



Газета выходит
с 12 августа
1917 года



АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА

краевая массовая газета

№ 139-141 (24040-24042)

Пятница, 31 мая 2002 г.

Цена в розницу - договорная

Вадим ЯВИНСКИЙ

Свидетели XX века

ПАМЯТЬ

Однополчане

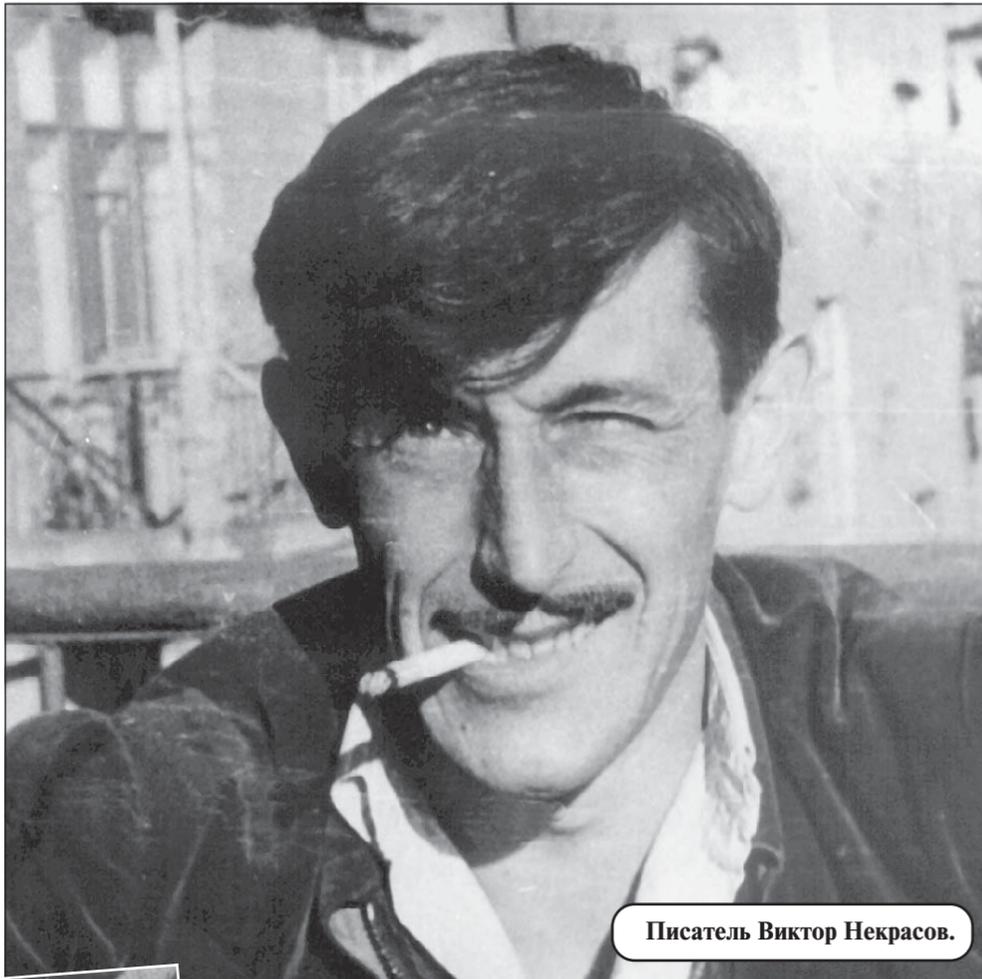
Виктор Некрасов - создатель бессмертной повести "В окопах Сталинграда", коренной киевлянин, архитектор по образованию, а еще художник, артист, прозаик - неожиданно для себя стал на войне заместителем командира саперного батальона. Некрасов сердечной дружбой связал судьбу не только с офицерской группой, но со всеми однополчанами, а особенно со своим ординарцем, которого он и в жизни, а потом и в книге называл Валегой. Даже в письмах к матери с фронта Некрасов не раз упоминал о нем: "Живем дружно, душа в душу, и я даже сказал бы весело, хотя особых развлечений и нет...". "Сейчас лежим в сосновом лесу, варим картошку с томатным соком...". "Немец бежит так, что мы его и не видим. Делаем по 30-35 километров в день и догнать не можем...". И уже после войны: "Свою дружбу с Валегой я продолжил "В окопах Сталинграда".

В свое время "Окопы" читали и стар и млад. Повесть поразила даже создателя фильмов "Броненосец Потемкин", "Александр Невский", "Иван Грозный" выдающегося кинорежиссера С.Эйзенштейна, о чем свидетельствует стенограмма лекции, предложенной им студентам ВГИКа 25 декабря 1946 года. Мастер прочитал будущим кинематографистам отрывок из "Окопов" о воздушном налете на Сталинград, дав свои комментарии:

"Два молодых лейтенанта - автор и его друг Игорь - находятся в этом городе, с ними - Валега, ординарец автора (один из наиболее удачных образов), и ординарец другого лейтенанта.

...Из-за вокзала - медленно, точно на параде, плывут самолеты. Их так много, что трудно разобрать, откуда они летят. Летят низко - видны желтые концы крыльев, обведенные белым кресты, шасси, словно выпущенные когти. Из-под крыльев вываливаются черные точки. Последняя - белая и большая. Сплошной грохот. Все затянута чем-то сплошным и мутным. Лицо Валеги - остановившееся, точно при вспышке молнии. Белое, с круглыми глазами и открытым ртом...

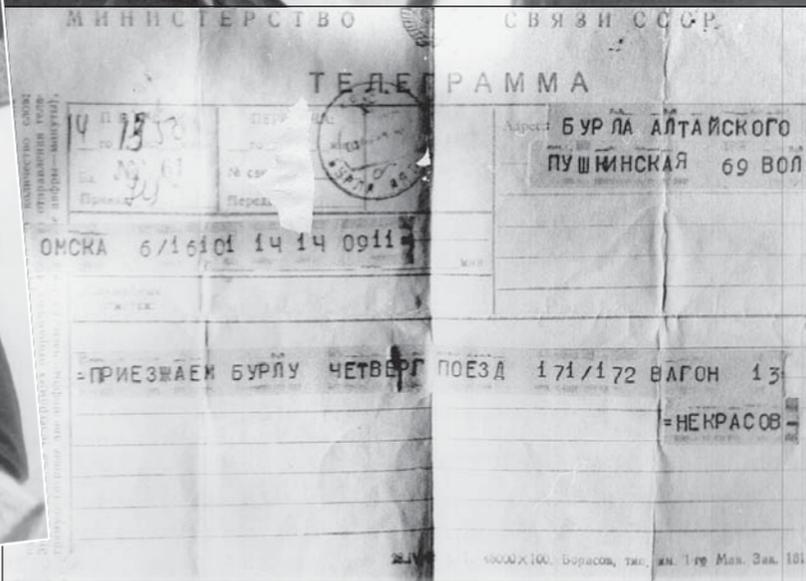
(Продолжение на 5-й стр.)



Писатель Виктор Некрасов.



Михаил Волегов (Валега).



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

- Журналисты - 65-летию края **Стр. 2**
- Курильщики, трепещите! **Стр. 3**
- Что? Где? Почему? **Стр. 4-18**
- Советы желающим похудеть **Стр. 6**
- Петр из рода Бородкиных **Стр. 7**
- Мокрые дела ковбоев Хаггис **Стр. 8**
- ТВ-программа на неделю **Стр. 9-16**
- Поэтический блокнот **Стр. 17**
- Пенсионная система и финансовый рынок **Стр. 19**
- Головоломки для взрослых и детей **Стр. 21**
- "Стадион" **Стр. 22**
- У шахматистов будет "единый" чемпион! **Стр. 23**
- "Пятая пятница" **Стр. 24**

ПОГОДА

СЕГОДНЯ днем в крае и Барнауле переменная облачность, местами кратковременные дожди, грозы, 1 июня днем - по востоку края без осадков. Ветер юго-западный, умеренный, при грозах - сильный, порывистый. Температура ночью плюс 9-14, 1 июня - при прояснении плюс 3-8; днем - плюс 15-20, по югу края до плюс 25.

Алтайский гидрометцентр



Фото Е. НАЛИМОВА

АЛЕЙСКЗЕРНОПРОДУКТ ЗАКУПАЕМ
ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО принимаем в ПЕРЕРАБОТКУ:

нам **70 лет**

ПШЕНИЦУ мягкую 3, 4, 5 класса
ПОДСОЛНЕЧНИК
ОВЕС продовольственный
ЯЧМЕНЬ фуражный

Телефоны в Алейске: (253)21-6-82, 21-9-70.
Телефоны в г.Бийске (24) 244-485, в с.Майме (388 44) 21-653.

ЗАПЧАСТИ **АЛТАЙАГРОТЕХ**
БОЛЬШОЙ АССОРТИМЕНТ ул.Попова, 220. 34-48-61, 30-47-44.
АВТОМОБИЛИ ул.Тракторная, 47. 31-37-18, 31-40-70.
Змеиногорский тр-т, 89а, 29-04-81.

КАМАЗ 55102, 55111, 53215
ДВИГАТЕЛИ, КОРОБКИ, РЕДУКТОРЫ, МОСТЫ, ШИНЫ, ВКЛАДЫШИ, ФИЛЬТРЫ, АККУМУЛЯТОРЫ ... а также а/м ЗИЛ, ГАЗ, УАЗ

БАРНАУЛЬСКАЯ МЕЛЬНИЦА ПРИНИМАЕТ НА ХРАНЕНИЕ И ПЕРЕРАБОТКУ

ПШЕНИЦУ 3 и 4 КЛАССА, РОЖЬ, ГРЕЧИХУ
А ТАКЖЕ ПЕРЕРАБАТЫВАЕТ ЯЧМЕНЬ, ГОРОХ, ТВ.ПШЕНИЦУ

тел.: (3852) 24-69-36, 24-69-25.



Любовь ТРЕТЬЯКОВА

Комиссия

ОХРАНА ТРУДА

Труд без спецодежды признан принудительным

Под председательством заместителя главы администрации края Юрия Вислогузова заседала межведомственная комиссия по охране труда и безопасности производства. На обсуждение было вынесено два вопроса: первый - годовой отчет комитета по труду, второй - организация охраны труда в Шелаболихинском районе.

С докладом выступил председатель комитета Анатолий Мишин. Он рассказал об аттестации рабочих мест, укреплении кадрового состава специалистов по охране труда, развитии волонтерского движения по обеспечению безопасности жизнедеятельности детей и подростков... Работы все еще много. Так, аттестация рабочих мест в 17 районах края не проведена ни на одном предприятии. Число штатных специалистов по охране труда в организациях увеличено на 420, в том числе за прошлый год - на 150 человек, но это далеко не всегда обеспечивает рост уровня работы. Многие инженеры не обладают необходимыми навыками и знаниями, используются как заместители. Присутствующий на комиссии представитель АлтГТУ отметил, что, несмотря на открытие новых специальностей, желающих получить эту профессию немного, мало заявок на обучение премудростям безопасности технологических процессов и производств поступает от работодателей.

По данным Государственной инспекции труда, за прошлый год в результате 2,5 тысяч проверок

было выявлено 22,5 тысячи нарушений техники безопасности. Оштрафовано около 500 руководителей и должностных лиц. Приостанавливалась работа 118 структурных подразделений и 2613 единиц техники, к дисциплинарной ответственности привлечено 306 работников, органами прокуратуры возбуждено 25 уголовных дел. По итогам 2001 года зарегистрирован 201 случай тяжело-травматизма, 18 групповых, 108 случаев производственного травматизма со смертельным исходом. Из них 52 случая произошли в агропромышленном комплексе края. Погибло пять женщин и один подросток, еще пять детей получили тяжелые травмы. Самыми опасными на сегодня являются профессии механизатора (погибло 25 трактористов), электромонтера, электрогазосварщика, водителя, слесаря. Среди промышленных предприятий края наиболее сложным по травматизму остается положение дел на "Алтайкровле", "Алтайкоксе", "АЗА", "Фонтане".

В прошлом году в промышленности, строительстве, на транспорте и связи 41 процент работников испытывали воздействие повышенного

уровня шума, ультразвука. Почти каждый третий работал при повышенной загазованности или запыленности воздуха рабочей зоны, а на каждого десятого действовал повышенный уровень вибрации. В сельском хозяйстве крайне низок уровень механизации трудоемких работ. Многие животноводческие помещения ветхие, не имеют санитарно-бытовых помещений. Обеспеченность рабочих бытовками на селе не превышает 33,2 процента (в городе - 90 процентов).

В последние годы постоянно регистрируется профзаболеваемость в учреждениях здравоохранения края: 4 случая - в 1997, по 7 - в 1998-1999, 5 - в 2000, 3 - в 2001 годах. Заражаются медики в основном туберкулезом.

По словам исполнительного директора Союза промышленников Алтай Евгения Ганемана, опасность кроется в общем падении уровня производства, а это в свою очередь сказывается на условиях труда.

Председатель крайсовпрофа Владимир Аргучинский отметил: в крае немало предприятий, где финансирование охраны труда ведется из рук вон плохо, деньги не выделяются даже на спецодежду и молоко. Это при том, что по новому Трудовому кодексу "работа без спецодежды признана принудительным трудом".

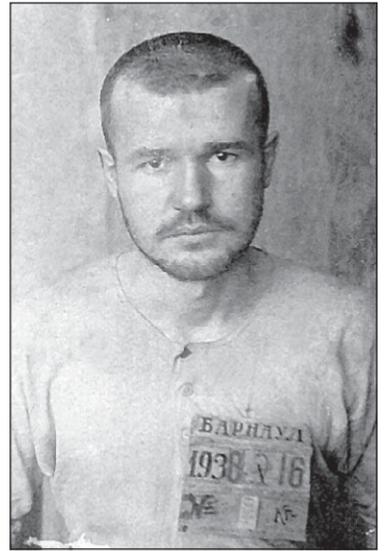
"АН" - 85

СУДЬБА

А преступления-то и не было

Три месяца редакторства и 15 лет лишения свободы

3 ноября 1936 г. заместителем редактора газеты "Красный Алтай" был утвержден Виктор Иосифович Шиманов, а после ареста редактора С.Р. Мелишевского в августе 1937 г. назначен временно исполняющим обязанности редактора. Было ему в ту пору всего 25 лет, и имел он за плечами школу ФЗУ, опыт комсомольской работы и менее года редакторства в Черепановской районной газете.



В то время первым секретарем Черепановского райкома ВКП(б) работал М.Копылов, по тем временам довольно образованный человек - окончил институт красной профессуры. Видно, чем-то приглянулся ему молодой редактор, и, когда в конце 1937 г. Копылова назначили первым секретарем Барнаульского горкома ВКП(б), он добился перевода Шиманова в Барнаул. Это покровительство вскоре ему аукнулось.

18 октября 1937 г. Копылов решением бюро райкома ВКП(б) был снят с должности как "враг народа", в тот же день его арестовали. Через восемь дней Барнаульский горком исключил Шима-

нова из партии "за связь с врагом народа Копыловым и за допущение в газете ошибок к.р. (контрреволюционного. - Г.Б.) характера", а 28 октября он был арестован как участник полностью сфабрикованной начальником УНКВД по Алтайскому краю С.Поповым "диверсионно-террористической правотроцкистской" организации.

(Окончание на 5-й стр.)

Конкурс

ВНИМАНИЕ

Виссарион ПРОЗОРЛИВЫЙ

ДОГАДКИ

Журналисты - 65-летию края

Важнейшим событием в жизни края являются его 65-летие, которое будет отмечаться в сентябре. Задача средств массовой информации края - системно и наиболее полно информировать население края о подготовке к этой знаменательной дате, рассказывать об истории края, трудовых коллективах предприятий, людях, внесших весомый вклад в его развитие и становление на разных исторических этапах.

В целях активизации работы в этом направлении администрация края объявила конкурс средств массовой информации на лучшие журналистские работы, посвященные 65-летию Алтай.

На конкурс принимаются журналистские работы, опубликованные в газетах или вышедшие в эфир в электронных СМИ с января по август. Работы принимаются до 20 августа 2002 года.

Участие в конкурсе могут принять как редакции, так и отдельные журналисты. Жюри подведет итоги и определит лауреатов до 1 сентября.

Учреждены премии победителям:
для краевых средств массовой информации - 10 тысяч рублей;
для городских средств массовой информации - 10 тысяч рублей;
для районных средств массовой информации - 15 тысяч рублей;
для журналистов - 15 тысяч рублей.

Они будут вручены лауреатам конкурса в торжественной обстановке в дни празднования 65-летия края.

Комитет администрации края по печати и информации.

Виталий ДВОРЯНКИН

Волейбол

ИТОГИ СЕЗОНА

Взять высоту не удалось

Но "Университет" не отчаивается

Ходить на матчи волейболистов барнаульского "Университета" в предварительной части чемпионата России болельщикам уже не очень интересно - уровень мастерства наших ребят таков, что в сибирской зоне группы "Б" высшей лиги достойных соперников им раз-два и обчелся. Очень хочется, чтобы команда играла в соревнованиях рангом выше - в группе "А". Но вот уже третий год подряд в переходном турнире лучших "бэшников" страны барнаульцам не удается зацепиться за одну из двух путевок в группу "А".

- Вы не разочарованы? - с этого вопроса началась наша беседа с главным тренером "Университета" Иваном Воронковым, посвященная итогам сезона.

- Разочарование, конечно, есть. Но оно связано с тем, что для выхода в группу "А" нам не хватило самой малости - лучшего соотношения партий. Если бы проиграли вчистую, не было бы так обидно. Что касается спортивного результата, то, учитывая все обстоятельства, сопутствующие финалу, я результатом удовлетворен. Мы вот боимся разговора: "третий раз в финале - и мимо". Но если задуматься, это ведь успех - третий раз в финале! Причем в этом году до последнего тура претендовали на второе место. Наши игроки еще достаточно молоды, в матчах с лучшими командами европейской части России они приобретают бес-

ценный опыт.

- А что с ними случилось в старте первого финального раунда в Новом Уренгое? Не начали "переходку" с трех поражений подряд, глядишь, нынешней осенью играли бы в группе "А"...

- В этих поражениях не было ничего удивительного. Мы не могли играть основным составом. Три человека выпали. Вместо подвернувшего голеностоп Порошина выходил на площадку Рачан, не имевший хорошей практики в чемпионате, вместо простудившегося Зырянова играл Филипп Воронков, который тоже чемпионат провел в резерве, Ванина заменил Сергеев. А чтобы показывать нормальный результат, надо выходить на решающие матчи в оптимальном составе и в отличной спортивной форме.



Иван Воронков - тренер «Университета» (г.Барнаул) во время минутного перерыва в игре.

- В этом сезоне и не ставилась задача во что бы то ни стало выиграть предварительную часть чемпионата, а задумывалось выйти на пик спортивной формы к финалу...

- Наши потери произошли из-за нелепостей каких-то. Костя Порошин подвернул ногу ни с того ни с сего. Максим Зырянов тоже ногу повредил, а потом простыл сильно (возможно, нашим волейболистам просто не хватает профессионализма - вспомните хотя бы российских лыжников, не принимавших участие в церемонии открытия Олимпийских игр из-за боязни простудиться. - Прим. В.Д.).

(Продолжение на 22-й стр.)

Деловой прогноз с 31 мая по 7 июня

Грабли - те же самые...

Чего уж там Овны ждали в прошлом прогнозируемом периоде от жизни, в том числе и от визита в Россию американского президента Буша, достоверно неизвестно, зато с определенной долей достоверности Тельцы берутся утверждать, что жизненный уровень носителей большинства зодиакальных знаков за этот период не повысился ни на один из ста процентных пунктов.

Впрочем, рассуждать в глобальном масштабе о такой категории, как жизненный уровень, равно удаленный как от экономики, так и от политики, вряд ли корректно, речь, скорее всего, может пойти лишь о надеждах, которые пока не сбылись, и о мечтаниях, которые по определению (как маниловские) сбываться не должны. И все же Девы и Рыбы имеют право льстить себя надеждой, что за ушедший прогнозируемый период они теоретически сделали шаг навстречу жизненному уровню Соединенных Штатов, всей Европы, а также каждой отдельно взятой страны Северо-Атлантического альянса.

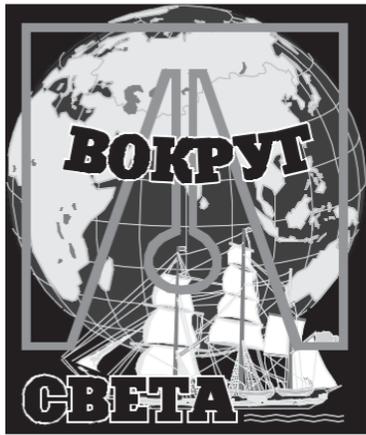
А таких стран, насколько известно Близнецам-братьям, всего-то девятнадцать, в связи с чем быть двадцатым среди них особенно приятно и даже почетно, но не более того, особенно звезды предупреждают Раков и Водолеев о недопущении присущей им пагубной привычки во всем доверяться на слово. Эвон сколько уже времени заокеанские их собратья по зодиакальным знакам обещают им и скорое вступление в ВТО, и отмену поправки Джонсона-Вэника, и равноправное партнерство в Евросоюзе... Но то, что говорится у русских Скорпионов про ложку дегтя в бочке меда, у заокеанских и вообще у "забугорских" их коллег переводится как анекдот про пачку долларов в барреле нефти...

Отсюда правило: доверяй, но все проверяй своим аршином и бочку с баррелем не путай, хотя по сути это одно и то же... А про пресловутую поправку, связанную не то с "ножками Буша", не то с исходом хасидов - теперь, за давностью лет, никто из Весов уже и не припомнит, - нужно раз и навсегда забыть как "холодную войну", но постоянно помнить про грабли, которые при ближайшем ознакомлении оказываются всегда теми же самыми...

Ну что мы, право, все про них да про них, за "бугром" могут вот-вот оказаться наши Стрельцы и Козероги, числом не менее миллиона, имеющие несчастье проживать в свободной и особой экономической зоне, очерченной границами Калининградской области. А все потому, что Литве и Польше пообещали ну очень скорое вступление в Евросоюз, в связи с чем они возманились уже сейчас ввести визовый режим для калининградцев - анклавистов. И как теперь прикажете ездить им в Россию, со всех сторон отделенную не нашими странами? Недаром Львы все говорят: Евросоюз, Евросоюз...

Что же касается всех других носителей зодиакальных знаков, особенно причастных к легиону так называемых пенсионеров, то им повышение жизненного уровня грозит уже в ближайшем будущем. Ну, во-первых, президент распорядился пересмотреть сроки и размеры проведения очередной индексации пенсий, во-вторых, по закону эта самая индексация должна проводиться каждый раз и в то же самое время, когда инфляция превысит 6 процентов. А это неминуемо случится вот-вот, возможно, уже в будущем прогнозируемом периоде, а потому, как и всегда, ничто нас не сможет.



**НАРКОМАНИЯ****Один день до смерти**

Юноша, продававший героин, был пойман с поличным в Арабских Эмиратах. Суд первой инстанции приговорил его к смертной казни.

Однако впоследствии после проверки судебных документов выяснилось, что в день совершения преступления ему исполнилось 17 лет 11 месяцев и 29 дней. Согласно местному закону о борьбе с наркотиками, к смертной казни приговариваются только лица, достигшие 18 лет. Так что пришлось приговор "недорослю" отменить - он останется жив. Теперь его делом займется специальный суд для несовершеннолетних правонарушителей, сообщила газета "Галф Ньюз".

Взлом ХУЛИГАНЫ**Кошмар... в репертуаре**

В Новосибирске неустановленные злоумышленники "взломали" код автоответчика сервисного телефона Новосибирского государственного академического театра оперы и балета и изменили текст исходящей информации.

Как сообщает сайт "Вечерний Новосибирск", горожане, набравшие номер, были шокированы. Вместо сообщения о репертуаре театра и стоимости входных билетов на них обрушился шквал нецензурной брани.

Сервисный телефон пришлось временно отключить.

Взятки ЦИФРА

37 млрд. долларов тратят ежегодно россияне на взятки. (Данные предоставлены президентом политологического фонда ИНДЕМ Георгием Сатаровым).

Кодекс ПРАВИТЕЛЬСТВО ПРЕДУПРЕЖДАЕТ**Курильщики, трепещите!**

Правительство намерено всерьез заняться курильщиками. С 1 июля в действие вступит новый Административный кодекс, который вводит штраф, равный одному минимальному размеру оплаты труда (450 рублей), за курение в непопозволенном месте.

Кроме того, как сообщил председатель думского Комитета по охране здоровья и спорту Николай Герасименко, планируются и другие меры по ограничению курения. Во втором квартале ожидаются поправки в Административный кодекс, которые определяют штраф в размере 5-10 МРОТ за курение на рабочем месте. Планируется также запретить розничную торговлю табачными изделиями в радиусе 100 метров от учебных заведений, ввести штраф за продажу сигарет несовершеннолетним. Кто будет штрафовать? По словам депутата, контроль за исполнением законодательства берут на себя МВД, Госторгинспекция и местная администрация.

Любой марафонец позовет**Почтальон из Ковалевки**

Село Ковалевка Шишацкого района Полтавской области даст фору любому городу, утверждает "Труд".

Здесь на 600 местных жителей приходится 40 тех, кому за 90. Десятерым скоро стукнет 100. Трое уже перешагнули вековой рубеж (для сравнения: в 260-тысячном Кременчуге - столько же).

Еще одна особенность: все ковалевские долгожители - женщины, а мужчины едва дотягивают до 80.

Ковалевка славится еще и своими "самородками", которые достойны Книги рекордов Гиннеса.

Жил когда-то в Ковалевке мужичок Иван Кирпа, - рассказывал местный старичок. - Было у него любимое дело, за которое он получил прозвище "ковалевская почта". Не один десяток лет носил Иван почту в Зеньков, Опошню, Полтаву, Миргород. К ближайшему Зенькову - 35 километров, до Полтавы - 80. Если

ходить пешком, то письма и за неделю не дойдут - поэтому Иван бегал! Успевал за день побывать и в Зенькове, и в Полтаве, да еще и заскочить в попутные села за корреспонденцией. Он бегал босиком, повесил сапоги на плечо. У зданий почты Кирпа обувал сапоги, заходил в помещение, "разгружался-отovarивался" и, разувшись, - опять в путь. Если посчитать, сколько километров Иван пробегал в день, любая марафонская дистанция окажется детской забавой...

Однажды о ковалевском скороходе услышал важный почтовый чин. "Быть такого не может!" - заявил он и поехал в Ковалевку посмотреть на Кирпу. "Могу обогнать вашу коляску!" - заявил недоверчивому чинуше Иван. Пospорили, кто первым доберется до Зенькова. Приехал

НЕОБЫЧНЫЙ ФАКТ

БЕЛЬГИЯ стала второй страной после Нидерландов, где легализована эвтаназия. Нижняя палата парламента после двухдневных дебатов 86 голосами против 51 при 10 воздержавшихся приняла соответствующий законопроект. В октябре прошлого года документ был одобрен сенатом. Отныне в Бельгии безнадежно больные пациенты имеют право уйти из жизни по собственному желанию, сообщают "Известия".

И ТАКОЕ БЫВАЕТ

чиновник, а Кирпа уже там да притом ругается - сколько, мол, ждать можно. Оказывается, он еще успел и домой сбежать, перекусить...

Как-то в дни гражданской войны в селе собрались милицейские и красноармейские отряды из Полтавы, Миргорода, Опошны, чтобы нанести бандитам решительный удар. Позвали Кирпу и вручили ему пакет: "Срочно отнеси в Зеньков военному комиссару!" Но встретил на свою беду Иван махновцев, которые и зарубили его, обнаружив пакет с большевистской почтой.

По словам директора местной средней школы Леонида Хоменко, Иван Кирпа - не выдуманный персонаж. Он даже завещал свою левую (луг, примыкающий к реке) деду Леониду.

Аномалия**ПРИРОДА ШУТИТ**

Мощный снегопад при минусовой температуре на прошлой неделе обрушился на Кировскую область. На улицах областного центра чуть ли не круглосуточно работала уборочная техника.

ШОФЕР, ЗАПОМНИ!**Давить на педаль долго вредно**

Британские сексопатологи установили, что водить автомашину мужчина должен не дольше 3-4 часов в день.

В результате непрерывного давления на педаль температура в паховой области поднимается до величины 37,2 градуса, иногда даже и выше. Это неблагоприятно для сперматозоидов и для кровеносных сосудов, регулирующих потенцию. В ближайшее время в странах Западной Европы сиденья будут оснащаться системой охлаждения. Проблема лишь в том, замечает немецкая газета "Гамбургер абендблат", чтобы не угодить в другую крайность.

Совпадения**НА МОРЯХ И ОКЕАНАХ****Чем вы можете объяснить это?**

5 декабря 1664 года в проливе у северной оконечности Уэльса затонул фрегат "Меней" - судно с 81 пассажиром на борту. Спасся только один - некий Хью Вильямс.

5 декабря, но уже в 1785 году почти в том же месте потерпел крушение английский корвет "Кинг Джеймс". Из всего экипажа опять спасся лишь один, и вновь это был человек по имени Хью Вильямс.

Вновь 5 декабря, но уже 1860 года в проливе Ла-Манш произошло еще одно кораблекрушение. И снова из всех членов экипажа затонувшего судна удалось спастись лишь одному человеку. Вы уже, конечно, догадались, что его звали... Хью Вильямс.

Математики так и не смогли подсчитать вероятность такого совпадения.

Дайджест: по материалам российской и зарубежной прессы.

ИЗ АРХИВА**Смекалист был Петр**

Среди других талантов Петра не последнее место занимала его финансовая хватка. Насмотревшись на излишества придворной жизни европейских монархов и князей, он сразу смекнул, что ополовинивает государственную казну. Один только список придворных, обслуживавших короля-Солнце Людовика XIV, занимал 700 страниц.

В числе первоочередных "революций", затеянных царем в России, стала штатно-кадровая. Под сокращение попали стольники, постельничие, ключники, стремянные, псары, доезжачие и прочая. Штатное расписание двора, в котором значились тысячи бездельников, свел в буквальном смысле к минимуму. Для собственных нужд оставил одного камердинера и шесть денщиков, которые к тому же использовались как адъютанты, секретари и курьеры.

Заработки ЦИФРА

До 600 тысяч человек выезжают в летний период из России на заработки. (Данные Федеральной миграционной службы МВД РФ).

НЕ НА ТОГО НАПАЛИ**Позарились на "золотишко"...**

В один из майских дней в дом, где одиноко живет 67-летний пенсионер С., постучались две прилично одетые дамы. Представившись работниками собеса, они сообщили хозяину, что в ближайшие недели грядет денежная реформа.

Дабы избавить пожилых обитателей липецкой деревни Приваловки от очередей, доброхотки-де по долгу службы обходят дворы, беря под расписку пенсионные сбережения с возвратом уже в новых банкнотах. Пенсионер достал 2400 рублей, а взамен получил "квиток" со штампом. Передавая деньги, он случайно обронил словечко на счет того, что, мол, соседка попросила его съездить в райцентр и продать по дешевке золотишко, а ему все недосуг. За колечки и кулончики "соработницы", не торгуясь, отдали старику 5500. И не догадывались проходимки, что это "золотишко" не что иное, как медные побрякушки. Да и кого они обмануть-то хотели?! Ведь тихий, доверчивый старичок сам в молодости был трижды судим за мошенничество.

Ха-ха! ИЗОШУТКА**Делу - время, потехе - час АНЕКДОТ В ГАЗЕТЕ**

- Ты, говорят, женился?
- Да. Очень уж не нравилось в столовых питаться.
- Ну а теперь как?
- Теперь нравится.



Ночью милиционер останавливает на улице пьяного:

- Куда направился в таком виде, гражданин?
- На лекцию о вреде пьянства.
- Да кто же вам будет ее в это время читать?
- Жена.

Мужчина приходит в турагентство:

- Я хотел бы заказать места в круизе для себя и своей жены.
- Пожалуйста! Вам как - отдельные кровати, отдельные каюты?
- Если можно - отдельные теплоходы.

Покупатель спрашивает у продавца:

- У вас пряники свежие?
- Нет, старые, заплесневелые, второй год лежат.
- А печенье?
- Знаете, возьмите лучше пряники.

Реклама "АП"
Короленько, 105
5 этаж

ИНФОРМ ПРЕСС

Реклама "АП"
тел. 23-34-78
факс 23-44-30

000 «МЕН» реализует в Новосибирске

ЗАПЧАСТИ К СЕЛЬХОЗТЕХНИКЕ

- СЕНОУБОРОЧНАЯ ТЕХНИКА:

КС-2.1, КДП-4.0, ГВК-6, ГП-14, СТОГОМЕТ, ПРЕССПОДБОРЩИК, КОПНОВОЗ

- НОЖИ и ПАЛЬЦЫ РЕЖУЩИХ АППАРАТОВ:

"Нива". "Енисей", "Дон", ЖВН-6, ЖРБ, КСК-100, КПС-5Г, КСС-2.6, Е-280, Е-303

- СЕГМЕНТЫ ВСЕХ ВИДОВ

- ЦЕПИ ПРИВОДНЫЕ и ЗВЕНЬЯ

- ЗАКЛЕПКА СТАЛЬН. (от 5x16 до 6x32)

- БОЛТЫ ДЛЯ ПАЛЬЦЕВ, ЛЕМЕХА, ЛАПЫ

КУЛЬТИВАТОРА, и ДРУГИЕ ЗАПЧАСТИ.

НИЗКИЕ ЦЕНЫ в регионе.

тел.(383-2) 24-35-96, 11-04-88

УАЗы

Гамма-Сервис. т.24-65-80

35-19-94
ХИМРЕАКТИВЫ
НИЗКИЕ ЦЕНЫ!

ГСМ ОПТОМ

БЕНЗИН
А-80, А-92

ДИЗ. ТОПЛИВО
летнее, зимнее

МАСЛА

индустриальные
моторные

(на разлив, фасованные)

т./ф.: (3852) 26-20-89, 26-09-25

ТЕПЛО И УЮТ

В ДОМА И СЕРЦА

СТРОИТЕЛЬНЫЕ ТОВАРЫ:

Обои от 27р.
Линолеум от 56,5р.
Плитка облицовочная 100р.
Плитка потолочная от 17р.
Рубероид 130р.
Компакт унитаза 750р.

Эмали, лаки, краски
(Ростов-на-Дону, С.-Петербург, Ярославль)

Олифа 0,5л 12р.

Гвозди

Замки в ассортименте

+ система скидок
доставка всех товаров по
АЛТАЙСКОМУ КРАЮ

возможен заказ через Internet,
торгового представителя

ОПТОМ

ТМ

ХЕЛМИ

ул. Автотранспортная, 49
тел (385 2)
24 59 67, 35 12 01
www.helmi.ru

AUGUST
ПРОИЗВОДИТЕЛЬНО
КОММЕРЧЕСКАЯ
ФИРМА
"АВГУСТ"

ЗАКУПАЕМ
на переработку
ЯЧМЕНЬ
ГОРОХ
ОВЕС
тел.: 8-(385-2) 77-43-56, 36-28-68
ПРОДАЕМ КРУПЫ
по реальным ценам

Специализированные магазины
ВСЕ ДЛЯ УАЗ

Автомобили УАЗ различных моделей.
Тел.: 77-46-34.
Тел./факс 35-22-98, 35-22-99.
Широкий выбор запчастей.
г.Барнаул,
ул.Малахова, 153-а;
ул.С-Западная, 18-а;
СТО - Малахова, 161,
тел. 44-37-74;
ул.Юрина, 209, "Макси-1".

ШИНЫ
ОТ
ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ

Возможен бартер на с/х продукцию

Тел.: (3852) 33-62-91
e-mail: GNHP-ALTAJ@alt.ru

г.Барнаул
пр. Космонавтов, 53а
(рядом с шинным заводом)

Запчасти для
комбайнов:
"Енисей", "Нива"

Прямые поставки. Низкие цены.
Огромный ассортимент.

РЕМНИ. ЦЕПИ и многое другое.

000 "АВТО-ТРАКТ" ул. Попова, 248/1, т.30-28-20, 30-29-04
Павловский тр., 49, т.42-84-58, 38-18-65,
пр.Калинина, 26/1, т.36-18-10, 36-18-09.

Торговый дом
Аркона
Официальный дилер
ОАО "Красноярский завод комбайнов"
реализует со склада в г. Барнауле

комбайны "ЕНИСЕЙ-1200-1М"
г. Барнаул, т.(385-2) 77-01-17, факс 77-45-64

ЗАО "СОЮЗМУКА"
победитель конкурса "ЛУЧШИЙ АЛТАЙСКИЙ ТОВАР 2000"
Принимает на переработку и закупает
ПШЕНИЦУ, ГОРОХ, ЯЧМЕНЬ
г. Барнаул, ул. Звездная, 15
тел. (385-2) 38-52-17, 38-52-52, факс 38-52-16

СПЕЦДЕЖДА

ОПТОМ И В
РОЗНИЦУ

ШИРОКИЙ
АССОРТИМЕНТ
(более 300 наименований)
Высокое качество
НИЗКИЕ ЦЕНЫ

ВОСТОК-СЕРВИС-АЛТАЙ г. Барнаул, ул. А. Петрова, 225
т.: (385-2) 54-83-88



1988
ПЕЧАТИ ВЫВЕСКИ
ПОМИРАНИЯ РЕКЛАМА
Барнаул - пр. Ленина, 129. т. (3852) 77-8-750
ул. Пушкина, 37. т. (3852) 35-47-36

Внимание
выпуск АСХИ
агрономного факультета
1987 года
встреча выпускников
состоится 15.06.02 в 10.00
в актовом зале АГАУ
пр. Красноармейский, 98

мраморные
памятники
с доставкой и установкой,
участникам и инвалидам
Великой Отечественной
войны, умершим после
1 января 1993 года,
за счет средств
Министерства Обороны
тел.: 36-16-39

ПРОДАЮ
КИРПИЧ
(красный, рядовой,
отличного качества,
"звонит").
Цена 1,9 руб./шт. - на месте;
2,3 руб./шт. - с доставкой.
Тел. 24-78-76.

ООО "Россельмаш"
г.Барнаул, пр.Строителей, 94,
тел.36-40-97.

Открылся новый магазин!
ЗАПЧАСТИ
на ТРАКТОРЫ
МТЗ, ДТ-75, Т-4.
ПОДШИПНИКИ.

СЕЛЬХОЗТЕХНИКА
"Джон Дир" на Алтае
• комбайны • и многое
• трактора • другое
ПОМОЩЬ В ОФОРМЛЕНИИ КРЕДИТА
для покупки техники
г.Барнаул, ул. Папанинцев, 116
т/ф: 38-06-59, т.: 395-395
ООО "Инвойс-Сервис"
E-Mail: in-s@barrt.ru

ГСМ
ОПТОМ
ГИБКАЯ СИСТЕМА
СКИДОК
СПЕЦМАСЛА
В АССОРТИМЕНТЕ
т. 34-81-67, 33-78-23, 34-70-20.

КАЧЕСТВЕННЫЙ ГЕРБИЦИД
РАЗВЕ ЕСТЬ ДЕШЕВЛЕ?
ПРИЗ
автомобиль
"УАЗ"
стоимость
обработки 1 га - 77 руб.
ГЕРБИЦИД
ЭЛАНТ
(Эстерон)
Действующее вещество фирмы "Dow AgroSciences" (США).
Применяется в посевах яровой, озимой пшеницы, ячменя и кукурузы.
в 2001 году Элантом успешно обработано 300 000 га
- высокоэффективен против широкого спектра сорняков
- не имеет ограничений в севообороте
- надежная результативность независимо от температуры и влажности
Минимальная стоимость при высоком качестве!
САХО
новая зерновая компания
Тел./факс в Барнауле: (3852) 66-88-01, 66-88-11.
E-mail: nzk_altay@mail.ksn.ru
Тел./факс в Новосибирске: (3832) 904-087, 904-187.

Актура
ЗАЩИТА
картофеля и цветочных
от колорадского жука культур от тли
Избавьтесь от вредителей
быстро и надолго
ЗАО "Алтайагрохимия" г.Барнаул, ул.Пушкина, д.19
Тел.: 66-86-89, 23-39-27
А так же обращайтесь в специализированные магазины syngenta

Нортех
СРЕДСТВА
ЗАЩИТЫ РАСТЕНИЙ
ОБРАБОТКА ПОСЕВОВ
ПОД "КЛЮЧ"
ПО ТЕХНОЛОГИИ УМО
Адрес офиса:
г.Барнаул, ул. Целинная, 2-б. каб. 318.
Тел. (3852) 26-78-52, тел./факс 30-15-69.

ТЕНТЫ
27-04-47
КАРКАСЫ
ВСЯ ПРОДУКЦИЯ СЕРТИФИЦИРОВАНА

ПОКУПАЕМ,
ПРОДАЕМ:
ПОДШИПНИКИ,
ИНСТРУМЕНТ.
Тел.:
31-49-56,
30-42-77.
Тел./факс
31-74-19
www.altprice.
ab.ru.

СКЛАД "ЗЕЛЕНый"
ГВОЗДИ
тел.(3852) 36-22-46
36-22-56, 36-22-86

Однополчане

(Начало на 1-й стр.).

Мыслей нет. Мозг выключился. Остается только инстинкт - животное желание жизни и ожидание. Даже не ожидание, а какое-то скорей бы, скорей, что угодно, только скорей...

Потом мы сидим и курим. Я вижу, как дрожат пальцы у Валеге. У меня, вероятно, тоже.

- Кушать будете? - спрашивает Валеге.

Я не знаю, хочу ли я есть, но говорю: "Буду"...

Эйзенштейн указал студентам место, которое его особенно взволновало. Он увидел в отрывке, хоть и процитированном здесь в усеченном виде, не просто великолепное столкновение ситуаций, а конфликт, по словам кинорежиссера, почти космического масштаба и размаха: "С одной стороны, есть противник, который движется со всем грохотом и боем канонады, самолетами, стрельбой и бомбами, а ему противопоставлена интонация алтайца-ординарца, произносящего тихим, срывающимся голосом: "Кушать будете?"

Сопоставив реплики командира и ординарца, Эйзенштейн сделал справедливый вывод о "законченном образе неодолимости наших людей, обладающих не только несокрушимой жизненностью, но и неодолимой целеустремленностью".

Сам Виктор Некрасов трепетно размышлял над вопросом о пределе власти писателя над своим персонажем: "Герой не из воска, чего угодно из него не вылепишь, он по-своему живой, с мускулами, кровью, сердцем. И очень раним... На фронте мне куда легче было приказывать Валеге, чем в книге. В книге он мстил за всякое своеволие, и мстил правильно, умно. И спасибо ему за это...". Уместно напомнить, как Эйзенштейн оценил Валегу: "один из наиболее удачных образов".

Закончилась война. Писатель получил за повесть Сталинскую премию. По ней был сделан фильм "Солдаты", который не понравился маршалу Жукову и потому был снят с экрана. Некрасов побывал за границей, искренне восхитившись, к примеру, что в США увидел не то 13, не то 14 телевизионных каналов, а у нас в стране тогда был только один. Хрущев и его окружение подвергли писателя критике и опале. Он был исключен из КПСС в связи с тем, что "позволил себе иметь собственное мнение, противоречащее генеральной линии партии", его выгнали из Союза писателей, произвели в доме обыск, изъяв даже медаль "За оборону Сталинграда". И в 1974

году Некрасов был вынужден покинуть родину, скончавшись в Париже...

К счастью, Виктор Платонович успел побывать на Алтае по приглашению своего фронтового друга Михаила Ивановича Волегова, который много лет разыскивал то в Киеве, то в Москве любимого командира и наконец нашел его в 1966 году.

Журналист В. Манжос, работавший в Бурле, опубликовал в районной газете ответные письма Некрасова бывшему ординарцу, а также свои воспоминания от встречи с писателем на родине Валеге в 1971 году.

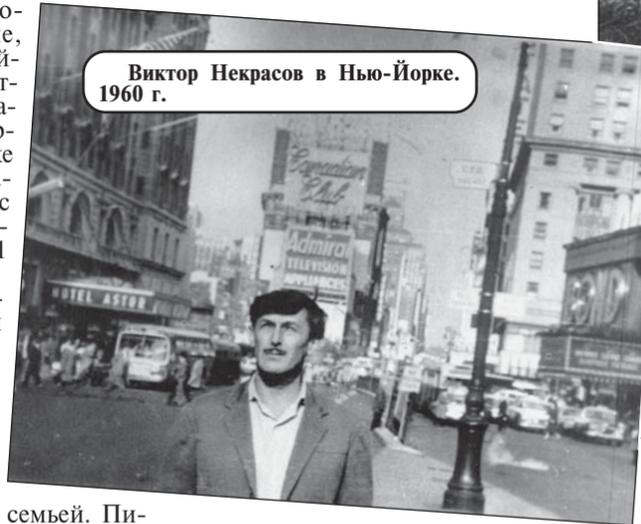
Михаил Иванович в то время трудился столяром, встретил он Виктора Платоновича в доме, построенном своими руками, познакомил с многочисленной семьей. Писатель отменил пышные торжества, которые затеяли местные власти. Вместе с артистом Юрием Соловьевым, исполнившим роль Валеге в фильме "Солдаты", сидели они за рюмочкой и ворошили жите-быть. Гости привезли с собою копию "Солдат", и в кинотеатре Бурлы состоялся сеанс, на котором события, происходящие на экране, комментировал сам Некрасов.

Михаил Иванович и позже, до самой смерти продолжал следить за судьбой Виктора Платоновича, собирая и храня все, что писалось о нем, - и хвалу, и клевету.

А в Барнауле телевизионный режиссер Борис Вахрушев в своей повести "В Париж и обратно", опубликованной в альманахе "Алтай" (1995, № 3), поведал, как у его героя Павла Сурова (слепок с самого автора) произошел "прокол" с передачей о Некрасове и Валеге. Сначала под разными предлогами задерживался выезд съемочной группы, потом у автора потребовали подробный сценарий всей передачи, что было невозможно сделать, не побывав в Бурле, не удалось связаться с Некрасовым ни в Москве, ни в Киеве. "Отвечали как-то уклончиво и невнятно, и едва слышный, слабый голос старой женщины, матери Некрасова, окончательно убедил, что с писателем что-то случилось. "Нет его, он в отъезде..." - тихо, будто чего-то опасаясь, сказала она".

Больше повезло другой съ-

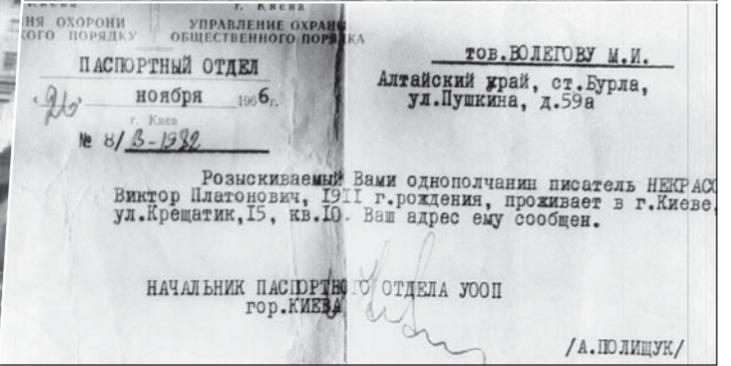
мочной группе, создавшей телеочерк "Дорогой мой Валеге!" уже после смерти Некрасова. Автор сценария Галина Хлопкова вспоминает, как радушно приняли барнаульцев Михаил Иванович и его жена Елена Ананьевна, как без утайки показали все письма, фотографии и книги Некрасова, как жалели Виктора Платоновича: "У него ведь все тело в шрамах от ран, ему бы памятник



Виктор Некрасов в Нью-Йорке. 1960 г.



Капитан Некрасов (в первом ряду второй справа) среди командного состава 88-го отдельного саперного батальона 79-й гвардейской стрелковой дивизии. Июнь 1944 г.



более, очевидно, превратности в его судьбе провидел либо не хотел допустить..."

Позже Некрасов расшифровал то, о чем лишь просигнализировал Шукшину: авторам правдоискателям в то время отводилась в основном лишь деревня. "Тут почему-то некая пошлажка, - размышлял он. - Этим писателям даже улыбаются, пытаются приручить, заманить к себе, награждать премиями... Но врать и лакировать ни в какую!"

Виктор Платонович был хорошо знаком с Шукшиным. Он заметил парня с Алтая еще в фильме "Два Федора", написав в журнал "Искусство кино" (1959, № 5) статью "Слова великие" и "простые", сравнив два фильма - "Поэма о море" Довженко и "Два Федора" Хуциева. В "Поэме о море" Некрасова оттолкнула развесистая неправдоподобность. А в "Двух Федорах", констатировал Некрасов, "герои зачастую молчат, но я знаю, о чем они думают". Он похвалил артиста Шукшина, сыгравшего демобилизованного солдата Федора-старшего, усыно-

вившего сироту Федора-младшего. В фильме, по мнению Виктора Платоновича, "есть свои ошибки, но нет главной, самой страшной - лжи".

О Некрасове, Волегове и Шукшине, пожалуй, можно сказать словами самого Виктора Платоновича, которые он посвятил Твардовскому: "Разным я его видел. И в разное время. И в разном настроении... И всегда - человеком. Вот потому так больно, потому чувствуешь себя таким осиротевшим, когда такие люди уходят".

Снимки из архивов Галины Хлопковой, автора сценария телеочерка "Дорогой мой Валеге!", и Анатолия Фукса.



Михаил Волегов.

А преступления-то и не было

(Начало на 2-й стр.).

Что только не приписали ему ретивые следователи! Он якобы "проводил вредительскую деятельность в редакции газеты", вербовал в организацию новых членов, готовил вместе с работниками крайкома и горкома ВЛКСМ Чуриковым и Радченко террористические акты над членами правительства на случай их приезда в Барнаул, диверсии на железной дороге.

Копылов после многодневных истязаний на допросах подписал составленный заместителем начальника следственного отдела УНКВД Т.Салтымаковым про-

токол, в котором "признался" в своих преступлениях и называл много других людей, якобы состоящих в контрреволюционной организации. "Признался" он и в том, что еще в Черепаново завербовал Шиманова в правотроцкистскую организацию. Из Шиманова в свою очередь выбили признание в том, что его вовлек в антисоветскую деятельность Копылов, а сам он якобы завербовал сотрудников редакции Акулова и Обухова.

2 июля 1938 г. Военная коллегия Верховного суда СССР приговорила В.Шиманова к 15 годам лишения свободы. Трудился в лагерях ударно. В письме на имя

Генерального прокурора СССР он писал: "Я не гнушался никакой работы. Был забойщиком, орудовал ломом, кайлом и лопатой. Работал компрессорщиком, слесарем, механиком участка". Имел десятки благодарностей от лагерной администрации, получил книжку "Отличник производства". Как это ни кощунственно звучит, но и в лагерях, оказывается, было социалистическое соревнование, были свои ударники и отличники. Одним из них и был Шиманов, что стало главной причиной его досрочного освобождения в 1949 г. Но радость была преждевременной. Его сразу же без суда направили в

бессрочную ссылку, которую он отбывал в Магаданской области на прииске "Широкий". Но и это испытание не сломило, он продолжал трудиться, дослужился до начальника механического цеха.

В 1954 г. написал письмо Генеральному прокурору СССР, а в 1955 г. - Первому секретарю ЦК КПСС с просьбой пересмотреть его дело, так как не совершал никакого преступления и, несмотря на несправедливое наказание, убежден "в том, что тот путь, по которому идет моя Родина, руководимая ленинской партией коммунистов, - единственно правильный путь", что "это не ослабило

моей веры в несокрушимую справедливость законов нашего Советского государства, ...в торжество правды".

Но эти клятвенные заверения, полагаю, вполне искренние, не были услышаны. И только в апреле 1956 г. после отмены Указа Президиума Верховного Совета СССР от 21 февраля 1948 г. "О направлении особо опасных государственных преступников по отбытии наказания в ссылку на поселение в отдаленные местности СССР" В.Шиманов был освобожден из ссылки, а дело, сфабрикованное в 1937 г., прекращено за отсутствием состава преступления. Двенадцать лет лагерей и шесть лет ссылки - такова плата за несовершенно преступление.



СТАНДАРТ XXI ВЕКА

СИГНАЛЫ

Диагностика по лицу

Лицо представляет человека во внешнем мире. При любого рода недомогании на нем появляются сигналы о болезни и обязательно "вывешиваются" знаки, сообщающие: не в порядке печень, легкие и др.

Уметь читать все эти сигналы - большая мудрость. Попробуйте, глядя в зеркало, определить некоторые свои недомогания или вовремя увидеть ослабленный орган и упредить болезнь.

Сначала посмотрите на свой лоб. Горизонтальные морщины на нем говорят о скрытых тревогах. Чем глубже морщины, тем более скрытые тревоги живут в вас. Пребывают они в конкретном органе, который, становясь их домом, заболит от этого, сигнала на лице: во мне поселилась болезнь.

Вертикальные линии говорят уже о конкретном заболевании. Линия между бровями справа "докладывает", что подавленные эмоции более всего навредили печени.

Линия между бровями слева указывает на то, что подавленные эмоции сказались на селезенке - органе, отвечающем за иммунитет организма.

Если нижние веки полные и припухлые, не в порядке сердце. Припухлость верхних век говорит о том, что не все хорошо с почками. Если возле внутренних уголков глаз легли тени - вас должны беспокоить почки и сердце.

Ваши нос и щеки изменили окраску - это выдают себя больные почки, или организм не может усвоить железо, и потому нарушается пищеварение. Но нельзя забывать, что изменение окраски может быть вызвано и многими другими причинами. Так, подобные знаки на лице могут говорить и о том, что человек длительное время нервничал.

Марина ДРОНОВА

Толстый или тонкий?

Всегда считалось, что глупостями, вроде одержимости разного рода диетами, занимаются исключительно женщины. И особенно по весне, пытаясь подготовиться к пляжному сезону. Потому что любая женщина знает: купальник - это самый безжалостный вид одежды.

Однако нынешний год принес неожиданности: наша мужская политическая элита вдруг резко начала худеть, в буквальном смысле слова. Схуднул премьер Касьянов, потеряли лишний вес вице-спикер Госдумы Боос и министр Лесин, "привел свой организм в норму" Виктор Черномырдин...

В Кремле не любят толстых? Или наши политики добровольно мимикрируют под президента, делом и делом, так сказать, отвечая на его зада-

ние вести здоровый образ жизни?

В подобных случаях уместно использовать народное выражение "нет худа без добра". Ведь ни жесткий "диагноз" хирурга Амосова ("человек должен быть тощим"), ни статистические выкладки о том, что худые живут дольше, на наш феодально-азиатский менталитет, где толстый значит богатый, не действовали. И вдруг лед тронулся...

Впрочем, у медики обычно бывает две стороны. Я вспоминаю своего однокурсника,

КОЛОНКА ВЕДУЩЕГО

толстого и веселого человека, которого обожали все девушки. Обожать-то обожали, но вот до постельных сцен дело не доходило. Решив, что дело в его излишнем весе, однокурсник лег в Московский институт питания. И вышел оттуда другим человеком. Да, худым. Но от "того" весельчака остался только голос. И девушки дружно вынесли приговор: человек потерял лицо.

Вывод: "вдруг" стать как толстым, так и тонким, всегда, как говорится, чревато. И это тоже может печально отразиться на здоровье. Ибо не каждый способен без ущерба для психики выдержать приговор, который вынесет ему общество. Оно ведь безжалостно. Как купальник.



Владимир КОЛПАКОВ

Ваш выбор

МУЗЫКАЛЬНЫЙ АСПЕКТ

Гармония или хаос?

Как всякая сила, музыка может быть созидательной и разрушительной. Человек - высокочувствительная организация, Вселенная в миниатюре. Всякий раз, когда раздается звук, будь это музыкальная нота, птичья песня, лязг железа, чья-то речь, что-то резонирует в сложной структуре человеческого существа. Звуки могут подавлять в нем инициативу или, наоборот, стимулировать.

Нам, живущим в XXI столетии, окружающая жизнь и многочисленные примеры истории дают возможность убедиться в том, как велика роль музыки. С огромным волнением воспринимали ленинградцы симфонию Шостаковича, исполненную в филармонии 15 декабря 1941 года (в один из самых страшных месяцев блокады). Музыка явилась поддержкой людям, измученным борьбой и лишениями.

Для Бетховена искусство было средством воспламенить сердца людей: "Музыка должна высекать огонь из груди человека", - говорил он. И действительно, его музыка обладала способностью вдохновлять на героизм и мужество.

Еще Пифагор писал о гармонии, музыке трех сфер - звезд, Луны и Солнца, которые соотносились с тремя музыкальными интервалами: квартой, квинтой и октавой. Они-то и легли в основу четырех струн орфеевой лиры до-фа-оль-до. По свидетельству учеников Пифагора, им были установлены мелодии и

ритмы, с помощью которых на души молодых людей можно было оказывать соответствующее влияние. Здесь были мелодии против неумеренных страстей, против разражения, гнева и других душевных недугов. Одним из известных подвигов Пифагора на музыкальном поприще является усмирение им некоего разъяренного гневом греческого юноши, решившего поджечь дом своей неверной возлюбленной. Он приказал флейтисту сыграть мелодию, и юноша успокоился.

Совсем иначе действуют на человека различные виды рок-музыки. Ритм жесткого рока был взят в африканских племенах, в среде племен вуду в Латинской Америке, на Гаити. Сюда были включены ритмы ритуалов, имитирующих соитие, заклинания, заговоры. По данным медицинского исследования Беба Ларсена (США), низкочастотные колебания, созданные усилением бас-гитары, к которым добавляются повторяющиеся действия бита, в значительной мере влияют на состояние спинно-мозговой жидкости. Эта жидкость, в свою очередь, непосредственно влияет на железы, регулирующие равнове-

сие половых и надпочечных гормонов, так что функции контроля и нравственного торможения опускаются ниже допустимого порога или целиком нейтрализуются. Ряд американских медиков говорит однозначно: "Рок не является безобидным времяпровождением. Это наркотик не менее опасный, чем героин".

Конечно, человек свободен выбирать "свою музыку". Но если Миндздрав все-таки предупреждает, что "курение опасно для здоровья", то на музыкальных кассетах и дисках такого предупреждения нет. Остается уповать на вкус и такт потребителей современной музыкальной продукции.

Подлинная музыка должна соединять нас с космосом - тогда наступает гармонизация и оздоровление нашей мятущейся души. О музыке будущего английский композитор и пианист Кирилл Скотт говорит: "До сих пор мы в нашей земной музыке едва могли передать отдаленное эхо музыки сфер. В будущем же нам дано изобразить великую космическую симфонию. В этой песне единения включается синтез любви, мудрости, знания и радости".

О том, как правильно подобрать музыку, нужную для хорошего самочувствия, читайте в следующих выпусках "Стандарта XXI века".



100 советов желающим похудеть

Меняем привычки

Говорят, каждый пятый житель промышленно развитых стран страдает от излишнего веса. Американские специалисты по проблемам питания утверждают, что избавление от ожирения может продлить жизнь человека почти на четыре года. Однако ведь за стол садятся, чтобы вкусно поесть, еда - это удовольствие для человека. А любая диета говорит одно и то же: меньше того, меньше сего, меньше всего...

Как бороться с искушениями? Советы знатоков и врачей-диетологов предлагает французский журнал "MARIE CLAIRE".



1. Принимаем решение - есть только сидя. Перекусы стоя, в спешке, на улице приводят к тому, что в результате мы едим больше.

2. Не кладем на тарелку дополнительную порцию понравившегося блюда. Строго придерживаемся правила: довольствоваться только тем, что уже положено.

3. За покупками отправляемся сытыми, тогда легче преодолеть искушение купить чего-нибудь вкусенького (сытненького).

4. Отправляясь за покупками, составляем список и не покупаем ничего сверх этого.

5. Выходим на прогулку сами или с собакой только после зав-

трака (а не перед), так как в этом случае мы сжигаем больше калорий.

6. На второй завтрак или полдник готовим себе заранее и очень мало: горстку сушеных слив, стакан обезжиренного молока, маленький бутерброд с кусочком курицы и салатом или сыром. Лучше всегда иметь под рукой что-нибудь заранее приготовленное, чем спешить поесть что попало.

7. Если голод слишком вам докучает, съешьте немного фруктов, например, слив (зимой сушеных), а последнюю косточку задержите во рту. Таким образом обманите свой желудок.

или выступлением любимого депутата, съели в три раза больше, чем хотели.

9. Во время еды, после каждого съеденного кусочка, отложите на минуту нож и вилку. Это нарушение ритма несколько ослабит аппетит, а следовательно, и съедите вы немного меньше.

10. Готовьте ровно столько, сколько требуется на один раз. Если приготовили больше (эконо-



мия времени), то поставьте на стол ровно столько, сколько собираетесь съесть, а остальное - немедленно в холодильник.

11. Не ешьте за один раз больше двух блюд. Многократная смена блюд даже в малых количествах возбуждает аппетит.

12. Если есть возможность, то обед или ужин лучше разделить на два приема. Например, мясное блюдо с овощами, рисом или макаронами и зеленый салат съедаем сразу, а остальное - фрукты или кусочек сыра - через два часа.

13. Каждый кусочек ешьте так, как будто это какой-нибудь деликатес, например, икра. Смакуйте, задерживайте подольше во рту, представляйте себе, что каждый кусочек - последний. Тогда, съев меньше, вы, может быть, решите, что вот этот кусочек действительно последний, на нем и конец.

14. Прекращайте есть, как только вам покажется, что желудок успокоился. Съедоно крутое яйцо, кусочек сыра и немного зеленого салата, мы надолго успокоим чувство голода. Помогут с ним справиться также несколько маленьких кусочков хлеба.

15. Задержитесь за столом после

СОВЕТЫ ПСИХОЛОГА

Шесть тайн общения

1. Искренне интересуйтесь другими людьми. Окажите им знаки внимания. Больше расспрашивайте, чем рассказывайте о себе.

2. Улыбайтесь, чтобы видели вашу доброжелательность.

3. Помните, что обращение по имени - высшая форма приветливости, доброты, ведь каждый человек реагирует на свое имя как на самый важный для него звук.

4. Будьте внимательными слушателями. Порой важнее уметь слушать, чем говорить.

5. Говорите о том, что интересует вашего собеседника, а не вас.

6. Покажите собеседнику его значимость в глазах других, делайте ему больше комплиментов. Тогда этот человек почувствует себя увереннее, крепче, значительнее и, несомненно, тоже ответит вам добром.

Маленькие хитрости

• Научитесь есть овсяную кашу. Немецкие диетологи утверждают, что овес помогает обрести хорошую форму, снижает чувствительность к погодным изменениям, способствует концентрации внимания и уменьшает потребность во сне. Кроме того, овсянка содержит клетчатку, которая необходима для работы пищеварительного тракта.

• Многие психологи считают, что очень полезно для душевного здоровья писать дневник. Спокойные размышления над важными для нас вещами, малая исповедь самому себе помогают расслабиться и разрядиться.

• Грызите семечки. Они богаты белками, ценными аминокислотами, витаминами, в том числе группы В и особенно В6, который необходим подросткам с нечистой кожей. Семена подсолнуха также богаты кальцием, железом, цинком, калием. Последний необходим для нормальной работы мышц, и в первую очередь сердечной мышцы.

• По мере возможности следует избегать шума, поскольку он вызывает в человеке агрессивность. Исследования показали, что женщины менее восприимчивы к шуму, чем мужчины.

ЕДА И ФИГУРА

обеда по крайней мере еще на 15 минут, чтобы дать себе почувствовать состояние спокойной сытости, которое сохранится надолго. Еда на бегу не дает такого эффекта, и вскоре вы снова почувствуете голод.

16. Время еды и количество калорий нужно привести в соответствие с ритмом вашего дня. Больше можно съесть перед работой, нежели после работы. Поэтому лучше дать себе послабление за завтраком, ограничить в обед и совсем сдержанно отнестись к ужину, особенно если он непосредственно перед сном.

17. Если получилось так, что вчера вы много ели (минута слабости или именины у тети), то сегодня постарайтесь себя ограничить: какой-нибудь овощной супчик, почти без соли, напиток из трав вместо чая, нежирный творог или молоко - и все! Чтобы легче перенести это гастрономическое покаяние, разделите скромные порции на части, постарайтесь, чтобы по количеству их было больше, а по калориям как можно меньше.

(Продолжение следует).

НЕВЕЛИКА СОПКА Караулка, а виден с нее почти весь Змеиногорск. Конец апреля, а припекает совсем полетнему, и воздух над городом струится - это парит истосковавшаяся по теплу земля. Скальный выступ, на котором я устроил наблюдательный пункт, уже успел прогреться. И то ли от этого, первого после долгой зимы настоящего тепла, а может, от тишины, вязким облаком охватившей всю округу, меня гонит в дрему.

Накануне до поздней ночи перечитывал в гостинице повесть Петра Бородкина "Тайны Змеиной горы", и вот результат: прирученная к поиску, настроенная на мои творческие муки, память настойчиво возвращает меня к страницам книги:

"Федор Лелеснов сидел на каменной шершавой плите. Рядом - только протянуть руку - прозрачный родник. Позади у Федора остались многие десятки верст пути, потаенные звериные тропы. Селения в здешних местах редки, оттого рудоискателю, охотнику или беглому человеку путь-дорога в великую тягость приходится. За плечами надо таскать многодневный запас провианта - смеси мел-

"Если ты сын России, то не лишним будет для тебя знать дела твоих земляков в Сибири; если ты природный сибиряк, то тебе надо знать еще больше, потому что родился ты на той земле, где предки твои, первые русские люди, покорили, очистили, прирастили Сибирь к России..."

Петр Кежемский, сибирский краевед XIX века.

Петр из рода Бородкиных

ко истолченных сухарей и сушеной рыбы.

Съел Федор горсть-другую толчи из заплечного мешка, к роднику поманило. Вода холодная. От первого глотка зубы заломило. Потом прошло, и по телу пробежал приятный бодрящий холодок. Руки сами собой потянулись к веткам дикой малины. Непутные малиновки удивленно смотрели на пришельца.

При рудном поиске Федор не знал усталости. В день исхаживал не один десяток верст по каменным распадкам. Из-за расторопности и проворства прилипло к нему мягкое прозвище - Юрканец. Быть бы Федору довольным собой - пригож, высок и плечист, сила в руках немалая - через колено гнул в дугу свежесрубленные березовые стяжки, годами молод - всего двадцать четыре минуло. Не радовал одно - не приходил успех в рудном поиске".

Вот и на моем маршруте нет пока межевого столба, от которого потом пусть не плясать, а хотя бы наметить дальнейший путь. Тема-то выбрана не шутейная - предстоит распознать, почему праматерь промышленного производства края змеиногорская земля во второй половине XX века утратила свою силу. Может, иссякли природные ресурсы, тропу к которым проложил крепостной мужик Федор Лелеснов? А может, мы такие хозяева, которым богатства земли родной в тягость?

Ответы на эти вопросы предстоит еще найти, а пока за благословием обращаемся к памяти архивариуса и писателя Петра Бородкина. Почему именно к нему? Скорее всего это связано с близостью во времени, личным знакомством с автором, его писательским подходом к теме и, конечно же, что есть бесценный биограф, моя названная мама Клавдия Антоновна Пойлова, в девичестве - Бородкина.

ПО ВОЗВРАЩЕНИИ из Змеиногорска прошусь на чай. Вся редакция исходит слюной, потому как к чаю всегда

подаются фирменные пироги от мамы Клавды Пойловой.

Фамилия эта в биографии края и нашей газеты не последняя. Свой вклад в развитие полиграфии на Алтае внесли и Василий Андреевич, и Клавдия Антоновна: поднимали они печатное производство, следили за полиграфическими новинками и смело внедряли их в свои типографии, но сотрудникам "Алтайской правды" 70-90-х годов прошлого века все же ближе и дороже мама Клава.

Она пришла в типографию совсем девчонкой, боялась, что выскользнет из кассы набранная строка, и догоняя потом каждую букву... Мы же запомнили ее хозяйкой большого и крепкого издательского дома, в заботы которой входили не только качественный и своевременный выпуск краевых газет "Алтайская правда" и "Молодежь Алтая", но и опека каждого из нас. Приехавшие кто с Урала, кто из Москвы или Иркутска, мы с первых дней ощущали материнскую заботу Клавдии Антоновны. Она помогала нам ладить наш первый очаг, была тамадой на наших скромных журналистских свадьбах, плелена первенцев, а теперь и внуков...

Давно на пенсии бывший директор издательства "Алтайская правда" Клавдия Антоновна Пойлова, но материнским теплом ее по-прежнему обогреты и "Алтайская правда", и "Молодежь Алтая", и более поздний рождением "Свободный курс". Вот и меня прибило к ее очагу в трудный час.

- Расскажи, откуда и как пошел на Алтае род Бородкиных, - прошу я наставницу после первой чашки чая.

- Мы не из коренных алтайских. Дед и бабка - воронежские. Родом из села Суржа. А на Алтай уехали еще при царе, в поисках лучшей доли.

- И большая была семья?
- Кроме деда с бабкой, откочевали три брата с семьями и сестра. Я уже родилась в Барнауле. Нас было у отца с матерью



двенадцать детей, а в возраст вошли пятеро, я и четыре брата, остальные умерли в младенчестве.

Жили Бородкины трудно, но дружно. Антон Андреевич, по воспоминаниям писателя Марка Юдаевича, известный в городе маляр, был вечным тружеником. Но им стойко владели самые разнообразные фантазии. Он, например, неизвестно для чего во что бы то ни стало хотел приобрести лошадь, считая это самым ярким выражением благополучия семьи. На этом поприще его извечно преследовали неудачи, сродни тем, что испытывал шолоховский дед Шукар. Обуревали главу семьи Бородкиных и другие мечтания, и, как всякому мечтателю, недостаток ему не давался.

Петр Бородкин рано начал трудовую жизнь - с тринадцати лет, в школьные наши годы, работал помощником маляра и даже малярил самостоятельно. В классе его считали умным и любили за открытость и прямоту. Знали, что он любит историю, много читает...

Уже в те годы определилось и увлечение охотой, которое пошло через всю его жизнь. Петр Антонович никогда не бывал ни в домах отдыха, ни на курортах, ни в туристических поездках. Каж-

дый отпуск он проводил на охоте.

- Юдаевич дружил с братом со школьных лет, - дополняет Клавдия Антоновна. - Петя и впрямь был страстным охотником. Он и деньги на свое первое ружье собирал буквально по копейкам, подрабатывая в свободное от учебы время.

- Вы же жили на Горе? - продолжаю я расспросы.

- С Центральным районом у нас у всех связана вся жизнь. Бородкинский домик и поныне уцелел, - моя собеседница на какое-то время замолкает, словно мысленно перебирает страницы жизни. - А ведь знаешь, мы многому обязаны своим родителям. В нашей семье не знали мата и склок. Если отец и сердился, то самой ругательной у него была присказка: "Ну, провал тебя возьми!" Хотя и хвалил он посвоему. "Ну куда тебя к черту!" - восхищенно восклицал он, довольный действиями сыновей или дочерей. Папа-то владел грамотой, а вот мама чтения и письма не знала. Зато наша Мария Касьяновна умела и любила петь. Ее даже в церковный хор приглашали.

Сейчас и в застолях-то не поют, а мы часто спевки вечерами устраивали. Просто так, для души, без всяких гостей. А еще читать



вслух любили. По очереди. Знаешь, а писал в нашей семье не только Петя, старший брат Павел все письма с фронта слал в стихах. Он в Польше погиб. Не вернулся с фронта и еще один брат, светлая им память

ВОТ В ТАКОЙ большой и дружной семье вырос Петр Бородкин. Родился будущий писатель и неутомимый исследователь истории родного края в 1918 году. С краевым центром связана вся его жизнь. Здесь он учился в 1-й средней школе, затем в Барнаульском учительском институте... Правда, потом было учительство в предгорной Сычевке (Смоленский район), тяжелые военные дороги, но в победном 1945-м Петр Бородкин возвращается в Барнаул, теперь уже навсегда. Работает в архиве, долгие годы возглавляет архивный отдел крайисполкома. И активно сотрудничает с "Алтайской правдой". Именно на ее страницах появляются первые его произведения.

Петр Бородкин - автор многочисленных исторических работ и статей о прошлом Алтая. Его перу принадлежат "Исторические рассказы о Барнауле" (в переиздании - "У истоков"), повести "Тайны Змеиной горы", "Мост", роман "Иван Ползунов"...

В 1986 году писателя и краеведа Петра Бородкина не стало. Похоронен он на старом барнаульском кладбище, а его именем названа одна из улиц краевого центра.

Несколько штрихов биографии. Десяток газетных строк, за которыми целая жизнь, посвященная исследованию памяти поколений, порой очень далеких во времени... В первую очередь это относится к повести Петра Антоновича "Тайны Змеиной горы". Вот что вспоминает об этой работе писатель Марк Юдаевич: "Вслед за первой книгой Петра Бородкина - "Исторические рассказы о Барнауле" - появилась вторая - "Тайны Змеиной горы". Она тоже была результатом архивных исследований. В одной из папок, материалы которой относились к XVIII веку, Петр Антонович наткнулся на неординарный эпизод из жизни рудоиздателя Федора Лелеснова. За открытие крупнейшего на Алтае Змеиногорского рудника, многие годы служившего источником прибыли для барнаульского, павловского, сузунского и других заводов, Лелеснову от имени императрицы была назначена награда. Но это место в документе оказалось тщательно зачеркнутым. Стало ясно, деньги оказались в руках какого-то крупного чиновника, а то и самого Главного командира горного округа.

Для исследователя, а тем более для художника, деталь значит очень многое. Бородкин сразу почувствовал, что жизнь талантливой искательницы руд была нелегкой. Изучив ее по документам, побывав в Змеиногорске, Петр Антонович создал острозаметную, очень колоритную повесть, заслужившую высокие оценки читателей и критиков".

ВНОВЬ СОБИРАЮСЬ в Змеиногорск. После встречи с мамой Клавдой уверенности добавилось. А главное, есть пример, наставление замечательного краеведа и писателя Петра Бородкина: "Будущее строится на фундаменте дел и свершений наших предшественников".

Фото из домашнего архива Пойловых.



Антон СИЗЫХ

За фасадом рекламы

Мокрые дела ковбоев Хаггис

Знаете ли вы, что у популярного ролика про ковбоев Хаггис, обошедшего экраны страны тысячу раз (помните двух радостных бутузов, скачущих на игрушечных лошадках, и третьего, в перьях?), было продолжение, которое нам не показали? Персонажи, как и положено ковбоям, занялись мокрыми делами. После чего совсем не радостные были избавлены от шуток, подаривших "комфорт и сухость", и помещены известным местом под кран, а рядом сидел и ждал своей очереди большой вождь Мокрая Попа.

На экране мы ничего этого не видели. Но видим в жизни. И гораздо чаще, чем планируем, покупая собственным ковбоям хаггисам-напрудатгисам одноразовые подгузники. Юридически никакую другую продукцию, кроме "Проктора энд Гэмбела", называть "памперсами" некорректно, только "подгузниками". Но народ у нас к таким тонкостям не привык, поэтому в России все, что на попу - то и памперсы.



Второе пришествие изуверского корсета

Говорят, красота - страшная сила. Добавим: и беспощадная. Потому что когда дама начинает всерьез сражаться за то, что она понимает под красотой, она не шадит ни бюджета, ни здоровья, ни живота своего в буквальном и переносном смысле. Не все ведь знают, что красивая женщина - это довольная женщина, потому и начинают подгонять себя под всякие умозрительные стандарты, что-нибудь убирая, что-нибудь наращивая... Истоки великой битвы уходят во тьму веков. Вспомним проткнутые лица женщин из племен, живущих по обычаям каменного века, растянутые губы и уши туземок... Женщины европейской культуры, цивилизованные, милые, нежные и родные, своими "пирсингами" и "татушками" в чем-то даже перещеголяли троглодиток. Уши до плеч, правда, не прижились, но зато какие лифы, жилеты и корсеты, пришедшие в Россию в петровскую эпоху и призванные помочь дамам расейским упаковать полнокровное рязанское тело в художочный "гевропейский" стандарт. Изуверские были штуки. Дамы на светских мероприятиях едва дышали, а к концу раута частенько падали в обморок. А что делать, если "хвранцузский" вариант был в моде?

В разгар "эпохи 90-60-90" текстильные вериги вернулись. Но теперь россиянки мучают себя не ради того, чтобы выглядеть тоньше на раутах, и не ради духовного избавления от грехов по примеру некоторых религиозных сект и конфессий, а для - представьте себе! - здоровья в буквальном смысле слова. Улучшают обращение крови и лимфы (!), добывают себе в мучениях стройное и легкое тело.

Насвязываются теперь эти предметы самоиздевательства "корректирующим бельем", "пожамми стройности", "брюками антицеллюлитными" и "турбо" и т.д. Делаются из очень тугой и практически герметичной синтетике, да еще в несколько слоев, "для эффекта сауны". Обещают устали рекламных див "заметное уменьшение объемов талии уже через 2-3 недели". Каким образом? Да самым примитивным (протицируем): "буквально выдавливают (!) волшебными волнами жаровые капсулы и токсины (!!!)". Один из любимых "телемагазинных" товаров продается, разумеется, по умопомрачительным у.е. А что вы ждете? Заидеи надо платить.

Идея действительно блестящая. Ученая и вечно женская готовность терпеть ради красоты, и столь же вечная российская склонность к хлявье (в рекламе "корректирующей" гардероб часто преподносят как альтернативу спортивному залу и ограничениям в еде), и напичканые излишками денег у некоторых, тех, кто за отсутствием больших жизненных проблем занимается безбитами с проблемами мнимыми.

В рекламе никаких противопоказаний для "корректирующей" предметов одежды, конечно, нет, хотя ежедневные испытания сосудистой системы на прочность такими "пытками" для лиц, страдающих "корректировочной" манией, у которых нередко и "мотор", и обмен веществ в той или иной степени "посажены" предыдущими опытами, вряд ли полезны.

Вместе с тем товар нельзя считать однозначно изуверским. Потому что через полгода-год регулярной, как рекомендуют в роликах носки, если носительница раньше не попадет к кардиологам и дерматологам, "уешный"

товар растягивается, теряя "поддерживающие" и "корректирующие" свойства, и превращается в заурядный рублевый аналог.

А если серьезно, то ищите за идеями экономику и не ошибетесь. Запад избавляется от всякой герметики-синтетике где может и как может, а производственные мощности созданы, они работают, и для них с каждым годом все актуальнее вопрос: куда это хлямотье девать? И тут подворачиваемся мы.

Иноземным "корректорам" не чужда некоторая гуманность. Товар подчеркнута раскручивают исключительно для дам, хотя озбоченных отсутствием спортивной поджарости представителей сильного пола в России с определенного момента тоже стало немало. Но резница в анатомии такова, что мужики через месяц подобной "коррекции" рискуют остаться, извините, без эрекции, поэтому для них - другие "дурилки".

Когда какая-нибудь абorigine из джунглей вытягивает до невообразимой длины шею, губу, продвигает кольцо в нос, она делает это исключительно ради красоты (по канонам своего племени, конечно), не помышляя об улучшающих воздействиях. Сказки о том, что от регулярного сжимания живого тела оно безо всякого ущерба для здоровья уменьшается в объеме, расчитаны, получается, даже не на уровень дикаря.

А совсем недавно в "телемагазинах" стала практиковаться новая фишка: делать "корректирующий" товар оборотным. Если клиентки истязательный раж пока не прошел, а "верига" растянулась через полгода-год, ей готовы обменять ее на новую с 10-процентной скидкой. А что, мысль дельная: всучить чудштану для страдающей с габаритами побольше. При этом "телемагазинщики" забыли откорректировать ролик, и теперь вместе с призывом продать им обратно за 10 процентов стоимости штаны, растянутые после полугодовой носки, остались обещания про "заметное уменьшение объемов уже через 2-3 недели". Концы с концами, как говорится, явно не сходятся, но ведь сдают, меняют. П отрясающе, не правда ли?

Одноразовые подгузники вошли в наш быт с "перестройкой". Несравненно более удобные, чем традиционные пеленки, все из себя современные и эстетичные, они мгновенно завоевали симпатии мам, и, если бы не цена, весьма по нашим меркам приличная, младенческое население страны, без сомнений, упаковалось бы в них поголовно. Суть идеи подгузника-абсорбент, вещество, впитывающее влагу и удерживающее ее. Объем "водозабора", сравнимый с объемами "пи-пи" малыша, и полное отсутствие "возврата" и дают тот результат, ради которого мы данный товар покупаем - сухую попу в течение длительного времени. Эти-то два важнейших показателя проверили в Государственном центре перевязочных, шовных и полимерных материалов Института хирургии имени Вишневского.

Выжникаль интересная вещь: текут все подгузники, как малоизвестные, так и прославленные рекламой. А ведь когда-то, до того, как ведущие производители стали размещать производство в России и странах бывшего соцлагеря, они были очень надежны. Мы, видать, настолько привыкли к товару, что и не заметили, как он потерял свое главное достоинство.

Исследования "ковбойских" принадлежностей показали:

"Хагги Стандарт" от компании "Кэмберли Кларк", а также "Нанис Бэби Свит" той же фирмы вобрали 800 граммов воды, но удержали в себе только 93 процента. Исследователи оценили этот показатель как средний. Им, специалистам, наверное, виднее, однако у нас, неспециалистов, возникает неизбежный вопрос: а как вообще можно, ориентируясь на проценты "возврата", давать оценки типа "хорошо", "плохо", "средне"? Попа бывает или сухая, или мокрая. Третьего не дано.

В ожидании ковровых чудовищ

Кровожадно шевеля жалами, выпускают смертоносные когти из дюжины лап, огромные, страшные, они надвигаются.

С экранов. Сапрофиты. Твари из ковров. Бич человечества, неведомый пощарь. А пыль, представляющая собой мертвечий сапрофитов и всякую прочую органику, источник аллергии, - рака и недержания, добивает уцелевших... С лава богу, человечество не сдастся! Спасение идет в виде новейших, крутейших пылесосов, ураганная мощь которых уносит супостатов с глаз долой. Всего каких-нибудь 300-400-500 у.е. (плюс расходы на пересылку) - и можно вздохнуть спокойно. До следующей напасти. Что бы мы делали без доблестных крепышников, раскрывших страшную тайну наших ковров? Вымерли бы, наверное.

Как лечит рекламные фобии вообще и сапрофитово-пылевую в частности? Поменьше смотреть в экран.

Если "телемашины" сердцу милы, посмотрите у Брема (III том), как выглядят микроскопические клещики на самом деле - ничего похожего на рекламную анимацию. Не верите Брему - примените трюк, который используют детские психологи: нарисуйте чудовища на бумаге, и оно перестанет быть страшным.

Ну, а если ничего не помогает и монстры вас не оставляют - что ж, заказывайте "турбо", выкладывайте у.е. Отстать не останут, ни монстры, ни рекламисты, но жить будет немножко спокойнее.

До следующей страшилки. У каждого из нас есть голова. Ею едят, говорят, смотрят рекламу. Но есть у нее еще одна, древняя, почти утраченная функция - думать. Попробуем ее активировать, например, когда слышим в рекламной передаче гундосого типа, который расказывает об ужасных свойствах пыли, сапрофитах, вьвешихже в ковер пятках, а потом расписывает уникальные свойства новейших моющих пылесосов.

Стоп! Активируем голову. Если получилось, то она

Не менее знаменитые "Памперсы" американской марки "Проктор энд Гэмбел" поксали самые высокие проценты удержания - 97, но при этом поксатель вместимости оказался одним из самых низких - 670 граммов.

Нормальный ребенок получает и соответственно выделяет такие объемы жидкости при весе 4,5-5 килограммов, то есть уже в 2-месячном возрасте.

И вбирает мляо, и выпускает много еще один товар под заокеанской торговой маркой "Либеро Эври Дэй" от "Эс Си и Эй Хайдрин" - 650 граммов, из которых держится только 91 процент. Санкт-Петербургские "Пупси" пусть не наминаго - 780 граммов, 93 процента, но утерли попукичливый мяки.

Чего не скажешь о "Карапузах" и "Поплинсах" концерна "Капина" из Екатеринбург: оба вбирают по 610 граммов, а удерживают 78 и 84 процента соответственно. При этом в первом по товаре нашлись недопустимые в такого рода изделиях "волоконистые продукты вторичной обработки древесного сырья" (крупные опилки, если проше), а второй - почти не пропускал воздух.

Видимо, следует признать, что во всеческих поп-делах вообще и мокрых в частности Запад все-таки более продвинул.

Таким образом, какие марки ни покупай, все равно, чтобы избежать раздражений на коже, покупать надо много и менять часто. Что и требуется производителю.

А теперь - самая главная деталь, которая в роликах неизменно подчеркивается. Реклама всечески формирует убеждение, что держать малыша в подгузниках надо ПОСТОЯННО. Они и бегают в них, и в мяч играют, и в кроватках лежат, и "изучают мир, чтобы ничего не отлетало". Зато, что мамы держат детей в подгузниках, мамы подгузники насхваливают реклам-

ные педиатры из некой "Ассоциации педиатров России". А реальные педиатры относятся к данным предметам гигиены все более настороженно, и там, откуда они пришли, это товар ЭПИЗОДИЧЕСКОГО использования. Для вывода, так сказать, в свет: в гости, к врачу и еще куда-то.

Если человек и год, и два не испытывал дискомфорта, продолжая заниматься "увлекательными делами", надежь на подгузники, то затем придется ломать его психику. В укладе первых лет жизни, которому тыма веков и который одинаков во все времена и у всех народов, все отстроено очень рационально, и революционные улучшения только вредят. Ребенок, делающий "пи-пи" и ощущающий дискомфорт, ворочается, задрого до первых шагов учится пользоваться мускулатурой, связывает между собой явления, подает голос, развивая легкие, причем по графику природному, связанному с работой других функций и систем организма... Лиши ребенка всего этого - он и вырастет в пису рекламе мало подвижным, заторможенным и непопулярным.

Если внимательно посмотреть американские фильмы с маленькими детьми, то легко заметить, что домашним малышам в памперсы не пакуют и даже в поездках не всякий раз. Кстати, товар этот изначально вообще не детский. Его изобрели для снайперов в мировую войну, и уже после того корпорация, основанная двумя американцами т.т. Проктором и Гэмбелом, стала мах сово производить и раскручивать его как детский.

В общем, вывод получается парадоксальный: и протекают-то нынешние впитывающие подгузники практически все, и не мешают-то во все того, на что способны годовалые бутузы, бегоспособные по лужайке за мячиком, и пусть. Здоровее будут.

подскажет, что, поскольку напор воды в агрегате не регулируется (это и технически невозможно без потери других функций, связанных с удобством эксплуатации; на рынке нет пылесосов с регулировкой напора по ходу уборки), вода течет ровной струйкой. Чем длиннее ворс, в недрах которого таятся чудовища, чем глубже вьелось в него пятно грязи, с которым либо расправляется рекламный уборщик, и тем больше движений пылесосом надо сделать в этом месте. Каждое движение - порция воды. В результате пятно станет "болотом", а уж в сырости-то как раз и расплодятся упомянутые сапрофиты.

Еще одно усилие, и голова дойдет до следующей мысли - о назначении "турбомоющих" пылесосов. Они пришли с Запада, где жилье для среднего класса имеет большие гладкие пространства, в основном в двух уровнях. Застилать их дорожками и коврами не принято, везде паркет или заменители. Эти-то пространства они и убирают моющими пылесосами, и это единственное их назначение. Вместо тряпки. Все-го лишь. И как вы прикажете продвигать сей товар в России, где жилья тааих площадей и с тааими покрытиями почти нет? Единственным способом - сочиняя байки про аллергию и рак и рисуя монстров. И продюкт! С тепень рекламной инфантильности населения потрясает.

Кстати, неизвестно, почему вообще надо изводить этих самых микроскопических сапрофитов. Занятие это полностью бесполезное. Простейшие и членистоногие микроорганизмы жили всегда, везде, на всем, в огромных количествах на любой пылинке и жить будут, не мешая и не вредя, сколько бы мы с ними ни боролись. Аллергия на пыль (у сотых долей процента она действительно есть) победается влажной тряпочкой, причем основное внимание уделяется мебели, книгам, постельным принадлежностям... А единственная область, где есть смькл со всепроникающими микроскопическими существами бороться - это хирургия. Но это уже совсем другая история.

краевая массовая газета

АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА

ТВ ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ

с 3 по 9 июня

МУСЛЬНИК
основан в 1932 году

Лицензия № 367 от 27.09.2000 г.

г.РУБЦОВСК (385-57) 5-34-94, 3-88-31,3-86-38
г.БАРНАУЛ (3852) 222-314
г.БИЙСК (3854) 324-434

РЕАЛИЗУЕМ

- муку всех сортов
- крупы
- макароны
- подсолнечное масло
- комбикорма
- отруби

70 лет - традиции и качество!

КОНДИТЕРСКИЕ ИЗДЕЛИЯ И ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ

КРУГЛОСУТОЧНО!

ОВК ОПТОМ

656049, г. Барнаул, ул. Чкалова, 251;
тел./факс. (3852) 35-37-35 (многоканальный)
пейджер: псевдоним "Торговый Дом" (диспетчер: 067,(3852) 36-77-77).
E-mail: sales@OVK.ru; Web:http://www.OVK.ru.

Филиал фирмы:
г.Барнаул, ул.Гоголя, 28, склад №13;
тел. (3852) 24-79-77, 24-87-47.

ЭЛЕКТРОСВАРОЧНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ

профессиональные и бытовые сварочные трансформаторы; выпрямители; полуавтоматы "Мангуст"; аргодуговые установки и универсальные сварочные аппараты.

А также понижающие трансформаторы ТСЗИ-2,5 и зарядные устройства.

Адрес: г.Барнаул, п.Куета, пр.Южный, 9.
Тел./факс 42-99-64.

ОЦИНКОВКА дешево

ГИПСОКАРТОН ПРОФИЛЬ ОЦИНКОВАННЫЙ

для гипсокартона от производителя.

Адрес: ул.Попова, 167.
Тел.: 45-46-46, 45-88-54, 45-52-75.

ООО "ЛТИК"

Корпусная мебель из ЛДСП. Стенки, шкафы-купе, столы, кровати (пруж. орт. матрасы).

Низкие цены, оптовикам - скидки.

Адрес: г.Барнаул, ул.Автотранспортная, 55 (территория зеркальной фабрики).
Тел./факс: (3852) 35-19-83, 35-46-79.

"УАЗ-Центр"

дилер Ульяновского автомобильного завода предлагает автомобили **УАЗ**. БОЛЕЕ 100 автомобилей.

Сервисное обслуживание, гарантийный ремонт, низкие цены. Все виды ремонта автомобилей **УАЗ**.

Барнаул, пос.Новосиликатный, ул.Суворова, 13, тел. 31-44-99, 31-22-44.
Горно-Алтайск, ул.Строителей, 13, тел. (388-22) 6-15-67. Выходной - воскресенье

"СЕЛЬМАШОПТОРГ"

Тракторная, 19а, (АвтоЗИЛцентр) г.Барнаул. т.(3852) 30-29-37, 30-29-38. ф.(3852) 543-582, selmash@ab.ru, www.ab.ru/~selmash

РЕМНИ

ЗАПЧАСТИ К ТРАКТОРАМ И С/Х ТЕХНИКЕ

БОЛЕЕ 1000 НАИМЕНОВАНИЙ

Постоянным клиентам СКИДКА. Требуется районные представители. Бартер на с/х продукты. 30.007

ТЕХНИКА

ТОРГОВЫЙ ДОМ

ВСЯ АУДИО-ВИДЕО-БЫТОВАЯ ТЕХНИКА по НАРОДНЫМ ценам!

РЕЧНОЙ ВОКЗАЛ, 2 ЭТАЖ, Т.(3852)24-16-07

ВОДОНАГРЕВАТЕЛИ

проточные 5-7 кВт
накопительные 15-200 л

ГАРАНТИЯ до 7 лет.

ТЕЛЕФОН 35-37-50 СЛОН

ДАВЛЕНИЕ В НОРМЕ!

Российский производитель и разработчик лечебно-профилактических препаратов ЗАО "Бальзам" представляет:

растительный сироп **"АКВАНОРМ"** не вызывает привыкания и побочных эффектов!

С лета 2001 г. стала принимать "Акванорм". После прохождения курса, давление стабилизировалось, стало 120/70. Теперь, когда состояние ухудшается, сразу начинаю принимать "Акванорм". Тем самым поддерживаю давление в норме. Кроме этого похудела на 5 кг. Самочувствие значительно улучшилось, и настроение тоже.

Пациентка С. г. Бийск

- Мягко снижает артериальное давление.
- Снимает отечность различного происхождения.
- Способствует снижению массы тела.
- Устраняет хронические запоры.
- Улучшает работу почек и печени.
- Препятствует образованию камней в почках, в мочевом и желчном пузыре.

СПРАШИВАЙТЕ В АПТЕКАХ!

Производитель ЗАО "Бальзам" г.Бийск т. (3854) 315-089, 25-34-07; в Барнауле сети аптек: "Юнифарм" т. 35-44-44, "Хелми" т. 61-13-73; "Фармед" т. 24-94-56; "Россиб Фармация"

ПОДАШИПНИКИ

в наличии и под заказ

тел. в г Барнауле (3852) 77-56-66, 77-94-87, факс 45-54-09.

ПОКУПАЕМ **АКЦИИ**

"НОРИЛЬСКИЙ НИКЕЛЬ"

Барнаул, тел.26-99-39, 35-39-44.

АГРО ЦЕНТР Официальный представитель **АЛТАЙДИЗЕЛЬ**

Лиц № Г925679 от 06.12.2001г. Администрация Алтайского края

ВНИМАНИЮ СЕЛЬХОЗПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ!

Приглашаем вас на открытие торгово-выставочного комплекса и постоянно действующей выставки-продажи сельскохозяйственной техники, агрегатов и запасных частей, которое состоится **30 мая в 16.00.**

Место проведения открытия: г.Барнаул, ул.Попова, 200
тел.: (3852) 42-53-83, т/ф.: 38-80-87
e-mail:agrocrt@ab.ru

ВДПО РЕАЛИЗУЕТ

ОГНЕТУШИТЕЛИ ВСЕХ МАРОК

ПОЖАРНЫЕ РУКАВА

ПЕРЕЗАРЯЖАЕТ ОГНЕТУШИТЕЛИ и ВЫПОЛНЯЕТ все ПРОТИВОПОЖАРНЫЕ РАБОТЫ и УСЛУГИ, в том числе: Огнезащитную обработку строительных конструкций. Трубопечные работы.

ПРОДАЕТ УГЛЕКИСЛОТУ

г. Барнаул, пр. Комсомольский, 65.
Тел:(3852)24-86-17, 77-81-15.

ВСЯ ПРОДУКЦИЯ СЕРТИФИЦИРОВАНА

Зрелища

Чем ближе лето, тем короче становится наша культурная афиша, ибо досуг барнаульцев все больше и больше становится связанным с садово-огородными подвигами. Да и сами учреждения культуры и искусства один за другим уходят на летние каникулы. Поэтому, например, **краевой театр музыкальной комедии** приглашает публику только сегодня, в пятницу, 31 мая, на одну из последних премьер сезона - мюзикл Д.Стайна **В ДЖАЗЕ ТОЛЬКО ДЕВУШКИ.**

Начало спектаклей в будние дни в 18.00.
Справки по телефонам: 38-03-92, 22-63-15.

Но зато в **краевом театре драмы** во вторник, 4 июня, и в среду, 5 июня, состоится премьера комедийного детектива Р.Тома **ВОСЕМЬ ЛЮБЯЩИХ ЖЕНЩИН.**

А в четверг, 6 июня, в 11.00 детишек приглашают посмотреть сказку С.Маршака **ГОРЯ БОЯТЬСЯ - СЧАСТЬЯ НЕ ВИДАТЬ.**

Начало спектаклей в будние дни в 18.30.
Справки по телефонам: 36-97-13, 36-97-11.

Поклонников музыки сегодня, в пятницу, 31 мая, приглашает на свой концерт **РУССКИЙ КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР** под руководством **Алексея КУЗНЕЦОВА.**

В программе: классические и эстрадные произведения, сольные выступления артистов оркестра. Концерт состоится в зале оркестра по адресу: пр.Комсомольский, 108-а.

Начало концерта в 18.00.
Справки по телефону 24-87-44.

В **Музее истории литературы, искусства и культуры Алтая** сегодня, в пятницу, 31 мая, в 17.00 состоится закрытие творческого сезона. В Белом зале музея выступят казачий ансамбль "Заряница" и студенты кафедры хорового народного пения АГИИК. Любителей изобразительного искусства приглашает краевой **Художественный музей**, где на прошлой неделе открылась персональная выставка произведений художника-графика **Татьяны АШКИНАЗИ.**

А в **Выставочном зале Союза художников** (пр. Ленина, 111) начала работу выставка китайских художников **ТРАДИЦИОННАЯ ЖИВОПИСЬ КИТАЯ ГО-ХУА.**

Приятного вам отдыха!

ДОМАШНИЙ КИНОЗЛА

Страсти по "Гермесу"

С 3 июня на ОРТ начинается показ 3-серийного художественного фильма "Парижский антиквар". Режиссер Игорь Шавлак известен зрителям по фильмам "Сезон охоты" и "Крутые". В его новой картине - все та же "остросюжетность", но на этот раз в основе лежит международная интрига.

Россия завершает подготовку уникального проекта "Гермес", который означает новую революцию в освоении космоса. А Запад, не заинтересованный в успехе российской науки, начинает всячески препятствовать реализации этого проекта. Начинается история в салоне парижского антикара Анри Лорана. Рассматривая одну из картин, он находит в раме тайник, в котором спрятана дискета с описанием космического проекта. Антиквар связывается с человеком из российского посольства Георгием Турчиным. Но им обоим суждено погибнуть. Отомстить за убийство Лорана и Турчина, а также распутать аферу иностранных разведок, предстоит главному герою фильма - Алексею Соловьеву, которого, кстати, сыграл сам Шавлак.

В фильме также снимались: **Алексей Серебряков** ("Упырь", "Империя под ударом"), **Ивар Калныньш** ("Зимняя вишня"), **Сергей Газаров** ("Такси-блюз", "Палач"), **Владимир Еремин** ("Криминальный квартал"), **Александр Белявский** ("Место встречи изменить нельзя") и другие. Автор сценария - **Александр Другов.**



1 канал

5.00 "Доброе утро"
 8.00 Новости
 8.15 "Семейные узы", сериал
 9.15 Что? Где? Когда?
 10.30 "Дьявольская колесница". Дело 2000 г.
 11.00 Новости
 11.20 "Запасной игрок", комедия
 13.00 Новости
 13.20 Футбол. Чемпионат мира. Сб.Хорватии - сб.Мексика
 15.30 "С легким паром!"
 15.55 Жди меня
 17.00 Вечерние новости
 17.20 "Семейные узы", сериал
 18.20 "Хищники", х/ф
 20.00 Время
 20.35 "Слабое звено"
 21.25 Независимое расследование
 22.05 "Парижский антиквар", сериал, 1 с.
 23.00 Ночное "Время"
 23.20 Футбол. Чемпионат мира. Сб.Италии - сб.Эквадора

2 канал

5.50 Вести - Москва
 6.00, 7.00, 8.00 Вести
 6.10 "Православный календарь"
 6.15 "Семейные новости"
 6.25 "Дежурная часть"
 6.30 "Афиша"
 6.40 "Дорожный патруль"
 6.50 "Доброе утро, Алтай!"
 7.10 "Экспертиза РТР"
 7.20 "Национальный доход"
 7.25 Вести - спорт
 7.30 "Семейные новости"
 7.40 "Федерация"
 7.50 "Яркое утро"
 8.10 "Дежурная часть"
 8.15 "Хронограф"
 8.30 "Афиша"
 8.40 "Экспертиза РТР"
 8.50 "Экзамен-2002"
 9.00 Вести
 9.10 "Семейные тайны", сериал
 10.00 Вести
 10.20 Вести недели
 11.15 "Моя семья"
 12.10 "Экспертиза РТР"
 12.20 "Семейные новости"
 12.30 "Реальная экономика"
 12.45 Деловые предложения
 12.50 "Панорама"
 13.00 "Лодка любви", сериал
 14.00 "Дикий ангел", сериал
 15.00 Вести
 15.20 Гала-концерт участников III краевого фестиваля вокально-хорового искусства имени Л.С. Калинкина. Ч.1
 15.50 Футбол. Чемпионат мира. Сб.Бразилии - сб.Турции
 18.00 Вести
 18.20 "Край родной". К Всемирному дню охраны окружающей среды
 18.45 Деловые предложения. Прогноз погоды

18.50 "Комиссар Рекс", сериал
 19.50 "Спокойной ночи, малыши"
 20.00 Вести
 20.35 "Панорама"
 20.55 "Футбольные войны". Док.сериал с участием Н.Сванидзе. 1 с.
 21.50 "Кобра. Замороженный транзит", детектив. Ч.1
 22.45 "Дорожный патруль"
 23.00 Вести - подробности
 23.20 "Панорама - Барнаул"
 23.30 "Сны", комедия
 1.05 Дневник чемпионата мира по футболу
 2.05 "Торжественная церемония открытия XIII Открытого российскийского кинофестиваля"
 3.45 "Дежурная часть"

3 канал

АТН

7.00 Новости
 7.50 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
 8.00 "Убойный отдел", сериал
 9.00 "Только для женщин"
 9.30 "Повесть о настоящем человеке", х/ф
 11.05 "Люди и горы"
 11.35 "Пользуясь случаем"

ТВ "МИР"

12.00 Мультфильмы
 13.00 "Сотвори себя"
 13.30 "Очевидец"
 14.00 "Миргород"
 14.30 Мультфильмы

АТН

15.00 "Убойный отдел", сериал
 16.00 "Михайло Ломоносов", х/ф. Ф.2 "Врата учености", 2 с.
 17.15 Муз.мозаика
 17.30 "Люди и горы"

ГТРК "АЛТАЙ"

18.00 Муз.канал "Экспресс": "PLAY-ЛИСТ"
 ТВ "АЛВЕСТ"
 20.00 Куда пойти учиться?
 20.10 ТВ Авторынок
 20.20 Автопатруль
 20.35 Новости
 20.50 Мебельный вернисаж

АТН

21.00 Новости
 21.25 "Недаром"
 21.55 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
 22.00 "Какие люди" (программа об известных и неизвестных "московских сибиряках")
 22.30 "Михайло Ломоносов", х/ф. Ф.2 "Врата учености", 2 с.
 23.45 Мультфильм для взрослых
 24.00 Новости
 0.25 "Повесть о настоящем человеке", х/ф

4 канал СТС

7.00 Музыка
 7.15 "Северная сторона"
 8.00 Улица Сезам
 8.30 "Приключения Вуди и его друзей"

друзей"
 8.50 Погода сегодня
 9.00 "Беверли Хиллз 90210"
 10.08 Музыка
 10.30 Погода сегодня
 10.32 "Змеелов", х/ф
 11.30 Погода сегодня (в фильме)
 13.00 "Частный детектив Магnum"
 14.00 Давайте жить отлично
 14.30 Сотвори себя
 15.00 "Квантовый скачок"
 16.00 "Приключения Вуди и его друзей"
 16.30 "Альф" (заклучит.)
 17.00 "Супермен"
 17.30 "Битлджус"
 18.00 "Удивительные страны Геракла"
 19.00 Первое свидание
 20.08 Музыка
 21.00 Погода на завтра
 21.02 "Окна"
 22.00 Погода на завтра
 22.02 "Красотки", х/ф
 22.40 Погода на завтра (в фильме)
 00.05 Сделай мне смешно
 00.35 "Шоу-бизнес"
 1.05 "Путешествие в параллельные миры"
 2.05 "Чудеса науки"
 2.30 "Северная сторона"
 3.15 "Морк и Миди"
 3.45 Музыка

5 канал ТВ-6

С 1 июня ТЦ "Вечер" начал вещание канала ТВ-6. В программе возможны изменения
 8.30 Погода сегодня
 8.52 "Детектив Нэш Бриджес"
 9.51 Оформление канала
 10.00, 10.15, 10.30, 11.00, 11.15, 11.45, 12.00, 14.00, 18.00, 20.00, 22.00, 24.00
 Сейчас

10.08 Место печати
 10.17 Погода сегодня
 10.35 Назло
 10.45 Погода сегодня
 10.47 "Урок музыки", м/ф
 11.20 "АБС"
 11.38 Свободное время
 11.48 Назло
 12.28 Место печати
 12.34 Мультфильмы
 12.56 Свободное время
 13.02 "Королек - птичка певчая", 3 с.
 14.25 Итоги с Е.Киселевым
 16.34 "Ничего, кроме правды"
 16.59 "За стеклом. Теперь ты в армии"
 18.27 "100 чудес света". "Рысь"
 19.31 Погода на завтра
 20.33 "Детектив Нэш Бриджес"
 21.30 "Публичные люди"
 21.57 Погода на завтра
 22.32 "Смотрите, кто пришел..."
 22.51 Погода на завтра
 22.59 "За стеклом. Теперь ты

в армии"
 0.41 Тушите свет
 0.56 Региональная реклама
 0.59 "Детектив Нэш Бриджес"
 2.00 Грани
 2.39 "Без протокола"
 3.35 "За стеклом. Теперь ты в армии"

6 канал NTSC

7.57 Погода
 8.00 "Новости Сибири"
 8.30 "Отважные", сериал
 9.00 "Лус-Мария", сериал
 10.00 "Алмаз смерти", детектив
 12.05 "Приключения Рекса", м/с
 12.15 "Из жизни женщины"
 12.45 "Телемагазин"
 12.50 "Сегоднячко" за неделю", дайджест
 13.50 "Магазин на диване"
 14.00 "Хит-парад на ТНТ"
 14.30 "Из жизни женщины"
 15.00 "Черепашки-ниндзя", м/с
 15.30 "Приключения принцессы Нери", м/с
 16.00 "Кэнди-Кэнди", м/с
 16.30 Док.сериал "Дикая Америка"
 17.00 "Сыщики-любители экстра-класса", сериал
 18.00 "Лус-Мария", сериал
 19.00 "Хит-парад камерой"
 19.30 ТВ-город. "События дня"
 19.53 Погода
 19.55 Новости Сибири
 20.20 Куда пойти учиться?
 20.22 Погода
 20.25 "Доктор Фитц", сериал
 21.27 Погода
 21.30 "Сегоднячко"
 22.27 Погода
 22.30 "Мусульманин", драма
 1.10 Музыка
 1.25 "Выгодный контракт", детектив, 1 с.

7 канал

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.00, 1.45
 "Сегодня"
 7.05, 7.35, 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 "Утро на НТВ"
 9.50 "Сыщики", сериал
 11.25 "Намедни" с Л.Парфеновым
 12.40 Куклы
 13.20 Погода на завтра
 13.25 "Тени исчезают в полдень", сериал
 15.20 Ток-шоу "Принцип "Домино"
 16.40 "Криминал"
 17.30 "Американская дочь", х/ф
 19.35 "Криминал"
 20.35 "Черный ворон", сериал
 21.45 "По имени Барон...", криминальная драма, 5 с.
 23.30 Герой дня
 23.50 "Скорая помощь-3", сериал

1.05 "Гордон"
8 канал

11.05 Новости культуры
 11.30 "Дружок", х/ф
 12.35 Играет "Терем-квартет"
 13.15 Магия кино
 13.40 "Московские высоты", док.фильм
 14.35 "Ох, уж эти детки!", м/с
 14.45 Тем временем
 15.30 Новости культуры
 15.40 "Приключения Болека и Лелека", м/с
 15.50 Вместе с Фафалей
 16.05 "Тесные врата"
 16.20 А.Островский "Волки и овцы"
 17.15 Н.Гоголь. "Мертвые души"
 17.30 "Ступени к славе", сериал
 18.30 Alma Mater
 19.00 Новости культуры
 19.10 "Кентервильское привидение", м/ф
 19.30 "За семью печатями"
 20.05 "Цитаты из жизни". А.Сагалевиц
 20.35 "Московские высоты", док.фильм
 21.30 Новости культуры
 21.45 Пушкин. Неизвестное об известном
 21.50 "Мой Эрмитаж"
 22.15 "Разговоры о театре"
 22.45 Конкурсная лихорадка имени П.И.Чайковского
 23.25 "Рекс", м/с
 23.40 М.Горький. "Чудаки", спектакль
 2.30 Джем-5
 3.00 Новости культуры
 3.25 "Ночной полет"

9 канал

7.10 "Мир Бобби", м/с
 7.35 "Икс-мен", м/с
 8.05 "Инспектор Гаджет", м/с
 8.30 "24". Инф.программа
 8.45 "Взрыватель", боевик
 11.00 "Миргород"
 11.30 "Маленькая политика"
 12.30 "Лени Рифеншталь: режиссер фюрера", док.фильм
 13.30 "24". Инф.программа
 13.45 "Остановка по требованию-2", сериал
 14.50 "Инспектор Гаджет", м/с
 15.15 "Икс-мен", м/с
 15.40 "Мир Бобби", м/с
 16.05 "Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры", сериал
 16.30 "24". Инф.программа
 17.00 "Яго, темная страсть", новелла
 18.00 "Очевидец"
 18.30 "Медикус"
 19.00 "Остановка по требованию-2", сериал
 20.05 "Гриффины", м/с
 20.30 "24". Инф.программа
 21.00 "Смертоносный рейс", боевик
 23.00 "Успех"
 23.15 Футбольный курьер
 23.50 Ночной муз.канал

▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼

9.10 (РТР) СЕМЕЙНЫЕ ТАЙНЫ.
 20-я серия. В один из вечеров со Савиным встречается бывший кредитор Славы Ермакова - Петрович. Сейчас он хотел бы получить причитающиеся по векселю ему деньги за клуб. Татьяна совершает побег из больницы. Александр Николаевич пошел на поправку. В суде сообщают решение об удовлетворении просьбы Андрея об усыновлении им Никиты Ермакова. Кирилл обескуражен. Он выходит из здания суда и подходит к своей машине. Как только он открывает дверцу, раздается взрыв.

17.30(НТВ) АМЕРИКАНСКАЯ ДОЧЬ.
 В США приезжает русский музыкант Алексей, чтобы встретиться со своей дочерью, которую бывшая жена обманом увезла из России. Его жена давно замужем за преуспевающим американцем и, конечно, против общения дочери с отцом. Тогда девочка просто убегает из дома, чтобы вместе

с папой уехать в Россию к бабушке... Россия, 1995 г. Режиссер Карен Шахназаров. В ролях: Владимир Машков, Мария Шукшина, Армен Джигарханян, Элисон Уитбек.

18.20 (ОРТ) ХИЩНИКИ.
 В Сибири, в одном из пушных заповедников убит специалист по соболиному меху. Дело поручено следователю Дагуровой. В ходе расследования она начинает подозревать, что убийца - сам директор заповедника... СССР, 1991 г. Режиссер Александр Косарев. В ролях: Ирина Короткова, Петр Вельяминов, Игорь Кваша, Светлана Немоляева.

20.55 (РТР) ФУТБОЛЬНЫЕ ВОЙНЫ.
 Документальный сериал. История пути сборной Советского Союза, а потом сборной России от одного чемпионата мира по футболу к другому. В этой серии - воспоминания о "горячем" футболе в Мексике в 70-м и 86-м годах. Режиссер Василий Пичул. Ведущий - Николай Сванидзе.

Авиарейс «Гавайи-Лос-Анджелес» оказывается роковым для пассажиров. Два человека на борту заражены смертоносным вирусом. США, 1998 г.

21.50 (РТР) КОБРА. ЗАМОРОЖЕННЫЙ ТРАНЗИТ.
 Часть 1-я. Линия фронта - наши дома, наши дворы, наши улицы... Жертвы - наши жены, дети, родители... Враг - любой человек, который едет рядом в метро... Терроризм - самая страшная форма войны. Бомба уже приведена в боевую готовность. Как предотвратить трагедию? Об этом знают офицеры суперсекретного подразделения "Кобра", вступающие в смертельную схватку с хорошо подготовленным отрядом профессиональных террористов... В ролях: Марат Башаров, Юрий Беляев и Александр Самойленко.

22.02 (СТС) КРАСОТКИ.
 Сесиль Бюсси долгое время занималась наукой, но настал момент, когда ей захотелось жить, как живет большинство красивых женщин. Новая знакомая Сесиль помогает ей сделать шаг в мир развлечений и удовольствий. Франция, 1998 г.

22.30 (NTSC) МУСУЛЬМАНИН.
 История Николая Иванова, вернувшегося в свою деревню мусульманином после войны в Афганистане. Чужая вера стала для него родной. Но понимания среди близких и односельчан он не встретил. Россия, 1995 г.

23.30 (РТР) СНЫ.
 Графиня Призорова обращается к известному врачу с признаками странной болезни - ее постоянно мучают кошмары, в которых она видит себя посудомойкой общепита в загадочной стране Эсэнге... Россия, 1993 г. Режиссеры: Карен Шахназаров, Александр Бородинский. В ролях: Амалия Мордвинова, Олег Басилашвили, Армен Джигарханян, Алексей Жарков, Валерий Носик, Андрей Ростоцкий.

01.25(NTSC) ВЫГОДНЫЙ КОНТРАКТ.
 Детектив о раскрытии сотрудниками уголовного розыска, совместно с работниками КГБ, крупной преступной группировки, занимающейся незаконными валютными операциями. Следующим этапом детективы выходят на иностранную фирму, пытающуюся навязать нашей стране невыгодную торговую сделку... СССР, 1986 г.

ОПЫТНЫЙ МАССАЖИСТ
ОЛЬГА АНДРЕВНА КАПУСТИНА
 проводит лечение многих заболеваний взрослых и детей (остеохондроз, сколиоз, невралгия, органы пищеварения).
 Антицеллюлитный массаж.
 Консультации бесплатно.
Тел. 45-85-13
(с 8-11 и с 20-22 час.).
 Лиц. 1128/99 от 17.06.99г.

БАРНАУЛЬСКАЯ МЕТАЛЛОБАЗА

МЕТАЛЛ:
 лист 1-18мм, лист кровельный 0,55мм, уголок 32-125мм - 6400р./тонна, круг, швеллер 8; 10; 12; 16мм, катанка 8мм, арматура 12мм, шестигранник 24, 50мм.

КАНАТЫ:
 стальные 2,2; 4,8; 5,6; 6,9; 9,1; 10,5; 11; 12; 13; 14; 15; 16,5; 18; 19,5; 21; 22,5; 24; 27мм.

КРЕМЖ:
 болты с гайками, шайбы, винты, заклепки, шпильки, шурупы, гвозди.

ТРУБЫ:
 катаные Ø67х3,5; Ø76х4, ЧВ 65, 250мм, нержавеющей.

ПИЛЫ:
 роторные 1600мм, круглые 630мм; 800мм ленточные.

ЭЛЕКТРОДЫ МРЗ - 12р./кг.

ЦЕНЫ НИЗКИЕ

Бриллиантовая, 22, 75-29-29, 77-37-47

МАРГАРИНЫ, ЖИРЫ
 для пищевого пр-ва.
 Справочная литература, помощь технолога.
 Тел. в Барнауле: 23-46-50, 23-46-53.

21.00 (39-й канал) СМЕРТОНОСНЫЙ РЕЙС.

1 канал

5.00 "Доброе утро"
 8.00 Новости
 8.15 "Семейные узы", сериал
 9.10 Жди меня
 10.10 Независимое расследование
 11.00 Новости
 11.20 "Жизнь замечательных людей"
 11.50 "Мистер Джонсон", х/ф
 13.35 Дисней-клуб.
 "Любимчик"
 14.00 Новости
 14.20 Царь горы
 14.45 "Зимняя вишня", 1 с.
 15.50 Футбол. Чемпионат мира. Сб.Японии - сб.Бельгии
 18.00 Вечерние новости
 18.15 "Второй Бетховен", комедия
 20.00 Время
 20.35 "Кто хочет стать миллионером?"
 21.25 Лубянка. "Заключенный N 35"
 22.05 Футбол. Чемпионат мира. Сб.Японии - сб.Бельгии. 1-й тайм
 23.00 Ночное "Время"
 23.30 Футбол. Чемпионат мира. Сб.Японии - сб.Бельгии. 2-й тайм
 0.15 "Операция "Медуза", боевик, 1 с.

2 канал РТР

5.50 Вести - Москва
 6.00, 7.00, 8.00 Вести
 6.10 "Православный календарь"
 6.15 "Семейные новости"
 6.25 "Дежурная часть"
 6.30 "Афиша"
 6.50 "Доброе утро, Алтай!"
 7.10 "Экспертиза РТР"
 7.20 "Национальный доход"
 7.25 Вести - спорт
 7.30 "Семейные новости"
 7.40 "Пролог". Ч.1
 7.50 "Панорама - Барнаул"
 8.10 "Дежурная часть"
 8.15 "Колоссальное хозяйство"
 8.30 "Афиша"
 8.40 "Пролог". Ч.П
 8.50 "Панорама"
 9.00 Вести
 9.10 "Семейные тайны", сериал
 10.00 Вести
 10.20 "Одни неприятности", комедия
 12.00 "Что хочет женщина"
 12.30 "Точка на карте". Село Западный Угол
 12.50 "Панорама"
 13.00 "Лодка любви", сериал
 14.00 "Дикий ангел", сериал
 15.00 Вести
 15.20 "Званный гость"
 15.30 "Отдел происшествий"
 15.50 Футбол. Чемпионат мира. Сб.Китая - сб.Коста-Рики
 18.00 Вести
 18.20 "Спортивная неделя"
 18.35 "Заботы фермера Швагера". Ключевский район

18.45 Деловые предложения. Прогноз погоды
 18.50 "Комиссар Рекс", сериал
 19.50 "Спокойной ночи, малыши"
 20.00 Вести
 20.35 "Панорама"
 20.55 "Футбольные войны". Док.сериал с участием Н.Сванидзе. 2 с.
 21.50 "Кобра. Замороженный транзит", детектив. Ч.2
 22.45 "Дорожный патруль"
 23.00 Вести - подробности
 23.20 "Панорама - Барнаул"
 23.30 Футбол. Чемпионат мира. Сб.Кореи - сб.Польши
 1.40 Дневник чемпионата мира по футболу
 2.35 "Горячая десятка"

3 канал АТН

7.00 Новости
 7.30 "Суперкнига", м/с
 7.55 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
 8.00 "Убойный отдел", сериал
 9.00 "Только для женщин"
 9.30 "Ни пуха ни пера", х/ф
 10.45 "Из жизни животных"
 11.00 "Люди и горы"
 11.30 "Голова на плечах"
 11.45 Муз.мозаика

ТВ "АЛВЕСТ"

12.00, 14.00 Куда пойти учиться?
 12.10, 14.00 ТВ Авторынок
 12.20, 14.20 Автопатруль
 12.35, 14.35 Новости
 12.50, 14.50 Мебельный вернисаж
 13.00 Программа "Здравствуйте"
 13.27 Телевitrine
АТН
 15.00 "Убойный отдел", сериал
 16.00 "Михайло Ломоносов". Ф.2 "Врата учености", 3 с.
 17.25 "Голова на плечах"
 17.40 "Просто песня"

ГТРК "АЛТАЙ"

18.00 Муз.канал "Экспресс": "Настоящий звездворот"
ТВ "АЛВЕСТ"
 20.00 Куда пойти учиться?
 20.10 ТВ Авторынок
 20.20 Автопатруль
 20.35 Новости
 20.50 Мебельный вернисаж
АТН
 21.00 Новости
 21.25 "Барнаулская служба спасения"
 21.45 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
 22.00 "Автосалон"
 22.20 "Михайло Ломоносов". Ф.2 "Врата учености", 3 с.
 23.45 Муз.мозаика
 24.00 Новости
 0.30 "Ни пуха ни пера", х/ф

4 канал

7.00 Музыка
 7.15 "Северная сторона"

8.00 "Улица Сезам"
 8.30 "Приключения Вуди и его друзей"
 8.55 Погода сегодня
 9.00 "Беверли Хиллз 90210"
 10.08 Музыка
 10.30 Погода сегодня
 10.32 "Красотки"
 11.30 Погода сегодня (в фильме)
 12.30 "Кот в сапогах"
 13.00 "Частный детектив Магnum"
 14.00 "Чарльз в ответе"
 14.30 Медицина для всех
 15.00 "Квантовый скачок"
 16.00 "Приключения Вуди и его друзей"
 16.30 "Сказки Альфа"
 17.00 "Супермен"
 17.30 "Битлджуз"
 18.00 "Удивительные странствия Геракла"
 19.00 "Чудеса науки"
 19.30 Полное Мамаду
 20.00 Аптека доктора Сотниковой
 20.18 Музыка
 21.00 Погода на завтра
 21.02 "Окна"
 22.00 Погода на завтра
 22.02 "Взрослая жизнь"
 22.40 Погода на завтра (в фильме)
 00.30 "Молодожены"
 1.00 Путешествия в параллельные миры
 2.00 "Чудеса науки"
 2.30 "Северная сторона"
 3.15 "Как в кино"
 3.45 Музыка

5 канал ТВ-6

8.30 Погода сегодня
 8.52 "Детектив Нэш Бриджес"
 9.51 Оформление канала
 10.00, 10.30, 11.00, 11.15, 11.30, 11.45, 12.00, 14.00, 18.00, 20.00, 22.00, 24.00 Сейчас
 10.08 Место печати
 10.17 Погода сегодня
 10.23 "АБС"
 10.35 Назло
 10.45 Погода сегодня
 10.47 Тушите свет
 11.20 "АБС"
 11.38 Свободное время
 11.48 Назло
 12.28 Место печати
 12.34 "Публичные люди"
 12.57 Свободное время
 13.03 "Королек - птичка певчая", 4 с.
 14.22 "Рыцарь Овального кабинета", 1 с.
 15.33 "Без видимых причин", детектив
 17.00 "За стеклом. Теперь ты в армии"
 18.27 "100 чудес света"
 19.30 Разговор с властью (Беседа с главой администрации Железнодорожного района Ю.Петровым)
 19.50 Погода на завтра
 20.33 "Детектив Нэш

7 канал РТР

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.00, 2.15 "Сегодня"
 7.05, 7.35, 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 "Утро на НТВ"
 9.50 "Черный ворон", сериал
 11.20 "Внимание. Розыск!"
 12.20 "Растительная жизнь"
 13.20 Погода на завтра
 13.25 "Тени исчезают в полдень", сериал
 14.50 "Вкусные истории"
 15.20 Ток-шоу "Принцип Домино"
 16.40 "Криминал"
 17.25 "По имени Барон...", криминальная драма
 18.35 "Грязная работа",

Бриджес"
 21.30 "Публичные люди"
 21.57 Погода на завтра
 22.32 "Смотрите, кто пришел..."
 22.51 Погода на завтра
 22.59 "За стеклом. Теперь ты в армии"
 0.41 Тушите свет
 0.59 "Детектив Нэш Бриджес"
 2.00 Грани
 2.39 "Без протокола"
 3.35 "За стеклом. Теперь ты в армии"

6 канал NTSC

7.57 Погода
 8.00 Новости Сибири
 8.27 Погода
 8.30 ТВ-город. "События дня"
 9.00 "Лус-Мария", сериал
 10.00 "Интриган", комедия
 11.50 "Скрытой камерой"
 12.20 "Из жизни женщины"
 12.50 "Телемагазин"
 12.55 "Доктор Фитц", сериал
 14.00 "Магазин на диване"
 14.10 "Хит-парад на ТНТ"
 14.30 "Из жизни женщины"
 15.00 "Черепашки-ниндзя", м/с
 15.30 "Приключения принцессы Нери", м/с
 16.00 "Кэнди-Кэнди", м/с (заклочит.)
 16.30 Док.сериал "Дикая Америка" (заклочит.)
 17.00 "Сыщики-любители экстракласса", сериал
 18.00 "Лус-Мария", сериал
 19.00 "Скрытой камерой"
 19.30 ТВ-город. "События дня"
 19.53 Погода
 19.55 Новости Сибири
 20.20 Куда пойти учиться?
 20.22 Погода
 20.25 "Доктор Фитц", сериал (заклочит.)
 21.27 Погода
 21.30 "Сегоднячко"
 22.27 Погода
 22.30 "Лучшие из лучших-4. Без предупреждения", боевик
 0.50 Музыка
 1.05 "Выгодный контракт", детектив, 2 с.

9 канал 39ТВ

Профилактика до 13.45
 13.45 "Остановка по требованию-2", сериал
 14.50 "Инспектор Гаджет", м/с
 15.15 "Икс-мен", м/с
 15.40 "Мир Бобби", м/с
 16.05 "Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры", сериал
 16.30 "24". Инф.программа
 17.00 "Яго, темная страсть", новелла
 18.00 "Очевидец"
 18.30 "WOMAN"
 19.00 "Остановка по требованию-2", сериал
 20.05 "Гриффины", м/с
 20.30 "24". Инф.программа
 21.00 "Двое плюс одна", комедия
 23.05 "Успех"
 23.20 "Шум и ярость", драма

▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼

9.10 (РТР) СЕМЕЙНЫЕ ТАЙНЫ.
 21-я серия. Кирилл приходит в сознание. Из разговора с врачом он понимает, что никогда уже не будет видеть Татьяну готовя к операции. Она теряет последнюю надежду. Неожиданно возле постели сына появляется Александр Николаевич Ермаков. Отменяется операция Татьяны, а к Савину приходит нотариус с сообщением о полном здравии Ермакова-старшего и его готовности продолжить управление банком.

10.20 (РТР) ОДНИ НЕПРИЯТНОСТИ.
 Нью-йоркский журналист Крис

и его сексапильная соседка Диана вместе с эксцентричной парочкой из Бразилии едут в Атлантик-сити. В дороге путешественники превышают скорость, пытаются уйти от местного ГАИ. А в этой дыре престарелый судья правит по феодальным законам и приговаривает за превышение скорости к смертной казни. США, 1991 г. Режиссер Дэн Эйкройд. В ролях: Чевы Чейз, Дэн Эйкройд, Джон Кэнди, Деми Мур.

15.33 (ТВ-6) БЕЗ ВИДИМЫХ ПРИЧИН.
 ЧК 20-х годов. Кругом враги. Все труднее сохранить горячее сердце и чистые руки. Молодой офицер застрелился прямо на сцене во время спектакля самодельного театра. Расследование причин самоубийства приводит к самым неожиданным результатам. СССР, 1982 г.

18.15(ОРТ) БЕТХОВЕН-2.
 Сенбернару по кличке Бетховен скучно сидеть одному дома. Хозяева на работе, а их дети - в школе. Поэтому Бетховен решает прогуляться по парку и там

влюбляется в Мисси. Но его возлюбленной необходима помощь: она стала заложницей злой хозяйки... США, 1993 г. Режиссер Род Дэниел. В ролях: Чарльз Гродин, Бонни Хант, Николь Том, Кристофер Кэстайл.

20.55 (РТР) ФУТБОЛЬНЫЕ ВОЙНЫ.
 Герой второй серии - чешский судья Вацлав Крондл, ошибки которого не позволили сборной России попасть в финальную часть чемпионата мира во Франции в 1998 году, и шведский судья Фредриксон, который похоронил надежды сборной Советского Союза в Италии в 1990 г.

22.02 (СТС) ВЗРОСЛАЯ ЖИЗНЬ.
 Официантка Бет и ее возлюбленный Ник собираются покинуть захолустный городок и переехать в город будущего. С ними по соседству живет бывшая любовница Ника, которая надеется, что он вернется к ней. США, 1993 г.

22.30(NTSC) ЛУЧШИЕ ИЗ ЛУЧШИХ - 4.

Русская мафия выкрала компьютерный диск, используемый государственным казначейством США для производства денег, и грузовик со специальной бумагой, на которой печатают банкноты. Однако драгоценный диск случайно оказывается у Томми Ли, который ничего не подозревает и мгновенно становится для русских гангстеров мишенью номер один... США, 1998 г.

23.20 (39-й канал) ШУМ И ЯРОСТЬ.
 По одноименному роману У.Фолкнера. Отец троих «отбросов общества» привозит своего приемного сына Джейсона и делает его управляющим. И только хладнокровный Джейсон и незаконнорожденная Кэдди несут в себе те силу и ярость, которые не могут погрузить в пучину мешанских будней. США, 1959 г.

23.50(НТВ) СКОРАЯ ПОМОЩЬ-3.

Приступ аппендицита прихватил Бентона прямо на работе, и Картеру доверяют оперировать своего наставника. Наконец-то он сможет «отомстить» за все свои мучения! Операция проходит блестяще, и первое, что видит очнувшийся Бентон, - улыбающееся лицо своего ученика.

00.15 (ОРТ) ОПЕРАЦИЯ "МЕДУЗА".
 Физик Роджерс Генри разрабатывает новую бомбу под названием "Медуза". Он просит свою бывшую жену Вивиан лично доставить "Медузу" в Пентагон. Она соглашается, но думает, что везет всего лишь макет. Во время полета раздается сигнал тревоги. Члены экипажа вскрывают упаковку и обнаруживают странный прибор. В это время на связь с командиром корабля выходит ФБР: пилотам приказано немедленно идти на посадку... США, 1997 г. Режиссер Ларри Шоу. В ролях: Винсент Спано, Лори Логлин и др.

Запчасти для тракторов Т-4, МТЗ КОМБАЙНОВ ЦЕПИ РЕМНИ
 Малахова, 161
 т. 43-63-74

в аптеках края растительный сироп **ДАВЛЕНИЕ "АКВАНОРМ" В НОРМЕ!** подробная информация на стр.9



1 канал

5.00 "Доброе утро"
8.00 Новости
8.15 "Серебряный шар". Н.Гончарова
9.00 "Кто хочет стать миллионером?"
9.40 "С легким паром!"
10.05 Лубянка. "Заключенный N 35"
11.00 Новости
11.15 "Пароль знали двое", х/ф
13.00 Новости
13.20 Футбол. Чемпионат мира. Сб.России - сб.Туниса
15.30 "Большой футбол"
16.30 Смехопанорама
17.00 Вечерние новости
17.15 "Семейные узы", сериал

18.15 Футбол. Чемпионат мира. Сб.России - сб.Туниса
20.00 Время
20.35 "Слабое звено"
21.25 "Последняя высота генерала Лебеда"
22.00 "Парижский антиквар", сериал
23.00 Ночное "Время"
23.30 Футбол. Чемпионат мира. Сб.Германии - сб.Ирландии
1.40 "Операция "Медуза", 2 с.

2 канал

5.50 Вести - Москва
6.00, 7.00, 8.00 Вести
6.10 "Православный календарь"
6.15 "Семейные новости"
6.25 "Дежурная часть"
6.30 "Афиша"
6.50 "Доброе утро, Алтай!"
7.10 "Экспертиза РТР"
7.20 "Национальный доход"
7.25 Вести-спорт
7.30 "Семейные новости"
7.40 "Пролог". Ч.I
* 7.50 "Панорама - Барнаул"
8.10 "Дежурная часть"
8.15 "Москва - Минск"
8.30 "Афиша"
8.40 "Пролог". Ч.II
8.50 "Панорама"
9.00 Вести
9.10 "Семейные тайны", сериал
10.00 Вести
10.20 "Превратности любви", х/ф
12.30 "Спортивная неделя"
12.45 "Для пользы дела"
12.50 "Панорама"
13.00 "Лодка любви", сериал
14.00 "Дикий ангел", сериал
15.00 Вести
15.20 "Званный гость"
15.30 Гала-концерт участников III краевого фестиваля вокально-хорового искусства имени Л.С. Калинкина. Ч.2
15.55 Футбол. Чемпионат мира. Сб.США - сб.Португалии
18.00 Вести
18.20 "Время перемен"
18.50 Деловые предложения. Прогноз погоды

18.50 "Комиссар Рекс", сериал
19.50 "Спокойной ночи, малыши"
20.00 Вести
20.35 "Панорама"
20.55 "Футбольные войны". Док.сериал с участием Н.Сванидзе. 3 с.
21.50 "Кобра. Черная кровь", детектив. Ч.I
22.45 "Дорожный патруль"
23.00 Вести - подробности
23.20 "Панорама - Барнаул"
23.30 Дневник чемпионата мира по футболу
0.25 "Принцесса и воин", х/ф

3 канал

АТН

7.00 Новости
7.30 "Суперкнига", м/с
7.55 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
8.00 "Бронзовая птица", х/ф, 1 с.
9.15 "Голова на плечах"
9.30 "Здравствуйте, я ваша тетя", х/ф
11.15 "Голова на плечах"
11.30 "Люди и горы"
ТВ "АЛВЕСТ"
12.00, 14.00 Куда пойти учиться?
12.10, 14.10 ТВ Авторынок
12.20, 14.20 Автопатруль
12.35 14.35 Новости
12.50, 14.50 Мебельный вернисаж
13.00 Программа "Здравствуйте"
13.27 Телевitrine

АТН

15.00 "Бронзовая птица", х/ф, 1 с.
16.15 "Очевидное - невероятное. Век XXI"
"Стихийные бедствия"
16.45 "Голова на плечах"
17.00 "Просто песня"
17.30 Новости
17.50 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
ГТРК "АЛТАЙ"
18.00 Муз.канал "Экспресс": интерактивная игра "Счастливые грибочки"
ТВ "СПЕКТР"
20.00 Прогноз погоды
20.05 Телемаркет
20.10 Санаторий "Энергетик"
20.30 Поздравления
20.55 Прогноз погоды
ТВ "МИР"
21.00 Прогноз погоды
21.05 "Чемпион". Спортивное обозрение
21.32 "WOMAN"
22.00 Прогноз погоды
22.05 "Подстава", х/ф
0.05 Док.фильм

4 канал

7.00 Музыка
7.15 "Северная сторона"
8.00 "Улица Сезам"
8.30 "Приключения Вуди и его друзей"
8.55 Погода сегодня

9.00 "Беверли Хиллз 90210"
10.08 Музыка
10.30 Погода сегодня
10.32 "Взрослая жизнь", х/ф
11.30 Погода сегодня (в фильме)
13.00 "Частный детектив Магnum"
14.00 "Чарльз в ответе"
14.30 Музыка
15.00 "Квантовый скачок"
16.00 "Приключения Вуди и его друзей"
16.30 "Сказки Альфа"
17.00 "Супермен"
17.30 "Битлджус"
18.00 "Удивительные странствия Геракла"
19.00 "Чудеса науки"
19.30 "Молодожены"
20.08 Чрезвычайная ситуация
20.38 Музыка
21.00 Погода на завтра
21.02 "Окна"
22.00 Погода на завтра
22.02 "Переходный возраст", х/ф
22.40 Погода на завтра (в фильме)
0.30 "Скрытая камера"
1.00 "Путешествия в параллельные миры"
2.00 "Стильные штучки"
2.30 "Северная сторона"
3.15 "Как в кино"
3.45 Музыка

5 канал ТВ-6

8.30 Погода сегодня
8.52 "Детектив Нэш Бриджес"
10.00, 10.15, 10.30, 11.00, 11.15, 11.30, 11.45, 12.00, 14.00, 18.00, 20.00, 22.00, 24.00 Сейчас
10.08 Место печати
10.17 Погода сегодня
10.23 "АБС"
10.35 Назло
10.45 Погода сегодня
10.47 Тушите свет
11.20 "АБС"
11.38 Свободное время
11.48 Назло
12.28 Место печати
12.34 "Публичные люди"
12.57 Свободное время
13.03 "Королек - птичка певчая", сериал
14.22 "Рыцарь Овального кабинета", 2 с.
15.31 "Не забудь... станция Луговая", мелодрама
17.00 "За стеклом. Теперь ты в армии"
18.27 "100 чудес света"
19.30 Совершенно секретно
19.50 Погода на завтра
20.33 "Детектив Нэш Бриджес"
21.30 "Публичные люди"
21.57 Погода на завтра
22.32 "Смотрите, кто пришел..."
22.51 Погода на завтра
22.59 "За стеклом. Теперь ты в армии"
0.41 Тушите свет
0.59 "Детектив Нэш Бриджес"
2.00 Грани

2.39 "Без протокола"
3.35 "За стеклом. Теперь ты в армии"

6 канал NTSC

7.57 Погода
8.00 Новости Сибири
8.27 Погода
8.30 ТВ-город. "События дня"
9.00 "Лус-Мария", сериал
10.00 "Лучшие из лучших-4. Без предупреждения", боевик
12.10 "Из жизни женщины"
12.40 "Телемагазин"
12.45 "Доктор Фитц", сериал
13.50 "Магазин на диване"
14.00 "Хит-парад на ТНТ"
14.30 "Из жизни женщины"
15.00 "Черепашки-ниндзя", м/с
15.30 "Птички", м/с
16.00 "Кэнди-Кэнди", сериал
16.30 "За Чудовищем", русский сериал
17.00 "Сыщики-любители экстра-класса", сериал
18.00 "Лус-Мария", сериал
19.00 "Скрытой камерой"
19.30 ТВ-город. "События дня"
19.53 Погода
19.55 Новости Сибири
20.20 Куда пойти учиться?
20.22 Погода
20.25 "Инспектор Зиска", сериал
21.27 Погода
21.30 "Неизвестная Сибирь"
22.00 "Из жизни женщины"
22.27 Погода
22.30 "Тайное общество", комедийная мелодрама
0.55 Музыка
1.10 "Выгодный контракт", детектив, 3 с.

7 канал

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.00, 2.30 "Сегодня"
7.05, 7.35, 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 "Утро на НТВ"
9.50 "Черный ворон", сериал
11.25 "Криминальная Россия"
11.55 "Квартирный вопрос"
12.35 Экологическая "Среда"
13.20 Погода на завтра
13.25 "Криминал"
13.30 "Тени исчезают в полдень", сериал
14.50 Вкусные истории
15.20 "Принцип "Домино". Ток-шоу
16.40 "Криминал"
17.30 "По имени Барон...", криминальная драма
18.35 "Грязная работа", боевик
19.40 "Криминал"
20.40 "Черный ворон"
21.45 "По имени Барон...", криминальная драма
23.35 Герой дня
23.55 "Скорая помощь-3"
1.00 "Гордон"

8 канал

11.05 Новости культуры

11.30 "Война в горах", х/ф
13.15 Углы манежа
13.40 "Сны об Альфеоне", док.фильм
14.35 "Ох, уж эти детки!", м/с
14.45 "Дети, детям, о детях..."
15.30 Новости культуры
15.40 "Приключения Болека и Лелека", м/с
15.50 Вместе с Фафалей
16.05 Чем живет Россия?
16.20 Док.экран
17.15 Н.Гоголь. "Мертвые души"
17.30 "Тэсс из рода Д'Эрбервиллей", х/ф, 1 с.
18.30 "Блистательный Санкт-Петербург"
19.00 Новости культуры
19.10 "Горас и Тина", сериал
19.35 "Королевские зайцы", м/ф
19.50 "Храните рукопись, о, други, для себя"
20.05 "Энергетика"
20.30 "Сны об Альфеоне", док.фильм
21.30 Новости культуры
21.45 Пушкин. Неизвестное об известном
21.50 Кто мы? "Казнить нельзя помиловать"
22.15 "Разговоры о театре"
22.45 III Международный фестиваль "Кремль музыкальный"
23.25 "Рекс", м/с
23.50 "Война в горах", х/ф
1.30 "Путешествие с Хемингуэем", док.сериал
2.20 "Острова"
3.00 Новости культуры
3.25 "Ночной полет"

9 канал

7.10 "Мир Бобби", м/с
7.35 "Икс-мен", м/с
8.05 "Инспектор Гаджет", м/с
8.30 "24". Инф.программа
8.45 "Моя дорогая Клементина", х/ф
11.00 "WOMAN"
11.30 "Пароль - "Вечность", сериал
12.30 "Игрушки", док.фильм
13.30 "24". Инф.программа
13.45 "Остановка по требованию-2", сериал
14.50 "Инспектор Гаджет", м/с
15.15 "Икс-мен", м/с
15.40 "Мир Бобби", м/с
16.05 "Пауэр рейнджеры, или Могучие рейнджеры", сериал
16.30 "24". Инф.программа
17.00 "Яго, темная страсть", новелла
18.00 "Очевидец"
18.30 "Чемпион". Спортивное обозрение
19.00 "Остановка по требованию-2", сериал
20.05 "Симпсоны", м/с
20.30 "24". Инф.программа
21.00 "Талантливый мистер Рипли", триллер
24.00 "Успех"
0.15 "Человек с равнины", х/ф

▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼

9.10 (РТР) СЕМЕЙНЫЕ ТАЙНЫ.
22-я серия. Александр Николаевич пытается сам разобраться во всем, что произошло с его семьей. Татьяна, отбывая дома от пережитого ужаса, рассматривает фотографии с юбилейного вечера отца, на которых она с Русланом, и неожиданно вспоминает слова Максима о высоких технологиях фотомонтажа и то, что именно он заставил ее снять кулон перед пресс-конференцией. Тем временем Лященко и Петрович пытаются получить обещанные деньги с Савина.

10.20 (РТР) ПРЕВРАТНОСТИ ЛЮБВИ.
Дочь случайно становится свидетельницей измены отца с молодой певицей. Героиня принимает меры, чтобы разрушить эту связь. Однако

ее личная жизнь рушится прямо на глазах. В результате конфликта у всех участников причудливых романтических переживаний открываются глаза, и это изменяет их отношение к жизни и любви. США, 1999 г. Режиссер Уиллард Кэррол. В ролях: Джиллиан Андерсон, Анджелина Джолли, Шон Коннери, Деннис Куэйд.

11.15(ОРТ) ПАРОЛЬ ЗНАЛИ ДВОЕ.
20-е годы. Граф Кабардин, эмигрировавший во Францию, посылает в Россию полковника Лаврова с целью привезти свою дочь Ирину в Париж. Ирина вышла замуж за чекиста Андрея Славинского и перешла на сторону революции. Под видом белогвардейского поручика Андрей был послан во Францию. Он выполняет секретное задание разведки. Но Ирина считает, что муж погиб. Председатель ВЧК, узнав о визите Лаврова, предоставляет ему возможность увести Ирину во Францию и передает ей новое задание и пароль для Андрея... СССР, 1985 г. Режиссер Николай Литус. В ролях: Ирина Алферова, Аристарх Ливанов, Алексей Булдаков, Николай Гринько.

11.30(Культура) ВОЙНА В ГОРАХ.
Конец XVIII века. Время побед ар-

мии Наполеона. На фоне исторических событий - история чистой любви юноши и девушки, живущих в маленькой горной деревушке. Швейцария - Франция - Бельгия, 1998 г. Режиссер Франсис Рессер. В ролях: Марион Котийяр, Ян Треуге, Франсуа Марторе и др.

17.30(Культура) ТЭСС ИЗ РОДА Д'ЭРБЕРВИЛЛЕЙ.
Джек Дарбиффилд узнает, что он - потомок древнего рыцарского рода д'Эрбервиллей. Решив, что это способ выбиться из нищеты, семья отправляет старшую дочь Тэсс в имение к родственникам. Они не знают, что на самом деле нынешние владельцы купили себе этот титул. В имении кузен Алек соблазняет Тэсс. Спустя некоторое время Тэсс, зная, что беременна, возвращается домой... Великобритания, 1998 г. Режиссер Иен Шарп. По одноименному роману Томаса Харди. В ролях: Джастин Уодделл, Джейсон Флеминг, Оливер Милберн и др.

20.25(NTSC) ИНСПЕКТОР ЗИСКА.
Нелегки будни инспектора немецкой полиции Питера Зиска. Как и у любого другого полицейского, каждый день приносит новые сурпризы. Опасный преступник бежит прямо из полицейского участка. В заложники он берет беременную

жену комиссара Зиска. По нелепой случайности она погибает... Германия, 1998 г.

20.55 (РТР) ФУТБОЛЬНЫЕ ВОЙНЫ.
В этой серии рассказывается о конфликтах между футболистами и спортивным руководством страны, об обидях и разочарованиях, связанных с этим.

21.50 (РТР) КОБРА. ЧЕРНАЯ КРОВЬ.
Русско-эстонская банда похищает офицера российской таможни, прибывшего в Таллинн с особо важными документами. При попытке допроса оперативника тот теряет память. Пытаясь вырвать у офицера необходимую информацию, преступники дают ему наркотики...

22.02 (СТС) ПЕРЕХОДНЫЙ ВОЗРАСТ.
Даг Симпсон уезжает в длительную командировку и оставляет дома свою дочку Кейти, которая была обычным угловатым подростком. Но по возвращении домой Даг с трудом узнает в сногшибательной красотке свою дочь: США, 1989 г.

23.55(НТВ) СКОРАЯ ПОМОЩЬ-3.
День святого Валентина начался для Кэрролл очень своеобразно: едва она

зашла в магазин, как услышала команду: "Руки вверх!". Двое молодых разбойников решили таким образом поправить свое материальное положение. В перестрелке хозяин магазина получает тяжелое ранение, и медсестра, при полном отсутствии медикаментов, пытается спасти человеку жизнь.

00.15 (39-й канал) ЧЕЛОВЕК С РАВНИНЫ.
Шериф Билл Хикок заключает союз с индейцем-следопытом Буффало Биллом. Вскоре Хикок попадает в плен к индейцам, которые хотят узнать, где находится Билл. США, 1936 г.

00.25 (РТР) ПРИНЦЕССА И ВОИН.
Медсестру Сисси сбил грузовик, под которым спрятался Бодо, бежавший "по лезвию бритвы" от полиции и мучительных воспоминаний о гибели жены. Он спасает девушку, сделав операцию (трахеотомию) с помощью трубочки от кока-колы, и убегает. Сисси мечтает завоевать любовь незнакомца. Девушка разыскивает Бодо и вскоре понимает, что только она способна помочь загадочному бродяге победить жестоких призраков прошлого... Германия, 2000 г. Режиссер Том Тьквер. В ролях: Франка Потенте, Бенно Фурманн, Йоахим Кроль, Ларс Рудольф.

БАРНАУЛЬСКАЯ МЕТАЛЛОБАЗА
РЕАЛИЗУЕТ ПО НИЗКИМ ЦЕНАМ Б/У:
ШВЕЛЛЕР
от 10 до 24мм,
БАЛКУ
от 12 до 45мм, длиной от 2 до 4м
Бриллиантовая, 22, 75-29-29, 77-37-47

1 канал

5.00 "Доброе утро"
 8.00 Новости
 8.15 "Семейные узы", сериал
 9.10 "Простая история", х/ф
 11.00 Новости
 11.20 "По следу Солоника". 2002 год
 11.45 "Белые люди не умеют прыгать", х/ф
 13.35 Дисней-клуб. "Переменка"
 14.00 Новости
 14.15 "Мышонок и его друзья", м/с
 14.45 "Зимняя вишня", 2 с.
 15.50 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Камеруна - сборная Саудовской Аравии. Трансляция из Японии
 18.00 Вечерние новости
 18.15 "Частный детектив Варшавски", боевик
 20.00 Время
 20.35 "Русская рулетка"
 21.25 Человек и закон
 22.00 "Парижский антиквар", сериал
 23.00 Ночное "Время"
 23.30 Королевский концерт

2 канал

5.50 Вести - Москва
 6.00, 7.00, 8.00 Вести
 6.10 "Православный календарь"
 6.15 "Семейные новости"
 6.25 "Дежурная часть"
 6.30 "Афиша"
 6.50 "Доброе утро, Алтай!"
 7.10 "Экспертиза РТР"
 7.20 "Национальный доход"
 7.25 Вести - спорт
 7.30 "Семейные новости"
 7.40 "Пролог". Часть I
 7.50 "Панорама - Барнаул"
 8.10 "Дежурная часть"
 8.15 "Открытая таможня"
 8.30 "Афиша"
 8.40 "Пролог". Часть II
 8.50 "Панорама"
 9.00 Вести
 9.10 "Семейные тайны", сериал
 10.00 Вести
 10.20 "Путешественники", х/ф
 12.00 "Что хочет женщина"
 12.30 "Отдел происшествий"
 12.50 "Панорама"
 13.00 "Лодка любви", сериал
 14.00 "Дикий ангел", сериал
 15.00 Вести
 15.20 "Званный гость"
 15.30 "Станция Кольванская"
 15.40 "Панорама - специальный репортаж"
 15.40 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Дании - сборная Сенегала. Трансляция из Южной Кореи
 18.00 Вести
 18.15 "Для пользы дела"
 18.25 "Дела крестьянские"
 18.45 Деловые предложения. Погода
 18.50 "Комиссар Рекс", сериал
 19.50 "Спокойной ночи,

малыши"
 20.00 Вести
 20.35 "Панорама"
 20.55 "Футбольные войны". Док. сериал
 21.50 "Кобра. Черная кровь", детектив
 22.45 "Дорожный патруль"
 23.00 Вести - подробности
 23.20 "Панорама - Барнаул"
 23.30 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Франции - сборная Уругвая
 1.40 Дневник чемпионата мира по футболу

3 канал

АТН
 7.00 Новости АТН
 7.30 "Суперкнига", м/с
 7.55 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
 8.00 "Убойный отдел", сериал
 9.00 "Только для женщин"
 9.30 "Императорские дзюдоисты", х/ф, 1 с.
 11.05 "Люди и горы"
 11.30 "Недаром"

ТВ "МИР"
 12.02 "Очевидец"
 12.30 "Военная тайна"
 13.00 "Чемпион". Спортивное обозрение
 13.30 "Финаудит-экспресс"
 13.45 "Успех"
 14.00 Мультифильмы

АТН
 15.00 "Убойный отдел", сериал
 16.00 "Михайло Ломоносов", сериал
 17.30 "Люди и горы"

ГТРК "АЛТАЙ"
 18.00 Музканал "Экспресс": интерактивная игра "Линия любви"

ТВ "АЛВЕСТ"
 20.00 Куда пойти учиться?
 20.10 ТВ Авторьнок
 20.20 Автопатруль
 20.35 Новости
 20.50 Мебельный вернисаж

4 канал

7.00 Музыка
 7.15 "Северная сторона"
 8.00 "Улица Сезам"
 8.30 "Приключения Вуди и его друзей"
 8.55 Погода сегодня
 9.00 "Беверли Хиллз 90210"
 10.08 Музыка
 10.30 Погода сегодня
 10.32 "Переходный возраст", х/ф
 11.30 Погода сегодня (в фильме)

13.00 "Частный детектив Магнум"
 14.00 "Чарльз в ответе"
 14.30 Музыка
 15.00 "Квантовый скачок"
 16.00 "Приключения Вуди и его друзей"
 16.30 "Сказки Альфа"
 17.00 "Супермен"
 17.30 "Битлджус"
 18.00 "Удивительные странствия Геракла"
 19.00 "Чудеса науки"
 19.30 "Филимонов и компания"
 20.08 Музыка
 21.00 Погода на завтра
 21.02 "Окна"
 22.00 Погода на завтра
 22.02 "Сладкая свобода", х/ф
 22.40 Погода на завтра (в фильме)
 0.30 "Осторожно, модерн-2"
 1.00 "Путешествия в параллельные миры"
 2.00 "Магия моды"
 2.30 "Северная сторона"
 3.15 "Как в кино"
 3.45 Музыка

5 канал ТВ-6

8.30 Погода сегодня
 8.51 "Лебедь". Док. фильм
 9.51 Оформление канала
 10.00, 10.15 Сейчас
 10.08 Место печати
 10.17 Погода сегодня
 10.23 "АБС"
 10.30, 11.00, 11.15, 11.30, 11.45, 12.00 Сейчас
 10.35 Назло
 10.45 Погода сегодня
 10.47 Тушите свет
 11.20 "АБС"
 11.38 Свободное время
 11.48 Назло
 12.28 Место печати
 12.34 "Публичные люди"
 12.57 Свободное время
 13.03 "Королек - птичка певчая", сериал
 14.00, 18.00, 20.00 Сейчас
 14.23 "Дачники"
 15.24 "Приказано взять живым"
 17.00 "За стеклом. Теперь ты в армии"
 18.27 "100 чудес света"
 19.30 Разговор с властью (Об организации летнего отдыха детей)
 19.50 Погода на завтра
 20.33 "Детектив Нэш Бриджес"
 21.30 "Публичные люди"
 21.57 Погода на завтра
 22.00, 24.00 Сейчас
 22.32 "Смотрите, кто пришел..."
 22.51 Погода на завтра
 22.59 "За стеклом. Теперь ты в армии"
 0.41 Тушите свет
 0.56 "Лебедь". Док. фильм
 2.00 Грани
 2.39 "Без протокола"
 3.35 "За стеклом. Теперь ты в армии"

6 канал NTSC

7.57 Погода
 8.00 Новости Сибири
 8.27 Погода
 8.30 ТВ-город. "События дня"
 9.00 "Лус-Мария", сериал
 10.00 "Юность поэта", х/ф
 11.55 "Маленький тигренок", м/ф
 12.10 "Из жизни женщины"
 12.40 "Телемагазин"
 12.45 "Инспектор Зиска", сериал
 13.50 "Магазин на диване"
 14.00 "Хит-парад на ТНТ"
 14.30 "Из жизни женщины"
 15.00 "Черепашки-ниндзя", м/с
 15.30 "Птички", м/с
 16.00 "Кэнди-Кэнди", м/с
 16.30 "За Чудовищем", русский сериал
 17.00 "Сыщики-любители экстра-класса", сериал
 18.00 "Лус-Мария", сериал
 19.00 "Скрытой камерой"
 19.30 ТВ-город. "События дня"
 19.53 Погода
 19.55 Новости Сибири
 20.20 Куда пойти учиться?
 20.22 Погода
 20.25 "Инспектор Зиска", сериал
 21.27 Погода
 21.30 "Сегоднячко"
 22.27 Погода
 22.30 "Уставший умирать", х/ф
 0.55 "Музыка на ТНТ"
 1.10 "Выгодный контракт", детектив

7 канал

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.00, 2.25 "Сегодня"
 7.05, 7.35, 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 "Утро на НТВ"
 9.50 "Черный ворон", сериал
 11.25 "Чистосердечное признание"
 11.55 "Шоу Елены Степаненко"
 13.20 "Криминал"
 13.35 "Тени исчезают в полдень", сериал
 15.20 "Принцип "Домино". Ток-шоу
 16.40 "Криминал"
 17.25 "По имени Барон...", сериал
 18.35 "Грязная работа", сериал
 19.40 "Криминал"
 20.40 "Черный ворон", сериал
 21.45 "По имени Барон...", сериал
 23.35 Герой дня
 23.55 "Совершенно секретно"
 1.00 "Гордон"
 3.05 Все звезды чемпионата мира по футболу

8 канал

11.05, 15.30 Новости культуры
 11.30, 15.40, 19.10 "С

Пушкиным на дружеской ноге"
 11.35 "Какие наши годы!", х/ф
 12.50 Произведения В.Моцарта
 13.15 "Парижский журнал"
 13.40 "Все Вертовы", док. фильм
 14.35 "Ох, уж эти детки!", м/с
 14.45 "Острова"
 15.50 Вместе с Фаддеем
 16.05 Чем живет Россия?
 16.20 Док. сериал "Путешествие с Хемингуэем"
 17.15 Н.Гоголь. "Мертвые души"
 17.30 "Тэсс из рода Д'Эрбервиллей", 2 с.
 18.30 "Золотой пьедестал". Ю.Власов
 19.00 Новости культуры
 19.15 "Горас и Тина", сериал
 19.40 "День чудесный", м/ф
 19.55 "Храните рукопись, о, други, для себя"
 20.10 Музей-квартира А.С.Пушкина
 20.35 "Все Вертовы", док. ф.
 21.30 Новости культуры
 21.45 Пушкин. Неизвестное об известном
 21.50 "Лев Дуров и фильм "Барышня-крестьянка"
 22.10 Открытие XII Международного конкурса им. П.Чайковского
 23.40 "С Пушкиным на дружеской ноге"
 23.45 А.Пушкин. "Борис Годунов", спектакль
 1.10 "С Пушкиным на дружеской ноге"
 1.20 "Культурная революция"
 2.15 "Эпизоды"
 3.00 Новости культуры
 3.25 "Ночной полет"

9 канал

7.10 "Мир Бобби", м/с
 7.35 "Икс-мен", м/с
 8.05 "Инспектор Гаджет", м/с
 8.30 "24". Инф.программа
 8.45 "Дама с камелиями", мелодрама
 11.00 "Чемпион". Спортивное обозрение
 11.30 "Монстр", х/ф
 12.30 "Джип", док. фильм
 13.30 "24". Инф.программа
 13.45 "Остановка по требованию-2", сериал
 14.50 "Инспектор Гаджет", м/с
 15.15 "Икс-мен", м/с
 15.40 "Мир Бобби", м/с
 16.05 "Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры", сериал
 16.30 "24". Инф.программа
 17.00 "Яго, темная страсть", новелла
 18.00 "Удивительные люди"
 18.30 "Сотвори себя"
 19.00 "Остановка по требованию-2", сериал
 20.05 "Симпсоны", м/с
 20.30 "24". Инф.программа
 21.00 "Камышовый рай", х/ф
 23.00 "Успех"
 23.15 "Бедная маленькая богачка", комедия

▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼

09.10(ОРТ) ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ.
 В колхозе "Заря" не везло на приезжих руководителей. Здесь сменилось 16 председателей. Собрались выбирать семнадцатого. Молодая женщина Саша Потапова предложила выбрать председателя из своих, но такого, чтоб заставил людей

предлагает Петровичу заплатить в два раза больше обещанной суммы, если он найдет и уберет Ермакова-старшего. Петрович соглашается.

10.00(NTSC) ЮНОСТЬ ПОЭТА.
 Историко-биографический фильм о юношеских годах Александра Пушкина,

его пребывании в Царском-Сельском лицее, дружбе с Пушкиным, Дельвигом, Кюхельбекером, Горчаковым и юношеской любви к крепостной девушке Наташе. СССР, 1937 г.

18.15(ОРТ) ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ ВАРШАВСКИ.

Виктория Варшавски - детектив. Однажды, сидя в своем любимом баре, она знакомится с хоккеистом по прозвищу "Бум-Бум". Парочка провела замечательный романтический вечер. И уже через несколько часов он появился у нее на пороге с 13-летней дочкой. Согласившись посидеть с дочкой, Виктория и представит себе не могла, что видит Бума в последний раз... США, 1991 г. Режиссер Джефф Канев. В ролях: Кэтлин Тернер, Джей О. Сандерс, Чарльз Дернинг.

20.55(РТР) ФУТБОЛЬНЫЕ ВОЙНЫ.
 Четвертая серия посвящена трагической судьбе Эдуарда Стрельцова в 1958 году, драматической судьбе сборной Голландии в 1974 и, будем надеяться, счастливой судьбе российской сборной в нынешнем 2002 году.

21.00(39-й канал) КАМЫШОВЫЙ РАЙ.

Бомж Кеша Бобров попадает в лагерь по сбору тростника, откуда сбежать уже невозможно, поскольку этот лагерь контролирует мафия. Однако Кеша все же решается на побег. СССР, 1989 г.

21.50(РТР) КОБРА. ЧЕРНАЯ КРОВЬ.
 Офицер спецотряда "КОБРА" совместно с эстонскими полицейскими пытается найти в Таллинне следы похищенного мафией офицера Государственного таможенного комитета России. Смогут ли силы добра, противостоящие преступникам, переступить через барьеры и объединиться, чтобы победить?..

22.02(СТС) СЛАДКАЯ СВОБОДА.
 Профессор колледжа пишет исторический роман. Известный продюсер предлагает положить это произведение в основу нового фильма, и профессор оказывается вовлеченным в бурный водоворот киноиндустрии. США, 1989 г.

22.30(NTSC) УСТАВШИЙ УМИРАТЬ.
 Психологический триллер. Молодой японец Кенджи, живущий в

Нью-Йорке, часто встречает красивую-незнакомку. Наконец ему удается поговорить с ней. Оказывается, эта девушка - Смерть, и она сообщает Кенджи, что ему осталось жить всего лишь 12 часов... США, 1998 г.

1С: Франчайзинг

Бухгалтерия, Торговля, Зарплата, Производство.

Продажа, установка, настройка, обучение, внедрение «под ключ».

Компьютер-трейд
 36-33-33, 38-10-00

ЗАПИСЬ МЕТАЛЛ

КРУГ (10-120мм)..... от 5700 руб./т.
ЛИСТ (1,5-25мм)..... от 7150 руб./т.
ТРУБА (15-114мм)..... от 8130 руб./т.
БАЛКА (20-45мм)..... от 9500 руб./т.
УГОЛОК (25-125мм)..... от 5820 руб./т.
КАТАНКА (6,5; 8мм)..... 5850 руб./т.
ШВЕЛЛЕР (8-30мм)..... от 6150 руб./т.
АРМАТУРА (8-36мм)..... от 5950 руб./т.
ПРОВОЛОКА (Вр1, Тн, То)..... от 6100 руб./т.
ШЕСТИГРАННИК (12-27мм)..... 9850 руб./т.

СИСТЕМА СКИДОК !!!
 реза металл работаем без обеда с 8.00 до 17.00 отгрузка и оплата в одном месте поставки металлопроката под заказ

ул.Тракторная, 47
 т. (3852) 313-770, 313-726, 314-089

в аптеках края растительный сироп **ДАВЛЕНИЕ** "АКВАНОРМ" В НОРМЕ! подробная информация на стр.9



1 канал

5.00 "Доброе утро"
 8.00 Новости
 8.15 "Частный детектив Варшавский", боевик
 9.35 "Русская рулетка"
 10.15 Человек и закон
 11.00 Новости
 11.15 "Последняя реликвия", х/ф
 13.00 Новости
 13.20 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Швеции - сборная Нигерии
 15.30 "Сами с усами"
 16.00 Большая стирка
 17.00 Вечерние новости
 17.15 Однако
 17.25 "Семейные узы", сериал
 18.25 "Последний соблазн угонщика". Дело 2002 года
 19.00 Поле чудес
 20.00 Время
 20.35 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Аргентины - сборная Англии
 22.45 "Рокки-2", х/ф
 1.00 "Двое в городе", драма

2 канал

5.50 Вести - Москва
 6.00, 7.00, 8.00 Вести
 6.10 "Православный календарь"
 6.15 "Семейные новости"
 6.25 "Дежурная часть"
 6.30 "Афиша"
 6.50 "Доброе утро, Алтай!"
 7.10 "Экспертиза РТР"
 7.20 "Национальный доход"
 7.25 Вести - спорт
 7.30 "Семейные новости"
 7.40 "Пролог". Часть I
 7.50 "Панорама - Барнаул"
 8.10 "Дежурная часть"
 8.15 "Мусульмане"
 8.30 "Афиша"
 8.40 "Пролог". Часть II
 8.50 "Панорама"
 9.00 Вести
 9.10 "Семейные тайны", сериал
 10.00 Вести
 10.20 "Верьте мне, люди", детектив
 12.30 "Дела крестьянские"
 12.50 "Панорама"
 13.00 "Лодка любви", сериал
 14.00 "Дикий ангел", сериал
 15.00 Вести
 15.20 "Званный гость"
 15.50 "Вести из администрации края"
 15.55 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Испании - сборная Парагвая
 18.00 Вести
 18.20 "Реальная экономика"
 18.40 "Для пользы дела"
 18.45 Деловые предложения. Погода
 18.50 "Комиссар Рекс"

19.50 "Спокойной ночи, малыши"
 20.00 Вести
 20.35 "Панорама"
 20.55 "Обратная сторона. Чужие"
 21.40 "Живая мишень", х/ф
 23.25 Дневник чемпионата мира по футболу
 0.25 "Яды, или Всемирная история отравлений", х/ф

3 канал

АТН
 7.00 Новости АТН
 7.30 "Суперкнига", м/с
 7.55 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
 8.00 "Убойный отдел", сериал
 9.00 "Только для женщин"
 9.30 "Императорские дезертиры", х/ф, 2 с.
 11.00 "Люди и горы"
 11.30 "Короче некуда"
 11.40 "Голова на плечах"
ТВ "АЛВЕСТ"
 12.00, 14.00 Куда пойти учиться?
 12.10, 14.10 ТВ Авторынок
 12.20, 14.20 Автопатруль
 12.35, 14.35 Новости
 12.50, 14.50 Мебельный вернисаж
 13.00 "Здравствуйте"
 13.30 Телевитрина
АТН
 15.00 "Убойный отдел", сериал
 16.00 "Михайло Ломоносов", сериал
 17.30 "Голова на плечах"
 17.45 Музыкальная мозаика
ГТРК "АЛТАЙ"
 18.00 Музканал "Экспресс": интерактивная игра "Экспресс-меню"
ТВ "АЛВЕСТ"
 20.00 Куда пойти учиться?
 20.10 ТВ Авторынок
 20.20 Автопатруль
 20.35 Новости
 20.50 Мебельный вернисаж
АТН
 21.00 Новости АТН
 21.25 "Афиша"
 21.55 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
 22.00 "Пользуясь случаем"
 22.30 "Михайло Ломоносов"
 24.00 Новости АТН
 0.30 "Императорские дезертиры", х/ф, 2 с.

4 канал

7.00 Музыка
 8.00 "Улица Сезам"
 8.30 "Приключения Вуди и его друзей"
 8.55 Погода сегодня
 9.00 "Бeverли Хиллз 90210"
 10.08 Музыка
 10.30 Погода сегодня
 10.32 "Сладкая свобода", х/ф
 11.30 Погода сегодня (в

фильме)
 13.00 "Частный детектив Магnum"
 14.00 "Чарльз в ответе"
 14.30 Совершенно секретно
 15.00 "Квантовый скачок"
 16.00 "Приключения Вуди и его друзей"
 16.30 "Сказки Альфа"
 17.00 "Супермен"
 17.30 "Битлджус"
 18.00 "Удивительные странствия Геракла"
 19.00 "Чудеса науки"
 19.30 "Скрытая камера"
 20.08 Медицина для всех
 20.38 Музыка
 21.00 Погода на завтра
 21.02 "Окна"
 22.00 Погода на завтра
 22.02 "Последний девственник Америки", х/ф
 22.40 Погода на завтра (в фильме)
 0.05 "Добрый вечер"
 1.35 "Огни святого Эльма", х/ф
 3.30 Музыка

5 канал ТВ-6

7.15 Погода сегодня
 7.34 "Один день"
 8.13 "Заложники", триллер
 9.51 Оформление канала
 10.00, 10.15, 10.30, 11.00, 11.15, 11.30, 11.45, 12.00 Сейчас
 10.08 Место печати
 10.17 Погода сегодня
 10.23 "АБС"
 10.35 Назло
 10.45 Погода сегодня
 10.47 Тушите свет
 11.20 "АБС"
 11.38 Свободное время
 11.48 Назло
 12.28 Место печати
 12.34 "Публичные люди"
 12.57 Свободное время
 13.03 "Королек - птичка певчая", сериал
 14.00, 18.00, 20.00, 22.00, 24.00 Сейчас
 14.22 "Пестрая лента"
 15.19 "Сентиментальный роман", х/ф
 17.01 "За стеклом. Теперь ты в армии"
 18.27 "100 чудес света"
 19.30 Сотвори себя
 19.50 Погода на завтра
 20.33 "Детектив Нэш Бриджес"
 21.30 "Публичные люди"
 21.57 Погода на завтра
 22.32 "Смотрите, кто пришел..."
 22.51 Погода на завтра
 22.59 "За стеклом. Теперь ты в армии"
 0.52 "Один день"
 1.31 "Заложники", триллер
 3.11 "За стеклом. Теперь ты в армии"

6 канал NTSC

7.57 Погода
 8.00 Новости Сибири
 8.27 Погода
 8.30 ТВ-город. "События дня"
 9.00 Сериал "Лус-Мария"
 10.00 "Приключения Пинокио", м/ф
 11.40 "Скрытой камерой"
 12.10 "Из жизни женщины"
 12.40 "Телемагазин"
 12.45 "Инспектор Зиска", сериал
 13.50 "Магазин на диване"
 14.00 "Хит-парад на ТНТ"
 14.30 "Из жизни женщины"
 15.00 "Черепашки-ниндзя", м/с
 15.30 "Птички", м/с
 16.00 "Хит-парад на ТНТ". Итоги
 16.30 "За чудовищем", сериал
 17.00 "Сыщики-любители экстра-класса", сериал
 18.00 "Лус-Мария", сериал
 19.00 "Скрытой камерой"
 19.30 ТВ-город. "События дня"
 19.53 Погода
 19.55 Новости Сибири
 20.20 Куда пойти учиться?
 20.22 Погода
 20.25 "Сирены", сериал
 21.27 Погода
 21.30 "Сегоднячко"
 22.27 Погода
 22.30 "Спаситель", драма
 1.05 "Музыка на ТНТ"
 1.20 "Любовь и магия-2. Колдунья", х/ф

7 канал

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.00 "Сегодня"
 7.05, 7.35, 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 "Утро на НТВ"
 9.50 "Черный ворон", сериал
 11.25 "Совершенно секретно"
 12.20 "Очная ставка"
 13.20 Погода на завтра
 13.25 "Криминал"
 13.35 "Тени исчезают в полдень", сериал
 14.50 "Вкусные истории"
 15.25 "Продолжение следует..."
 16.15 Пепси-чарт
 17.30 "По имени Барон...", сериал
 18.40 "Внимание, розыск!"
 19.40 "Криминал"
 20.25 "Мерцающий", боевик
 22.25 Профессия - репортер
 23.40 "Криминальная Россия"
 0.20 "Полицейские. Роковые ошибки", сериал
 2.05 "Все сразу!"
 2.40 "Пинк Флойд. Стена", х/ф

8 канал

11.05 Новости культуры
 11.30 "По главной улице с

оркестром", х/ф
 13.00 "Лиса и заяц", м/ф
 13.15 "Романтика романса"
 13.40 Док. фильмы
 14.35 "Ох, уж эти детки!", м/с
 14.45 "Эпизоды"
 15.30 Новости культуры
 15.40 "Приключения Болека и Лелека", м/с
 15.50 Вместе с Фадфалей
 16.05 Чем живет Россия?
 16.20 "Культурная революция"
 17.15 Н.Гоголь. "Мертвые души"
 17.30 "Тэсс из рода Д'Эрбервиллей", 3 с.
 18.30 Архитектурная галерея
 18.45 Власть факта
 19.00 Новости культуры
 19.10 "Горас и Тина", сериал
 19.35 "Дядя Степа - милиционер", м/ф
 19.50 "Храните рукопись, о, други, для себя"
 20.05 Сенсация! Сенсация? Сенсация..
 20.35 "Театральный роман", док. ф.
 21.30 Новости культуры
 21.50 "С потолок"
 22.15 "Разговоры о театре"
 22.45 Дневник XII Международного конкурса им. П.Чайковского
 23.05 Билет в Большой..
 23.50 "По главной улице с оркестром", х/ф
 1.20 Блеф-клуб
 2.05 "Система доктора Гудрона и профессора Перо", х/ф
 3.00 Новости культуры
 3.25 "Джазофрения"

9 канал

7.10 "Мир Бобби", м/с
 7.35 "Икс-мен", м/с
 8.05 "Инспектор Гаджет", м/с
 8.30 "24". Инф.программа
 8.45 "Камышовый рай", х/ф
 11.00 "Сотвори себя"
 11.30 "Монстр", х/ф
 12.30 "Похищения инопланетянами", док. ф.
 13.30 "24". Инф.программа
 13.45 "Остановка по требованию-2", сериал
 14.50 "Инспектор Гаджет", м/с
 15.15 "Икс-мен", м/с
 15.40 "Мир Бобби", м/с
 16.05 "Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры", сериал
 16.30 "24". Инф.программа
 17.00 "Яго, темная страсть", новелла
 18.00 "Удивительные люди", док. ф.
 18.30 "Миргород"
 19.00 "Остановка по требованию-2", сериал
 20.05 "Симпсоны", м/с
 20.30 "24". Инф.программа
 21.00 "Операция "Сокол", х/ф
 23.05 "Метро"
 23.20 "Кинопроба", триллер

▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ

09.10 (РТР) СЕМЕЙНЫЕ ТАЙНЫ.
 24-я серия. Максима Савина арестовывают по подозрению в убийстве. Кажется, справедливость торжествует, но... Татьяна не может простить предательства Руслана, Кирилл ослеп, "Сервис-банк" оказался полностью разорен - большая часть средств была переведена Савиным на зарубежные счета.

10.20 (РТР) ВЕРЬТЕ МНЕ, ЛЮДИ.
 1956 год. За месяц до освобождения Алексей Лапин бежит из лагеря, не выдержав издевательств матерого сокамерника. Случайность спасает героя от розыска. Приехав в Ленинград, Алексей влюбляется в дочь рабочего, у которого снимает комнату, - и решает начать честную жизнь... СССР, 1964 г. Режиссеры: Илья Гуринов, Владимир Беренштейн, Леонид Лукков. В ролях: Ки-

XVI век. В одном из аристократических домов умирает старый рыцарь и завещает сыну шкатулку с семейной реликвией. Духовные папстыри ближайшего монастыря хотят завладеть шкатулкой, чтобы приумножить славу обители. Молодой наследник согласен уступить церкви, но с условием: ему должны отдать в жены прекрасную Агнес, племянницу аббатисы женского монастыря. Но сердце юной красавицы принадлежит свободолюбивому рыцарю Габриэлю... СССР, 1969 г. Режиссер Григорий Кроманов. В ролях: Александр Голобородько, Ингрид Андриен, Эльзе Радзиня, Ролан Быков.

21.40 (РТР) ЖИВАЯ МИШЕНЬ.
 В небольшой провинциальный городок, полностью прибранный к рукам коррумпированными властями и мафиозным кланом, заслан с секретной миссией сотрудник центрального аппарата МВД. И мафия, и "отцы города" всеми способами пытаются выявить агента, но он беспощаден и неуловим... Россия, 1990 г. Режиссер М.Айзенберг. В ролях: А.Абдулов, А.Фатюшин, А.Пороховщиков, И.Кваша, Э.Виторган и др.

22.02 (СТС)

ПОСЛЕДНИЙ ДЕВСТВЕННИК АМЕРИКИ.
 Друзья-тинэйджеры твердо решили попробовать в этой жизни все. Но они не учли один фактор, который может изменить их жизнь, - это любовь. США, 1982 г.

22.30(NTSC) СПАСИТЕЛЬ.
 После трагической гибели жены и сына офицер американской армии Джошуа Роудс становится хладнокровным профессиональным убийцей. Он отправляется воевать на многострадальную сербскую землю. Здесь же он спасает женщину-сербку и ее ребенка. Так произошел перелом в его сознании, и был положен конец многолетним убийствам. США, 1997 г.

22.45(ОРТ) РОККИ - 2.
 Жизнь боксера Рокки Бальбоа резко меняется после его победы над чемпионом мира в тяжелом весе Апполо Криво. Рокки женится на своей возлюбленной, покупает машину и дом. Но Рокки нужна работа, ведь деньги имеют особенность быстро заканчиваться, а в семье ожидается прибавление. Посрамленный Крид хочет восстановить свою репутацию и доказать, что его поражение - чистая случайность. Он предлагает Рокки матч-реванш... США, 1979 г. Режиссер и автор сценария - Сильвестр Сталлоне. В ролях: Сильвестр Сталлоне, Галия Шир, Берг Янг и др.

23.50(Культура)

ПО ГЛАВНОЙ УЛИЦЕ С ОРКЕСТРОМ.
 Пятидесятилетний Василий Муравин приходит к выводу, что жизнь не удалась: дома его ни во что не ставят, нет ни любви, ни взаимопонимания, ни справедливости... СССР, 1986 г. Режиссер Петр Тодоровский. В ролях: Олег Борисов, Лидия Федосеева-Шукшина, Мария Зудина, Валентин Гафт, Игорь Костоловский, Олег Меньшиков и др.

00.25 (РТР) ЯДЫ, ИЛИ ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ ОТРАВЛЕНИЙ.
 В основе сюжета лежит классический треугольник. Правда, еще есть теща. А началось все с того, что слесарь мясокомбината Арнольд увел жену у соседа Олега, соблазнив ее после совместного распития спиртных напитков прямо в супружеской ванной, пока законный муж допивал свою рюмку. Рогатый Олег решил напиться окончательно и заглянул в ближайший бар, где встретил обычного пенсионера по фамилии Прохоров, который предложил Олегу самый простой способ расправиться с обидчиками - отравить их... Россия, 2001 г. Режиссер Карен Шахназаров. В ролях: Игнат Акрачков, Жанна Дуданова, Александр Баширов, Олег Басилашвили, Людмила Касаткина.

01.00(ОРТ) ДВОЕ В ГОРОДЕ.
 Джино отсидел десять лет в тюрьме за ограбление банка. И вот он на свободе. У него есть дом, любящая

жена и друг Жермен. Но есть еще и враг - инспектор Гуатро, который продолжает следить за Джино. И однажды Джино срывается и убивает его... Франция-Италия, 1973 г. Режиссер и автор сценария: Хосе Дюванни. В ролях: Жан Габен, Ален Делон, Жерар Депардьё, Виктор Лану.

02.40(НТВ) ПИНК ФЛОЙД. СТЕНА.
 Музыкальный фильм с элементами мультипликации. Это метафорическая экранизация альбома рок-группы "Пинк Флойд". История мальчика Пинка, с детства окруженного равнодушием. Сначала детскую душу калечит школа. Затем заканчивается изменой пришедшая любовь. А "стена" между тем все растет... Он отказывается присоединиться к бритугольвам, не хочет связывать свою жизнь с алкоголем и наркотиками. Наконец он попадает на суд, где Пинку выносят приговор. Но вдруг стена рушится, и ее остатки уносят дети... США, 1982 г. Режиссер Алан Паркер. В ролях: Боб Гелдорф, Кристин Харгривс, Боб Хоскинс, Джеймс Лоренсон и др.

ЗАО "СИСТЕМА ТОРГ" предлагает:
ЗАПЧАСТИ
НА КОМБАЙНЫ, ЖАТКИ,
"ЕНИСЕЙ", "НИВА"
 Формируем заказы. Бартер.
 Услуги снабженцев оплачиваются.
 г.Барнаул, ул. Короленко, 118, каб. №8.
 Тел.: 35-39-07, тел./ф.: 35-39-27.

СПЕЦОДЕЖДА
БОЛЕЕ 60 НАИМЕНОВАНИЙ
ОДЕЖДА: телогрейки, куртки, униформа, костюмы (х/б, сварщичка), халаты (черные, медицинские).
ОБУВЬ: валенки, галоши, ботинки, сапоги (кирзовые, резиновые).
РУКАВИЦЫ: брезентовые, х/б, утепленные, ПВХ.
ПЕРЧАТКИ: х/б, ПВХ, кислотные, хоз. диэл.
 г.Барнаул, ул. Северо-Западная, 7а
 т./ф.: 77 65 58, 77 89 63.
 ул. Никитина, 2, тел.: 24 88 68.

1 канал

5.40 "Выше радуги", комедия, 1 с.
7.00 Новости
7.10 "Незнайка на Луне", м/с
7.35 Следствие ведет Колобков
8.00 Слово пастыря. Митрополит Кирилл
8.20 Играй, гармонь любимая!
9.00 Новости
9.10 Смехопанорама
9.45 Смак
10.05 В мире животных
10.45 Здоровье
11.25 "Мой лучший друг генерал Василий, сын Иосифа", х/ф
13.30 Дисней-клуб. "Утиные истории"
14.00 Новости
14.15 Песня года
15.50 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Италии - сборная Хорватии
18.00 Вечерние новости
18.20 "Шутка за шуткой"
19.00 "Кто хочет стать миллионером?"
20.00 Время
20.30 Что? Где? Когда?
21.50 "Феномен", комедия
0.10 "Жертва любви", х/ф

2 канал

6.25 "Я к вам лечу воспоминанием...", м/ф
6.55 "Сказка о царе Салтане", м/ф
7.50 "Диалоги о рыбалке"
8.20 "Повелитель зверей", сериал
9.12 Погода
9.15 "Военная программа"
9.30 "Золотой ключ"
9.50 "Здоровье и жизнь"
10.20 "Доброе утро, страна!"
10.45 "Старые ворчуны разбушевались", комедия
12.25 "Что хочет женщина"
12.55 "Сто к одному"
13.50 "Наука и техника"
15.00 Вести
15.20 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Южной Африки - сборная Словении
17.30 "Прямая речь". Депутат Госдумы РФ Зоя Воронцова
17.40 "Операция "Барьер". Судебный очерк
18.00 "Моя семья"
18.55 "Аншлаг"
20.00 Вести
20.25 Зеркало
21.00 "Тайны Лос-Анджелеса", х/ф
23.25 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Бразилии -

сборная Китая
2.35 Дневник чемпионата мира по футболу
2.30 Чемпионат мира по автогонкам в классе "Формула-1". "Гран-при" Канады. Квалификация

3 канал

АТН
9.00 Новости АТН
9.25 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
9.30 "И с вами снова я", м/ф
10.00 "Автосалон"
10.20 "Говорят дети"
10.30 Док. сериал "Страна сокровищ" "Начало начал"
11.00 "Здравствуй, я ваша тетя", х/ф
13.00 "Какие люди" (программа об известных и неизвестных "московских сибиряках")
13.30 "Недаром"
13.55 Программа "Будь готов!" (гороскоп)

ГТРК "АЛТАЙ"
14.00 "Сказки для детей и взрослых"
14.30 "Мелодии стэпа"
14.45 "Дорогие мои"
15.05 "Панорама" (повтор от 7 июня)
15.20 "Спортивная неделя"
15.25 "Отдел происшествий"
15.55 "Панорама - специальный репортаж"
16.05 "Карьера простушки Кармен"
16.55 Большой репортаж. Футбол. "Динамо" (Барнаул) - "Смена" (Комсомольск-на-Амуре)
17.35 "Для пользы дела"
17.40 "Реальная экономика"

ТВ "КАТУНЬ"
18.00 "Приключения желтого чемоданчика", х/ф
19.30 В субботу вечером
20.30 Экологические новости
20.50 Реклама

ТВ "МИР"
21.00 Погода
21.05 "Военная тайна"
21.32 "Сотвори себя"
22.00 Погода
22.05 "Одиножды один", х/ф
0.02 "Таинственный мир..."

4 канал

7.00 Музыка
8.00 "Разбойник и принцесса", х/ф
10.08 Музыка
10.25 Погода сегодня
10.30 "Ква-ква гвардия"
10.55 Погода сегодня

11.00 "Табалуга"
11.30 "Пуччини"
12.00 "Как дела у Мими?"
12.30 Погода сегодня
12.32 "Зак и секретные материалы" (закл.)
13.00 "Охотники за древностями"
14.00 "Горячая зона"
15.00 "Мировой реслинг"
16.00 "Зена - королева воинов"
17.00 "Первое свидание"
18.00 "Московские окна"
19.08 Музыка
19.30 "Осторожно, модерн-2"
20.00 "Джо Кидд", х/ф
21.00 Погода на завтра (в фильме)
22.00 Погода на завтра
22.02 "Дневной свет", х/ф
22.40 Погода на завтра (в фильме)
0.30 "Осторожно, модерн-2"
1.00 "Камера", х/ф
3.00 "Знай наших!"
3.30 Музыка

5 канал ТВ-6

8.30 Погода сегодня
8.46 "Ничего, кроме правды"
9.13 Погода сегодня
9.16 "24 часа", боевик
11.00 Погода сегодня
11.03 "Алеша Птицын вырабатывает характер"
12.17 "Земляничный дождик", м/ф
12.25 "АБС"
12.55 "За стеклом. Теперь ты в армии"
14.00 Сейчас
14.30 "Путеводитель"
15.02 "Сказка для Наташи", м/ф
15.16 "Петровка, 38", детектив
17.00 "За стеклом. Теперь ты в армии"
18.00 Сейчас
18.28 "100 чудес света"
19.30 "В нашу гавань заходили корабли"
20.57 Погода на завтра
21.00 "Дачники"
22.00 Погода на завтра
22.36 Спорт
22.44 Погода на завтра
22.49 "За стеклом. Теперь ты в армии"
24.00 "Ничего, кроме правды"
0.30 "24 часа", боевик
2.11 "Земля - воздух"

6 канал NTSC

7.57 Погода
8.00 "Первая волна", сериал

8.57 Погода
9.00 "Из жизни женщины". Дайджест
9.30 "Рэвволл", м/с
10.00 "Марсупилами", м/с
10.30 "Удивительные животные-3"
11.00 "Тайна виллы "Гретта", детектив
13.20 "Сегоднячко" за неделю". Дайджест
14.00 "Медицинское обозрение"
14.30 "Час Дискавери" - "Король пирамид"
15.30 "Кино, кино, кино"
16.00 "Удивительные животные-3"
16.30 "Марсупилами", м/с
17.00 "Волшебный школьный автобус", м/с
17.30 "Рэвволл", сериал
18.00 "Первая волна", сериал
19.00 "Антология юмора с Михаилом Ашумовым"
19.55 Погода
20.00 ТВ-Город "События дня"
20.23 Куда пойти учиться?
20.25 "Сирены", сериал
21.30 "Непридуманные истории", сериал
22.00 "Волшебный школьный автобус", м/с
22.27 Погода
22.30 "Сначала было ниже белье", комедия
0.45 "Реслинг на TNT. Женская лига"
1.45 "Одержимость", фильм ужасов

7 канал

7.50 Анонс дня
7.55 "Зеркало, зеркало", сериал
8.30 "Ох, уж эти дети!"
9.00, 11.00, 13.00, 17.00, 20.00 "Сегодня"
9.15 "Гостя из будущего", х/ф, 3 с.
10.20 "Без рецепта"
11.15 "Чистосердечное признание"
11.45 "Женский взгляд"
12.20 "Квартирный вопрос"
13.20 Погода на завтра
13.25 "Молодая жена", х/ф
15.25 "Путешествие натуралиста"
16.00 "Своя игра"
17.25 "Профессия - репортер"
17.55 "Продолжение следует..."
18.55 "Неизвестная планета", сериал
20.45 "Сыщики", сериал

21.55 "Свобода слова"
23.30 Суперпоединок. Тайсон против Холифилда
0.30 "Милосердие", х/ф

8 канал

13.10 "Тайна пернатого змея", док. сериал
13.35 Мой цирк
14.05 "Подарок черного колдуна", х/ф
15.05 Бабушкины рецепты
15.20 ГЭГ
15.35 1001 рассказ о кино
15.50 "Пощечина, которой не было", х/ф
17.15 "Вершки и корешки", м/ф
17.30 Новости культуры
17.45 Графоман
18.10 Док. сериал "Опасные тропы"
19.00 "Так сойдет!", м/ф
19.15 А.Пушкин. "Выстрел", спектакль
20.25 Прогулки по Бродвею
20.55 "Проклятые портреты". Иван Крамской
21.35 "Сферы"
22.15 "Романтика романа"
22.55 "Не болит голова у дятла", х/ф
0.10 Дневник XII Международного конкурса им. П.Чайковского
0.35 "Линия жизни"
1.30 Новости культуры
1.50 "Контракт рисовальщика", х/ф

9 канал

7.15 "В гостях у Тофика"
7.30 "Русалочка", м/с
8.00 "Тик-герой", м/с
8.30 "Джин-Джин из страны Пандаленд", м/с
9.00 "Гриффины", м/с
10.00 "Щедрое лото"
10.40 "Мир спорта глазами "Жиллетт"
11.00 "Пароль - "Вечность", сериал
12.00 "Удивительные люди", док. ф.
12.30 "24". Инф.программа
12.45 "Тихая Одесса", х/ф
14.35 "Очевидец"
15.15 "Маленькая политика"
16.00 "Человек-паук", м/с
16.55 "Монстр", х/ф
18.00 "Узнай"
18.30 "Никаких проблем", комедия
20.50 "Без чувств", комедия
22.55 "24". Инф.программа
23.10 "Мутанты Икс", сериал
0.10 Ночной музканал

▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼

10.45 (РТР) СТАРЫЕ ВОРЧУНЫ РАЗБУШЕВАЛИСЬ.
В городке Вадасу в Миннесоте появляется некая жизнерадостная особа, которая хочет превратить любимый магазинчик Джона и Макса, где они всю жизнь покупали всякие наживки и приманки для рыбной ловли, в ресторан. Приятели объявили Марии войну и начали планомерную кампанию всяческих интриг и сплетен, которые быстро охватили весь городок... США, 1995 г. Режиссер Хауэрд Дэйч. В ролях: Джек Леммон, Уолтер Мэттью, Энн-Маргрет, Софи Лорен.

11.00(NTSC) ТАЙНА ВИЛЛЫ "ГРЕТТА".
Используя сложную политическую обстановку, тайная масонская ложа по плану ЦРУ готовит государственный переворот. Репортер уголовной хроники Ян

Плинтто, наблюдающий за действиями масонов, проникает в штаб-квартиру заговорщиков, узнает дату предстоящего переворота - и с этого момента блестяще начинает карьеру политического журналиста... СССР, 1984 г.

11.25(ОРТ) МОЙ ЛУЧШИЙ ДРУГ ГЕНЕРАЛ ВАСИЛИЙ, СЫН ИОСИФА.
Фильм рассказывает о дружбе Василия Сталина, сыне Иосифа Сталина, и знаменитого футболиста Всеволода Боброва. СССР, 1991 г. Режиссер Виктор Садовский. В ролях: Борис Щербаков, Владимир Стеклов, Ирина Малышева.

15.50(Культура) ПОЩЕЧИНА, КОТОРОЙ НЕ БЫЛО
Бывший ученик школы врывается на урок и на глазах у одно-

классников дает пощечину девочке. Инспектор по делам несовершеннолетних Лапиков пытается во всем разобраться... СССР, 1987 г. Режиссер Игорь Шатров. В ролях: Андрей Болтнев, Людмила Соловьева, Владимир Стеклов и др.

21.00 (РТР) ТАЙНЫ ЛОС-АНДЖЕЛЕСА.
50-е годы. Расследуя очередное убийство, два соперничающих полицейских одновременно натываются на несколько следов, которые приводят их к одним и тем же людям. Один след проходит через кровать красавицы-проститутки, к которой оба героя не равнодушны. Другой след приводит к репортеру бульварной газеты, с которым поддерживает отношения на коммерческой основе коллега наших героев... Режиссер Карлис Хэнсон. В ролях: Кевин Спейси, Ким Бесинджер, Денни Де Вито, Рассел Кроу.

21.50(ОРТ) ФЕНОМЕН.
Джордж работает в автосервисе, он слышит простым недалеким парнем, готовым прийти на помощь в любую минуту. Но вот однажды Джордж выходит из бара и видит яркий свет, да такой, что теряет сознание. Очнулся он скоро. Но это уже был не тот Джордж... США, 1996 г. Режиссер Джон Терелтауб. В ролях: Джон Траволта, Кира Седжвик, Форрест Уайтекер.

22.30(NTSC) СНАЧАЛА БЫЛО НИЖНЕЕ БЕЛЬЕ.
Однажды 25-летняя Имма, живущая в Генуе, влюбляется в пожарника. И тут беззаботной жизни приходит конец! Она даже поджигает свой дом, чтобы встретиться с возлюбленным. А когда пожарника переводят на Сицилию, она мчится за ним и туда. Италия, 1998 г.

00.10(ОРТ) ЖЕРТВА ЛЮБВИ.
Уже немолодая, но привлекательная врач-психиатр Тэсс Палмер знакомится с обаятельным профессором Полом Томлинсоном. Однажды к ней на прием приходит пациентка Карла Симмонс и рассказывает о своей любви. Тэсс испытывает странное чувство, поскольку описание ее первых свиданий очень похоже на те, что могла бы рассказать Тэсс о встречах с Полом... США, 1991 г. Режиссер Джерри Лондон. В ролях: Пирс Броснан, ДжоБет Уильямс, Вирджиния Мэдсен.

00.30(НТВ) МИЛОСЕРДИЕ.
По мотивам романа Дэвида Линдса. Следовательно по особо важным делам Кэтрин Палмэр берется за расследование запутанного дела о зверском убийстве

двух женщин. Единственным ключом к разгадке тайны является то, что обе жертвы входили в тайное лесбийское общество. Идя по следу убийцы, Кэтрин попадает в мир похоти и разврата. Главные подозреваемые становятся жертвами. Рискую собственной жизнью, Кэтрин принимает предложение вступить в тайное общество, подозревая, что убийца - женщина. Канада, 1999 г. Режиссер Дэмиан Гаррис. В ролях: Эллен Баркин, Пета Уилсон.

01.45(NTSC) ОДЕРЖИМОСТЬ.
Фильм ужасов. Молодая женщина оставляет мужа и любовника ради спрутообразного чудовища, которого она прячет в квартире... Франция-ФРГ, 1981 г.

01.50(Культура) КОНТРАКТ РИСОВАЛЬЩИКА.
Англия конца XVII века. Молодой художник приглашен в загородный особняк, чтобы делать рисунки с натуры. Однако жена хозяина вовлекает его в любовные и политические интриги высшего света... Великобритания, 1982 г. Режиссер Питер Гринуэй. В ролях: Энтони Хиггинс, Дженет Сизмен, Анна Луиза Ламберт и др.

ЗАПЧАСТИ АССОРТИМЕНТ БОЛЕЕ 1000 НАИМЕНОВАНИЙ!

ТУРБОКОМПРЕССОР 11 Н1 СМД60...5000 ТУРБОКОМПРЕССОР 8,5 С1.....4000
ТУРБОКОМПРЕССОР 8,5 Н1.....4000 ТУРБОКОМПРЕССОР 8,5 С6.....4000
ТУРБОКОМПРЕССОР 8,5 НЗ.....4000 ГУСЕНИЦЫ В АССОРТИМЕНТЕ!

КОЛЕНВАЛ А41 (с вкладышами) 6950 руб.

АППРОМ СЕЛЬХОЗСНАБ т.: (3852) 353 884, 353 106, факс 381 849

БАРНАУЛ, пр.КОСМОНАВТОВ, 14а

в аптеках края растительный сироп **ДАВЛЕНИЕ** "АКВАНОРМ" В НОРМЕ! подробная информация на стр.9



1 канал

5.35 "Выше радуги", 2 с.
7.00 Новости
7.10 Служу России!
7.40 Дисней-клуб. "Тимон и Пумба"
8.05 Утренняя звезда
9.00 Новости
9.10 "Непутевые заметки"
9.30 Пока все дома
10.00 Спасатели. Экстренный вызов
10.25 Клуб путешественников
11.05 "Право на радиацию". Спецрепортаж
11.25 "Сами с усами"
11.55 Умницы и умники
12.30 Дисней-клуб. "Микки-Маус и его друзья"
13.00 Новости
13.20 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Мексики - сборная Эквадора
15.30 "Планета Визбора"
16.15 "Джордж из джунглей", комедия
18.00 Вечерние новости
18.20 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Японии - сборная России
20.30 "Большой футбол"
21.00 Времена
22.15 КВН-2002
0.30 "Ребенок Розмари", х/ф

2 канал

6.30 "Осенние колокола", х/ф
7.45 "И с вами снова я...", "Осень", м/ф
8.50 "Русское лото"
9.40 "ТВ Бинго шоу"
10.20 Погода
10.25 "Сладкий родник", м/ф
10.35 "Доброе утро, страна!"
11.10 "Сам себе режиссер"
12.10 "Ха". Маленькие комедии
12.25 "Диалоги о животных"
13.20 "Вокруг света"
14.15 "Парламентский час"
15.00 Вести
15.20 "Городок". Дайджест
15.50 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Бразилии - сборная Китая
18.00 "Астерикс и Обеликс против Цезаря", комедия
20.00 Вести недели
21.15 "ТВ Бинго новости"
21.15 "Аншлаг"
22.20 "Почтальон", х/ф
1.40 Дневник чемпионата мира

по футболу
2.35 Чемпионат мира по автогонкам в классе "Формула-1". "Гран-при" Канады

3 канал

ТВ "МИР"

9.02 "Груз без маркировки", х/ф
10.35 "Медикус"
11.05 "WOMAN"
11.35 "Узнай"

АТН

12.00 Новости АТН за неделю
12.35 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
12.40 "Автосалон"
13.00 "Экономикс"
13.40 "Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона" "Сокровища Агры", 2 с.
15.00 "Просто 15"
16.00 "Афиша"
16.30 "Очевидное - невероятное. Век XXI". "Стихийные бедствия"
17.00 "Короче некуда"
17.15 "Барнаульская служба спасения"
17.30 "Пользуясь случаем"
17.55 Программа "Будь готов!" (гороскоп)

ТВ "СПЕКТР"

18.00 Христианская передача с Джойс Майер "Жизнь в Слове"
18.30 "Покушение на Россию", док. ф.
19.00 Погода
19.05 Док.ф. "Покушение на Россию"
19.20 Телемаркет
19.25 Поздравления
19.55 Телемаркет
20.00 Погода
20.05 "Координаты времени". Инф.программа
20.25 "Энергетик Алтая"
20.45 Телемаркет
20.55 Погода

ТВ "МИР"

21.02 "Медикус"
21.32 "Миргород"
22.02 "Между ангелом и бесом", х/ф
0.10 "Очевидец"
0.40 Музыка на канале

4 канал

7.00 Музыка
7.20 "Щедрое лето", х/ф
9.00 "Единица в кубе"

9.15 Погода сегодня (в программе)
9.30 "Отражение"
10.08 Музыка
10.30 "Утки в городе", м/ф
10.55 Погода сегодня
11.00 "Флиппер и Лопака"
11.30 "Ник и Перри"
12.00 "Няня-мумия"
12.25 Погода сегодня
12.30 "Чак Финн"
13.00 "Охотники за древностями"
14.00 "Горящая зона"
15.00 "Давайте жить отлично!"
15.30 "Знай наших!"
16.00 "Полное Мамаду!"
16.30 "Сделай мне смешно"
17.00 "Молодожены"
17.30 "Шоу-бизнес"
18.00 "Московские окна"
19.08 Музыка
19.30 "Осторожно, модерн-2"
20.00 "Убийство в Саншайн Менор", х/ф
21.00 Погода на завтра (в фильме)
22.00 Погода на завтра
22.02 "Боксер", х/ф
22.40 Погода на завтра (в фильме)
0.30 "Шальная баба", х/ф
2.15 "Мировой реслинг"
3.00 "Щедрое лето", х/ф

5 канал ТВ-6

8.45 Погода сегодня
9.02 "В отрыв!", х/ф
10.58 Погода сегодня
11.01 "24 часа", боевик
12.27 Мультфильмы
12.50 "За стеклом. Теперь ты в армии"
13.57 Погода сегодня
14.00 Сейчас
14.30 "Завтрак с Соловьевым"
15.01 "Клад", м/ф
15.16 "Огарева, 6", детектив
17.00 "За стеклом. Теперь ты в армии"
18.00 Погода на завтра
18.28 "Сеть"
19.00 "Пестрая лента"
19.49 Погода на завтра
19.52 "Глория", х/ф
21.56 Погода на завтра
22.00 Итоги с Евгением Киселевым
0.23 "Вес воды", х/ф
2.36 "В отрыв!", х/ф

6 канал

7.57 Погода

8.00 "Первая волна", сериал
9.00 "Из жизни женщины". Полезные советы
9.30 "Рэдволл", м/с
10.00 "Марсупилами", м/с
10.30 "Фантастические существа" - "Кошки в мифологии"
11.00 "Она вас любит", комедия
13.05 Ток-шоу "Страсти"
14.05 "Встреча с..."
14.45 "Чудеса кино"
15.15 Док.сериал "Истории океанов"
15.45 "Фантастические существа"
16.15 "Марсупилами", м/с
16.45 "Волшебный школьный автобус", м/с
17.15 "Рэдволл", м/с
17.45 "Первая волна", сериал
18.45 "Бронкская история", боевик
21.26 Куда пойти учиться?
21.28 Погода
21.30 "Непридуманные истории", сериал
22.00 "Волшебный школьный автобус", м/с
22.27 Погода
22.30 "Однажды вечером"
23.30 "Боб и Маргарет", м/с для взрослых
24.00 "Для тех, кому за полночь..."

7 канал

7.50 Анонс дня
7.55 "Гостя из будущего", 4 с.
9.00, 11.00, 13.00, 17.00 "Сегодня"
9.15 "Гостя из будущего", 5 с.
10.20 Пепси-чарт
11.15 "Сыщики", сериал
12.25 "Растительная жизнь"
13.15 Погода на завтра
13.20 "Самая обаятельная и привлекательная", комедия
15.10 "Все сразу!"
15.50 Вкусные истории
16.05 "Своя игра"
17.20 "Профессия - репортер"
17.45 "Я и моя собака". Дог-шоу
18.35 "Женский взгляд"
19.15 "Очная ставка"
19.45 "Шоу Елены Степаненко"
20.50 "Сыщики", сериал
22.00 "Намедни"
23.15 "Куклы"
23.35 "Избыточная сила", боевик

1.30 "Сукины дети", х/ф

8 канал

13.10 "Тайна пернатого змея", док. сериал
13.35 "Перелутовы острова"
14.00 "Русалочка", х/ф
15.20 Недлинные истории
15.35 "Лебедев крупным планом", док. фильм
15.55 "Поезд милосердия", х/ф
17.30 Новости культуры
17.45 Магия кино
18.10 "Дюймовочка", м/ф
18.40 "Саша-тигр", док. фильм
20.05 И.Штраус. "Летучая мышь". Фильм-балет
21.35 Тем временем
22.15 "Театр плюс футбол"
22.55 "Портрет жены художника", х/ф
0.15 Дневник XII Международного конкурса им. П.Чайковского
0.35 "Гость в актерской студии". Томми Ли Джоунс
1.30 Новости культуры
1.50 "Рождественский пирог", х/ф
3.30 Лауреат Международного конкурса им.П.Чайковского Ф.Кемпф исполняет произведения Ф.Листа и Ф.Шопена

9 канал

7.15 "В гостях у Тофика"
7.30 "Русалочка", м/с
8.00 "Тик-герой", м/с
8.30 "Джин-Джин из страны Пандаленд", м/с
9.00 "Симпсоны", м/с
10.00 "Щедрый миг"
10.45 "1/52". Спортивное обозрение
11.00 "Мутанты Икс", сериал
12.00 "Военная тайна"
12.30 "24". Инф.программа
12.45 "Ненависть", х/ф
14.15 "Очевидец"
15.00 "Агентство", сериал
15.40 Музыкальный канал
16.00 "Человек-паук", м/с
16.55 "Монстр", х/ф
18.00 "Миргород"
18.30 "Божьи коровки", комедия
20.30 "Судья Дредд", боевик
22.45 "24". Инф.программа
23.00 "Секретные материалы"
24.00 "Альфред Хичкок представляет", сериал
0.30 Ночной мюзанал

▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼

11.00(NTSC) ОНА ВАС ЛЮБИТ.
Комедия. Скромный сотрудник зоопарка Костя Канарейкин по фотографии в журнале влюбляется в известную спортсменку, узнает ее адрес, и между ними завязывается переписка. Дело идет к личному знакомству, но тут вмешивается случай, и все удивительно запутывается... СССР, 1956 г.

16.15(ОРТ) ДЖОРДЖ ИЗ ДЖУНГЛЕЙ.
Молодой и богатой красоте Урсуле Стенхоуп надоела однообразная жизнь. Ей не хватает экзотики, острых ощущений. В сопровождении жениха Лайла она отправляется в Африку. Приключения начинаются сразу. Отойдя на несколько шагов от лагеря, Урсула чуть не попадает в пасть льву. От верной гибели девушку спасает длинноволосый красавец в набдернной повязке. Он расправляется с хищником и уносит бесчувственную

Урсулу в свой дом... США, 1997 г. Режиссер Сэм Уайзман. В ролях: Брендан Фрейзер, Лесли Манн, Томас Хейден Черч, Джон Клиз.

18.00 (РТР) АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС ПРОТИВ ЦЕЗАРЯ.
Было это давным-давно, когда галльские избушки еще были населены друидами и титанами, когда живы были злые колдуны и добрые волшебники. В ту пору вся территория нынешней Франции была подчинена Риму. Сборщики податей Цезаря брали с местных жителей огромные подати и лишь одну деревушку во Франции они всегда обходили стороной. В ней жил старый друид, сотворивший волшебное зелье, которое удесятерило физическую силу отведавшего его местного жителя. О неприступной деревушке прослышал сам Юлий Цезарь и отправился руководить ее осадой. Астерикс и Обеликс - простые деревенские парни, которые смогли дать отпор самому великому императору... Германия - Франция - Италия, 1999 г. Режиссер Клод Зиди. В ролях: Жерар Депардьё, Роберто Бенини, Кристиан Клавье, Джон Готтфрид, Летиция Каста и др.

18.45(NTSC) БРОНКСКАЯ ИСТОРИЯ.
Боевик. Босс бронкской мафии Санни убил человека. Полиция узнала, что свидетелем преступления был 9-летний Калоджеро, и допросила мальчика. Но тот не выдал Санни и попал в любимчики мафиози. С этого дня и началось их "сотрудничество"... США, 1993 г.

22.02 (СТС)

БОКСЕР.
После 14 лет, проведенных в тюрьме, боксер Дэнни Флинн возвращается к своей подруге Мэгги, которая уже успела стать женой другого заключенного и теперь растит одного сына. Дэнни берется строить свою жизнь заново, но самое сложное - вернуть Мэгги: США-Ирландия, 1997 г.

22.20 (РТР) ПОЧТАЛЬОН.
В 2013 году, после глобальной мировой войны, разрушившей нашу цивилизацию, наступили страшные времена. Нет железных дорог и самолетов, нет властей -ничего нет. Люди селятся небольшими колониями, где царствует голод, болезни и другие напасти. Кроме того, в разоренных странах свирепствуют банды бывших солдат, вконец озверевших и морально разложившихся. В мире, одним словом, остались только Страх или Право сильного... До того дня, пока не появился неизвестный герой, называвший себя Почтальоном... США, 1997 г. Режиссер Кевин Костнер. В ролях: Кевин Костнер, Оливия Уильямс, Уилл Пэттон, Ларенц Тэйт, Джеймс Руссо.

23.35(НТВ) ИЗБЫТОЧНАЯ СИЛА.
Молодой полицейский, долго, но безуспешно охотящийся за главарем наркомафии, одного за другим теряет своих друзей. И тогда служебная обязанность становится личным делом чести. Его не останавливают ни жестокие бандиты, ни коварные и продажные оборотни из числа его коллег. Он добьется своего и справедливость восторжествует.

США, 1992 г. Режиссер Джон Хесс. В ролях: Томас Йен Гриффит, Ланс Хенриксен, Том Ходжес, Джеймс Эрл Джонс.

00.23 (ТВ-6) ВЕС ВОДЫ.
Через сто лет после убийства выясняется, что казнен был невинный человек. Но странные и загадочные связи между прошлым и настоящим вызывают к жизни новую трагедию. США, 2000 г.

00.30(ОРТ) РЕБЕНОК РОЗМАРИ.
Этот фильм стал точкой отсчета в жанрах "мистический триллер" и "horror" второй половины XX века. Героями фильма стали отпавители сатанистских культов - реальный люди, а не пришедшие из литературы и легенд. Розмари очень хочет ребенка. Ее муж ничего не имеет против. И именно в это время счастливые супруги решаются переехать в новую квартиру. Они не слушают тех, кто говорит о дурной славе этого дома... США, 1968 г. Режиссер Роман Поланский. В ролях: Миа Фэрроу, Джон Кассаветис, Рут Гордон, Сидни Блэкмер, Морис Эванс, Ралф Беллами.

01.30(НТВ) СУКИНЫ ДЕТИ.
Экранизация художественного осмысления реальных событий творческого коллектива театра на Таганке. Когда режиссера Юрия Любимова лишили российского гражданства, актеры устроили бунт. Министерские чиновники и партийные функционеры шантажом и угрозами пытались подавить "сопротивление". Но актерам - людям, совершен-

но разным по уровню таланта, темпераменту, жизненным устоям - удается сплотиться и выстоять, не уронив своего человеческого достоинства. Россия, 1991 г. Режиссер Леонид Филатов. В ролях: Владимир Ильин, Лариса Удовиченко, Александр Абдулов, Евгений Евстигнеев, Леонид Филатов, Лия Ахеджакова, Сергей Маковецкий, Елена Цыплакова, Нина Шацкая.

ВЫПУСКНИКИ 1977 года средней школы № 8 г.Барнаула, ОТЗОВИТЕСЬ!
Тел.: 41-82-83, 55-23-23, 75-35-42.

РАСПРОДАЖА МЯГКОЙ И КОРПУСНОЙ МЕБЕЛИ
по себестоимости производства.
Бесплатная доставка. Любая комплектация. Бартер на мясо, сыр, масло.
Адрес: ул. 80-й Гвардейской дивизии, 34.
Режим работы - с 8.00 до 20.00 час.
Тел.: 77-41-04, 77-58-88.

РЕСТАВРАЦИЯ ВАНН
(гарантия, скидки, опыт работы 8 лет).
Тел. 52-33-55.

Организация закупает ПШЕНИЦУ
с клейковиной не ниже 25%.
Тел. 8 (232) 90-4-05.

СДАЮ В АРЕНДУ поддома на летний период (огород, сарайки, баня, пруд, 60 км от Барнаула).
Тел. 37-93-94 (вечером).

ЕСЛИ БОЛИТ СПИНА... то вылечить ее можно и без лекарств!
Этим и занимается Центр позвоночной патологии. Прием ведет кандидат медицинских наук, врач высшей категории **Юрий Владимирович КАРПОВ.**
Показания: остеохондроз, межпозвоночные грыжи, сколиоз, кифоз, некоторые функциональные расстройства (при себе желательно иметь рентгеновские снимки). Консультация бесплатно.
Время работы: с 8 до 13 часов.
Адрес: г.Барнаул, пр.Красноармейский, 59-92.
Тел. 26-84-85.
Лиц. N 121948.



Стихи



Александр ОСТАПОВ

Сказ о том, как умирал мой дед

Мой дед ни разу не хворал -
А ведь хлебнул же лиха!
И днем весенним умирал
Безропотно и тихо.
Считал, что умирает он
По Божьему велению...
А в небе плыл печальный звон
И таял в отдалении.
А во дворе и там, и тут
Вздыхали бабы тяжело.
"Умрет... На кладбище снесут.
Отмаялся, бедняжка..."
А в церкви - был воскресный
день -

За упокой кадили.
А слухи лезли сквозь плетень
И к деду доходили.
А дед лежал,
А дед молчал,
Не подвывая вида.
В глазах же - каждый замечал -
И горечь, и обида.
И дед не вытерпел
и встал.

Прошелся до порога.
Но спорить с бабами не стал.
Подумал: "Чести много!"
- Эй, бабка!

Плакать не спеши!
Я знаю - ходят слухи, -
За упокой моей души
Расскакались старухи.
Да прогони ты эту рать:
Зудят же, как короста.
Не собираюсь умирать
Я лет до девяноста.
Да я ведь, знаешь, не такой!
С покоем я не дружен.
И здесь не нужен мне покой,
А там - совсем не нужен.
И было так, как дед сказал, -
Перекрестить не просто.
С казал - как узел завязал.
И прожил - девяносто!
г.Белокуриха.

Татьяна ГАВРИЛИНА

Георгины

Не жалею, не зову, не плачу...
С.ЕСЕНИН.

Опадают листья, опадают.
И темней, и тише вечера,
И на лист линованный с пера
С троки вдохновенные
стекают.

Лучших лет запах уже
растратчен.
Но, к обидам радость
примешав,

Так и не смогла моя душа
Жить, и не жалеть, и не плача.

Отлюбить пришел
и мой черед,
Но душа противится,
и ропщет,
И зовет меня к знакомой роше,
Где ее давно никто не ждет.

Опадают листья, опадают.
И темней, и тише вечера,
И еще цветущие вчера,
Горбясь, георгины увядают.

Владимир БАШУНОВ

Половодье

На утренней заре я видел Нериду.
Александр ПУШКИН.

Вешней воды даже царь не уймёт,
с вешней водой даже баба не спадит,
как с кобылицей, летящей в намет,
только наездник поводья ослабит.

Дол полонила и в гору глядит...
С сколько тщеславья в нервах уменье!
Поражугали речных нерид
вихри глубинные, игры таймены.

Вран, притулясь на скрипучей ветле,
тяжко вздыхает и в небо косится
- там старушонка гремит на метле,
просит посадку, а негде садиться:
ни островка, ни пенька...

Окаян!
Миром крещеным позанята крыша.
"Землю не чую", - тоской обуян,
дед выглядает местечко для ниши.
Той, где не рубят ни дверь, ни окно.
Той, где ни кашля, ни хрипа, ни грьма.
Что бы, казалось, тогда? все равно.
"Тело бунтует, не хочет на дно,
хочет на холмик - и к Богу поближе".

А молодец его, внук, на коньке
спит, зацепивши себя за антенну:
он нериду встречал в тальнике
и до зари отряхал с нее пену.



Настроение

Нерадостный дождь на дворе:
колючий, и серый, и скучный -
какой там еще? равнодушный -
в апреле, как ноябре.

Так схожи две эти поры,
так равнопустынно владенья,
так душу томят совпадения,
что путаешь дни и мирья.

Куда ты случайно забрел?
Конец это или начало?
Так сердце сжимает ночами,
что держишь вблизи корвалол
и прочую горечь...

Закон
симметрии, власть настроенья...
Чуть-чуть - и тоску откровенья
уже не держать под замком.

Чуть-чуть... Точно жизнь на кону,
равнаешься в толпу человечью
со вспугнутой сбивчивой речью,
ненужною никому.

Мгла

- Господи, хоть бы за обувью последил,
вечно не мыта, не чищена...
Из домашних попреков.

...Взошла и расточилась мгла
Александр БЛОК.

За душой не услезу - за обувью
я б еще следил!
За С улою кони ржут? за Обью ли
звяканье удил?
Мгла течет; и кличет див на западе;
бесам - несть числа.
Лопнули подпленные запяси -
родина ушла.

И лежит, родимая, в бурьяне
где-нибудь на острове Буяне
или затонула в глубину,
словно Китеж-город в старину.
Мгла течет, по весьям расточается.
Мир* свистит в кулак.
Только б не запить и не отчаяться,

Поэтический блокной

а, Иван - дурак?
За С улой, за Обью, Енисеем ли
зреет в пашнях гром.
Иль не сами мы его рассеяли?
Инда с оберем!

А на том на острове Буяне
рыщут по чащобам бак урмане,
роют землю, чувят: русский дух
утонылся, смерк, а - не затух!
* Мир - здесь: народ, люди, общество. Авт.

Царь-гроза

Молния, как рыжая лисица,
обежала небо в три прыжка.
Загремела Божья колесница.
Взволновались роща и река.

Пыль взметн улась, хлопнула капитка...
Нехотя пошевельнулась мгла,
точно в напряженье - от избытка
сил нестройных - дух перевела.

Рухнула... Теперь понапомает
всяких дров и всюду наследит.
Что взывать? Она не понимает:
вот ушла - и даже не глядит,

как по всем характерным пространствам -
в огороде, в поле и в саду -
с тихим неуклонным постоянством
люди станут избывать беду.

Нью-литература

Все умно и все затейливо...
Да нежно, вишь, одно -
для чего оно затеяно
это самое умно?

Эта томная стилистика,
этот вылощенный слог...
Сверху - мистика в три листика,
снизу - крадучивый подлог.

Ощетинясь самоощенением,
не вздохнет словесный строй
ни всамделишным волнением,
ни взаправдашной тоской...

С крипучее дерево дольше живет...
Слыша про то когда-то,
ходит бабулька, губами жуёт,
смотрит вокруг хитровато.

Только приблизится где человек -
тяжко вздохнет да слышно,
И продлевает, смотри-ка, век.
Забавно, а все нелишне!

Правда не в том, что скажешь -
в слове ты раздвоишься.
Даже не в том, как скажешь -
как ты согласишься.

Невеликан наука
словить мне того егорку,
тушельму,
туговорку:
что мимо -
пропустим мимо.
Таньсь, но неумолимо
выпорхнет, хоть вползвука,
то, что внутри твоего, -
промельком, как угодно,
есть - и душа свободна.

Вот ведь какая штука,
такая, но - скука, скука!

Сосны

Едем вдоль бора, вдоль бора,
долго - по самую тьму.
Как, убоявшись простора,
села прижались к нему.

Едем не гладко, но сносно,
с каждою ямкой - смелей.
Весело видеть мне сосны
в однообразье полей.

Весело, славно... А все же,
если значенья придашь,
так на себя не похоже
выбрали сосны пейзаж.

Кто их, добром иль арканом,
в чуждую местность завел?
Выюшимся зыбким туманом
забраны профили сел.

К вечеру, в убыли света,
сосны почти не видны -
едем вблизи силуэта
как бы державной стены.

Мните за кладкою мощной
бряцанье медных кольчуг...
Оберег, денный и ночной,
жизни, снующей вокруг.

Перед выстрелом

Анатолию Заболоцкому

Истощимо терпенье таящейся птицы,
- зарядите стволы! -
вот сейчас, вот сейчас, ей уже не сидится
в зоревом ражтекании мглы,

в камышах, в их с крипучем шептанье,
в шапанье

- и взведите курки, -
птице хочется смены среды обитанья, -
как ребенку от взрослой руки,
оторваться от сонной реки,

Птице хочется воздуха, телодвиженья,
- и прижмите приклад, -
только вольного лета: купанья, круженья,
только воздуха: снизу и над.

Пусть еще не видна золотая подвеска,
- и не сбейте прицел! -
вот сейчас, вот сейчас, после краткого
всплеска...

Ну, а кто не пытал свой удел?
Ну, а кто не глядел за предел?

С столько стыда накопилось за жизнь бесполовую...

Что мне с ним делать? А что уже - век
вековать:

не откреститься теперь, и цыганской подковою

не оберечься, и порознь не выбрать кровать.
Стыд на душе, снег на дворе, столь намело - в
ночь белеет.

Прямо вокруг сердца выюги роятся - да что ж это
деется!

"Слезка канет,
снег растает,
травка вырастет на ней..."

Детское, давнее, как сквозь окно запотевшее,
видится мне, расплываясь и вглубь уходя.

Все ведь так просто, так что же такая потешная
жизнь получается? в ржавчине, как от гвоздя.
Стыд на душе, снег на дворе, ночь что невеста
наряжена.

С пирт не берет, сон не валит, память жаканом
заряжена.

"Слезка канет,
снег растает,
травка вырастет на ней..."

На двенадцати подводах едет зимняя ночь,
едет, лениво понукает, не торопится.

Будет времечко подумать, кто задуматься
не прочь,

пока небо за окошком поворотится.

Поворачиваясь, небо, не шатаясь, не скрипя,
поворачивает время задом наперед,
- точно жемчуг из пучины, ниткой памяти
скрепя,

выбирает и выбрасывает на берег.

Любо-дорого забраться одному,
без сторожей,

в закоулки прежней жизни, дальше отчества
к Шевардинскому редуту

от крестьянских мятежей
и в Михайловские пущи одиночества.

Ничего там не поправить,
ничего не подказать,

никого не остеречь там, но сторонкою
незамеченным протопать

вслед за войском под Кавань,
неуслышанным наведаться к Саровскому.

С лава Богу, все там живы, все при сердце и уме,
есть на что полюбоваться,

где постраивать,
пока едет неспешно ночь на горний свет, -

во тьме
просиявший над российскими
пространствами.

Нечто

Бывает, бывает:
войдет и сидит.
И свет не сияет.
И дождь не дождит.

Ни горлом не выдаст
себя, ни зрячком -
тоскою на вырост
повалит ничком.

Ни словом, ни взглядом -
ни в спрос, ни в ответ.
И мнится, что рядом,
ахватишь - и нет.

Вот мука так мука,
дурит так дурит.
И странная штука
над сердцем горит.

И свет не сияет.
...сидит и зудит,
и жонет, и слюнявит...
И дождь не дождит.



ЛУКОЙЛ НЕФТЯНАЯ КОМПАНИЯ

Официальный дистрибьютор предлагает со склада в г. Барнауле **фасованные масла и смазки**

ЛУКОЙЛ СИБНЕФТЬ СПЕКТРОЛ ТНК MANNOL CHEVRON CONSOL ZIC

ВСЕГДА В АССОРТИМЕНТЕ: тосол - электролит - фильтры - тормозная жидкость - аккумуляторы - свечи зажигания - автолампы

ДОСТАВКА ПО КРАЮ
г. Барнаул, ул. Малахова, 157-а. Тел/факс 30-23-89
E-mail: avtomasla@alt.ru

ПОДШИПНИКИ В АССОРТИМЕНТЕ

г. Барнаул, ул. Северо-Западная, 7-а, (нижний зал).
Тел. 36-15-74, факс 75-05-26.

АлтайСельТорг
СЕЛЬХОЗ ЗАПЧАСТИ

ВАШИМ ДЕТЯМ - КАЧЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ!

Школа-колледж информационных технологий "КВАНТ" проводит прием учащихся в 8, 9, 10 классы на полное и дополнительное обучение. В полное обучение входят:

- Получение среднего образования по государственному стандарту с одновременным приобретением профессии по компьютерным технологиям.
- Углубленное изучение информатики и естественных наук.
- Подготовка к экзаменам в вузы.

Прием документов с 8.30 до 14.00 час. по адресу: ул.Титова, 50-а (ДК моторщиков), 3 этаж, к. 66.
Тел.: 33-59-51, 27-02-53.

2000 У нас быстрое и доброжелательное обслуживание, низкие цены на отечественную и импортную алкогольную продукцию.

ООО "Раут ЛТД" ВСЕГДА БОЛЕЕ 1800 НАИМЕНОВАНИЙ! ОПТОМ

ДОСТАВКА. Прием заявок с 8.00 утра. Постоянным клиентам отсрочка платежей.

ВИНА, ПИВО, МАРТИНИ, ШАМПАНСКОЕ, СЛАБОАЛКОГОЛЬНЫЕ НАПИТКИ.

Покупайте у нас! Опасайтесь фальсифицированной продукции. Чрезмерное употребление спиртного опасно для здоровья.

г. Барнаул, ул. Крупской, 132,
тел.: (385-2) 62-46-76, 62-95-18, 62-46-83.

www.uralsibbank.ru

БАНК УРАЛСИБ ПРИВЛЕКАЕТ средства юридических лиц в: ДЕПОЗИТЫ

в РУБЛЯХ и в ВАЛЮТЕ
На срок от 7 дней!

г. Барнаул, пр. Социалистический, 19.
Тел. 23-76-54.

ЗАПСИБ МЕТАЛЛ

КРУГ (10-120мм)	от 5700 руб./т.
ЛИСТ (1,5-25мм)	от 7150 руб./т.
ТРУБА (15-114мм)	от 8130 руб./т.
БАЛКА (20-45мм)	от 9500 руб./т.
УГОЛОК (25-125мм)	от 5820 руб./т.
КАТАНКА (6,5; 8мм)	5850 руб./т.
ШВЕЛЛЕР (8-30мм)	от 6150 руб./т.
АРМАТУРА (8-36мм)	от 5950 руб./т.
ПРОВОЛОКА (Вр1, Тн, То)	от 6100 руб./т.
ШЕСТИГРАННИК (12-27мм)	9850 руб./т.

СИСТЕМА СКИДКОВ!!!
резка металла работаем без обеда с 8.00 до 17.00 отгрузка и оплата в одном месте поставки металлопроката под заказ

ул.Тракторная, 47
т. (3852) 313-770, 313-726, 314-089

Реклама "АП" Короленько, 105 5 этаж

ЭТАВИ ИНФОРМ ПРЕСС

Реклама "АП" тел. 23-34-78 факс 23-44-30

ВЕТЕРИНАРНЫЕ ПРЕПАРАТЫ

В ШИРОКОМ АССОРТИМЕНТЕ, ПО НИЗКИМ ЦЕНАМ, С ПРЕДОСТАВЛЕНИЕМ СКИДКИ

ООО "Адель" является официальным представителем ООО "Фармбиомед" (г. Москва) по реализации **Аверсект-2**

г. Барнаул, Павловский тракт, 50 (старый Зооветснаб), тел./факс: (3852) 35-12-52

ТРУБА ПОЛИЭТИЛЕНОВАЯ в ассортименте.
Адрес: г.Барнаул, ул.Попова 254.
Тел. 32-30-51.

ПРЕДЛАГАЕМ УСЛУГИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ПОДЪЕЗДНОГО ПУТИ.

Тел.: 36-18-65, 36-72-67.

ОЧИСТКА И СОРТИРОВКА ЗЕРНА

Регистрационный дилер ОАО "Завод им. Фрунзе" (г. Харьков) реализует:

ТРИЕРНЫЕ ЦИЛИНДРЫ, РЕШЕТА, ЩЕТКИ, МОЛОТКИ, РЕМНИ, ПОДШИПНИКИ, ЗАПАСНЫЕ ЧАСТИ

г. Барнаул, пр. Комсомольский, 80, каб. 908, (Агропромсоюз), тел./факс (3852) 24-97-73
Тел. (3852) 24-32-17, 24-89-86

Воздушно-решетчатая зерноочистительная машина (ВРЗМ-5);
Решетчатая зерноочистительная машина (РЗМ-5);
Пневмосепаратор (ПВС-1,5, ПВС-5).

КОМПЬЮТЕРЫ, ОРГТЕХНИКА, РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

Тел.: 24-32-96, 24-47-74.

ЗАКУПАЕМ: ГОРОХ, ЯЧМЕНЬ ОВЕС, ПШЕНИЦУ

тел. 35-12-59, 30-24-81

ПРОДАЮ: сита, решета, нитки, машинки, бельтинг, щетки, фильтровальную ткань и др.

тел. (22) 30-24-81, 35-12-59

ПРОДАЮ К-701 (1991 г. вып.).
Тел. (266) 27-202.

СРОЧНО ПРОДАЮ: ГАЗ-2410 (1992 г. вып.), ГАЗ-6611 (гонт, 1993 г. вып.), прицеп 10 т.
Тел. (232) 97-3-47 (вечером).

ДВОРЕЦ ЗРЕЛИЩ И СПОРТА ВПЕРВЫЕ В БАРНАУЛЕ

только 4 дня с 6 по 9 июня
БОЛЬШАЯ ЦИРКОВАЯ ПРОГРАММА:

аттракцион "Морские львы" попугаи Амазонии французские пуделя и другие цирковые номера.

Касса Дворца спорта работает ежедневно с 10 до 18 час.
СПЕШИТЕ! ЗВОНИТЕ! ПРИХОДИТЕ!
Справки по тел.: 36-78-20, 36-78-19, 36-78-15.

НОВАЯ ИНДУСТРИЯ ДСП от 310руб.

ШИФЕР	59,5-63р.	ГИПСОКАРТОН	143-159р.
СЕТКА-РАБИЦА	200-525р.	СТЕКЛО	72-89р.
РУБЕРОИД	118-125р.	КИРПИЧ облицовочный	4,95-7,25р.
ДВП	45-86р.	ЦЕМЕНТ	60-67р.
ДСП	310-320р.	УГОЛОК (25-140)	3,85-6,75р.
ЛДСП в ассортименте		ТРУБА (15-219)	8,55-10,2р.
ФАНЕРА в ассортим.		ЛИСТ стальной (0,5-10мм)	6,9-12,4р.
ПИЛОМАТЕРИАЛ	1000-1400р.	ОЦИНКОВКА	17,4-19,1р.
ПАНЕЛИ СТЕНОВЫЕ	от 48р.	ПАКЛЯ	8-9р.
ПЛИТКА керамическая в ассортименте		ЛАКИ, КРАСКА в ассорт.	

Пр. Космонавтов, 14/з. Тел. 33-43-33, факс 33-59-76

ПРЕДЛАГАЕМ ДВИГАТЕЛИ ЯМЗ 236М2 ДЛЯ УСТАНОВКИ НА ТРАКТОР Т-150 С КОМПЛЕКТОМ ПЕРЕОБОРУДОВАНИЯ.

Тел. 8 (383-2) 23-06-25.

"ЕнисейМашКомплект" Официальный дилер ОАО "СибмашХолдинг"

КАЖДОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ в ДК котельщиков (пр.Ленина, 147, к. 4) в 13 час. проводится **ЛЕЧЕБНЫЙ СЕАНС ИЗБАВЛЕНИЯ ОТ АЛКОГОЛЬНОЙ ЗАВИСИМОСТИ.**

Тел. 77-01-41.
Лиц. N 121461, N 361/96.

Внимание! Высококвалифицированный специалист **ЗА ОДИН СЕАНС ИЗБАВИТ ОТ АЛКОГОЛЬНОЙ ЗАВИСИМОСТИ по методу народного врача СССР А.Р. ДОВЖЕНКО.**

Лиц. А-121493.
Низкие цены.
Прием на кодирование подготовленных клиентов - ежедневно, кроме выходных, по адресу: г.Барнаул, ул. Анатолия, 81.
Анонимность гарантирована.
Справки и предварительная запись по телефону **23-73-45** (до 15 часов) или по указанному адресу.

СИБИРЬАВТОЦЕНТР официальный представитель ТД "Русавтопром" постоянно в продаже **АВТОБУСЫ** ПАЗ КАВЗ ЛиАЗ ГоАЗ

При заключении договоров - дополнительные скидки!

запчасти двигатели ПАЗ

БАРНАУЛ, КУЛАГИНА, 6, ТЕЛ. 777-501, 752-943

предлагает со склада:

- Зерноуборочные комбайны "Енисей", жатки, подборщик ПП-3
- Большой ассортимент запчастей к ним
- Заключаем договора с предприятиями с/х переработки на поставку запчастей

г. Барнаул, пр. Космонавтов, 20 тел. (385-2) 33-67-61

ПРОДАЮ КИРПИЧ (красный, рядовой, отличного качества, "звонит").

Цена 1,9 руб./шт. - на месте; 2,3 руб./шт. - с доставкой.
Тел. 24-78-76.

"ДонАлтСнаб" РЕАЛИЗУЕТ:

НОЖИ к комбайнам "ДОН" (6, 7 м); "НИВА" (5, 6 м) жатки ЖВН-6А, ЖВР-10, ЖРБ-4,2 сенокосилки КСС-2,1, КРН-2,1, КРПР-0,3 решета, подбарабанье, шкивы, транспортеры

ПРОДАЮТСЯ: очистительные машины "ПЕТКУС" К-546, К-523, К-553 (триеры); нория Т-209 (двойная), пневмостол ПСС-2,5, загрузочный шнек, вентиляторы.

Тел./факс 8 (230) 21-1-35.

к тракторам: гусеницы **ДТ-75, Т-4** диски сцепления, колесо ведущее, а также **молочный шланг** АДМ 03003 и запчасти к ГАЗ.

Все виды оплаты, бартер на с/х продукцию.
Адрес: г.Барнаул, ул.Промышленная, 100 (з-д "Элеватормаш", 4 этаж, офис 6).
Тел./факс 8 (385-2) 23-74-21.
E-mail: donalmsnab@alt.ru

ООО "ПРОМ'экс"

СТАЛЬ: ЛИСТОВАЯ х/к ЛИСТОВАЯ г/к - 5,0 - 10,0 мм.

ОЦИНКОВКА г. ЛИПЕЦК

УГОЛОК, ШВЕЛЛЕР, БАЛКА, АРМАТУРА, КРУГ

ТРУБЫ ВОДОГАЗОПРОВОДНЫЕ ГОСТ 3262-75; ЭЛЕКТРОСВАРНЫЕ ГОСТ 10704-91; БЕСШОВНЫЕ ГОСТ 8732-78

ОТВОДЫ СТАЛЬНЫЕ ГОСТ 17375-83
ЭЛЕКТРОДЫ МР-3

ГИБКАЯ СИСТЕМА СКИДКОК e-mail: promeks@ab.ru СПЕЦЦЕНЫ НАВАГОННЫЕ НОРМЫ

г. Барнаул, пр-т. Колягина, 24-а. Тел. (3852) 77-32-18, 77-25-22, тел./факс 75-44-97.

КУПЛЮ СЫР, МАСЛО
тел.: 39-55-57

Моторные, нигрол, промышленные, гидравлические, компрессорные, камазовские, турбинные

МАСЛА оплата и отгрузка в одном месте

ОПТОМ БАРТЕР НА МЯСО УСЛУГИ БЕНЗОВОЗА

Тел. 51-89-21.

ВНИМАНИЕ! ГУВД Алтайского края приглашает банки края для участия в конкурсе на оказание банковских услуг по переводу денежного содержания сотрудников органов внутренних дел г.Барнаула на пластиковые карты.

Заявки принимаются и регистрируются до 1 июля 2002 г. О сроке проведения конкурса участникам будет сообщено дополнительно.

Предложения направлять по адресу: г.Барнаул, пр.Ленина, 74, финансово-экономическое управление.
Контактные тел.: 397-274, 393-115.

Из первых рук

В России сегодня насчитывается свыше 38 млн. пенсионеров. Из них только 6,7 млн. человек продолжают работать. У 3,2 млн. человек либо трудовые пенсии рассчитаны с очень низкого заработка, либо они получают социальные выплаты или пенсии на северных территориях. Совершенно очевидно, что размеры пенсионных вознаграждений, сроки и регулярность их выплат, а самое главное – защита их от обесценивания в период реформ и продолжающейся инфляции, волнуют сегодня миллионы людей в нашей стране. Ответы на многие вопросы по этой теме дал на пресс-конференции в центральном офисе агентства «Интерфакс» председатель правления Пенсионного фонда России (ПФР) Михаил ЗУРАБОВ.

Затем М.Зурабов ответил на ряд вопросов журналистов.

– **Михаил Юрьевич, будет ли Пенсионный фонд России платить налоги с доходности вложенных средств?**

– Вопрос очень важный. В прошлом году ПФР разместил в государственные ценные бумаги порядка 11 млрд. рублей. Доходность по этим средствам была существенно ниже достигнутой в текущем году, потому что это не были средства накопления. В среднем она составила 6 проц. годовых, и со всех доходов были уплачены налоги. Говоря о текущем годе, когда я упомянул доходность в 17,28 проц., – это, конечно, брутто-доходность. И тем не менее она абсолютно сопоставима с доходностью депозитов Сбербанка.

Кроме того, между Пенсионным фондом, Минфином и бюджетным комитетом Госдумы достигнута принципиальная договоренность,

для вложения. Следует обратить внимание на то, что выбор конкретных объектов инвестирования будет осуществляться с будущего года уже не госчиновниками, а самими гражданами. Поэтому одной из задач ПФР и финансового рынка является подготовка соответствующей инфраструктуры, инвестиционных деклараций и отбор управляющих компаний. С 2003 года они будут иметь возможность предложить свои финансовые услуги тем, кто застрахован в Пенсионном фонде, и тем, у кого формируется специальная часть индивидуального счета, то есть средства на пенсионные накопления.

– **Объясните, пожалуйста, чем был вызван дефицит ПФР в первые месяцы года?**

– Дефицит Пенсионного фонда России в I квартале текущего года возник, в частности, в связи с тем, что Министерство финансов перечисляло средства в меньшем объеме,

Михаил ЗУРАБОВ: Пенсионная система существует не для финансового рынка, а финансовый рынок существует для пенсионной системы

Во вступительном слове глава ПФР проинформировал журналистов о том, что в марте, впервые с начала текущего года, Пенсионный фонд не испытывал дефицита, поскольку объем поступлений в него был равен объему выплат. И это несмотря на то, что объем обязательств в связи с проведенными с начала года индексациями увеличился на 7 млрд. рублей. Объем поступивших средств в ПФР на формирование накопительной части трудовой пенсии в феврале составил 3,2 млрд. рублей, в марте эта сумма увеличилась до 3,6 млрд. рублей.

М.Зурабов сообщил, что в соответствии с действующим законодательством средства, поступающие на финансирование накопительной части трудовой пенсии, будут расходоваться Пенсионным фондом не ранее 2012 года. Таким образом, одной из задач, стоящих перед правительством РФ, является обеспечение сохранности поступающих в фонд средств.

До принятия закона об инвестировании средств накопительной части пенсий правительство РФ в марте приняло специальное постановление. Согласно ему, в течение полугодия ПФР по согласованию с Министерством финансов будет инвестировать эти средства в государственные обязательства, причем агентами по данным операциям выступают Центральный банк и Внешэкономбанк. Последний отвечает за приобретение ценных бумаг в иностранной валюте, Центробанк – за операции в рублях.

Уже в начале апреля фонд впервые инвестировал средства в облигации федерального займа (ОФЗ) 14-го и 15-го выпусков, средняя доходность которых при размещении составила 17,28 проц. годовых. Такая доходность, по оценкам главы ПФР, является «вполне неплохой». Ее уровень превосходит все процентные ставки клиентов Сбербанка РФ, и она, что важно, безусловно, выше предусмотренной бюджетом на текущий год инфляции (от 12 до 14 процентов).

согласно которой условия инвестирования в госбумаги средств фонда будут абсолютно тождественны условиям для негосударственных пенсионных фондов. Никаких дополнительных льгот ПФР не имеет, никакой дискриминации в налогообложении фонда также не будет.

Остатки объема средств фонда на счетах ЦБ РФ на 1 января 2002 года равны 115,6 млрд. рублей, что сопоставимо с остатками средств на счетах коммерческих банков. В то же время Центробанк временно не платит проценты по этим финансовым активам, поэтому все средства Пенсионного фонда, в том числе собранные в рамках накопительной части трудовой пенсии, временно находятся в Банке России «бесплатно».

– **Накопительные средства ПФР были частично или полностью инвестированы в государственные ценные бумаги?**

– Нет, только часть этих денег. Следуя инвестиционному графику, который дает возможность удерживать доходность, превышающую 17 проц. годовых, инвестиции составили пока немногим более 3 млрд. рублей. Пенсионный фонд не будет торопиться, чтобы не спровоцировать падение доходности облигаций, но в то же время ПФР может уже сегодня направить на эти цели около 7 млрд. рублей. Как и в какие сроки мы будем выходить на финансовый рынок, является закрытой информацией. Агентом по размещению средств, поступивших в фонд для формирования накопительной части трудовой пенсии, выступал Банк России.

– **Михаил Юрьевич, предполагаются ли какие-то особые механизмы защиты накопительной части пенсий от инфляции?**

– Защита денежных средств от инфляции и вообще организация результативного инвестирования этих средств на сегодняшний день – это предмет закона об инвестировании, который предусматривает достаточно широкий перечень активов

ме, чем было предписано бюджетом. Так, объем страховых взносов в ПФР, которые формируются за счет единого социального налога (ЕСН), согласно бюджету 2002 года, должен составить 281 млрд. рублей. Однако на сегодняшний день задолженность федерального бюджета перед фондом – по нашим оценкам, составляет 27 млрд. рублей. Недофинансирование со стороны Минфина не является существенным нарушением – это «нормальная практика». В ближайшее время в соответствии с заключенным соглашением в ПФР будут перечислены дополнительные средства.

– **Каковы, на ваш взгляд, перспективы обсуждения в Госдуме закона об инвестировании средств накопительной части трудовой пенсии?**

– Считаю, что на сегодняшний день позиции всех заинтересованных сторон – Министерства экономического развития, Министерства финансов, Министерства труда и социальной защиты, ФКЦБ и ПФР – максимально сблизились. Говорить о наличии каких-то противоречий или непреодолимых различий в подходах к тому, что должно быть закреплено в законе, не приходится.

Что же касается позиции Пенсионного фонда, то мы считаем, что нормы, регулирующие процесс инвестирования средств, накапливаемых в негосударственных пенсионных фондах (НПФ), должны содержаться в законе об инвестировании, но не в законе о негосударственных пенсионных фондах. Но нормы, регулирующие вхождение негосударственных пенсионных фондов в систему государственного пенсионного страхования, должны содержаться в Законе «Об НПФ». В свою очередь, участие негосударственных пенсионных фондов в системе госпенсионного обеспечения не должно жестко регламентироваться. В 2002 году объем накопительной части трудовых пенсий составит 35–38 млрд. рублей, а к 2004 году,



ФОТО НИКОЛАЯ СЕРЖИНИНА

когда НПФ получат доступ на этот рынок, он может составить более 80 млрд. рублей.

Сумма значительная, особенно на фоне тех объемов пенсионного страхования, которые реализовывались через систему негосударственных пенсионных фондов последние годы, и, конечно, появление этих сумм должно каким-то образом сопровождаться совершенствованием системы надзора за выходом их на финансовый рынок.

– **Михаил Юрьевич, практика многих стран показывает, что негосударственные пенсионные фонды дают большую доходность, чем государственные...**

– Представьте, что наша страна в ближайшие годы будет готова к тому, чтобы негосударственный сектор в области организации сбережений населения начал активно развиваться. Каждый человек в этих условиях будет принимать для себя решение: согласиться ли на предложение частных НПФ инвестировать свои средства не только в государственные бумаги, но и в другие виды активов с суммарной доходностью, предположим, в 20 проц., но с соответствующими рисками или инвестировать только в государственные бумаги при отсутствии рисков, но с доходностью в 8 процентов?

На сегодняшний день для людей гарантии государства все-таки являются более предпочтительными, чем гарантии частных компаний. Когда уровень рисков финансовых потерь для будущих пенсионеров будет приемлем, тогда надо будет постепенно понижать степень участия государства в гарантировании этих вкладов. Важно только одно – пенсионная система существует не для финансового рынка, а финансовый рынок существует для пенсионной системы. Именно рынок должен предложить сервис, надежность, которые устроят наших застрахованных.

Пенсионный фонд РФ самостоятельно не будет принимать решение по объектам инвестирования, он будет своего рода избиратель-

ной комиссией, а голосовать будут граждане. Наша задача состоит в том, чтобы выбор был сделан максимально демократичным путем и чтобы некоторые заинтересованные партии в вопросах инвестиций не оказались в числе тех, кто имеет высокие шансы на победу. С этим мы, к сожалению, неоднократно сталкивались, когда граждане без всякого принуждения вкладывали свои средства в различные финансовые институты, которые не выполнили своих обязательств.

– **Михаил Юрьевич, когда, по вашему мнению, реально в России осуществится пенсионная реформа?**

– Действительно, принятое законодательство предусматривает иной тип формирования пенсионных обязательств и средств для их обеспечения. То есть в нем появился накопительный элемент. Но также совершенно очевидно, что реальная реформа пенсионной системы произойдет тогда, когда ответственность за инвестирование накопительного элемента целиком уйдет от государства в частный сектор. Если без государства экономика страны способна обеспечить сохранность сбережений – вот это и есть признак радикальной реформы.

Тогда вы спросите, так на сегодняшний день в стране реформа пенсионной системы не проводится? Она проводится, но постепенно. Только в будущем году, когда первые граждане Российской Федерации примут решение сберегать, используя инвестиционные возможности рыночной экономики, начнется реальная фаза реформирования пенсионной системы.

Действительное изменение произойдет только тогда, когда средства попадут на финансовый рынок. А принять решение, когда рынок будет готов к такому положению, должно государство, которое и будет нести ответственность за свое решение.

Беседу записала
Елена СЕМАКОВА



Александр РОДИОНОВ

Колывань: пункт истории

▲▲ ЛЕКОЕ - БЛИЗКОЕ

Отступление о Головине

ТОГДА-ТО ПРИ БЕСЕДЕ с Татьяной Свириденко я и вспомнил о разысканиях Буданова. Добралась она до будановского "Словаря колыванских мастеров". Нашлись у него такие имена, которых даже родственники не знали. До самого корня родового докопался историк - до Трофима Никитича Воротникова, родившегося почти в год основания фабрики - в 1803 г., а ко времени обработки "Царицы ваз" Трофим Никитич уже считался мастером высокой руки и дал несколько ветвей камнерезного потомства, среди которого надо не забывать и Харлампия, и Тита, и внука Трофима - Александра Титовича. Там, в будановском "Словаре мастеров..." (смотри приложение к этой книге), редкий нынешний колыванец-старожил не найдет своих корней! И, конечно же, Головин мимо этих поисков пройти не мог. Воспитание историей продолжалось. Имена старых камнерезов были еще, подобно легенде, на слуху.

Но, увы. Оглянись, Александр Андреевич. Кто у тебя нынче на заводе? Из родовых камнерезных фамилий - кто? Поднебеснов, Митин, Тихобаев, Усов. Это потомки мастеров в третьем и четвертом поколениях. А на заводе работает почти две сотни людей. Да и чем они заняты? Тоннами, десятками тонн, даже иногда вертолет привлекают, везут и несут на завод неповторимый белоречит и ревневскую яшму, чтобы искромсать крупные глыбы до размера вставки в запонку? Великое искусство. Искусство истребления уникального сырья. При таком отношении назвать белоречит самоцветом что-то язык не поворачивается.

В 1959 г. Головин получил очередную головоломную телеграмму из Ленинграда. По распоряжению треста камни для ювелирных изделий были неожиданно сняты с производства. С одной стороны - хорошо. Камень не надо крошить. С другой - беда! Весь завод настроен на запонки, катастрофа для экономики завода. Через год все вернулось к прежним заказам. И среди продукции завода, среди "главнейших изделий" - такая графа в справке Головина особо стоит, числились: спиннинговые кольца - на 49 тыс. руб., художественные изделия - на 95 тыс. руб., бруски из белоречита - на 165 тыс. руб. План по кольцам выполнен на 141 процент, по брускам - на 99,4, по художествам - на 101,4 процента!

А в это время из алтайских камней в Ленинграде на заводе "Русские самоцветы" готовились художественные изделия на международные ярмарки в Лейпциг и Багдад.

...Никто не помнит нынче о тех колыванских художествах, кроме пожилых исполнителей чьей-то слепой воли.

И тем не менее в 1968 г. на заседании художественного совета завода было решено разместить участок производства художественных изделий в недавно построенном одноэтажном здании и выпускать там: каменные шары, шкатулки, рамки и надгробные памятники трех размеров.

Интересный колыванский документ удалось прочитать мне в заводском архиве. В 1970 г. к 100-летию Ленина колыванцы проводили конкурс на лучший сувенир к юбилею вождя. Годом раньше от директора павильона РСФСР на ВДНХ тов. Удачина приходило на завод письмо с просьбой - представьте для украшения интерьера квартиры художественные вещи. На выставке показывали быт простых советских людей. Нечего было послать заводу на выставку, разве что письменный безобразный прибор из угнетенной ревневской яшмы. Но на письмо Головин росчеркнулся решительно: "Алсеитову и Тихобаеву! Отобрать самое лучшее!" Но вернуться к конкурсу. Представлено было с десяток образцов заводского творчества. Победил сувенир Сумароковой - "Книжная полка". Но даже победительница подверглась аналитической критике: "...полочка с книгами слилась со знаменем: надо убрать цифры с книг (камень изображал тома собрания сочинений В.И. Ленина. - А.Р.): надо заменить надпись - не Ленин, а Ульянов. Изделие является канцелярской принадлежностью, т.е. имеет кабинетное назначение и делается менее доступным для широкого потребителя. Надо выстрел и луч "Авроры" сделать одинакового цвета. Силует "Авроры" слишком мрачен..." И все это на полном серьезе, под протокол, обсуждалось на высшем совете в Барнауле - в управлении местной промышленности.

В том году я побывал на заводе впервые. Наша Чарышская геологическая партия ра-

ботала рядом - лагерь стоял на стрелке Белой и Чарыша. И мы повезли студентов в Колывань показать им завод, да и самим посмотреть совсем не вредно. Хорошо помню те сувениры, те "Книжные полки", запущенные в тираж. Наши студенты книжным полочкам предпочли сувениры в форме грибочков. Наловчились женщины в камнерезке делать такие крепкие мухоморы со шляпкой из вишневого порфира и на белой мраморной ножке. А поляна, на которой произрастал камнерезный мухомор со шляпкой из бракованного кабошона, делалась из ревневской яшмы.

Тогда я и сделал для себя открытие - оказывается, даже красивый камень можно обезобразить. И не только обезобразить, но и унижить.

Экий хитрец запоздалый! - скажут мне. Хорошо наводить критику издалека. Ерничать, когда разрешили. Иронизировать. Умок выкривлять.

Согласен. Нехорошо это - в начале 2002 года говорить о трагедии камнерезного дела, которая миновала. Но масштабы трагедии каковы?! Еще А.Ферсман в 20-е годы оценивал тонну белоречитового кварцита в тысячу червонцев! А Колыванский завод, по данным 1963 г., ежегодно потреблял по 400 тонн белоречита! Выход полезного сырья - 20 процентов, т.е. в год требовалось до 800 кубометров красивейшего камня. А выход готовой продукции - колец и брусков к массе завезенного камня - от 5 до 7 процентов.

Издали - из сегодня - ой как видней гримасы того времени.

Ерничай не ерничай, но сегодня Белоречитовое месторождение кварцитов в природе не существует. Его распилили на запонки и кольца для спиннингов. А то, что находят на бывшем месторождении, - жалкие остатки.

КОНЕЧНО ЖЕ, Головин был бессилен противостоять той трагедии. Он был скорее вынужденно послушным ее участником. В 1968 г. работник партийного аппарата А.Кусков сменил никому не известного С.Ботова на посту директора Колыванского завода. Головин с 1965 по 1969-й работал в совхозе. Одним из первых деланий Кускова было заключение договора с руководством исправительно-трудовой колонии в Змеиногорске. Кусков решил расширить камнерезное производство и открыть участок за колючей проволокой. ИТУ змеиногорское выделило 50 заключенных, и они должны были вырабатывать бруски, пельмени и ступки. Чем завершилось это расширение камнерезного фронта - мне неизвестно. Но в змеиногорскую колонию сажали надолго. И как нынче припоминают старожилы - заключенные откровенно не хотели становиться камнерезами. Кусков проработал пять лет. Единственный заметный след, оставленный им на заводе, - это установленный памятник военным-колыванцам, погибшим на Великой войне 1941-1945 гг. Кускова сменил на этом посту А.Головин. Вернули его на завод.

Было бы несправедливо совершенно утверждать, что Колывань вообще не предпринимала никаких движений для выхода из беличьего колеса проблем, в которое ее загоняло из года в год краевое руководство. Еще в 1963 г. Головин в Москве на совещании Экспертного совета по состоянию сырьевой базы предлагал провести ревизию всех месторождений, известных с основания фабрики, оценить новые и в первую очередь - месторождение мрамора на реке Белой. И в этом был свой расчет. На том совещании присутствовали организации, в цветном камне заинтересованные: Минторг, Академия архитектуры и знаменитый Метрострой. Торгаши упрекали камнерезов: "Где ваши изделия? Продавать нечего..." Головин хитрил и отговаривался - техника слабая, и нажимал на основное - на заводе нет художника. И в самом деле, завод мог платить художнику зарплату 90 рублей, а это было не по нраву московским творцам прекрасного. "Да я готов хоть весь паротурбинный цех освободить под художественный цех. Это же бывшая колоссальная фабрика! Там площадь - 270 квадратных метров. Это сорок рабочих мест для

художников. Дайте возможность хоть какого-то москвича принять на оклад 100 рублей. Пусть себе сидит в Москве и рисует. Так делают другие художественные заводы. На Дулевском фарфоровом так поступили. Художник живет в Москве, но работает на Дулево, и заводские заказы пробивает всюду. Дайте художника!..."

Не дали Головину художника. Но на том совещании вопль директора колыванского о каменных богатствах Алтая услышали метростроевцы. Колывань вовлекла в обработку не только залежи воскресенского цветного мрамора. На нем

Метрострой давно поставил крест - слишком мелкие блоки, а им подавай большие плиты, всем известен размах подземных дворцов московских. На Алтае под шлифовальным инструментом уже заиграли своим рисунком и цветом мраморные глыбы из Пуштулима и Ороктоя. Колыванский завод выдавал в год более тысячи квадратных метров облицовки. Головин отправил свои образцы в управление Метростроя. И оттуда за подписью начальника А. Кирсанова 10 июня 1963 г. не замед-

лила явиться телеграмма: "О вашем согласии просим ускорить ответом". Головину давали понять - Метрострой готов стать партнером Колывани. Но в каких масштабах! Масштабы были таковы, что Колывань с ее ручной и допотопной техникой и по сей день бы пилила тот заказ. Метрострой для Колывани не подходил по калибру. Для соответствия требовалось развитие карьерного хозяйства и оснащение завода новыми большими станками.

Начальство краевое нашло выход. Отдвинуло Колывань от московского заказа в сторону, оставив ей роль сувенирного приклада, а на краевой территории - на Пуштулиме и в Ороктое разрешило работать Московскому управлению карьеров. Москвичи хозяевам мраморных залежей платили всего-навсего десятину, т.е. оставляли в крае только долю добытого и распиленного камня. И вот спустя много лет после тех событий в 80-х годах я слушал похвалу одного из управителей края о том, что алтайским камнем украшены стены станций Московского метро и Олимпийский дворец.

Прочихали тогда, в 1963 г., не только заказ метростроевский, но нечто более важное - финансирование и развитие Колыванского завода и перевод его в статус полноправного партнера в строительстве крупных объектов Госстроя.

Колывань уж пошел разговор о возможностях упущенных, то можно вспомнить и еще одну подробность. В середине 1973 г. среди писем Головину появились подобные послания московского профессора А.Смолина.

Смолин когда-то изучал цветные камни и готовил к изданию книжечку "Яшмы Урала и Алтая". Ради переиздания попросил выслать ему образцы алтайских камней. Обещал - после издания образцы будут переданы в музей землеведения МГУ. Но это был утешительный заезд, как говорят на ипподроме ездокам проигравшим. Несколькими раньше Смолин буквально "бомбил" Головина письмами. В одном из них читаю: "Пришлите камни для А.Н. Косыгина - он посмотрел коллекцию уральских яшм и изделий: дал распоряжение о создании треста поделочных и ограночных камней..."

Удалось ли Смолину показать Косыгину алтайские камни - об этом документов не нашлось. Здесь важнее отдаленная переписка с событиями XVIII в. Вспомним начало камнерезного дела на Алтае. Что этому предшествовало? Царедворец Соимонов представил наши самоцветы императрице.

НЕ НАШЛОСЬ в 60-70-е годы среди высоких краевых начальников своего Соимонова, способного через верховные кабинеты дать Колывани второе дыхание. А на домашнем, на краевом уровне ей, было дело, отвести вроде бы роль почетную - пилить гранитные плиты для памятника Ленину в Барнауле. Вокруг этого заказа в Колывани было много раз-

говоров. Да и не только в Колывани. Даже газета "Труд" в июне 1961 г. с пафосом рассказывала: "Ведутся работы по созданию памятников великому вождю в Зауралье и на Дальнем Востоке. Особенно интересен монумент, воздвигаемый в Барнауле архитектором Б. Иафаном и молодым И. Бродским. Высокий постамент, окруженный широкими лестничными сходами, как бы подготавливает стремительное движение фигуры..."

Стремительно двигаясь, фигура с 1967 г. стоит на том месте, где ее установили строители. Да вот беда - к 2001 г. она пообветшала, особенно постамент. Инженеры бывшего Алтайгражданпроекта даже составили заключение - постаменту под фигурой угрожает температурный разрыв, в швах и стыках плит скапливается вода, и плиты расходятся. Но это сейчас.

А тогда воодушевленные колыванцы штурмовали гранитную каменоломню. Головин 14 июня 1960 г. телеграфировал в Крайлегпром Иванову: "Добыче гранитных блоков памятника Ленину приступили первого июня тчк Заготовленные блоки весом 8 тире 10 тонн нечем перемещать пределах карьера. Прошу ускорить выделение заводу двух тракторов также стального троса. Установки оборудования необходимо цемент".

Через три месяца постановлением бюро ЦК КПСС по РСФСР строительство памятника Ленину в Барнауле вдруг решено было остановить. А для колыванцев в 1961 г. это была не остановка, а полное прекращение работ по плитам для памятника. И директор завода приказал мастеру гранитного участка М. Барило остановить распиловку блоков, освободить помещение от уже готовых плит. Можно было бы кратко сказать об этом - заказ опять ускользнул. Но у каждого дела или события есть свои невидимые миру пружины.

Мелькнула в документах завода фамилия представителя Барнаульского горисполкома Мельникова. Анатолия Ивановича многие помнят по его долголетней работе в Барнауле председателем горисполкома. Я позвонил Анатолию Ивановичу и спросил - помнит ли он те события?

- Тогда работал заместителем председателя. В 1954-м, когда я пришел на работу в исполком, мне было 26 лет. Тогда я вел строительное хозяйство.

- Значит, и в строительстве памятника ваша доля?

- Решение о памятнике относится к 1958 г. Ждали в Барнауле самого Иафана - автора проекта. Он тогда был очень знаменит, Иафан. Но приехал молодой Бродский. Вот мы с ним и выезжали на завод в Колывань, карьер смотрели. Словом, определялись на месте. Несколько дней все изучали. Привезли в Барнаул свое мнение - заводу надо помочь. Техникой, станками - в первую очередь. Но завод весьма слаб и заказ едва ли потянет.

Тут Анатолий Иванович сделал паузу и предположил:

- А может быть, Бродскому наш серый гранит не понравился... Секретарем крайкома тогда был Пысин. Он очень хотел, чтобы камень был именно алтайский. Бросились даже станок на "Трансмаш" конструировать. На скорую руку сделали, но в работе он себя не показал. Волей-неволей Пысину пришлось согласиться, так как сроки поджимали, что камень на постамент придется везти с Украины.

Вот так невесело, но точно поведал мне Анатолий Иванович подробности тех лет.

Все вышло так, как решил Пысин. Колыванцам в очередной раз не дали внести свою лепту в дело. Некогда было оснащать завод карьерной техникой, никто не стал искать по стране камнерезных станков. Надо было поспевать с памятником к очередному юбилею революции. Поспели к 1967 г.

Александр Андреевич Головин в той ситуации сделал для Колывани свое дело. Под памятник, точнее, под шум о его строительстве, пробил деньги, материалы, и с конца 1960 г. начал новый корпус завода, а в 1964 г. завершил и вдохнул в него жизнь. Все повторяется. Вспомним: Стрижков в 1807 г. мечтает о колоссальной фабрике, а строит ее Лаулин только в 1820 г. Страмцов в 1936 г. грезит обновлением завода и закладывает цех, но достраивает его Головин, и только через 28 лет.

С 1964 г. производство почти полностью переместилось в новый цех, оставив стрижковский корпус. Он требовал очередного ремонта.



Александр Головин.
Фото 60-х годов.



РАШИФРУЙ-КА

От кольца к кольцу



Попробуйте, перемещая кольца, добиться такого положения, чтобы можно было прочесть выказывание великого русского полководца М.И. Кутузова. Читать следует от кольца А, найдя исходную букву, к центру. Затем, пользуясь данным ключом (А - большое кольцо, Б - среднее, В - малое кольцо), вы сможете прочесть в нижней части рисунка зашифрованный текст татарской пословицы.

99	ВЗ	А14	В5	В12
Б8	В11	В15	В18	В6
А5	В1	В5	А6	В14
В10	В10	А4	В7	Б2
В1	В3	А17	В17	А13
А3	В1	В11	А9	66

Сканворд

Оружейная сталь	Осмотр	Боченок на судне	Моторное масло	Домашний сазан	Трудовой ...	Мальш	Сток
				Отшельник			
Вращающийся двигатель	Комплекс жилых домов	Четверть года		Переправа			Киргизский эпос
Летательный аппарат		...изобилия		Земноводное			
Сад в городе	Для стрелков	Забывают в ворота		Профессия Балды	Продукт из вулкана		Целебное здоровье
		Шкалик	Город в России				
Планта	Главн. междунар. организация		Она все стерпит	Основа			
		Легендар. маршал				Накидка	Опасность
Говорят евреи	Мяч вне игры		Правильн. шестигранник	Тропическое животное			
		Убил Авеля					
В кружке с пивом	Избирательный ...			Голландский режиссер		Румынские деньги	
		Парусник				Из племени фракийцев	

В доме моем

Ужин

В тексте спрятано 32 названия кухонной посуды ("фужер" - дважды) и принадлежностей. Например, "Пес туп, как дуб".

Саша - с чудинкой: зачем-то вычитывает, сколько квадратных метров составляет скар. Уж какой раз! По часу шил какие-то мешки. Друг его - Егор - шокирован. А Саша поясняет: "Я не чурбан какой - баклуши бить!"

Звонок в дверь. Соседским Андрюшам пурга нипочем. Ходили в цирк, рассказывают: "Там слон, верблюд, целый табун пони. Правда, не было ни котенка, ни страуса..." Вбежал пес Моська. "Пес туп, как дуб", - подметила 5-летняя Зоя. А пес хорош - то порыжит, то супа поест. Никого к себе не подпускает.

Сашка орудует на кухне. И девчонка здесь неспроста - Зоя, как каприз, уже руководит делами. К серванту не подходит: только она ставит посуду. Может, это у нее игра? "Фи! Нужна мне такая игра!" - отвечает Зоя. "Папа, ты уже натер картошку?" - "Натер. Моську выпроводи отсюда!" - отвечает Саша. "Попробуй только как надо", - сказала Зоя и

молча шкаф открыла. Фужер свалился набок.

Алена, мама, с работы пришла, принесла десяток астр - Юля дала. А мужу говорит: "Завари чай. Ни к кому сегодня не пойдем. Сам о вчерашнем для Моськи позаботься. Так, что там у нас с ужином? Мало ж картошки одной. Поставил капусту тушить?" Попробовала кушанье: "Недосол." Он, кажется, рассердился неспроста - к анализу ее неравнодушен.

После ужина повеселели: разве съесть скупчат? Послушали, как пел Басков. "О! Родари еще перед сном почитаем", - сказала Алена. Она называет дочь феи, только феи никто не видел. Вместе вспоминали сказку, как волшебник стал мышонком. "Бай! Недремать", - сказала мать напоследок. Вдруг Саша зашел. "Эй, трубадур, Зойке ушнуть пора!" - выпатила Алена, желая от шумов как-то уберечь сон дочери.

Составил Виктор КИНЕЛЕВ.

Загадка на внимательность

ДАЙТЕ РЕШИТЬ МАЛЫШУ

Мы знаем, что нашу страничку читают не только взрослые, но и дети. И сегодня мы предлагаем задачку для самых юных наших читателей, которым, может быть, пока не под силу "взрослые" головоломки. Итак, дорогие ребята, найдите в этих картинках 20 отличий.



Для знатоков

НА ЗАСЫПКУ

Выберите из предложенных вариантов правильный ответ.

- Пляжная моль вредна в то время, когда она: взрослое насекомое, куколка, личинка.
- Цвет светового луча определяется: скоростью света, интенсивностью излучения, длиной волны.
- Для того чтобы начертить треугольник, все 3 угла которого прямые, нужно иметь: зеркало, листок миллиметровки, шар, палочку волшебника.
- Если на автомобиле ехать вверх по горным дорогам, то шины становятся: все тверже, все мягче.
- Появление подъемной силы у движущегося крыла самолета объясняется действием закона: Архимеда, Ома, Дальтона, Бернулли.
- Фибру изготавливают из: каучука, дерева, эбонита, тряпичной бумаги, гуттаперчи.

НА ДОСУГЕ

РАЗМИНКА

Проверь свой интеллект

- Вставьте пропущенное число:
2 5 8 11 ...
- Выберите лишнее:
сельдь, кит, акула, барракуда, треска.
- Найдите пропущенные числа:
7, 10, 9, 12, 11 ...
- Выберите слово, которое не является маркой автомобиля:
ГОЛАВ, УГЛИИЖ, ЧИВСМОК, АНРУЛС, КАЙАЧ.
- Вставьте слово, пропущенное в скобках (из 4 букв):
облик (вид) зрелище глуш (...) отверстие
- Вставьте слово, которое заканчивается первым словом и начинается вторым (из 3 букв):
СТ (...) БЕР
- Исключите лишнюю фигуру:

Ответы (см. выпуск за 24 мая)

Кроссворд
По горизонтали: 6. Севастополь. 9. Ирис. 10. Аргон. 11. Нрав. 15. Шинель. 16. Сфера. 17. Артист. 20. Кокорда. 21. Обрезец. 22. Вагутин. 23. Голланд. 25. Красная. 27. Корвет. 29. Фреза. 31. Пюпитр. 32. Дель. 33. Остап. 35. Конь. 36. "Героическая".
По вертикали: 1. Вексель. 2. Карвак. 3. Стог. 4. Спиноза. 5. Уланов. 7. Просека. 8.

СОВЕТЫ БЫВАЛОГО

У вас есть проблемы в быту? Внимательно читайте эту рубрику и вы найдете простые ответы на множество вопросов: как отремонтировать, побелить, покрасить, собрать, починить... Наш Бывалый знает, умеет, может почти все, он подскажет вам.



- Можно ли в новой, только что купленной эмалированной посуде готовить обед или надо чем-то ее обработать?

Специалисты советуют перед употреблением в эмалированной посуде вскипятить воду и оставить ее там до охлаждения. Такая обработка закрепит пленку эмали на стенках посуды.

- Чайный грибок полезен или нет? И только ли чаем можно его разбавлять?

Настой чайного гриба широко используется как прохладительный напиток и как домашнее лечебное средство при отсутствии аппетита, пониженной кислотности желудочного сока, желудочно-кишечных заболеваниях, головных болях, атеросклерозе, гипертонии.

Питанием гриба служит жидкий раствор чая с сахаром (100-120 г на литр воды). Настоя чай можно заменить кофе, горчичной или соевой мукой - полчайной ложки на литр. Настоя следует менять зимой каждые 5-6 дней и через 2-3 дня летом. Гриб надо промывать кипяченой водой: зимой через 2-3 недели, а летом через 1-2 недели. Длительное пребывание гриба в настое вредно отражается на нем самом. Перестоявшийся настой пить не следует - в нем появляются вредные для человека вещества.

- Собираюсь обложить стенку на кухне полистирольными плитками. Подскажите состав канифольной клеющей мастики.

Канифоль - 1,7 части, спирт денатурат (можно этиловый технический) - 1,1, олифа "Оксоль" - 0,7, мука известняковая (наполнитель) - 6,5-7 частей. Раздробленную канифоль растворить в спирте при периодическом помешивании в течение 1-2 часов. Затем довести олифу, засыпать известняковую муку и все тщательно перемешать до получения густой однородной массы. Мاستику в закрытой посуде можно хранить не более 30 дней.

- Что делать, если фанера на серванте вздулась?

Фанера на мебели вздувается от сырости. Чтобы устранить вздутие, лезвием перочинного ножа сделайте по волокну выпуклости надрез в самой середине. Окуните затем лезвие ножа в клей, поджуйте его под обе стороны надреза и приступайте по заклеенному месту киянкой, а затем положите сверху бумагу и груз. После это сделать шприцем, если у вас есть он.

- Правда ли, что крашенные полы нельзя часто мыть?

Крашенные полы моют один раз в неделю, но ежедневно протирают влажной тряпкой. Приступая к мытью полов, помните, что в воду нельзя добавлять ни мыло, ни соду. Польша будет блестеть, если при мытье в ведро воды добавить две столовые ложки уксуса.

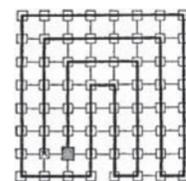
- Как сделать, чтобы деревянная бочка была влагонепроницаемой?

Для этого бочка должна быть не окрашена. Ее моют и сушат, затем смазывают внутреннюю поверхность расплавленной смесью из 100 г канифоли и 30 г воска. (Осторожно при расплавлении - огнеопасно!)

- В глиняной посуде, которой мы пользуемся, появились маленькие трещины. Как их заделать?

Трещины на глиняной посуде заделываются таким образом: кладут в нее несколько кусочков сахара и ставят на сильный огонь. Образующийся сироп затекает во все трещины и, высыхая, превращается в оболочку, твердую и очень прочную между собой. Запеченный таким образом сосуд вновь становится годным.

Палатка. 12. Зилородок. 13. Меркурий. 14. Эсперанто. 18. Тавар. 19. Конка. 24. Левитан. 26. Сопрано. 28. Тельфер. 29. Федоров. 30. Анастас. 31. Приклад. 34. "Тучи".
Задача Продавца папских индulgенций (см. рис.)





— Сегодня в Японии и Корее открывается чемпионат мира по футболу

ЧЕМПИОНАТ-2002

Праздник футбола

Первыми на поле стадиона "Сеул" выйдут действующие чемпионы мира - сборная Франции и сборная Сенегала. Напомним составы всех групп, из которых в следующий раунд войдут занявшие 1-е и 2-е места в своих группах.

Группа А. Франция, Сенегал, Уругвай, Дания.

Группа В. Испания, Словения, Парагвай, Южная Африка.

Группа С. Бразилия, Турция, Китай, Коста-Рика.

Группа D. Корея, Польша, США,

Португалия.

Группа Е. Германия, Саудовская Аравия, Ирландия, Камерун.

Группа F. Аргентина, Нигерия, Англия, Швеция.

Группа G. Италия, Эквадор, Хорватия, Мексика.

Группа H. Япония, Бельгия, Россия, Тунис.

Вот расписание игр в группе H: 4 июня. Япония - Бельгия. 5 июня. Россия - Тунис. 9 июня. Япония - Россия. 10 июня. Тунис - Бельгия. 14 июня. Тунис - Япония и Бельгия - Россия.

Далее матчи второго этапа (1/8, 1/4, 1/2 финала, матч за 3-е место и финал) проходят по системе с выбыванием.

Цитата

Те, кто не ходит на стадион, не имеют права говорить о футболе.

Валерий ЛОБАНОВСКИЙ.

СТАТИСТИКА

Финалы чемпионатов мира: 1930-1998

Как заканчивались предыдущие шестнадцать мировых первенств? Вот краткая тому статистика:

1930 г. (Чемпионат проходил в Уругвае). На пьедестал поднялись: Уругвай, Аргентина, Югославия и США.

1934 г. (Италия). Италия, Чехословакия, Германия, Австрия.

1938 г. (Франция). Италия, Венгрия, Бразилия, Швеция.

1950 г. (Бразилия). Уругвай, Бразилия, Швеция, Испания.

1954 г. (Швейцария). ФРГ, Венгрия, Австрия, Уругвай.

1958 г. (Швеция). Бразилия, Швеция, Франция, ФРГ.

1962 г. (Чили). Бразилия, Чехословакия, Чили, Югославия.

1966 г. (Англия). Англия, ФРГ, Португалия, СССР.

1970 г. (Мексика). Бразилия, Италия, ФРГ, Уругвай.

1974 г. (ФРГ). ФРГ, Голландия, Польша, Бразилия.

1978 г. (Аргентина). Аргентина, Голландия, Бразилия, Италия.

1982 г. (Испания). Италия, ФРГ, Польша, Франция.

1986 г. (Мексика). Аргентина, ФРГ, Франция, Бельгия.

1990 г. (Италия). ФРГ, Аргентина, Италия, Англия.

1994 г. (США). Бразилия, Италия, Швеция, Болгария.

1998 г. (Франция). Франция, Бразилия, Хорватия, Голландия.

КАК ЭТО БЫЛО

"Непонимание задач социализма"

Чемпионат мира 1962 года памятен для наших любителей футбола еще тем, что финальный его матч (Бразилия - Чехословакия - 3:1) было доверено судить советскому арбитру Николаю Латышеву.

Любопытно то, что за судейство именно этого матча Николай Гаврилович был награжден ФИФА "Золотым свистком". А вот еще в первом тайме того матча наш лучший судья удостоился упреков со стороны капитана чехов Йожефа Масопуста. По его мнению, Латышев проявил "непонимание задач социализма", когда не дал пенальти за игру рукой бразильского защитника Нилтона Сантоса, хотя она была явно не умышленной.

АНТИТЕРОР

НАШИ Прогноз от Алексея Смертина

На чемпионат мира в Японию и Корею в составе сборной России отправился полузащитник Алексей Смертин. Воспитанник барнаульского футбола, а ныне игрок французского "Бордо" полагает, что ничего важнее и престижнее в спортивном плане, чем этот турнир, не существует.

- Главная тема, которая волнует всех россиян, - наши шансы в группе и дальнейшее продвижение. Давно известно, что минимальная задача - выход из группы. Это давно не является секретом. Только после этого можно строить дальнейшие планы. Нельзя сразу перепрыгивать через события. Если объявить, что надо как минимум попасть в четвертьфинал или полуфинал и при этом занять третье место в группе, как это будет выглядеть? Так что отложим эту тему до окончания матча с бельгийцами.

Существует множество факторов, способных повлиять на выступление той или иной команды. Аргентинцы или французы, которые потенциально сильнее остальных, ставят перед собой задачу победы в турнире, и это вполне естественно. Но представьте себе, что на стадион плей-офф пойдет дождь и соперник окажется к этому лучше готов. Вспомните 1992 год, когда неожиданно для всех датчане выиграли чемпионат Европы. На них же никто не ставил. То же самое можно сказать о нашей сборной. Потенциал у команды есть, необходимо его реализовать. Аппетит приходит во время еды, так почему бы по ходу турнира не поднимать планку для себя выше и выше?

Фото А. КАСПРИШИНА.



Виталий ДВОРЯНКИН

Волейбол

ИТОГИ СЕЗОНА

Взять высоту не удалось

Но "Университет" не отчаивается

Начало на 2-й стр.

- После трех поражений в первом финальном раунде ребята наши в себе силы собрать - и две оставшиеся игры выиграли, тем самым сохранив шансы на выход в группу "А". А каковы были особенности второго финального раунда в Казани?

- Там была особенность одна - все хотели видеть второй командой Казань. Для этого все и делалось.

- Но ведь обыграл же ее Георгиевск в предпоследнем туре...

- Если бы, например, перед встречей казанского "Динамо" с георгиевским "Спартаком" мы выиграли у Казани (а мы провели очень плотную встречу), то тогда, уверен, не выиграл бы Георгиевск. После поражения от казанцев тренеры других команд меня утешали: "Ну что ты расстраиваешься, так и должно было быть". Во встрече казанцев с красногорским "Зорким" хозяева выиграли 3:1, хотя по всем параметрам с таким же счетом должны были выиграть подмосковные волейболисты.

- То есть судьи помогали казанцам?

- Да.

- И все же судьба второй путевки в группу "А" была в руках самого "Университета". Для этого в последнем матче надо было побеждать уже обеспечивший себе первое место ново-уренгойский "Факел", но в итоге поражение - 0:3. Почему?

- Знаю, перед этой игрой сильно ребята волновались - такой шанс! Кое-кто даже ночью не спал. А для успеха надо иметь не только хорошие физические данные, но и психологически быть готовым... К тому же "Факел" во втором финальном раунде был очень силен. С нами он сыграл просто здорово. По слухам, казанцы каждому игроку "Факела" заплатили по 300 долларов, чтобы те во встрече с нами не расслабились.

- Какой волейбол нынче исповедуют победители? За счет



чего выигрывают?

- Во-первых, выигрывают атлетичные команды. Рост - большое преимущество. И обязательно должен быть хороший пасующий. Нападают все нормально, а вот кто свяжет нападающих...

- Значит, успех "Факела" во многом обусловлен тем, что в его составе играл 41-летний Юрий Маричев, приглашенный в Новый Уренгой из команды суперлиги перед началом сезона?

- Маричев - 90 процентов успеха "Факела". Он и порядок в команде держит, и игровую дисциплину.

- На мой взгляд, одной из наиболее серьезных проблем для нашей команды в очередном сезоне будет слабость сибирской зоны в группе "Б". "Факел" теперь перешел в турнир рангом выше, из более-менее серьезных соперников остался новосибирский "Локомотив". Не скажется ли это на подготовке к очередному финалу?

- Да, это проблема. Надеюсь, в какой-то мере "Факел" заменит курганская команда. Туда пришел новый тренер из европейской части страны, наверняка привезет с собой неплохих волейболистов. Да и с деньгами в Кургане все в порядке. А перед началом финальных игр - если туда попадем - будем с кем-нибудь из серьезных соперников договариваться, чтобы сыграть дополнительно.

- Никто не собирается из ведущих волейболистов "Университета" уехать из Барнаула в поисках лучшей доли? Люди ведь уже достаточно засвеченные, кому-то, возможно, хочется глотнуть "свежего воздуха"?

- Думаю, все останутся. У тех игроков, которые могли бы быть востребованы другими командами, и в Барнауле неплохие условия.

- Кто из ваших подопечных, если говорить о сезоне в целом, вас разочаровал, в ком вы увидели что-то новое, кто сыграл на своем уровне?

- Хотелось бы более стабильной игры второго темпа. Алексей Ванин в финальных играх немного со своей задачей не справился. Хуже обычного сыграл либеро - Андрей Корнаушенко. К первому темпу у меня особых претензий нет. Если бы еще не травма Порошина... Очень ровно отыграл Аман, Костяников сыграл на своем уровне. Ну, а самым стабильным в этом сезоне был Антон Колбунов, ему всего 20 лет, а он уже участник трех финалов и от года к году прибавляет. Хорошо выходили на замену Сергей Сергеев, Антон Рачан, Филипп Воронков - это были первые заменяющие.

- Вы уже подводили итоги сезона со спонсорами "Университета"?

- Да. Со всеми. Они восприняли итоги нормально. Вроде бы Владимир Вагнер доволен (генеральный директор "Алтайспиртпрома"), председатель крайспорткомитета Виктор Насонов - тоже, Андрей Кнорр (руководитель туристско-коммерческой фирмы "Спутник-Алтай") доволен, но говорит, что пора делать следующий шаг - выходить в группу "А".

- Тогда надо усиливать состав.

- Конечно. Я этим вопросом сейчас занимаюсь. Но как получится. Нам в первую очередь нужен сильный второй темп.

- Как скоро волейболисты "Университета" отправятся на полноценный отдых?

- В середине июня распушу ребят на месяц.

№	Команда	1	2	3	4	5	6	Соотн. партий	Оч	Мс
1	Факел Новый Уренгой	●	3:2				3:0	6:2	4	
2	Локомотив Новосибирск	2:3	●			3:1		5:4	3	
3	Университет Барнаул			●	1:3	0:3		1:6	2	
4	Динамо Казань			3:1	●		3:1	6:2	4	
5	Зоркий Красногорск		1:3	3:0		●		4:3	3	
6	КТГ-Спартак Георгиевск	0:3			1:3		●	1:6	2	

Каждому игроку по телохранителю

На мировом первенстве в Корее и Японии каждый футболист, официальное лицо и почетные гости получают на время проведения турнира персонального телохранителя.

Об этом сообщил генеральный комиссар полиции Южной Кореи Ли Пал Хо, который также отметил, что около 420 тысяч полицейских будут следить за

порядком в стране, на стадионах и вокруг них. Интересно, что повышенные меры предосторожности будут предприняты в отношении охраны сборной США.



"Троянский конь" из Солонешного

Этот красивый памятный вымпел чемпионату "АП" прислан шахматным клубом Центра детского творчества из села Солонешное. Спасибо! В ближайших выпусках "Игротеки" мы расскажем

об этом клубе, руководимом А.Крянга и Р.Нигматуллиным. Кстати, ждем весточек и из других шахклубов, ДЮСШ, кружков - желательно с качественными фотографиями.

СУВЕНИР ОТ СЕЛЬЧАН



5-й тур

ЧЕМПИОНАТ "АП"-2002

Здесь Тургенев ставил мат Толстому

150 лет назад в Петербурге был открыт первый шахматный клуб России

Надо сказать, что в ту пору власти пренебрежительно смотрели на шахматы косо, и шло это из глубины веков, когда шахматы на Руси запрещались даже царскими указами. А посему проект устава клуба тщательно изучался в Министерстве внутренних дел(!), и в "разрешительном письме" было оговорено, что клубу должно выписывать лишь те шахматные сочинения и журналы, которые одобрены цензурой.

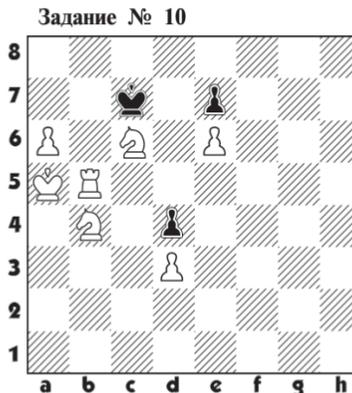
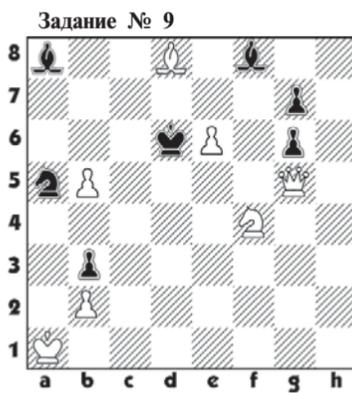
Один английский журнал восторженно сообщил, что с первых же дней посетителями первого русского шахматного клуба стали "100 первых чинов империи"! Ну, это он, конечно, загнул. Хотя... Клубто первоначально назывался "обществом любителей шахматной и военной игры", что привлекло сюда некоторых высших военных чинов. Но уже вскоре у клуба наметился и литературный "уклон", поскольку его стали посещать Толстой, Тургенев, Полонский, Панаев.

Лучшим шахматистом среди писателей был, бесспорно, Иван Сергеевич, недурно играл и Лев Николаевич, только уж очень сильно расстраивался из-за проигрышей (по этой причине Толстой потом и почти перестал играть). Шахматным премудростям писателей обучали известных мастера, правда, не задаром. Любопытные строки из дневника поэта Мея: "Обед в па-

мять Синопской битвы в шахматном клубе. Записался членом. Играл с Шумовым: 4 игры без туры, одна - без королевы. Проиграл 4 руб. серебром". Выходит, Мей проиграл Шумову с лишним ферзем! А впрочем, неумудрено, ведь тот был в ту пору чемпионом России... Вскоре Шумов возьмется редактировать шахматный отдел во "Всемирной иллюстрации" (издававшееся в Петербурге еженедельное обозрение), и из номера в номер будет печатать задачи... Кого бы вы думали? Директора Барнаульского сереброплавильного завода Дмитрия Кларка! Вот задачей одной из самых известных людей Барнаула второй половины XIX века мы и открываем очередную, 5-й тур нашего чемпионата.

Задание № 9. Белые начинают и дают мат в три хода (3 очка).
Белые: Кра1, Фг5, Cd8, Kf4, пешки b2, b5, e6 (7 фигур).
Черные: Kpd6, Ca8, Cf8, Ka5, пешки b3, g7, g6 (7 фигур).
 Немного "помоложе" - следующее задание.

Задание № 10. Белые начинают и дают мат в три хода (3 очка).
Белые: Кра5, Лb5, Kb4, Kc6 пешки a6, d3, e6 (7 фигур).
Черные: Krc7, пешки d4, e7 (3 фигуры).
Срок присылки ответов - 20 дней по адресу: 656043, Барнаул, ул. Короленко, 105, редакция "Алтайской прав-



ды", с пометкой "64+". Шахматный чемпионат".
 Желаем успеха!

О НЕМ ПИСАЛИ В ЭНЦИКЛОПЕДИЯХ

"Кларк Дмитрий Васильевич - шахматист, умер в 1886 г. Пользовался большой известностью в России и за границей как составитель шахматных задач. Он был горным инженером и служил в Сибири, в Барнауле".
 XV том энци. Ф.Брокгауза и И.Ефрона, 1895 г.



Так выглядела плавильная фабрика Барнаульского сереброплавильного завода в ту пору, когда здесь работал Дмитрий Кларк.

Щелкают задачи, как орешки

ЛИДЕРАМ ТЕСНО

Впереди - 11-летняя Аня Ионова

и еще почти 100 шахматистов и шахматисток из 40 городов и районов Алтая

"Уважаемые организаторы чемпионата! Несмотря на досадный промах в первом туре, это меня не выбило из седла. Решение задач доставляет огромное удовлетворение, с огромным интересом слежу за чемпионатом и еще повоюю за призы! Интересно, сколько сейчас в чемпионате лидеров?
Виктор РЕЙМЕР, с.Боровлянка Ребрихинского района".

Только так, а не иначе!
 2-й тур
 N 3. 1.Kf6! N 4. 1.Fh8!
 3-й тур
 N 5. 1.Kd4! N 6. 1.Cf5!

кого р-на), А.Грицаев (Табуны), Ю.Побединский (с.Первомайское Егорьевского р-на), А.Рудько (с.Бруценцево Усть-Пристанского р-на), Г.Котенев (с. Маралиха Красношековского р-на), Е.Теплухин (с.Кировское Алейского р-на), Елена Матушкина (с.Шульгинка Советского р-на), Н.Головачев (с.Плешково Зонального р-на), С.Бельмесев (Троицкий р-н), В.Шанин (с.Камышенка Завьяловского р-на), Н.Ведрин-

цев (п.Малиновский Завьяловского р-на), А.Коротеев (Целинное), Е.Колпаков (с.Леньки Благовещенского р-на), В.Стариков (Бийск), А.Печатнов (с.Нижнечуманка Баяновского р-на), И.Лохин (Поспелиха), Д.Олареско (с.Красноярское Поспелихинского р-на), Л.Семеренко (п.Алтай Калманского р-на), И.Карназев (с.Карпово Красношековского р-на), 15-летний Александр Попов из села Россоши Алтайского р-на, О.Железков (п.Украинский Косихинского р-на), И.Старыгин (Тальменка), Ольга Кухтина (с. Златополь Кулундинского р-на), И. Кексель (с.Гилевка Завьяловского р-на), 16-летний Петр Шихалев из Панкрушихи, В.Бычков (Новоалтайск), барнаульцы А. и Л. Козловы, Б.Лучшев, Ю.Юдаков, А.Климов, А.Рябцев, Е.Якименко, Ю.Гусев, Ю.Никонов, Л.Быков, В.Костров, А. Ветохин, Ю.Белоногов, Б. Милешкин, М. Колотвин, Е. Нестеренко, Ю.Дегтеренко...

— Ну, за дружбу! — ЭЙ, ВЫ ТАМ, НА ВЕРХУ

У шахматистов будет "единый" чемпион!

Разменяв шестой десяток, 1-й чемпион мира Вильгельм Стейниц как-то резко одряхлел, в большой гениальной голове его извилины за извилины стали заскакивать.

В тяжело давшемся ему матче с английским маэстро Гунсбергом (1890 г.) Вильгельм I налепил кучу ничем необъяснимых ошибок... Встревоженные поклонники, предвидя печальный "эндшпиль" корифея, решили обеспечить ему достойную старость и обратились за вспомоществованием к богатым людям Европы и Америки... Те столько денег надавали, что Стейниц замучился их в мешок утрамбовывать. Особую широту натуры проявил венский банкир Ротшильд, внесший аж... 25 гульденов. Жмоты несчастные! Через несколько лет нищий Стейниц попал в "психушку", где и умер.

Лишь в конце следующего, двадцатого века у шахматного мира появились щедрые (уже без иронии) благодетели. Тут грех не вспомнить англичанина Джима Слейтера, удвоившего до 250000 "зеленых" призовой фонд матча Спасский-Фишер, после чего Бобби Строптивный все-таки соизволил приехать в Рейкьявик (к месту сражения). Ну, а в 80-е шахматным меценатом N 1 стал, бесспорно, бельгийский бизнесмен Бессел Кок (Ботвинник называл его наиболее талантливым шахматным менеджером). Возглавив в конце 80-х Международную ассоциацию гроссмейстеров (МАГ) вместе с Каспаровым, Кок великолепно организовал Кубок мира (прообраз нынешнего Гран-

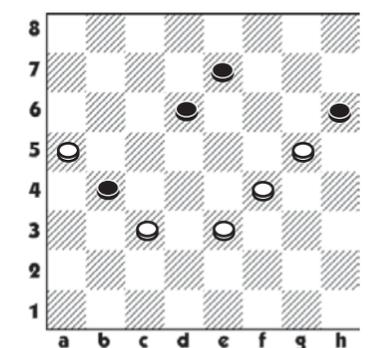
при ФИДЕ). На раскрутку этих престижных соревнований руководимая Бесселом компания "Свифт" израсходовала пять миллионов долларов. После распада МАГа Бессел Кок как бы ушел в тень.

И вот годы спустя его имя вновь на слуху. Кок (ныне он совладелец телекоммуникационных компаний "Евротель" и "Чески телеком" со штаб-квартирой в Праге) организовал в столице Чехии звездный нокаут-турнир (его итоги - см. предыдущий выпуск "Игротеки") и следом - совещание, итогом которого стала "резолюция от 6 мая 2002 года об объединении шахматного мира", скрепленная подписями президента ФИДЕ Илюмжинова, Кока, Каспарова, Крамника... Сей исторический документ закрепляет за ФИДЕ право на титул "чемпион мира по шахматам", и чемпион будет "единым". В резолюции расписано, как шахматный мир придет к общему знаменателю: победитель Дортмундского отборочного турнира (июль 2002-го) сыграет матч с нынешним чемпионом мира по "классическим" шахматам Владимиром Крамником. ФИДЕ со своей стороны проведет матч Руслана Пономарева (победителя так называемого "мирового нокаут-чемпионата"), прошедшего недавно в Москве) с Гарри Каспаровым (обладатель наивысшего рейтинга Эло). А в октябре-ноябре 2003 года победители этих циклов сыграются в объединительном матче! Ну, за дружбу!

И мастера ошибаются ШАШКИ

Не падайте духом

Однажды два известных мастера доигрались до такой позиции:
Белые: простые a5, c3, e3, f4, g5.
Черные: простые b4, d6, e7, h6.
 Сейчас ход белых, у них лишняя шашка и - легкий выигрыш после 1.a5-b6 и после размена у черных нет хороших ходов. Но они сыграли 1.c3-d4. А вот этот ход к выигрышу ведет ли? Игравший черными мастер Блиндер тут же сдался, посчитав, что - да. А ведь зря он опустил руки, зря... Ищите, как черные могли спастись!



НА 65-М ПОЛЕ

Мать спасла сына от позора

В 1977 году английский шахматный мастер Джо Хейден решил дать сеанс на 20 досках жителям своего родного города Бристоль. С недоверием относившаяся к шахматным способностям сына мадам Хейден также решила поучаствовать в сеансе - для "страховки". И что же? 19 раз Джо проиграл! И лишь одну партию выиграл. Догадались - у кого? Да, мать спасла сына от разгрома "всухую"!

Ведущий рубрики Владимир НЕЙШТАДТ.



КОЛОНКА ВЕДУЩЕГО

Давайте говорить друг другу комплименты, не путаясь в словах, временах, падежах...

Помнится, в одной из предыдущих "Пятых пятниц" дежурный утилизатор приглашал к сотрудничеству особо внимательных и грамотных читателей. Все-то и требовалось, что выловить в какой-нибудь газете, в том числе и в "АП", смешную ошибку или опечатку и прислать в редакцию. С указанием источника (а еще лучше с ксерокопией газетного "ляпа"). Но не порадовали на этот раз особо внимательные читатели. Даже обещание вручить какой-нибудь приз самому бдительному стражу русского языка, приславшему смешные "проколы", не помогло. Читательского улова ошибок и опечаток, что называется, на уху не хватит. Чтобы не оставлять гурманов стилистики без лакомого блюда, пришлось порываться в отходах газетного производства, извлечь строки, которые не прошли через корректорские фильтры, абзацы, которые похерили редакторы "АП".

Например, такие. "... пара милицейских нарядов спокойно стояла в стороне от толпы, осаждающей здание мэрии. В отличие от облетевших весь мир видеоклипов из Владивостока, когда начальник милиции ударил в лицо женщину с ребенком, N держал руки скрещенными, не пытаясь даже жестикулировать" (фамилия героя публикации опущена, потому что он не виноват, если ее автор неуклюже скрестил фразу. А ведь хотел сделать комплимент! - А.Г.).

"Мода на фруктовые сады в Кулунде появилась по инициативе райпо, у которого молодой сад уже плодоносит. Поддерживает эти начинания и администрация села. Так, N - известный в районе садовод-любитель, вырастил к нынешнему сезону сто молодых дубочков для озеленения села. Желуди он взял от своих взрослых дубов" (фамилия и должность героя публикации опущены потому, что он не виноват, если ее автор путает желуд с яблоками. - А.Г.).

"Во время вручения компьютера N односельчане приветствовали своего земляка, ставшего инвалидом войны спустя полвека после Великой Победы" (имя героя публикации опущено потому, что он не виноват, если ее автор стал инвалидом русского языка спустя 57 лет после Великой Победы).

Так вот о комплиментах. Как известно, они и кошке приятны. Даже если в них перепутаны и падежи, и слова, и времена... Кошки они грамоте не обучены, живут себе и мурлыкают. Впрочем, как знать, может, в кошачьем языке тоже есть свои нормы и правила.

Алексей ГЕРАСИМОВ,
дежурный утилизатор.



Александр АСТАПОВ

Редакционные байки

3 А КУЛИСЬЕ

Гримасы канцелярита

Чего только не пришлось научиться в редакционной почте за многолетнюю журналистскую работу. Вот читатель возмущенно пишет о том, что нигде не мог добиться помощи, а в заключение: "И тогда я вышел из себя и пришел в крайисполком". "Вышел" и "пришел" - вроде бы обычные слова, а что вышло?

И в официальных письмах-ответах нередко встречались стилистические перлы. К примеру, заказали мы в Родинский и Волчихинский райкомы партии статьи о том, как эти районы соревнуются друг с другом. Получаем. В обеих говорится о взаимопроверках и обмене опытом, взаимовыручке.

Волчихинцы написали, что соседи выручают их с переработкой, а родинский отдел пропаганды РК сообщил: "Мы всегда справляем свою большую нужду в волчихинском лесу".

"Не по-соседски как-то", - долго смеялись в редакции, убрав из статьи стилистическую несурязицу.

Однажды мне поручили подготовить к печати решение крайисполкома - было оно по сенокосу. Быстро пробегаю текст, расставив кое-где пропущенные запятые. Вычеркиваю номер и дату решения, а также два последних пункта - о публикации в "АП" и о том, на кого возложить контроль, - тогда считалось, что читателю эти технические подробности ни к чему.

Опубликовали. А через пяток дней мне на стол лег "правительственный" конверт. В нем вырезанное из "Алтайки" то самое крайисполкомовское решение. В сопроводилке сообщалось: просим вашу организацию принять к сведению и исполнению. Канцелярия рассылала по списку нормативные документы. Продубли-

ровала указание и для "Алтайки".

А однажды я вступил в межреспубликанские отношения. Размещая критический материал тоже о сенокосе - "в Петропавловский райком партии". Учетчица отдела писем так и пометила на отсылочном конверте. А на почте кто-то, говоря словами Шуры Балаганова, "машинально" заслал его в Петропавловский... обком Казахстана.

Тамашние работники оказались с юмором. После преамбулы, что письмо к ним попало по ошибке, следовало: "Но, поскольку вы интересуетесь, как у нас сейчас идут кормозаготовки, сообщаем: сена и силоса заготовлено..." Далее шли цифры, указывалось, в каких районах есть недостатки и как они устраняются. Ответ был настолько деловой, что хоть на полосу ставь под рубрикой "У наших соседей".

В те времена ничего не ответить

на официальный запрос газеты никто не рисковал: есть входящий номер - должен быть закрывающий тему исходящий. И вот как-то звонит из крайсельхозуправления знакомый агроном: "Александр, на все газетные материалы мы ответы даем, читателям по вашей просьбе всегда отвечаем. Но тут такое дело... Ты письмо нам направил для ответа автору, а он спрашивает, где, в каких хозяйствах у нас есть посева конопли? А что если ему конопля нужна, чтобы наркотик добывать?"

Как быть? На входящий нужен исходящий. Так вот же выход! Советую агроному: отошли строчку: "С какой целью вы интересуетесь коноплей?" Так и сделали. Больше тот читатель коноплей не интересовался, перепишет оборвалась. И канцелярские правила не нарушили. Закрывали входящий номер.

Невозмутимый Ефимыч

Когда-то "Алтайка" часто проводила совместные с краевым комитетом народного контроля рейды. Больше всего мне нравилось ездить с инспектором Александром Синельниковым. Дока он был, особенно в животноводстве. Обойдем фермы - у него куча замечаний, и все в точку. Только успевай брать на карандаш для публикации.

Напоследок Александр Ефимович брал журнал, спрашивал кормовую ведомость и, сопоставив в них цифры, спокойно так констатировал: "Ага, доите 18 неучтенных коровок..." (В другом хозяйстве - "37 неучтенных"). Бледнеют бригадир, завфермой, краснеет главный зоотехник. Немая сцена, как в голливудском

"Ревизоре". Мне только оставалось делать вид, будто и я тоже всех насквозь вижу.

Ефимыч, как мы его прозвали в редакции, приезжая с проверкой в район, всегда соблюдал ритуал. Берем председателя районного комитета народного контроля и втроем к предрику: цель рейда - проверить то-то в таких-то хозяйствах. Затем такой же "визит вежливости" к первому секретарю райкома. После рейда - в эти же кабинеты, но уже с кратким отчетом о том, что "накопали". У Ефимыча это называлось - "никакой партизанщины".

Однажды я не смог поехать в рейд и "подключил" моего старшего коллегу - собкора из Кулундинской зоны. Критические ма-

териалы были его коньком.

Как он сам потом рассказал, совместный рейд с Ефимычем его потряс и многому научил. А произошло вот что. После рейда докладывали они первому. Ефимыч: "С корреспондентом "Алтайской правды" мы побывали в трех хозяйствах. В совхозе (не суть важно в каком именно - А.А.) видели..." После перечня двух-трех недостатков первый - был он энергичен и горяч - разразился десятиминутной тирадой. Я, мол, директору десять раз говорил.

Спокойно дождавшись, когда запал собеседника иссяк, Ефимыч невозмутимо начал с того же: "Так вот. С корреспондентом "Алтайской правды" мы..." Вновь взрывная тирада о том, что с пред-

седателя этого колхоза будет снята стружка... А Ефимыч опять: "Так вот. С корреспондентом "Алтайской правды"..." После этого первый секретарь райкома молча выслушал все до конца.

- С этим секретарем я много раз встречался, диалога у нас с ним никогда не получалось. Приходилось или только его слушать, или спорить до хрипоты, - позже поделился со мной коллега. Я теперь частенько, как твой Ефимыч, со вспыльчивыми чиновниками беседую: "Так вот. С..."

Как говорится: век живи - век учишься.

А оказалось, что совсем необязательно пыль до потолка поднимать...

Андрей КАСПРИШИН, Петр ПЕТИН

Класс!

СТОП-КАДР

Как много девушек хороших...

Женщинами во все времена любовались, их рисовали всемирно известные художники карандашом на бумаге и маслом на холсте, их выкалывали никому не известные уюловники на собственных плечах... А уж когда изобрели фотографию, что началось!

Естественно, и "Алтайская правда" практически в каждом номере публикует женские портреты и сюжетные снимки, на которых запечатлены представительницы лучшей половины человечества. Но также практически с каждого номера что-то "слетает". Просто потому, что газета не резиновая. И порой в "отходах" газетного производства находишь запыленное фото и восклицаешь: "Какой интересный ракурс, однако!"

А уж если в интересном ракурсе интересные женщины... Как на этих, сделанных давно и не очень, снимках Андрея Каспришина и Петра Петина...



АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА

Главный редактор О.Н. ШЕВЧУК.
Редакционная коллегия:
А.С. АСТАПОВ, В.В. ДВОРЯНКИН,
А.С. ГЕРАСИМОВ
(зам. главного редактора),
Е.Н. ЖУКОВА
(ответственный секретарь),
И.Г. СЕМЬКИН,
В.А. СИНОЛИЦ
(первый зам. главного редактора).

УЧРЕДИТЕЛИ:
краевой Совет народных депутатов,
администрация Алтайского края
и трудовой коллектив редакции

Адрес редакции:
656043, г. Барнаул, ул. Короленько, 105.
Телефон для справок
по редакции: 35-46-85.
Телефон по рекламе: 23-34-78.
Адрес в Интернете: www.ap.altregion.ru
E-mail: mail@ap.altai.ru
Расчетный счет: Алтайский банк
СБ РФ, г. Барнаул,
р/с 4060281020200000209,
к/с 30101810200000000604,
БИК 040173604,
ИНН 225003653,
ОКПО 05905993, ОКОНХ 87100

ТЕЛЕФОНЫ СОБСТВЕННЫХ КОРРЕСПОНДЕНТОВ:

БИЙСК	Е.О. Жукова	- (8-24) 22-51-13;
КАМЕНЬ-НА-ОБИ	И.Н. Микуров	- (8-214) 2-17-58;
КУЛУНДА	Н.И. Гуртенко	- (8-266) 22-4-63;
ПОСПЕЛИХА	Ю.С. Савельев	- (8-256) 22-2-92;
РУБЦОВСК	Л.Н. Стрижкин	- (8-257) 4-64-48;
ТАЛЬМЕНКА	Б.К. Рождественский	- (8-291) 2-76-93;
ЯРОВОЕ	К.К. Сомов	- (8-268) 4-32-55.

НАБОР, ВЕРСТКА, ФОТОВОД
В КОМПЬЮТЕРНО-ИЗДАТЕЛЬСКОМ ЦЕНТРЕ РЕДАКЦИИ

Газета выходит во вторник, среду, четверг, пятницу (тройной номер), субботу.

Редакция может публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора. За содержание рекламных материалов ответственность несут рекламодатели.

Авторы опубликованных материалов несут полную ответственность за точность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных, собственных имен, географических названий и прочих сведений. Письма, рукописи, фотоснимки, рисунки не рецензируются и не возвращаются.

Материалы, помеченные значком , публикуются на правах рекламы.

Сдано в печать - в 15.00.

Выход по графику - 17.30. Индекс 50300.

ТИРАЖ 84.329 экз.

Отпечатана в ГИПП «Алтай» (ул. Короленько, 105)
на бумаге АО «Соликамскбумпром».