 с.  
7.00 Новости  
7.15 "Незнайка на Луне", м/с  
7.45 Слово пастыря  
8.00 "Собачье дело", сериал  
9.00 Новости  
9.10 Смак  
9.25 "Большой футбол"  
10.00 Здоровье  
10.40 "Чтобы помнили..."  
М.Глузский  
11.20 "Места тут тихие...", х/ф  
13.00 Новости  
13.15 Футбол. Чемпионат мира. 1/8 финала  
15.35 Дисней-клуб. "Утиные истории"  
16.00 "Русский силуэт"  
16.25 "Десятый бал"  
А.Малинина  
17.00 Вечерние новости  
17.15 "Десятый бал"  
А.Малинина. Продолжение  
18.05 М.Жванецкий, М.Задорнов, Е.Петросян в программе "Шутка за шуткой"  
19.00 Кто хочет стать миллионером?"  
20.00 Время  
20.30 Что? Где? Когда? Финал  
21.50 "Трюкач", х/ф  
0.25 "Лучшие кинотропки года"

2 канал РТР

6.15 "Застава в горах", х/ф  
7.50 "Киноистории Г.Скорородова"  
8.00 "Диалоги о рыбалке"  
8.30 "Повелитель зверей", сериал  
9.15 "Военная программа" А.Сладкова  
9.30 "Золотой ключ"  
9.50 "Здоровье и жизнь"  
10.25 "Доброе утро, страна"  
11.00 "Сто к одному"  
12.00 "Наука и техника". Научно-познавательная программа  
13.05 "Диалоги о животных"  
14.05 "Вокруг света"  
15.00 Вести  
15.20 "Знай наших"  
15.45 "На полустаночке"  
16.10 "Званный гость"  
16.20 "Лучший алтайский товар года"  
16.30 "Моя семья"  
17.20 "Аншлаг"  
18.20 Футбол. Чемпионат мира. 1/8 финала  
20.30 Вести  
20.55 "Зеркало"  
21.30 "Шуб-баба Люба", комедия

23.10 Дневник чемпионата мира по футболу  
0.10 "Двойник", х/ф  
2.30 Церемония закрытия Х111 Открытого российского кинофестиваля в г. Сочи

3 канал АТН

9.00 Новости  
9.25 Программа "Будь готов!" (гороскоп)  
9.30 Мультфильм  
10.00 "Автосалон"  
10.20 "Говорят дети"  
10.30 Док.сериал "Страна сокровищ". "Притяжение Земли"  
11.00 "Гладиатор по найму", х/ф  
12.35 "Просто песня"  
13.00 "Азбука права". "Основы федерализма"  
13.30 "Недаром"  
13.55 Программа "Будь готов!" (гороскоп)

ГТРК "АЛТАЙ"

14.00 "Сказки для детей и взрослых"  
14.45 "Крестьянская застава"  
15.00 "Панорама"  
15.15 "Для пользы дела"  
15.20 "Спортивная неделя"  
15.35 "Отдел происшествий" с А.Петровым  
15.55 "Панорама-специальный репортаж"  
16.05 "Садово-огородные будни"  
16.25 "Рандеву с В.Новичихиной"  
16.55 Большой репортаж. Футбол. "Динамо" (Барнаул) - "Амур" (Благовещенск)  
17.35 "Для пользы дела"  
17.40 "Реальная экономика"

ТВ "КАТУНЬ"

18.00 В мире сказок и приключений  
18.45 Перекресток  
19.30 В субботу вечером  
20.50 Реклама  
ТВ "МИР"  
21.00 Прогноз погоды  
21.05 "Военная тайна"  
21.32 "Сотвори себя"  
22.00 Прогноз погоды  
22.05 "Камышовый рай", х/ф  
0.02 "Таинственный мир..."

4 канал

7.00 Музыка  
8.00 "Подменная королева", х/ф  
9.20 "Сказка о мертвой царевне и семи богатырях", м/ф  
10.08 Музыка  
10.25 Погода сегодня

10.30 "Ква-ква гвардия"  
10.55 Погода сегодня  
11.00 "Табалуга"  
11.30 "Пуччини"  
12.00 "Как дела у Мими?"  
12.30 Погода сегодня  
12.32 "Чак Финн"  
13.00 "Охотники за древностями"  
14.00 "Горячая зона"  
15.00 "Мировой реслинг"  
16.00 "Зена - королева воинов"  
17.00 "Первое свидание"  
18.00 "Московские окна"  
19.08 Музыка  
19.30 "Осторожно, модерн-2"  
20.00 "Андроид", х/ф  
21.00 Погода на завтра (в фильме)  
22.00 Погода на завтра  
22.02 "Всеядущие страхи", х/ф  
22.40 Погода на завтра (в фильме)  
0.30 "Осторожно, модерн-2"  
1.00 "Кристин", х/ф  
3.05 "Знай наших!"  
3.30 Музыка

5 канал ТВС

8.35 Погода сегодня  
8.45 "Помехи в эфире"  
9.05 Погода сегодня  
9.08 "Хозяин Империи", драма  
11.00 Погода сегодня  
11.03 "Женя, Женечка и "Катюша", х/ф  
12.29 "АБС"  
12.58 "За стеклом. Теперь ты в армии"  
14.00 Новости  
14.23 "Путеводитель"  
14.50 Мультфильмы  
15.25 "Длинное, длинное дело", х/ф  
17.03 "За стеклом. Теперь ты в армии"  
18.00 Новости  
18.28 "100 чудес света"  
19.25 "Волк и семеро козлят на новый лад", м/ф  
19.38 "В нашу гавань заходили корабли"  
20.59 Погода на завтра  
21.02 "Дачники"  
22.00 Погода на завтра  
22.05 Музыка  
22.37 Спорт  
22.44 Погода на завтра  
22.49 "За стеклом. Теперь ты в армии"  
24.00 "Помехи в эфире"  
0.23 "Хозяин Империи", драма  
2.12 "Земля-воздух"

6 канал NTSC

7.57 Погода

8.00 "Первая волна", сериал  
8.57 Погода  
9.00 "Из жизни женщины". Дайджест  
9.30 "Рэдволл", м/с  
10.00 "Марсупилами", м/с  
10.30 "Удивительные животные-3"  
11.00 "Без права на провал", х/ф  
13.00 "Сегоднячко" за неделю". Дайджест  
14.00 "Медицинское обозрение"  
14.30 "Час Дискавери"  
15.30 "Кино, кино, кино"  
16.00 "Удивительные животные-3"  
16.30 "Марсупилами", м/с  
17.00 "Волшебный школьный автобус", м/с  
17.30 "Рэдволл", м/с  
18.00 "Первая волна", сериал  
19.00 Антология юмора с М.Ашумовым  
19.55 Погода  
20.00 ТВ-город. "События дня"  
20.23 Куда пойти учиться?  
20.25 "Сирены", сериал  
21.30 "Непридуманные истории"  
22.00 "Волшебный школьный автобус", м/с  
22.27 Погода  
22.30 "Победитель", боевик  
1.30 "Реслинг на TNT. Женская лига"  
2.30 "Афоня", комедия

7 канал

7.40 Анонс дня  
7.45 "Голубое дерево", х/ф, 1 с.  
8.35 "Ох, уж эти дети!"  
9.00, 11.00, 13.00, 17.00, 20.00 "Сегодня"  
9.15 "Кашей Бессмертный", сказка  
10.20 "Без рецепта"  
11.15 Погода на завтра  
11.20 "Чистосердечное признание"  
11.45 "Женский взгляд" О.Пушкиной  
12.20 "Квартирный вопрос"  
13.25 "Испытательный срок", х/ф  
15.25 "Путешествие натуралиста"  
16.05 "Своя игра"  
17.25 "Профессия - репортер"  
17.50 "Продолжение следует..." с Ю.Меньшовой  
18.55 "Неизвестная планета", сериал  
20.45 "Охота на Золушку", детектив, 1 с.  
21.55 "Свобода слова"

23.25 Профессиональный бокс. Супербой. Артуро Гатти и Айви Робинсон  
0.30 "Тайная жизнь", эротический детектив

8 канал

13.10 Углы манежа  
13.40 "Руслан и Людмила", х/ф, 1 с.  
14.50 "Лиса и заяц", м/ф  
15.05 Бабушкины рецепты  
15.20 ГЭГ  
15.35 1001 рассказ о кино  
15.50 "Модерато Кантабиле", х/ф  
17.20 "Завтра будет завтра", м/ф  
17.30 Новости культуры  
17.45 Графоман  
18.10 "Опасные тропы", док. сериал  
19.10 "Горин. Друзья. О друзьях..."  
19.50 Г.Горин. "Кто есть кто?", спектакль  
20.55 В вашем доме. А.Рыбников  
21.35 "Сферы"  
22.15 На XII Международном конкурсе им. П.Чайковского  
23.20 "Анна Каренина", х/ф, ч.1  
0.35 "Фрак народа"  
1.30 Новости культуры  
1.50 "Наудачу, Бальтазар", х/ф  
3.35 Концертино

9 канал

7.00 Муз.программа  
7.15 "В гостях у Тофика"  
7.30 "Русалочка", м/с  
8.00 "Тик-герой", м/с  
8.30 "Джин-Джин из страны Пандаленд", м/с  
9.00 "Гриффини", м/с  
10.00 "Шедрое лото"  
10.40 "Мир спорта глазами "Жиллетт"  
11.00 "Пароль - "Вечность", сериал  
12.00 "Удивительные люди", док.фильм  
12.30 "24". Инф.программа  
12.45 "Зайчик", х/ф  
14.35 "Очевидец"  
15.10 "Маленькая политика"  
15.50 "Черепашки ниндзя: новая мутация", сериал  
16.50 "Арабские приключения", х/ф  
18.00 "Узнай"  
18.30 "Жил-был полицейский", х/ф  
20.40 "Жестокое правосудие", боевик  
22.45 "24". Инф.программа  
23.00 "Мутанты Икс", сериал  
24.00 Ночной муз.канал

▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼

**6.15 (РТР) ЗАСТАВА В ГОРАХ.**  
Из Москвы на погранзаставу приезжает старший лейтенант Лунин и назначается заместителем начальника. Герой быстро включается в боевую жизнь, а тем временем банда Исмаил-бека, оплачиваемая иностранной разведкой, активизирует свои действия... СССР, 1953 г. Режиссер Константин Юдин. В ролях: Нина Агапова, Сергей Гурзо, Владимир Давыдов, Марина Кузнецова, Станислав Чекав, Владимир Белокуров, Алексей Краснопольский.

**11.00 (NTSC) БЕЗ ПРАВА НА ПРОВАЛ.**  
Героико-приключенческий фильм. Разведчик Лозовой, подпольщик Колесов и совсем юный партизанский связной Василек получили задание доставить данные о дислокации сверхмощного артиллерийского орудия, обстреливающего Севастополь, и передать координаты на катер, который подойдет к Голубой бухте... СССР, 1984 г.

**11.20(ОРТ) МЕСТА ТУТ ТИХИЕ.**  
Военный фильм по повести Григория Свирского о советских летчиках полярной авиации, уничтожавших плавбазы немецких подлодок в годы Второй мировой войны. Герой фильма, бежавший из плена штурман Братнов, вернувшись

к своим, был разжалован. Пройдет немного времени, и приказом командующего ему вновь будет доверено летать штурманом... СССР, 1967 г. Режиссер Георгий Шуклин. В ролях: Сергей Никоненко, Михаил Глузский, Николай Гриценко, Николай Тимофеев, Геннадий Крашенинников, Борис Юрченко, Болот Бейшеналиев.

**13.25 (НТВ) ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК.**  
По мотивам одноименного произведения Павла Нилина. Конец Гражданской войны, разруха, разгул преступности в РСФСР. По комсомольским путевкам на работу в уголовный розыск направляются молодые ребята - Егоров и Зайцев. Егоров - тихоня с чувством ответственности, Зайцев - настырный прохиндей. Вакантную ставку в УГРО займет тот, кто лучше выдержит испытательный срок... СССР, 1960 г. Режиссер: Владимир Герасимов. В ролях: Олег Ефремов, Олег Табаков, Вячеслав Невинный и Борис Новиков.

**15.50 (Культура) МОДЕРАТО КАНТАБИЛЕ.**  
По роману М.Дюре "Полночные этюды". Однажды в кафе молодая женщина знакомится с юношей. Ее однообразная жизнь обретает смысл. И хотя их отношения платонически чисты, молодой человек вы-

нужден уехать из города, из-за осуждения их отношений окружающими. Франция - Италия, 1959 г. Режиссер П.Брук. В ролях: Ж.Моро, Ж.-П.Бельмондо, П. де Буассон, Д.Оделен.

**20.45 (НТВ) ОХОТА НА ЗОЛУШКУ.**  
Героиня фильма - выпускница сценарного факультета ВГИКа, получившая прозвище Мышь за свою неяркую внешность. Мышь работает в видеопрокате, вечерами сидит в одиночестве в обнимку с видеомагнитофоном и изъясняется цитатами из культовых фильмов. Но неожиданно в ее жизнь врывается старый приятель по ВГИКу Нимотси (Истомин наоборот) и делает ей сногсшибательное предложение. Россия, 1999 г. Режиссер: Нийоле Адоминайте. В ролях: Амалия Мордвинова, Роман Жилкин, Ксения Назарова, Алексей Лебедев и др.

**21.00 (РТР) ШУБ-БАБА ЛЮБА.**  
К старшекласснику Володе Сидорову приезжает из Надыма любимый дед Егор Кузьмич и привозит в подарок кристалл размером с голову младенца. Внук и дед отнесут кристалл в скупку и запрашивают за него триста долларов. И им отваливают триста... тысяч долларов! Кристалл оказывается необработанным алмазом. В казино дед увеличивает сумму

и, уже будучи "сказочно богат", случайно встречает в подъезде Володину учительницу Любовь Ивановну и влюбляется в нее с первого взгляда... Россия, 2000 г. Режиссер Максим Воронков. В ролях: Виктор Степанов, Лариса Удовиченко, Петр Ульянов, Сергей Баталов, Татьяна Кравченко, Маша Удовиченко, Илья Рутберг, Елена Бушуева, Виктор Борцов.

**21.50(ОРТ) ТРЮКАЧ.**  
Отбывавшему срок за преступление Кэмэруну удалось бежать из тюрьмы. Но полиция неотступно следует по пятам. Понимая, что его вычислили, Кэмэрон бросается бежать, вылетает на мост и случайно попадает на съемочную площадку фильма. Увидев несущуюся на него машину, Кэмэрон хватается попавшийся под руку железный прут и бросает в лобовое стекло. Машина теряет управление и падает с моста в воду. Когда все приходит в себя после шока, становится ясно, что Кэмэрон стал причиной гибели главного героя фильма. Режиссер предлагает спрятать преступника от полиции, если он заменит погибшего... США, 1980 г. Режиссер Ричард Раш. В ролях: Питер О'Тул, Стив Рэйлсбэк, Барбара Херши, Аллен Гурвитц, Алекс Рокко.

**22.02 (СТС) ВСЕЛЯЮЩИЕ СТРАХ.**  
Фрэнк Беннистер - чокнутый мошенник, который работает за мертвецами. Они - его партнеры. Чудо-медиуму помогает также троица забавных привидений. Но с потусторонним миром связан кто-то еще. США, 1996 г.

**23.40 (РТР) ДВОЙНИК.**  
Многие годы имени Карлоса Санчеса было достаточно, чтобы вызвать страх у целой страны. Он - профессиональный террорист с холодным умом и безжалостным сердцем. Двадцать лет ФБР и Моссад считали его целью номер один. И каждый раз он ускользал, но до тех пор, пока не появился Эннибал Ромирес - офицер флота, у которого нет ничего общего с Карлосом, кроме одного - он как две капли воды похож на террориста... США, 1997 г. Режиссер Кристиан Дюгей. В ролях: Бен Кингсли, Доналд Сазерлэнд, Эл Уэкман, Эйдан Куинн, Лилиана Коморовска, Вон Флорес, Клаудиа Ферри.

**01.00 (СТС) КРИСТИН.**  
Скромный студент Арни покупает автомобиль. Ему и невдомек, что эта машина, еще будучи на конвейере, уже успела убить двоих человек. США, 1983 г.



**1 канал**

5.40 "Летучая мышь", х/ф, 2 с.  
 7.00 Новости  
 7.10 Армейский магазин  
 7.40 Дисней-клуб. "Тимон и Пумба"  
 8.05 "Собачье дело", сериал  
 9.00 Новости  
 9.10 Клуб путешественников  
 9.50 "Сами с усами"  
 10.20 Финал сезона. Умники и умницы  
 11.05 "Разиня", комедия  
 13.00 Новости (с субтитрами)  
 13.15 Футбол. Чемпионат мира. 1/8 финала  
 15.30 Дисней-клуб. "Микки Маус и его друзья"  
 16.10 Живая природа. "Голубая бездна"  
 17.00 Вечерние новости  
 17.20 А.Розенбаум, Л.Долина, Н.Басков и другие в церемонии вручения премии "Призвание"  
 18.55 "Бездна", триллер  
 21.30 Времена  
 22.45 "Хорошие парни", боевик

**2 канал**

6.25 "Колдунья", х/ф  
 8.00 "Повелитель зверей", сериал  
 8.50 "Русское лото"  
 9.40 Всероссийская лотерея "ТВ Бинго шоу"  
 10.20 "Доброе утро, страна"  
 10.55 "Сам себе режиссер"  
 11.55 "Городок". Дайджест  
 12.30 "Сладкая женщина", х/ф  
 14.15 "Парламентский час"  
 15.00 Вести  
 15.20 "Багряная трава", комедия  
 15.50 "48 часов", х/ф  
 17.40 "ХА". Маленькие комедии  
 18.05 "ТВ Бинго новости"  
 18.20 Футбол. Чемпионат мира. 1/8 финала  
 20.30 Вести недели  
 21.40 "Аншлаг"  
 22.45 "Переговорщик", х/ф  
 1.25 Дневник чемпионата мира по футболу  
 2.25 "Твин Пикс", сериал

**3 канал**

ТВ "МИР"  
 9.02 "Тихая Одесса", х/ф  
 10.35 "Медикус"  
 11.05 "WOMAN"  
 11.35 "Узнай"  
 АТН  
 12.00 Новости  
 12.35 Программа "Будь готов!" (гороскоп)  
 12.40 "Автосалон"  
 13.00 "Экономикс"  
 13.35 "Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона". "XX век начинается", х/ф, 1 с.  
 15.00 "Просто 15"  
 16.00 Программа В.Климова "Афиша"  
 16.30 "Очевидное - невероятное. Век XXI"  
 17.00 "Короче некуда"  
 17.15 Мультфильм  
 17.30 "Пользуясь случаем"  
 17.55 Программа "Будь готов!" (гороскоп)

ТВ "СПЕКТР"  
 18.00 Христианская передача с Джойс Майер "Жизнь в слове"  
 18.30 Прогноз погоды  
 18.35 Праздничная программа, посвященная Дню медицинского работника  
 19.55 Телемаркет  
 20.00 Прогноз погоды  
 20.05 "Координаты времени". Новоалтайский завод ЖБИ. День сегодняшний - день будущий  
 20.25 Поздравления  
 20.50 Телемаркет  
 20.55 Прогноз погоды

**4 канал**

7.00 "Перестрелка", х/ф  
 9.00 "Единица в кубе"  
 9.15 Погода сегодня (в программе)  
 9.30 "Отражение"  
 10.08 Музыка  
 10.30 "Утки в городе", м/ф  
 10.55 Погода сегодня  
 11.00 "Флиппер и Лопака"  
 11.30 "Ник и Перри"  
 12.00 "Няня-мумия"  
 12.25 Погода сегодня

12.30 "Чак Финн"  
 13.00 "Охотники за древностями"  
 14.00 "Горячая зона"  
 15.00 "Давайте жить отлично!"  
 15.30 "Знай наших!"  
 16.00 "Полное мамаду!"  
 16.30 "Сделай мне смешно"  
 17.00 "Молодожены"  
 17.30 "Шоу-бизнес"  
 18.00 "Московские окна"  
 19.08 Музыка  
 19.30 "Осторожно, модерн-2"  
 20.00 "Космический охотник. Приключения в запретной зоне", х/ф  
 21.00 Погода на завтра (в фильме)  
 22.00 Погода на завтра  
 22.02 "Кулл-завоеватель", х/ф  
 22.40 Погода на завтра (в фильме)  
 0.05 "Крепость", х/ф  
 2.05 NIGHT LIFE AWARDS-2001. Церемония вручения премий в области клубной индустрии  
 2.50 "Мировой реслинг"  
 3.35 "Замок Дракулы", х/ф

**5 канал ТВС**

8.25 Погода сегодня  
 8.36 "Черный ангел II", х/ф  
 10.30 Погода сегодня  
 10.33 "Хозяин Империи", х/ф  
 12.20 "Советы профессора Чайникова"  
 12.49 "За стеклом. Теперь ты в армии"  
 13.57 Погода сегодня  
 14.00 Новости  
 14.27 "Завтрак с Соловьевым"  
 14.55 "Бюро находок", м/ф  
 15.24 "Парашютисты", мелодрама  
 17.03 "За стеклом. Теперь ты в армии"  
 18.25 Погода на завтра  
 18.31 "Большая паутина"  
 19.00 "Приключения поросенка Фунтика", м/ф  
 19.14 "Пестрая лента"  
 20.07 Погода на завтра  
 20.10 "Чудовище", комедия  
 21.56 Погода на завтра  
 22.00 Итоги с Е.Киселевым  
 0.13 "Бурный понедельник", триллер  
 1.51 "Черный ангел II", х/ф

**6 канал NTSC**

7.57 Погода  
 8.00 "Первая волна", сериал

9.00 "Из жизни женщины". Полезные советы  
 9.30 "Рэдволл", сериал  
 10.00 "Марсупилами", м/с  
 10.30 "Осколки времени"  
 11.00 "Афоня", х/ф  
 13.10 "Страсти"  
 14.10 "Встреча с..."  
 15.00 "Чудеса кино"  
 15.30 Док.сериал "Истории океанов"  
 16.00 "Осколки времени"  
 16.30 "Марсупилами", м/с  
 17.00 "Волшебный школьный автобус", м/с  
 17.30 "Рэдволл", м/с  
 18.00 "Первая волна", м/с  
 19.00 "Приказано уничтожить", боевик  
 21.26 Куда пойти учиться?  
 21.28 Погода  
 21.30 "Непридуманные истории"  
 22.00 "Волшебный школьный автобус", сериал  
 22.27 Погода  
 22.30 "Однажды вечером"  
 23.35 "Боб и Маргарет", м/с  
 0.10 "Для тех, кому за полночь..."

**7 канал**

7.30 Анонс дня  
 7.30 "Голубое дерево", х/ф, 2-3 с.  
 9.00, 11.00, 13.00, 17.00 "Сегодня"  
 9.15 Вкусные истории  
 9.30 "Дети капитана Гранта", х/ф  
 11.15 Погода на неделю  
 11.15 "Охота на Золушку", детектив, 1 с.  
 12.25 "Растительная жизнь"  
 13.20 "Трын-трава", комедия  
 15.15 Служба спасения  
 15.50 Вкусные истории  
 16.00 "Своя игра"  
 17.25 "Профессия - репортер"  
 17.50 "Я и моя собака". Док-шоу  
 18.40 "Женский взгляд" О.Пушкиной  
 19.15 "Очная ставка"  
 19.50 Шоу Е.Степаненко  
 20.50 "Охота на Золушку", детектив, 2 с.  
 22.00 "Намедни"  
 23.15 "Куклы"  
 23.35 "Троих надо убрать", детектив  
 1.40 Пепси-чарт

**8 канал**

13.10 "Перепутовы острова"  
 13.35 "Руслан и Людмила", х/ф, 2 с.  
 14.40 Мультфильмы  
 15.20 Недлинные истории  
 15.35 1001 рассказ о кино  
 15.50 "Драгоценный подарок", х/ф  
 17.05 Играют участники XII Международного конкурса им. П.Чайковского  
 17.30 Новости культуры  
 17.45 Магия кино  
 18.15 Опера Дж.Верди "Бал-маскарад"  
 20.50 Кинопанорама  
 21.35 Тем временем  
 22.15 На XII Международном конкурсе им.П.Чайковского  
 23.15 "Рекс", м/с  
 23.25 "Анна Каренина", х/ф, 2 ч.  
 0.35 "Гость в актерской студии"  
 1.30 Новости культуры  
 1.55 "Британик", х/ф  
 3.25 В.Моцарт. Концерт для 2-х фортепиано с оркестром

**9 канал**

7.00 Муз.программа  
 7.15 "В гостях у Тофика"  
 7.30 "Русалочка", м/с  
 8.00 "Тик-герой", м/с  
 8.30 "Джин-Джин из страны Пандаленд", м/с  
 9.00 "Симпсоны", м/с  
 10.00 "Щедрый миг"  
 10.45 Спортивное обозрение  
 11.00 "Мутанты Икс", сериал  
 12.00 "Военная тайна"  
 12.30 "24". Инф.программа  
 12.45 "Убить "Шакала", детектив  
 14.25 "24". Истории  
 14.40 "Очевидец"  
 15.45 "Агентство", сериал  
 16.05 "Черепашки ниндзя: новая мутация", сериал  
 17.00 "Арабские приключения", х/ф  
 18.00 "Миргород"  
 18.30 "Три дня Кондора", триллер  
 21.05 "Приговор времени", боевик  
 23.10 "24". Инф.программа  
 23.25 "Секретные материалы", сериал  
 0.25 "Альфред Хичкок представляет", сериал  
 0.55 Ночной муз.канал

▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼

**08.05(ОРТ) СОБАЧЬЕ ДЕЛО.**  
 Текила - один из самых опытных сотрудников полиции Рима. Он любит свой город и никогда не сможет работать нигде, кроме Рима. Но Текила - пес. И он не решает в этой жизни главных проблем. Например, недавно его хозяина отправили по обмену опытом в Нью-Йорк. А Текиле прислали из Америки нового хозяина... США-Италия, 2000 г. Режиссер Бруно Нанни. В ролях: Джек Скалиа, Алессия Маркуцци, Джанфранко Барри.

**11.05(ОРТ) РАЗИНЯ.**  
 Антуана все называют "разиней" из-за того, что он буквально притягивает к себе всякого рода неприятности. И вот он опять попадает в ужасную ситуацию: его заржавелую и старенькую машину разносит на части роскошное авто мафии Леопольда Сарояна. Наш "разиня" не скоро поймет, с кем столкнулся. А пока в качестве компенсации Антуан получает шикарный кадиллак, на котором может совершить приятное путешествие из Неаполя в Бордо. И, конечно, он не подозревает о том, что новая машина напичкана контрабандными драгоценностями и наркотиками... Франция - Италия, 1965 г. Режиссер Жерар Ури. В ролях: Луи Де Фюнес, Бурвиль, Венантино Венантини.

**13.20 (НТВ) ТРЫН-ТРАВА.**  
 Не было у колхозного комбайнера Степки Калашникова печали, так угораздило его привезти к себе в Краснодарский край жену с Севера. Сама-то Лида женщина, как и Степка, русская, да вот

темпераменты у супругов не сошлись. Степка порывистый, скорый да непокорный. А Лида - задумчивая и мечтательная. Вот из-за этого все семь лет совместной жизни не могут найти они общий язык. А тут еще студент-практикант Вадим взбаламутил Лидии душу, объявив ей, что похожа она на Джоконду, и что не пара она Степке. И тут закрутилась такая история, что от ревности обезумел бедный Степан. А свидетели - всё село. Пришлось даже председателю колхоза вмешаться... СССР, 1976 г. Режиссер Сергей Никоненко. В ролях: Сергей Никоненко, Лидия Федосеева-Шукшина, Николай Бурляев, Лариса Удовиченко, Мария Виноградова и др.

**15.50 (РТР) 48 ЧАСОВ.**  
 Суровый сыщик Джек Гейтс преследует двух преступников, убивших полицейского. Но он не может справиться с задачей без помощи смышленного, но легкомысленного заключенного Рэги Хэммонд, отбывающего срок за кражу полумиллиона долларов. Вынужденные партнеры с трудом находят общий язык, да и цели у них разные: Нолти жаждет отомстить негодям, а Мерфи спит и видит, как получит свои денежки и в придачу одну очень аппетитную дамочку. США, 1982 г. Режиссер Уолтер Хилл. В ролях: Эдди Мерфи, Ник Нолти, Анетт О'Тул, Фрэнк Макрэй, Джеймс Ремар.

**18.30 (СТС) ТРИ ДНЯ КОНДОРА.**  
 Одно из подразделений ЦРУ занимается анализом массовой литературы и располагается в обычном городском здании. Однажды

в здание вошли два человека и в упор расстреляли всех сотрудников подразделения. США, 1975 г.

**19.00 (NTSC) ПРИКАЗАНО УНИЧТОЖИТЬ.**  
 Банда террористов похитила груз с очень опасным бактериологическим оружием. После чего молодчики захватили авиалайнер вице-президента США и стали угрожать применить оружие, если их требования не будут выполнены. Предотвратить страшную катастрофу может только Рик Хардинг - высший советник правительства по проблемам бактериологического оружия. США-Канада, 1997 г.

**22.02 (СТС) КУЛЛ-ЗАВОЕВАТЕЛЬ.**  
 Воин-варвар Кулл смертельно ранит короля страны Валусии. Перед тем как отойти в мир иной, монарх передает свою корону Куллу. Талиджеро, командующий королевской гвардией, замысливает убить новоиспеченного короля и занять его место на троне. США, 1997 г.

**22.45 (РТР) ПЕРЕГОВОРЩИК.**  
 Фильм основан на реальных событиях, имевших место год назад в Сент-Луисе. Дэнни Роумен - полицейский, который ведет переговоры с террористами, удерживаемыми заложников. Он считался одним из самых сильных "переговорщиков" полиции Чикаго до того момента, пока не попал в беду. Несправедливо обвиненный в убийстве, он в отчаянии решается на захват заложников. После этого Дэнни заявляет, что не намерен вести переговоры ни с кем, кроме другого "переговорщика", второго пос-

ле него специалиста в полиции Чикаго... США - Германия, 1998 г. Режиссер Ф.Гари Грей. В ролях: Самюэл Л.Джексон, Кевин Спейси, Дэвид Морс, Рон Рифкин.

**22.45(ОРТ) ХОРОШИЕ ПАРНИ.**  
 Маленький Генри Хилл мечтает стать членом настоящей банды. Ему нравятся гангстеры. И мечта сбывается: главный бандит в нью-йоркском районе Копакабана делает его своим подручным. Проходят годы, Генри Хилл становится настоящим бандитом, и вот однажды его приятель Томми ДеВито убивает "законника" - гангстера, за жизнь которого убийце полагается смерть. Генри Хилл должен помочь другу избавиться от трупы. И теперь ему уже не кажется, что жизнь бандита - это романтика... США, 1990 г. Режиссер Мартин Скорсезе. В ролях: Роберт де Ниро, Рей Лиотта, Джо Пеша, Лоррейн Бракко.

**23.35 (НТВ) ТРОИХ НАДО УБРАТЬ.**  
 Профессиональный картежник Мишель Жерфо, возвращаясь темной ночью домой, замечает раненого человека. Не раздумывая, он отвозит его в больницу, но внезапно понимает, что попал в западню: за ним следят. Мишель выбирает игру ва-банк и решает выяснить, кто же стоит за преступлением, невольным свидетелем которого он стал. Режиссер: Жак Дерэ. В ролях: Ален Делон, Далила Ди Ладзаро, Пьер Дюк, Мишель Оклер.

**02.25 (РТР) ТВИН ПИКС.**  
 18-я серия. Джеймс и Донна не успевают попроситься с Мэдди. К Норме приезжает мать со своим новым мужем. Бобби Бриггс решил заняться прибыльным делом. Пит Мартелл доставляет Бену Хорну неожиданное сообщение.

**Всем, кто носит очки или контактные линзы!**

**Краевая офтальмологическая больница предлагает:**

**контактные линзы всех типов и средства по уходу за ними**

детям и инвалидам - скидка 50%.

**Наш адрес и адреса филиалов:**  
 г. Барнаул, ул. Советская, 8, тел. 24-16-28  
 ул. Молодежная, 64 (маг. "Оптика"), тел. 22-98-78  
 пр. Ленина, 57, к. 224 (гост. "Центральная"), тел. 36-71-39  
 пр. Ленина, 114, к. 20 (дет. пол-ка N 6), тел. 77-22-27  
 ул. Юрина, 202-6, к. 11 (дет. пол-ка N 7), тел. 51-03-85.

Лицензия Г 64-565 от 13.12.2000г.





Марк ЮДАЛЕВИЧ

Знаменитый земляк

ГЛАВА ИЗ КНИГИ

# Встречи с Сергеем Залыгиным

Писатель Марк Юдалевич закончил работу над своими воспоминаниями "Что не забылось с годами". В них есть главы о Георгии Суворове, Елизавете Стюарт, Елизаре Мальцеве и многих других писателях, которых хорошо знал автор. Предлагаемая глава посвящена недавно ушедшему из жизни крупному русскому прозаику Сергею Павловичу Залыгину.

**З**А СВОЮ ДОЛГУЮ ЖИЗНЬ я встречал немало интересных людей. На первое место среди них всегда ставлю Сергея Павловича Залыгина.

В школьные годы Сергей Залыгин жил в Барнауле и учился в 22-й школе, в которой учился и я, но на два или три класса старше меня, и поэтому я тогда его почти не знал. По-настоящему мы познакомились в Омске, когда перед войной он учился, а потом преподавал в Омском сельхозинституте, а я повторял точно такой же путь в пединституте. И не только познакомились, но и подружились. Залыгин тогда начал серьезно писать, в печати появились его первые рассказы. Первая его книга, которая так и называлась - "Рассказы", вышла в Омске в начале 1941 года.

Мне она понравилась, и я написал на нее первую рецензию, которая появилась в газете "Омская правда".

Вскоре война разъединила нас. Я был мобилизован в армию и оказался на фронте, а Сергея Павловича направили на Обской Север, где он работал инженером гидрометеослужбы, руководил гидрографической экспедицией. Жизненный материал, накопленный на Севере, лег в основу второй его книги "Северные рассказы". Затем последовала нашумевшая книга очерков "Весной нынешнего года" (имелся в виду 1954 год). Через год вышла еще одна книга о селе - "Сельский клевер".

Все эти годы Сергей Павлович много работал, но друзей не забывал. Передо мной лежит его телеграмма от 5 ноября 1949 года: "Праздничный привет дорогому другу". А вот письмо: "По вашей рекомендации я перечитал еще раз Павла Васильева. Вы были правы - его стихи - восторг. А по вас, Марк Иосифович, я соскучился и, если не возражаете, приеду к вам в гости в Барнаул". Я подал телеграмму, что очень жду. И вскоре Залыгин приехал.

Мы гуляли по городу, ездили в село Лебяжье, где Сергей Павлович в юности работал агрономом и много общался с крестьянами. Позже, когда стал знаменитым писателем, на одной из встреч ему задали вопрос:

- Сергей Павлович, ваши произведения отличаются философичностью. Но по образованию вы инженер-гидротехник. Откуда этот интерес к философской мысли?

- Начался он, этот интерес, с лебяжских мужиков, - отметил Залыгин, - когда я работал агрономом в селе Лебяжье, так как до того, как стать инженером, окончил сельхозтехникум в Барнауле. В Лебяжье длинными зимними вечерами в колхозной конторе собирались мужики. А русский мужик любит поразмышлять вслух, поспорить, пофилософствовать. Этот, не побоюсь громких слов, народный ум я и любил впитывать в себя.

И позже я замечал, что особенностью натуры Сергея Залыгина было сочетание двух сторон: он любил книги, отличался редкостной начитанностью, но любил и простой народ, его охватистый ум, смелость и сметливость.

Каждая встреча с Сергеем Павловичем для меня была праздником. С ним было интересно. Потому что в отличие от меня и многих других он обладал не только книжной культурой и эрудицией ученого, но знал и каждое деревце, каждую травинку в поле.

Необычными были и его письма. Он часто размышлял в них о современной жизни и об историческом прошлом. Передо мной одно его письмо, где он деликатно подсказывал мне тему для исторического произведения. "Ведь никто еще не написал, - отмечал Сергей Павлович, - как повлияло на барнаульское общество, да и на весь Алтай, закрытие царских заводов и рудников. Куда девались инженеры да и другие горные специалисты? Что стало с их семьями?"

И снова писал о своей работе: "Много сижу за столом. Сценарий, несколько рассказов, которые нельзя отложить, так как сюжеты их откладывались уже достаточно долго, пока я писал "Тропы Алтая" и еще повесть листа на четыре. Она из времен коллективизации в Бельмесево, о чем я вам рассказывал. Да один рассказ - о 22-й школе.

Сегодня из Томска от И.Ф. Бабускина приехала аспирантка. Она пишет диссертацию по моим работам. А тут еще "Сиб. огни" навалились, чтобы обязательно прочел ру-

копись романа Коптелова о Ленине, корректура "Троп" для местного издания".

Любопытно еще одно письмо, где упомянут Петр Антонович Бородин и высказаны интересные мысли об исторической литературе: "Сегодня купил книгу Петра Бородинки "Рассказы о Барнауле". Помимо того, что чтение оставило у меня отрадное чувство и благодарность к автору, так же, как и к Вам - редактору книги, я вот еще что хотел сказать: это большое и нужное дело - такие книги.

Я тут написал статью об исторических поэмах Мартынова - предисловие к книге, которая выходит в Новосибирске в серии сибирской поэзии. Пришлось частично пройтись по тем же материалам, по которым в свое время всерьез ходил Мартынов.

Как все это интересно! Почитал Спафария, Миллера, периодические издания тобольских давних времен. Голова идет кругом!..

Но ведь чем дальше, тем все эти материалы становятся недоступнее, по той причине, что их захлестывают все новые и новые события".

Как всегда тактично, Сергей Павлович призывает заинтересоваться этими материалами. Большими тиражами в Москве и Новосибирске выходят его новые и новые книги. Популярностью пользовалась повесть "Свидетели" - произведение остросатирическое, беспощадно клеймящее стоящих в стороне от жизни, являющихся в ней не более как свидетелями. Философский роман "Тропы Алтая" был впервые опубликован в журнале "Новый мир" - фламане наших литературно-художественных журналов. Здесь показаны мужественные исследователи Горного Алтая и акцент сделан на взаимоотношения человека с природой, благотворность единения с ней.

Самую широкую известность из произведений талантливого писателя получила его повесть "На Иртыше", вышедшая в свет в 1964 году. Любопытно, что писал ее Сергей Павлович в Барнауле, живя в



гостинице "Алтай". Однажды, когда я зашел к нему, он сказал, что отклонил давно начатую другую работу и пишет новую повесть о коллективизации.

- Об этом уже писано-переписано, - заметил я.

- Писано, это верно. Но вот переписать я, кажется, хочу первый.

И довольно подробно рассказал о своем замысле.

- Да, вы здесь будете первым, - согласился я, - но вот что скажут предыдущие, в числе которых сам Михаил Шолохов.

Залыгин пожал плечами: "Что скажут, то скажут, но я тоже не умолчу о том, что думаю, в чем уверен.

В повести, она называлась "На Иртыше", он по-иному истолковал эпопею колхозного строительства. Смело показал ее издержки, подчеркнув, что порой вместе с ней село лишалось лучших людей, тех, на кого крестьяне равнялись в умении хозяйствовать.

Все это было совершенной правдой. Но в те годы (впрочем, это случается и сейчас) правда воспринималась как искажение действительности. Сергей Павлович без горечи рассказывал мне, что только секретарь ЦК КПСС по идеологии Демичев выступал против его повести три раза.

Но, как говорят на Руси, правда суда не боится. Повесть читали и перечитывали, восхищаясь смелостью ее автора и его умением проникать в самую суть событий. Переводили на иностранных языки и печатали в других странах.

Если большинство названных ранее произведений Залыгина особенно близки нашему читателю только отдельными деталями и своей проблематикой, то его роман "Соленая падь" близок жителям Алтая действительными фактами, положенными в его основу, а также его прототипами.

Это роман о гражданской войне на Алтае. В центре его партизанский главком Мещеряков, прототи-

пом которого явился Ефим Мамонтов. Роман интересен не только созданием партизанской войны армии Мамонтова, которая составляла десятки тысяч, не только изображением стратегического таланта легендарного главкома, но и размышлениями о природе гражданских войн и революций, которые Залыгин считал бесполезными или, как он называл, тщетными для народа, для развития любой страны.

Можно соглашаться или не соглашаться с такой точкой зрения, но автор стремится доказать ее развитием событий в своей книге, ростом ее наиболее значительных образов. Иногда он делает это столь своеобразно и выразительно, что его аргументация врезается в память читателя. В 1917 году происходит спор между его героями, и один из них высказывается в том духе, что споры и распри будут невозможны через двадцать лет после победы революционеров, жизнь тогда выйдет в осмысленное, гладкое русло.

Но ведь через двадцать лет настал роковой тридцатый седьмой год!

Эта точка зрения не казалась мне правильной.

- На мой взгляд, - сказал я однажды Залыгину, - эволюционный путь - путь подчас очень медленный, и революционные преобразования бывают необходимы.

Сергей Павлович стоял на своем.

- Революции, - говорил он, - нередко уничтожают достижения экономики и культуры и отбрасывают страну назад. В том же XX веке в области культуры, например, сделано гораздо меньше, чем в XIX. Это наглядно видно на истории литературы. И век не дал никого, равного Пушкину, Гоголю, Достоевскому, Тургеневу, а также Чехову и Льву Толстому, которые тоже жили и творили в основном в XIX веке.

После "Соленой пади" Сергей Павлович написал еще немало книг: "Комиссия", "После бури", "Экологический роман", "Однофамильцы", "Свобода выбора".

Сергей Залыгин умер 19 апреля 2000 года. К сожалению, наша печать, филологические факультеты наших вузов никак не отозвались на смерть знаменитого писателя, который был нашим земляком не только потому, что в ранней юности жил в нашем городе, позже бывал в Барнауле и на Алтае, но и потому, что многие его произведения то отдельными мотивами, то целиком связаны с нашим краем.

Виктор КИНЕЛЕВ

Минуты вдохновения

ИЗ ЖИЗНИ ЗНАМЕНИТЫХ

## Бронзовая собачка на письменном столе

Странности и необычные привычки имели многие великие люди

Пушкин перед тем, как сесть за стол, набирал здоровья. Будучи в ссылке в Михайловском, вспоминает кучер Петр Парфенов, "волос и ногтей не стриг, бороды не брил. Палка у него железная в руках, ловил ее на лету. А не то дома с утра из пистолетов жарит, в погреб, вот тут за баней, да раз эдак сто и выпалит в утро-то. Плавать плавал, но не любил долго оставаться в воде. Бросится, уйдет во глубь и - назад. Он и зимою купался в бане: навсегда ему была вода в ванне приготовлена. Утром встанет, пойдет в баню, прошибет кулаком лед в ванне, сядет, окатится да и назад; потом сейчас на лошадь и гоняет тут по лугу; лошадь взмылит и пойдет к себе". По ночам книги читал. "Потом спит, спит да и вскочит, сядет писать; огонь у него беспрепятственно горел".

Шиллер черпал вдохновение, нюхая гнилые яблоки.

Чехов нередко писал на ходу, мог посреди разговора с приятелями подойти к столу и дописать 2-3 строки к начатому рассказу. А когда садился за стол, писал быстро-быстро и не смотрел на бумагу. "Шея вытянута, глаза неподвижно устремлены куда-то вдаль, широко открыты и светятся. В это время он ничего не видел

и не слышал вокруг себя. Это была таинственная, сокровенная минута перевоплощения - самое драгоценное свойство художника".

Й.Гайдн вдохновлял себя рассматриванием алмаза на своем кольце.

Понимая, что какие-то участки его мозга переутомлены литературным трудом, Толстой перекладывал свою энергию на другое: занимался греческим языком, составлял азбуку для крестьян, в 75 лет научился кататься на велосипеде, а в 80 лет проезжал верхом на лошади по 20 верст...

В напыле вдохновения Оноре де Бальзак пил густой, как деготь, кофе и настолько погружался в роль героя, что однажды у него выступила кровь на руке. Описывая Аустерлицкое сражение, он слышал крики и стоны раненых, выстрелы. "Физиологические галлюцинации" случались за письменным столом не раз, о чем рассказывала его жена Эвелина Ганская.

Виктор Гюго не мог работать, не имея перед глазами на письменном столе своей любимой бронзовой собачки.

Эмиль Золя буквально привязывал себя к столу, чтобы не отвлекаться от работы.

Приезжая из Ленинграда в Москву, Михаил Зощенко останавливался не в лучших гостиницах, а где-нибудь недалеко от вокзала, и некоторое время не давал о себе знать, а сидел в маленьком номере и своим четким, так называемым елизаветинским почерком, без помарок писал один за другим несколько рассказов, придуманных в поезде, а потом отвозил их на трамвае в редакцию "Крокодила", после чего о его появлении в Москве уже узнавали все.

Флобер писал только чернилами у себя в кабинете, а за его пределами - только карандашом. Эрнст Хемингуэй тоже пользовался карандашом, причем писал стоя.

Страдая жестокими припадками эпилепсии, Достоевский тем не менее привык работать по ночам, а потому днем спал. Проснувшись, он долго еще находился под впечатлением грез и кошмаров, которые его мучили, был до крайности молчалив и не любил, чтобы с ним заговаривали. Выпив две чашки страшно горячего кофе, шел в свой кабинет,

чтобы продиктовать жене то, что он успел сочинить за ночь.

Лучшие романы Вальтера Скотта были продиктованы им в постели в период жесточайших приступов боли, вызванных судорогами. Когда боль отступала, он не мог вспомнить ни одного эпизода.

Ариадна, дочь Марины Цветаевой, описала в своем дневнике, как работала Марина: "Отметя все дела, все неотложности, с раннего утра, на свежую голову, на пустой живот. Налив себе в кружку кипящий черный кофе, ставила ее на письменный стол, к которому каждый день своей жизни шла, как рабочий к станку, - с тем же чувством ответственности, неизбежности, невозможности иначе. Все, что в данный час на этом столе оказывалось лишним, отодвигала в стороны, освобождая уже машинальным движением место для тетради и для локтей. Лбом упиралась в ладонь, пальцы запускала в волосы, сосредоточивалась мгновенно. Глохла и слепла ко всему, что не рукопись, в которую буквально впиалась - острием мысли и пера".

Композитор Р.Вагнер во время работы раскладывал на стульях и прочей мебели куски шелковой материи и ощупывал их время от времени.

До сих пор считается, что творческим допингом Сергею Есенину нередко служило спиртное. Совсем не так. Друзья поэта отмечали, что Сергей почти никогда не писал в пьяном угаре. Если иногда и случалось, то стихи выходили плохие, слабые, как стихотворение "На смерть Брюсова", которое поэт не включил в собрание своих сочинений.

Любопытна творческая манера Ильи Ильфа. Ильф любил в одиночестве гулять по Москве - все привлекало его. Вот на восточной трубе наклеены самодельные объявления. Он медленно подходит вплотную к трубе, поправляет пенсне и, выпятив крупные губы, прочитывает все, что там написано. Вот он подходит к магазину точной механики. Что ему, в сущности говоря, до точной механики? Но все же он тщательно рассматривает разные приборы, как бы желая запомнить их навсегда. Вот он разговаривает с двумя мальчишками, спрашивает о чем-то старушку с сумкой, становится в очередь на трамвай, в котором он, скорее всего, и не поедет. Он был тонким наблюдателем жизни и великим мастером собирания и обобщения мелочей.

Алексей Толстой работал обычно днем, никогда не позже полудня, иначе - бессонная ночь. Он любил процесс писания: чисто убранный стол, изящные вещи на нем, изящные и удобные письменные принадлежности, хорошая бумага.



**ПРОДАЕМ:**

- **МЕЛЬНИЦУ МАВ-0,5** (1995 г. вып., мощность - 500 кг/час., выпуск: I-II сорта).
- **МЕЛЬНИЦУ МАВ-0,5-0,1** (1996 г. вып., мощность - 500 кг/час., выпуск: высший, I-II сорта).

С/Х производителям - рассрочка оплаты до осени.  
Тел.: (3852) 32-73-48, (38595) 4-49-54.

**Предлагаем услуги по использованию железно-дорожного подъездного пути.**  
Тел.: 36-18-65, 36-72-67.

**РЕАЛИЗУЕМ СЕМЕНА ГРЕЧИХИ.** С/х предпринятиям возможна **РАССРОЧКА** оплаты до осени. Тел. в Алтайском крае: (38595) 4-49-54; (3852) 32-73-48.

**ПРОДАЕМ:** МУКУ, КРУПЫ, СОЛЬ, САХАР, МАКАРОНЫ, ФАСОЛЬ, РИС. Низкие цены, широкий ассортимент. Тел.: 23-05-01, 23-69-91, 23-69-41.

**ПРОДАЮ ИЛИ МЕНЯЮ на с/х продукцию "Петкус", нории, ЗШН.** Тел.: 23-05-01, 23-69-91, 23-69-41.

**ПРОДАЮТСЯ:** мазовский односкатный прицеп (10 т, новый); зилковский односкатный прицеп (8 т, новый); кабина ЗИЛ-131 I (комплект). Тел./факс 66-88-20, 32-84-86, 23-25-35 (с 17 час.).

**ЗАКУПАЕМ:** МУКУ, КРУПЫ, МАКАРОНЫ, САХАР, СОЛЬ, ФАСОЛЬ, РИС, ГРЕЧИХУ. Тел.: 23-05-01, 23-69-91, 23-69-41.

**КОМПЬЮТЕРЫ ОРГТЕХНИКА РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.** Тел.: 24-32-96, 24-47-74.

**ПОКУПАЕМ, ПРОДАЕМ: ПОДШИПНИКИ, ИНСТРУМЕНТ.** Тел.: 31-49-56, 30-42-77. Тел./факс 31-74-19 www.altprice.ab.ru.

**ООО "Нова-Алтай" реализует запчасти: К-700, МТЗ и др.** Адрес: ул.Промышленная, 104/3. Тел. 66-88-20, тел./факс 32-84-86.

**С/х предприятиям предлагаем СЕЛЬХОЗТЕХНИКУ В РАССРОЧКУ ДО ОСЕНИ:**

- комбайны "Дон", "Енисей"
- трактора К-700А, К-701, Т-4А, ДТ-75, МТЗ-80, МТЗ-82
- а/м ГАЗ, экскаватор ЮМЗ-6
- автовесы г/п 30 т
- жатки ПН-320-6П, ЖРБ-4,2, ЖВН-6
- прицепные агрегаты в широком ассортименте
- **оборудование мехтока ЗАВ-40, ЗВС-20, МПО-50, 2НПЗ-20** (загрузочная основная и промежуточная), автоподъемник КамАЗ
- бункер, стойку бункера ЗМ-60 (зернопогрузчик).

Тел. в Алтайском крае: (3852) 32-73-48, 32-17-52; (38595) 4-49-54, 7-04-45; (38590) 22-4-08.

**Птицефабрика "Новоеловская" Тальменского р-на производит продажу суточных цыплят бройлеров 14, 19, 25 июня и 9 июля по предоплате.** Подросший молодняк птицы в продаже ежедневно. Возможен бартер на зерно. Тел.: 8 (291) 3-53-84, 3-53-86, 2-79-06.

**ВЕТЕРИНАРНЫЕ ПРЕПАРАТЫ** В ШИРОКОМ АССОРТИМЕНТЕ, ПО НИЗКИМ ЦЕНАМ, С ПРЕДОСТАВЛЕНИЕМ СКИДКИ

ООО "Адель" является официальным представителем ООО "Фармбиомед" (г. Москва) по реализации **Аверсект-2**

г. Барнаул, Павловский тракт, 50 (старый Зооветснаб), тел./факс: (3852) 35-12-52

Наши филиалы:  
г. Алейск, ул. Давыдова, 165 тел.: (253) 2-15-15  
г. Бийск, ул. Ямнижская, 10 тел.: (24) 32-57-99  
Республика Горный Алтай п. Майма, ул. Ленина, 62 тел.: (38844) 2-32-26

Реклама "АП" Короленко, 105 5 этаж **АЛТАЙ ИНФОРМ ПРЕСС** Реклама "АП" тел. 23-34-78 факс 23-44-30

**Актура ЗАЩИТА**

картофеля и цветочных культур от колорадского жука от тли

**Избавьтесь от вредителей быстро и надолго**

ЗАО "Алтайагрохимия" г. Барнаул, ул.Пушкина, д.19 Тел.: 66-86-89, 23-39-27  
А так же обращайтесь в специализированные магазины

**ЗАО "СОЮЗМУКА"** победитель конкурса "ЛУЧШИЙ АЛТАЙСКИЙ ТОВАР 2000"

Принимает на переработку и закупает ПШЕНИЦУ, ГОРОХ, ЯЧМЕНЬ г. Барнаул, ул. Звездная, 15 тел. (385-2) 38-52-17, 38-52-52, факс 38-52-16

**ИНДУСТРИЯ ДСП** от 310руб.

ШИФЕР .....	59,5-63р.	ГИПСОКАРТОН...143-159р.
СЕТКА-РАБИЦА .....	200-525р.	СТЕКЛО .....
РУБЕРОИД ...	118-125р.	КИРПИЧ облицовочный .....
ДВП .....	45-86р.	ЦЕМЕНТ .....
ДСП .....	310-320р.	УГОЛОК (25-140) .....
ЛДСП в ассортименте		ТРУБА (15-219) .....
ФАНЕРА в ассортимент.		ЛИСТ стальной (0,5-10мм) .....
ПИЛОМАТЕРИАЛ .....	1000-1400р.	ОЦИНКОВКА ...
ПАНЕЛИ СТЕНОВЫЕ .....	от 48р.	ПАКЛЯ .....
ПЛИТКА керамическая в ассортименте		ЛАКИ, КРАСКА в ассорт.

Пр. Космонавтов, 14/з. Тел. 33-43-33, факс 33-59-76

**СПЕЦДЕЖДА**

ОПТОМ И В РОЗНИЦУ

ШИРОКИЙ АССОРТИМЕНТ (более 300 наименований) ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО НИЗКИЕ ЦЕНЫ

ВОСТОК-СЕРВИС-АЛТАЙ г. Барнаул, ул. А. Петрова, 225 т.: (385-2)54-83-88

**"РИЗЛИТТ" - авторизованный учебный центр Московской фирмы "1С" КОМПЛЕКТУЕТ ГРУППЫ:**

- обучения на компьютере по бухгалтерским программам (1С: предприятие 7.7, БЭСТ-4);
- обучения работе на ПК - персональном компьютере (Windows 98: Word, Excel);
- подготовки бухгалтеров очного, заочного обучения;
- повышения квалификации бухгалтеров;
- обучения на современных кассовых аппаратах;
- обучения по специальности "Секретарь-референт";
- обучения по специальности "Кассир-продавец" с прохождением практики в учебно-производственном магазине "Ризлитт";
- аттестации профессиональных бухгалтеров.

Проводит семинары, консультации, индивидуальное обучение. Адрес: пр.Ленина, 181, каб. 1 (вход со двора). Тел.: 77-96-47, 77-45-25.

**ПРОДАЮ импортные клиновые ремни по цене завода Урал РТИ: рукав гофрированный, напорный, для газосварки, техпластины.** Тел. (22) 33-00-94.

**ЗАПЧАСТИ НА ПОГРУЗЧИКИ** ДИЗЕЛЬНЫЕ И ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ

ЗАПАСНЫЕ ЧАСТИ, ТЯГОВЫЕ АККУМУЛЯТОРНЫЕ БАТАРЕИ

Оптовым покупателям - скидка! ОПТОВЫЕ ПОСТАВКИ ЗАПЧАСТЕЙ

БАРНАУЛ, КУЛАГИНА,6, Тел. 777-501, 752-943

**ПРОДАЕТСЯ действующая производственная ЛИНИЯ ГАЗИРОВАННОЙ ВОДЫ** в ОТЛИЧНОМ СОСТОЯНИИ

тел. в г. Барнаул (385-2) 23-88-31, тел. в Р.П Тальненка (291) 22-8-35.

**ПРОДАЮТСЯ:** Т-4, К-700А, Е-281, КСК-100, ОВС-25, гранулятор, свекловичная техника, МТЗ. Тел. 346-436, 44-15-40.

**КУПЛЮ:** ВАЗ, "Волгу". Тел. 51-53-83.

**Внимание!** Высоквалифицированный специалист **ЗА ОДИН СЕАНС ИЗБАВИТ ОТ АЛКОГОЛЬНОЙ ЗАВИСИМОСТИ по методу народного врача СССР А.Р. ДОВЖЕНКО.** Лиц. А-121493. Низкие цены. Прием на кодирование подготовленных клиентов - ежедневно, кроме выходных, по адресу: г.Барнаул, ул. Анатолия, 81. **Анонимность гарантирована.** Справки и предварительная запись по телефону **23-73-45** (до 15 часов) или по указанному адресу.

**ПРОДАЮ:**

- шифер оцинкованный - 270 руб.
- шифер металлический - 140, 190, 230 руб.
- лист кровельный - 140 руб.
- лист оцинкованный - 230 руб.
- рубероид - 125 руб.
- битум - 4600 руб.

Тел.: 41-64-00, 41-65-91.

**ПОДШИПНИКОВАЯ КОМПАНИЯ ПОДШИПНИКИ** пр-т Калинина, 116-б, т. (385-2) 36-16-79, 33-72-16

Учреждение дополнительного образования **"РИЗЛИТТ"** проводит набор на краткосрочные курсы предпринимателей, а также постоянно ведет консультации и индивидуальное обучение предпринимателей. Адрес: пр.Ленина, 181 (вход со двора). Тел.: 77-96-47, 77-45-25. Лиц. А-135724 от 3.04.96 г.

**КАЖДОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ в ДК котельщиков** (пр.Ленина, 147, к. 4) в 13 час. проводится **ЛЕЧЕБНЫЙ СЕАНС ИЗБАВЛЕНИЯ ОТ АЛКОГОЛЬНОЙ ЗАВИСИМОСТИ.** Тел. 77-01-41. Лиц. N 121461, N 361/96.

**РЕАЛИЗУЕМ САПОГИ РЕЗИНОВЫЕ: женские, мужские, болотные, ГАЛОШИ на валенки, БОТЫ войлочные, ГАЛОШИ садовые.** Тел. 23-35-55.

**БУМАГА ГАЗЕТНАЯ ФОРМАТ А-4, А-3** (15 руб./кг). Тел. в Барнаул 23-52-17.

ВСЯ ПРОДУКЦИЯ СЕРТИФИЦИРОВАНА

**ПРОДАЮ:** сита, решета, нитки, машинки, бельтинг, щетки, фильтровальную ткань и др. тел. (22) 30-24-81, 35-12-59

**ПРОДАЮТСЯ:** холодильная камера КХН-2-6М, холодильный агрегат ИФ-56, весы (1, 2 т). Тел. 8 (24) 24-15-73.

**КУПЛЮ** стенд для проверки ТНВД. Тел.: 32-89-71, 32-33-67.

**Трактор Т-4, бульдозер.** Тел. 8 (293) 2-28-70.

• **ПРОДАЮ** мотоцикл Иж-"Юпитер-5" (пробег 7500, ОТС). Тел.: 66-87-06, 26-58-39.

• **ПРОДАЮ** земельный участок в деревне Мохнатушка Центрального района (20 соток, Чернышское). Тел. 37-39-29.

**ВСТРЕЧА ВЫПУСКНИКОВ Алт.ГТУ 1982 г. специальностей МАПП, ТПЗ состоится 22 июня в 16.00 час. по адресу: пр.Ленина, 46 (у главного корпуса).**

**ПРОДАЮ:** кран-балки (10, 16, 22 м); эл. тали (0,5; 1; 2; 4 т); каркас металлического ангара (27x27); разрядники РВО-10-У1; кабель АВВГ 4x10, ААБЛУ 3x150. Тел.: 30-29-77, 24-77-64 (вечером).

**ПРОДАЮ:** ВАЗ-21043 (без пробега), Иж-2715. Тел. (211) 33-7-95 (в любое время).

**ПРОДАЮ** 2-комн. квартиру в совхозе "Овощевод". Тел. 27-95-54 (после 14 час.).

## История

Новоземельские острова были открыты и посещались русскими поморами, начиная еще с XVI-XVII вв., о чем свидетельствует и само название – Новая Земля. Новгородцы именовали их так в противоположность старым местам промысла на материке. О пребывании русских в этих местах свидетельствовали кресты на могилах, о которых рассказывали западноевропейские мореплаватели, заходившие в новоземельские фьорды и бухты.

В частности, по архивам известна экспедиция 1768 г. под начальством штурмана Федора Розмыслова. Письменно из Петербурга ему поручалось произвести съемку, а также осмотреть в тонкости, нет ли на Новой Земле ценных руд, хрустала, жемчужных раковин, отменных трав, есть ли соляные озера и какие звери и птицы водятся. Одной из его задач была разведка пути в сторону обского устья, пути к Северной Америке... Розмыслов исследовал острова и даже взойшел на гору, обозревал водяной проспект. Но кочмара о трех мачтах дала течь, поморы остались на зимовку, заболели цингой. Только 5 из 13 вернулись на материк. Наезжавшим сюда на промысел, а то и на поселение ненцам эта гористая застуженная земля была малой родиной. И по-своему богатой – с обилием песцов и северных оленей на суше, а в море – тюленей, моржей, рыбы. И по-своему красивой, особенно в короткое лето, когда берега представляли собой сплошной птичий базар, а на склонах отважно тянулись к солнцу пестрые камнеломки, крупки, полярные маки и другие оживляющие арктическую пустыню цветы. И кто мог предположить, сколь смертоносные ветры повеют спустя два века на Новой Земле?

После взрывов атомных бомб в нью-мексиканской пустыне, а затем над Хиросимой и Нагасаки в 1945 г. пришел черед соперничеству между США и СССР в изготовлении нового сокрушительного оружия. Через четыре года после американцев советские ученые и военные приступили к испытанию атомного оружия.

За 1949–1990 гг. СССР провел 715 ядерных испытаний в мирных целях. Взорвано 969 ядерных устройств, при том что некоторые были групповыми. В США провели 1056 испытаний с 1151 взрывом.

Одним из мест для таких экспериментов в СССР была избрана Новая Земля, подходящая своей удаленностью. И только по прошествии десятилетия дошли сведения о драматических событиях на Шелудивой, которая расположена на одном из двух больших новоземельских островов – Северном. Находящийся здесь полигон тоже именовался Северным.

На протянувшейся горном хребте высота Шелудивой не ахти какая – немногим более 1500 м над уровнем моря. Да и вид ее взгляд не ласкает: на склонах ни деревьев, ни пещер. Только ягельники да мхи с лишайниками, как сыпь, как шелуда. Очевидно, поэтому гора и получила свое название.

## НАШИ «ХИТРОСТИ» И ИХ ПОСЛЕДСТВИЯ

В 1971 г. для подземных испытаний в прорытые штольни под Шелудивой были помещены три ядерных заряда. Сейсмостанции Скандинавии, США и Канады засекли удар на Новой Земле. Специалисты не сомневались в том, что это был ядерный взрыв, хотя Москва передала сообщение о землетрясении. Однако в лабораториях сейсмических станций расчеты мощности взрыва получились различные. Причины предполагались разные, но одна из главных состояла в том, что взрыв был групповой. У американцев имелись самые совершенные сейсмографические приборы, но даже они не смогли точно определить, какой мощности и сколько зарядов было взорвано.

Но сомнения американцев – это их проблемы. Для нас же драматичность ситуации заключалась в том, что и специалисты, имеющие прямое отношение к испытаниям, сомневались, все ли три «изделия» взорвались?.. Чтобы прояснить положение, следовало спуститься в штольню. Между тем смертоносное устройство могло прийти в действие в любую секунду. Такие переживания врезаются в память до конца жизни.

Вот как вспоминал обстановку один из участников этого эксперимента, капитан 1 ранга Георгий Кауров:

## Случай



## на Новой Земле



«Под Шелудивой шахтеры заранее подготовили штольни, ...поместили три заряда мощнейшего мегатонного класса. Трянуло очень сильно: впечатление – будто произошел один взрыв. Впрочем, такое ощущение у меня бывало уже не раз, когда испытывали несколько зарядов с интервалом в миллисекунды. Американцы решили, что мы один испытываем. Однажды даже шесть штук взорвали разом. Идея, конечно, блестящая! Штольня одна, аппаратура измерительной тоже один комплект. А информация вытаскивали по каждому взрыву в отдельности».

На этот раз, все как предполагалось, – горка Шелудивая поднялась, подпрыгнула и опустилась.

Ощущение незабываемое. Кауров побежал снимать результаты регистрации. Все работало слаженно, четко, привычно. Каждый знал свое дело. Есть у испытателей такое понятие – «первый бросок». Это когда люди мчатся извлекать пленки, иначе при выходе радиации они засветятся. Тут момент более ответственный, чем перед атакой на фронте. Еще перед взрывом была подогнана и находилась под парами колонна из машин и вездеходов. Рядом с Шелудивой, на высоте 132, располагался командный пункт. Его качнуло. Все – по машинам. Над эпицентром завис вертолет: он делал замеры с воздуха. Каурову – в то время начальнику отдела новоземельского полигона – предстояло это произвести на земле. В штольню он отметил, что выхода радиоактивных газов не произошло. Значит, все шло нормально.

Но тут его насторожил грустноватый вид «изделий». Делиться информацией им не положено. Пошушукались между собой, а затем на-

чали расспрашивать Каурова и его коллег: видели ли они поднятие горы, что ощущали? Они были явно чем-то встревожены, но что именно случилось, видимо, и сами не понимали.

Из одной штольни под Шелудивой в стороны уходили три штольни. В центральной – мегатонный заряд, в боковых – заряды меньшей мощности. К одному из них – космическому – вела огромная труба. Имитируя космическое пространство, из нее откачали воздух, чтобы определить перспективы поражения ракет на большой высоте.

И вот выяснилось, что от наиболее мощного – центрального – «изделия» информация не была получена.

«Пришли к такому предположению, – продолжал вспоминать Г.Кауров, – заряд раскидало – то есть взрывчатые вещества сработали, а самого ядерного взрыва не было. Вообще-то обычно мы весьма точно определяли мощность по ногам: маленький взрыв бьет, а большой – качает. Долго обсуждали эту необычную ситуацию: очень хотелось, чтобы взрыв все-таки произошел. Это для того, чтобы не идти туда. Наконец, председатель государственной комиссии принимает решение: все сработало, и на этом ставим точку! Главная ответственность на нем. Он последний, кто уходит от «изделия» и проводит с ним заключительную операцию, а потом уже первый бетон идет на забивку».

Ну точка так точка. Все вроде хорошо: министр Минсредмаша – им был тогда Ефим Павлович Славский – отчет принял. То ли он советовался с кем-то, то ли подсказала ему интуиция, но через два месяца он высказал свое особое мнение. И как ни разъясняли ему специалисты с опытом десятков и сотен испытаний, что заряд, мол, разбросан и нет его, министр не согласился. И распорядился любой ценой выяснить причину отказа, потому что аналогичные заряды стояли на армейском вооружении.

## «СТАЛКЕРЫ»

Для этой проверки создается специальная экспедиция к горе Шелудивой. Все работы по вскрытию штольни согласованы на самом высоком уровне. Проходу в штольню вели шахтеры из урановых днепропетровских рудников в Желтых Водах (опытные горняки почти безвылазно жили на Новой Земле для подобных работ). Задачу они выполняли так, что подогнать их было не надо: радиационный фон постоянно возрастал.

Г.Кауров во главе своей команды фиксировал измерения. Внутри горы работать становилось все тяжелее: не оседала густая пыль, не хватало воздуха. Тех, кто шел под землей к эпицентру, называли «сталкерами» (по аналогии с героями фильма А.Тарковского).

Наша задача – узнать, что же стало с камерой, где это треклятое «изделие». Хорошо, если удавалось найти оплавленную и обвалившуюся полость, но такое случалось редко – чаще всего только хрустела на зубах пыль, неведомо как прорвавшаяся сквозь фильтры и противогазы. Попадались будто запеченные в стекле камни. Этими находками дорожили, иногда даже преподносили как подарки главным конструкторам и научным руководителям.

Воспоминания Каурова дополнил входивший

в состав экспедиции один из конструкторов «изделия» – Владислав Верниковский из Челябинска-70. Рассказы их записал много лет спустя журналист В.Губарев, автор многих статей и книг по атомной тематике, и так их комментировал: «Вся эта история, случившаяся в 1971 г., напоминает фантастический роман с невероятными приключениями, загадочными событиями и благородными героями. Если бы я не знал почти всех участников событий, то никогда бы не поверил в реальность происходящего».

В.Верниковский приехал к Шелудивой, когда шахтеры подошли совсем близко к камере. Ему сообщили: «Есть труба!» В штольню встретил Кауров, которого с командой дальше не пускали – не положено. Вместе с горняками Верниковский подошел к трубе: она оказалась целехонькой. Значит, взрыва действительно не было. Но он мог последовать в любую секунду: система ведь включена.

Указание министра: об обстановке докладывать ему лично. Он передал Верниковскому разрешение открыть крышку и войти в камеру. Замерили радиоактивность – чисто. Уже легче. Затем влез на обрез трубы, подсветил автомобильной фарой от аккумулятора. «Изделие» спокойно висело. Кабельная система цела. По переговорному устройству доложил Москве. Последовало тягостное молчание. Видимо, советовались.

Да и сам Верниковский разгадывал загадку. Ведь ядерному боеприпасу уже была выдана команда на подрыв, сложнейшая система защиты снята, необходимые сигналы прошли. А взрыв не прогремел. Почему? Произошел сбой? Но где и как? Казалось, достаточно не прикосновения, а одного дыхания, и могло хухнуть так, что опять бы подскочила Шелудивая. Наконец, министр передал распоряжение: готовить материалы, заносить в камеру, но к «изделию» не прикасаться. Окончательное решение – позже.

## ФИНАЛ В ДУХЕ ХЕППИ-ЭНДА

Поднесли бревна, сделали лестницу. Положили лаги и накрыли палубу под висящим «изделием». Оно великодушно бездействовало, давало шанс. Осторожно, пожалуй, тут уместно слово «нежно», отстыковали от него аккумуляторы и только после этого облегченно вздохнули полной грудью. Заряд был обезопасен. Наконец, выяснять, почему сбой? Обнаружили разрыв в цепи: разъем не состыковался. Из-за этого не прошла команда.

Конечно, волнение оставалось: «изделие» еще предстояло мягко опустить. На настил положили матрасы. Не обошлось и без мрачного юмора. В Москву, как и предписывалось, доложили в подробностях: положили десять матрасов. В ответ – срочная молния: «Немедленно прекратите!» Оказалось, там услышали десять матрасов. Что им там померещилось: матрасы, лежащие и поддерживающие «изделие» или уже уложенные, трудно сказать. Но реакция была бурная.

Членов экспедиции вызвали в Москву. Им не разрешили, как они собирались, разобрать «изделие» на месте и вынести из штольни. После доклада, ознакомления с обстановкой и фотодокументами министр распорядился: атомную бомбу под Шелудивой не трогать, пусть пока остается там. Во всех зарядах, находящихся на дежурстве в армии, разъемы во взрывных устройствах заменили.

Основное дело под горой «изделие» дождалось своей очереди. Через два года в той же штольне был проведен новый эксперимент. Испытание прошло без ЧП.

Двадцать четвертого октября 1990 г. на Новой Земле прогремел последний подземный ядерный взрыв. С тех пор молчит самый большой в мире военный полигон, на котором прозвучало 132 ядерных взрыва. Атомное оружие, видимо, отходит в прошлое, но ядерные взрывы – еще нет. Они используются для совершенствования систем безопасности, для предупреждения аварийных ситуаций. Существуют и проекты использования ядерных взрывов для уничтожения химического оружия, отравляющих веществ, радиоактивных отходов методом их остекловывания.

Сейчас ядерные испытания и захоронения химических и радиоактивных отходов на Новой Земле и у ее берегов приостановлены. Ведь Новоземельский регион имеет общепланетарное значение в климатическом, гидрологическом, биологическом отношении. Здесь – один из центров «действия» атмосферы, где рождаются циклоны, уходящие затем на материк. Здесь пролегал мощный миграционный путь птиц, десятки их видов прилетают на Новую Землю из умеренных зон для выведения потомства. Здесь – мир дикой природы, где еще сохранились девственные, нетронутые арктические ландшафты, особенно во внутренних горных долинах архипелага.

Павел и Юрий СУПРУНЕНКО



### Мысли вслух

Жизнь может повернуться к тебе разными сторонами в зависимости от того, как ты к ней относишься.

Понимание приходит к нам, когда у нас что-то сильно болит.

### СПРАШИВАЛИ - ОТВЕЧАЕМ

## Огонь свечи очищает

Вотрывном календаре наткнулась на выражение: "Сегодня - сатанинский день". Что это значит?

Нина ОКУЛОВА, г. Барнаул.

Отвечает астролог Тамара Стрельцова:

- Это значит, что в этот день сильное влияние солнечных и лунных ритмов дисгармонично (это бывает каждый месяц в новолуние, полнолуние, 1-ю и 3-ю четверть, то есть на 9-й, 15-й, 23-й и 29-й дни Луны). А сатанинским такой день назван потому, что конфликт дневного и ночного светил помогает тем, кто вносит в жизнь хаос и беспорядок (а этим, как известно, грешит Сатана или Люцифер).

Чтобы ослабить негативное влияние этого дня, противопоказана любая жареность, даже излишний аппетит. Рекомендуются сделать уборку в доме, очистить дом огнем свечи, окуривать помещения баульником и тмином, можно благовониями. Так вы повысите энергетику своего личного пространства, нейтрализуя негатив из Космоса.

### НОВИНКА

## «Страна Бодхи»

Так называется новый журнал о развитии человека и человечества. (Периодичность - раз в три месяца).

"Несмотря на огромное интеллектуальное развитие, технический прогресс и увеличение материального комфорта, человек не обрел ни счастья, ни покоя, скорее, наоборот, он с каждым годом все дальше отходит от своей истинной природы и предает глубочайшее желание своей души", - читаем в письме редактора. Журнал намерен представить здоровую пищу для интеллекта и духа и вдохновить читателей двигаться по пути всестороннего развития. Читателям обещаны интересные встречи, беседы по психологии и философии. На страницах первого номера опубликованы статьи "Таинственная память: она не только внутри нас", "Зачем я медитирую?" и другие.

Раз в год "Страна Бодхи" проводит тренинг для учителей йоги, прием экзаменов и сертификацию. Телефон редакции 61-37-80.

Простись с обидой

# Работа над ошибками

Последняя наша беседа с известной целительницей и психологом Галиной Кузнецовой (за рубежом ее называют русской Вангой) была в феврале. Но до сих пор в редакцию обращаются люди, чтобы поделиться впечатлениями о том, какой отклик у них вызвали советы Галины Викторовны. Многие просят передать через газету большое спасибо за помощь словом, за то, что просто и мудро объяснила причины, по которым жизнь поставила человека перед сложным выбором.

"Я постоянно обращаюсь к беседам Г. Кузнецовой, перечитываю их, все больше понимаю, насколько глубоко она знает психологию человека. Спасибо вам и Г. Кузнецовой. Ей даны неведомые для нас силы, и она использует их во благо. Стараюсь делать так, как она советует".

"Никто и никогда не объяснял мне мои беды так, как это сделала Галина Викторовна. Поверите ли вы, что, прочитав ее беседу, я просто возродилась, у меня появился вкус к жизни, ко мне пришла надежда на то, что все изменится, если я постараюсь поработать над собой. Это просто удивительно. Низкий поклон этой чудесной женщине. Спасибо".

Это лишь малая часть откликов. Люди просят продолжить встречи с Галиной Викторовной, что мы и делаем.

- В ПРОШЛОЙ БЕСЕДЕ МЫ ОСТАНОВИЛИСЬ НА ТОМ, чтобы вы не переставали работать над собой. Наверное, легко давать советы, но так уж устроен человек, что совершает ошибки. Увидеть их ему подчас не дано, потому что он погружен в ситуацию и покаяние может разглядеть ее со стороны, приподнявшись над ней, чтобы понять, где есть выход.

Разве только в фантастических фильмах человек перелетает из прошлого в будущее и настоящее, путешествует во времени? Мы совершаем это мысленно. Особенно часто погружаемся в прошлое, а некоторые там застревают. Что же получается? Путешествие в прошлое занимает все ваше существо, оно не отпускает, заставляет тащить события, перекладывать их так и сяк. И ты уже рабски подыгрываешь сам себе, лепещешь свои воспоминания, истязая себя. Давайте представим, что вы открыли шкаф и нашли в нем рюмку, бумажный самолетик, стекло, куклу. Что для вас это все значит сейчас? Мусор, хлам, и, не задумываясь, вы выбрасываете все это. А что значили для вас эти предметы в детстве? Возможно, стеклышко казалось богатством, сокровищем. Но представляют ли сейчас они такую же ценность? Нет, ужас сегодня иные ценности. Так стоит ли держаться за прошлое?

Однажды был у меня на приеме мужчина. Что-то у него не ладилось в работе, и он постоянно менял ее. Однако заметьте, где бы ни устраивался, всегда находил тирани, который публично унижал его (особенно перед женщинами), ставил под сомнение его способности. В результате у мужчины появилась заниженная самооценка по отношению к себе, что также сказало на его личных, интимных отношениях с женщинами. И когда мы стали анализировать ситуацию, я спросила: "Кто был в вашей жизни Петр Иванович? Он обидел вас в прошлом?" На что пятидесятилетний мужчина, ни секунды не задумываясь, сказал: "Так это наш школьный физрук!" На какие-то доли секунды я увидела перед собой подростка. И я спросила у него, ставшего взрослым, о дальнейшей ситуации. Мужчина удивился: "Да, физрук публично высмеивал меня перед девочками, среди которых была та, что нравилась". Этот комплекс униженности тянется всю жизнь. В каждом коллективе найдется такой Петр Иванович, который вновь и вновь унижает. Что делать?

В предыдущих беседах мы уже говорили о том, что избавляться

от таких ситуаций нужно следующим образом. Вспомнить застрявшую в душу обидную ситуацию. И простить обидчика. Прощение означает прощание с этой ситуацией. Пока обида сидит внутри вас, к вам будут притягиваться подобные ситуации.

Часто спрашивают: "Как я смогу забыть однажды пережитое насилие или обиду?" Ударили ногу. Боль сильная. Проходит время. Мы помним, что ударили ногу, но боли уже нет, ее не испытываем.

Само прощение не позволяет забыть однажды пережитую проблему. Невозможно забыть потерю близкого человека, боль, но с помощью прощения можно снизить эмоциональную окраску пережитого. Когда смотришь фильм ужасов первый раз, очень страшно, во второй - уже меньше, в третий...

Женщины не помнят боли, которую испытывали при родах. Так устроено природой. Ее не кланут за боль, через которую нужно пройти, получив своего дитя, мы ее изначально прощаем. Прощение помогает сделать более бледными яркие краски пережитых эмоций. Прощение (прощание) позволяет каждый последующий раз сделать очертание бледнее.

Попал человек в беду. Насколько проще, когда есть рядом люди, которым можно "поплакаться в жилетку". К сожалению, не каждый из нас умеет делиться радостью. Радость мы подольше хотим оставить в себе.

Что такое анализ прошлого, чем он помогает?

На приеме - мужчина. Его преследуют суды, связанные с регулированием вопросов аварии. Обвиняют в том, что виноват в дорожно-транспортном происшествии и должен платить. Причем одна и та же ситуация тянется за ним всю жизнь с разными вариантами.

Спрашиваю: "Кто такой Владимир?" И передо мной развертывается такая ситуация. Когда-то давно отец мужчины побил автомобиль, но использовал связи. Люди, которым пришлось ему заплатить, проклинали его. Прошло время. Сын повторяет ситуацию, он должен отработать за отца. Представьте теперь, как наши поступки аукнутся в этом мире, как они откликаются на наших детях.

На мой взгляд, пьянство и наркомания подвержены люди, которые считают себя ненужными в этой жизни, недолюбленными в детстве и юности. Однажды заложенные комплексы дают о себе знать. Мужчина, находясь в состоянии алкогольного опьянения, вдруг на-

чинает проявлять агрессию. Почему? Наверняка в нем застряла какая-то обида на мать, в чем мужчина никогда не признается. Это вовсе не означает, что мать его билась и издевалась над ним или плохо к нему относилась. Просто, быть может, недодала ему эмоций (они доставались его младшим сестрам или братьям). Но был, возможно, случай, когда ребенок особенно нуждался в эмоциональной подпитке, но не полу-

Фото В. Кузнецова.



чил ее, потому что матери было некогда, возможно, она просто была замучена работой и не хватало сил на эмоции.

Состояние алкогольного опьянения снимает запрет на критику, она выплескивается из подсознания. На кого? На женщину, которая рядом, - жену, дочь, сестру. И вот что получается: он снова застревает в ситуации прошлого в памяти. Люди, которые сумели понять эту ситуацию, сумели поработать над собой, простить и проститься с обидой - исцелились. Обстановка изменилась, изменилась и жизнь. Из тех, кто попытка бороться с собой негативными эмоциями, положительными результатами получили те, кто сумел понять: акт прощения - неравный. Вы положили семечко в землю, но ведь навозране получите плоды. Нужно поливать, ухаживать за всходами. Так же, как вы совершаете ежедневное очищение своего физического тела, ежедневно прощаетесь с естественными отходами физического тела, точно так же существует гигиена души. Она предполагает процесс прощения (прощания) с перевернутыми обидами, застарелыми проблемами, которые мы... переживаем.

Да, к сожалению, так. Переживаем и проблемы других людей.

Теперь сравним два слова: переживать и пережевывать. Когда мы переживаем, мы переживаем в мыслях те моменты нашей и чужой жизни, как корова жвачку. Придет ли кому в голову пережевывать то, что, по сути, является отходами физического тела?

Итак, возвращаемся к прощению. Повторюсь: в некоторых моментах вашей жизни вы можете и сами на приведенных мною примерах проанализировать свою жизнь и попытаться что-то исправить в ней. В тех случаях, когда вам сложно справиться, есть смысл обратиться к профессионалу.

Я убедилась вот в чем. Когда появляется лишняя потребность критиковать родителей, когда взрослый человек, например, обвиняет их за то, что они недодали то или то, на самом деле идет подсознательная обида на Бога. Зато, что человек не видит сразу результатов своих стараний, уси-

лий. Никому в голову не придет критиковать Господа, верно? А родители - они рядом, они для человека в его детстве - божество, он от них был зависим, почитал как что-то всемогущее. Поэтому, когда у нас что-то не получается, обида складывается на родителей. Одновременно - с комплексом вины зато, что осуждаем родителей. Вспомним: у кого возникает такое состояние, пора прийти к Богу, ближе подойти к божественному. Вашей душе необходимы молитва, очищение, вера. Человек должен ради будущего своих детей сказать себе: стоп, обиды. Это тот самый момент, когда нужно подойти к Богу, но не потребительски, не ожидая от него даров, а с тем, чтобы поработать со своей душой, чтобы сделать будущее свое и детей лучше.

Человек должен отождествлять себя не только с физическим телом, физическими потребностями.

Философы считают, что у человека три i - это инстинкт, потребность физического тела (еда, питье, инстинкт размножения).

Интеллект - работа мозга, знание.

Интуиция - это то самое чувство, которое, как в сказке, подсказывает нам: "Не пей из колодца, козленочком станешь". То есть это мигновенное озарение.

Вспомните, сколько Гениальных открытий учеными были сделаны так: будто пришло озарение, что-то вдруг подсказало. А вот уже сам интеллект позволил на основе открытий, озарений создать научные технологии. И в сфере психологии или интуитивной диагностики тоже есть свои технологии (как методы работы над улучшением качества жизни). Вернемся к физическому телу. Человек считает в порядке вещей кормить свое физическое тело земной пищей. Интеллект тоже требует своей пищи. Но как часто мы забываем питать свою душу. Испытываем стрессы, волнения, они являются пищей нашего эмоционального тела. Мы его отравляем негативными эмоциями. А неплохо было бы знать, что оно тоже нуждается в положительной подпитке, и к этому мы должны стремиться, помогать осознанно.

Все, что питает эмоциональное тело: отдыхна природе, хорошая музыка, запах... Непотому ли люди рвутся на дачи (хотя и кланя тяжкую там работу), но воздух, земля, природа дают подпитку эмоциям. Нужно осознанно подходить к тому, чтобы подпитать эмоции хорошей музыкой, зрелищами. Балуйте себя, ищите для себя приятные моменты, создавайте обстановку благожелательности. А теперь взгляните, как мы общаемся? Говорим о болячках, невзгодах, смотрим по телевизору фильмы, где убийства и насилие, да еще на работе "проигрываем" самые ужасные ситуации. Вот и "подкармливаем" друг друга.

А теперь - меняемся. Начнем с того, что при встрече с человеком вы похвалите его. Скажите что-нибудь приятное, ободряющее. Желаю вам успехов и удач в вашей работе над ошибками. До встречи!

Беседу записала Людмила ИЗВЕКОВА.

\*\*\*  
Осколки памяти слагу в зеркала,  
Желая прошлого увидеть отраженье,  
Когда была в поступках я смела  
И не боялась в жизни поражений.

И эхо тех давно минувших дней  
Наполнит жизнь уже в который раз,  
Грядущее становится ясней,  
Когда живу я тем, что есть сейчас.

Г. КУЗНЕЦОВА.



— По дороге в Кентерберри\* — **ВО ВЛАСТИ ГОЛОВОЛОМОК**

# Задача Мельника

В одном из прошлых номеров мы знакомили вас с творчеством Генри Э.Дюдени, который по мотивам рассказов английского писателя Джеффри Чосера создал сборник "Кентерберийских головоломок". Предлагаем очередную загадку из этой книги.

Рыжий Мельник отвел компанию в сторону и показал девять мешков с зерном, которые стояли так, как показано на рисунке.



прошу вас пере- ставить эти девять мешков, как можно меньше надры- ваясь, так, чтобы каждая пара, умноженная на свое- го соседа, давала

число, стоящее в середине.

Поскольку условием Мельника было передвигать как можно меньше число мешков, у данной головоломки только один ответ, который, вероятно, каждый сумеет найти.

По книге Дюдени Г.Э. "200 знаменитых головоломок мира" (пер. Ю.Сударева).

\*Кентерберри - город в Великобритании.

**СОВЕТЫ БЫВАЛОГО**

У вас есть проблемы в быту? Внимательно читайте эту рубрику и вы найдете простые ответы на множество вопросов: как отремонтировать, побелить, покрасить, сберечь, починить... Наш Бывалый знает, умеет, может почти все, он подскажет вам.



- В гостях ела замечательное блюдо (что-то вроде жаркого) из моркови и колбасы. Рецепт спросить постеснялась...

Есть такое блюдо, очень вкусное и очень питательное. В сковороде или чугунной жаровне в распущенном жире быстро обжарьте лук, колбасу и нашинкованную морковь. Затем добавьте немного горячей воды, посолите, поперчите, закройте крышкой и тушите. Готовое блюдо хорошо присыпать зеленью.

Для приготовления нужно: 500 г моркови, 30 г шпика или другого жира, 2 луковицы, 150-200 г вареной колбасы.

- Не живут у меня кактусы, хотя я их очень люблю. Видимо, я их сильно поливаю, они подгнивают у корня.

Кактусы вообще можно не поливать, разве что в жаркое время года. Растения лучше всего опрыскивать из пульверизатора или опрыскивателя для белья, смывая с них пыль.

- Мне всегда жалко выливать воду, в которой варились овощи. Научите, как ее можно использовать.

Прежде всего такой бульон можно использовать для приготовления супа, борща. Можно, остудив отвар, поливать им комнатные цветы - это отличная подкормка для растений. Удобрением для цветов послужит и вода, в которой мыли мясо.

- Скоро лето, опять заготовительный сезон. У меня всегда при приготовлении варенья проблема: как определить готовность.

Существует много различных способов проверки готовности варенья. Подскажу вам один из самых простых и надежных. На листок тонкой невоощенной бумаги надо капнуть сироп, и если вокруг капли не будет образовываться влажное пятно, это означает, что варенье уже готово.

- Свекровь утверждает, что коренья - петрушку, сельдерей, морковь - лучше не класть в суп в сыром виде, а отдельно обжаривать на сковороде. Рассудите, кто из нас прав.

Права ваша свекровь. В процессе варки коренья теряют ароматические вещества. Лучше их предварительно слегка обжарить.

- У меня дома проблема. Все любят рыбу, но терпеть не могут запах жареной морской рыбы.

При жарке некоторых видов рыб действительно возникает неприятный запах. Чтобы избавиться от него, на дно сковородки положите несколько кусочков сырой картошки.

Если очищенную и помытую рыбу сбрызнуть уксусом, она будет вкуснее. Исчезнет и специфический рыбный запах, при обжаривании или отваривании она станет нежнее.

- К весне картофель после длительного хранения всегда теряет вкус. Может, я готовлю его неправильно?

Вареный картофель будет вкуснее, если в воду положить 5-6 долек чеснока и лавровый лист. Сваренный на пару, а не в воде, он теряет меньше витаминов.

- В цветочных горшках, как мне кажется, есть дождевые черви. Говорят, что это совсем не на пользу моим любимым фиалкам.

Для уничтожения в цветочных горшках дождевых червей почву поливают слабым (бледно-розовым) раствором перманганата калия; при этом в почву одновременно попадает микроэлемент - марганец.

- Чем можно очистить дно эмалированной кастрюли от пригара?

Эмалированная посуда от пригоревшей еды легко отмывается, если налить в нее воды и добавить питьевой соды или сделать насыщенный раствор соли и оставить на ночь, затем прокипятить этот раствор в кастрюле. Пригоревшие частицы легко отстанут.

**НА ЗАСЫПКУ**

Как написать четверку тремя пятерками?

*Фрагмент*

**КАРТЫ-КАРТИШКИ**

# Волшебная колода



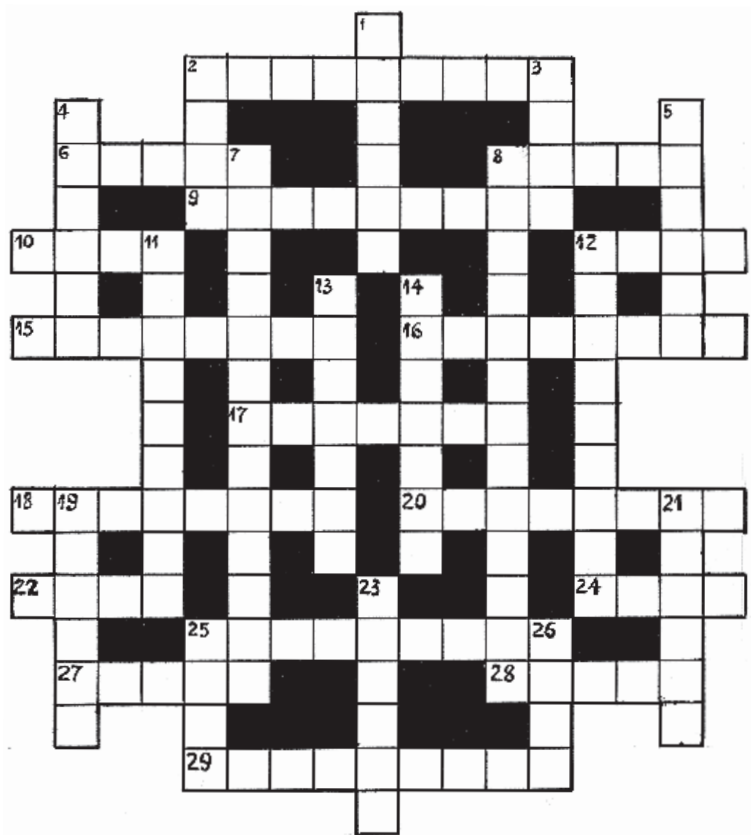
Перетасовав колоду из 52 карт, вы выкладываете девять карт лицевой стороной вниз. Зритель выбирает одну из этих карт, запоминает ее и кладет на остальные восемь. Другая часть колоды кладется сверху, и таким образом замеченная карта оказывается девятой снизу. Теперь вы берете колоду и начинаете выкладывать карты по одной лицевой стороной вверх, считая при этом вслух в обратном порядке от 10 до 1. Если числовое значение положен-

ной карты случайно совпадает с называемой цифрой (например, появилась четверка в то время, когда вы произнесли: "четыре"), то нужно прекратить откладывать карты в эту кучку и начать новую. Если же такого совпадения не произошло, то отсчитывание заканчивается на цифре 1, и кучка накрывается следующей по порядку картой (лицевой стороной вниз), взятой сверху колоды.

Так выкладываются четыре кучки, после чего числовые значения "непобитых" (открытых) карт, лежащих сверху, складываются. Отсчитав теперь из колоды это число карт, зритель обнаруживает под последней из них выбранную им карту.

*Кроссворд*

**НА ДОСУГЕ**

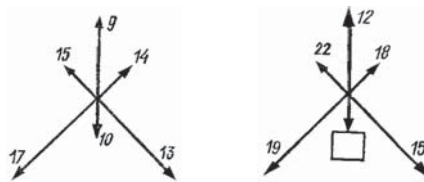


**По горизонтали:** 2. Артист театра и кино, снявшийся в фильмах "Марионетки", "Антон Иванович сердится", "Свадьба" и др. 6. Мужское имя. 8. Европейская столица. 9. Участники антифеодалного движения в государстве Хулагуидов. 10. Слобное печенье, обычно с изюмом. 12. Каракурт, крестовик, тарантул (общее название). 15. Панамский, Суэцкий, Перекопский (общее название). 16. Вид пехоты в европейских армиях XVI-XVII вв. 17. Государственные пособия организациям и предприятиям. 18. Глубоководная камера. 20. Коренной житель. 22. Ледяная корка на поверхности снежного покрова. 24. Горная система в Южной Америке. 25. Русский поэт XIX века. 27. Орган военной разведки и контрразведки в фашистской Германии. 28. Военачальник, Маршал Советского Союза, дважды Герой Советского Союза. 29. Наибольшее отклонение от нулевого значения величины.

**По вертикали:** 1. Первопроходец, зачинатель. 2. Кукуруза. 3. Прimitивный лежак. 4. Большой нож для рубки сахарного тростника. 5. Трехпалая нелетающая птица. 7. Прямая линия, образующая прямой угол с другой прямой или плоскостью. 8. Разработчик плана. 11. Один из авторов кинофильма. 12. Театральное мимическое представление. 13. Город в Азербайджане. 14. Особое подразделение силовиков. 19. Вулкан в Турции. 21. Древнерусский сосуд для питья на пирах. 23. Натуралист и путешественник, автор первой "Флоры Сибири". 25. ..., Надежда, Любовь. 26. Учение и метод управления психикой.

**НАЙДИ ЗАКОНОМЕРНОСТЬ**

На схеме справа не хватает одного числа. Оно заменено квадратиком. Какое число вы сюда поставите?



**ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ АРХИТЕКТУРА**

# Модель башни Эйфеля

Эйфелева башня в Париже, 300 м высоты, сделана целиком из железа, которого понадобилось около 8 000 000 кг. Если заказать точную железную модель знаменитого сооружения, весящую только 1 кг, какой высоты она будет? Выше стакана или ниже?



Ответы (см. выпуск за 31 мая)

**Файндворд**

Кружка, сушилка, горшок, банка, бак, шампур, блюдо, канистра, ступка, штопор, таз, фужер, миксер, графин, терка, термос, сито, доска, чашка, бокал, кастрюля, чайник, самовар, ложка, вилка, солонка, стакан, весы, сковорода, кофейник, комбайн, шумовка.

**От кольца к кольцу**

"Подушка, на которой спит полководец, не должна знать его мыслей"; "На родной стороне даже дым сладок".

**На засыпку**

1. Личинка. 2. Длиной волны. 3. Шар. 4. Тверже, т.к. чем выше горы, тем атмосферный воздух становится все разреженнее. 5. Бернулли. 6. Тряпичная бумага.

**Проверь свой интеллект**

1). 14. 2). Кит (млекопитающее). 3). 14 и 13. 4). Руслан (марка самолета). 5). Дыра (слово посередине имеет то же значение, что и два слова с каждой стороны). 6). Вол. 7). Лишняя фигура - 4.

Сканворд (см. рис.)



Ответы на задания - в следующем выпуске.

Ведущая - Ольга САВИЛОВА.



Александр ЖАРОВ

Увлечения

3▲ БРОВКОЙ ПОЛЯ

# Он хранит дома план операции "Барбаросса"

С заслуженным тренером Казахстана Станиславом Каминским знаком более десятка лет, сколько раз встречался с ним по футбольным делам - даже приблизительно не получается прикинуть.

Тридцать два года Каминский возглавлял различные команды мастеров, в 1974 году привел к победе в зональном турнире чемпионата страны барнаульское "Динамо". Десять годов отыграл за алма-атинский "Кайрат", клуб высшей лиги, брался даже на заметку наставниками сборной СССР. Собеседник он отменный, свои суждения в дипломатические одежды не облачает. Одним словом - находка для журналиста. Не раз приглашал он меня к себе домой, а однажды похвастался своей коллекцией зажигалок. Но было это как-то мимоходом.

Вспомнил я о его зажигалках, когда в кругу журналистов зашел разговор о необычных увлечениях известных в Барнауле людей. Собираясь в очередной раз к Францевичу (так я чаще всего обращаюсь к Каминскому), для себя решил - в нашей беседе вообще не будет ни слова о футболе. Куда там! Мои благие намерения испарились уже через пару минут: как ни крути, коллекционирование Каминского напрямую связано с кожаным мячом. Значительно больше, чем его страсти к сигаретам, хотя, по признанию Францевича, он - заядлый курильщик.

Будучи тренером, Каминский нередко выскакивал к бровке футбольного газона, кричал так, что игроки на противоположной стороне "поляны" его слышали, запросто мог в раздражении обречь на не в меру ретивых болельщиков. Это он первым из советских тренеров сподобился во время игры схватить за грудки зарвавшегося арбитра и подвергся такой газетной и общественной обструкции, что как только инфаркт не заполучил. Но курящим на тренерской скамейке я его не помню.

- Покуривал, - улыбается Францевич, - но ограничивал себя. И к тому же - несколько затяжек всего от сигареты.

Первую зажигалку Каминскому на банкете подарил чех. В 70-е

годы считались вроде ритуальных дружественные ужины после товарищеских международных матчей. После одной такой встречи футболисты "Кайрата" пригласили чешских друзей в ресторан. Разбились по парам, как на футбольном поле. Чехи нашу русскую водочку очень уважали. И когда запланированный минимум (он же, наверно, и максимум) ее, родной, быстро испарился, визави Каминского приуныл. Францевич же тогда вообще спиртного в рот не брал. На свой страх и риск купил чеху еще бутылку. Тот, бедолага, не знал, чем отблагодарить за такое понимание ситуации, порывшись в карманах и не найдя ничего более подходящего для "ответа", кроме зажигалки. Простенькой, бензиновой, но с надписью "Соко". Был форвард с такой фамилией в сборной Италии, который Каминскому очень импонировал. Та невзрачная зажигалка и стала первой в будущей коллекции.

"Кайрат" часто выезжал за границу. И в каждой поездке Каминский наши матрешки (они тогда в ходу были), обменивал на зажигалки. Об этой причуде знали все его друзья, коллеги по тренерскому ремеслу. Кто к нему в гости приходил (а Францевич - хозяин хлебосольный), в качестве презента обязательно приносил зажигалку. Выбирались самые что ни на есть оригинальные.

Сегодня Каминский - коллекционер с 35-летним стажем. В его "собрании" более тысячи экземпляров! Поражает оригинальность, с какой они выполнены. Сам собиратель считает, что нет ни одного жизненного явления, предмета, которые мастера не отразили бы в зажигалках. Зажигалка мини-"Мерседес" - пожалуйста, "Ролс-Ройс" ручной сборки начала века - тоже имеется. Изыщные самолеты, вертолеты, Санта-Клаусы. Последний



Фото Виктора ВЫБОРОВА.

шик - зажигалки под инструмент (газовый ключ, пассатижи, молоток) плюс зажигалки с цветовой музыкой. Экземпляры едва ли не изо всех стран мира. Поющий контрабас из Эмиратов. Одну принц Лаоса подарил.

Зажигалки - не почтовые марки. Денежный эквивалент их совершенно не сопоставим. Даже прижимистый, по отзывам тех, кто с ним хорошо знаком, Анатолий Карпов, экс-чемпион мира по шахматам, заядлый коллекционер, мог выложить за редкую марку несколько десятков тысяч "зеленых". У зажигалок Каминского иная ценность. Большинство из них друзья подарили. Вот эта - от Вани Яремчука, эта - от Симоняна, Лобановского, Ахалкаци и т.д. Тем, кто хоть немного увлекается футболом, нет необходимости представлять этих людей. Жалет только Францевич, что в свое время не завел каталог на все зажигалки. Иные "забылись в лицо". Хотя, случалось, на спор предлагал кому-нибудь из знакомых переставить на полке зажигалки или вообще убрать - моментально возвращал все в прежнем порядке.

Особая часть коллекции - с эмблемами футбольных чемпионатов мира, начиная с английского в 1966 году. А самое уникальное его приобретение - зажигалка гитлеровской Германии с выгравированным на ней планом операции "Барбаросса".

Считается, что их всего-то было выпущено десять штук, исключительно для партийных бонз рейха.

- Как же она к тебе-то попала?

- Ты весьма оригинален, - смеется Каминский. - Кому ни покажу ее, один и тот же вопрос слышу. Каким образом она очутилась в КГБ тогда Казахской ССР, понятия не имею. Скорее как трофей. А полковник, у которого она хранилась, очень футболлюбил. Кто-то сказал ему о моем собирательстве, он и подарил. Первое время, когда какая-то комиссия в его ведомство нет-нет да нагрянет, зажигалку изымали, комиссия убирались восвояси - опять зажигалку мне возвращали. Так несколько раз. Ну, а потом она навсегда у меня осталась.

- А много ли таких коллекционеров в стране.

- В стране? - переспросил Францевич. - В России - ни одного не знаю. Читал, что в Голландии есть такой же чудак.

"Чудак", конечно, в шутку сказано. Какое уж тут чудачество, если смотрит Каминский на свою коллекцию, и тоска по прошлому к горлу подступает. Как с живыми людьми с ними общается. Поэтому, может быть, когда выходит из дому, в карман кладет самую простенькую зажигалку, которую у нас на каждом углу купить можно за несколько рублей.



СТАДИОН

РЕЗОНАНС

## Утонувшие медали

На недавнем московском чемпионате мира по плаванию по короткой воде россияне остались без золотых медалей. Главный тренер национальной сборной Виктор Авдиенко подчеркнул, что, в частности, на выступлении команды самым негативным образом сказалось отсутствие чемпиона и рекордсмена мира Романа Слуднова из Омска, который тренируется и выступает по индивидуальному графику. С точки зрения наставника российский пловцов не согласна тренер и мама знаменитого брассиста Наталья РОЩИНА.

- Романа упрекают в том, что он участвовал в зимних коммерческих этапах Кубка мира, а турнир в Москве пропустил. Но ни для кого не секрет, что и на чемпионатах мира, и на Олимпиадах за медаль спортсмены получают вознаграждение. Совершенно не понятно, почему в этой связи Кубок мира назван коммерческим, ведь там, кроме призового фонда, разыгрывается еще и титул победителя, а проводит эти соревнования Международная федерация плавания. Борьба здесь идет на уровне мировых рекордов. Роман выступил на пяти этапах Кубка, побил три рекорда Европы. На европейских этапах он стартовал в составе команды под руководством Авдиенко, а поездки на американский и азиатский оплачивал сам. Слуднов рассчитывал выступить на чемпионате мира в Москве. Но в феврале потянул спину и в течение месяца проходил курс лечения.

Что касается другой причины поражения по Авдиенко - подготовки ряда ведущих спортсменов по индивидуальному графику.

Вспомним чемпионат мира 2000 года по короткой воде в Афинах. Слуднов принес два мировых рекорда и две золотые медали. Больше «золота» в команде не было. В 2001 году Роман в 50-метровом бассейне в течение месяца установил три мировых рекорда, став единственным чемпионом мира от России в Фукуоке. Почему же мы ждали от московского чемпионата большего? Авдиенко озвучивал семь золотых наград и пятнадцать в общей сложности. Ну, ладно, Роман не плыл. А где остальные медали?

ТАЙМ-АУТ

- Мне кажется, спортсменка с красной косынкой на шею финиширует первой.

- Вполне возможно, только это не косынка, а язык.

\*\*\*

На чемпионате мира по футболу победил спортивный клуб Чупа-Чупс.

КУДА УХОДЯТ ЧЕМПИОНЫ

## В сетях сицилийской мафии

Двукратная олимпийская чемпионка по синхронному плаванию Ольга Брусникина и известный ватерполист воспитанник столичного клуба "Динамо-Олимпийский" Сергей Евстигнеев познакомились восемь лет назад на чемпионате мира по водным видам спорта в Риме. Поженились в сентябре прошлого года. И вскоре исчезли с российского спортивного небосклона. Уехали в Италию, где Сергею предложили контракт в одном из местных клубов. Недавно Оля и Сергей вернулись в Москву, где проведут четырехмесячный отпуск. Им слово.

Сергей Евстигнеев: "В последние годы я утратил перспективу вернуться в сборную и уже давно топтался на месте. Надо было что-то менять в жизни. Тут руководители ватерпольного клуба "Ашина" из провинциального городка Анцио, что в получасе езды от Рима, предложили мне контракт. Мы уехали.

Если смириться с тем, что ты переживаешь закат карьеры и ставишь во главу угла исключительно меркантильные цели, то деньги лучше всего зарабатывать в итальянских клубах. Недаром ведь сюда съехалась вся мировая элита: югославы, хорваты, испанцы. Все они спортсмены в возрасте, но играют классно, поэтому в Италии самый сильный национальный чемпионат".

Ольга Брусникина: "Я тренирую синхронисток на Сицилии, в Катании. Десять дней провожу с ученицами, десять - с мужем в Анцио. Слышала, боссы итальянского синхронного мечтали, чтобы я работала со сборной командой, но они настолько нищие, что не смогли оплатить мой труд. И тут случайно познакомилась с тренером из Катании, которая сразу мне сказала: "Ты можешь работать в каких-нибудь других клубах, но учти, все итальянские деньги сосредоточены на Сицилии, поэтому здесь хорошо платят". Я уже добилась каких-то результатов: в соло моя воспитанница переместилась с одиннадцатой на вторую позицию, две мои спортсменки попали в юношескую сборную команду страны".



НА СНИМКЕ: Брусникина, Евстигнеев и Мария Киселева (двукратная олимпийская чемпионка по синхронному плаванию в дуэте с Брусникиной, ныне ведущая популярной на ОРТ передачи "Слабое звено") - верные друзья.

ЗВАННИЕ

## Модель олимпийца доктора Карелина

Легендарный российский борец Александр Карелин с блеском защитил диссертацию на соискание ученой степени доктора педагогических наук в Санкт-Петербургской академии физической культуры имени Лесгафта.

Работу над диссертацией под названием "Система интегральной подготовки высококвалифицированных борцов" Карелин начал еще девять лет назад. За это время он исследовал функциональное и физическое состояние 420 спортсменов, в результате чего вывел идеальную модель олимпийца. По отзывам специалистов, этот труд депутата Государственной думы России, многократного олимпийского чемпиона Карелина позволит совершенствовать подготовку мастеров самого высокого уровня.



РЫБАК - РЫБАКУ

## Доступный всем ароматизатор

Я постоянно читаю «рыбачий клуб», и мне нравится, что рыболовы в своих письмах постоянно делятся своими рыбачьими секретами. У меня такой тоже есть. Сейчас в магазинах краевого центра продается огромное количество разнообразных ароматизаторов. Цена пузырька большая. Но, несмотря на это, и на некоторых городских водоемах весь берег пропах конфетным запахом. У кого ароматизатор сильнее, тот и ловит рыбу, причем самую крупную.

А помню, еще в детстве на рыбалке мой дел палил на костре копыта животных и затем соскребал с них ножом нагар в прикорм. Без рыбы он никогда не возвращался, и уловы у него были всегда завидные. Несколько лет назад в одном из гастрономов Барнаула я встретил пищевую добавку-ароматизатор под названием «Жидкий дым». Несколько капель на продукт - и тут же вокруг приятнейший запах копченостей. Купил. Попробовал сначала за обеденным столом, а затем добавил в распаренный жмых и насадку.

Оказывается, запах «жидкого дыма» нравится рыбе, и она довольно быстро собирается на «копченый» прикорм. Если рядом сосед-рыболов с «конфетным» ароматизатором продолжает ловить мелочь, то у меня под поплавок стоит крупная рыба. Особенно «жидкий дым» удачно работает на сазана и карпа. Если будете добавлять такой ароматизатор, то не забывайте, что он должен присутствовать в прикорме и насадке. Удачной рыбалки!

Александр ПРЫТОВ.

## БАЙКИ У КОСТРА

Рыбачит мужик и вдруг видит - бутылка плавает. Ну, думает, там джинн сидит, надо бутылку потерять. Трет час, трет два, трет три. Уже устал и вдруг слышит голос из бутылки:

- Вынь пробку, придурок!

\*\*\*

Один спрашивает другого:

- Какой породы была тургеневская Муму?

- Буль-буль терьер.

\*\*\*

Встречает как-то Винни-Пух Пятачка и говорит ему:

- А я знаю, что с тобой будет, когда ты вырастешь.

- Ты что, мой гороскоп прочел?

- Да нет. Книгу о вкусной и здоровой пище.

\*\*\*

Килька и тюлька переехали в Израиль, получили гражданство и стали звать мойва и сайра.

\*\*\*

Российские кинологи вывели одну породу собак: новая русская борзая. Она отличается от обычной русской борзой тем, что новая русская борзая - уж оч-чень борзая!

## Карп На кружки

СНАСТИ

В нашем районе есть большое, заросшее травой и камышом озеро. Самая большая глубина - до шести метров, но этого вполне хватает, чтобы в водоеме выживала даже в самые суровые зимы крупная рыба. В озере с давних пор прижились карпы. Ловят их сетями, бреднями, но и нам, рыболовам-любителям, остается.

Естественно, взять 5-6-килограммового карпа в окнах водной растительности трудно. Но с недавних пор наши поселковые карпятники начали ловить крупную рыбу на обычные кружки, которые ставят на хищную рыбу.

Сложного в снасти ничего нет. От кружка отматывается часть лески с грузом с таким расчетом, чтобы кружок не унесло ветром. Можно применить поводок с надетой на крючок насадкой. Прикорма при ловле карпа нужно много, и желательно приваживать одни и те же места. Поклевка отчетливо видна по перевернувшейся кружке, а остальное, как говорится, дело техники. Если карп попался очень крупный, а бывают исполины до 30 килограммов, времени на вываживание уходит много, и, чтобы победить гиганта, приходится выбрасывать кружок за борт лодки, снова преследовать и снова вываживать. Попробуйте такой метод.

Александр ДЕССЕРТ.

Валерий ТУНГУС

ФОТОВСПЫШКА



В ожидании клева и ухи.

Александр АЛЕКСАНДРОВ, Евгений НАЛИМОВ (фото)

## Есть еще порох в пороховницах

1 июня состоялись очередные городские соревнования по рыболовному спорту на поплавокную удочку. Проводились они на Павловском пруду.

Пока ждали автобус, «бойцы» вспоминали минувшие дни, где кто успел посидеть с удочкой, обменивались полезной информацией, подтрунивали друг над другом.

На берегу водоема построились. Поднять флаг соревнований предоставлено прошлогоднему чемпиону Александру Кормилину. А вскоре разошлись по отведенным местам. Погода, надо сказать, вполне сносная, хоть и переменчивая. То солнце выглянет и припечет, то облака застыт светило и поднимается ветер... А часа в четыре зарядил мелкий дождик и чуть похолодало. Но спортсме-

ны мужественно отсидели два тура, всего-то шесть часов с перекуром на обед.

И клевало также переменчиво, то не шелохнется поплавок, то «верхоплавка» без конца дергается... Скрасило долгое сидение постоянному участнику таких вот соревнований Владимиру Галкину то, что вытащил он приличного карася, аж на 640 граммов.

В шесть прокричали «отбой». Подбили «бабки». В личном зачете первенствовал Андрей Усов. Второе и третье места поделили Александр Мясников и Андрей Мирошниченко. За что были все награждены дипломами и ценными призами. Хороший подарок вручили и Елене Гольшевой. Сюда они, Гольшевы, прикатили всем семейством.

Впереди в командном зачете оказались спортсмены команды «Рыболов-мастер 1» (А.Усов, А.Мясников, А.Мирошниченко). Команда «Жор» (А.Аносов, С.Немцев, А.Куликов) заняла второе место. А третье взяла «Рыболов-мастер-2» (Е.Тинин, Р. Луж-

Иван ГЛАЗКОВ

ОБИТАТЕЛИ ЛЕСА

## Соболь

Наш край - один из регионов России, где водится достаточно большое количество пушных зверей, представляющих промысловый интерес. К ним относятся норка, соболь, ондатра, хорь, горностай, колонок, белка, а также лисица и рысь. Меха многих из этих животных высоко ценятся на пушных аукционах, и его по праву называют мягким золотом.



Ореол пушного зверя в наших краях достаточно большой. Эти животные населяют многие наши леса и лесостепи, горную тайгу и предгорья и даже открытые степные пространства Кулундинской и Алейской степей.

Если говорить о ценности пушных зверей, то, пожалуй, наиболее ярким представителем их является соболь, который живет у нас в горной тайге и в некоторых предгорных районах и давно является предметом охоты.

Охотники-промысловики уходят за ним в тайгу, живут там по многу недель и возвращаются с богатой добычей. Меха соболя необычно густой, пушистый и нежный с прекрасным чернотурным окрасом, за что его и ценят как золото.

Именно ценность меха этого зверька побудила отечественных заводчиков попытаться разводить соболя в клетках. Эксперимент удался, и в настоящее время соболеводство в России приобрело широкие масштабы.

Есть звероводческие совхозы и у нас в крае. Но они в настоящее время, как и другие предприятия, испытывают большие экономические трудности и вынуждены сокращать производство.

В неволе этот зверек живет 15-18 лет. В дикой природе ему столько, конечно, не прожить: и условия другие, и опасностей много, так что в тайге, где ведет-

ся пушной промысел, продолжительность жизни соболя особенно невелика. Соболь - ведь зверь оседлый. Он занимает определенную территорию и при охоте придерживается ее границ. В одном гнезде, в дупле дерева или под какой-либо колодиной, может жить не один год. Охотники хорошо знают это и отслеживают зверька.

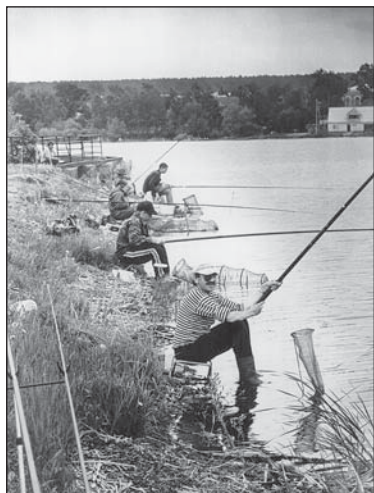
Соболь - хищник. Основную пищу ему составляют мышевидные грызуны, некоторые птицы, насекомые. В его рацион входят также и кедровые орехи, ягоды. Может он, если удастся, полакомиться и рыбой. Он неплохо лазает по деревьям, и ему ничего не составляет разорить гнездо белки или птицы какой. Но в основном соболь охотится, конечно, на земле.

Зимой стол этого зверька бывает, конечно, поскуднее, чем летом, от этого и попадает он на приманки охотников.

Соболь не очень плодовит. В его гнезде может быть лишь 2-3 детеныша и очень редко больше. Особенно низкая плодовитость у молодых соболюшек.

Как и каждого таежного обитателя, численность соболя в природе зависит от многих факторов: от кормовой базы, охотничьего промысла, от пожаров и др. Но беречь и рационально использовать этот дар природы человеку, безусловно, надо.

РЫБОРТ



Планета в лицах

ПЕРСОНА



## Танабэ Аюми

Японская супермодель Танабэ Аюми уже несколько лет работает в парижском агентстве "Элит". Она - первая модель из Юго-Восточной Азии, покорившая европейские подмостки престижных дефиле, 23-летняя Танабэ с успехом демонстрирует творения "Кристиан Диор", "Шанель" и других известных имен высокой моды. Свою карьеру начала, когда ей было всего 10 лет. Однажды ее брату предложили поработать в одном токийском доме моды. Вместе с особой он привел и красавицу-сестру. До 15 лет Аюми позировала в журнале для подростков, а потом отправилась в Париж. Пришлось бросить учебу в школе. Родители были против, но Аюми не послушалась - так велико было желание стать профессиональной моделью. Сначала демонстрировала изделия фирмы "Венетон", а затем ее пригласили в агентство "Элит".

Яна ПРОЗОРОВА

Возвращенные имена

ИЗДАНО НА АЛТАЕ

## Путешествие Георгия Гребенщикова из Нью-Йорка в Барнаул

В середине мая в Государственном музее истории литературы, искусства и культуры Алтая состоялась презентация книги "Моя Сибирь" Георгия Гребенщикова.

Коллектив музея имеет немалый опыт издания научно-публицистических трудов, но впервые здесь подготовлено к печати художественно-публицистическое издание. Несколько слов о нашем земляке, известном на Западе писателе, одном из духовных лидеров русской эмиграции Георгии Гребенщикове, имя которого, к сожалению, до сих пор почти незнакомо широкому кругу российских читателей.

Георгий Гребенщиков родился в 1882 году в селе Новониколаевский Рудник, близ села Шемонаиха Томского уезда, входившего в состав Алтайского Кольвано-Воскресенского горного округа (ныне - Восточно-Казахстанская область). В 1907-1912 годы учился в Томском университете, много путешествовал по Алтаю. Во время этих путешествий Георгий Дмитриевич и начал писать бытовые очерки, зарисовки. Немного позднее начинается сотрудничество Гребенщикова с различными сибирскими газетами: "Сибирская жизнь", "Молодая Сибирь", "Омское слово", "Жизнь Алтая" (редактором которой он был некоторое время).

В начале Первой мировой войны Гребенщиков уходит добровольцем в действующую армию, военные дороги приводят его на Карпаты и в Крым. Годы революции и Гражданской войны застали Георгия Дмитриевича в Ялте, где он прожил несколько лет. В конце 1920 года Гребенщиков вместе с женой Татьяной Денисовной покидает Россию, оказывается вначале в Константинополе, Бизерте (Африка), потом в Париже и, наконец, по приглашению Николая Рериха переезжает в США.

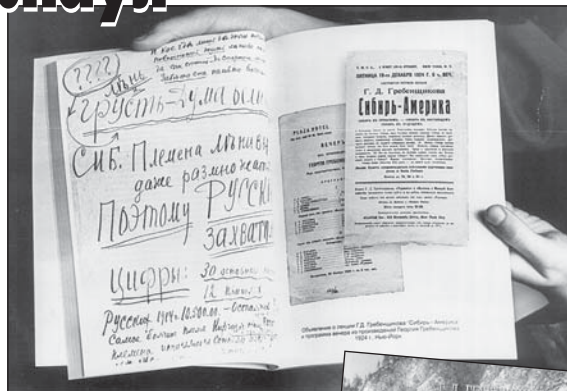
В Америке Георгий Дмитриевич ведет широкую общественную деятельность (в частности, закладывает под Нью-Йорком "скит" - исторический центр русской культуры для совместного творческого труда лучших представителей русского зарубежья. Его близкими друзьями были Ремизов, Шаляпин, Куприн, Сикорский, Рахманинов, Бунин и многие другие выдающиеся культурные деятели из блистательной плеяды русской эмиграции).

В этот период Георгий Гребенщиков много пишет, издает свои самые крупные произведения. Он - автор более ста романов, повестей и рассказов, переведенных на многие европейские языки. В 40-50-е годы Георгий Дмитриевич занимает дол-

жность профессора в Южном колледже Лейкленда во Флориде и параллельно много печатается в газетах, работает над автобиографическим произведением "Егоркина жизнь" и книгой "Моя Сибирь", начатой еще в 20-е годы. Тяжелая болезнь, настигшая писателя в 1957 году, лишила его возможности работать и помешала реализовать многие замыслы, но в истории отечественной литературы он остался одним из редких и неповторимых явлений русского духа.

О том, как шла работа над рукописью главной книги Георгия Гребенщикова "Моя Сибирь", мы попросили рассказать заместителя директора ГМИИКА Игоря Короткова:

- У "Моей Сибири" непростая и очень интересная история. Полностью эта книга ни при жизни писателя, ни позднее не издавалась, и долгие годы рукопись вообще считалась утраченной. Только в 1991 году с очередной партией архива Гребенщикова, пришедшей в наш музей из Нью-Йорка, этот бесценный памятник русского литературного зарубежья был обнаружен. И все-таки "Мою Сибирь" пришлось буквально "восстанавливать" по главам. Кстати, рукопись одной из глав книги на русском языке так и не была найдена, был только ее английский вариант, так что пришлось к работе привлечь переводчика. Кроме того, язык Гребенщикова настолько оригинален и метафоричен, что пришлось прокомментировать 104 момента. А поскольку сам писатель мало известен читающей публике, авторскому тексту предшествует несколько статей, представляющих Гребенщикова и его творчество. В работе над книгой приняли участие не только сотрудники музея и ученые из алтайских вузов, но и специалисты из Москвы, Питера, Горно-Алтайска. Вообще в книге, изданной музеем (к сожалению, пока мизерным тиражом в 400 экземпляров), нет ничего случайного, непродуманного. Например, дизайн ее максимально приближен к дизайну книг, которые выпускало издательство "Алатас", созданное Гребенщиковым и Рерихом.



- Как получилось, что архив Гребенщикова из Америки попал в фонды алтайского музея?

- Это произошло по воле писателя, высказанной в завещании, Гребенщиков хотел, чтобы его архив хранился на родине. Но дело в том, что его вдова Татьяна Денисовна пережила Георгия Дмитриевича всего на несколько недель, и после ее смерти весь архив писателя был передан в рериховский музей в Нью-Йорке. И уже отсюда с дипломатической почтой рукописи писателя стали поступать к нам. Сегодня фонд музея насчитывает более двух тысяч единиц уникального творческого наследия Гребенщикова.

- Почему вы решили начать именно с "Моей Сибири"?

- Эта книга - творческое кредо писателя, квинтэссенция его мировоззрения, идей, ставших для него определяющими. "Моя Сибирь" в чем-то сродни радишевскому "Путешествию из Петербурга в Москву" (только Гребенщиков "путешествует" от Урала до Владивостока), в ней писатель дает изначально новое определение исторического, культурного, политического места, которое, по его мнению, должна занять Сибирь на карте будущего России. Конечно, учитывая то, что книга создавалась в США, вдали от Родины, и то, что использовать Георгий Дмитриевич мог только предоставляемые американскими источниками статистические и прочие данные, она получилась очень неоднозначной. Но это и хорошо. "Моя Сибирь" - из тех книг, которые хочется читать и перечитывать, спорить с высказанными в них взглядами, переосмысливать их.

С миру по строжке

КАЛЕЙДОСКОП

## Спустя годы их связал Интернет,

а точнее, электронная страничка, созданная специально для поиска старых друзей и знакомых.

Именно на ней воссоединились сразу две британские пары, которые теперь намерены сочетаться законным браком. Бывшая няня, 43-летняя Шейла О'Брайен, встретила здесь своего одноклассника Дэвида Трилла, который еще в школе настойчиво за ней ухаживал. Однако тогда Шейла отвергла все его притязания и в итоге осталась одна. "Я был очень увлечен ею и просил встречаться со мной. Но тогда она была слишком стеснительна. Сейчас же Шейла стала смелее и прислала мне электронное послание после того, как увидела мое имя на сайте", - рассказал Трилл. Другая счастливая пара - 43-летняя Элисон Хант и 51-летний Лен Уитней. Они воссоединились спустя 24 года после того, как расстались в 1978 году. И если бы не Интернет, кто знает, как бы сложилась их судьба.

## Выпил с 3-месячной внучкой сакэ

из одной чаши император Японии Акихито, который впервые приветствовал ее в качестве официального члена высочайшей семьи.

Принцесса Японии Айко совершила дворцовую церемонию, которая символизировала первый "выход в свет" и была призвана обеспечить девочке счастье и здоровье на всю жизнь. В соответствии с древним обычаем, придворные дамы с соблюдением сложных ритуалов поочередно занесли младенца в три храма, посвященные ее предкам. После посещения святилищ Айко доставили к деду. По обычаю они символически отхлебнули с внучкой сакэ из одной чаши. Айко - первый и единственный ребенок наследного принца Нарухито и его супруги принцессы Масако.

## "Гарболоджисты" в Британии в почете

Как привлечь на работу новых сотрудников и поощрить старых, не тратя при этом дополнительные суммы на прибавку к зарплате?

Ряд британских компаний придумал для этой цели весьма ловкий ход: надо лишь изобрести более солидную должность, вернее, ее название. Например, в рекламном объявлении на место секретаря, ведущего прием посетителей, одна фирма пригласила "главу отдела вербальных коммуникаций", а другая, искавшая мойщика стекол, придумала для этой вакансии впечатляющее название - "специалист по оптической

видимости". Секретари, кроме того, часто становятся "менеджерами по организации корпоративных мероприятий", чистильщиками туалетов - "техническими ассистентами по санитарному контролю", а уборщики - "гарболоджистами" от слова "гарбич" ("мусор").

## Победителем чемпионата по силе запаха от кроссовок,

состоявшегося в США, стал 9-летний житель штата Массачусетс Дэнни Дено.

Эти соревнования привлекают участников со всей страны. Одни ради победы подолгу топчутся в грязи; другие заботятся о том, чтобы обувь постоянно была влажной, например, оставляют ее под дождем. Предыдущий чемпион упорно шел к заветной цели три месяца в одних и тех же нестиранных носках. Однако, приняв участие в чемпионате юного Дэнни, судьи, едва не задохнувшись, постановили: вот он, настоящий чемпион. И в качестве главного приза мальчик получил 500 долларов. В чем же секрет его успеха? "В коровьих лепешках, - без утайки сообщил победитель, который, как оказалось, помогает на молочной ферме. - Их ведь не обойдешь - они там везде".

## Ради футбола правительство помирилось с колдунами

Единственному успеху на чемпионате Африки по футболу 1992 года сборная Кот-д'Ивуара обязана колдунам. После долгих проволочек этот факт теперь официально признан властями. Министр обороны Моиз Куасси лично прибыл в пригород Абиджана, где проживают шаманы, и вручил им две тысячи долларов и бутылку ликера.

Обещанную плату колдуны получили лишь десять лет спустя после того, как с блеском выполнили возложенную на них высокую и деликатную миссию. Накануне чемпионата Африки в Сенегале их нанял тогдашний министр спорта. О чем явно не пожалел. В драматичнейшем финальном поединке ивуарийские футболисты по пенальти одолели сборную Ганы и добыли вожаденное золото. Добившись цели, министр тут же забыл об обещании.

Расплачиваться за легкомысленность политика пришлось всей стране. С тех пор сборная Кот-д'Ивуара никак не удается приблизиться к заветной первой ступеньке пьедестала. И колдуны решили напомнить о себе, заявив, что, если им и дальше будут отказывать в честно заработанном гонораре, они нашьют на сборную порчу. Что оставалось делать бедному правительству?

«Эхо планеты»



Главный редактор  
О.Н.ШЕВЧУК.

Редакционная коллегия:  
А.С. АСТАПОВ, В.В. ДВОРЯНКИН,  
А.С. ГЕРАСИМОВ  
(зам. главного редактора),  
Е.Н. ЖУКОВА  
(ответственный секретарь),  
И.Г. СЕМЬКИН,  
В.А. СИНОЛИЦ  
(первый зам. главного редактора).

## УЧРЕДИТЕЛИ:

краевой Совет народных депутатов,  
администрация Алтайского края  
и трудовой коллектив редакции

Адрес редакции:  
656043, г.Барнаул, ул.Короленько, 105.  
Телефон для справок  
по редакции: 35-46-85.  
Телефон по рекламе: 23-34-78.  
Адрес в Интернете: www.ap.altai.ru  
E-mail: mail@ap.altai.ru

Расчетный счет: Алтайский банк  
СБ РФ, г. Барнаул  
р/с 406028102020000209,  
к/с 3010181020000000604,  
БИК 040173604,  
ИНН 225003653,  
ОКПО 05905993, ОКОНХ 87100

## ТЕЛЕФОНЫ СОБСТВЕННЫХ КОРРЕСПОНДЕНТОВ:

БИЙСК	Е.О.Жукова	- (8-24) 22-51-13;
КАМЕНЬ-НА-ОБИ	И.Н.Микуров	- (8-214) 2-17-58;
КУЛУНДА	Н.И.Гуртенко	- (8-266) 22-4-63;
ПОСПЕЛИХА	Ю.С.Савельев	- (8-256) 22-2-92;
РУБЦОВСК	Л.Н.Стрижкин	- (8-257) 4-64-48;
ТАЛЫМЕНКА	Б.К.Рождественский	- (8-291) 2-76-93;
ЯРОВОЕ	К.К.Сомов	- (8-268) 4-32-55.

## НАБОР, ВЕРСТКА, ФОТОВОД

В КОМПЬЮТЕРНО-ИЗДАТЕЛЬСКОМ ЦЕНТРЕ РЕДАКЦИИ

Газета выходит во вторник, среду, четверг, пятницу (тройной номер), субботу.

Редакция может публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора. За содержание рекламных материалов ответственность несут рекламодатели.

Авторы опубликованных материалов несут полную ответственность за точность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных, собственных имен, географических названий и прочих сведений. Письма, рукописи, фотоснимки, рисунки не рецензируются и не возвращаются.

Материалы, помеченные значком публикуются на правах рекламы.

Сдано в печать - в 15.00.

Выход по графику - 17.30. Индекс 50300.

ТИРАЖ 84.283 экз.

Отпечатана в ГИПП «Алтай» (ул. Короленько, 105)  
на бумаге АО «Соликамскбумпром».