



Газета выходит
с 12 августа
1917 года



краевая массовая газета

АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА

№ 83-85 (23984-23986)

Пятница, 29 марта 2002 г.

Цена в розницу - договорная

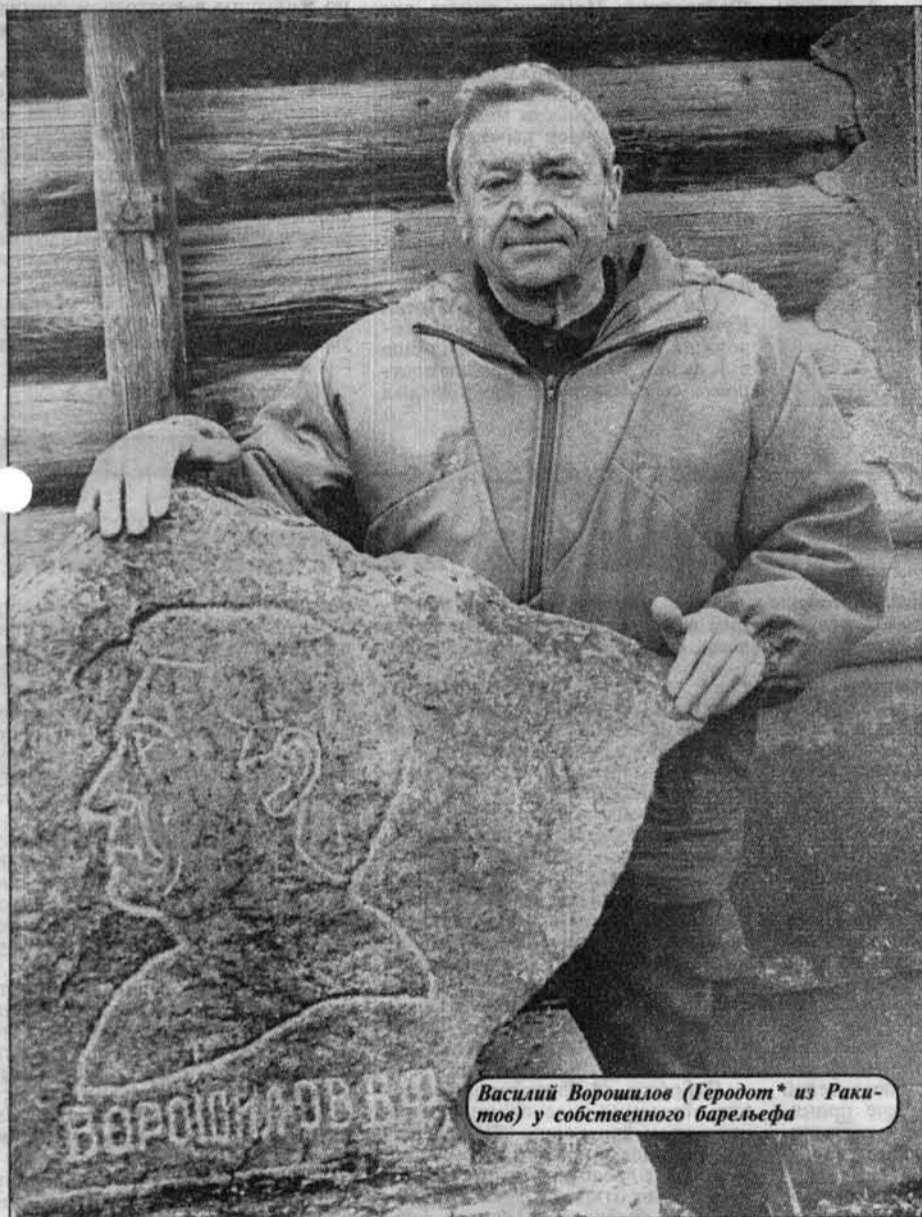
Анатолий МУРАВЛЕВ, Александр ВОЛОБУЕВ (фото)

Энтузиасты

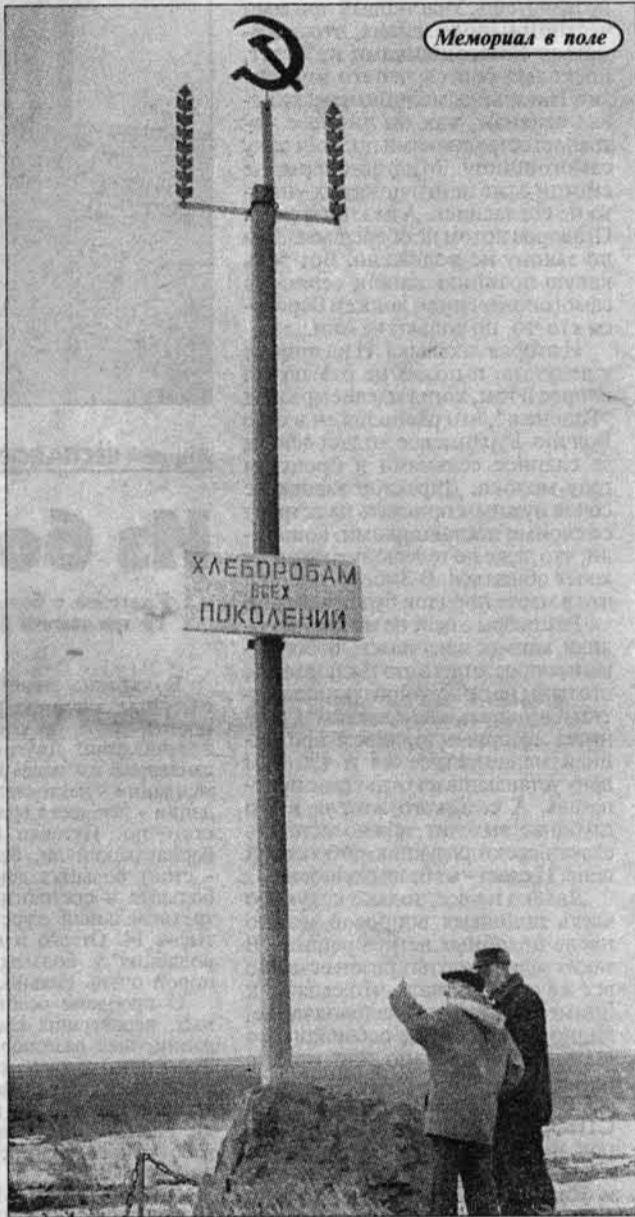
▲▲ ЛЕКОЕ-БЛИЗКОЕ

Геродот из Ракитов

Василий Ворошилов написал трехтомную историю родного села, а также воздвиг памятники хлеборобам всех поколений, своим предкам и даже себе



Василий Ворошилов (Геродот* из Ракитов) у собственного барельефа



Мемориал в поле

Чтобы история "не уходила"

Судьба у Василия Ворошилова, казалось бы, самая что ни есть обыкновенная. Родился за несколько лет до войны в крестьянской семье. В середине пятидесятых отслужил в армии. Работал ровно двадцать лет комбайнером в совхозе "Ракитовский" Михайловского района, затем

* Геродот (жил в V веке до н.э.) древнегреческий историк. Его принято считать "отцом истории".

мастером-наладчиком, а перед самой пенсией - водителем "скорой помощи".

Краеведом он стал неожиданно даже для себя. Было это лет пятнадцать-двадцать назад. Увлечение историей превратилось в страсть, в профессиональный интерес. Не всегда и не во всем одобряя мужнино необычное для деревни занятие, супруга тем не менее считает, что подобный интерес ой как хорошо отучает мужиков от пристрастия, скажем, к спиртному.

И все же недаром говорят, что от судьбы не уйдешь. В армии Ворошилов увлекался рисованием. Позже он, уже отец трех дочерей, пытался учиться в заочном народном университете, но из-за занятости так и не окончил его. Стремление к творчеству выразилось лишь в том, что иногда по праздникам, выполняя просьбу парткома, писал плакаты в клубе.

Но потом Ворошилова как прорвало - от "теплой" компании потянуло к старикам - потому что их "с

каждым годом становится все меньше, а с ними уходит и история". Ездил в Волчиху к известному директору краеведческого музея Владимиру Комарову посоветоваться, как не утонуть в материале и где раздобыть интересующие его архивные данные о родном селе. Наряду с историческим поиском стал проектировщиком и исполнителем мемориала на сельском кладбище, памятника хлеборобам Ракитов всех поколений, стелы на улице и других.

(Продолжение на 2-й стр.)

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

- Мы диалектику учили по Геращенко Стр. 2
- К звездам по турпутевке Стр. 3
- Что? Где? Почему? Стр. 4, 18
- Старость дома не застанет Стр. 5
- Историю запишут на диск Стр. 6
- Лоцман в мире товаров и услуг Стр. 8
- ТВ-программа на неделю Стр. 9-16
- Свиток времени прочтенный Стр. 17
- Человек без приговора Стр. 19
- Пятая пятница Стр. 20
- Шевели мозгами Стр. 21
- Резвый старт Стр. 22
- На привале Стр. 23
- Привет из Баламутовки Стр. 24

ПОГОДА

СЕГОДНЯ днем в крае и Барнауле переменная облачность, небольшие осадки. Ветер западный, умеренный, местами сильный, порывистый. Температура ночью 29 марта - от минус 2 до плюс 3, местами до минус 7, 30 марта от 0 до плюс 5, по северу до минус 3, днем - плюс 6-11, местами плюс 1-6. Долгота дня: 29 марта - 13 час. 00 мин., 30 марта - 13 час. 04 мин.

Алтайский гидрометцентр.



Фото А. КАСПРИШИНА.

АЛЕЙСКЗЕРНОПРОДУКТ
ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

ЗАКУПАЕТ, ПРИНИМАЕТ В ПЕРЕРАБОТКУ:

ПОДСОЛНЕЧНИК
ПШЕНИЦУ
3 - 5 КЛАССОВ
ОВЕС, ГОРОХ
ЯЧМЕНЬ

ТЕЛЕФОНЫ В АЛЕЙСКЕ:
(253) 21-6-82, 21-9-70.
ТЕЛ: В Г. БИЙСКЕ (385-24) 244-485, В С. МАЙМЕ (388-44) 24-653.

ЗАПЧАСТИ АЛТАЙАГРОТЕХ

БОЛЬШОЙ АССОРТИМЕНТ **АВТОМОБИЛИ**

ул. Попова, 220. т. 42-92-21, 30-47-44.
Будни (8-30 17-30) Суббота (8-30 12-00) без обеда.

ГАЗ

ШАССИ, БОРТОВОЙ, САМОСВАЛ, ДИЗЕЛЬ
ДВИГАТЕЛИ, КОРОБКИ, РЕДУКТОРЫ, МОСТЫ,
ШИНЫ, ВКЛАДЫШИ, ФИЛЬТРЫ, АККУМУЛЯТОРЫ ...
а также а/м КАМАЗ, ЗИЛ, УАЗ

БАРНАУЛЬСКАЯ МЕЛЬНИЦА

ПРИНИМАЕТ НА ХРАНЕНИЕ И ПЕРЕРАБОТКУ

ПШЕНИЦУ
3 И 4 КЛАССА, РОЖЬ, ГРЕЧИХУ

А ТАКЖЕ ПЕРЕРАБАТЫВАЕТ ЯЧМЕНЬ, ГОРОХ, Т.В. ПШЕНИЦУ

тел.: (3852) 24-69-36, 24-69-25.

Село маленькое - проблемы большие

Раньше это мероприятие называлось Днем открытого письма, сейчас - Днем администрации. Суть от того не изменилась. Из райцентра в село или поселок выезжают представители районных служб, и сельчане задают им разные вопросы, связанные со своим житьем-бытьем.

Крутихинская администрация проводит такие дни четко по графику. В середине марта вопросы районным чиновникам задавало село Маловолчанка. Денек выдался неласковый. Пуржило, выжило, то сыпался снег, то проглядывало солнце. Но те жители села, кому было о чем спрашивать, пришли в клуб. Сначала глава районной администрации, депутат краевого Совета Виктор Зиберт провел прием граждан. Слушая их жалобы, а потом вопросы-ответы, я подумал: село маленькое, а проблемы большие. Дорога, например, по которой мы ехали от села Долганки до Маловолчанки. Расстояние 12 километров. Что тут можно сказать? Наша эта дорога, российская, наши боль и стыд, нерациональная трата средств на перевозки людей, сельхозпродукции.

Где же выход? А нет его сегодня. И Бог весть, когда появится. К тому же это не единственный труднопроходимый участок в районе. Противников строительства дорог нет, строить вот только не на что. "Скорая", автобус из Камня не всяк день сюда пробьются. Но о "скорой" разговор особый.

Перед поездкой в Маловолчанку я перебрал накопившиеся в корпункте бумаги. И обнаружил копию депутатского решения, прокурорского расследования в районной больнице. Решение подписано работавшим тогда главой райадминистрации В. Муттом, а прокурорский документ - тогдашним прокурором А. Третьяковым. В 1997 году, судя по этим документам, часть крутихинских медиков занималась вовсе не лечением больных. Ладно, кто старое помянет... Перетрясли тогда медицину. Но вот сегодняшние жалобы маловолчанцев. "Скорая" возит людей в райбольницу за плату. Причем только "острых" больных. Есть в селе фельдшер. Она должна определить, "острый" или не очень. Принародно фельдшер рассказывала, как отправила одного пациента в райбольницу - и как его там встретили - зря, дескать, приехал...

Безденежье, нищету нашу можно понять, нельзя понять черствость. И тут уже неважно, медик ты, сантехник или чиновник. Вот сидит перед депутатом женщина, ее мужа укусила энцефалитный клещ. Лечился в Камне и Барнауле. Лечение вывернуло наизнанку карманы. Месяц назад написали заявление в местную администрацию с просьбой о материальной помощи - надо продолжить лечение. Подчеркивая: месяц назад. Неужто для того, чтобы сказать "да" или "нет", нужно столько времени?

Деревенская безработица, невыплаченные детские пособия, не отданные имущественные пай, пло-

хо работающая телефонная связь - всех сельских сложностей и не перечислишь. Выделю две, которые, на мой взгляд, можно и нужно решать собственными силами. Первую из них породило наше правительство, разрешив обогащаться всеми возможными способами. В том числе, как кое-кто понял, и производством самогона. Потом милиции было предписано бороться с самогонварением. Стоит представить себе эту ее работу. Не позавидуешь. Учатский при всем честном народе заявил, что заниматься самогонщиками не будет, поскольку боится, что его дом спалит. Начальник милиции рассказывал сельчанам, как он лично с четырьмя сотрудниками посетил одну самогонщицу. Милиционеры не смогли даже найти понятия - никто не согласился. А без понятий... Оговоров потом не оберешься. Да и по закону не положено. Вот ведь какую позицию заняли сельчане: с самогонварением должен бороться кто-то, но только не они.

И вторая заковыка. И на приеме у депутата, и позже не раз звучал вопрос о том, когда маслозавод "Радонеж", что расположен в селе Волчно-Бурлинское, отдаст деньги за сданное сельчанами в прошлом году молоко. Директор завода не сочла нужным приехать на встречу со своими поставщиками. Говорили, что даже по телефону с ними не хочет общаться. В. Зиберт заверил, что в марте порядок будет наведен. Разговоры о цене на молоко породили, как мне показалось, любопытный вопрос: отчего это так повелось, что цены на сельхозпродукцию диктует покупатель, а не продавец? Сравните с моторным топливом, продукцией машиностроения и т.д. Там цену устанавливает отнюдь не покупатель. А сельского жителя в его глубинке, выходит, можно заставить сдавать свою продукцию по бросовой цене. И слад - от безвыходности.

Далеко не все, только какую-то часть поднятых вопросов можно после подобных встреч решить. В таких мероприятиях резон есть. Но все же стоит сказать, что сельчане, к примеру, в той же Маловолчанке, видно, до сих пор не осознали, что дорогу строить рано или поздно придется самим. А чтобы позволить себе это строительство, надо сделать СПК "Горизонт" богатым. 150 коров, имеющихся сегодня, достатка не принесут. Не вовремя засеянное и убранное поле - тоже. Трудно сейчас живется, плохо, спору нет. Но ведь в 15 районах края все хозяйство без исключения прибыльно. Худо-бедно от той прибыли что-то перепадает и на решение социальных вопросов, раз уж нашей власти это не по силам. А доходы крутихинских хозяйств? Практически пока таковых нет.

Геродот из Ракитов



Андрей БЕСПАЛОВ

(Начало на 1-й стр.)

А к 100-летию со дня основания села принял самое активное участие в создании в Ракитах музея. К тому времени Василий Ворошилов накопил уникальную коллекцию исторических материалов - 140 школьных и общих тетрадок, содержание которых оформил в рукописный трехтомник объемом около двух тысяч страниц. Кроме того, раздобыл (выпросил, выкупил) несколько сот фотографий односельчан, много разнообразной сельской утвари. Естественно, что за этот титанический труд он не получал ни копейки.

Родословная

Как это нередко бывает, толчком к занятию историей стало желание разобраться, "откуда есть пошла" собственная родословная Василия Федоровича. Помогли понять это чудом сохранившиеся метрические книги сельской церкви Ракитов, воспоминания старожилов.

Но первым делом решил на сельском погосте возвести мемориал. В ту пору Ворошилов работал мастером-наладчиком в совхозе, сварка была, что называется, под рукой. Три года соорудил из железных прутьев мемориал своим предкам. Получился он в виде купола, увенчанного фигуркой Иисуса Христа и декоративными колоколами.

Старейший из предков - Потап Кutowой, прадед Василия Ворошилова по матери. Когда он жил еще в Курской губернии, решил построить себе избу. Лес принадлежал

помещику, но крестьянин все же решился добыть его. Обладая недюжинной силой, он нарубил бревна и перенес их себе во двор. Помещик узнал об этом и наказал его штрафом и поркой. А прелед в отместку сжег усадьбу помещика. Но случайно поделился этим в шинке с соседом, а тот донес. Прадеда схватили, но и под пытками он не сознался в содеянном. Ночью ему удалось бежать из катажалки в лес и освободиться от оков. Его все же поймали и сослали в Сибирь. Так Потап стал одним из первопоселенцев Ракитов. Эту легенду рассказал Василию Ворошилову старожил села Михаил Кузев, слышавший ее от Алексея Потаповича Кutowого - брата деда Лаврентия.

Самого деда Лаврентия маленький Василий запомнил молчаливым и одиноким, почти безвыездно живущим в колхозной бригаде, где тот работал сторожем. Только через десятилетия внук узнал о причине угрюмости деда - оказалось, что тот в 1930 году вместе со старшим сыном Кузьмой был сослан в Туруханск. За что были репрессированы? За то, что накопили деньги и купили молотилку.

Немало пришлось испытать на своем веку и отцу краеведа, попавшему в плен к фашистам и умершему вскоре после войны. А старший брат Василия - Кузьма сложил свою голову на фронте, под Воронежем. Тем не менее имя война брат также увековечил на фамильном мемориале Ворошиловых.

(Окончание на 7-й стр.)

Пресс-конференция

Из больницы - в санаторий

Ежегодно в больницах Алтайского края на операционный стол ложатся три тысячи больных язвой желудка и двенадцатиперстной кишки и четыре тысячи человек с желчно-каменной болезнью.

Больным, перенесшим такие сложные операции, необходимо пройти после них специальный курс долечивания. Другими словами, в санаторий им надо. Но одной рекомендации - настоящей рекомендации - лечащего врача порой недостаточно. Путевка в санаторий - барнаульский ли, белокурихинский - стоит больших денег. Немногие больные в состоянии выложить за трехнедельный курс лечения эти тысячи 14. Оттого и процесс выздоровления у больных затягивается порой очень сильно.

О проблеме реабилитации больных, перенесших сложнейшие операции, шел разговор на пресс-конференции, которую организовал комитет по здравоохранению краевой администрации. Во встрече приняли участие представители структур, работающих в сфере санаторно-курортного дела.

Полгода назад в крайздраве появился новый отдел - курортного дела и реабилитации. Одна из главных его задач - развивать в крае санаторное лечение. Основанием для создания нового подразделения в структуре комитета стали два документа, появившиеся в прошлом году: постановление правительства "Об утверждении Положения о приобрете-

нии, распределении, выдаче путевок на санаторно-курортное лечение и оздоровление работников и членов их семей" и приказ Минздрава и Фонда социального страхования "О долечивании больных в условиях санатория".

Начальник отдела курортного дела и реабилитации Галина Сахарова сообщила о том, что сделано за прошедшие месяцы. Разработаны несколько программ, в том числе программа развития физиотерапевтического долечивания, программа реабилитации лиц, подвергшихся радиационному воздействию. В стадии разработки - многоуровневая программа реабилитации участников локальных войн.

Открыты гастроэнтерологические отделения долечивания в барнаульском санатории "Обь" и белокурихинской "Катунь". В "Оби" отделение реабилитации (на 25 коек) было открыто совсем недавно - 14 февраля. Полный курс лечения прошли уже семь человек. Все они, как сказала заместитель директора санатория по медицинской части Людмила Фуст, выпущены со значительным улучшением состояния здоровья.

Стоимость путевок оплачивает Алтайский региональный фонд социального страхования, больным

они не будут стоить ровным счетом ничего. В течение 2002 года путевки получат более тысячи больных. На эти цели соцстрах уже выделил более 13 миллионов рублей.

Путевки будут выдаваться больным трудоспособного возраста, поскольку главная задача - помочь человеку вернуть способность трудиться, уменьшив тем самым число инвалидов.

Думать, где достать путевку, больному не придется. На долечивание в санаторий его направит (через 12 - 14 дней после операции) лечащий врач - если сочтет это необходимым (путевки будут передаваться непосредственно в больницы). Единственное, что придется сделать - представить справку о том, что предприятие, на котором он работает, зарегистрировано в фонде социального страхования. И, получив путевку, самостоятельно добраться до санатория. Кстати, соцстрах, помимо стоимости путевки, оплатит и больничный. И если после санатория врач поликлиники решит продлить больному его больничный, соцстрах его также оплатит.

В санаторий "Катунь" будут направляться больные белокурихинской городской больницы и медсанчасти Бийского олеумного завода. В санаторий "Обь" - из барнаульских горбольниц N 5, 8, 12, горбольницы N 1 Рубцовска и краевой клинической больницы.

Мы диалектику учили по Герашенко

Ну что тут могут сказать Девы и Рыбы по поводу и без повода чемпионата мира по фигурному катанию в Нагано? В отличие от Олимпиады в Солт-Лейк-Сити, где, как известно, нашим хорошим танцорам что-то постоянно мешало, на этот раз все обошлось без сюрпризов, и свое закисное мировое "золото" получила не только Ирина Слуцкая, долго пребывавшая в недоумении, почему это на Олимпиаде в Америке судьи предпочли ей американку Сару Хьюз, но и Ирина Лобачева и Илья Авербух - танцевальная пара, которой даже канадцы не помешали стать чемпионами мира, в отличие от пары литовских спортсменов, которым от наших перешла эстафетой бесполезная возможность опротестовывать присужденные места, чем они в свободное от катаний время без особого, правда, блеска про-

должают заниматься. Ну и пусть их!

У Стрельцов и Тельцов дела в прогнозируемом периоде предостоят несравненно важнее и, безусловно, грандиознее, под стать тем задачам, которые будет решать правительство в ближайшее время и суть которых кратко сформулировал, покидая страну ради поездки в Монголию и Вьетнам, премьер Михаил Касьянов, а именно: улаживание противоречий с Центробанком, индексация акцизов, превращение в жизнь новой концепции автомобилестроения... Но Рак и Скорпионы могут особо не волноваться из-за грандиозности замыслов, ибо, как сказал в свое время классик и велел за ним повторить премьер, работа адювара будет сделана и делается уже... Однако не будем бежать впереди Львов и Козерогов и рассмотрим проблемы по мере их поступления.

Ну, разногласия с Центробанком (а правительство, как известно, выражало неудовольствие по поводу всего двух вещей: высокие зарплат банкиров и участия ЦБ в капиталах коммерческих банков) были преодолены давно известным способом: нет человека - нет проблемы... Улетая сразу после отставки за границу и ставя прощальные автографы на российских дензнаках различного достоинства, Виктор Герашенко с присутствием ему оптимизмом смотрел в суровое будущее... И вот тут самое время сказать, что все мы, как и всякие прочие Овны, в это трудное настроение время не во всем следовали за Герашенко, но один из главных его диалектических постулатов усвоили как дважды два: не в деньгах счастье!

Что же касается двух других проблем, поступивших на повестку дня, то и они, надо полагать, разрешатся столь

же благополучно, как и первая. Об индексации акцизов, по заверениям премьер-министра, вообще беспокоиться не стоит, поскольку данная мера не означает повышения цен, а призвана лишь компенсировать бюджетные потери от инфляции. Однако Весы, со свойственными им колебаниями, позволили себе не согласиться с главой правительства относительно того, что увеличение акцизов в среднем на 21 процент (70% - на бензин и сигареты, 25% - на пиво, 15% - на водку и вино) оставит в девственной неприкосновенности цены на подакцизные товары. Многих прогнозистов гложут сомнения и относительно новой концепции отечественного автомобилестроения, направленной на то, чтобы наши автозаводы смогли выпускать устаревшие модели иностранных автомобилей, а

российский электротар раз и навсегда забыл, что такое импорт подержанных иномарок. И все бы хорошо, вот только жаль, что все это мы уже проходили: в свое время Ford построил ГАЗ, Fiat - ВАЗ, вот только где они, обещанные "иномарки российского производства"? За прогнозом даже к Ближнему брату и Водолеям ходить не надо: пока их нет - таможенные пошлины на основательно подержанные иномарки будут расти вместе с их стоимостью. Зато будет поддержан отечественный производитель. Правда, как всегда, почему-то за счет отечественного же потребителя... А потому что на том и стоим, и ничто нас не сможет - не в деньгах счастье!





Поиски ее продолжают, но пока безуспешно

Янтарная комната продолжает тревожить умы

ПРОПАЖА

Большая янтарная рама с вмонтированной в нее картиной из цветных камней в технике флорентийской мозаики "Осязание и обоняние" украсила центральную панель Южной стены, восстанавливаемой в Екатерининском дворце Царского Села (г. Пушкин) Янтарной комнаты. Это один из заключительных этапов почти четвертьвековой работы реставраторов.

Как известно, знаменитая Янтарная комната пропала во время Великой Отечественной войны. Поиски ее продолжаются до сих пор, но пока безуспешно. Правда,

пара лет назад в Германии неожиданно "выплыло" из небытия мозаичное панно "Осязание и обоняние". Оно было возвращено России и в настоящее время нахо-

дится в Екатерининском дворце. Его решено экспонировать отдельно, как раритет, представляющий не только культурную, но и историческую ценность, а в панель Южной стены вмонтировали воссозданную копию, что целесообразнее с точки зрения сохранения единого стиля и композиционной целостности восстанавливаемой комнаты.

"Утечка мозгов" ЦИФРА

200 тысяч ученых потеряла Россия за последние годы, и сегодня так называемая "утечка мозгов" продолжается. На содержание оставшихся специалистов государство тратит в 8 раз меньше, чем США, в три раза меньше, чем Мексика. Средний возраст отечественных ученых - 57 лет, тогда как среднестатистическому зарубежному специалисту - не более 45.

Особый СЛОВАРЬ

Вместо "пульса" - "жилобой"

Прообразом современных энциклопедий можно считать "Письмовник" профессора и кавалера Николая Курганова. Эта книга стала настольной для многих поколений.

Русская речь в екатерининскую эпоху буквально подвергалась иноязычному нашествию. "Письмовник" как мог отбивался от словесного импорта. И вот что предлагалось взамен: жесты-телография, пульс - жилобой, клистир - задослаб, параллель - одноможда, перпендикуляр - прямоотия. Конечно, многие слова не прижились.

На дорогах ВЫСТАВКА

Чтоб другим неповадно было

В болгарском городе Пловдиве есть "музей аварий". Его экспозиция посвящена автомобильным катастрофам.

На открытой площадке перед главным зданием выставлены изуродованные машины. Перед каждым таким своеобразным экспонатом - табличка с подробным описанием места и времени аварии, ее причин, а также число жертв и пострадавших. Начальник отдела дорожной полиции Пловдива подчеркивает: таким образом правоохранительные органы намерены напоминать всем о том, чем грозит разгильдяйство за рулем.

Ха-ха ИЗОШУТКА



Старт возможен с любого аэродрома

К звездам по турпутевке

В ЛАБОРАТОРИЯХ УЧЕНЫХ

Скоро каждый из нас всего за 100 тысяч долларов сможет отправиться в космос, сообщает спецкор "Труда" Елена Волкова.

В России макет первого корабля для космического туризма представляли на аэродроме в Жуковском. В огромном ангаре на крыше крупногабаритного самолета красовался белый самолетик - космический челнок С-XXI. Он разрабатывается на Экспериментальном машиностроительном заводе (ЭМЗ) имени В.Мясищева по заказу российской компании "Суборбитальная корпорация". Корабль для 20-минутного космического полета предназначен для двух туристов и одного пилота. Аппарат, впрочем, настолько автоматизирован, что фактически пилот нужен только для подстраховки.



Запуск ракетного модуля С-XXI будет происходить с самолета М-55 "Геофизика", также разработанного на ЭМЗ в Жуковском. Для этого туристический челнок поместят на крыше самолета. Когда М-55 поднимется на высоту в 17 км, произойдет размыкание механических замков, на челноке включится ускоритель, и, оторвавшись от носителя, туристический корабль продолжит движение к звездам. В течение трех минут С-XXI будет находиться на высоте примерно 101 километр. Пассажиры испытают все особенности космического поле-

та: перегрузки, невесомость, увидят черное небо и бело-голубую Землю в иллюминаторе. Однако, по словам главного конструктора машиностроительного завода Валерия Новикова, "претенденты на космический вояж пройдут строжайшую медицинскую комиссию - как космонавты-профессионалы".

Первые полеты запланированы уже на 2004-2005 годы. Конечно, подобные проекты разрабатываются и на Западе. Но Россия находится впереди, поскольку специалисты завода имени В.Мясищева обладают уникальными технологиями, на основе которых создавался космический челнок "Буран". Поэтому

С-XXI очень похож на него, только в несколько раз меньше. Стоимость российской разработки, как уверяют наши эксперты, не сопоставима с западной. Организацией же туров будет заниматься американская корпорация "Spase Adventure" ("Космическое путешествие"), в свое время отправившая за 20 миллионов долларов в полет Дэниса Тито.

На сегодняшний день уже более 100 человек внесли деньги под будущие полеты к звездам, - рассказал президент "Суборбитальной корпорации" Сергей Костенко. - Правда, россиян среди них нет.

Разработка туристического корабля разбита на два этапа. На первом, продолжительностью 1,5-2 года (его стоимость оценивается в 10000000 долларов), планируется создание нескольких прототипов С-XXI - в основном для проведения летных испытаний. На втором этапе стоимостью в 60 000000 долларов, рассчитанном на пять лет, будет создана полная рабочая система, включающая 6-7 челноков. Первый запуск туристов намечается с летнего поля в Жуковском. Хотя в принципе, как утверждают специалисты, старт челноков возможен с любого аэродрома.

Расточительство

ДЛЯ СРАВНЕНИЯ

В России на производство электроэнергии идет 12 процентов угля. Остальное - газ и жидкое топливо. В США доля угля составляет 64, а в Западной Европе - почти 90 процентов.

Остается только гадать СПОР ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Так вреден ли "мобильник"?

В Великобритании разгораются споры о возможном вредном воздействии мобильных телефонов на здоровье людей.

До сих пор считалось, что микроволновое излучение от мобильного телефона может ускорить рост человеческих тканей. А это чревато образованием злокачественных и доброкачественных опухолей. Лабораторные исследования ученых из Ноттингемского университета показали, что волны влияют на живые организмы. Речь, правда, идет не о человеке. Опыты проводились на крохотных земля-

ных червях, личинки которых в условиях, моделирующих излучение типичного мобильного телефона, развиваются гораздо быстрее. Что все это означает для людей, остается пока только гадать. Тем не менее на программу исследований потенциального риска применения мобильных телефонов правительство выделило 7,4 миллиона фунтов стерлингов, сообщает агентство Рейтер.

Война напомнила о себе

НАДО ЖЕ!

Полвека с пулей в голове

Увидев рентгеновский снимок пациента, врач не поверил своим глазам: ветеран живет уже 60 лет с двумя пулями в голове.

В годы Второй мировой войны Рамадан защищал родную землю от фашистов в одном из партизанских отрядов Иосифа Броз Тито. Выполняя боевое задание, попал в плен к немцам. Враги жестоко допрашивали 20-летнего парня, ничего не добились и повели его на расстрел.

Однако непостижимым образом Рамадан выжил, хотя в него угодили, как он считал до недавнего

времени, четыре пули. Истекающего кровью партизана подобрали местные жители. Они оказали ему первую помощь, вытащив одну пулю из плеча, затем врачи извлекли еще две - из горла и челюсти. Последнюю пулю, которая застряла в голове, решили не трогать. С ней Рамадан прожил шестьдесят лет. Но, как оказалось, была еще одна, о которой Рамадан сам не знал.

Хотя и не золотые, но обходятся они в копеечку

Куриные яйца стоят того

Около тысячи куриных яиц разбросали недавно в лесах уезда Вранча из Румынии местные лесники. Яички эти не золотые, хотя обойдутся они работникам лесхозов в копеечку.

Тем не менее в уезде не без основания полагают, что государство и его жители в конечном итоге останутся в безусловном выигрыше. Дело в том, что в куриные яйца вприсынут вакци-

на против бешенства, и предназначены они для профилактики этого заболевания у лис, населяющих леса в округе. Специалисты подсчитали, что здесь обитает порядка 350 рыжих красавиц. В

АНЕКДОТ В ГАЗЕТЕ

В перерыве судебного заседания адвокат удрученно говорит своему подзащитному:

- Я исчерпал уже все доводы в вашу пользу. Не знаю, что я еще могу для вас сделать?
- А что если вы все возьмете на себя?

Два пенсионера собираются на прогулку. Один говорит:

- А ты не бойшься, что, пока мы будем гулять, кто-нибудь залезет в твою квартиру?

Второй:

- Нет, я записочку оставлю.

Первый:

- Какую?

Второй:

- Вот читай: "Колян! Я ненадолго отвалил на стрелку. Выжди на Хриного или Мордобоя и передай, что Гвоздя вчера замочили. Остальных замочим сегодня. Стволы у меня. Утюг".

Армянское радио спросили:

- Как называют людей, которые не едят мяса?

Отвечает:

- Пенсионеры!

Входит мужик в магазин, видит - двое грабят кассира. Бросился на выручку... Пришлось выручку делить на троих.

ПРОТИВ БЕШЕНСТВА

отличие от собак заболевшие лисы становятся ласковыми и легко идут на контакт с человеком, угрожая здоровью домашнего скота. Вот и решили в уезде таким образом предотвратить возможную беду.

В Китае НАХОДКА

Коран в миниатюре

Самый миниатюрный в мире Коран найден в городе Чжэнчжоу центрально-китайской провинции Хэнань.

Он был издан более 200 лет назад и в настоящее время хранится в коллекции книжных миниатюр одного китайского пенсионера. По сообщению корреспондента РИА "Новости", длина и ширина этой книги составляют соответственно 25,708 и 19,517 миллиметра. Ее толщина - 9,62 миллиметра. Вес этого уникального издания священной книги мусульман составляет всего 4,318 грамма. Ранее самым миниатюрным сводом мусульманских канонов считалось печатное издание Корана, обнаруженное в Алжире в 1988 году. Однако алжирская миниатюра на 5 граммов тяжелее книги, хранящейся в коллекции китайского пенсионера.

Каждый день, рано утром...

ЗАНЯТИЕ ПО ДУШЕ

Дворник - мультимиллионер

Каждый день, ровно в шесть тридцать утра, сообщает "Российская газета", на улицы тайваньского города Каосюн выходит шестидесятирестлетний Ду Чунь Юань и начинает свою работу - уборку мусора и грязи. И это при том, что он является не простым пенсионером, а мультимиллионером, профессором, владельцем двух крупнейших электронных компаний Тайваня. После ежедневной уборки улиц миллионер идет домой, чтобы позавтракать со своей женой и почитать утреннюю почту. Ду Чунь Юань убирает улицы не потому, что это является его общественной обязанностью, и не для того, чтобы предстать перед горожанами в выгодном свете, а потому, что ему этот процесс просто нравится.

Профессор Ду Чунь Юань является одним из самых успешных бизнесменов Тайваня. Он был пионером полупроводниковой индустрии, основав две крупнейшие в стране компании по их производству и производству компьютеров. Он жил обычной жизнью успешного предпринимателя до 1987 года, когда его взгляд на вещи изменился коренным образом. Во время путеше-

ствия на Гавайи он пережил инфаркт, а после выздоровления стал активно заниматься благотворительностью, в частности, пожертвовал более 100 миллионов долларов в буддистский фонд "Цзу Чи". Профессор Ду Чунь Юань почувствовал, что более не хочет заниматься накоплением капитала, и тогда он нашел себе занятие по душе и выбрал стезю дворника.



“Алтай-семечко”

Закупаем подсолнечник в неограниченном количестве.

Постоянно.

Оплата в день сдачи. Цены вас устроят.

Дорого.

Барнаул, ул.Островского, 12.
тел.52-22-07, 37-02-09.

ПОДШИПНИКИ В АССОРТИМЕНТЕ

г. Барнаул, ул. Северо-Западная, 7-а, (нижний зал).
Тел. 36-15-74, факс 75-05-26.

АлтайСельТорг
СЕЛЬХОЗ ЗАПЧАСТИ

КОМПЬЮТЕРЫ ПРИНТЕРЫ ФАКСЫ РАДИОТЕЛЕФОНЫ ТЕЛЕФОНЫ

РЕМОНТ И ЗАПРАВКА КАРТРИДЖЕЙ

ПИЩУЩИЕ МАШИНЫ КОПИРОВАЛЬНЫЕ АППАРАТЫ БАНКОВСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

г. Барнаул, ул. Молодёжная, 8, тел.: (3852) 22-69-08, 24-33-30.

ВСЕ ДЛЯ УАЗ

Автомобили УАЗ различных моделей

35-22-99, 77-46-34, 30-26-26
Факс 35-22-98

Широкий выбор запчастей

г. Барнаул ул. Малахова 153 ул. С-Западная 18
СТО - Малахова, 161, т. 44-37-74

AUGUST ПРОИЗВОДИТЕЛЬНО КОММЕРЧЕСКАЯ ФИРМА "АВГУСТ"

ЗАКУПАЕМ на переработку ЯЧМЕНЬ ГОРОХ ОВЕС

тел.: 8-(385-2) 77-43-56, 36-28-68
ПРОДАЕМ КРУПЫ по реальным ценам

ШИНЫ ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ

Возможен бартер на с/х продукцию

Тел.: (3852) 33-62-40, 33-62-91
e-mail: GNHP-ALTAJ@alt.ru

г. Барнаул пр. Космонавтов, 12/1 (рядом с шинным заводом)

АМТЕЛ

ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ **СИБИРЬЭНЕРГОУГЛЕСНАБ**

Единственный официальный представитель ОАО "ОМСКШИНА" на Алтае

ШИНЫ ДЛЯ ВСЕХ ТИПОВ МАШИН И ДОРОГ

УАЗЫ
Гамма-Сервис. т.24-65-80

пр. Ленина, 156-а, тел.: 77-12-60, 77-09-04, 77-09-65
E-mail: market@brn.seus.ru http: www.seus.ru

Реклама "АП" Короленко, 105 5 этаж

АЛТАЙ ИНФОРМ ПРЕСС

Реклама "АП" тел. 23-34-78 факс 23-44-30

ХОЗ МАСТЕР

ГВОЗДИ, КРАСКА, ЗАМКИ САНТЕХНИКА, ЭЛЕКТРИКА

печное литье скобяные изделия

Оптовое-розничный магазин. Склад.
ул. 2-ая Строительная, 29, т./ф.(3852) 306-707, ул. Загородная, 131, т.: (3852) 65-97-34.

гранитные памятники

с доставкой и установкой, участникам и инвалидам Великой Отечественной войны, умершим после 1 января 1993 года, за счет средств Министерства Обороны

тел.: 36-16-39

ПРОДАЮ МАШИНУ НАРЕЗКИ РЯДКОВ ДЛЯ ПОСАДКИ КАРТОФЕЛЯ.

Тел. 8 (211) 33-795 (в любое время)

РАСПРОДАЖА: ТРАКТОРОВ, КОМБАЙНОВ, СЕЛЬХОЗ-И СПЕЦТЕХНИКИ.

Принимаем технику на комиссионную продажу.

Тел. (3852) 33-62-54 (без выходных)

ДонАлтСнаб
РЕАЛИЗУЕТ 3/ЧАСТИ

к КОМБАЙНАМ "ДОН", "НИВА":
- подбор абразивных решет, шкивы отбойного бitera, вариаторы жатки, транспортеры НК, элеваторов

к ТРАКТОРАМ:
- зveno гусеницы Т-4, гусеницы в сборе ДТ-75, диски ведомые, колесо ведущее, моторокомплекты СМД, МТЗ

к АВТОМОБИЛЯМ ГАЗ:
- к/вал с вкладышами, головку цилиндров с клапанами, радиаторы, фильтры, поршнекомплекты, КПП и 3/части к ним, тормозные цилиндры шланг-молочный АДМ 03003

и МНОГОЕ ДРУГОЕ

Адрес: г.Барнаул, ул.Промышленная, 100 (завод "Элеватормаш", 4 эт., оф. 6).
Тел./факс (3852) 23-74-21.

www.ural-sibbank.ru

БАНК УРАЛСИБ

Новое имя БашКредитБанка

Для вас, ПЕНСИОНЕРЫ!

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ВКЛАДЫ - «ПЕНСИОННЫЕ»
На льготных условиях!

Новое имя - новые возможности!

пр. СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ, 19. Тел. 23-76-54.

ВСЯ ПРОДУКЦИЯ СЕРТИФИЦИРОВАНА

1968

Барнаул - пр. Ленина, 129. т. (3852) 778-750

Барнаул - ул. Пушкина, 37. т. (3852) 35-47-36

ПЕЧАТИ ВЫВЕСКИ БИЗНЕСА ПОМИРАРИЯ РЕКЛАМА

АЛЕЙСКЗЕРНОПРОДУКТ
ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

ЗАКУПАЕТ ПРИНИМАЕТ в переработку у хозяйств и населения

ПОДСОЛНЕЧНИК

по цене от 9000 руб/тн
Отплат в день сдачи. Предоставляем транспорт для вывоза.

реализуем **МАСЛО ПОДСОЛНЕЧНОЕ**

г.Алейск, ул.Первомайская, 81, тел.(253)21-6-82, 21-9-70, 21-8-81. Тел: в г.Бийске (385-24) 244-485, в с.Мамне (388-44) 21-653

ООО "Россельмаш"
г.Барнаул, пр.Строителей, 94, тел.36-40-97.

Открылся новый магазин!

ЗАПЧАСТИ на ТРАКТОРЫ МТЗ, ДТ-75, Т-4. ПОДШИПНИКИ.

ТПК Сибирь Контракт

МЕТАЛЛОПРОКАТ ЖЕЛЕЗОБЕТОН ПЛИТЫ ПЕРЕКРЫТИЯ

любой длины

Покупаем металлопрокат, трубу 6/у.

Тел. 22-32-40, 22-38-28, 312-000.

35-19-94 ХИМРЕАКТИВЫ

НИЗКИЕ ЦЕНЫ!

ХОЗЯЙСТВЕННЫЕ ТОВАРЫ ЗАМКИ САНТЕХНИКА

ШЛАНГ ПОЛИВНОЙ (5 видов) ЛЕЙКИ

и многое другое более 2-х тысяч наименований

г. Барнаул ул. Папанинцев, 194
тел.: 38-01-73 (с 9.00 до 18.00)

ОЧИСТКА И СОРТИРОВКА ЗЕРНА

Региональный дилер ОАО "Завод им. Фрунзе" (г. Харьков) реализует:

Коробка привода передняя и задняя, шатун косилки КДП-35А;
Измельчитель соломы зерновых комбайнов "Енисей", "Нива", "Дон";
Восстановление ведущих звездочек и опорных катков ДТ-75 и Т-4;
Изготовление кузовов-фургонов (изотермический, "Хлеб" и др.).

ТРИЕРНЫЕ ЦИЛИНДРЫ, РЕШЕТА, ЩЕТКИ, МОЛОТКИ, РЕМНИ, ПОДШИПНИКИ, ЗАПАСНЫЕ ЧАСТИ

Воздушно-решетчатая зерноочистительная машина (ВРЗМ-5);
Решетчатая зерноочистительная машина (РЗМ-5);
Пневмосепаратор (ПВС-1,5, ПВС-5)

Приставка к культиватору КПЭ-3,8, КПС-4, КТС-10/1 и 10/2;

СЕЛЬХОЗ-ТЕХНИКА и запасные части от АО "Большереченская агромертехника"

г. Барнаул, пр. Комсомольский, 80 (Агропромсоюз), каб. 908, тел./факс (3852) 24-97-73, 24-89-86, 24-32-17

ООО "ЭЛЕКТРОКОМПЛЕКТ"

ТЭНЫ	ИЗОЛЕНТА	ПАТРОНЫ Д4, ДЗ
ШНУР	ТРУБКА ПВХ	ЭЛ. ДВИГАТЕЛИ
ЛАМПЫ	СПЕЦОДЕЖДА	НАКОНЕЧНИКИ
КАБЕЛЬ	ПОДШИПНИКИ	ЭЛ. ПАТРОНЫ
ПРОВОД	МЕТАЛЛОУКАВ	ИНСТРУМЕНТ
РОЗЕТКИ	КИПЕРНАЯ ЛЕНТА	КОНТАКТОРЫ
РУБИЛЬНИКИ	ТРАНСФОРМАТОРЫ	ПУСКАТЕЛИ
СВЕТИЛЬНИКИ	РАСПРЕД. КОРОБКИ	АВТОМАТЫ
ВЫКЛЮЧАТЕЛИ	ЩИТЫ ОСВЕЩЕНИЯ	ВСТАВКИ НИХРОМ

Обращаться: г.Барнаул, ул.Папанинцев, 105, каб 2, тел.: 36-46-63, 36-90-01.

У нас быстрое и доброжелательное обслуживание, низкие цены на отечественную и импортную алкогольную продукцию.

ООО "Раут ЛТД" ВСЕГДА БОЛЕЕ 1800 НАИМЕНОВАНИЙ ОПТОМ

ВОДКА, ВИНА, ПИВО, МАРТИНИ, ШАМПАНСКОЕ, СЛАБОАЛКОГОЛЬНЫЕ НАПИТКИ.

г. Барнаул, ул. Крупской, 132, тел.: (385-2) 62-46-76, 62-95-18, 62-46-83.

РЕАЛИЗУЕМ ОПТОМ и в розницу **Х/Б ТКАНИ**

оптовикам - скидки до 10% пенсионерам 5%

Бийск ул. Мерлина, 27. тел. (8-24) 32-04-99
Рубцовск, ул. Пролетарская, 248. тел. (8-257) 4-76-38
Барнаул ул. Георгиева, 55 тел. 42-64-61

РЕАЛИЗУЕМ **САПОГИ РЕЗИНОВЫЕ: женские, мужские, болотные, ГАЛОШИ на ВАЛЕНКИ, БОТЫ ВОЙЛОЧНЫЕ.**

Тел. 23-35-55.

УАЗЫ
Гамма-Сервис. т.24-65-80



В наших выпусках уже сообщалось, что в апреле исполнится 15 лет Алтайской ветеранской организации, одной из крупнейших во Всероссийском общественном объединении ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов. На пороге знаменательного события о жизни, о делах старшего поколения рассказывает председатель краевого совета ветеранов Александр Иванович ПАХОМОВ.



Досье "АП"

Александр Иванович Пахомов родился в июне 1919 года. По специальности инженер-энергетик. Полковник в отставке. С января по октябрь 1940 года - доброволец 37-го лыжного батальона. Участвовал в войне с Финляндией. После тяжелого ранения - инвалид 2 группы. С февраля 1942 года по 1964 год - служба в органах госбезопасности Ивановской, Владимирской, Амурской, Тувинской автономной, Брянской областей. С июня 1964 года по 1982 - заместитель начальника управления КГБ по Алтайскому краю. С апреля 1987 года председатель Алтайского краевого совета ветеранов войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов. Награды: орден Красной Звезды, медали. Знаки - "Почетный сотрудник госбезопасности", "Почетный ветеран СССР и Российской Федерации".

Старость дома не застанет

Только нас...

Когда ветеранов называют большой силой - это отнюдь не преувеличение. Нас почти 700 тысяч! Не правда ли, внушительная цифра? В крае, пожалуй, не найдешь такого же по численности объединения. Но суть, конечно, не в масштабности, хотя мы, разумеется, никогда ее не сбрасываем со счетов. Сила нашей организации в ее общественном укладе, исключительной сплоченности. И необычайно цельном характере ветеранов. Это публика, достойная поклонения. Сейчас, как и прежде, большинство районных и городских советов, их руководителей представляют люди, которые вышли победителями из горнила Великой Отечественной войны, и те, кто по-фронтовому работал в тылу. У истоков ветеранского движения стояли известные на Алтае личности - Аркадий Данилович Болотов (председатель первого краевого совета ветеранов, избранного в 1978 году), Федор Гаврилович Дмитриев, Николай Тарасович Трибуцкий, Виктор Дмитриевич Козин, Петр Павлович Бородин, Валентин Семенович Белобров. Городские советы ветеранов возглавляли: в Барнауле - Андрей Зенков, Бийске - Алексей Забелин, Рубцовске - Степан Щербинин, Камне-

ваний старшего поколения. Повседневная практика закалила, выковала и выявила среди ветеранов замечательных вожаков. Я бы хотел назвать их имена, но тогда пришлось бы перечислить без малого всех председателей ветеранских советов районов и городов. Они прозвучат на торжественном нашем пленуме двадцатого апреля. Поэтому назову только некоторых из тех, кто в наших рядах с первого момента: Петр Антипов, Эдуард Мухин, Иван Новоселов - Барнаул, Анна Першина - Бийский район, Михаил Петренко - Панкрушиха, Петр Андруцкий - Шипуново и еще многие. Сегодня мы с гордостью отмечаем, что ветеранские деятели Иван Таран - Родино, Валентина Борисова-Хроменко, Ида Калинина (Барнаул) являются Почетными гражданами Алтайского края.

Выжить, чтобы жить

Когда создавалась ветеранская организация, мы, естественно, наметили основные, магистральные направления деятельности. Первое - приобщение людей с большим опытом к общественно-политической жизни, создание условий для отдыха. Чтобы человек с выходом на пенсию, как и прежде, чувствовал себя нужным, полезным. Согласитесь, только сознание востребованности приносит нам душевный покой. Второе направление - воспитание подрастающей смены. В этом мы видим свой святой долг.

Даже в голову не могло прийти, что через какое-то время все круто изменится, что нам придется защищаться, добиваться выплаты в срок пенсий их увеличения, ибо мы оказались в совершенно другом государстве. Свободные в передвижении по стране, имеющие возможность поправить здоровье в санаториях и на курортах, приобрести нужные лекарства, многие пожилые вдруг очутились за чертой бедности. Узнали, что такое ценовой беспредел, капитализация экономики, производственная разруха, безработица.

Вот почему в ветеранских заботах на первый план выдвинулась социальная защита стариков. Чтобы как-то облегчить их участь, были запущены программы "Забота", "Милосердие", "Подворье", появились и другие формы поддержки. Это был прообраз созданной ныне в крае системы адресной помощи пожилым.

Надо ли говорить, с какой радостью, с какими надеждами восприняло старшее поколение Закон "О ветеранах". Казалось, он поставит точку всем унижениям, несправедливости, беспокойству. Веру вселяли, обнадеживали такие его строки: "Настоящий федеральный закон устанавливает правовые гарантии социальной защиты ветеранов в Российской Федерации в целях создания условий, обеспечивающих им достойную жизнь, активную деятельность, почет и уважение в обществе".

Написано черным по белому в январе 1995 года. Но до безусловного исполнения закона спустя столько лет еще далековато, хотя сделано многое. И продвижение, сразу мне хочется сказать, началось с приходом к руководству краем патриотов нашего Алтая Александра Александровича Сурикова и Александра Григорьевича Назарчука. Они подали местным органам власти и законодательства пример уважитель-

ного, сыновнего отношения к ветеранам, как того они заслуживают.

На сегодня у нас все фронтовики, а также одинокие пенсионеры, инвалиды войны пользуются льготами по оплате жилья и коммунальных услуг, более ста тысяч - льготами по оплате за газ, радио, телефон. Значительно ускорена телефонизация квартир участников войны и семей погибших воинов, приняты меры для улучшения жилищных условий ветеранов, их торгового и бытового обслуживания, обеспечения лекарствами. Из года в год становится больше домов-интернатов, других учреждений социальной защиты.

Мы высоко ценим внимание к пожилым, теплую заботу о них руководителей администрации Барнаула - Владимира Баварина, Бийска - Геннадия Карпушкина, Камня-на-Оби - Валерия Горожанкина, Благовещенского района - Геннадия Шинкевича, Поспелихинского - Владимира Краутера. Здесь закон "О ветеранах" претворяется в жизнь в полном объеме.

Почему же, возникает вопрос, у одних закон работает в полную силу, а у других - вполсилы или того меньше? Причин много, порой оправданных. Но главное, на наш взгляд, в отношении к старшим, степени сопричастности, понимании их нужд, наконец, в общей культуре руководителя.

Раз уж зашел такой разговор, следует отметить, что мы придаем большое значение ежегодным октябрьским месячникам пожилых. Конечно же, они несколько поправляют материальные возможности ветеранов, особенно на селе. Но не только. Душу людям согревает чествование - низкий, до земли поклон за воинские подвиги, за труды. И хорошо, что в нашем крае с его пространствами в распоряжении устроителей доброго дела целый месяц.

В защите ветеранов от ельцинского обвала самое слабое место - оздоровление пожилых. Как бы мы ни старались помочь, ветераны несут большие расходы на лекарства, не получают нужной быстрой помощи в больницах из-за плохого питания. И потому организация медицинского обслуживания всегда была и будет на нашей повестке дня.

Материальное положение всех пожилых могла бы улучшить честная отдача трудовых вкладов, накопленных до 1992 года. Но путем компенсации нам возвращают пока крохи. Требовательность к правительству в этом принципиальном и крупном гражданском конфликте, затрагивающем честь и достоинство ветеранов, остается постоянной и непримиримой.

Мы разделяем сетования пожилых на то, что в крае пока нет единых норм газа, топлива, электроэнергии, оплачиваемых по льготным тарифам. Это тоже "зарубка" в нашем плане.

Мы должны во что бы то ни стало выжить, чтобы в дальнейшем просто жить.

И любовь, и тревога наша - молодежь

Я говорил про наш святой и вечный долг перед юношеством. При всех бедах, злключениях и вопреки им ветераны "гнули" свою воспитательную линию. Да и как же иначе! Ведь молодежь просто окружена опасностями, находится подчас в безвыходном положении. Беспокойство за нее сблизило ветеранские советы с комитетами администрации по образованию, молодежи, по культуре, с военкоматами, воинскими частями. Совместными усилиями восстанавливаются детские и юношеские общественные объединения, возро-

дая музеи боевой и трудовой славы на предприятиях, в школах, учебных заведениях. Созданная в крае молодежная организация "Патриот" с первых же шагов уверенно заявила о себе.

Очень своевременно убедило нас в правильности действий постановление правительства о молодежных общественно-политических объединениях. Радует, что снова, как когда-то, проходят спартакиады военно-патриотических клубов, фестивали патриотических песен, встречи молодежи с участниками Великой Отечественной войны, тружениками тыла, участниками боевых действий в "горячих точках". При активном участии молодых и посвященный им в крае прошел фестиваль под девизом "Ради жизни на земле". Это событие всколыхнуло и растрогало ребят.

И, знаете, годы забот, хлопот не прошли даром, потрачены не зря. Появились уже хорошо заметные ростки перемен. Особенно дорога сердцу осознанность уважения юных к ветеранам и вообще к старшим, к своей малой и великой Родине.

Поддержкой нам служит принятая в феврале прошлого года "Государственная программа патриотического воспитания граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы". В ней определены пути развития воспитательной системы, изложены ее основы. Она ориентирована на все социальные слои и возрастные группы. Такого документа, который бы говорил о патриотизме, о том, что это и есть любовь, преданность, привязанность к Отечеству, своему народу, мы ждали давно. Тем сильнее волнуют и тревожат некоторые факты. По достоверным данным; в крае уклонилось от военного учета 540 человек - это ж более батальона. Не отклонены, а именно уклонились! Почему же тогда медленно исполняется совместный приказ министров обороны и образования от мая 2001 года о начальной военной подготовке? Почему так усиленно она сдерживается?

Должен сказать, ветеранам не свойственна растерянность.

Они десять лет упорно и настойчиво добивались и впрямь будут добиваться, чтобы руководство страны повернулось лицом к армии.

Как известно, на Алтае под руководством главы администрации Александра Александровича Сурикова создан и действует комитет "Победа". Теперь нам легче проводить мероприятия, связанные с военной историей, помогать участникам Великой Отечественной войны.

Одно нам сейчас мешает - информационный бурелом, беспардонность СМИ, бульварной литературы, искажающих историю России, подвиги ее героев. Когда на лугоны и клеветников будет управа?

Мы выступали, будем и впрямь выступать против всего, что оскверляет нравственность и пожилых, и детей, внуков наших. В частности, против засилья на центральных телевидении, радио передач, унижающих достоинство человека, порочащих прошлое нашей страны, прославляющих разбой, насилие, секс, бандитизм.

В воспитательной работе мы очень рассчитываем на председательниц советов - женщин с их тонкими материнскими чувствами, пронизательностью, сердечностью. Сама жизнь, требующая универсальности, энергичности, сейчас ввергает различные посты, считавшиеся еще не

так давно прерогативой мужчин, в том числе и общественные, именно женщинам. Известными и первыми у нас были и остаются Александра Гусева - Поспелиха, Анна Першина - Бийский район. За ними следуют Анна Войтюк - из Индустриального, Валентина Дурнева - Целинный район, Надежда Абрамова - Ельцовский, Любовь Порваткина - Егорьевский, да всех не вдрог перечтешь. Есть на кого надеяться.

Нам года - не беда

Такое смелое утверждение, признаюсь, не мое. Оно родилось в гуще самодеятельности пожилых. И весьма удачно, верно отражает настроенность пенсионной публики. Годы борьбы за выживание многому ее научили. Экономическая осведомленность, духовная закалка повлекли за собой по логике вещей культурный рост. Пожилые - самые взыскательные читатели периодики, постоянные посетители театров и концертов. И сами завязтые артисты, певцы и танцоры.

Откуда что берется? - недоуменно спрашивают некоторые. Думается, в нашей жизни, особенно в военное время, многое осталось нерастроченным, неиспытанным, непрожитым. И вот появляется возможность все несбывшееся, все задуманное, все талантливое в себе выплеснуть в переполненные залы клубов, дворцов. И недаром народный фестиваль в честь года пожилых получил название "Пусть сердце будет вечно молодым!". А потом последовали смотри-конкурсы "Будет песня - будем жить!", "Нам года - не беда" и т.д.

Огромное спасибо всем организаторам праздников. Верю, что дорожке нашему сердцу народное творчество живет и будет помогать нам жить.

Кстати, его размаху всячески способствуют районные и городские газеты. Раз уж привел случай, следует сказать о большем. Вообще местная пресса - молодчина! В 1988 году

Цифры и факты

В крае действует более двух тысяч ветеранских организаций. Есть объединения блокадников Ленинграда, узников фашистских лагерей, интернационалистов, дядов погибших воинов. Во многих районах и городах центрами культуры пожилых являются клубы, которые так и называются "Ветеран". Затеяники в них много. Созданы хоры, танцевальные коллективы, драмкружки, мастеров разных ремесел.

на-Оби - Александр Шкуркин, Новоалтайске - Георгий Заболотко.

С жизнью краевой организации тесно связаны имена Николая Линкина, Анатолия Крюкова, Ивана Налетова, Александра Кочетова, Ольги Сотниковой, Зинаиды Сергеевой. Этим и другим истинным подвижникам не суждено было дожить до сегодняшнего дня, но дело, в которое они вложили свой опыт, силу, душу, живет и крепнет.

Корни нашего 15-летия глубокие. Оно продолжает развернувшееся в 60-е, 70-е годы единение партии и комсомола, ветеранов войны и труда с целью героико-патриотического воспитания молодежи. Результат общих усилий был необыкновенным, в смысле интереса к истории Родины, благотворного морального влияния взрослых, физического совершенствования юных. Именно тогда повсеместно возникли музеи боевой и трудовой славы, получили размах шефство-наставничество, традицией стали военно-спортивные игры.

С легкой душой и гордостью признаем, что во всех начинаниях руководил комсомол и персонально секретари крайкома ВЛКСМ - Александр Жуганов, Виталий Киришов, Александр Сираш, Виталий Сафонов, секретарь Барнаульского горкома Борис Трофимов.

Неожиданно для всех в 1987 году под влиянием некоторых амбициозных московских генералов часть фронтовиков, очень немногочисленная, выделилась из нашей организации во главе с краевым комитетом ветеранов войны. Так начался новый отсчет ветеранского движения. Мы сожалеем и объединяем усилия, когда заставляет жизнь, диктуют общие интересы. Тем более что продолжаем прирастать. Объединились ветераны в Кулунде. В наши ряды влилась краевая организация партизанов Великой Отечественной войны. Есть такое намерение у других формиро-

На долгую память

Ветераны многое делают для увековечения памяти героев войны и труда. В последнее время выходят небольшим объемом и тиражом, но очень интересные документальные издания, посвященные истории ветеранского движения на Алтае. Порадовала ветеранов брошюра "Великая Отечественная война в воспоминаниях железнодорожников Алтая". Со знанием и душой написана книжечка о ветеранской организации тракторного завода. Из-за дороговизны бумаги и печати самодельным образом в районах и городах подготовлено много альбомов о земляках.

Страницу "Ветеран. Еще не вечер" ввела "Алтайка" и ведет ее до сих пор. Следуя ей, ветеранские выпуски появились, по сути, во всех городских и районных газетах. Ветеранская жизнь широко отражается во всех ее проявлениях. Великая за это благодарность. И одно пожелание редакциям. Рамки юбилея ветеранской организации не ограничиваются апрелем. Поэтому есть возможность рассказать о самых горячих энтузиастах среди пожилых, о самом интересном опыте, организаторских новациях.

Ветеранская организация края воспринимает свое 15-летие как работу века, как созданную своими руками основу, систему для дальнейшей работы. Сейчас у нас все мысли связаны с предстоящим в сентябре юбилеем нашего родного края - 65-летием. Многие из нас его одиододки, а есть и постарше, отцы-создатели. Участвуют все, кто живет на алтайской земле. Пусть же каждый внесет свою лепту, свой вклад в его развитие и процветание. Лучшего подарка и быть не может.

Записала Надежда ПРОХОРОВА.

Историю запишут на диск

В мае этого года Змеиногорский музей истории развития горного производства отметит свое 175-летие. Его сотрудники тщательно готовятся к этому.

Музей открылся в 1827 году в специально построенном для него здании по распоряжению начальника Колывано-Воскресенского горного округа Петра Козьмича Фролова. Сын выполнил завет отца - выдающегося изобретателя-гидротехника Козьмы Фролова, который считал, что надо обязательно оставить потомкам материальные свидетельства жизни мастеровых Змеиногорского рудника - одного из самых передовых в техническом отношении горных предприятий России, добывавшего львиную долю российского серебра.

Но музеем добротное кирпичное строение прослужило всего год, в 1828 году в нем обосновалась лавка по продаже казенного спирта, а потом почта. И только в апреле 1985 года здесь вновь появились музейные экспонаты. Бесценный руководитель музея с тех пор Валентина Христиановна Смирнова.

Мы застали ее в прекрасном расположении духа. Буквально накануне музею передали подарок от президента Демидовского фонда Владимира Песоцкого - компьютер. О таком можно было только мечтать.

- Нам часто обещают помочь, но по укоровившейся российской привычке забывают о сказанном. А помогают все-таки те люди, которые в душе понимают значи-



мость истории, музея, - говорит Валентина Христиановна.

К ним относится и сама Смирнова. Иначе зачем ей та же возня с ребятами, увлеченными краеведением, когда это не входит в круг должностных обязанностей и денег за это не платят?

Каждый год Валентина Христиановна со своими питомцами выезжает в Барнаул на краеведческие конференции школьников. Прошлой весной двое ребят вернулись с дипломами. Мы видели их работы. Так, Алексей Хижняк проследил, как менялись улицы Змеиногорска с его основания и до сих пор. По ним можно понять, как развивался го-



род, какие люди и события оставили заметный след в змеиногорской истории.

- Кстати, в музее мы узнали и откуда пошло само название Змеиногорск. В 1771 году, через 27 лет после постройки крепости, давшей

начало городу, тем же вопросом задался путешественник-исследователь Петр Паллас. Ответ ему был такой: "По горе Змеиной, по реке Змеевке да великому количеству змей".

НА СНИМКАХ: Валентина Смир-



нова (слева) и заведующая передвижной выставкой музея Любовь Шеховцова рады компьютеру; вот таким ядром пушка стреляла; так художник Иван Харин представлял себе строительство плотины для нужд Змеиногорского рудника.

Валерий МАКСИМОВ

Анатомия одной разлуки

ЖИТЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ

"Что же ты болишь, кровью капая?.."

МОЛОДОЙ еще мужчина, сорока с небольшим лет. Недурен собою. Узкое благородное лицо, грива волнистых русских волос, рано тронутых обильной седью. В нашем семнадцатом микрорайоне он очень заметен. Потому что зимой ходит с непокрытой головой, в морозы до самых ушей поднимая шарф. И всегда один. Припоминаю, что лет семь назад видел его в Рубцовске на каком-то медицинском совещании. Но слышал, что к медицине отношения не имеет, скорее - к электронной технике, без которой врачевание нынче немисливо.

Виду его каждое утро и каждый вечер. Всегда подтянутый, сосредоточенный, не отвлекающийся на встречных. Гола четыре я наблюдал за ним, и всегда он один и одинаков. Эта тайна - не тайна заинтересовала меня, и как-то поутру я решил подойти поближе. Он словно обжег меня затаенной в глазах болью. С чего бы?

Однако выяснилось все скоро и неожиданно. Мой товарищ оказался знакомым таинственного джентльмена, даже соседом по дому. Он и подтвердил мои догадки. Да, действительно, тот долго работал по технической части в медицине, года три назад перешел в какую-то контору - опять же по компьютерам и другой электронной технике. Живет со старенькой матерью. "В порочащих связях не замечен", не пьет и не курит - говорит, что курение способствует быстрому выводу компьютеров из строя: что-то там оседает, замыкает. Не женат... Так, может, он - того, от всех излучений? "Ничего не того!" - ответил мне товарищ. - Просто после злых событий он баб на дух не переносит, всех, без разбора". Это ж как надо было ему насолить, чтобы вот так возненавидеть прекрасную половину рода человеческого.

Мой друг, обладающий способностью очень легко сходиться с людьми, знал об Алексее (так звали незнакомого) все или даже больше того.

АЛЕКСЕЙ И МАРИНА вместе учились в Новосибирском институте инженеров связи. Он был влюблен в нее с первого курса, но сказать об этом

смог только перед самым выпуском. Она постоянно была окружена воздыхателями и претендентами. Красивая, таинственная - все угодила в ней. Потом он шутил: "Тебя нельзя отпускать одну на оккупированный кавказский базар - украдут". Но это будет потом, когда она, против его ожидания, неверия и отчаяния, дала согласие стать его женой и стала ею. Он не понял этого. Почему? Задавал ей этот вопрос не раз и столько же получал неизменный ответ: "Ты слабо веришь в себя. А между тем в тебе есть та искомая основательность, семейственность, о которой мечтают все женщины. Так что считай мое замужество браком по расчету".

Начитанный, эрудированный, с чувством юмора, окончив институт с красным дипломом, прекрасный программист, электронщик - прямо человек светлого будущего. Но сам этого не ценил. Любил он Марину без ума. Самоирония - перевертыш Пушкина: "чем больше женщину мы любим, тем меньше нравимся мы ей" - доводила до самоистязания, когда в голову лезла всякая чепуха вроде золотой медали на Олимпийских играх, академического звания к тридцати годам, всего того, на что он был не способен, потому как ни в спорте, ни в науке не был силен... Но очень хотелось поразить Марину, добиться еще более прочной связи между ними. Сейчас это делается легче - деньгами, а в те золотые застойные годы сребролюбие почиталось большим грехом, хуже секса, которого, как известно, в СССР не было. Что особенно любопытно: Марину все в нем устраивало. Работу имел хорошую да еще подрабатывал в кооперативе, занимающемся монтажом компьютерных комплексов. Был интересным собеседником, и не только как технар, а как широкообразованный человек: литература, театр, музыка, живопись, кино, политика. Правда, коньком его было прошлое человечество: Атлантида, взрывы Санторина и Кракатау, электрические батарейки в вавилонских раскопках, тонко выделанная золотая цепочка в каменноугольном пласте, догоны, друиды, колоссы острова Пасхи, Баальбека и Стоунхенджа, пирамиды...

Гости в их доме (его родители разменяли свою четырехкомнатную квартиру на две по две) бывали нечасто. В основном его старые друзья. Марина тоже обзавелась подругами (город-то ей чужой), но встречалась

с ними чаще на нейтральной территории. Больше ей нравилось мужское общество друзей Алексея. С мужчинами было легче. А кроме того, присутствовал и некий эгоистический аспект: мужчины чаще отдавали должное ей - какая она умная и красивая.

Она любила петь и знала, что ее пение многим нравится. За глубокий грудной голос ее звали второй Бесединой (был тогда дуэт Беседина-Тараненко). И репертуар у Марины тоже отличался от того, что пели по радио и телевидению: в основном Визбор, Ким, Городничский, Кукин - походно-городской шансон. Немножко играла на гитаре. Мужики млели, когда она заводила: "Ах ты, душа моя косолопаная, что же ты болишь, кровью капая? Кровью капая в пыль дорожную - не случится со мной невозможное". Или про грибы, которых ни под березой, ни под осиной нет. "Только, знать, не судьба - не попалось ни гриба". Или "Беда" пугачевская. Или про страну Хали-Балу: "Но зато уж мужики там молодцы! Все они - халабальцы. Они чистят купола, они бьют в колокола - вот и все у них дела". Когда она пела, Алексею казалось, что Марина понимает о жизни много больше, чем он. Он ее душу представлял мятущейся, рвущейся к чему-то высокому, абсолютному.

ЧЕРЕЗ ТРИ ГОДА у них родился сын. Согласно семейному плану. Перед тем как объявить ему о беременности, Марина несколько недель была сама не своя. Вроде бы все по-прежнему оставалось, а что-то витало в воздухе неуловимое, и он не мог понять причины перемены. Слово блуждал по квартире некий грозовой разряд, вот-вот готовый взорваться шаровой молнией и поручить счастье, покой. Он беспокоился и не раз пытался заговорить с Мариной: что происходит. Человек тонкий и чуткий, чувствовал, что происходит, но она где-то вдалеке, где лаской вводила его от разговора. Он мучился, вспоминал, анализировал свое поведение последних недель и не мог нащупать ниточку. Что было? Как-то в июле к нему приходили друзья и звали за город. Марина загорелась. А он не мог: завтра бригада электронщиков ждала от него монтажную схему двух компьютеризированных офисов с модемами, принтерами, сканерами... Марина завол-

новалась: "Ну, подумаешь - на день позже! Поелем!" Но он так не мог - привык выполнять обещания. Более того: разрешил ей ехать без него - в компании были и жены приятелей, так что белой вороной она не окажется. Она поехала. Потом был поздний звонок от кого-то из друзей, спрашивали Марину. Алексей удивился: она же с вами. "А мы вернулись, - был ответ. - Значит, они с Максимом еще добираются". И смехок. Смехок тот Алексею не понравился, он спросил, в чем дело, но друг ему ответил: "Да ты не беспокойся, старик, скоро вернется и твоя Пенелопа". Она, правда, скоро появилась. Он спросил про Макса, она с настороженностью ответила, что тот не стал заходить - поздно уже. Но ведь Макс с тех пор вообще перестал заходить, появился лишь после рождения ребенка, в начале апреля. С поздравлениями и извинениями: извини, старик, занят сверх головы. Алексей чувствовал, что дело не в сверхзанятости. Как-то еще до родов спрашивал у Марины о Максе, она лишь рассмеялась: "Уж не ревнуешь ли, Алеша? Как это на тебя не похоже".

С рождением сына пришли новые заботы и хлопоты. Призрак Макса в его доме рассеялся, жизнь вошла в новое, но обычное для всех семей русло. Его в Марине все поразило с самого начала: при огромном табуне поклонников она пришла к нему непорочной девушкой, теперь оказалась опытной, умелой матерью - откуда что берется...

Так и было бы безоблачно на семейном небосводе. Ваня лицом вышел в мать, и это, по поверьям, обещало ему океан счастья. Но случилась беда. Как-то, вернувшись из школы, семилетний Ваня играл со своими ровесниками на плоской кровле кооперативных гаражей, заигрался и упал с трехметровой высоты. Слава богу, ребяташки не растерялись, вызвали "скорую". Слава богу, она скоро приехала. Но раньше на месте оказалась Марина и Алексей. Мальчик был без сознания. Как потом с удивлением говорили врачи, странно, что выжил при таких травмах: тяжелой сотрясение мозга, разрыв легкого, повреждение печени. На другой день, хотя состояние было очень тяжелым, забрезжила надежда. Но случилась новая беда, характерная для девятидесятых годов - на станции переливания крови закончились запасы, пришлось срочно обращаться на теле-

видение с просьбой о донорстве. Однако доноры в очередь не строились. А мальчик угасал. Алексей с Мариной дневали и ночевали в больнице, и Алексей пошел к врачам - берите у меня сколько нужно. На анализы и тесты не было времени. Да и сомнений не было - отец вель.

Взяли, сделали переливание. Однако сыну лучше не стало, напротив, он стал умирать. Врачи недоумевали. А тут подоспел и экспресс-тест. Группы крови отца и сына не совпадали. Все схватились за головы: как же так?! То ли Бог оказался поблизости, то ли судьба такая выдалась Ване - не умереть, но чудесным образом на станции нашлась кровь, вновь сделали переливание, и смерть отступила. Через несколько дней мальчик пошел на поправку.

А Алексея все эти дни мучил вопрос: как же так? Врачи не всегда в ладу с тактом, тем более в таком случае, когда смерть ребенка могли поставить им в вину. Вот один и не выдержал расспросов Алексея.

- Отец, отец! Заезжий молодец - его отец! - в сердцах выпалил врач.

СТОГО ДНЯ и рухнула семья Алексея. Да и жизнь тоже. Ни слова не говоря Марине, уехал к матери, три года назад оставшейся в одиночестве после смерти Алексея отца. Марина позвонила вскоре: надо поговорить. А у него как отрезало: не о чем, разговаривай с отцом Вани. И все. Раздружились с друзьями, ничего не хочет знать о Марине с Ваней. Хотя знает и хочет знать. Ваня оканчивает школу, встречается с бабушкой, мамой Алексея, хочет встретиться с ним. И Алексей, кажется, скоро совсем уступит матери, уговаривающей его повидаться с сыном. Не родная кровь, а все равно - сын. Марина за эти годы делала попытку второго замужества - не получилось, через пять месяцев разошлись. А у него... все стянулось в такой нерасторжимый узел, что и не понять, чего больше: любви, ненависти, понимания, ощущения предательства или собственной вины. Прошло уже восемь лет с тех пор, а горячо и больно, как в первый день.

Да ну! - не верю я. - Это из сказки про лебединую верность. Люди стали черствее, прагматичнее... Выходит, не все.

Анатолий МУРАВЛЕВ, Александр ВОЛОБУЕВ (фото)

Энциклопедия

ДАЛЕКОЕ-БЛИЗКОЕ

Геродот из Ракитов

(Начало на 1 и 2-й стр.)

Ракитовские легенды

Интерес к судьбе своих предков приоткрыл Ворошилову и историю села. Вот какую легенду об основании Ракитов поведали ему старожилы. На месте нынешнего села кочевали казахи - белые калмыки. Стан богатого бая был раскинут у озера, которое и теперь находится в центре Ракитов. Единственный сын бая, распарившись от жары, решил искупаться. Нырнул в самую глубину, туда, откуда бил ледяной ключ, и утонул. Безутешный отец велел остричь пятьсот овец и шерстью и кошмой забить ключ. Существует, впрочем, еще одна версия легенды об озере. Когда русские пришли в здешние места, прежде населенные кочевыми казахскими племенами, те в отместку забили русским ключ шерстью.

Еще колоритней легенда о Рублево озере, которое находится в лесу неподалеку от Ракитов. Нынешнее название оно носит по фамилии лесника, который когда-то жил на его берегу. Но есть у лесного водоема еще одно имя - Демкино. По воспоминаниям старожилов, Демкин был сподвижником Емельяна Пугачева, после подавления восстания его сослали на вечную каторгу на Колыванские заводы. Демкина с ватагой верных людей удалось бежать от непосильной работы. Беглые каторжане поселились на острове, который и поныне украшает южную оконечность озера. Вырыли землянки, соорудили редут, день и ночь несли службу, оберегаясь от казаков из поселения Бор-Форпост, которые охраняли степь от набегов, и тракт, по которому испокон веков везли соль с кулундинских озер. Качество печатной алтайской соли, кстати говоря, хорошо знали не только в Сибири, но и в Европе. Бывшие повстанцы и каторжники во главе с Демкиным грабили соляные и купеческие обозы. По легенде, рядом с трактом стояла высокая сосна, на которую никто не мог взобраться, кроме Демки. Тот следил за трактом, и как только появлялся обоз, громко свистел.

Однажды ехал по тракту молодой купец с купчихой. Остановили беглые каторжане карету, молодую купчиху вожак шайки забрал к себе на остров, а купца отпустил. Так и жил с ней он до самой старости, и была у них единственная дочь. По подсчетам Василия Ворошилова, хозяйничал Демка в здешних местах в конце XVIII века, за целый век до основания села Ракиты. А на Рублево-Демкино озеро краеведом обнаружены останки поселения и земляного рва.

Село: имена и судьбы

Собственно говоря, все свободное от домашних забот время в последние годы Василий Ворошилов посвящает изучению истории села. Шутка ли! Им написано уже три толстенных альбома по шестьсот с лишним страниц каждый! Сколько здесь сведений о людях, делах и заботах поколений хлеборобов, которые жили на этой земле.

Достаточно перечислить только часть оглавления одного из томов: Историческая справка о селе; Выписки из метрических книг Ильинской церкви Ракитов; Биографии и воспоминания Гурина, Кухоренко, Зубец, Тютюнникова, Максименко, Маликова, Князева, Пелипенко; Уличные прозвища в селе; Растительный и животный мир села; Елани; Дома и поместья в селе; История знаний; Урожайные и "сухие" годы; О природе нашей местности; Личные дела партизан; За белых были; Действия партизан в округе; В бою под Волчихой погибли; Периодическая печать села 1919-1937 годов; План села в 20-е годы; Офицеры и сержанты Красной армии; Военные орденосуды; Погибшие на фронте; Рабочие

ферм в 1941-1945 годы; Полевые бригады; Плотники...

Вот, к примеру, выписка из метрической книги местной церкви: "Ноябрь 1906 года, 15-го рожден, 19-го крещен. Наречен Дмитрием. Рожден в селе Ракиты. Родители: крестьянин Никифор Игнатов Довбыш и законная жена Фека Артамоновна, оба православные".

А эта запись - о ярмарках. В 1911 году в Ракитах были проведены: Троицкая (на Троицу), с 1 по 8 ноября - Космодемьянская, за неделю до Масленицы - Пестросельская. Продавали на них мануфактуру, молочные продукты, лошадей,

колхоза. В середине 30-х годов они были реорганизованы в шесть, которые через двадцать лет превратились вновь в два колхоза, а в 1971-м объединили в один совхоз.

Многие пережили люди села за эти годы. Например, в 1929 году, по данным Василия Ворошилова, были раскулачены 25 семей, подверглись выселке за неуплату налогов еще пять. В мрачные 30-е годы подверглись репрессиям еще 22 семьи.

Вот, к примеру, воспоминания старожила Ивана Кухоренко о случае с его отцом Ефимом. Как-то тот на улице увидел, что к ноге мертвой курицы прикреплена бумажка, на

ца Ворошиловых и остановился Кожамет. К тому времени на огороде появились первые огурцы, на дугах у села - лебеда и сурепка. Казаха, в котором едва теплилась жизнь, приютити. Бог милывал - выжили Ворошиловы, а с ними и Кожамет, проживший в их семье два года.

Он памятник воздвиг. Себе и людям

В 2001 году в Ракитах готовились отметить 100-летие села. Ворошилов

шую алтарь открывшейся в 1901 году на Ильин день ракитовской церкви. Он очень надеется, что она рано или поздно вновь займет свое место в сельском храме.

Давно мечтал Василий Федорович увековечить память хлеборобов. Решил, что лучше всего будет соорудить памятник в степи всем тем, кто когда-либо работал на этой земле. Чтобы молодежь помнила, что не она первая и не она последняя живет и работает здесь.

Сделал на ватмане эскиз. Пошел к тогдашнему руководителю хозяйства Владимиру Пилинзину, объяснил, тот поддержал идею.

Место для будущего мемориала Ворошилов выбирал сам - на кроме поля, километрах в трех от села. До памятного освоения целины здесь были выпаса для скота, потом распахали степь до самого пригона, и по сей день всепроникающая пыль оседает в домах, оградах, долинах. А на этом поле, значившемся в совхозном севообороте под номером шесть, организовали поливной участок.

Редкая степная примета - сосенка неподалеку от мемориала. Старый хлебороб Ворошилов хорошо помнит ее - она спасала от жары в военные годы таких пацанов, как он, промышлявших ловлей сусликов. С тех пор прошло более полувека, сосна почти не изменилась, а люди, кажется, совсем недавно игравшие в ее тени, увя, постарели. Но сосна, однако, хорошо помнит, как в степи раздаются птичьи трели, натужно гуляют трактора и травы клонятся от росы.

Мимо нее проходил когда-то тракт в тогдашний районцентр - село Ключи. Здесь ракитовцы провозжали на фронт новобранцев. Она и поныне представляет Ворошилово рubeжом, за которым начинается иная жизнь.

Монумент соорудили почти два года. Бульдозером приподняли грунт повыше - чтобы видно было издали. Из рельсов соорудили подобие рамы, на ней укрепили столбики, соединенные между собой цепью. В центр площадки Ворошилов водрузил дикий камень-монолит, символизирующий крестьянскую крепость духа. А над ним взметнулся 12-метровый столб, верхушку которого Василий Федорович увенчал стилизованными колосьями, серпом и молотом. Никакой советской символики, по его словам, в них нет, ведь раньше никто не выезжал в поле без этих вечных крестьянских орудий. Открыли памятник к 100-летию образования села, в самый канун 2001 года.

И еще один скромный памятник соорудил Ворошилов - в ограде своего дома. На плоской гранитной плите выбит... его собственный профиль. На недоуменные вопросы сельских зваек отвечает так: "У меня сыновей нет, три дочери Бог дал. Когда-нибудь спросит, кто же здесь жил? А ответ вот он - на барельефе".

Рассказ о Василии Федоровиче будет неполным, если не упомянуть о том, что он ежесуточно дважды в день вот уже 12 лет записывает погоду. С выводами не спешит: совпадения бывают и случайными. Но предполагает, что лето 2002 года будет дождливым и холодным. Осадки прогнозирует и в начале уборки.

Анализируя статистические данные урожайности более чем за сотню лет, Ворошилов верит в относительное совпадение урожайных и неурожайных годов с периодом в 60 лет. Например, свыше 20 центнеров с гектара получали в 1894 и 1954 годах. Следующий пик урожайности - 1914 и 1972-й (по 26 центнеров с га) не совпадает на два года. Если верить этой логике, то рекордов на ракитовской ниве можно ожидать также нечасто: в 2007, 2014 и 2032 годах.

... Почти за семьдесят лет жизни Василий Ворошилов, казалось бы, хорошо узнал односельчан. Но основные открытия в их судьбах, да и в собственной жизни, он сделал за последние десятилетия. И подарил их своим землякам.

Михайловский район.



Домашние реликвии.



Семейный пантеон Ворошиловых.



кожи, сало, хлеб. Не менее любопытна пометка о видных людях села. Перед революцией ими были: священник, псаломщик, купец, учителя церковно-приходской, казахской и казенной школ, староста села, староста церкви, унтер-офицер, кавалер святого Георгия.

А вот запись от 1917 года о семье Герасимовых Михаила Герасимовича: хозяину - 70 лет, прибыл в село в 1892 году из Воронежской губернии, имеет жену, двух сынов (призваны в армию), малолетних пятерых внуков, две снохи. Несмотря на почти полное отсутствие мужских рук, содержит: лошадей - 6 голов, коров - 13, овец - 28, свиней - 4. Кроме того, за ним числятся: 18 десятин пашни, 17,5 десятин залежи и 4 - под усадьбой, всего - 37,9 десятин. Входит в кооперативное товарищество. Михаил Герасимов имеет орудия: два плуга, жнейку, молотилку, веялку, две телеги. Это по алтайским меркам было небогатое крестьянское хозяйство. Всего в том же 1917 году в Ракитах, например, насчитывалось 17 мельниц, в том числе две паровые.

Неграмотные, но умные были старики, - сымлет афоризмами местный Геродот - отец ракитовской истории. - Например, в наших местах у крестьян-единоличников было по три пашни: дальняя - за 30 километров от села, средняя и ближняя. Этим они спасались от неурожая.

После установления советской власти в 20-е годы в селе были организованы ТОЗы, в 29-м создана коммуна, а в начале 30-х годов - три

которой чьей-то рукой написано: "Отчего умерла? Потому что в продрозверстку все сдала!" Эту бумажку Ефим читал односельчанам. На другой день его вызвали в сельсовет, спросили об этом, а потом направили в волостной центр с каким-то пакетом. Там он передал его начальнику, который оказался его знакомым. Ознакомившись с содержанием пакета, начальник сказал: - Ты знаешь, что за бумагу ты привез? - Нет, - простодушно ответил крестьянин. - Тут написано, чтобы тебя посадили. Начальник порвал бумагу и отпустил Ефима домой. Вот так просто можно было "загнать" в тюрьму в ту пору.

А иной сюжет спустя несколько десятилетий вспомнил сам автор многотомной рукописи. В 1932-1933 годах на территории нынешнего Северного Казахстана и в Кулундинской степи случился неурожай. Скот у казахов погиб от бескормицы, и они искали спасение на Алтае. И Василий Ворошилов помнит, что после войны к их дому подъехал пожилой казах. При встрече с его родителями они горячо обнимались и целовались. Мальчик не мог понять, что так могло их растрогать, что даже мужчины плакали.

После ужина мужчины сели на завалинке и закурили, а он стал расспрашивать мать о госте. По ее словам, это случилось летом 1933 года, когда от последствий засухи предыдущего года русские спасались тем, что у них выросло на огороде, а у казахов, не занимающихся земледелием, погиб скот. Казахи умирали от голода. В один из вечеров у крыль-

иницировал к юбилею два проекта - открытие краеведческого музея в здании средней школы и сооружение монумента хлеборобам всех поколений. В музей, для которого, собственно, много лет он и пишет историю села, им было передано 54 старинных крестьянских предмета. Среди них: ступа, толкач, коровье и свиное ярмо, изготовленные его отцом, деревянная кирка, пряха, путо, фуганок по дереву, отборник по дереву, кувшины, кольянки, фляжка, несколько икон (в том числе привезенные его дедом "из России"), безмен, рубель, рогачи, трохот (инструмент для ручной обработки зерна), чернильница, швейная машина, керосиновая лампа, угольный утюг, медали, собранные учениками и хранившиеся до поры до времени у него, царские и советские купюры. Музей пополнился еще и 400 фотографиями односельчан, выпрошенными Ворошиловым и переснятыми за свои средства.

Особенно дорог ему снимок сельской церкви, закрытой большевиками еще в 1930 году и сгоревшей в 1966-м. Он видел эту фотографию, еще будучи мальчишкой. Оказалось, что она находится у старушки, которая переехала к детям в Воркуту. Нашел ее адрес, написал письмо, в котором просил выслать фотографию церкви "для нужд будущих поколений". И радовался как мальчишка, когда почтальон принес плотный конверт, отправленный с Севера.

Краевед выпросил коленапреклонно у старенькой Анны Пастушенко и икону, когда-то украсив-

Антон СИЗЫХ

За фасадом рекламы

АНД ЛИЗ

Праздник святого Йоргена, или По заветам "народного академика"?

"Чуда! Чуда!" - кричит толпа в бессмертных кадрах первого отечественного звукового фильма. Само собой, чудо происходит. Вот и в нашей жизни, какую область ни возьми, повсеместно работает та же схема: толпа страждет - аферисты предоставляют. "Чудят" во всех отраслях, где скромненько, где с размахом, и нет такой группы товаров, где в той или иной мере продающая сторона не отреагировала бы на крики. Несомненный лидер "рынка чудес" - громадная группа снадобий, добавок, браслетов, амулетов, приборов, тренажеров и всяческих приборбасов на стыке медицины и сказок. Вторую позицию, видимо, следует отдать рынку семян.

Торговые ряды наводнили фальсификаты самых известных брендов, таких как "НК", "Аэлита", "Лилия", "Гавриш", "Плант", "Манул", "Поиск-плюс", естественно, региональных компаний. Братья-белорусы, эпизодически навещавшие наш край в прежние годы с партиями подделок под вышеназванные и другие торговые марки, теперь утвердились тут всерьез и надолго, обзавелись сетью мелкорозничных партнеров-торговцев, стали ездить по районам (неделя-другая - и жители Алтая увидят их товар в изобилии и на всех углах). А освобожденный, казалось бы, министерским распоряжением от недобросовестных субъектов хозяйствования рынок явил миру такие "чудеса селекции", какие только в сказках бывают.

Не одна тысяча огородников хоронила прошлым летом ожидания чуда, обрабатывая, проращивая, рыхля сказочное растение "алкиону "Монолит" - плод, как уведомлял рекламный текст, "бесчисленных экспериментов по скрещиванию перцев с различными семействами (!!!) с целью получения генетически более стойкой культуры". Облизулись алтайские и другие пионеры возделывания "выющейся земклуники" - "гибрида садовой земляники с клубникой", который в год посева дает с куста... нет, не тысячу золотых, как в известной сказке о деревянном персонаже, а "до 6 кг ароматных ягод с вкусовыми качествами мирового уровня". Не сделала революцию в ого-

датель премий, званий, орденов Ленина и звезд Героя, выводящий кустовидную пшеницу, яблони в вечной мерзлоте, пеночку из яйца кукушки, глядя на плантации нынешних селекционных чудес у себя над головой, наверное, в гробу переворачивается от зависти.

Станет ли "поле чудес" правовым?

Впечатляющий рост рядов садоводческой братии, чьи познания об агротехнике исчерпываются сказкой "Репка", усугубила общая мода на "чудеса".

Кому адресованы "чудеса селекции"? Да все тому же "полю", переносящему жажду чудес на свои сотки. Садит и сеет - и в снег, и в ливень, и в засуху - по лунным фазам, осеяет свои грядки знаками, освещает посевной материал символами... Всякая "шпинат-малина" - точно для них. И сказать этой части садоводов нам нечего. Остальной, более спокойной категории следует знать следующее. Не надейтесь на "ядю", то бишь на государство. Столкнувшись с нехорошими тенденциями на рынке, "ядя" оставил садоводов и честных продавцов один на один. С января этого года началось лицензирование компаний, занимающихся производством и продажей семенного материала, в феврале лицензирование отменили. Поэтому полагаетесь на себя, обходите стороной продукцию, на которой не указано авторство, по крайней мере часть мошеннического товара вы опознать сможете.

На пакете обязательно должны указываться: наименование, адрес и телефон организации - продавца семян; номер лицензии; название культуры, сорта в точном соответствии с Реестром; обозначение стандарта (ГОСТа или ТУ) на сортовые и посевные качества; номер партии; масса (в граммах) или количество (в штуках) семян в пакете; срок реализации.

С 1 июля, говорят, вводится сертификация всех партий семян, поступающих в продажу, и условия получения таких сертификатов предполагаются жесткие. Но не будем заблуждаться.

В типичной районной инспекции, на которую падет тяжесть и ответственность воплощения государственных решений, непосредственно контролем обычно занимается пара специалистов, не больше. В России 1766 таких инспекций. Пакетиков с семенами ежегодно продается, по разным оценкам, от 0,7 до 1,2 миллиарда. Посчитаем или так все понятно?

Куды бедному огороднику податься?

Система учреждений "Сортсеменовощ", потеряв монополию, все более уступает рынок частной, в том числе недобросовестной инициативе. Обходивший во все времена в основном собственным посевным материалом, ныне Алтайский край процентов 70 семян ввозит (оценка опять же приблизительная, потому что никакой возможности посчитать точнее у Госинспекции нет; там имеют дело только с теми, кто сдает товар на контроль, а сдают не все).

По идее продаваться могут лишь сорта и гибриды, прошедшие государственную регистрацию. Дело это хлопотное, только испытания должны длиться как минимум 2-3 года. А рынок, подгоняемый к тому же криками "Чуда! Чуда!", не ждет. Поэтому в каждом регионе, включая Алтай, имеется множество местных плод селекций, любительских сортов, представляющих собой улучшенные "реестровые", равно как ничего нового собой не представляющих, а просто сменивших имя, и учета им не ведется.

Есть, например, культура "шпинат земляничный", о которой садоводы хорошо отзываются, и стоит она 1,5 рубля. Она ли стала прообразом "шпинат-малины" за 25 рублей? Или мошенники с самого начала гнали заведомый сорняк под таким названием, дискредитировав тем самым нормальный, "правильный" сорт ягодной культуры?

Что делать? Крупным операторам рынка, стремящимся к цивилизованным методам работы, можно вести, например, свой реестр местных и районированных сортов - пусть неполный, не имеющий правовой силы, "рабочий", но это куда лучше, чем никакого. Проверять то, что появляется в рекламных публикациях и на рынке, по своей инициативе проводя сортоиспытания. Проводить собственный отбор по посевным и сортовым качествам всего того, что делается селекционерами-любителями... А потом и направлять на государственную регистрацию все, что того заслуживает.

В принципе такая работа началась. И на федеральном уровне (Ассоциация независимых российских семенных компаний издала отличный справочник по "реестровым" сортам овощей, своего рода "азбуку" для садоводов "новой волны", сделав то, что должно было сделать государство), и на местном. Нормальному, "правильному" бизнесу, оказалось, порядок нужен больше, чем государству.

Заповедник непуганых мошенников

Семенной бизнес - настоящий заповедник, где жулики режутся на тучных угодьях наших недо- и ползунаций. Если даже с "Хабаровским ВНИИ", обладавшим многие десятки тысяч садоводов по всей стране, никто ничего не смог сделать, то что говорить о "чудесниках" с аппетитами поскромнее? О "бизнесменах"-единиличниках? Закон "О защите прав потребителей", который, наверное, должен был надежно оградить покупателей от мошенников, подобно универсальному чистящему средству для ковров, оказался беспомощным как раз в силу своего универсализма.

Трех-, пяти-, даже тридцатирублевый пакетик - это такая вещь, по поводу которой никто не будет скандалить, требуя, по закону, либо рубли назад, либо замены. Жалко, конечно, не трешника, а бесполезных усилий по возделыванию "чудо-культур" и неоправдавшихся надежд, возлагавшихся на себя; и еще обидно видеть в зеркале деревянного персонажа в колпачке, тоже, помнится, что-то там сдвинувшего.

Для закона такие понятия, как надежды, обиды, - пустое место. А что - не пустое? Давайте предположим, что зловерный товарищ, который во что бы то ни стало жаждет доказать, что он купил не то, что продавали, и вернуть три рубля назад, таки нашелся.

Мобилизовав неведомые какие ресурсы, силы, нервы и время, он отыскал того самого продавца, продавшего "чудо" месяца назад (а большинство семян, как вы заметили, реализуется в посевной сезон через "временные торговые точки", попросту говоря, тетками при стендах, на которых рядами выставлены пакеты с картинками, одна другой аппетитнее).

Задумываясь о факте покупки либо сохранения, как требует закон, чек; либо, на случай, если чек не дают (а во "временных точках", как правило, не дают; процентов 80 семян, по данным Ассоциации независимых

российских семенных компаний, вообще продаются без чеков), привел свидетелей.

Требую справедливости, пришел в инспекцию (чувствуете, мы уже в области чистой фантастики, но по закону это и есть реальный путь отстаивания потребительских интересов, которым нам предписано следовать). Потребовал экспертизы. Предъявил упаковку с текстом, растение с огорода, предложил инспекторам засвидетельствовать, что данный, предположим, хрен вырос из семени, проданного как редька. Им предлагал приехать компетентному специалисту-инспектору на свой огород. Представляете картину? Как думаете, куда гражданину предложат обратиться? Вот именно, в государственное учреждение совершенно другого профиля - то, что по линии Минздрава. В лучшем случае, а в худшем пошлют. Вместе с хреном.

Помимо безопасности, бизнес выгоден жулику с точки зрения налогов (кто ж будет показывать навар, коль "бесчековый" товар?); удобств перевозки и хранения (набил чехом пакетиками да и поехал куда угодно - исключительно удобно; а о правилах хранения можно вообще забыть, раз заранее известно, что никто за руку не схватит).

За талантливых селекционеров-любителей, у которых появились возможности реализовать талант в масштабах более широких, нежели их собственные сотки, можно только порадоваться. Но другая сторона данного раскрепощения - возможность продвигать на рынок мошеннические "чудеса" под видом достижений любительской селекции.

Нет в жизни ничего однозначного, во всем присутствует плохая и хорошая сторона. Относиться к этому следует спокойно. Шквал "волшебств" когда-нибудь слышит; потому что государство в лице соответствующих структур - создание весьма неуклюжее и медлительное, но вместе с тем методичное и целеустремленное. Поступью слепой черепахи, но рынок неизбежно дойдет до цивилизованной стадии, а пока этого не произошло, надо задействовать собственную голову.

В ожидании черепахи

Говорят, в характерной "садоводческой" позе хорошо думается, потому что кровь приливает к голове. Вот и подумаем. Во многих своих "обжиганиях" виноваты сами "обжегшиеся". Покупая, например, "многолетнюю морковь". Как рисовалось в воображении выращивание многолетней моркови - посеял ее разок и выкапывай потом ежегодно всем семейством? И на кой ляд, даже теоретически, сдались огороднику морозостойкие огурцы, томаты с морозостойкостью "до минус 15-18 градусов", если такая температура в начале года бывает в феврале-начале марта, да и то не всегда, а потом только в ноябре? Собирались озимые выращивать?

Чудес не бывает, как бы нам ни хотелось обратно в детство. Процесс обмена денег на зрядрядню, в лучшем случае, продукцию под аккомпанемент всяких сказок - вот подлинное чудо наших дней.

Ищите надежных продавцов. Выбравите местных производителей - тем и другим, указывающим свои координаты, по которым любой желающий может их найти, не с руки "кидать" земляков.

Не берите "чудесный" посевной материал, пока не встретите описание сего "чуда" в справочниках.

Пусть оттолкнут любого рода слова насчет "уникальности", "новорода" слова в селекции, чего-то "из будущего" и т.п. И, наконец, главное: просветляйтесь! "Поле чудес" столь обширно еще и потому, что покупающая сторона знаниями не блещет. Оставим в покое тех, кто сеет "по фазе", речь о другом - об отсутствии самых обыкновенных, базовых сведений, без которых даже от очень хороших семян толку не будет. Когда главный источник знаний - не литература, а попутчики в автобусе, удивляйтесь нечему.

И не гоняйтесь за экзотикой. Наилучшие для данной местности сорта - как правило, местные или районированные в данной местности. В установленном порядке.



НАЗВАТЬ ЭТО ДЕЛО "рынком" язык не поворачивается. Нынешний оборот семян - даже и не базар, поскольку на базаре действуют хоть какие-то, пусть стихийно возникшие нормы и правила поведения. А этот сектор, в отличие от других, художественно двуглазых в "цивилизованную" сторону, наоборот, "дикий". Даже беседа с представителями фирм, во всех отношениях серьезных и стремящихся работать "по правилам", встречающаяся с сотованиями: по уму сократил бы а ассортимент раз в пять, стыдно, знаешь, продавать людям заведомо никчемные, малоэффективные в условиях нашего края, но "раскрученные" центральными и местными СМИ модные культуры, но народ их требует, куда ж мы от спроса...

Это - серьезные коммерсанты, пытающиеся упорядочить ситуацию, проверяющие все партии в Госсеминации, соблюдающие все правила, а чего тогда ждать от фирм несерьезных, а также от бесчисленных частников?

А того, что имеем: по оценке начальника департамента по лицензированию Минсельхозпрода А.Ерошенко, "75 процентов всех семян на рынке в той или иной степени не соответствуют заявленным стандартам". Другими словами, каждые 3 из 4 пакетиков, реализуемых населению - разного рода некондиция, пересортица, просроченный товар, прямые подделки и откровенные "дурилки", т.е. семена несуществующих сортов и гибридов.

Запоздалая попытка государства как-то отрегулировать оборот семян, предпринятая в канун посевного сезона-2000 (приказом Минсельхозпрода РФ был введен "Порядок реализации и транспортировки семян сельскохозяйственных растений", как будто бы обязательный для всех), не только не исправила положение, а, скорее, привлекла к семенному бизнесу целую когорту мошенников, быстро углядевших возможность получить прибыль, почти ничего не вкладывая и практически ничем не рискуя. Если раньше семенной некондицией в основном промышлял хитрый дедок, торговавший на базаре самоклеющимися пакетиками, то теперь его вытеснил - и в буквальном, и в переносном смысле - на задворки базара "серый" оптовик, сбывающий товар мелкооптовому и розничному звену, совсем не обязательно из мошенников. Продавец-единиличник сменил дядя-фирмач, законный или создавший видимость законности бизнесмен, мыслящий более масштабно.

Напечатай в любой типографии этот самый пакетик с половинной маркировкой (или, на худой конец, проштампуй его с помощью армии "надомников") - и реализуй продукцию в магазинах, киосках, торговых точках при садоводческих товариществах... А если сподобиться придумать правдоподобную вывеску семеноводческого учреждения и разошлешь куда надо соответствующие проспекты - то можно вообще делать серьезные обороты, работая и с центральными почтовыми, и с крупными оптовыми фирмами различных российских регионов.

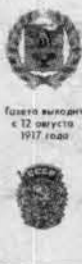
В общем, уже в следующий после введения "Порядка" сезон посадок (т.е. прошлогодний, весна-лето 2001 года) торговля заполнилась "заводскими" (т.е. правильными, с точки зрения покупателей масс) упаковками - одна красивее другой, конкуренция повелась уже не на попрание качества семян, а в области оформительского искусства и убедительности, наукообразности текстов (только куча орфографических ошибок выдавала истинный, не слишком серьезный облик тех, кто имидж создавал).



родничестве "многолетняя (!!!) морковь "Семейная". Этими и другими "чудесами" в пакетиках ценою от 25 рублей (красивые, полноцветной печати) завалили страну, напечатав почтовые каталоги, некий Хабаровский ВНИИ селекции и семеноводства овощных культур, не существующий, как выяснилось, в природе.

Когда мошенников попытались найти, следы привели на другой край страны, в Питер. Некое ботаническое НПО (адреса и телефоны на упаковках, по которым разгневанные садоводы попытались найти авторов "голубики высокоуродской "Блюкроп" с уникальными вкусовыми качествами", оказались вымышленными, а сам "Блюкроп" - пасленом обыкновенным) торговало "чудом" больше года. Некий возрожденческий садоводческий фонд продавал под видом новейшего растения "шпинат-малина" сорняк из семейства маревых.

С полвека назад жил и работал, в том числе на ниве селекции, "народный академик" Трофим Денисович Лысенко. Борец с мейделитами, разработчик "буржуйской лженауки генетики", обла-



АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА

краевая массовая газета

ТВ ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ

с 1 по 7 апреля

70 ЛЕТ - ТРАДИЦИИ И КАЧЕСТВО!

ЗАКУПАЕМ

- пшеницу мягкую и твердую
- ячмень
- горох
- подсолнечник

РЕАЛИЗУЕМ

- муку
- крупы
- макароны
- подсолнечное масло
- комбикорма
- отруби

г. РУБЦОВСК (385-57) 5-34-94, 3-88-31, 3-86-38
г. БАРНАУЛ (3852) 222-314
г. БИЙСК (3854) 324-434

Лицензия № 367 от 27.09.2000 г.

"УАЗ-Центр"

дилер Ульяновского автомобильного завода предлагает автомобили **УАЗ.**

Сервисное обслуживание, гарантийный ремонт, низкие цены. Все виды ремонта автомобилей **УАЗ.**

Барнаул, пос.Новосиликатный, ул.Суворова, 13, тел. 758-759, 31-22-44.
Горно-Алтайск, ул.Строителей, 13, тел. (388-22) 6-15-67. Выходной - воскресенье

ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВО

АСИНХРОННЫЕ ЭЛЕКТРОДВИГАТЕЛИ от 0,18 до 315кВт

УСКАТЕЛИ МАГНИТНЫЕ на ток до 250 ампер по ценам производителей

КАБЕЛЬ, ПРОВОД, АВТОМАТИЧЕСКИЕ ВЫКЛЮЧАТЕЛИ, СВЕТОТЕХНИКА, ЩИТОВАЯ ПРОДУКЦИЯ.

МАКТ®

ПРОИЗВОДСТВО И РЕАЛИЗАЦИЯ ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКОЙ ПРОДУКЦИИ

ОПТОВАЯ ПРОДАЖА: г.Барнаул, пр.Ленина, 26 тел.: (3852) 23-22-34, 23-13-81 E-mail: Eltech@barrt.ru

РЕГИОНАЛЬНЫЙ СКЛАД ЗАВОДОВ -Уралэлектро -Баранчинский электромеханический завод

ЗРЕЛИЩА

Африка

Любителей легкого, веселого и яркого зрелища приглашает театр музыкальной комедии. Посмотреть последнюю премьеру сезона **В ДЖАЗЕ ТОЛЬКО ДЕВУШКИ** вы можете завтра, в субботу, 30 марта, и в воскресенье, 31 марта. Начало спектаклей в выходные дни в 17.00. Справки по телефонам: 38-03-92, 22-63-15.

В краевом театре драмы сегодня, в пятницу, 29 марта, и завтра, в субботу, 30 марта, вас приглашают на зонг-оперу по пьесе Б.Брехта и на музыку К.Вайля

ТРЕХГОРШОВАЯ ОПЕРА. В воскресенье, 31 марта, - современная комедия Л.Корсунского **НЕЗАМУЖНЯЯ ЖЕНЩИНА.** Начало спектаклей в будние дни в 18.30, в выходные - в 17.30. Справки по телефонам: 36-97-13, 36-97-11.

В Молодежном театре Алтая сегодня, в пятницу, 29 марта, в 12.00 и в 14.00 детишек приглашают посмотреть сказку **ДВЕ БАБЫ-ЯГИ.** В субботу, 30 марта, в 18.00 гораздо более взрослых зрителей ждут на спектакль-фантазм по трагедии Ж.Расина **ФЕДРА И ИПОЛИТ.** А во вторник, 2 апреля, и в четверг, 4 апреля, в 17.00 на малой сцене театра сыграют комедию по пьесе А.Чехова **ВИШНЕВЫЙ САД.** Справки по телефону 24-05-71.

В краевом театре кукол "Сказка" в субботу, 30 марта, в 12.00 детишек приглашают посмотреть сказку **ЖИЛИ-БЫЛИ ДЕД И БАБА.** В воскресенье, 31 марта, в 12.00 и в 14.00 **МАЛЫШ И КАРЛСОН, КОТОРЫЙ ЖИВЕТ НА КРЫШЕ.** Справки по телефонам: 23-14-37, 23-22-62, 23-29-85.

Любителей музыкального искусства сегодня, в пятницу, 29 марта, на концерт

ВЕЧЕР РУССКОЙ МУЗЫКИ своих поклонников приглашает **РУССКИЙ КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР** под управлением **Алексея КУЗНЕЦОВА.**

В программе - произведения Глинки, Чайковского, Лядова, Римского-Корсакова, обработки русских мелодий. Концерт состоится в зале оркестра - пр. Комсомольский, 108-а. Начало концерта в 18.00. Справки по телефону 24-87-44.

Поклонников музыкальной классики приглашает **Музей истории литературы, искусства и культуры Алтая.** В субботу, 30 марта, в 15.00 здесь состоится фортепианный концерт

В МИРЕ ВОЛШЕБНЫХ ЗВУКОВ. Произведения Бетховена, Шопена, Чайковского и Рахманинова исполнит ученик ДШИ № 6 **Алексей СЕРГУНИН.** Справки по телефону: 244-771.

Приятного вам отдыха!

ЗАПСИЬ МЕТАЛЛ

КРУГ	5850-5950	руб./т.
6,5, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 25, 28, 30, 32		
ЛИСТ	7150-7900	руб./т.
2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 20, 22, 25		
ТРУБА	8130-9800	руб./т.
15, 20, 25, 32, 40, 57, 76, 89, 108, 114		
БАЛКА	6600-10900	руб./т.
10, 16, 20, 24М, 30Б1, 36, 45Б1		
УГОЛОК	5820-6300	руб./т.
25, 32, 35, 40, 50, 63, 75, 90, 100, 125		
ШВЕЛЛЕР	6150-9300	руб./т.
8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 27		
АРМАТУРА	5950-7700	руб./т.
8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 25, 28, 32		
ПРОВОЛОКА	6100-7200	руб./т.
3Вр1, 4Вр1, 5Вр1, 31н, 41н, 51н, 61н, 61н		

СИСТЕМА СКИДОК !!!
резу металла работаем без обеда с 8.00 до 17.00 услуги посредников оплачиваются отгрузка и оплата в одном месте поставки металлопроката под заказ

ул.Тракторная, 47
т. (3852) 313-770, 313-726, 758-789

БИЛЬЯРДЫ И АКСЕССУАРЫ.

г. Барнаул, пр. Строителей, 41, Маг. "Товары для дома" тел. (385-2) 346-504.

ЭЛЕКТРОСВАРОЧНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ:

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ И ПОЛУПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ СВАРОЧНЫЕ ПОЛУАВТОМАТЫ, ВЫПРЯМИТЕЛИ, СВАРОЧНЫЕ ТРАНСФОРМАТОРЫ, АРГОДУГОВЫЕ УСТАНОВКИ.

Тел./факс (3852) 42-99-64.

КОМБИТЕРСКИЕ ИЗДЕЛИЯ И ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ

ОПТОМ

АССОРТИМЕНТ БОЛЕЕ 2000 НАИМЕНОВАНИЙ

с 8.30 Пн. до 20.00 Сб., без обеда; выходной - Вс.

656049, г. Барнаул, ул. Чкалова, 251; тел/факс. (3852) 35-37-35 (многоканальный)

пейджер: псевдоним "Торговый Дом" (диспетчер: 067, (3852) 36-77-77). E-mail: sales@OBK.ru; Web: http://www.OBK.ru.

Филиал фирм: г.Барнаул, ул.Фогаля, 28, склад №13; тел. (3852) 24-79-77, 24-87-47.

ВДПО РЕАЛИЗУЕТ ОГНЕУШИТЕЛИ ВСЕХ МАРОК

ПОЖАРНЫЕ РУКАВА

ПЕРЕЗАРЯЖАЕТ ОГНЕУШИТЕЛИ И ВЫПОЛНЯЕТ все ПРОТИВОПОЖАРНЫЕ РАБОТЫ и УСЛУГИ.

В ТОМ ЧИСЛЕ: Огнезащитную обработку строительных конструкций. Трубопечные работы. ПРОДАЕТ УГЛЕКИСЛОТУ.

г. Барнаул, пр. Комсомольский, 66. Тел: (3852) 24-86-17, 77-81-15.

К юбилею **Андрея Тарковского**

Режиссер от Бога

4 апреля исполняется 70 лет со дня рождения режисера Андрея Тарковского. Ставший классиком и легендой еще при жизни, создатель "Сталкера", "Андрея Рублева", "Ностальгии" и других выдающихся фильмов много раз говорил, что в творчестве ему помогает Бог. Но даже высшие силы не могли уберечь талантливого режиссера от травли, организованной чиновниками Госкино. В это сложно поверить, но фильмы Тарковского, которыми восхищались Бергман и Феллини, при его жизни даже не выдвигались на соискание ни одной из многочисленных премий, учрежденных правительством. И только посмертно великий русский кинорежиссер стал лауреатом Ленинской премии.

Все картины Андрея Тарковского - настоящие произведения искусства, выражающие глубочайшие философские истины. На следующей неделе вы увидите два таких произведения - "Жертвоприношение" (в субботу, на канале "Культура") и "Зеркало" (в воскресенье, на ОРТ).

Главная тема "Зеркала" сформулирована в стихах отца режиссера - Арсения Тарковского:

Ты вывернишься наизнанку, себя обшаришь спозаранку, в одно смешаешь явь и сны, увидишь мир со стороны.

Это фильм-воспоминание, а точнее - размышление. "В "Зеркале" мне хотелось рас-

сказать не о себе, а о своих чувствах, связанных с близкими людьми, о моих взаимоотношениях с ними и невосполнимом чувстве долга..." - говорил Андрей Тарковский. В картине снимались Маргарита Терехова, Анатолий Соловьев, Олег Янковский, Алла Демидова, Лариса Тарковская (жена Андрея Тарковского) и другие.

Фильм "Жертвоприношение", созданный двенадцатью годами позже, уже во Франции, как бы продолжает тему семейного долга. "Я хотел показать, что человек может восстановить свои связи с жизнью посредством обновления тех оснований, на которых зиждется его душа... Жертвоприношение - это то, что каждое поколение должно совершать по отношению к своим детям: принести себя в жертву." Фильм посвящен сыну Андрею.

Также к юбилею режиссера телеканал РТР покажет "Иваново детство", а телекомпания "Вечер" - ТВЦ - "Сталкер". Кроме того, неделя будет насыщена документальными лентами и передачами, посвященными жизни и творчеству мастера.



5.00 "Доброе утро"
8.00 Новости
8.15 "Земля любви", сериал
9.10 "Легкая жизнь", комедия
10.50 Библиомания
11.00 Новости
11.15 Поле чудес
12.10 "Ералаш"
12.15 "Собачья работа-2", комедия
14.00 Новости
14.15 "Забывчивый профессор", комедия
16.00 Большая стирка. Специальный выпуск
17.00 Вечерние новости
17.25 Смехопанорама
18.00 "Земля любви", сериал
18.55 "Кто хочет стать миллионером первого апреля?"
20.00 Время
20.35 "Сдвинутый", комедия, 1 с.
21.40 Независимое расследование. Милиционер розыгрыш
22.30 Ночное "Время"
22.50 Цивилизация. Рассекреченный гений
23.20 Ночная смена



5.50 Вести - Москва
6.00, 7.00, 8.00 Вести
6.10 "Православный календарь"
6.15 Семейные новости
6.25 "Дежурная часть"
6.30 Афиша
6.40 "Дорожный патруль"
6.50 "Доброе утро, Алтай!"
7.10 "Экспертиза РТР"
7.20 "Национальный доход"
7.25 Вести - Спорт
7.30 Семейные новости
7.40 Федерация
7.50 "Яркое утро"
8.10 "Национальный доход"
8.15 "Хронограф"
8.30 "Дорожный патруль"
8.40 "Экспертиза РТР"
8.50 "Панорама. Специальный репортаж"
9.00 Вести
9.10 "Наука о сверхъестественном. Похоронные живем", док. сериал
10.10 "Навеки твоя", мелодрама
11.00 Вести
11.20 "Санга-Барбара"
12.05 Вести недели
13.00 "Что хочет женщина"
13.30 "Реальная экономика"
13.50 "Панорама"
14.00 Вести
14.20 Вести - Спорт
14.25 "Возвращение в Эдем", сериал
15.25 "Дикий ангел", сериал
16.20 "FM и ребята", сериал
17.00 Вести
17.20 "Дорожный патруль"
17.30 "Губернские новости"
17.50 Масленица с "Песнохорками"

в селе Урлапово Шипуновского района
18.23 Погода
18.25 "Край родной"
18.45 Деловые предложения. Погода
18.50 "Комиссар Рекс", сериал
19.50 "Спокойной ночи, малыши"
20.00 Вести
20.35 "Панорама"
20.55 "Трое против всех", сериал
21.55 "Марш Турецкого", детектив
23.00 Вести - Подробности
23.20 "Панорама - Барнаул"
23.30 "Зефир в шоколаде", комедия
1.20 "Дежурная часть"

АТН/ТВ МИР/ГТРК АЛТАЙ

АТН
7.00 Новости АТН за неделю
7.50 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
8.00 "Про Красную Шапочку. Продолжение старой сказки", х/ф для детей, 1 с.
9.15 "Авантюристы", х/ф
10.40 "Просто песня"
11.00 "Для вас, садоводы"
11.15 Музыкальная мозаика
11.30 "Пользуясь случаем"
ТВ "МИР"
12.00 Мультфильмы
13.00 "Сотвори себя"
13.30 "Очевидец"
14.00 "Миргород"
14.30 Мультфильмы
АТН
15.00 "Про Красную Шапочку. Продолжение старой сказки", х/ф, 2 с.
16.15 "Красное и черное", сериал
17.20 "Для вас, садоводы"
17.35 "Просто песня"
ГТРК "АЛТАЙ"
18.00 Музканал "Экспресс": "FLAY-ЛИСТ" (18.00 - "Европейский журнал новостей", 19.00 - "Премьера дня")
ТВ "АЛВЕСТ"
20.00 Куда пойти учиться?
20.10 ТВ Авторынок
20.20 Автопатруль
20.35 Новости
20.50 Мебельный вернисаж
АТН
21.00 Новости АТН
21.35 "Недаром"
22.00 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
22.05 "Фестиваль команд КВН на Кубок мэра" (финал)
22.30 "Красное и черное", сериал
23.30 "Китайский цирк", док. ф.
24.00 Новости АТН
0.30 "Последнее дело Вареного", х/ф

7.00 Музыка
7.15 "Северная сторона"
8.00 Мультфильмы

8.30 "Приключения Вуди и его друзей"
8.50 Погода сегодня
9.00 "Беверли Хиллз 90210"
10.00 "Компас"
10.08 Музыка
10.30 Погода сегодня
10.32 "Легко ли быть Веркой Сердючкой?". Док. ф.
11.00 Стиль (в фильме)
11.30 Погода сегодня
11.32 "Влюбленный манекен", х/ф
13.30 Мультфильмы
13.45 Стиль (в фильме)
14.00 "Давайте жить отлично!"
14.30 Служба 01
14.52 "Компас"
15.00 "Частный детектив Магnum"
16.00 "Приключения Вуди и его друзей"
16.30 "Джонни Браво"
17.00 "Зорро"
17.30 "Скуби и Скрэппи"
18.00 "Удивительные странствия Герракла"
18.35 Стиль (в фильме)
19.00 Олегу Филимонову - 50. Юбилейный концерт
20.00 "Компас"
20.08 Музыка
20.30 "Компас"
20.38 Музыка
20.52 "Стиль"
21.00 Погода на завтра
21.02 "Первое свидание"
22.00 Погода на завтра
22.02 "Форрест Гамп", х/ф
22.40 Погода на завтра (в фильме)
1.15 "Камера, мотор!", сериал
2.00 "Закон и порядок. Специальный корпус"
2.45 "Веселая компания"
3.15 Музыка

7.55 Компас
8.05 Стиль
8.10 Погода сегодня
8.15 Спортивный экспресс
8.45 Компас
8.55 Стиль
8.58 Погода сегодня
9.00 Настроение
12.00 Погода сегодня
12.05 Х.ф. "Подкидыш"
13.25 Мультфильм
14.00 События. Время московское
14.15 Телемагазин
14.30 Посекретитум
15.30 Телеканал "Дата"
16.30 Деловая Москва
17.00 События. Время московское
17.15 Сериал "Инспектор Кестер"
18.30 Двойной портрет
16.55 Компас
19.05 Стиль
19.10 Момент истины
20.20 Погода на завтра
20.25 Х.ф. "Детективы-2"
21.40 Компас
21.50 Стиль
21.55 Погода на завтра

22.00 Сериал "Без права на любовь"
22.55 Погода на завтра
23.05 Х.ф. "Короли шуток"
1.00 События. Время московское
1.45 Времечко
2.15 Сериал "Операция "Возмездие"
3.10 25-й час. События. Время московское
3.30 Петровка, 38
3.50 Телебукмекер
4.05 Открытый проект

7.57 Погода
8.00 Новости Сибири
8.27 Погода
8.30 "Альпийская академия", сериал
9.00 "Сан-Тропе", сериал
10.00 "Человек ниоткуда", комедия
11.55 "Рекс и его друзья", м/с
12.15 "Из жизни женщины"
12.45 "Телемагазин"
12.50 "Сегоднячко" за неделю. Дайджест
13.50 "Магазин на диване"
14.00 "Хит-парад на ТНТ"
14.30 "Из жизни женщины"
15.00 "Черепашки-ниндзя", м/с
15.30 "Шехерезада", м/с
16.00 "Кэнди-Кэнди", м/с
16.30 Док.сериал "Дикая Америка"
17.00 "Гонки на выживание", сериал
18.00 "Сан-Тропе", сериал
19.00 "Скрытой камерой"
19.30 ТВ-город. "События дня"
19.53 Погода
19.55 Новости Сибири
20.20 Погода
20.25 "Тайны четырех преступлений" - "Похороны вместо свадьбы"
21.27 Погода
21.30 "Сегоднячко"
22.27 Погода
22.30 "Старики-разбойники", комедия
0.50 "Музыка на ТНТ"
1.05 "Глобальные новости"
1.20 Короткометражная трагикомедия "Поговори на моем языке"
1.50 "Жених с того света", комедия

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.00, 2.45 "Сегодня"
7.05, 7.35, 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 "Утро на НТВ"
11.25 "Намедни"
12.40 "Куклы"
13.20 "Елки-палки!", х/ф
15.25 Ток-шоу "Принцип "Домино"
16.30 "Криминал. Чистосердечное признание"
17.30 "Музей дураков"
18.50 "Алчность"
19.45 "Криминал"
20.40 "Гражданин начальник", сериал
21.50 Праздничное "Шоу Елены Степаненко"
23.35 "Герой дня"

0.10 "Скорая помощь-II", сериал
1.15 "Гордон"
11.05 Новости культуры
11.30 "Анна на шею", х/ф
12.55 Вальсы И.Штрауса
13.15 Магия кино
13.40 "У Митьков", "Митьки. Полет Икара. Ура флоту!", док. ф.
14.30 "Сказка о рыбаке и рыбке", м/ф
15.00 Тем временем
15.30 Новости культуры
15.50 Вместе с Фаддеей
16.05 "Тесные врата", А.Невский
16.20 "Экология литературы", М.Шолохов
17.15 А.Чехов. "Моя жизнь"
17.30 "Страсти по-итальянски"
18.30 Alma Mater
19.00 Новости культуры
19.10 "Дикие лебеди", м/ф
20.05 "Цитаты из жизни", Н.Коржвин
20.35 Док. фильм
21.30 Новости культуры
21.50 "Остап Бендер. История прототипа", док. ф.
22.15 Сценария
22.45 Из коллекции телеканала "Культура"
23.45 "Комаров", м/ф
24.00 "Песни нашего двора", спектакль
2.00 Смехоностальгия
2.30 "Вокзал мечты"
3.00 Новости культуры
3.25 "Ночной полет"



7.00 "Ферма чудища", м/с
7.30 "Питер Пен", м/с
8.00 "24". Инф.программа
8.15 "Я женился на убийце с топором", комедия
10.30 "Место под солнцем"
11.00 "Мао Дзэдун", док. ф.
12.00 "24". Инф.программа
12.15 "Альфред Хичкок представляет", сериал
12.45 "Марш Турецкого-2", сериал
13.50 "Шатун", сериал
15.00 "24". Инф.программа
15.15 "Питер Пен", м/с
15.40 "Ферма чудища", м/с
16.05 "Мир Бобби", м/с
16.30 "Пауэр рейнджеры, или Могучие рейнджеры", сериал
16.55 "Чертенюк", новелла
18.00 "24". Инф.программа
18.30 "Медикус"
19.00 "Футурама", м/с
19.30 "Боги сошли с ума?..", комедия
22.00 "Шатун", сериал
23.10 "24". Инф.программа
23.45 "Телетузики"
24.00 Футбольный курьер

РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

10.00 (NTSC) ЧЕЛОВЕК НИОТКУДА.
Комедия. Молодой антрополог Владимир Поражаев, неожиданно провалившись под землю, обнаруживает затерянное племя тапи. Одно из дикарей он решает доставить в Москву... СССР, 1961 г.

10.10 (РТР) НАВЕКИ ТВОЯ.
Мелодрама. Нандина - дочь классического певца Дарбара. Сумеет, родившийся в Италии, приезжает учиться музыке у отца Нандина. Сумеет с первого взгляда влюбляется в прекрасную дочь своего учителя... 1-я серия. Индия, 2000 г. Режиссер Санджай Дига Бхансали. В ролях: Аджай Левган, Салман Хан, Аишварья Раи.

13.20 (НТВ) ЕЛКИ-ПАЛКИ!..
По мотивам рассказов Василия

Шушкина. Богатое воображение Николая Князева - механика по ремонту телевизоров, изобретателя и философа - неистощимо на идеи. То он изобретает человечество от неизлечимых болезней, то изобретает вечный двигатель, то пишет многотомный труд "Об устройстве государства"... Но его никто не понимает, принимая за чокнутого. И от этого непонимания он готов утопиться... СССР, 1988 г. Режиссер Сергей Никоненко. В ролях: Сергей Никоненко, Галина Польских, Евгений Евстигнеев, Екатерина Воронина, Леонид Куралев, Леонид Ярмольник, Георгий Бурков и др.

14.15 (ОРТ) ЗАБЫВЧИВЫЙ ПРОФЕССОР.
Комедия. Профессор Гарри Кроуфорд работает над созданием некой резиновой субстанции. Его увлеченность опытами приводит к тому, что он забывает обо всем на свете, в том числе и о встрече с любимой девушкой. Наконец-то ему удается сделать гениальное изобретение. Он открывает вещество, которое идет вразрез со всеми законами тяготения... США, 1998 г. Режиссер Роберт Ширер. В ролях: Гарри Андерсон, Дэвид Пеймер, Джеймс Нобль, Биби Остервальд.

16.20 (РТР) FM И РЕБЯТА.
27-я серия. О чем может мечтать провинциальный радиодиджей? Конечно, о Москве, о миллионной аудитории. Столичная звезда, знаменитый телевизионный ведущий Михаил Марфин приезжает в город и предлагает ребятам принять участие в его новом проекте.

20.35 (ОРТ)

СДВИНУТЫЙ.
Как стать звездой - об этом снимали фильмы еще в 80-е годы. И с тех пор никто из режиссеров не гадался снять фильм на другую, куда более интересную тему - а легко ли звездой быть? Героя фильма, телезвезду, окружают зрители и рекламодатели, поклонники и поклонницы, начальники и подчиненные. А еще есть жена, любовница, дети... Этот человек - фигура, скорее, несчастная, чем счастливая. Заканчивается все самым неожиданным образом - герой "проваливается" в другую реальность и забывает все, что с ним происходило за последние 20 лет... 4 серии. Россия, 2001 г. Режиссер Александр Басов. В ролях: Александр Панкратов-Черный, Лариса Гузеева, Тамара Акулова, Сергей Чонишвили.

20.40 (НТВ) ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК.
13-я серия. Бывший мэра, а ныне преуспевающий бизнесмен Сысцов просит Пашу Пафнутьева отыскать похитителей Неклясова. Начальник службы безопасности Фердолевского готов оказать Паше помощь в расследовании...

20.55 (РТР) ТРОЕ ПРОТИВ ВСЕХ.
19-я серия. Синицын рассказывает Лене, что он скоро умрет и что он, похоронив, прожил жизнь зря... Он просит у Лены совета, можно ли довериться Юле? Хавкин вызывает к себе Ма-

рию и объясняет ей, что именно случится, если они с Кириллом не изменят свое поведение.

22.30 (NTSC) СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ.
Комедия. Следователя прокуратуры Мячикова активно отправляют на пенсию. Его старый друг - инженер Воробьев - разрабатывает план и решает организовать "преступление", раскрыв которое Мячиков сможет доказать свою незаменимость. СССР, 1971 г.

23.05 (ТВЦ) КОРОЛИ ШУТОК.
Комедия. Два молодых актера перебиваются случайными заработками, пока их не находит импресарио знаменитого комика Газтана. Франция, 1984 г.

23.30 (РТР) ЗЕФИР В ШОКОЛАДЕ.
Бездомный чернокожий парень и смешная девчонка в один прекрасный день превращаются в короля и королеву жаркой страны Факлендии... Россия - Украина, 1994 г.

Режиссер Александр Павловский. В ролях: Михаил Светин, Александр Панкратов-Черный, Ирина Муравьева, Ольга Соколовникова, Лариса Шахворостова, Антон Зайцев, Арум Духурсо Адотей и др.

00.10(НТВ) СКОРАЯ ПОМОЩЬ-II.
13-я серия. Ох, не легко в эти дни приходится Марку Грину! Из-за любимой

работы он теряет семью. Боясь оставаться дома один на один со своими страданиями и терзаниями, он пытается найти успокоение в работе. Но не тут-то было! Первый же его пациент гибнет на операционном столе, руководство клиники объявляет ему об удовлетворении иска мистера О'Брайана, тем самым признавая вину доктора Грина в смерти молодой женщины, жены потерпевшего...

01.50 (NTSC) ЖЕНИХ С ТОГО СВЕТА.
Комедия. Глава учреждения КУКУ (Кустовое управление курортными учреждениями) виртуоз-бюрократ Петухов попадает в шекотливое положение: вернувшись на работу после трехдневного отсутствия, он обнаруживает, что его похоронили, причем на совершенно законных основаниях. СССР, 1958 г.

"СЕЛЬМАШОПОРТ"
Тракторная, 19а, (АвтоЗИЛцентр)
г.Барнаул, т.(3852) 30-29-37, 30-29-38.
ф.(3852) 543-582, selmash@ab.ru,
www.ab.ru/-selmash

Запчасти к ТРАКТОРАМ И С/Х ТЕХНИКЕ
БОЛЕЕ 1000-НАИМЕНОВАНИЙ

Т-4, ДТ-75, МТЗ
Постоянным клиентам СКИДКА.
Требуется районные представители.
Бартер на с/х продукты.

СПЕЦОДЕЖДА
БОЛЕЕ 60 НАИМЕНОВАНИЙ

ОДЕЖДА: телогрейки, куртки, униформа, костюмы (х/б, сварщика), халаты (черные, медицинские).

ОБУВЬ: валенки, галоши, ботинки, сапоги (кирзовые, резиновые).

РУКАВИЦЫ: брезентовые, х/б, утепленные, ПВХ.

ПЕРЧАТКИ х/б, ПВХ, хлопчатобумажные, коз, дил.

г.Барнаул, ул.Северо-Западная, 7а
т./ф.: 77 65 58, 77 89 63.
ул.Никитина, 2, тел.: 24 88 68.

Если болит спина... то вылечить ее можно и без лекарств!

Этим и занимается Центр позвоночной патологии.

Прием ведет кандидат медицинских наук, врач высшей категории

Юрий Владимирович КАРИПОВ.

Показания: остеохондроз, межпозвоночные грыжи, сколиоз, кифоз, некоторые функциональные расстройства (при себе желательно иметь рентгеновские снимки).

Консультации бесплатно.

Время работы: с 8 до 13 часов.

Адрес: г.Барнаул, пр.Красноармейский, 59-92.
Тел. 26-84-85.
Лин. N 121948.



5.00 "Доброе утро"
8.00 Новости
8.15 "Земля любви", сериал
9.10 Что? Где? Когда?
10.15 "Ералаш"
10.35 Смак
10.50 Библиомания
11.00 Новости
11.15 "Кто хочет стать миллионером первого апреля?"
12.15 "Где ты был, Одиссей?", х/ф, 1 с.
13.35 Дисней-клуб: "Любимчик"
14.00 Новости
14.15 Мультиазбука
14.35 Царь горы
15.00 "Сдвинутый", комедия, 1 с.
16.00 Большая стирка
17.00 Вечерние новости
17.15 Однако
17.25 "С легким паром!"
18.00 "Земля любви"
19.00 Игра "Русская рулетка"
20.00 Время
20.35 "Сдвинутый", комедия, 2 с.
21.40 Э.Радзинский. "Золотой век авантюристов"
22.30 Ночное "Время"
23.00 "Крылья"
23.30 Ночная смена



5.50 Вести - Москва
6.00, 7.00, 8.00 Вести
6.10 "Православный календарь"
6.15 Семейные новости
6.25 "Дежурная часть"
6.30 Афиша
6.40 "Дорожный патруль"
6.50 "Доброе утро, Алтай!"
7.10 "Экспертиза РТР"
7.20 "Национальный доход"
7.25 Вести - Спорт
7.30 Семейные новости
7.40 "Пролог". Часть I
7.50 "Панорама - Барнаул"
8.10 "Своими словами"
8.15 "Колоссальное хозяйство"
8.30 "Дорожный патруль"
8.40 "Пролог". Часть II
8.50 "Панорама"
9.00 Вести
9.10 "Наука о сверхъестественном. Чудеса веры или порождения химии", док. сериал
10.10 "Навеки твоя", мелодрама
11.00 Вести
11.20 "Санта-Барбара"
12.05 "Вокруг света"
13.00 "Что хочет женщина"
13.30 "Дорогие мои...". Передача из Зонального района
13.50 "Панорама"
14.00 Вести
14.20 Вести - Спорт

14.25 "Возвращение в Эдем", сериал
15.25 "Дикий ангел", сериал
16.20 "FM и ребята", сериал
17.00 Вести
17.20 "Дорожный патруль"
17.30 "Губернские новости"
17.50 "Прямая речь". Депутат Госдумы РФ В.Рыжков
18.00 Погода
18.05 "Спортивная неделя"
18.20 Деловые предложения
18.25 "Отдел происшествий"
18.45 Погода
18.50 "Комиссар Рекс", сериал
19.50 "Спокойной ночи, малыши!"
20.00 Вести
20.35 "Панорама"
20.55 "Трое против всех", сериал
21.55 "Марш Турецкого", детектив
23.00 Вести - Подробности
23.20 "Панорама - Барнаул"
23.30 "Предсказание", х/ф

АТН/ТВ МИР/ГТРК АЛТАЙ

АТН
7.00 Новости АТН
7.30 "Симба-футболист", сериал
7.55 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
8.00 "Четыре танкиста и собака". "Смерть", сериал
9.00 "Жил-был хомяк", сериал
9.30 "Большой капкан, или Соло для кошки при полной луне", х/ф
11.15 "Для вас, садоводы"
11.30 "Фестиваль команд КВН на Кубок мэра г.Барнаула" (финал)
ТВ "АЛВЕСТ"
12.00, 14.00 Куда пойти учиться?
12.10, 14.00 ТВ Авторынок
12.20, 14.20 Автопатруль
12.35, 14.35 Новости
12.50, 14.50 Мебельный вернисаж
13.00 Программа "Здравствуйте"
13.27 Телевизор
АТН
15.00 "Четыре танкиста и собака". "Замена", сериал
16.06 "Красное и черное", сериал
17.00 "Жил-был хомяк", сериал
17.30 "Для вас, садоводы"
ГТРК "АЛТАЙ"
18.00 Музканал "Экспресс". "Звездный экспресс" (18.00 - "Европейский журнал новостей", 18.25, 19.25 - "Звездная пыль", 18.45 - "Пять звезд", 19.00 - "Премьера дня")
ТВ "АЛВЕСТ"
20.00 Куда пойти учиться?
20.10 ТВ Авторынок
20.20 Автопатруль
20.35 Новости
20.50 Мебельный вернисаж
АТН
21.00 Новости АТН
21.35 "Телевизионная энциклопедия"
22.00 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
22.10 "Автосалон"
22.30 "Красное и черное", сериал
23.30 "Таймслот"
24.00 Новости АТН
0.50 "Любовь по заказу", х/ф



До 16.00 - профилактические работы
16.25 Стиль
16.30 Медицина для всех
16.52 "Компас"
17.00 "Зорро"
17.30 "Скуби и Скрэппи"
18.00 "Удивительные странствия Геракла"
18.35 Стиль (в фильме)
19.00 "Шоу-бизнес"
19.30 "Камера, мотор!"
20.00 Аптека доктора Сотниковой
20.10 "Компас"
20.18 Музыка
20.40 "Компас"
20.48 Музыка
20.52 "Стиль"
21.00 Погода на завтра
21.02 "Человек-невидимка"
22.00 Погода на завтра
22.02 "Роми и Мишель на встрече выпускников", х/ф
22.40 Погода на завтра (в фильме)
0.05 "Камера, мотор!"
0.35 "Знай наших!"
1.05 "Закон и порядок. Специальный корпус"
2.05 "Шоу-бизнес"
2.30 "Веселая компания"
3.00 "Северная сторона"
3.45 Музыка



7.50 Компас
8.00 Стиль
8.05 Погода сегодня
8.07 25-й час. События. Время московское
8.27 Петровка, 38
8.45 Компас
8.55 Стиль
8.58 Погода сегодня
9.00 Настроение
11.50 Газетный дождь
12.00 Погода сегодня
12.05 Сериал "Однажды у нас вырастут крылья"
12.50 Момент истины
13.40 Петровка, 38
14.00 События. Время московское
14.15 Телемагазин
14.30 Сериал "Петербургские тайны"
15.35 Телеканал "Дата"
16.30 Деловая Москва
17.00 События. Время московское
17.15 Сериал "Инспектор Кестер"
18.20 Разговор с властью
18.50 Компас
19.00 Стиль
19.05 Сериал "Операция "Возмездие"
20.00 Х.ф. "Короли шуток"

(20.25 Погода на завтра)
21.40 Компас
21.50 Стиль
21.55 Погода на завтра
22.00 Сериал "Без права на любовь"
22.55 Погода на завтра
23.05 Х.ф. "По прозвищу Змей"
1.00 События. Время московское
1.45 Времечко
2.15 Сериал "Операция "Возмездие"
3.10 25-й час. События. Время московское
3.30 Петровка, 38
3.50 Телебукмекер
4.05 Открытый проект
5.00 Синий троллейбус

16.40 "Криминал"
17.30 "Дальнобойщики", сериал
18.40 "Алчность"
19.35 "Криминал"
20.35 "Гражданин начальник", сериал
21.40 "Дальнобойщики", сериал
23.30 "Герой дня"
0.05 "Скорая помощь-II", сериал
1.10 "Гордон"



11.05 Новости культуры
11.30 "Штокингер", сериал
13.00 Концертно
13.15 Графоман
13.40 "Доктор Спок. Трудности воспитания", док. ф.
14.45 "Сферы"
15.30 Новости культуры
15.50 Вместе с Фафалей
16.05 Док. фильм
16.20 "Экология литературы". М.Шолохов
17.15 А.Чехов. "Моя жизнь"
17.30 "Страсти по-итальянски", сериал
18.30 "Наобум"
19.00 Новости культуры
19.10 "Неожиданные каникулы", сериал
19.30 Мультфильмы
20.00 "Российский курьер"
20.30 "Доктор Спок. Трудности воспитания", док. ф.
21.30 Новости культуры
21.50 "Княжна Тараканова. Быль и легенды"
22.15 "Литературное Переделкино"
22.45 "Партитуры не горят"
23.30 "Народный роман", х/ф
1.20 "Что делать?"
2.15 Счастливое искусство А.Волоцковой
3.00 Новости культуры
3.25 "Ночной полет"



Профилактические работы до 13.50
13.50 "Шатун", сериал
15.00 "24". Инф. программа
15.15 "Питер Пен", м/с
15.40 "Ферма чудиппа", м/с
16.05 "Мир Бобби", м/с
16.30 "Пауэр рейнджеры, или Могучие рейнджеры", сериал
16.55 "Чертенюк", новелла
18.00 "24". Инф. программа
18.30 "WOMAN". Программа Л. Радоман
19.00 "Футурама", м/с
19.30 "Ворон: спасение", боевик
21.45 "Шатун", сериал
22.55 "24". Инф. программа
23.30 "Успех"
23.45 "Мышьяк и старые кружева", комедия



7.57 Погода
8.00 Новости Сибири
8.27 Погода
8.30 ТВ-город. "События дня"
9.00 "Сан-Тропе", сериал
10.00 "Старики-разбойники", х/ф
12.15 "Из жизни женщины"
12.45 "Телемагазин"
12.50 "Тайны четырех преступлений" - "Похороны вместо свадьбы", сериал
13.50 "Магазин на диване"
14.00 "Хит-парад на ТНТ"
14.30 "Из жизни женщины"
15.00 "Черепашки-ниндзя", м/с
15.15 "Шехерезада", м/с
16.00 "Кэнди-Кэнди", м/с
16.30 Док. сериал "Дикая Америка"
17.00 "Гонки на выживание", сериал
18.00 "Сан-Тропе", сериал
19.00 "Скрытой камерой"
19.30 ТВ-город. "События дня"
19.53 Погода
19.55 Новости Сибири
20.20 Погода
20.25 "Тайны четырех преступлений" - "Похороны вместо свадьбы", сериал
21.27 Погода
21.30 "Сегоднячко"
22.27 Погода
22.30 "Причуды любви", мелодрама
1.05 "Музыка на ТНТ"
1.20 "Глобальные новости"
1.35 "Цветы запоздалые", драма



7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.00, 2.15 "Сегодня"
7.05, 7.35, 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 "Утро на НТВ"
9.50 "Гражданин начальник", сериал
11.25 "Алчность"
12.20 "Все сразу!"
13.20 "Зимний вечер в Гаграх", х/ф
15.20 Ток-шоу "Принцип "Домино"

РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

12.15(ОРТ) ГДЕ ТЫ БЫЛ, ОДИССЕЙ?

Приключенческий фильм по мотивам повести А.Азарова. Действие происходит во Франции и Германии в 1944 году. Советский разведчик, действующий под именем французского коммерсанта Огюста Птижана, "сдается" гестаповцам, которые принимают его за английского шпиона. Таким образом он получает возможность установить непосредственные контакты с высокопоставленными сотрудниками гестапо и абвера, понимающими неизбежность поражения гитлеровской армии и пытающимися наладить связь с разведками стран, входящих в антигитлеровскую коалицию... СССР, 1978 г. Режиссер Тимур Золоев. В ролях: Донатас Банионис, Анатолий Ромашин, Ирина Терещенко, Георгий Дрозд, Лев Перфилов, Виктор Маляревич.

13.20(НТВ) ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ.

Уникальный чечеточник пятидесятих, бывшая звезда "стэпа" Беглов давно ушел на покой и так скромно и дожил бы свой век, если бы в Москве не появился молодой настырный провинциал, желающий во что бы то ни стало овладеть мастерством чечетки... СССР, 1985

г. Режиссер Карен Шахназаров. В ролях: Евгений Евстигнеев, Александр Панкратов-Черный, Наталья Гундарева, Сергей Никоненко, Петр Шербаков, Георгий Бушков, Александр Ширвиндт и др.

16.20(РТР) FM И РЕБЯТА.

28-я серия. Мнения большинства людей о топ-моделях схожи. Чаще их считают "вешалками без мозгов". Это мнение развеивает Злата, модель, которую Вадим пригласил в студию для эфира. Участница Недели высокой моды оказывается не только красивой, но и умной, хотя, похоже, даже слишком...

19.10(Культура) НЕОЖИДАННЫЕ КАНИКУЛЫ.

1-я серия. Какие дети не мечтают о полной свободе? Неожиданно им выпадает шанс пожить без присмотра в летнем лагере в красивейшем монастыре. Как они выживут в мире, где нет взрослых, авторитетов и принуждения?... Франция, 1997 г. Режиссеры: Ж.Мишель, Б.Дюбо. В ролях: Ж.Буланже, П.Бодо, Д.Тадела.

19.30(39-й канал) ВОРОН: СПАСЕНИЕ.

Мистический боевик. Алекса Кор-

виса обвинили в убийстве его любимой девушки Лорин, но он не совершал этого преступления. По мнению судей, за свое кровавое преступление Корвис заслужил электрический стул. После казни невинно убиенный молодой человек возродился для того, чтобы найти подлинных виновников убийства и наказать их. США, 1999 г.

20.35(НТВ) ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК.

14-я серия. Полиция обнаружила в своих рядах предателя - капитана Лещева. У бандитов он проходил под кличкой "Вобла". Расследуя дело о зверском убийстве целой семьи, Паша Пафнутьев выясняет, что посредником при продаже их дома был адвокат Илья Огородников...

20.55(РТР) ТРОЕ ПРОТИВ ВСЕХ.

20-я серия. Синицын, поняв, что Юлия действительно искренне переживает за него, начинает доверять ей. Дядю Колю Зайцева избивают "дружки" Глеба. Мария, найдя в кармане брюк Алексея наркотики, вызывает милицию. Оля, услышав разговор Кирилла и тети Маши, вытаскивает пакетики из тайника и прячет их в своей игрушке. Милиция устраивает обыск, но ничего не находит.

21.40(НТВ) ДАЛЬНОБОЙЩИКИ.

19-я серия. Где-то в Сибири напарники получают задание - аккуратно доставить к месту назначения партию "виноматериала" для сделки с французским бизнесменом. По пути они подбирают пару - муж везет жену в роддом. Но роды начинаются прямо в дороге...

22.02(СТС) РОМИ И МИШЕЛЬ НА ВСТРЕЧЕ ВЫПУСКНИКОВ.

Комедия. Роми и Мишель остались лучшими друзьями после окончания школы. Десять лет спустя они получают приглашение на встречу выпускников. Но девушки осознают, что им нечем похвастаться перед одноклассниками. И подруги придумывают себе легенду. США, 1997 г.

22.30(NTSC) ПРИЧУДЫ ЛЮБВИ.

Мелодрама. У четырех закадычных друзей - Марка, Фила, Раньона и Джоша - не все ладится в отношениях с прекрасным полом. Они рассказывают друг другу о своих возлюбленных и пытаются анализировать свои неудачи. В конце концов им всем приходится в корне изменить свое отношение к женщинам. США-Франция, 1995 г.

23.30(Культура) НАРОДНЫЙ РОМАН.

Незамысловатая история об извечном любовном треугольнике - Джулио, его жене Винченсине и ее возлюбленном - полицейском Армента... Италия, 1974 г. Режиссер Марио Моничелли. В ролях: Орнелла Мути, Уго Тоньяцци, Микеле Плачидо и др.

23.30(РТР) ПРЕДСКАЗАНИЕ.

Цыганка нагадала герою, немолодому писателю, удивительную встречу, большую любовь и скорую смерть. Предсказания начинают сбываться: герой находит настоящую любовь. В последний день жизни он воскрешает свое прошлое и вновь обретает утраченный смысл бытия... Россия, 1993 г. Режиссер Эльдар Рязанов. В ролях: Олег

ТЕХНИКА
ТОРГОВЫЙ ДОМ
ВСЯ АУДИО-ВИДЕО-БЫТОВАЯ ТЕХНИКА
по НАРОДНЫМ ценам!
РЕЧНОЙ ВОКЗАЛ, 2 ЭТАЖ, Т. (3852) 24-16-07

GSM
ОТТОМ
А-80, диз.топливо.
тел. (385-2) 42-63-86.

1

5.00 "Доброе утро"
8.00 Новости
8.15 "Земля любви"
9.15 Смехопанорама
9.45 "Русская рулетка"
10.40 "Ералаш"
10.50 Библиомания
11.00 Новости
11.15 Э.Радзинский. "Золотой век авантюристов"
12.00 Русский экстрим
12.25 "Где ты был, Одиссей?", х/ф, 2 с.
14.00 Новости
14.15 Мультязбука
14.35 Программа "100%"
15.00 "Сдвинутый", комедия, 2 с.
16.00 Большая стирка
17.00 Вечерние новости
17.15 Однако
17.25 "Кумиры", Т.Лаврова
18.00 "Семейные узы", сериал
19.00 Игра "Русская рулетка"
20.00 Время
20.35 "Сдвинутый", комедия, 3 с.
21.40 Э.Радзинский. "Золотой век авантюристов"
22.30 Ночное "Время"
23.05 Формула власти. Президент Мексики
23.30 Ночная смена

РТР

5.50 Вести - Москва
6.00, 7.00, 8.00 Вести
6.10 "Православный календарь"
6.15 Семейные новости
6.25 "Дежурная часть"
6.30 Афиша
6.40 "Дорожный патруль"
6.50 "Доброе утро, Алтай!"
7.10 "Экспертиза РТР"
7.20 "Национальный доход"
7.25 Вести - Спорт
7.30 Семейные новости
7.40 "Пролог". Часть I
7.50 "Панорама - Барнаул"
8.10 "Своими словами"
8.15 "Москва - Минск"
8.30 "Дорожный патруль"
8.40 "Пролог". Часть II
8.50 "Панорама"
9.00 Вести
9.10 "Наука о сверхъестественном. Монстры озера", док. сериал
10.10 "Навеки твоя", мелодрама
11.00 Вести
11.20 "Санта-Барбара"
12.05 Моя семья
13.00 "Что хочет женщина"
13.30 "Спортивная неделя"
13.45 "Для пользы дела"
13.50 "Панорама"
14.00 Вести
14.20 Вести - Спорт
14.25 "Возвращение в Эдем", сериал
15.25 Дикий ангел, сериал
16.20 "FM и ребята", сериал
17.00 Вести
17.20 "Дорожный патруль"
17.30 "Губернские новости"
17.50 III краевой фестиваль вокально-хорового искусства имени А.С. Калинкина
18.15 Погода
18.20 Деловые предложения

18.25 "Время перемен" представляет Л.Карпову
18.45 Погода
18.50 "Комиссар Рекс", сериал
19.50 "Спокойной ночи, малыши!"
20.00 Вести
20.35 "Панорама"
20.55 "Трое против всех", сериал
21.55 "Марш Турецкого", детектив
23.00 Вести - Подробности
23.20 "Панорама - Барнаул"
23.30 Клуб сенаторов
0.15 "Иваново детство", х/ф
1.45 "Кинескоп". "После Тарковского"

АТН/ТВ МИР/ГТРК АЛТАЙ

АТН
7.00 Новости АТН
7.30 "Симба-футболист", сериал
8.00 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
8.05 "Четыре танкиста и собака", сериал
9.05 "Жил-был хомяк", сериал
9.30 "Весь мир в глазах твоих", х/ф
10.40 "Просто песня"
11.00 "Для вас, садоводы"
11.15 "Голова на плечах"
11.30 "Автосалон"
11.45 Музыкальная мозаика
ТВ "АЛТАЙ"
12.00, 14.00 Куда пойти учиться?
12.10, 14.10 ТВ Авторынок
12.20, 14.20 Автопаруль
12.35 14.35 Новости
12.50, 14.50 Мебельный вернисаж
13.00 Программа "Здравейте"
13.27 Телевистрина

АТН
15.00 "Четыре танкиста и собака". "Красная серия", сериал
16.05 "Очевидное - невероятное"
16.40 "Вояж без саквожа"
17.00 "Жил-был хомяк", сериал
17.30 Новости АТН
17.50 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
ГТРК "АЛТАЙ"
18.00 Музканал "Экспресс": интерактивная игра "Счастливые грибочки" (18.00 - "Европейский журнал новостей", 18.45 - "Зона Интернет", 19.00 - "Премьера дня", 19.15 - "Пять звезд")
ТВ "СПЕКТР"
20.00 Погода
20.05 Телемаркет
20.10 "Отражение"
20.35 Поздравления
20.55 Погода
ТВ "МИР"
21.00 Погода
21.05 "Чемпион". Спортивное обозрение
21.32 "WOMAN". Программа Л.Радоман
22.00 Погода
22.05 "Затяжной прыжок", х/ф
0.02 "Очевидец"
0.32 "Безвестно отсутствующий", док. ф.

7.00 Музыка
7.15 "Северная сторона"

8.00 Мультфильм
8.30 "Приключения Вуди и его друзей"
8.50 Погода сегодня
9.00 "Бeverли Хиллз 90210"
10.00 "Компас"
10.08 Музыка
10.30 Погода сегодня
10.32 "Человек-невидимка"
11.00 Стиль (в фильме)
11.30 Погода сегодня
11.32 "Сикимок", х/ф
13.30 Мультфильм
13.45 "Стиль" (в фильме)
14.00 "Морк и Минди"
14.30 Музыка
14.52 "Компас"
15.00 "Частный детектив Магnum"
16.00 "Приключения Вуди и его друзей"
16.30 "Джонни Браво"
17.00 "Зорро"
17.30 "Скуби и Скрэппи"
18.00 "Удивительные странствия Герракла"
18.35 Стиль (в фильме)
19.00 СВ-шоу
19.30 "Камера, мотор!"
20.00 "Компас"
20.08 Сотвори себя
20.30 "Компас"
20.38 Музыка
20.52 "Стиль"
21.00 Погода на завтра
21.02 "Человек-невидимка"
22.00 Погода на завтра
22.02 "Дрожь земли", х/ф
22.40 Погода на завтра (в фильме)
0.10 "Камера, мотор!"
0.40 "Комедийный квартал"
1.10 "Закон и порядок. Специальный корпус"
2.05 "Стильные штучки"
2.30 "Веселая компания"
3.00 "Северная сторона"
3.45 Музыка

7.50, 8.45 Компас
8.00, 8.55 Стиль
8.05, 8.58 Погода сегодня
8.07 25-й час. События. Время московское
8.27 Петровка, 38
9.00 Настроение
11.50 Газетный дождь
12.00 Смотрите на канале
12.05 Сериал "Однажды у нас вырастут крылья"
13.00 Версты
13.40 Петровка, 38
14.00 События. Время московское
14.15 Телемагазин
14.30 Сериал "Петербургские тайны"
15.35 Телеканал "Дага"
16.30 Деловая Москва
17.00 События. Время московское
17.15 Сериал "Инспектор Кеетер"
18.20 Совершенно не секретно
18.50, 21.40 Компас
19.00, 21.50 Стиль
19.05 Сериал "Операция "Возмездие"
20.00 Детектив-шоу (20.25 Погода на завтра)
20.50 Мода non-stop
21.55, 22.55 Погода на завтра

22.00 Сериал "Без права на любовь"
23.05 Х ф. "Африка экспресс"
1.00 События. Время московское
1.45 Времечко
2.15 Сериал "Операция "Возмездие"
3.10 25-й час. События. Время московское
3.30 Петровка, 38
3.50 Телебукмейкер
4.05 Чемпионат мира по плаванию
4.50 Синий троллейбус

NTSC

7.57 Погода
8.00 Новости Сибири
8.27 Погода
8.30 ТВ-город. "События дня"
9.00 "Сан-Тропе", сериал
10.00 "Цветы запоздалые", х/ф
12.20 "Из жизни женщины"
12.50 "Телемагазин"
12.55 "Тайны четырех преступлений" - "Похороны вместо свадьбы", сериал
14.00 "Магазин на диване"
14.10 "Хит-парад на ТНТ"
14.30 "Из жизни женщины"
15.00 "Черепашки-ниндзя", м/с
15.30 "Шехерезада", м/с
16.00 "Кэнди-Кэнди", м/с
16.30 Док. сериал "Дикая Америка"
17.00 "Гонки на выживание", сериал
18.00 "Сан-Тропе", сериал
19.00 "Скрытой камерой"
19.30 ТВ-город. "События дня"
19.53 Погода
19.55 Новости Сибири
20.20 Погода
20.25 "Тайны четырех преступлений" - "Похороны вместо свадьбы", сериал
21.27 Погода
21.30 "Неизвестная Сибирь"
22.00 "Из жизни женщины"
22.27 Погода
22.30 "Черная кошка, белый кот", комедия
1.30 "Музыка на ТНТ"
1.45 "Глобальные новости"
2.00 "Шоу уродов", фильм ужасов

НТВ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.00, 1.00 "Сегодня"
7.05, 7.35, 8.10, 8.35, 9.10 "Утро на НТВ"
9.50 "Гражданин начальник", сериал
11.25 "Алчность"
12.05 "Путешествие натуралиста"
12.30 "Среда"
13.20 "Я виноват", х/ф
15.20 "Принцип "Домино"
16.40 "Криминал"
17.30 "Дальнобойщики", сериал
18.35 "Алчность"
19.35 "Криминал"
20.35 "Гражданин начальник", сериал
21.45 "Дальнобойщики", сериал
23.25 "Совершенно секретно". "Русская мафия в НХЛ"
0.10 "Криминал"
0.25 "Дневник Лиги чемпионов"

1.35 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. Прямая трансляция



11.05 Новости культуры
11.30 "Штокингер", сериал
13.15 Мой цирк
13.40 "Порода", док. фильм
14.15 "Русалочка", м/ф
14.45 "Верю... помню... прощаю... люблю!"
15.30 Новости культуры
15.50 Вместе с Фадлеей
16.05 Чем живет Россия?
16.20 "Что делать?"
17.15 А.Чехов. "Моя жизнь"
17.30 "Страсти по-итальянски", сериал
18.30 "Петербургский зоопарк"
19.00 Новости культуры
19.10 "Неожиданные каникулы", сериал
19.30 Мультфильмы
20.05 "Ню-хау"
20.35 "Порода", док. фильм
21.05 Играет М.Фелотос (скрипка)
21.30 Новости культуры
21.50 "Казнить нельзя помиловать"
22.15 "Литературное Переделкино"
"Его любили дети и поэты"
22.45 "Собрание исполнений" Е.Кисин (фортепиано)
23.30 "Несколько дней из жизни И.И.Обломова", х/ф
1.50 К.Дебюсси. Три ноктюрна
2.20 "Острова". Тарковский - Параджанов
3.25 "Ночной полет"

39ТВ канал

7.00 "Ферма чудиша", м/с
7.30 "Секретные материалы псов-пионеров", м/с
8.00 "24". Инф. программа
8.15 "Ворон: спасение", боевик
10.30 "WOMAN". Программа Л.Радоман
11.00 "Самурай", док. ф.
12.00 "24". Инф. программа
12.15 "Очевидец"
12.45 "Секретные материалы", сериал
13.45 "Шагун", сериал
15.00 "24". Инф. программа
15.15 "Секретные материалы псов-пионеров", м/с
15.40 "Ферма чудиша", м/с
16.05 "Мир Бобби", м/с
16.30 "Пауэр рейнджеры, или Могучие рейнджеры", сериал
16.55 "Черенок", новелла
18.00 "24". Инф. программа
18.30 "Чемпион". Спортивное обозрение
19.00 "Футурама", м/с
19.30 "Железный орд: Асы в бою", боевик
21.45 "Клетка", сериал
23.00 "24". Инф. программа
23.35 Успех
23.50 "Процесс", драма

РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

13.20 (НТВ) Я ВИНОВАТ.
Криминальная мелодрама. У цыганского барона Алана Чикеша есть красавица-жена, три дочери, падчерица, сын. И все живут хорошо, потому что в хороших отношениях Алан с влиятельным государственным чиновником Виктором Ивановичем. Так бы и шло всё по накатанной дорожке, если бы Алан не узнал, что его старшая дочь Лили занимается доставкой наркотиков. Россия, 1993 г. Режиссеры: Юсуп Разыков и Дуфуня Вишневский. В ролях: Дуфуня Вишневский, Александр Абдулов, Валентина Вишневская, Екатерина Медведева, Шандор Петров, Ляля Михай, Мадлена Вишневская, Анна Торкиани и др.

16.20 (РТР) FM И РЕБЯТА.
29-я серия. Несомненно, любая ра-

диокомпания желает прославиться, и уж тем более провинциальная. Ребята знакомятся с молодым человеком, который обещает в достаточной короткой статье стать им едва ли не самой популярной в мире радиостудией.

18.00 (ОРТ) СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ.
Сериал. Рио-де-Жанейро, наши дни. В преступном прибрежном районе Леблон живут только те, кого называют "сливками общества". Здесь спокойно и красиво. Накануне Нового года уверенная в себе деловая женщина средних лет Елена знакомится с Эду. Первая встреча состоялась при весьма драматических обстоятельствах: Елена, сидевшая за рулем своего шикарного авто, не заметила машины Эду. В первую минуту они и представить себе не могли, что эта авария изменит их жизни...

19.30 (39-й канал) ЖЕЛЕЗНЫЙ ОРЕЛ: АСЫ В БОЮ.
Боевик. Ветераны Второй мировой войны, воевавшие когда-то к плечу к плечу, а кто и против друг друга, вновь поднимают в воздух свои летательные аппараты, уже давно снятые с производства, чтобы драться с наемниками, состоящими на службе у хозяев латиноамериканской кокаиновой фабрики. США, 1992 г.

20.35 (НТВ) ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК.

15-я серия, заключительная. По мере продвижения расследования возникает все больше загадок. Кто против кого воюет и кто стоит за всеми этими убийствами? Единственный человек, кто знает ответы на эти вопросы, и знает, где искать главных действующих лиц - это "гражданин начальник" - Паша Пафнютьев...

20.55 (РТР) ТРОЕ ПРОТИВ ВСЕХ.
21-я серия. Инспектор Хромова сообщает Хавкину об обыске у Власовых. Хавкин негодует. Ирина в гостях у Тамары встречается Андрея. Они объясняются в любви. Матвей провозит Лену домой. В этот вечер они впервые целуются. Хавкин приходит к Рите. Вдруг кто-то начинает настойчиво долбиться в дверь. Это пьяный Юрий...

21.45 (НТВ) ДАЛЬНОБОЙЩИКИ.
20-я серия, заключительная. Племянница Федора Вероника, за которой ухаживает Сашок, собирается выйти замуж за своего научного руководителя. Сашка бесится от ревности и в пылу гнева ломает дверь в квартиру Вероники. Его забирает милиция. Но начальник отделения, женщина-майор, помогает ему вернуться в день бракосочетания Вероники и конкурента Александр...

21.55 (РТР) МАРШ ТУРЕЦКОГО.
Фильм 3-й. "ОПАСНО ДЛЯ ЖИЗ-

НИ". Часть 1-я. Расследуя дело о якобы немотивированном убийстве своего коллеги, старший следователь по особо важным делам при Генеральном прокуроре России А.Б. Турецкий неожиданно выходит на производителей нового, доселе неизвестного наркотика.

22.02 (СТС) ДРОЖЬ ЗЕМЛИ.
Ужасы. В маленьком городке появляется серийный убийца. Число жертв растет, и вскоре становится ясно, что преступник - не человек, а некое загадочное существо. США, 1990 г.

22.30 (NTSC) ЧЕРНАЯ КОШКА, БЕЛЫЙ КОТ.
Комедия. Цыган-пройдоха затевает аферу и занимает деньги. Его обманывают, а за уплату долга кредитор требует, чтобы сын цыгана женился на его сестре-карлике по имени Афродита. Парень любит другую. Афродита хочет выйти замуж только по любви, но после многочисленных приключений со стрельбой, зажигательной музыкой и танцами все заканчивается благополучно. Югославия-Франция-Германия, 1998 г.

23.05 (ТВЦ) АФРИКА ЭКСПРЕСС.
Приключенческая комедия. Во время II мировой войны английский военнослужащий Роберт Престон, обвиненный в государственной измене, бежит в Северную Африку, где долгое время безнаказанно скры-

вается. Он даже становится преуспевающим бизнесменом в области организации сафари и поставки диких животных для европейских зоопарков. Но сколько веревочек ни виться... Италия - Германия, 1975 г.

23.50 (39-й канал) ПРОЦЕСС.
Экранизация романа Франца Кафки. Все началось однажды утром, когда Йозеф К. проснулся и узнал, что он арестован. Почему? За что? Кто ведет следствие? Никаких обвинений ему никто не выдвигает. Однако Йозефу К. придется основательно подготовиться к предстоящему судебному заседанию... Франция - ФРГ - Италия, 1963 г.

02.00 (NTSC) ШОУ УРОДОВ.
Фильм ужасов. Альманах из трех короткометражных фантастико-мистических новелл по рассказам Стивена Кинга. США, 1987 г.

1С Автоматизация финансово-хозяйственной деятельности.

Бухгалтерия, Торговля, Зарплата, Производство.

Продажа, установка, настройка, обучение, внедрение «под ключ».

Компьютер-трейд
36-33-33, 38-10-00

ООО "ЛТИК"
Корпусная мебель из ЛДСП. Стенки, шкафы-купе, столы, кровати (пруж. орт. матрацы).

Низкие цены, оптовикам - скидки.
Адрес: г.Барнаул, ул.Автотранспортная, 55 (территория зеркальной фабрики).
Тел./факс: (3852) 35-19-83, 35-46-79.



1

5.00 "Доброе утро"
8.00 Новости
8.15 "Семейные узы", сериал
9.15 "Кумиры", Т.Лаврова
9.45 "Русская рулетка"
10.35 Смак
10.50 Библиомания
11.00 Новости
11.15 Э.Радзинский. "Золотой век авантюристов"
12.00 "Ералаш"
12.05 "Где ты был, Одиссей?", х/ф, 3 с.
13.35 Дисней-клуб: "Переменка"
14.00 Новости
14.15 "Американский хвост", м/с
14.40 Я.Чурикова в программе "Реактив"
15.00 "Сдвинутый", комедия, 3 с.
16.00 Большая стирка
17.00 Вечерние новости
17.15 Однако
17.25 "Сами с усами"
18.00 "Семейные узы", сериал
18.15 "Русская рулетка"
19.00 Время
20.35 "Сдвинутый", комедия, 4 с.
21.40 Человек и закон
22.30 Ночное "Время"
23.05 "На футболе" с В.Гусевым
23.30 Ночная смена

18.00 Погода
18.05 "Спортивная неделя"
18.20 Деловые предложения
18.25 "Отдел происшествий"
18.45 Погода
18.50 "Комиссар Рекс", сериал
19.50 "Спокойной ночи, малыши!"
20.00 Вести
20.35 "Панорама"
20.55 "Трое против всех", сериал
21.55 "Марш Турецкого", детектив
23.00 Вести - Подробности
23.20 "Панорама - Барнаул"
23.30 "Предсказание", х/ф

АТН/ТВ МИР/ГТРК АЛТАЙ

АТН
7.00 Новости АТН
7.30 "Симба-футболист", сериал
7.55 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
8.00 "Четыре танкиста и собака"
"Смерть", сериал
9.00 "Жил-был хомяк", сериал
9.30 "Большой капкан, или Соло для кошки при полной луне", х/ф
11.15 "Для вас, садоводы"
11.30 "Фестиваль команд КВН на Кубок мэра г.Барнаула" (финал)
ТВ "АЛВЕСТ"
12.00, 14.00 Куда пойти учиться?
12.10, 14.00 ТВ Авторынок
12.20, 14.20 Автопатруль
12.35, 14.35 Новости
12.50, 14.50 Мебельный вернисаж
13.00 Программа "Здравствуйте"
13.27 Телевистрина

АТН
15.00 "Четыре танкиста и собака"
"Замена", сериал
16.06 "Красное и черное", сериал
17.00 "Жил-был хомяк", сериал
17.30 "Для вас, садоводы"
ГТРК "АЛТАЙ"
18.00 Музканал "Экспресс": "Звездный экспресс" (18.00 - "Европейский журнал новостей"; 18.25, 19.25 - "Звездная пыль"; 18.45 - "Пять звезд"; 19.00 - "Премьера дня")
ТВ "АЛВЕСТ"
20.00 Куда пойти учиться?
20.10 ТВ Авторынок
20.20 Автопатруль
20.35 Новости
20.50 Мебельный вернисаж
АТН
21.00 Новости АТН
21.35 "Телевизионная энциклопедия"
22.00 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
22.10 "Автосалон"
22.30 "Красное и черное", сериал
23.30 "Таймслот"
24.00 Новости АТН
0.50 "Любовь по заказу", х/ф

7.00 Музыка
7.15 "Северная сторона"
8.00 Мультфильмы
8.30 "Приключения Вуди и его друзей"
8.50 Погода сегодня
9.00 "Бeverли Хиллз 90210"
10.00 "Компас"

10.08 Музыка
10.30 Погода сегодня
10.32 "Человек-невидимка"
11.00 Стиль (в фильме)
11.30 Погода сегодня
11.32 "Дрожь земли", х/ф
13.45 Стиль (в программе)
14.00 "Морк и Минди"
14.30 Музыка
14.52 "Компас"
15.00 "Частный детектив Магnum"
16.00 "Приключения Вуди и его друзей"
16.30 "Джонни Bravo"
17.00 "Зорро"
17.30 "Скуби и Скрэппи"
18.00 "Удивительные странствия Геракла"
18.35 Стиль (в фильме)
19.00 "Молодожены"
19.30 "Камера, мотор!"
20.00 "Компас"
20.08 Музыка
20.30 "Компас"
20.38 Музыка
20.52 "Стиль"
21.00 Погода на завтра
21.02 "Человек-невидимка"
22.00 Погода на завтра
22.02 "Дрожь земли-2. Повторный удар", х/ф
22.40 Погода на завтра (в фильме)
0.15 "Камера, мотор!"
0.45 "Сделай мне смешно"
1.15 "Закон и порядок. Специальный корпус"
2.10 "Магия моды"
2.35 "Веселая компания"
3.00 "Северная сторона"
3.45 Музыка

7.50, 8.45 Компас
8.00, 0.55 Стиль
8.05, 8.58 Погода
8.07 25-й час. События. Время московское
8.27 Петровка, 38
9.00 Настроение
11.50 Газетный дождь
12.00 Погода сегодня
12.05 Сериал "Однажды у нас вырастут крылья"
13.10 Квадратные метры
13.25 Опасная зона
13.40 Петровка, 38
14.00 События. Время московское
14.15 Телемагазин
14.30 Сериал "Петербургские тайны"
15.35 Телеканал "Дата"
16.30 Деловая Москва
17.00 События. Время московское
17.15 Сериал "Инспектор Кестер"
18.20 Разговор с властью
18.50, 21.40 Компас
19.00, 21.50 Стиль
19.05 Сериал "Операция "Возмездие"
20.00 Х.ф. "Африка экспресс" (20.25 погода на завтра)
21.55, 22.55 Погода на завтра
22.00 Сериал "Без права на любовь"
23.05 Ток-шоу "Слушается дело"
0.00 Док.ф. "Колочий январь"
1.00 События. Время московское
1.45 Времечко

2.15 Сериал "Операция "Возмездие"
3.10 25-й час. События. Время московское
3.30 Петровка, 38
3.50 Телебукмекер
4.05 Чемпионат мира по плаванию
4.50 Синий троллейбус

NTSC

7.57 Погода
8.00 Новости Сибири
8.27 Погода
8.30 ТВ-город. "События дня"
9.00 "Сан-Тропе", сериал
10.00 "Черная кошка, белый кот", х/ф, ч.1
11.40 "Рекс и его друзья", м/с
12.15 "Из жизни женщины"
12.45 "Телемагазин"
12.50 "Тайны четырех преступлений" - "Похороны вместо свадьбы", сериал
13.50 "Магазин на диване"
14.00 "Хит-парад на ТНТ"
14.30 "Из жизни женщины"
15.00 "Черепашки-ниндзя", м/с
15.30 "Шехерезада", м/с
16.00 "Кэнди-Кэнди", м/с
16.30 Док.сериал "Дикая Америка"
17.00 "Гонки на выживание", сериал
18.00 "Сан-Тропе", сериал
19.00 "Скрытой камерой"
19.30 ТВ-город. "События дня"
19.53 Погода
19.55 Новости Сибири
20.20 Погода
20.25 "Тайны четырех преступлений" - "Похороны вместо свадьбы", сериал
21.27 Погода
21.30 "Сегоднячко"
22.27 Погода
22.30 "Конец насилия", детектив
1.20 Музыка
1.35 "Глобальные новости"
1.50 "Виртуальное оружие", комедийный боевик

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.00, 2.20 "Сегодня"
7.05 "Утро на НТВ"
7.35 "Утро на НТВ"
8.10 "Утро на НТВ"
8.35 "Утро на НТВ"
9.10 "Утро на НТВ"
9.35 "Утро на НТВ"
9.50 "Гражданин начальник", сериал
11.25 "Алчность"
12.20 "Квартирный вопрос"
13.20 "Презумпция невиновности", комедийный детектив
15.20 Ток-шоу "Принцип "Домино"
16.40 "Криминал"
17.30 "Дальнобойщики", сериал
18.40 "Внимание! Розыск!"
19.35 "Криминал"
20.45 "Выход дракона", боевик
23.30 "Герой дня"
0.05 "Совершенно секретно. Тюремный роман"
1.05 "Гордон"



7.00 Музыка
7.15 "Северная сторона"
8.00 Мультфильмы
8.30 "Приключения Вуди и его друзей"
8.50 Погода сегодня
9.00 "Бeverли Хиллз 90210"
10.00 "Компас"

11.05 Новости культуры
11.30 "Штокингер", сериал
13.05 Астор Пьяццолла... Импровизации
13.40 "Быкобой", док.фильм
14.50 "Чиполлино", м/ф
15.30 Новости культуры
15.50 Вместе с Фаддеем
16.05 Чем живет Россия?
16.20 Мультфильмы
16.45 С.Рахманинов. Кантата "Весна"
17.15 А.Чехов. "Моя жизнь"
17.30 "Страсти по-итальянски", сериал
18.30 "Золотой пьедестал". П.Колобок
19.00 Новости культуры
19.10 К 70-летию со дня рождения А.Тарковского. "Pro memoria". Видеofilm
19.40 Стихи Арсения Тарковского читает М.Козаков
20.05 "Странствия музыканта"
20.35 "Город святого креста", док.фильм
21.30 Новости культуры
21.50 "Пятое измерение"
22.15 "Литературное Переделкино"
22.45 "Время музыки"
23.30 "Поездки на старом автомобиле", х/ф
1.10 "Реклама делает жизнь лучше"
2.05 К 70-летию со дня рождения Мастера Андрей Тарковский
3.00 Новости культуры
3.25 "Ночной полет"



7.00 "Ферма чудиша", м/с
7.30 "Секретные материалы псов-шпионов", м/с
8.00 "24". Инф.программа
8.15 "Железный орел: Асы в бою", боевик
10.30 "Чемпион" Спортивное обозрение
11.00 "Корабли-призраки", док.фильм
12.00 "24". Инф.программа
12.15 "Вовочка", сериал
12.50 "Загадочный мир", сериал
13.45 "Клетка", сериал
15.00 "24". Инф.программа
15.15 "Секретные материалы псов-шпионов", м/с
15.40 "Ферма чудиша", м/с
16.05 "Мир Бобби", м/с
16.30 "Пауэр рейнджеры, или Могучие рейнджеры", сериал
16.55 "Чертенок", новелла
18.00 "24". Инф.программа
18.30 "Сотвори себя" с А.Старыным
19.00 "Футурама", м/с
19.30 "Тайное свидание", комедия
21.00 "21.00", х/ф
21.35 "Клетка", сериал
23.25 "24". Инф.программа
23.50 "Успех"
23.40 "Банда с Лавендер-Хилл", комедия

РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

13.20 (НТВ) ПРЕЗУМПЦИЯ НЕВИНОВНОСТИ.
Комедийный детектив. Успешно закончив последний концерт в Москве, рок-певица Зоя Болотникова выезжает в Ленинград, откуда ей предстоит лететь на гастроли в Финляндию. При посадке в "Красную стрелу" произошло недоразумение: купе примы оказалось занято пьяными финнами. Бойка проводница вытолкала непрошенных гостей, и Болотникова стала готовиться ко сну. Но через час Зоя заявила, что пропал её пиджак, в котором находился загранпаспорт. Поиски не дали результатов, и по всей железнодорожной ветке было передано, что в поезде №2 на одной из ближайших станций необходимо под-

садить следователей прокуратуры... СССР, 1988 г. Режиссер Евгений Таратский. В ролях: Любовь Полищук, Станислав Садальский, Леонид Курравлев, Юрий Богатырев, Николай Пастухов, Василий Фунтиков, Ирина Ракшина, Олег Гаркуша, Любовь Малиновская и др.

16.20 (РТР) FM И РЕБЯТА.
30-я серия. Что такое холостой мужчина? Ни пуговицу пришить, ни рубашку погладить. А если этот мужчина руководитель радиоконстанции, то его сотрудники не могут остаться безучастными к его холостяцкой и одинокой доле.

19.30 (39-й канал) ТАЙНОЕ СВИДАНИЕ.
Комедия. Он и она - русские эмигранты, живущие в Майами. Он - холостяк, она - замужем. Тайное свидание, назначенное ими, оборачивается чередой конфузов, не без участия ее грозного мужа... Россия, 2001 г.

20.45 (НТВ) ВЫХОД ДРАКОНА.
Боевик. 70-е годы 20-го века. Настоятель монастыря Шаолин послал лучшего воспитанника Ли, чтобы найти и наказать бывшего воспитанника Хана, который нарушил кодекс чести монастыря и употребил полученные им знания во зло. К тому же полиция была заинтересована в информации о преступной деятельности Хана на его собственном острове-государстве. Раз в три года лучшие мастера единоборств приезжали на этот остров, чтобы участвовать в поединках. Собира-

ясь к Хану, Ли сначала отправился в Гонконг, где узнал от своего отца, что его сестра и мать погибли от рук прислужников Хана... США, 1973 г. Режиссер Роберт Клоуз. В ролях: Брюс Ли, Джон Сэксон, Джим Келли, Анна Капри и др.

20.55 (РТР) ТРОЕ ПРОТИВ ВСЕХ.
22-я серия. Юрий бросился на Хавкина с ножом, но тому удалось отразить удар и утихомирить своего разбушевавшегося сына. В больницу вновь приходит Иванов, на этот раз он предлагает Юле деньги за информацию о здоровье Синицына. На мойку к Глебу приходят Наташа и Таня. Девочки угрожают ему, обещают написать заявление об изнасиловании. Хавкин, помирившись с обиженной Ритой, решает наладить и внутрисемейные отношения.

21.00 (39-й канал) 21.00.
Известного политика пообещали убить ровно в 9 часов вечера. Маньяк славился маниакальной пунктуальностью: последний удар сердца жертвы всегда сливался с первым боем курентов. Охранники находят в квартире Николая Ивановича бомбу с таймером и ловушку в телефонном аппарате. И вот, когда кажется, что смертельная опасность отведена, начинают бить часы, но за лепетом ангелов Николай Иванович уже не слышит хода земного времени. Россия, 1998 г.

22.30 (NTSC) КОНЕЦ НАСИЛИЯ.

Детектив. Продюсер Майк Макс зарабатывал, снимая фильмы о насилии. Но каково самому оказаться в роли жертвы? Однажды уличные громилы едва не убили его. Макс решил скрыться, но его разыскивают сразу несколько заинтересованных лиц... США-Германия, 1997 г.

23.30 (РТР) ЛЮБОВНОЕ НАСТРОЕНИЕ.
В Гонконге начала шестидесятых две молодые пары поселяются в соседних квартирах. Ли Дзен, секретарша в крупной торговой компании, живет с мужем, который месяцами пропадает в командировках, журналист Чоу - с женой, которая никогда не приходит вовремя с работы и так же часто уезжает из города. Вскоре Ли Дзен и Чоу понимают, что у их супругов - давняя любовная связь, и им остается только последовать их примеру... Гонконг, 2000 г. Режиссер Вонг Кар-вай. В ролях: Тони Люн, Мэгги Чун.

23.30(Культура) ПОЕЗДКИ НА СТАРОМ АВТОМОБИЛЕ.
Встреча двух уже немолодых людей - режиссера-самодельщика-

го театра Зои Павловны и футбольного судьи Германа Сергеевича изменила многое... Мосфильм, 1985 г. Режиссер Петр Фоменко. В ролях: Людмила Максакова, Андрей Болтнев, Татьяна Никитина, Сергей Никитин, Лариса Удовиченко и др.

23.40 (39-й канал) БАНДА С ЛАВЕНДЕР-ХИЛЛ.
Криминальная комедия. Банда с Лавендер-Хилл совершила всего лишь одно преступление. Но его можно было назвать ограблением века. Генри Холлэнд в течение 20 лет сопровождал миллионы фунтов стерлингов из хранилища в банк. В течение 20 лет он мечтал о том, чтобы миллион был в его личном пользовании. В течение 20 лет он разрабатывал план ограбления. Англия, 1951 г.

01.50 (NTSC) ВИРТУАЛЬНОЕ ОРУЖИЕ.
Комедийный боевик. Секретный агент ФБР Скимз со своими помощниками - полицейским, бывшим напарником Майком, и 10-летней девочкой, компьютерным вундеркиндом, - ловит крупного мафиози, подпольного торговца оружием. Италия-США, 1996 г.

Электро
Техническая
Номенклатура
Изделия кабельные
Светильники и лампы

ООО "ЭТНИС", г. Барнаул, ул. Гоголя, 77.
Тел./факс 23-92-13, 24-66-92

ПРОДАЕТСЯ

КОЛБАСНЫЙ ЦЕХ
ИЛИ ОБОРУДОВАНИЕ

выгодные условия рассрочки платежа
п.3868 (333-555), тел. 35-31-17, 23-56-00, 23-63-90

Внимание выезжающих в Германию!

- заполнение анкет
- оформление виз на ПМЖ (бесплатно)
- оформление авиа-, ж/д и автобусных билетов
- оформление шенген-виз
- оформление загранпаспортов

Быстро, профессионально, недорого!
"Алтайтурист" напоминает свой адрес: г. Барнаул, ул.Пушкина, 78 (пл.Спартак).

Тел.: 23-35-75, 23-35-63.



5.00 "Доброе утро"
8.00 Новости
8.15 "Семейные узы", сериал
9.15 "Сами с усами"
9.45 "Русская рулетка"
10.35 Смак
10.50 Библиомагия
11.00 Новости
11.15 Человек и закон
12.00 "Ералаш"
12.20 "Отель "У погившего альпиниста", детектив
14.00 Новости
14.15 "Американский хвост", м/с
14.45 Что да как
15.00 "Сдвинутый", комедия, 4 с.
16.00 Большая стирка
17.00 Вечерние новости
17.15 Однако
17.25 Док.детектив. "Последний аргумент Нугзара Саджана". Дело 2002 г.
18.00 "Семейные узы", сериал
19.00 Поле чудес
20.00 Время
20.35 Что? Где? Когда?
21.45 Премьера. Земные пришельцы в фильме "Звездный отряд"
22.35 "Другое время". Программа М.Леонтьева
23.20 Борис Гребенников и группа "Аквариум". 30 лет
0.45 "Дикие сердца не разбить", х/ф



5.50 Вести - Москва
6.00, 7.00, 8.00 Вести
6.10 "Православный календарь"
6.15 Семейные новости
6.25 "Дежурная часть"
6.30 Афиша
6.40 "Дорожный патруль"
6.50 "Доброе утро, Алтай!"
7.10 "Экспертиза РТР"
7.20 "Национальный доход"
7.25 Вести - Спорт
7.30 Семейные новости
7.40 "Пролог". Часть I
7.50 "Панорама - Барнаул"
8.10 "Своими словами"
8.15 "Мусульмане"
8.30 "Дорожный патруль"
8.40 "Пролог". Часть II
8.50 "Панорама"
9.00 Вести
9.10 "Наука о сверхъестественном. Бермудский треугольник", док. сериал
10.10 Новая "Старая квартира"
11.00 Вести
11.20 "Санта-Барбара"
12.05 Сам себе режиссер
13.00 "Что хочет женщина"
13.30 "Дела крестьянские"
13.50 "Панорама"
14.00 Вести
14.20 Вести - Спорт
14.25 "Возвращение в Эдем", сериал
15.25 "Дикий ангел", сериал
16.20 "FM и ребята", сериал
17.00 Вести
17.20 "Панорама. Специальный ре-

портаж"
17.30 "Губернские новости"
17.50 "Вести из администрации края"
18.15 Прогноз погоды
18.20 Деловые предложения
18.25 "Реальная экономика"
18.45 Прогноз погоды
18.50 "Комиссар Рекс", сериал
19.50 "Спокойной ночи, малыши!"
20.00 Вести
20.35 "Панорама"
20.55 "Риск без контракта", х/ф
22.40 "Джерри Магауйр", х/ф
1.20 "Панорама кино с В.Тодоровским"
2.05 Горячая десятка

АТН/ТВ МИР/ГТРК АЛТАЙ

АТН
7.00 Новости
7.30 "Симба-футболист", сериал
8.00 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
8.05 "Четыре танкиста и собака". "Дальний дозор", сериал
9.05 "Жил-был хомяк", сериал
9.30 "Последнее дело Вареного", х/ф
11.00 "Приключения мышки", м/ф
11.30 "Народные художественные вырезки из бумаги", док.ф.
ТВ "АЛВЕСТ"
12.00, 14.00 Куда пойти учиться?
12.10, 14.10 ТВ Авторынок
12.20, 14.20 Автопатруль
12.35, 14.35 Новости
12.50, 14.50 Мебельный вернисаж
13.00 "Здравствуйте"
13.30 Телевизрина

АТН
15.00 "Четыре танкиста и собака". "Дальний дозор", сериал
16.05 "Красное и черное", сериал
17.10 "Жил-был хомяк", сериал
17.35 "Почтовая сказка", м/ф
ГТРК "АЛТАЙ"
18.00 Музканал "Экспресс": интерактивная игра "Экспресс-меню" (18.00 - "Европейский журнал новостей", 18.45 - "Пять звезд", 19.00 - "Премьера дня")
ТВ "АЛВЕСТ"
20.00 Куда пойти учиться?
20.10 ТВ Авторынок
20.20 Автопатруль
20.35 Новости
20.50 Мебельный вернисаж
АТН
21.00 Новости
21.35 "Афиша"
22.05 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
22.10 "Пользуясь случаем"
22.35 "Красное и черное", сериал
23.40 "Просто песня"
24.00 Новости
0.30 "Ключи от неба", х/ф

7.00 J.BON JOVI THE BEST
8.00 Мультфильм
8.30 "Приключения Вуди и его друзей"

8.50 Погода сегодня
9.00 "Беверли Хиллз 90210"
10.00 "Компас"
10.08 Музыка
10.30 Погода сегодня
10.32 "Человек-невидимка"
11.00 "Стиль" (в фильме)
11.30 Погода сегодня
11.32 "Дрожь земли-2. Повторный удар", х/ф
13.45 "Стиль" (в программе)
14.00 "Морк и Минди"
14.30 Совершенно несекретно
14.52 Компас
15.00 "Частный детектив Магnum"
16.00 "Приключения Вуди и его друзей"
16.30 "Джонни Браво"
17.00 "Зорро"
17.30 "Скуби и Скрэппи"
18.00 "Удивительные странствия Геракла"
18.35 Стиль (в фильме)
19.00 "Скрытая камера"
19.30 "Камера, мотор!"
20.00 Компас
20.08 Медицина для всех
20.30 Компас
20.38 Музыка
20.52 Стиль
21.00 Погода на завтра
21.02 "Человек-невидимка"
22.00 Погода на завтра
22.02 "Дежа вю", х/ф
22.40 Погода на завтра (в фильме)
0.30 "Добрый вечер" с И.Угольниковым
2.00 "Вертихвостки", х/ф
3.30 J.BON JOVI THE BEST

7.50, 8.45 Компас
8.00, 8.55 Стиль
8.05, 8.58 Погода
8.07 25-й час. События. Время московское
8.27 Петровка, 38
9.00 Настроение
11.50 Газетный дождь
12.00 Погода сегодня
12.05 Сериал "Однажды у нас выростут крылья"
13.00 Российские тайны: расследование ТВЦ
13.40 Петровка, 38
14.00 События. Время московское
14.15 Телемагазин
14.30 Сериал "Петербургские тайны"
15.35 Телеканал "Дата"
16.30 Деловая Москва
17.00 События. Время московское
17.15 Сериал "Инспектор Кестер"
18.20 Путь к себе
18.30 Сериал "Мир дикой природы"
18.50, 21.40 Компас
19.00, 21.50 Стиль
19.05 Сериал "Операция "Возмездие"
20.00 Ток-шоу "Слушается дело" (20.25 Погода на завтра)
20.50 Док.ф. "Колокий январь"
21.55, 22.05 Погода на завтра
22.00 Сериал "Без права на любовь"
23.05 Х.ф. "Смертельный удар"

1.00 События. Время московское
1.45 Времечко
2.15 Секретные материалы: расследование ТВЦ
2.45 Поздний ужин
3.10 25-й час. События. Время московское
3.30 Петровка, 38
3.50 Русский век
4.30 Чемпионат мира по плаванию

7.57 Погода
8.00 Новости Сибири
8.27 Погода
8.30 ТВ-город. "События дня"
9.00 "Сан-Тропе", сериал
10.00 "Черная кошка, белый кот", х/ф, ч.2
11.40 "Рекс и его друзья", м/с
12.15 "Из жизни женщины"
12.45 "Телемагазин"
12.50 "Тайны четырех преступлений" - "Похоронь вместо свадьбы"
13.50 "Магазин на диване"
14.00 "Хит-парад на ГНТ"
14.30 "Из жизни женщины"
15.00 "Черепашки-ниндзя", м/с
15.30 "Шехерезада", м/с
16.00 "Хит-парад на ГНТ". Итоги
16.20 Авторская программа Э. Николаевой "Первые лица"
16.50 "Большая стройка: плотины", док.фильм
18.00 "Сан-Тропе", сериал
19.00 "Скрытой камерой"
19.30 ТВ-город. "События дня"
19.53 Погода
19.55 Новости Сибири
20.20 Погода
20.25 "Женщина-полицейский"
21.27 Погода
21.30 "Сегоднячко"
22.27 Погода
22.30 "Ножницы", триллер
1.05 Музыка
1.20 "Глобальные новости"
1.35 "Концы в воду", триллер



7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.00 "Сегодня"
7.05 "Утро на НТВ"
7.35 "Утро на НТВ"
8.10 "Утро на НТВ"
8.35 "Утро на НТВ"
9.10 "Утро на НТВ"
9.35 "Утро на НТВ"
9.55 "Совершенно секретно. Тюремный роман"
11.25 "Своя игра"
12.10 "Внимание! Розыск!"
13.20 "Последний дюйм", х/ф
15.25 "Продолжение следует..." с Ю.Меньшовой
16.15 "Пепси-чарт"
17.25 "Алмазный берег". "Профессия - репортер"
17.45 "Алые маки Иссык-Куля", х/ф
19.45 "Криминал"
20.25 "Не будите спящего полицейского", боевик

22.35 "Алмазный берег". "Профессия - репортер"
23.50 "Криминальная Россия". "Жигулевская битва". ч.3
0.30 "День любви", х/ф
2.20 "Кома"
3.05 "Жиллетт" представляет. "Все звезды чемпионата мира"



11.05 Новости культуры
11.30 "Штокингер", сериал
13.15 "Романтика романа"
13.40 "Храм", док. фильм
14.45 "Эпизоды". Л.Ахеджакова
15.30 Новости культуры
15.50 Вместе с Фалалей
16.05 Чем живет Россия?
16.20 "Реклама делает жизнь лучше"
17.15 А.Чехов. "Моя жизнь"
17.30 "Страсти по-итальянски"
18.30 Архитектурная галерея
18.45 Власть факта
19.00 Новости культуры
19.10 "Неожиданные каникулы"
19.35 Сенсация! Сенсация? Сенция...
20.05 "По ком звонил "Колокол"?", док.фильм, 1 с.
20.50 "По ком звонил "Колокол"?", док.фильм, 2 с.
21.30 Новости культуры
21.50 "Кто там..."
22.15 "Литературное Переделкино". "Я сторож буду в доме твоём"
22.45 "Царская ложа"
23.30 "России, или Извечный вопрос: кто с кем спал?", х/ф
1.25 Блеф-клуб
2.05 "Ностальгия по Андрею"
3.00 Новости культуры
3.25 "Джазофрения"



7.00 "Ферма чудища", м/с
7.30 "Секретные материалы псов-шпионов", м/с
8.00 "24". Инф.программа
8.15 "Гора Гризли", х/ф
10.30 "Сотвори себя" с А.Старым
11.00 "Рейнкарнация", док.фильм
12.00 "24". Инф.программа
12.15 "Агентство", сериал
12.50 "Зона тьмы", сериал
13.45 "Клетка", сериал
15.00 "24". Инф.программа
15.15 "Секретные материалы псов-шпионов", м/с
15.40 "Ферма чудища", м/с
16.05 "Мир Бобби", м/с
16.30 "Пауэр рейнджеры, или Могучие рейнджеры", сериал
16.55 "Чертенок", новелла
18.00 "24". Инф.программа
18.30 "Миргород"
19.00 "Футурама", м/с
19.30 "Мозговая атака", боевик
21.40 "Клетка", сериал
22.55 "Клетка", сериал
0.05 "Метро"
0.20 "Живым или мертвым", боевик

РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

12.20 (ОРТ) ОТЕЛЬ "У ПОГИБШЕГО АЛЬПИНИСТА".
Детективная фантастика по одноименной повести братьев Стругацких. Приехав по срочному вызову в отель, инспектор полиции Глебски преступление не обнаружил, но подметил происходящие там странности. Только он собрался уезжать, как с гор обрушилась снежная лавина. А вскоре он нашел труп убитого постояльца... СССР, 1979 г. Режиссер Григорий Кроманов. В ролях: Улдис Пуцитис, Юри Ярвет, Карл Себрис, Ирена Кряузайте, Лембит Петерсон.

13.20 (НТВ) ПОСЛЕДНИЙ ДЮЙМ.
Экранизация рассказа Джеймса Олдриджа. Бывший военный летчик Бен Энсли, странствуя по свету в поисках работы, заключает выгодный и весьма

ООО "АвтоИнвест"
30 298 7
НОВЫЕ АВТОМОБИЛИ!
УАЗ ГАЗ
Гарантия 1,5 г.
• Предпродажная подготовка. Л/ч 701527
• Продажа в кредит. Ж/д доставка.
• Ремонт и техобслуживание т. 31-99-36, 31-99-37
Павловский тр-т 1а, (385-2) 62-50-36.

рискованный контракт - пролететь на двухместном самолете через пустыню (действие происходит в Египте) в запретную зону и произвести подводные съемки акул, причем компании-заказчику нужна съемка только с крупными планами хищников. В это непростое путешествие Бен берет с собой сына Дэви, с которым у него складываются не совсем простые отношения... СССР, 1958 г. Режиссеры: Теодор Вульфович и Никита Курихин. В ролях: Слава Муратов, Николай Крюков и Михаил Глузский.

16.20 (РТР) FM И РЕБЯТА.
31-я серия. Визит отца Вадима вносит сумятицу в привычный ход работы радио "FM и ребята". Авторитарный и до крайности серьезный, он совершает своеобразный переворот.

17.45 (НТВ) АЛЫЕ МАКИ ИССЫК-КУЛЯ.
По повести А. Сытина "Контрабандисты Тянь-Шаня". Фильм рассказывает о становлении Советской власти в Киргизии, о трудной борьбе с контрабандистами, переправляющими через границу наркотики. СССР, 1972 г. Режиссер Болот Шамшиев. В ролях: Борис Химичев, Суйменкул Чокморов, Советбек Джумадылов, Амина Умурзакова, Алиман Джангорозова, Гунта Виркава и др.

19.30 (39-й канал) МОЗГОВАЯ АТАКА
Мистический боевик. Частный детектив Трейси Уэллман могла бы попасть в смертельную западню, если бы не помощь агента ФБР Дэна Оливера. Их знакомство пришлось как нельзя кстати: попытка разыскать пропавшую дочь

сенатора вывела Трейси на след религиозной секты, и неизвестно, чем бы закончилось это дело для нее, если бы не Дэн Оливер... Канада, 2001 г.

20.55 (РТР) РИСК БЕЗ КОНТРАКТА.
Кинокаскадер решает заняться перегоном автомобилей из Западной Европы. Волею случая он оказывается втянутым в дела мафии... Россия, 1992 г. Режиссер Игорь Мурутов. В ролях: Евгений Дворжецкий, Татьяна Скоороходова, Екатерина Редникова, Василий Шильков, Валерий Порошин и др.

22.02 (СТС) ДЕЖА ВЮ.
В Одессу из Чикаго по заданию приезжает гангстер Джонни Поллак. Он должен убить Миколу Ничипорука. Однако киллера выбирают почетным гостем города и ни на минуту не оставляют в покое. Россия-Польша, 1989 г.

22.30 (NTSC) НОЖНИЦЫ.
Триллер. Анжела Андерсон подвергается нападению в лифте. Психологическая травма, полученная в результате этого случая, мешает ее нормальным отношениям с мужчинами. Она обращается за помощью к психотерапевту и попадает в ситуацию еще ужаснее - доктор обставляет убийство любовника своей жены так, что виноватой в преступлении предстает Анжела. США, 1990 г.

22.40 (РТР) ДЖЕРРИ МАГАУЙР.
Уловленный за критику начальства, шутливый агент Джерри Магауйр решает создать свою фирму. Лишь два

человека верят в него - влюбленная в Магауйера Дороти и Род Тидвелл - талантливый спортсмен, но нахальный и крайне злобный тип. Но обстоятельства не останавливают Джерри - он уверен в себе и твердо знает, чего хочет. И все могло бы быть как нельзя лучше, если бы не его бывшие коллеги. Для них все методы хороши - особенно если нужно доказать правдоподобно, кто правит бал... США, 1996 г. Режиссер Камерон Кроу. В ролях: Том Круз, Куба Гудинг-мл., Рене Зеллвегер, Люси Лью.

23.05 (ТВЦ) СМЕРТЕЛЬНЫЙ УДАР.
Полицейский детектив. Шон Томсон - офицер особого отряда. Он лучший из лучших по обезвреживанию бандитов, террористов и угонщиков машин. Во время задержания преступников погибает его брат Майкл, связанный с гонконгской мафией. Шон переходит на нелегальное положение и проникает в банду... США, 1990 г.

23.30 (Культура) "РОССИНИ", ИЛИ ИЗВЕЧНЫЙ ВОПРОС: КТО С КЕМ СПАЛ?
Завсегдатай ресторана "Россини": режиссер Уго, продюсер Оскар, писатель Якоб, поэт Бодо и сам хозяин заведения - Паоло, ведут богемный образ жизни. Ресторан - это клуб, где сталкиваются творческие устремления, выносятся на общий суд художественные идеи и мнения. Здесь обсуждаются самые скользкие темы, герои игривы, остроумны и, казалось бы, надежно защищены броней светского равнодушия. Но за их легкомысленными масками скрываются очень непростые характеры. Германия, 1996 г. Режиссер Хельмут Дитль. В ролях: Гётц Ге-

орг, Хайнер Лаутербах, Вероника Феррес, Иоахим Крольц.

00.45 (ОРТ) ДИКИЕ СЕРДЦА НЕ РАЗБИТЬ.
Приключенческий фильм. Америка, 20-е годы. Молодая девушка по имени Сонора Узбестер, осиротев, сбегает из дома и присоединяется к группе цирковых бродячих артистов. Там она постигает мастерство верховой езды, становится каскадером и начинает работать в аттракционе. Но у Соноры есть тайная мечта - стать знаменитой ныряльщицей. И она придумывает невероятный трюк... США, 1991 г. Режиссер Стив Майнер. В ролях: Габриэлла Анвар, Клифф Робертсон, Майкл Шеффлинг, Дилан Кассмен, Кэтлин Йорк.

01.35 (NTSC) КОНЦЫ В ВОДУ.
Детективный триллер. Погиб полицейский, занимавшийся расследованием серийных убийств. Официальная версия - самоубийство. Сестра покойного и его лучший друг не верят этой версии и начинают самостоятельное расследование... Австралия, 1996 г.

Лиц. №5127 ОКТ. Р-Н
СЕНСАЦИОННОЕ ПОХУДЕНИЕ
ДОРОГО
(3852) 39-62-93



5.45 "Восточный дантист", комедия, 1 с.
7.00 Новости
7.10 КОАП
7.35 Следствие ведет Колобков
7.55 Слово пастыря
8.10 Играй, гармонь любимая!
8.50 Библиомания
9.00 Новости
9.10 Смехопанорама
9.45 Смак
10.05 Док.детектив. "Последний аргумент Нугзара Салжай". Дело 2002 г.
10.35 В мире животных
11.15 Здоровье
11.55 "Тайны отца Даулинга", сериал
12.50 "Чтобы помнили..." Л.Дьячков
13.35 Дисней-клуб: "Микки Маус и его друзья"
14.00 Новости
14.10 "Человек-амфибия", х/ф
14.05 "Песня года. Весна". Ф.Кирко, О.Газманов, группа "Любэ" и другие.
17.00 Вечерние новости
17.25 "Песня года. Весна". Продолжение концерта
18.10 Проект Н.Фоменко "Форс-мажор"
19.00 "Кто хочет стать миллионером?"
20.00 Время
20.30 "Без компромиссов", боевик
22.30 "Амистад", х/ф



6.55 "Диалоги о рыбалке"
7.20 Прогноз погоды
7.25 "Повелитель зверей", сериал
8.15 "Папа, мама, я - спортивная семья"
9.05 "Телепузики"
9.30 "Золотой ключ"
9.50 "Здоровье и жизнь"
10.25 Доброе утро, страна!
11.00 "Сто к одному"
11.50 "Наука и техника". Научно-знавательная программа
12.55 "Дружная семейка", сериал
14.00 Вести
14.20 "Увольнение на берег", х/ф
16.00 "Знай наших!"
16.20 "Двора Его Императорского Величества живописец"
16.40 "Деревенский дневник"
17.00 "Есть мнение"
18.00 Моя семья
18.55 "Аншлаг"
20.00 Вести
20.25 Зеркало

21.00 "Беглец", х/ф
23.30 "Колесо любви", х/ф
1.20 Футбол. Чемпионат России. "Спартак" (Москва) - "Ротор" (Волгоград)

АТН/ТВ МИР/ГТРК АЛТАЙ

АТН
9.00 Новости
9.30 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
9.35 "Как собачка и кошечка писали письмо", "Дюймовочка", м/ф
10.10 "Неизвестная Россия. Воронеж - магия разума"
10.30 "Путеводитель для гурманов". Пряное волшебство
11.00 "Демидовы", х/ф, 1-2 с.
13.30 "Недаром"
13.55 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
ГТРК "АЛТАЙ"
14.00 "Детское время". М/с "Приключения принцессы Нери"
14.55 "Панорама"
15.10 "Для пользы дела"
15.15 "Спортивная неделя"
15.30 "Реальная экономика"
15.50 "Рандеву с И.Свободной"
16.20 А.Маилян: "На моей черной тени я пишу белые стихи"
16.45 "Дорогие мои..."
17.05 "Панорама. Специальный репортаж"
17.15 "Отдел происшествий" с А.Петровым
17.35 "Европа сегодня"
ТВ "КАТУНЬ"
18.00 "В гостях у гнома Ромы", м/ф
19.30 В субботу вечером
20.50 Реклама
ТВ "МИР"
21.00 Прогноз погоды
21.05 "Очевидец"
21.32 "Сотвори себя" с А.Старыгиним
22.00 Прогноз погоды
22.05 "Муха-2", х/ф
0.02 "Таинственный мир..."

7.00 Муз.салат
8.00 "Приключения рыжего Майкла", х/ф
10.00 "Компас"
10.08 Музыка
10.25 Погода сегодня
10.30 "Улица Сезам"
10.55 Погода сегодня
11.00 "Табалуга"
11.30 "Пуччины"

11.45 "Ник и Перри"
12.00 "Как дела у Мими?"
12.30 Погода сегодня
12.32 "Зак и секретные материалы"
13.00 "Дежа вю", х/ф
13.35 "Стиль" (в фильме)
15.30 "Давайте жить отлично!"
16.00 "Мировой рестлинг"
17.00 "Комедийный квартет"
17.30 "Знай наших!"
18.00 СВ-шоу
18.30 "Полное мамаду!"
19.00 "Компас"
19.08 Музыка
19.27 "Стиль"
19.30 "Шоу-бизнес"
20.00 "Сделай мне смешно"
20.30 "Молодожены"
21.00 Погода на завтра
21.02 "Зена - королева воинов"
22.00 Погода на завтра
22.02 "Три беглеца", х/ф
22.40 Погода на завтра (в фильме)
0.05 "Осторожно модерн-2"
0.35 "Круткин", х/ф
3.00 Скрытая камера
3.30 Муз.салат



8.25 Компас
8.35 Стиль
8.40 Погода сегодня
8.45 Х.ф. "Смертельный удар"
10.30 Погода сегодня
10.35 Док. сериал "Москва на все времена"
11.00 Погода сегодня
11.05 Отчего, почему?
12.00 Мультфильмы
12.45 Православная энциклопедия
13.10 Как вам это нравится?!
13.40 Телебукмекер
14.00 События. Утренний рейс
14.15 Городское собрание
14.50 Х.ф. "Старая, старая сказка"
16.25 Сериал "Мир дикой природы"
17.00 События. Время московское
17.20 Денежный вопрос
17.35 Игра "Антимония"
18.10 Мультфильм
18.15 Сериал "На страже порядка"
20.25 Погода на завтра
20.30 Особая папка
21.00 Компас
21.08 Стиль
21.10 Погода на завтра
21.15 Детектив-шоу
22.05 Х.ф. "Мужская работа"
22.55 Погода на завтра
23.00 Постскриптум
23.55 Прогноз погоды
0.00 Х.ф. "Винновы"
2.15 События. Время московское

2.30 Хорошо, Быков
2.40 Мола pop-stop
3.15 Чемпионат мира по плаванию
3.55 Х.ф. "Сталкер"

NTSC

8.57 Погода
9.00 "Из жизни женщины". Дайджест
9.30 "Сейлормун", м/с
10.00 "Марсупилами", м/с
10.30 "Первые лица"
11.00 "Зина-Зинуля", драма
13.00 "Сегоднячко" за неделю. Дайджест
14.00 "Медицинское обозрение"
14.30 "Час Дискавери" - "Пираты"
15.30 "Кино, кино, кино"
16.00 "Удивительные животные-4" - "Умные животные"
16.30 "Марсупилами", м/с
17.00 "Волшебный школьный автобус", м/с
17.30 "Сейлормун", м/с
18.00 "Первая волна", сериал
19.00 "Антология юмора с М.Ашумовым"
19.55 Погода
20.00 ТВ-город. "События дня"
20.25 "Женщина-полицейский", сериал
21.30 "Непридуманные истории", "черная" комедия
22.00 "Волшебный школьный автобус", м/с
22.27 Погода
22.30 "Цель - Президент", боевик
0.55 "Рестлинг на ТНТ. Женская лига"
1.55 "Ведьмина доска", мистический триллер



9.00, 11.00, 13.00, 17.00, 20.00 "Сегодня"
9.15 "Улица Сезам"
9.40 "Зеркало, зеркало", сериал
10.25 "Без рецепта"
11.15 "Криминал. Чистосердечное признание"
11.45 "Женский взгляд" О.Пушкиной
12.20 "Квартирный вопрос"
13.25 "Без права на ошибку", боевик
15.15 Вкусные истории
15.25 "Путешествия натуралиста"
16.05 "Своя игра"
17.25 "Снайперы". "Профессия - репортер"
18.00 "Высокий блондин в черном ботинке", комедия
20.45 "Агент национальной безопасности"

ности". "Россан"
21.55 "Свобода слова"
23.20 "Звездные врата-II", сериал
0.20 "Все сразу!"
0.55 "Несут меня кони...", х/ф



13.10 "Дикие животные". "Видишь - не видишь"
13.35 "Улы манежа"
14.05 "Смех и горе у Бела моря", м/ф
15.05 Бабушкины рецепты
15.20 ГЭТ
15.35 "Небеса под нами", х/ф
17.30 Новости культуры
17.45 "1001 рассказ о кино"
18.10 Графоман
18.35 "Призраки замков Англии", док.фильм
19.30 А.Казанцев. "Братья и Лиза", спектакль
21.05 "Парижский журнал". "Институт"
21.35 "Сферы"
22.15 "В вашем доме". Семья Толовских
22.55 И.Гайдн. Концерт N 2 для виолончели с оркестром
23.20 "Режиссер Андрей Тарковский", док.фильм
1.00 Новости культуры
1.17 Личные воспоминания о большой жизни
1.20 "Жертвоприношение", х/ф



7.15 "В гостях у Тофика"
7.30 "Русалочка", м/с
8.00 "Тик-герой", м/с
8.30 "Мурашки", сериал
9.00 "Футурама", м/с
10.00 "Баффи", сериал
11.00 "Шедрое лото"
12.00 "24". Инф.программа
12.15 "Мир спорта глазами "Жиллетт"
12.45 "Крепость", боевик
14.55 "Очевидец" с И.Усачевым
15.25 "Вовочка", сериал
16.00 "Человек-паук", сериал
16.25 "Человек-паук", м/с
16.50 "Марш Турецкого-2", сериал
18.00 "Узнай". Образовательная передача для молодежи
18.30 "Ее звали Никита", сериал
19.30 "Орден Мстителей", боевик
22.10 "Террор в воздухе", триллер
0.15 Ночной музканал

РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

05.45 (ОРТ) ВОСТОЧНЫЙ ДАНТИСТ.
Музыкальная комедия по сюжету А.Пароняна. Дантист Тапарникос, женившись из корыстных соображений, постоянно попадает в комические ситуации из-за своих любовных походов. Его дочь любит бедного юношу, но отец хочет выдать ее замуж за богача, которому он должен большую сумму денег. Жена решает наказать Тапарникоса и помочь дочери... СССР, 1981 г. Режиссер Эрнест Мартиросян. В ролях: Александр Ширвиндт, Иветта Бабурия, Карп Хачванкян, Татевик Каплян, Анаит Топчян, Генрих Алавердян, Евгений Герчаков, Амаяк Акопян, Леонид Каневский.

11.00 (NTSC) ЗИНА-ЗИНУЛЯ.
Социально-психологическая драма по мотивам пьесы Александра Гельмана "Чокнутая". Столкнувшись на работе с мошенничеством, честная и принципиальная Зина Коптева всеми силами, не надеясь на поддержку коллег, пытается отстоять правду. СССР, 1986 г.

13.25 (НТВ) БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ.
Боевик. Уголовное дело по обвинению

Бориса Юнусова в убийстве некоего Романа Селецкого казалось ясным: улики и показания свидетелей обличали подсудимого полностью. Но обвиняемый категорически отрицал свою причастность к преступлению. Судья обратил внимание на мелкие детали, которые противоречили логике следствия, и провел дополнительное расследование... СССР, 1974 г. Режиссер Александр Файнциммер. В ролях: Олег Жаков, Николай Мерзликин, Лев Прыгунов, Владимир Дружников, Юрий Потемкин, Виктор Перевалов и др.

14.20 (РТР) УВОЛЬНЕНИЕ НА БЕРЕГ.
Всего один день провел в южном портовом городе уволенный на берег матрос Николай Валежников. Выполняя поручение друга, он встретился с девушкой, которая будет ждать его возвращения. Россия, 1962 г. Режиссер Феликс Миронер. В ролях: Ариадна Шенгелая, Лев Прыгунов, Владимир Марков.

15.35 (Культура) НЕБЕСА НАД НАМИ.
Провинциально устоявшийся быт городка Орбистон-Парво, где давно властвует семья Деспорт, которой принадлежит крупная фабрика, кажется незбылемым. До тех пор, пока в город не приезжает новый священник Джон Смолвуд. Честно и ревностно исполняя свои обязанности, он вызывает интерес владычицы города леди Деспорт, поселяет у себя семейку Смит, от которой мечтают избавиться городские власти. Деятельность Смолвуда привлекает внимание самого епископа... Англия, 1963 г. Режиссеры Джон и Рой Болтинги. В ролях: Питер Селлерс, Сесил Паркер, Изабель Джинс, Ян Кармайкл, Бернард Майлс и др.

Перрена как важного свидетеля и международного супершпиона. Полковник Милан установил слежку за Перреном, чтобы узнать секреты этого "агента"... Франция, 1972 г. Режиссер Ив Робер. В ролях: Пьер Ришар, Мирей Дарк, Жан Рошфор, Бернар Блие и др.

20.30 (ОРТ) БЕЗ КОМПРОМИССОВ.
Боевик. Марк Камински был уволен из ФБР за грубое обращение с подозреваемым. И теперь он - шериф маленького городка в Северной Каролине. Но не долго ему пришлось сидеть в заholустье. Скоро его вызывает сам директор ФБР, у которого случилось несчастье: убит сын. Поймать убийцу может только один человек - Марк Камински. Взамен на обещание о восстановлении на работу, агент-одиночка Камински внедряется в банду... США, 1986 г. Режиссер Джон Ирвин. В ролях: Арнольд Шварценеггер, Катрин Харрольд, Сэм Уанамейкер, Пол Шенар.

21.00 (РТР) БЕГЛЕЦ.
Герой Харрисона Форда, ложно обвиненный в смерти своей жены, бежит из-под стражи. Он должен доказать свою невиновность и найти настоящего убийцу. Картина построена по принципу "кто быстрее" - полиция, герой или преступник - и держит в напряжении до самой развязки. США, 1993 г. Режиссер Эндрю Дэвис. В ролях: Харрисон Форд, Томми Ли Джонс, Джероун Краббе, Джулиан Мур, Джо Пантольяно, Села Уорд.

22.02 (СТС) ТРИ БЕГЛЕЦА.
Комедия. Особо опасный рецидивист Лукас, отсидевший положенный срок в тюрьме, выходит на свободу с намерением зажить честно. Но в первый же день попадает в заложники начинающего грабителя. США, 1989 г.

Афган, в 92-м засветились в иностранном легионе в Африке, а в наши дни разбрелись по белу свету. Чеченская война снова сведет их вместе... Россия, 2001 г.

22.30 (NTSC) ЦЕЛЬ-ПРЕЗИДЕНТ.
Боевик. Бандиты похищают профессионального каскадера-гонщика Ника Джеймса и его жену и, угрожая их жизни, заставляют его принять участие сначала в ограблении банка, а затем в похищении президента США. Нику приходится спасти жену, президента и будущее страны. США, 1996 г.

22.30 (ОРТ) АМИСТАД.
Это реальная история, перевернувшая устои американского общества в середине 19 века. В ней было много страданий и много политики. Однако фильм Стивена Спилберга "Амистад" - это не документ и вовсе не хроника политического скандала. Это гимн свободе и справедливости. Летом 1839 года ночью во время шторма у берегов Кубы рабы из Африки захватили испанский корабль "Амистад". Они взяли в руки оружие и провозгласили свободу от рабовладельцев. Они хотели только одного - вернуться в Африку. Но рабы не были обучены навигации. И после двух месяцев скитаний вдоль восточного побережья Америки они пристали к Лонг-Айленду. В Штатах разгорелся крупный политический скандал. Присяжный президент Мартин Ван Бюрен и королева Испании Изабелла собираются использовать беглых рабов в своих целях. Однако их планы рушатся после выхода на сцену бывшего президента Америки Джона Квинси Адамса. США, 1997 г. Режиссер Стивен Спилберг. В ролях: Морган Фримен, Энтони Хопкинс, Найджел Хоторн, Метью МакКонахи, Джимон Хунсоу, Анна Пакуин.

луги. На него большой спрос, он прилично зарабатывает, но сердце жаждет большой и чистой любви, которая приходит в образе черноокой Дианы. Девушка работает все в том же заведении уборщицей, она влюблена в Кирилла и то и дело срывает образцовое выполнение его "обязанностей"... Россия, 1994 г. Режиссер Эрнест Ясан. В ролях: Анна Самохина, Михаил Пореченков, Мария Липкина, Зоя Буряк.

00.55 (НТВ) НЕСУТ МЕНЯ КОНИ...
По мотивам произведений А.П.Чехова. Студент Иван влюбляется в Надю, жену богатого бизнесмена. Охватившая их страсть побуждает Надю бросить мужа, а Ивана отказаться от престижной работы адвоката в Москве. Они уезжают в Ялту. Какое-то время живут на деньги Нади, но вскоре залезают в долги, так как Ивану так и не удается найти работу в чужом городе. Спустя год Иван разлюбил Надю и обвинил ее в том, что она испортила ему карьеру... Россия, 1996 г. Режиссер Владимир Мотыль. В ролях: Андрей Соколов, Агнешка Вагнер, Сергей Виноградов, Геннадий Печников и др.

01.55 (NTSC) ВЕДЬМИНА ДОСКА.
Мистический триллер. Молодой американец Брайан Филдз живет с женой Джули, не ведая тревог, и кажется, ничто не может нарушить их счастья. Однажды они познакомились с пожилым странным владельцем дома Френсисом Редмондом. Он рассказал Брайану о своем увлечении магией и спиритизмом. И продемонстрировал старинную "ведьмину доску", с помощью которой можно связаться с потусторонним миром. Так Брайан и его жена оказались втянутыми в чудовищный кошмар... США, 1995 г.

БАРНАУЛЬСКАЯ МЕТАЛЛОБАЗА

МЕТАЛЛ:
лист 1-18мм, лист кровельный 0,55мм, уголок 32-125мм - 6400р./тонна, круг, швеллер 8; 10; 12; 16мм, катанка 8мм, арматура 12мм, шестигранный 24, 50мм.

КАНАТЫ:
стальные 2,2; 4,8; 5,6; 6,9; 9,1; 10,5; 11; 12; 13; 14; 15; 16,5; 18; 19,5; 21; 22,5; 24; 27мм.

КРЕПЕЖ:
болты с гайками, шайбы, винты, заклепки, шпильки, шурупы, гвозди.

ТРУБЫ:
катаные 057x3,5; 076x4, 48 65, 250мм, нержавеющие.

ПИЛЫ:
рамы 1600мм, круглые 630мм; 800мм ленточные.

ЭЛЕКТРОДЫ МРЗ - 12р./кг.

ЦЕНЫ НИЗКИЕ

Бриллиантовая, 22, 75-29-29, 77-37-47

ВЫПОЛНЮ МЕЛКИЙ РЕМОНТ:
побелку, покраску, наклею обои, сделаю уборку.
Тел. 44-00-22.



5.45 "Восточный дантист", х/ф, 2 с.
7.00 Новости
7.10 Армейский магазин
7.40 Дисней-клуб: "Детеныши джунглей"
8.05 Утренняя звезда
8.50 Библиомания
9.00 Новости
9.10 "Непутевые заметки"
9.30 Пока все дома
10.10 КВН-2002: вторая игра сезона
12.15 "Сами с усами"
12.50 Умницы и умники
13.15 Сокровища Кремля
13.35 Дисней-клуб: "Микки Маус и его друзья"
14.00 Новости
14.10 "Джентльмены предпочитают блондинок", х/ф
16.00 Живая природа. "Властелины глубин"
17.00 Вечерние новости
17.20 Е. Шифрин, Я. Арлазоров, В. Коклюшкин и другие в юмористической программе "Шутка за шуткой"
17.50 "Кот в мешке", комедия
19.35 "Цепная реакция", боевик
21.30 Времена
22.45 "Зеркало", х/ф

АТН/ТВ МИР/ГТРК АЛТАЙ

ТВ "МИР"
9.02 "Здравствуйте, я ваша тетя!", х/ф
10.45 "Медикус"
11.10 "WOMAN". Программа Л. Радоман
11.35 "Узнай". Образовательная передача для молодежи
АТН
12.00 Новости
12.50 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
12.55 "Автосалон"
13.10 "Экономикс"
13.45 "Путеводитель для гурманов". Каждому блюду - своя пряность
14.15 "Игра рейтингов", х/ф
16.00 "Афиша"
16.25 "Народные художественные вырезки из бумаги", док.ф.
17.00 "Телевизионная энциклопедия"
17.30 "Пользуясь случаем"
17.55 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
ТВ "СПЕКТР"
18.00 Христианская передача с Джойс Майер "Жизнь в слове"
18.30 Телемаркет
18.35 "Хранители истории", м/ф
19.00 Прогноз погоды
19.05 Поздравления
19.40 "Персональный компьютер"
19.55 Телемаркет
20.00 Прогноз погоды
20.05 "Координаты времени". Инф. программа
20.25 Телемаркет
20.30 "Отражение"
20.55 Прогноз погоды
ТВ "МИР"
21.02 "Медикус"
21.32 "Очевидец"
22.02 "Миргород"
22.32 "Я женился на убийце с топором", х/ф
0.32 Музыка на канале

11.00 "Флиппер и Лопака"
11.30 "Пуччини"
11.45 "Ник и Перри"
12.00 "Няня-мумия"
12.25 Погода сегодня
12.30 "Зак и секретные материалы"
13.00 "Террористка", х/ф
13.40 "Стиль" (в фильме)
15.00 Мультфильм
15.30 Филлимонов и компания
16.00 "Срочно в номер"
17.00 "18 колес правосудия"
18.00 "Андромеда"
19.00 "Компас"
19.08 Музыка
19.27 "Стиль"
19.30 "Осторожно, модерн-2"
20.00 "Первое свидание"
21.00 Погода на завтра
21.02 "Зена - королева воинов"
22.00 Погода на завтра
22.02 "Сидней", х/ф
22.40 Погода на завтра (в фильме)
0.30 "Курьер на восток", х/ф
2.25 Мировой рестлинг
3.10 "Свадьба", х/ф
4.10 Музыка



8.00 Компас
8.10 Стиль
8.15 Погода сегодня
8.20 Х.ф. "Виновный"
10.25 Погода сегодня
10.30 Док.сериял "Москва на все времена"
10.55 Погода сегодня
11.00 Отчего, почему?
12.00 Мультфильмы
12.45 Полевая почта
13.15 Наш сал
13.35 Лакомый кусочек
14.00 Московская неделя
14.25 Деловая лихорадка
14.45 Мультфильм
15.30 Чемпионат мира по шоссейно-кольцевым мотогонкам
16.25 Приглашает Б.Ноткин: Б.Клюев
17.00 События. Время московское
17.15 21 кабинет
17.45 Игра "Алфавит"
18.25 Ток-шоу "Слушается дело"
19.10 Компас
19.25 Сериял "Чисто английское убийство"
19.45 Стиль
20.35 Погода на завтра
21.15 Великая иллюзия (21.20, 21.45 Погода на завтра)
22.00 Х.ф. "Мужская работа"
23.00 Момент истины

NTSC

8.57 Погода
9.00 "Из жизни женщины". Полезные советы
9.30 Четвертьфинальная игра регионального телеконкурса "КВН-Сибирь"
11.00 "Цель - Президент", х/ф
13.15 Ток-шоу "Страсти по..."
14.15 "Встреча с..." В.Добрынин
15.00 "Неизвестная Планета"
15.30 Документальный сериал "История океана", 2 с.
16.00 Познавательная программа "Осколки времени"
16.30 "Марсупилами", м/с
17.00 "Волшебный школьный автобус", м/с
17.30 "Сейлормун", м/с
18.00 "Первая волна", сериал
19.00 "Крестоносец", боевик
21.27 Погода
21.30 ТВ-город. "Встреча с главой администрации г. Барнаула В.Бавариным"
22.00 Музыка
22.27 Погода
22.30 "Однажды вечером"
23.35 "Боб и Маргарет", м/с
0.05 "Для тех, кому за полночь"



13.10 "Дикие животные". "Топот маленьких ножек"
13.35 "Перекутовы острова"
14.00 "Конек-Горбунок", м/ф
15.20 Недвижные истории
15.35 "Человек родился", х/ф
17.05 "Коля, Оля и Архимед", м/ф
17.30 Новости культуры
17.45 "Из жизни разведчика Самсонова...", док.фильм
18.15 Магия кино
18.45 В.-А.Монарт. "Волшебная флейта". Фильм-опера
21.50 Тем временем
22.15 "Звездные истории"
22.55 "В порту", м/ф
23.10 "Мой любимый клоун", х/ф
0.35 Гость в актерской студии
1.30 Новости культуры
1.50 Личные воспоминания о большой жизни
1.55 "Гленгарри Глен Росс", х/ф
3.35 Играет В.Крайнев (фортепиано)

39ТВ канал

7.00 Спортивное обозрение
7.15 "В гостях у Тофика"
7.30 "Русалочка", м/с
8.00 "Тик-герой", м/с
8.30 "Мурашки", сериал
9.00 "Футурама", м/с
10.00 "Баффи", сериал
11.00 "Ее звали Никита", сериал
12.00 "24". Инф. программа
12.15 "Военная тайна"
12.45 "Прошальная гастроль Артиста", детектив
14.40 "Очевидец" с И.Усачевым
15.10 "Агентство", сериал
15.45 "Человек-паук", м/с
16.35 "Пятый элемент", боевик
19.40 "Секретные материалы", сериал
20.45 "Телетузики"
21.00 Матч российской футбольной Премьер-Лиги. "Сатурн - REX TV" (Московская область) - "Анжи" (Махачкала)
23.00 "Чудовище", комедия
1.20 "Альфред Хичкок представляет", сериал
1.55 Ночной музканал



9.00, 11.00, 13.00, 19.00 "Сегодня"
9.15 "Улица Сезам"
9.40 "Пепси-чарт"
10.25 "Ох, уж эти дети!"
11.20 "Агент национальной безопасности"
12.25 "Криминальная Россия"
13.20 "Баламут", х/ф
15.10 Вкусные истории
15.25 "Служба спасения"
16.05 "Своя игра"
17.25 Профессия - репортер
17.45 Док-шоу "Я и моя собака"
18.40 "Женский взгляд" О.Пушкиной
19.15 "Возвращение высокого блондина", комедия
20.45 "Агент национальной безопасности"
22.00 Намедни

РТР

6.20 "Варвара-краса, длинная коса", сказка
7.40 "Папа, мама, я - спортивная семья"
8.25 "Телетузики"
8.50 Русское лото
9.40 "ТВ БИНГО ШОУ"
10.20 Доброе утро, страна!
10.55 Сам себе режиссер
11.55 "Городок". Дайджест
12.30 "Дружная семейка", сериал
13.10 Парламентский час
14.00 Вести
14.20 Диалоги о животных
15.05 "Вокруг света"
15.55 "Воздушная полиция", сериал
16.55 "Аншлаг"
17.55 ТВ БИНГО НОВОСТИ
18.00 "Красотка-2: сбежавшая невеста", х/ф
20.00 Вести недели
21.10 "Я объявляю вам войну", х/ф
23.00 "Безумный Макс. Воин дорог", х/ф
1.00 "Спорт за неделю"
2.00 "Твин Пикс", сериал



7.00 Музыка
7.40 "Свадьба", х/ф
9.00 "Единица в кубе"
9.15 Погода сегодня (в программе)
9.30 "Отражение"
10.00 Компас
10.08 Музыка
10.30 "Улица Сезам"
10.55 Погода сегодня

РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ РЕКЛАМА ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

13.20 (НТВ) БАЛАМУТ.
Деревенский паренек Петя Горохов, искренне желая помочь сельскому хозяйству, отправляется в город поступать на экономический факультет института. Все у парня хорошо: и здоров, и спортсмен, и талантлив, - но вот с английским языком не в ладах! А все потому, что в свое время сбежала из деревни молодая преподавательница. Вот и осталась деревенская молодежь без английского. И завалили бы Петю на вступительных экзаменах по иностранному языку, если бы не пришлось ему славить предмет как раз той самой Валентине Николаевне, которая не доучила его в деревне... СССР, 1978 г. Режиссер Владимир Роговой. В ролях: Валдим Андреев, Евгения Симонова, Наталья Казначеева, Николай Денисов, Владимир Шихов, Валентина Клягина, Откам Искендеров, Норис Паластре, Юрий Саранцев и др.

14.10 (ОРТ) ДЖЕНТЛЬМЕНЫ ПРЕДПОЧИТАЮТ БЛОНДИНКУ.
Музыкальная комедия. Две очаровательные "золотодобытчицы" (девушки в поисках выгодных партий) отправляются в морской круиз. Но они не пассажирки. Они - певицы варьете: роскошная блондинка и строгая брюнетка. Всю дорогу они кружат головы джентльменам Америки и Европы, утверждая, что лучшие друзья девушки - бриллианты. США, 1953 г. Режиссер Говард Хоукс. В

ролях: Мэрилин Монро, Джейн Рассел, Чарльз Кобурн, Томми Нунан.

17.50 (ОРТ) КОТ В МЕШКЕ.
Комедия. В поисках заработка в деревню прибывает группа "шабашников", выдающая себя за студенческий отряд. Попав в трудовой коллектив, герои просто обязаны не уронить "студенческий престиж", чтобы себя не выдать... СССР, 1978 г. Режиссер Георгий Шуккин. В ролях: Борислав Брондуков, Станислав Садальский, Виктор Ильичев, Олег Анофриев, Татьяна Новицкая, Иван Рыжов, Мария Скворцова.

18.00 (РТР) КРАСОТКА-2: СБЕЖАВШАЯ НЕВЕСТА.
Мелодрама. Бывает у красоток одна нехорошая привычка - сбегать со свадьбы. Вот и Мэгги, влюбившись и отправившись под венец, не выдержала и не дошла до алтаря всего несколько шагов. На такую выходку еще можно было бы закрыть глаза, если бы это случилось один раз. Но Мэгги проделала этот фокус трижды! И вскоре она уже потеряла бы счет разбитым сердцам, если бы на пути вертливости не встал знаменитый журналист Айк. США, 1999 г. Режиссер Гарри Маршалл. В ролях: Эктор Элисондо, Джулия Роберте, Джейн Моррис, Джоэн Кьюсак, Ричард Гир, Пол Дули, Донал Лог, Рита Уилсон.

19.00 (NTSC)

КРЕСТОНОСЕЦ.
Боевик. Съемку фильма на исторический сюжет о крестоносцах прерывает цепочка трагических событий, за которыми стоит мафия. Ее планы нарушает каскадер экстра-класса, которому помогают профессиональное умение выживать и настоящая любовь. Россия, 1995 г.

19.15 (НТВ) ВОЗВРАЩЕНИЕ ВЫСОКОГО БЛОНДИНА.
Продолжение истории о высоком блондине из фильма "Высокий блондин в черном ботинке". Капитан Камбре, расследующий смерть полковника Милана, перехватил письмо Перрена, адресованное Морису Лефевру, другу музыканта, и узнал правду о сведениях счетов между руководителями спецслужбы. Новый министр по совету капитана Камбре пожелал взглянуть на таинственного "высокого блондина"... Франция, 1974 г. Режиссер Ив Робер. В ролях: Пьер Ришар, Мирей Дарк, Жан Рошфор, Жан Карме, Жан Буис, Коlette Кастель и др.

19.35 (ОРТ) ЦЕПНАЯ РЕАКЦИЯ.
Триллер. Сотрудники Чикагского университета работают над опытами по синтезу водорода. После удачно проведенного эксперимента дружная компания празднует успех. Молодой механик Эдди Кассалевич идет провозглашать свою коллегу-физика Лили Синклер до дома. Вернувшись к институту за оставленным мотоциклом, Эдди слышит странные звуки, доносящиеся из лаборатории. Вбежав наверх, он видит, что установка работает, вокруг ни души, а на полу лежит мертвый профессор Элистер с полиэтиленовым мешком на голове... США, 1996 г. Режиссер Эндрю Дэвис. В ролях: Киану Ривз, Морган Фримен, Рейчел Вайс, Фред Уорд, Кевин Дэнни, Брайан Кокс.

торые были в портмоне, выброшенном пацаном-карманником. Оказалось, это схема секретного торпедного узла, разработанная инженером Гордеевым.

21.10 (РТР) Я ОБЪЯВЛЯЮ ВАМ ВОЙНУ.
Герой возвращается в родной город, но сталкивается с рэкетирами. Друзья поддерживают его идею борьбы с преступниками. Россия, 1990 г. Режиссер Ярополк Лапшин. В ролях: Николай Еременко-мл., Геннадий Сайфулин.

22.02 (СТС) СИДНЕЙ.
Драма. Джон и Сидней становятся партнерами и тратят казино по всей стране. Но появляется обстоятельство, мешающее их совместному бизнесу. США, 1996 г.

23.00 (РТР) БЕЗУМНЫЙ МАКС. ВОИН ДОРОГ.
Катастрофа страшнее ядерной войны постигла нашу цивилизацию. Страшный энергетический кризис парализовал города и пути сообщения. За топливо теперь дерутся любыми средствами. Одиноким водителем Макс как раз и бороздит пустыни далекой Австралии в поисках горячего. Повсюду брошенные жилища, машины, разный скарб. Наконец Макс находит станцию, превращенную в лагерь со складами горячего. Исхудавшие, измученные люди как могут охраняют то, что им принадлежит. И вот, в довершение всех бед, на лагерь нападают враги, свирепые воики под предводительством некоего Гумундуса, садиста и душегуба. И тогда Макс вступает в схватку... США, 1981 г. Режиссер Джордж Миллер. В ролях: Мел Гибсон, Брюс Спенс, Вернон Уэллс, Майк Престон, Вирджиния Хей.

Илья Тюрин, Татьяна Догилева, Олег Стриженов и др.

00.30 (НТВ) АМАЗОНКА.
Порывая со своим прошлым, финский бизнесмен Кари с двумя дочками летит в Бразилию, в Рио-де-Жанейро. Там у него крадут деньги. Попытки найти работу - безрезультатны. Машина ломается на дороге в джунглях. И тогда прямо с неба на самолете к ним спускается Дэн - циничный реалист, мечтающий о богатстве... США - Финляндия, 1990 г. Режиссер Мика Каурисмяки. В ролях: Кари Вяяннен, Роберт Дэви, Рей-Дон Чонг Минна и др.

2.00 (РТР) ТВИН ПИКС.
15-я серия. Джеймс и Донна не успевают попрощаться с Мэдди. К Норме приезжает мать со своим новым мужем. Бобби Бригге решил заняться прибыльным делом. Пит Мартелл доставляет Бену Хорну неожиданное сообщение.

АгрЦентр Официальный представитель
1221
Лиц. № 1925679 от 06.12.2001г.
Администрация Алтайского края.

Запчасти к тракторам и комбайнам:
Т-4А, ДТ-75, К-700, МТЗ, ЮМЗ,
"Нива", "Енисей" и др.
Двигатели к ним.
Ремни, подшипники, солидол и многое другое.
Адрес: г. Барнаул, ул. Попова, 200.
Тел. (385-2) 42-53-83, тел./факс: 38-80-87; E-mail: agrocrrt@ab.ru

ПОДШИПНИКИ
в наличии и под заказ
тел. в г. Барнауле (385-2) 77-56-66,
77-94-87, факс 45-54-09.

запчасти для тракторов Т-4, МТЗ КОМБАЙНОВ ЦЕПИ РЕМНИ
Малахова, 161
т. 43-63-74

ПОКУПАЕМ
АКЦИИ
"НОРИЛЬСКИЙ НИКЕЛЬ"
Барнаул, тел. 26-99-39, 35-39-44.



Галина МИХАЙЛОВА

Если душа родилась крылатой,
Значит, мечтами она богата,
Значит, ей тесно в привычном мире,
В жизни обычной она, как в тире.
Манит ее штормовое море,
Ветер, ликующий на просторе,
Яркий огонь озорного лета,
Солнце в ладонях чудо-рассвета.
Берег маяющий, тревожно-дальный,
Как поволокой окутан тайной.
Блики восхода весенним утром,
Рев непогоды - стихии мудрой.
Музыка встречи и расставанья,
Теплой под вечер свечи дыханье.
Счастья зарницы,

Творчества муки.
Лишь бы не дилтаться
Серости-скуки! * * *

Пристегнув ремнем мечту,
Привыкаю жить я малым,
Набирая высоту.
Уж не грежу пьедесталом,
Пристегнув ремнем мечту.
Привыкаю примиряться
С обстоятельствами дня
И в соблазнах не теряться,
Независимость храня.
Привыкаю сном не верить,
Сны - лишь сладкое кино.

Стихи

И вино в бокале мерить,
Пред собою видя дно.
Привыкаю к хмурым лицам,
Привыкаю к серым дням.
Привыкаю лбом не биться,
Не прищипывать коня.
Жить сегодня, жить минутой
И судьбу не торопить.
Просто радоваться утру
И по капле радость пить.
От природы отлучаюсь,
От себя самой бегу.
Жить бескрыло приучаюсь,
Приучиться не могу.

Ностальгия

Ностальгия по солнцу,
Ностальгия по чуду.
И по счастью до донца,
И по ветру до гуда.
Ностальгия по песням,
Что до слез пробирают,
По дорогам и всеям,
Что невзгоды стирают.
Ностальгия по кингам
И по ярким событиям,
Что, сковав, как вериги,
Оторвут вас от быта.
Ностальгия по дружбе,
Что верна и сурова,
Защитит как оружие,
На плаву сдержит снова.
Ностальгия по ласке,
По теплу и участию,
Что в цепи жизни тряской
Прозвенит словом "счастье".
Ностальгия по свету,
Ностальгия по миру,
По прекрасным сонетам,
Что слагают кумиры.
Ностальгия по небу,
По земле ностальгия,
По краям, где ты не был,
По забытым могилам.
По мечте беспредельной,
Чей полет бесконечен,
И по жизни отдельной
И по миру, что вечен.

Жаль

Жаль осеннего листа.
Жизнь его до слез чиста.
Но лишь с ветки опадет,
Прокружится и умрет.
Жаль и неба синеву,
И кудрявую траву.
Так недолго их краса
Греет стравника глаза.
Жаль поляны, реки, лес,
Жаль, что тронул их прогресс,
Жаль воды из родника -
Не напиться всем пока.
Жаль - лишь ночью звезды яркие,
Жаль, что пусто в нашем парке,
Жаль здоровых и больных,
Жаль, условий нет для них,
Жаль, что скоро минет день,
Жаль живущих всех людей:
Стариков, детей и взрослых -
На земле им жить непросто.
Счет ведя тревожным дням,
Позавидуешь - камням!



Некогда слово молвить,
В синей от звезд тиши
В час, когда негой полны
Шепчутся камыши.
Некогда повстречаться.
Некогда позвонить:
Время велит - мчаться,
Кровную рвать нить.
В спешке вкушаешь радость
С горечью пополам.
Друга терять адрес,
К суетным рваться делам.
Словно стоит кто-то
С кованым молотком
И по вискам "работа!"
И по вискам "бегом!"
Некогда удивляться,
Надо опять спешить,
Вот парадокс:

признаться -
Некогда просто жить!
с. Панкрузина.

Надежда ЯДЫКИНА, руководитель школьного музея В.Шукшина,
член-корреспондент Петровской академии наук и искусств

Диалог культур

КНИЖНАЯ ПОЛКА

О творчестве Шукшина

Вышла в свет книга Николая Ивановича Стопченко, доцента кафедры философии и культурологии Ростовского государственного университета, "Василий Шукшин в зарубежной культуре" (издательство Ростовского университета, 2001 г.). Он начал работать над темой еще в Новосибирском университете. Перемена места жительства, отъезд в родные края и плодотворная научная работа по шолоховедению не изменили его ранних пристрастий. Огромный труд по шукшинской теме успешно завершён и издан на средства автора.

В монографии изучен, проанализирован, обобщен материал по переводу Шукшина в европейские государства: Болгарии, Венгрии, Германии, Италии, Польше, Румынии, Испании, Финляндии, Чехии, Словакии, Югославии, Латинской Америке и странах Азии. С именем Шукшина впервые встретились за рубежом в 1958-59 годах, когда был опубликован рассказ "Двое на телеге" на албанском, чешском и болгарском языках. В дальнейшем география распространения его произведений расширяется: рассказы, повести, романы издаются на языках всех континентов, авторские фильмы, ленты с его актерскими работами воспринимаются с интересом в цивилизованном мире. Автор показывает, как нарастали известность и популярность Владимира БАШУНОВА

Шукшина с публикацией новых сборников прозы, исторических романов "Любовины" и "Я пришел дать вам волю" в странах Европы, Америки, Азии. С появлением повести и фильма "Калина красная" (1974 г.), обошедших все континенты, к Шукшину пришла поистине всемирная известность.

Как художник Шукшин воспринимался в каждой стране с учетом исторического развития государства, политических взаимоотношений с СССР. На восприятие Шукшина и оценку его творчества в каждой стране влияла и идеологическая борьба. В Болгарии, например, В.Шукшин был признан с искренней симпатией как писатель, кинорежиссер и актер.

Восприятие его в этой стране имеет богатую историю, в которой

есть периоды (1959 - 1974 гг., 1975 - 1990 гг., 1991 - 2001 гг.) разной степени интенсивности в издании прозы, распространении кино и публикации о нем.

В Чехии и Словакии приход Шукшина совпал с новым импульсом исследования советской литературы и культуры в целом. Первая встреча с ним происходит в Чехословакии и Албании в 1958 г. Первый сборник издается в 1971 году. А Италии принадлежит пальма первенства мирового признания В.Шукшина-кинематографиста.

Вслед за Италией кинематографист Шукшин приобретает известность во Франции, Польше, Венгрии, Румынии, Югославии.

По мере роста таланта Шукшина-писателя повышается внимание к нему проявляется в Болгарии, Германии, Чехии, Словакии, Финляндии и других странах.

Географические рамки признания его таланта и распространения произведений Шукшина постоянно расширяются: в Польше, например, оно пришло незадолго до смерти. Его фильмы, художественная проза, публицистика и сати-

рические комедии находят заинтересованных зрителей и читателей, переводчиков и исследователей. Монгольская земля открыла новые горизонты в продвижении его славы на восток - в Пакистан, Японию, Китай, Тайвань, Северную и Южную Корею, Индию.

Голос Шукшина услышан через Атлантику и по достоинству оценен в западном полушарии в странах Латинской Америки, особенно на Кубе.

В каждом названном государстве Шукшин был принят как разносторонний художник, талантливый писатель, режиссер и киноактер.

Однако идеологическое противостояние двух миров отрицательно сказывалось на его наследии. Имели место и фальсификация, и искажение реальных фактов. Автор раскрывает эту тему с философских позиций.

Н.Стопченко убедительно доказывает, как Шукшин своим искусством пересекает границы и несет правду о загадочной русской душе.

Книгу можно приобрести в музее-заповеднике В.М. Шукшина в с. Сротки.

Рассказы об истории Сибири Михаила Шукшина

Свиток времени прочтенный

Чего только не потаенно в закоулках жизни минувшей, каких страстей и судеб, имен, событий, изречений не похитано! Что-то мы знаем доподлинно, о чем-то слышаны, чего-то вовсе не касались. Среди славных лиц и доблестных деяний прошлого, какие в первую очередь приходят на память, встречались фигуры диковинные, отклавившие такие несуразности, что поверить трудно и понять невозможно, как это им с рук сходило.

"...новый начальник Нерчинских заводов (Василий Васильевич Нарышкин. - В.Б.) появился на своем рабочем месте в 1775 году. Появился необычно: поселившись в отведенном ему казенном доме, Нарышкин велел наглухо закрыть ставни и никуда из дома не выходил целых одиннадцать месяцев. Во время своего добровольного затворничества писал разного рода письма, в которых давал советы по... огородничеству. На Пасху он решил выйти к народу. Но как?! Представьте себе: первого человека нерчинских заводов (фигура по тем временам очень крупная!) ведут в церковь две толстые бабы, а он приплясывает и поет любимую песенку: "Батюшка богат, черевички купил..." Следом за ним нестройной толпой шествуют заводские чиновники и подпевают своему сумасброднему начальнику. Люди смотрели и плевались.

Но это были только цветочки... Всякого навидались нерчинцы, люди бывалые, но и они рты разинули от удивления, когда Нарышкин ни с того ни с сего стал закатывать огромные пиры. На пирах этих садил за стол поближе к себе каторжных, а чиновников своих заставлял прислуживать, подавая вино и кушанья. Столы прогибались от угощений, вино лилось прямо из божек. Но "гвоздем" всякого пира были минуты, по-особому любимые Нарышкиным; шедрой рукой швырял он в толпу казенные деньги...

И еще было у него любимое занятие: производить каторжных в офицерские чины. Таким образом он произвел ни много

ни мало -120 человек!

...Сумасбродная фантазия Нарышкина предела не ведала. Из крестьян и каторжных он набрал собственную "лейб-стражу". Повелел выкатить пушки, запастись порох, ядра, а в доверок к боевому снаряжению забрал все деньги до единой копейки из Нерчинского казначейства и отправился в поход на Иркутск, объявив своим неприятелем губернатора Немцова. Вино по дороге лилось рекой, в деревнях Нарышкин приказывал звонить в колокола и палить из пушек. В походе же он вербовал всех желающих в "красный гусарский полк", а расплачивался с новоявленными "гусарами" все теми же казенными деньгами, дармовой выпивкой, сукном и прочим. У встречных купцов, которые ехали со своим товаром и по несчастью попадали на глаза Нарышкину, товары сразу же изымались, а взамен Василий Васильевич вручал расписки за собственную подписью. По этому недостатку ни в чем не было: чай и сахар в котлы валили лудами...

"Вот какие забавники водились на некие просторах российских. Стоит ли о них вспоминать и рассказывать? ...Личность Нарышкина - одна из самых колоритных в галерее сибирских начальников, которые оставили после себя и современникам, и потомкам худую славу. О ней тоже нужно рассказывать - в назидание", - считает Михаил Шукшин, писатель, живущий в соседнем с нами Новосибирске, автор четырнадцати прозаических книг, выходящих в разные годы в Новосибирске, Москве и за рубежом.

Продитированные тексты взяты из его новой книги. На сей раз не художественной. Последние

семь лет он много занимался изучением сибирской истории, от первых хождений новгородцев в "страну полунощную" до Октябрьской революции и гражданской войны, в результате чего родилась книга "Встречь солнцу". Рассказы об истории Сибири

Надо ли профессиональному литератору, прозаику или поэту заступать в пределы чужой области и, вместо того, чтобы "над вымыслом слезами обливаться", рассеяная в сюжете или между рифм "незримый рой гостей", растрчиваться на дело, с которым без него прекрасно справятся (и справляются) ученые, архивисты, краеведы? Вопрос, конечно, не стоит логаного гроша. Если нравится, если есть желание, время, силы, пусть человек тешитя. Оно так, но между тем споры на эту тему продолжаются.

Лет около пятнадцати назад (поздно, к стыду моему, непростительно поздно!) я прочел два небольших исторических очерка Алексея Степановича Хомякова, поэта, философа и публициста XIX века. Я был поражен, и не столько трактовкой, - один очерк рассказывал о царствовании Ивана Васильевича Грозного, другой - сына его Федора Иоанновича, - сколько великолепием именно рассказа. Даже сейчас мне трудно удержаться от восхитительных междометий и от того, чтобы хоть что-то не процитировать оттуда, хоть несколько предложений - наугад.

"Первый поход, предпринятый зимою, не имел успеха: второй, совершенный тоже зимою, в 1550 году, навел страх на Казань, и войска русские стояли под ее стенами: но и в этот раз быстрая перемена погоды принудила их к отступлению. При всем том в близком расстоянии от враждебной столицы основана была крепость Свяжск, на высокой горе, в месте, которое избрал верный взгляд самого Ивана Васильевича, - и стесненная Казань предугадала свое падение"... "Торжествующее войско шло на Казань. Тру-

ден был летний поход через области, перерезанные широкими реками, тонкими болотами, непроходимыми лесами: но все войско русское, так же, как и вся Россия, было исполнено надежд и любви..."

Так бы писались школьные или вузовские учебники - ясным, живым, выразительным русским языком: но так они не пишутся.

Книга Михаила Шукшина "Встречь солнцу" исполнена тем словом, какое внятно будет и подростку, и зрелому человеку. Естественная простота и неброская красота письменной речи даются немалыми усилиями - автор не пожалел этих усилий, не отчислил документальную прозу к разряду второстепенному, по негласному уговору якобы позволяющему тяжеловесность или стилевую небрежность в изложении. Оттого при чтении получаешь двойное удовольствие: от знакомства с историческим материалом и от языка.

Кстати, о материале. Среди многолюдья сибирского, в "собрание пестрых глав" о событиях, фактах, происшествиях "давно минувших дней" Алтай не обойден вниманием. В иных рассказах присутствует косвенно, а иные прямо и целиком построены на исторических реалиях нашего края. Для школьников или студентов это замечательное подспорье. Неслучайно Новосибирским институтом повышения квалификации и переподготовки работников образования книга рекомендована для внеклассного чтения ученикам средних классов общеобразовательных школ.

Почему Новосибирским? Потому что его сотрудники прежде других познакомились с нею: книга исполнена издательским домом "Сибирская горница", прописаным в этом городе, и прекрасно исполнена! Полиграфическая культура, нарядный переплет, высококачественная бумага, второй цвет в тексте, архивные фотографии и рисунки... Жаль, если она не попадет в наши библиотеки, - хотя бы в них!

* Шукшин М.Н. "Встречь солнцу". Рассказы об истории Сибири. - Новосибирск: Издательский дом "Сибирская горница". - 344 стр.

Реклама "АП" Короленько, 105 5 этаж
АЛТАЙ ИНФОРМ ПРЕСС
 Реклама "АП" тел. 23-34-78 факс 23-44-30

Московская академия предпринимательства при правительстве г.Москвы (гос. лиц. 16-300 от 8.10.97 г. гос. аккредитация приказ N 530 от 25.05.98 г.) предлагает высшее образование по специальностям:

- * бухгалтерский учет, анализ и аудит
- * финансы и кредит
- * менеджмент организации
- * маркетинг
- * прикладная информатика в экономике
- * прикладная информатика в юриспруденции

приглашаются выпускники:
 - школ (срок обучения 5 лет - очная форма обучения; 5,5-6 лет - заочная форма обучения);
 - техникумов и колледжей (срок обучения от 3 лет), а также желающие получить 2-е высшее образование (срок обучения от 1,5 лет).
 Адрес: г.Москва, ул.Планетная, 36.
Тел. 8 (095) 152-13-15.
 Некоторые из вышеперечисленных специальностей можно получить в **Барнаульском филиале Московской академии предпринимательства** (гос. лиц. 16-623 от 28.12.98 г.)
 Начало работы приемной комиссии - 1 апреля по адресу: г.Барнаул, ул. Н. Крупской, 103-а.
Тел.: 62-56-41, 35-08-89.
 Дополнительную информацию можно получить по адресу: г.Барнаул, пр.Сибирский, 43.
Тел. 24-03-53.

КАЖДОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ в ДК котельщиков (пр.Ленина, 147, к. 4) в 13 час. проводится **ЛЕЧЕБНЫЙ СЕАНС ИЗБАВЛЕНИЯ ОТ АЛКОГОЛЬНОЙ ЗАВИСИМОСТИ.**
Тел. 77-01-41.
 Лиц. N 121461, N 361/96.

ВСЯ ПРОДУКЦИЯ СЕРТИФИЦИРОВАНА

ПРОЧНАЯ СЕТКА для загонов, ограждений, диаметр проволоки от 3 мм до 8 мм. Ячейка от 12 мм до 70 мм.
тел. (385-2) 51-55-60 (вечером)

ПРОДАМ ПИАНИНО в отличном состоянии.
Тел. 35-41-12.

ПРОДАЮ ОФИС 800 кв.м. п. 9602 (067), тел.: 41-26-77

ПОДШИПНИКИ для С/Х ТЕХНИКИ. НИЗКИЕ ЦЕНЫ.
 Адрес: пр.Строителей, 94
Тел./факс в Барнауле 36-40-85.
 напротив "Алтайагропромснаб"

ООО "ПРОМ'экс"
СТАЛЬ: ЛИСТОВАЯ х/к
ОЦИНКОВКА г. ЛИПЕЦК
УГОЛОК, ШВЕЛЛЕР, БАЛКА, АРМАТУРА, КРУГ
ТРУБЫ ВОДОГАЗОПРОВОДНЫЕ ГОСТ 3262-75; ЭЛЕКТРОСВАРНЫЕ ГОСТ 10704-91; БЕСШОВНЫЕ ГОСТ 8732-78
ОТВОДЫ СТАЛЬНЫЕ ГОСТ 17375-83
ЭЛЕКТРОДЫ МР-3
 ГИБКАЯ СИСТЕМА СКИДОК e-mail: promeks@ab.ru СПЕШЕНЫ НА ВАГОННЫЕ НОРМЫ
 г. Барнаул, пр-т. Калинина, 24-а. Тел. (3852) 77-32-18, тел./факс 75-44-97.

СЕЛЬХОЗТЕХНИКА
 "Джон Дир" на Алтае
 • комбайны • и многое другое
 • трактора • другое
ПОМОЩЬ В ОФОРМЛЕНИИ КРЕДИТА для покупки техники
 г.Барнаул, ул.Папанинцев, 116
 т/ф: 38-06-59, т.: 395-395
 ООО "Инвойс-Сервис"
 E-Mail: in-s@barrt.ru

Запчасти для сельхозтехники, грузовых автомобилей
ООО "АВТО-ТРАКТ"
 ул. Попова, 248/1, т.30-28-20, 30-29-04
 Павловский тр., 49, т.42-84-58, 38-18-65
 пр.Калинина, 26/1, т.36-18-10, 36-18-09.

реализует:
 Печи нагревательные, ТЭНы, концевые кабельные муфты КНСт-2, разъемники РЛНДЗ-400/10, трансформаторы тока, переносные заземления, оперативные штанги, рубильники, выключатели, контакторы, электронизмерительные приборы, низковольтную эл.аппаратуру, силовое подстанционное эл.оборудование, дроссели ДБИ-250, электрокабель, изоляторы ТФ-20, ШС-10.
 Поставляем товары под заказ.
Тел. 77-54-17, тел./факс 77-54-07.

ПРОДАЕТСЯ ПОЛОВИНА КИРПИЧНОГО ДОМА (72 кв.м.).
Тел. 8 (258) 22-0-88.

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ. КОПИРОВАЛЬНЫЕ АППАРАТЫ - РЕМОНТ, ЗАПРАВКА (принтеров, пишущих машинок).
Тел.: 24-32-96, 24-47-74.

ЭЛЕКТРОДЫ от 12,3 руб. КАНАТ СТАЛЬНОЙ СТРОПЫ
тел./факс: (3852) 77-57-34
тел.: (3852) 77-95-33

Текстолит от 0,5 до 200 мм ОРГТЕКЛО, ФТОРОПЛАСТ В АССОРТИМЕНТЕ
Тел. 22-12-79.
Принимаем заказы на комплектацию и реализуем:
 • Установку для горячекривания УТ-А6 (цементной пушкой)
 • Пластины резиновые ТМКШ от 1 до 40 мм, МБС от 1 до 40 мм
 • Пластины пищевые от 1 до 20 мм
 • Пластины вакуумные
 • Губчатую пластину 3-20 мм
 • Сырую резину МБС-7В-14, 3825, 3826
 • Порошок ПОН от 0,6-6 мм
 • Асбест шнуровой 8-25 мм
 • Эбонит, палку Д от 35 до 65 мм
 • Фторопласт-стержни Д от 35 до 80 мм
 • Фторопласт листовой от 3 до 40 мм
 • Оргстекло прозрачное, матовое, цветное
 • Шнур резиновый
 • Стеклотекстолит
 • Текстолит ПП
 • Винилпласт листовой
 • Полипропилен листовой 2-3 мм
 • Миканит, кг
 • Стеклоленту в м
 • Рукава всасывающие, гофрированные
 • Рукава напорные для воды
 • Рукава пневматические
 • Рукава напорные для бензина
 • Рукава штуртурные
 • Рукава в/д с мет. опл.
 • Рукава КЩ
 • Рукава для газовой сварки
 • Рукава дюритовые
 • Ленту норийную
 • Кухонное оборудование (отечественное, импортное)
 • Хлебопечка
 • Мисоперерабатывающее
 • Для переработки молока
 • Для переработки зерна
 • Улоковоочное оборудование
 • Весы
 • Мебель для кафе, баров
 • Поликарбонат сотовый
Тел. 22-12-79.

ЮКОС
Нефтяная компания
 Предлагает ГСМ и другие продукты нефтепереработки **ОПТОМ в любом объеме, без посредников.**
Т.: (3852) 41-85-03;
Т/ф.: (3852) 44-78-12.

ЛЕБЕДКИ ТАЛИ КОНВЕЙЕРЫ в комплектующие к ним **ДОМКРАТЫ** ролики **МОТОР-БАРАБАНЫ** **ЦЕПИ** звездочки **РЕМНИ** шкивы и другое **транспортное подъемно-транспортное оборудование**
НТЦ "Редуктор"
 (812)327-2765, 327-2764, 327-0032
 E-mail: reduktor@peterlink.ru
 работаем с 8.00 до 20.00

Торгово-финансовая компания **«ЕВРОПА»**
 (официальный дилер ЗАО ТД «РОСТСЕЛЬМАШ»)
Формирует пакет заказов на поставку комбайнов НИВА, ДОН
Запчасти, гарантия, сервис
ЦЕНЫ НИЖЕ ЗАВОДСКИХ!
Запчасти к тракторам Т-4, МТЗ, ДТ-75
Тракторы ЛТЗ, ДТ-75
Доставка товара по Алтайскому краю: покупка св. 75 тыс. - льготная доставка св. 150 тыс. - бесплатная доставка
тел. (22) 35-37-70, 35-37-72, 35-37-56
 г.Барнаул, пр. Красноармейский, 36

УВАЖАЕМЫЕ ДРУЗЬЯ!
АЛТАЙСКИЙ КРАЕВОЙ КОМИТЕТ НАРОДНОЙ ПАРТИИ
 изучает общественное мнение и просит Вас ответить на вопрос:
ВЫ ЗА СМЕРТНУЮ КАЗНЬ ИЛИ ПРОТИВ?
 Ждем ваших звонков по тел. 75-37-57, пейдж. 28335 (067)

ПРОДАЮ: 4-х рядную картофелесажалку, картофелекопалку.
Тел. (291) 33-000.

ПРОДАЕТСЯ новый дом (190 кв. м, усадьба 14 соток) в р.п. Тальменка.
Тел. 8 (385-91) 23-436.

ПРОДАЕТСЯ ПЕТКУС К-531.
Тел.: 42-52-14, 42-60-45;
8 (903) 910-79-72.

ГРЕЧИХУ **закупаем дорого**
(290) 222-82
(295) 4-49-54
(3852) 32-73-48

ЧАСТНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ФОРМИРОВАНИЯ ХАРАКТЕРА
объявляет набор в 1-4 классы и подготовительные группы на полный день.
Тел.: 39-54-04, 22-42-96 (вечером).
 Лиц. А. N 265916 от 29.06.01г. Центральный района.

ООО "НОВА-АЛТАЙ"
реализует запчасти: К-700, МТЗ и др.
Адрес: ул.Промышленная, 104/3.
Тел. 66-88-20, тел./факс 32-84-86.

"РИЗЛИТ" - авторизованный учебный центр Московской фирмы "1С"
КОМПЛЕКТУЕТ ГРУППЫ:
 • обучения на компьютере по бухгалтерским программам (1С: предприятие 7.7, БЭСТ-4);
 • обучения работе на ПК - персональном компьютере (Windows 98: Word, Excel);
 • подготовки бухгалтеров очного, заочного обучения;
 • повышения квалификации бухгалтеров;
 • обучения на современных кассовых аппаратах;
 • обучения по специальности "Секретарь-референт";
 • обучения по специальности "Кассир-продавец" с прохождением практики в учебно-производственном магазине "Ризлит";
 • аттестации профессиональных бухгалтеров.
 Проводит семинары, консультации, индивидуальное обучение.
Адрес: пр.Ленина, 179, каб. 1. Тел.: 77-96-47, 77-45-25.

Продаем либо меняем на согласованных условиях СЕЛЬХОЗТЕХНИКУ 1989-2002 гг.в.:
 • комбайны "ДОН", "ЕНИСЕЙ"
 • трактора К-700А, К-701, Т-4А, ДТ-75
 • автомобили ГАЗ
 • жатки ПН-320-6п, ЖРБ-4,2, ЖВН-6
 • прицепные агрегаты в широком ассортименте
 • оборудование мехтока: ЗАВ-40, ЗВС-20, МПО-50, 2НПЗ-20 (загрузочная основная и промежуточная), автоподъемник КамАЗ, бункер, стойку бункера, ЗМ-60 (зернопогрузчик).
 Совершим обмен на импортный грузовик или термобудку грузоподъемностью 4-5 т.
Тел. в Алтайском крае: (3852) 32-73-48, 32-17-52; (38595) 44-954, 70-445; (38590) 22-408.

БАРНАУЛЬСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ N 18
 ведет дополнительный прием учащихся на 1 апреля 2002 г. по профессиям:
 * СЛЕСАРЬ-САНТЕХНИК, СВАРЩИК с последующим трудоустройством. Сроки обучения - 6 месяцев, бесплатно, выплачивается стипендия, возраст 18-35 лет.
 Ежемесячно комплектуются краткосрочные платные группы без ограничения возраста по обучению: машинистов котельных, холодильных, компрессорных установок, мостовых, козловых, автомобильных кранов, автовышек, стропальщиков, слесарей газового оборудования, сантехников, лифтеров, электрогазосварщиков, электромонтеров, операторов ПЭВМ; обучение и аттестация ИПР по правилам Госгортехнадзора, по охране труда, электробезопасности.
 Адрес училища: г.Барнаул-49, ул.Анатолия, 103.
Тел.: 23-28-71, 23-25-60.
Тел./факс 23-27-49.
 Лиц. А-266931 от 1.08.2001 г.

ПРОДАЮ сад на Кордоне (7 соток, домик, сарай, бак под воду, в сад-ве "Энергетик").
Обращаться: ул.Гоголя, 79-1 (после 18 час.).
 Выражаем благодарность комитету администрации края по образованию, директорам начального профессионального образования и всем, кто оказал содействие и помощь в организации похорон нашего сына Евгения.
Семья Кулышевых.

БУМАГА ГАЗЕТНАЯ формат А-4, А-3 (15 руб./кг).
Тел. в Барнауле 23-52-17.

Человек без приговора

Кажется, впервые в российской практике в Барнауле "мотают" срок человек, уголовное дело и другие процессуальные документы в отношении которого утеряны в суде почти сразу же после оглашения приговора.

МОЖЕТ ЛИ ЧЕЛОВЕК ОТБЫВАТЬ ОГРОМНЫЙ СРОК БЕЗ ПРИГОВОРА СУДА? Надо ли осужденному по-прежнему "париться" на нарах, если процессуальные документы его уголовного дела утеряны самим же судом? Почему невеста задержанного не может понять, в то время как милиционеры находят у ее открытой квартиры? Почему алиби подсудимого не принято судом в расчет? Может ли быть главной уликой записная книжка потерпевшей, возникшая в руках милиционеров с грубыми нарушениями закона? Может ли суд отказать в ходатайстве защиты о вызове на процесс свидетелей, без которых установить истину невозможно?

Эти и многие другие вызывающие недоумение вопросы о действиях милиции, суда и прокуратуры Октябрьского района Барнаула задают защитники осужденного в правозащитных, государственных и общественных организациях.

Итак, 26-летний барнаулец Филипп Сыщенко, обвиненный в краже подержанного телевизора, получил срок - восемь лет с конфискацией имущества и отбыванием наказания в колонии особого режима.

Да, Сыщенко ранее был подвержен распространению ныне пристрастия к наркотикам. За последние годы его родители и члены семьи перепробовали многие средства, чтобы отвратить Филиппа от пагубной страсти. Внушали, лечили, делали все, чтобы изолировать от друзей-наркоманов. Когда Филипп унес из дома вещи на продажу, чтобы купить вождленную дозу, семья не выдержала, по ее инициативе было возбуждено уголовное дело, и по закону он получил условную меру наказания. Спустя некоторое время, после совершения незначительной по сумме кражи опять же из собственного дома, его семья вновь настояла на том, чтобы Филипп был наказан в законном порядке. 18 мая 2001 года он освобожден из мест лишения свободы условно-досрочно, приобрел профессию художника, устроился на работу, стал поговаривать о женитьбе.

И в тот злополучный день, 23 октября 2001 года, по показаниям его невесты Надежды Мамонтовой и ее матери Светланы, Филипп с утра до 17 часов вечера был у них в квартире, никуда из нее не выходил, а затем вместе с Надеждой отправился на день рождения брата невесты. Кража телевизора "Самсунг" стоимостью шесть тысяч рублей из частного дома Валентины Айрих была совершена между 14-ю и 17-ю часами. Но председательствующий в процессе Октябрьского суда Анатолий Астанин и заседатели посчитали заявления свидетелей "показаниями заинтересованных лиц, не заслуживающими доверия". Хотя если по закону, то при оценке доказательств не допускается произвольное преимущество одних доказательств над другими.

Кто-то выбил окно и выкрал телевизор - так собственноручно написала потерпевшая в заявлении в милицию. Позже в материалах появляется объяснительная записка, написанная со слов потерпевшей, в которой указывается еще один похищенный предмет - записная телефонная книжка.

А еще через сутки Валентина Айрих извещает милицию о причастности к краже телевизора группы молодых людей, случайных оказавшихся у ее родственника Кайгородова, проживающего по соседству, с которым у

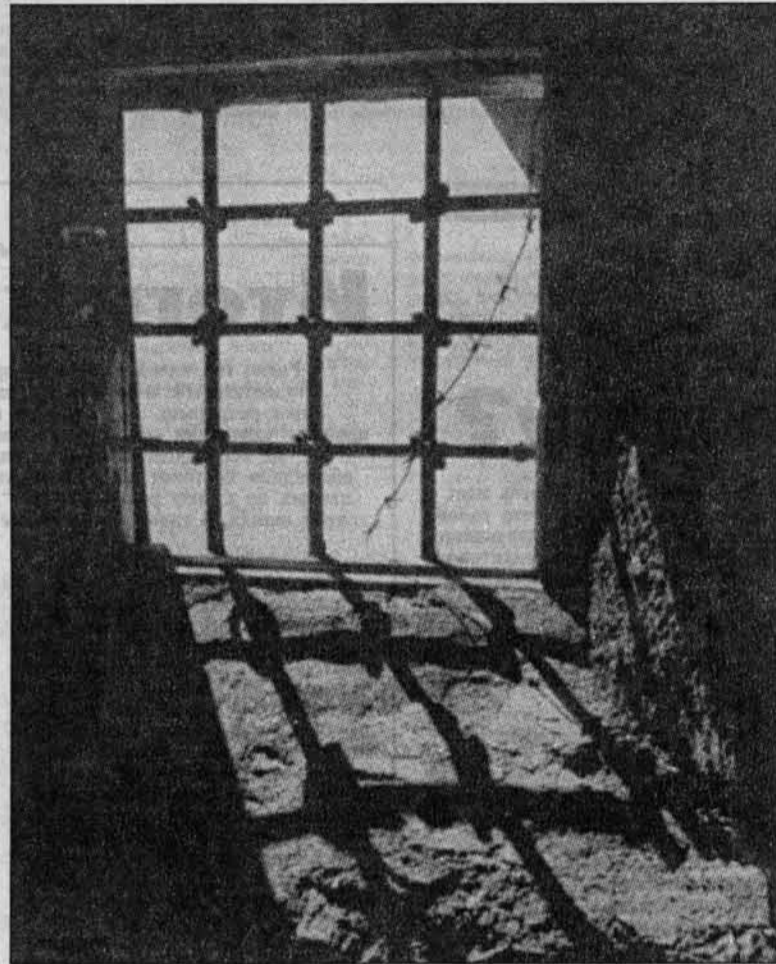
нее, выражаясь языком протокола, "существовали длительные неприязненные отношения на почве бытовых взаимоотношений". Этот вывод, по ее словам на следствии и в суде, потерпевшая сделала из подслушанного разговора между Сыщенко и Кайгородовым, состоявшегося на крыльце дома, отстоящего от ее домовладения на значительном расстоянии. Впрочем, Филиппа она прежде не знала и как могла отличить его самого и тем более его голос, непонятно.

В тот же вечер, 24 октября 2001 года, по заявлению потерпевшей милиция задержала и доставила в Октябрьский РОВД всех, кто присутствовал в доме Кайгородова. Целые сутки молодых людей, включая Филиппа Сыщенко, а также его невесту Надежду Мамонтову, удерживали в милиции - якобы за мелкое хулиганство.

ОБЕСПОКОЕННЫЕ ОТСУТВИЕМ ДЕТЕЙ родственники задержанных весь день разыскивали их по всему Барнаулу. Наконец поздно вечером 25 октября родители Надежды Мамонтовой обнаружили ее в Октябрьском РОВД. Перед ними даже не извинились, отправили пешком домой, заявив, что дочь "отпустят". Но сразу же после того, как родители ушли, ее посадили в служебный автомобиль и повезли домой.

Оперуполномоченный Сесоров, зная, что квартира пуста, просит Надежду открыть дверь, тут же посылает Мамонтову на поиски понятых. Что милиционеры, обаянные по закону сами занимаясь поиском понятых, делали перед открытой квартирой Мамонтовых, неизвестно, но через некоторое время ими здесь была найдена записная книжка Айрих. Причем в тот момент ни понятые, стоящие в коридоре, ни дочь и вернувшаяся мать, находившиеся на кухне (Надежда сутки не ела), не могли видеть и не видели, откуда был изъят "вещдок", оказавшийся в руках милиционера. Защита предполагает также, что постановление следователя милиции и санкция прокурора о производстве обыска были вынесены после его проведения. Странно и то, что в ходе следствия и даже в судебном процессе адвокату было отказано в ходатайстве о допросе понятых, которые должны были присутствовать при всех действиях оперуполномоченных.

Удивительны и трансформации, произошедшие с другими вещественными доказательствами. Например, с вопиющими нарушениями законодательства, по мнению защиты, произведено и элементарное следственное действие - снятие отпечатков



пальцев подозреваемого. Ленты скотча, на которые они нанесены, были просто завернуты в бумагу, тогда как их следовало, как того требует закон, положить в конверты и опечатать бумажными квадратиками с отрисовкой печати ОВД и подписать понятными. Далее, опять же в нарушение закона, следователь не назначил дактилоскопическую экспертизу по незаконно изъятым с места происшествия отпечаткам ни в день возбуждения уголовного дела, ни в последующие дни. С вопиющими нарушениями это было произведено только 29 октября 2001 года - через шесть суток после возбуждения дела. В кассационной жалобе адвоката в судебную коллегию по уголовным делам Алтайского краевого суда адвокат пишет: "...где же гарантия, что отпечатки пальцев не появились на скотче с любого предмета в помещении РОВД, к которым прикасался Сыщенко?"

Стоит ли после всего этого удивляться, что эксперт называет в документе то, что было нанесено на скотч, "отпечатком большого левого мизинца" (!) И надо ли говорить, что суд вновь отверг аргументы защиты о незаконности действий следователя и экс-

перта по поводу "большого левого мизинца" ?!

Еще один удивительный факт - это потеря документов в суде спустя 14 часов после оглашения приговора, вынесенного Октябрьским судом Барнаула 17 января 2002 года. Приговора, оставившего без внимания аргументы подсудимого и защиты о невиновности подсудимого, а также их заявления о грубых нарушениях порядка производства обыска, изъятия вещественных доказательств, осуществления экспертизы и других. Согласно представлению председателя Октябрьского суда Анатолия Астанина (он же - председательствующий на данном процессе) начальнику районного ОВД "в период с 8 до 9.50 часов 18 января 2002 года уголовное дело N 1-31/2001 по обвинению Сыщенко Ф.А. утеряно из служебного помещения Октябрьского суда по пр. Ленина, 25".

КВАЛИФИЦИРОВАТЬ действия секретаря судебного заседания Ирины Яцеленко, приведшие к утере документов (преступная ли это халатность или умышленное деяние) должны, конечно, следственные органы. Впрочем, расследование по данному факту уже завершено: секретарю объявили выговор, ее заставили "сочинять" утерянные документы. Но, может быть, чья-то квали-

фикация, принципиальность и законность были "утеряны" прежде, а эта "утеря" - лишь способ спрятать концы в воду? Ведь в прокуратуре есть явка с повинной некоего Евгения С., который признается, что совершил злополучную кражу "Самсунга". Это вновь открывшееся обстоятельство меняет в корне суть дела, но ни прокуратура, ни суд не спешат освободить невинного - механизм уже запущен.

СУДЬИ И МИЛИЦИОНЕРЫ НЕДОЛГО СКОРБЕЛИ по поводу утери материалов уголовного дела. И не нашли ничего лучшего, как попытаться по памяти (!) восстановить хотя бы часть документов. Но, позвольте, тогда зачем проводить следствие и суд, если "документы", определяющие судьбу человека, можно сочинить, глядя в потолок?

Адвокат Михаил Сестов ахнул: и эти "документы" были составлены "большим левым мизинцем правой ноги". Например, марка телевизора значится в нем как "Сасунг", улица Белова, на которой проживает потерпевшая, переименована в улицу Беляева, исчез и "большой левый мизинец", опущены существенные детали дела.

Как ни крути, а выходит, что Филипп Сыщенко следует выпускать из тюрьмы. Прокуратура Октябрьского района Барнаула также считает, что приговор является незаконным и необоснованным. Но прокурор Т. Ульянова, как представитель надзорного органа за соблюдением законности, почему-то не видит серьезных нарушений и настаивает лишь на снижении срока наказания с восьми до пяти лет. Однако если отсутствуют процессуальные документы, то какой же суд вновь возьмется определять степень вины Филиппа Сыщенко?!

Казалось бы, кассационная инстанция должна была изумиться отсутствию доказательств вины Филиппа Сыщенко. 28 февраля состоялось заседание коллегии по уголовным делам Алтайского краевого суда, на котором рассматривалась жалоба адвоката - он просил отменить приговор суда, дело производством прекратить, а Сыщенко освободить из-под стражи. Кассационная инстанция отменила приговор из-за неполноты, необъективности и неисследованности "в связи с утратой уголовного дела и частичного его восстановления" с направлением дела на новое судебное рассмотрение в тот же суд, но в ином составе судей. А Филипп Сыщенко продолжает оставаться в Барнаульском СИЗО.

Комментарий Дмитрия РАКУНОВА, кандидата юридических наук (кафедра уголовного процесса и криминалистики АГУ):

... Действия должностных лиц по дублированию уголовных дел незаконны, так как не закреплены ни в УПК, ни в других законах.

... Отсутствие процессуальных документов о привлечении в качестве обвиняемого, о назначении судебного заседания в отношении подсудимого, о признании виновным, а также доказательств, подтверждающих принятые решения, порождает неустраиваемые сомнения в виновности обвиняемого: было ли обвинение вообще и законно ли оно, поскольку не доказано? В силу действия презумпции невиновности (ст. 49 Конституции РФ) все неустраиваемые сомнения толкуются в пользу обвиняемого, суд, прокурор, следователь и лицо, производящее дознание, не вправе перекладывать обязанность доказывания на обвиняемого (ст. 20 УПК РСФСР). Таким образом, наличие копий процессуальных документов у гражданина или в наблюдательном производстве никоим образом не свидетельствует о том, что соответствующие процессуальные решения фактически принимались и что они законны и обоснованы.

... Вышеизложенное приводит к выводу,

что Сыщенко Ф.А. является ненадлежащим обвиняемым, а следовательно, не может быть субъектом процесса, в отношении которого согласно ст. 49 Конституции РФ может решаться вопрос о его виновности. Нарушение установленного порядка производства по делу таково, что о каком бы то ни было восстановлении допущенного нарушения не может быть и речи. Уголовная ответственность возлагается на лицо, против которого не только не доказано, но и даже не выдвинуто обвинение органами государства - такая ситуация противоречит не только принципу презумпции невиновности, но и нарушает другие, не менее важные руководящие положения (принципы), на которых базируется российский уголовный процесс (законность, право на защиту, неприкосновенность личности, всесторонность, полнота и объективность производства по делу и др.).

... При отсутствии в деле обвинения, приговора и подтверждающих вину доказательств, при наличии в законе запрета на осуществление функций уголовного преследования в кассационной инстанции, запрета на непос-

редственное исследование судом доказательств обвинения и рассмотрении дела по существу единственным кассационным основанием, по которому должен быть отменен незаконный и необоснованный приговор в отношении Сыщенко Ф.А., - несоответствие выводов суда фактическим обстоятельствам дела, поскольку выводы суда не подтверждаются доказательствами, рассмотренными в судебном заседании п.1, ч.1 ст. 344 УПК РСФСР. Отмена обвинительного приговора по этому кассационному основанию должна повлечь за собой прекращение уголовного дела за недоказанностью (ст. 349 УПК РСФСР), поскольку ввиду отсутствия обвинения, обвиняемого и доказательств виновности Сыщенко Ф.А. оснований для производства дополнительного расследования или нового судебного рассмотрения нет.

... Лицо, виновность которого не доказана, в отношении которого нет доказательств, дающих основание для привлечения лица к уголовной ответственности, не может содержаться под стражей и подлежит немедленно освобождению.



Алексей ГЕРАСИМОВ, дежурный утилизатор

КОЛОНКА ВЕДУЩЕГО

Не ругайте зеркала!

Поругать газету - милое дело. Даже если она и ни при чем, даже если сам во всем виноват. Как-то "Пятая пятница" опубликовала бездресную житейскую историю про директора школы, которая, мягко говоря, не являла пример нравственности и руководящей мудрости. И вот из глубины в редакцию пришло письмо: в селе сняли с должности директора школы - "узиали" в ней героя газетной публикации. Теперь бывший директор и частично педагогический коллектив школы сильно обижены на газету. Опозорили, мол. Но ведь в публикации не было указано ни района, ни фамилий!

Надо сказать, педагоги с особенным удовольствием уличают газету, когда проскочит опечатка. Но чаще "перлы" вылавливаются до выхода газеты в свет. Вот два из последних стилистических изысков: "Из пяти подтвердившихся сообщений одно имело ложный характер на почве психического заболевания звонившего" (из информации о телефоне доверия); "... приславлен к награде" (из заметки "Награда через полвека").

Кстати говоря, журналисты на справедливые замечания не обижаются. Наоборот. Так что замечайте! Тематическая страница "Пятая пятница" готова даже опубликовать самые дурацкие опечатки, в том числе выловленные и в "Алтайке". И даже вручить какой-нибудь приз самому бдительному стражу русского языка, приславшему смешные "проколы". А если действительно хотите обидеть, то познакомьтесь с самоучителем для желающих, который мы публикуем накануне 1 апреля под рубрикой "Мастер-класс".



-Редакционные метуарашки

ЗА КУЛИСЬЕ

С кем делать газету?

Неисповедимы пути и поступки начальства. Тем более если речь идет о работе редакции - порой нередко настолько суетной, дерганой, что голова крутом идет. И у рядового журналистского состава, и у начальствующего. Приведу несколько случаев своего общения с первым редактором, позвавшим меня на работу в "Алтайку" в 1973 году, Алексеем Митрофановичем Прозоровым.

В один из первых дней моей пахоты на ниве журналистики заведующий сельхозотделом Валерий Гавричкин подает подписанные им соборские материалы: отнеси редактору. "Нельзя сейчас! Не ходи!" - пыталась сделать доброе дело секретарша. "Мне только отдать, - лепечу. - Гавричкин велел". Ступил было в кабинет - и выкатился назад с неотданными листками. Это надо было видеть: А.М. сидел вполоборота к столу, резал воздух рукой, пристукивал каблук и... матерился в пространство. Один.

С тем и вернулся я к Гавричкину. А он дово-о-олен: "Специально послал посмотреть, знай, с кем работаешь. Он мне сейчас завышенные претензии, я ему - заявление "по собственному" на стол. Всегда это заявление в кармане ношу. Начальство тоже надо иногда ставить на место".

Веселый народ журналисты, думают.

Отводя дочь к восьми утра в детсад, я приезжал в редакцию обычно раньше всех. Строчу как-то что-то, глубоко задумавшись. Из этого "глубоко" меня выдергивает яростно распахнувшаяся дверь - в проеме разгневанный редактор: "Где этот Доболов? Вечно понапишете черт знает чего, а потом за вас получай нахлобучку!"

И минут пять меня размазывают по стенке за неповинившегося еще коллегу.

Через полчаса в длинном нашем коридоре сталкиваюсь один на один с А.М. Пытаюсь побыстрее проскочить, чуть ли не вжимаюсь в стенку. А он, крупнув меня встречным движением и зажав под мышкой (крупный был мужчина), хохотнул: "Ну

как я тебя? Ничего, не расстраивайся - в нашей жизни всякое бывает". И сразу отлегло на душе. Веселый народ журналисты!

Митрофанович, надо сказать, был отходчивым и зря обычно не ругал. Но иногда в стремлении к лучшему перебарщивал.

Как-то поутру опять яростный запах двери. "Здравствуйте, Алексей Митрофанович!" Ни бурка в ответ - дверь захлопывается. Неужели опять Анатолий Доболов? Осторожно выглядываю: редактор рвет ручки запертых дверей. Вскоре на доске объявлений замаячил свежий рукописный листок. Читаю: "Сегодня в полдень на работе не были..." - и далее перечислен весь коллектив (кроме меня), и всем поставлено на вид. Чешу затылок - рабочий день-то у нас официально начинается с девяти...

Нередко редактор заканчивал лютки или планерки любимым мотивом - не с кем делать газету. Мне это было удивительно слышать - столько золотых перьев в редакции! Вот и на этот раз, заканчивая спокойный в общем разговор, он свернул на проторенную дорожку: никого на работе не застанешь, некого послать на срочное задание - пора с этим кончать... "Вчера, например, встречай Андрея Калининченку в речпорту. Спрашивается, что было делать Калининченку в 11 часов дня в речпорту?"

Смотрим все с интересом на Андрея. Тот спокойно так: "Я тоже удивился, что Алексей Митрофанович делает в речпорту в 11 часов дня?" Редактор на секунду опешил и: "Все - лютучка окончена".

Веселый народ журналисты. Александр АСТАПОВ.

Евгений НАЛИМОВ, Михаил ХАУСТОВ

Кляц!

СТОП-КАДР

Люди и предметы

Газету фотографией не удивишь. Практически ни одного номера не выходит без фоторепортажей, фотопортретов, снятых в разных районах в разных ситуациях нашими фотокорреспондентами. Присылают фотоснимки и наши читатели, они тоже попадают на страницы газеты. Хотя, конечно, реже. Но многое, увы, годами пылится в залежах фотопроизводства. Как эти снимки. Кто-то, глядя на них, улыбнется, кто-то взгрустнет... Селя в, как говорят французы.



От апреля до апреля

Итоги конкурса

Ровно год назад 1 апреля корреспонденты "Алтайской правды" и студенты АГИИКа провели на площади Октября социологический опрос-розыгрыш. Барнаульцам и гостям города предлагали оценить проекты удлинения шпиля над знаменитым домом-гастрономом. Далеко не все опрошенные раскусили первоапрельский подвох и горячо обсуждали достоинства и недостатки представленных (точнее, разлепленных по кузову редакционной "Волги") архитектурных вариаций на тему шпиля. А главное - никто не обиделся, узнав, что все это шутка.

Это сподвигло редакцию на проведение конкурса среди читателей. Было опубликовано четыре варианта удлинения шпиля. Последнюю загадку редакционного дизайнера разгадал только четырнадцатилетний Александр Козлов из Барнаула. И на предыдущие три он ответил точнее и подробнее всех. Чтобы не быть голословными, приведем несколько цитат из его ответов.

"Исторический фрагмент - это Эйфелева башня. Высота 300 метров. Сторона квадрата основания 123 метра, весит 9000 тонн. Сооружена по проекту А.Эйфеля в Париже для всемирной выставки 1889 года как символ достижений техники XIX века. Используется как обзорная и радиотелевизионная башня".

"Ваш редакционный дизайнер добавил Биг Бен. Эта башня высотой 97 метров, на ней находятся дворцовые куранты. Она возвышается над восточной оконечностью архитектурного комплекса, известного как здание парламента, хотя, возможно, было бы правильнее назвать его Вестминстерским дворцом. Куранты во всем мире именуют Биг Беном, но на самом деле название относится исключительно к колоколу. Оно

происходит от имени дородного сэра Бенджамина Холла, следившего за работами по установке курантов в 1858 году. Биг Бен находится в Лондоне".

"Добавлен фрагмент здания главного адмиралтейства, которое находится в Санкт-Петербурге на Адмиралтейском проспекте. С XIX века здесь размещались центральные учреждения Морского министерства. Заложено здание было в 1704 году. В 20-30-е годы XVIII века перестраивалось архитектором И.Коробовым, в 1806-23 годах - А.Захаровым, создавшим уникальный архитектурный ансамбль в строгих формах русского ампира. Фасады и интерьеры адмиралтейства украшены скульптурами Ф.Щедрина, И.Теребенева и других".

"Ваше последнее задание - самое трудное. Мне пришлось немало потрудиться, чтобы найти правильный ответ: добавлен фрагмент пятиуровневой башни-колокольни Новодевичьего монастыря в Москве. Ее сооружение было завершено в 1690 году. Украшения на каждом из ее уровней не повторяются. Архитектор Баженов сказал: "Колокольня Ивана Великого хороша, но башня-колокольня Новодевичьего монастыря приятнее для глаз человека с художественным вкусом".

Прочитав это, мы сразу присудили Александру Козлову победу за явным преимуществом. К сожалению, это означало, что остальные архитектурные потуги нашего редакционного дизайнера не увидят свет. Но на то и придумана была "Пятая пятница", чтобы публиковать отходы производства. Итак, мы публикуем самый экстравагантный проект удлинения шпиля, вызвавший интерес и одобрение многих опрошенных 1 апреля 2000 года на площади Октября в Барнауле.

А Александр Козлов за внимательность, эрудицию и упорство награждается набором лицензионных лазерных дисков "Интерактивная энциклопедия - открытая дверь в мир науки и техники", "Submarine titans" (компьютерная игра-стратегия), "Ролан Гаррос" (компьютерная игра в большой теннис).

Призы предоставила фирма "Алтай-компьютер-сервис". Остальных участников конкурса "Шпилька" и всех читателей поздравляем с грядущим 1 апреля. Улыбайтесь, господа!

"ШПИЛЬКА"



Сергей МОСТОВЩИКОВ

Самоучитель для желающих

МАСТЕР-КЛАСС

Как обидеть журналиста

На свете существует множество удивительных развлечений: кидание камнями, сидение в шкафу, перепрыгивание через стул, внезапное показывание языка, щелбаны и расквашивание из стороны в сторону. Человек вообще на многое способен ради собственного удовольствия. Но нет занятия веселее и остроумнее, чем обижать журналистов.

Журналисты только со стороны кажутся недоумками и черствыми бездуховными созданиями. На самом деле они - крайне нервные, злопамятные и лишённые чувства юмора существа. Достаточно, например, показать журналисту кукиш, чтобы заставить его нервничать и мучительно думать, что бы это значило: не нарушена ли Конституция, не поправ ли закон о печати, не намек ли это на перестановки в администрации президента, не заговор ли. В конце концов, журналист обязательно запомнит этот жуткий случай и не упустит возможности намякнуть в следующей своей публикации, что в Отечестве далеко не все еще в порядке.

Я ведь и сам, признаться, журналист, поэтому знаю, о чем говорю. Мою, например, бездуховность, впечатлительность и тугодумие справедливо и часто отмечают читатели. Самое точное описание смысла своего творчества я получил по почте несколько лет назад. Какой-то наблюдательный соотечественник корил меня за то, что я все высасываю из пальца, из дерьма, извините, делаю пулю, а из пули - наоборот. Во работа, глумился негодий, пошел до ветра - вернулся с очерком. Но обидеть читателя не удалось. Простые люди ведь не всегда знают, как правильно обидеть журналиста. Я знаю. Сейчас я вас научу.

Первый и самый элементарный способ описан еще Даниилом Харм-

сом в произведении о том, "Как внезапно высказанная мысль может убить неподготовленного собеседника". Согласно этому источнику, следует просто сказать журналисту, что он не журналист, а "г" на палочке. Вы не представляете себе, какие чудесные перемены происходят с человеком, когда он слышит эти необидные, казалось бы, слова. Я сам пробовал проделывать этот фокус и всякий раз добивался колоссального успеха. Многие люди, с которыми я был в прекрасных отношениях долгие годы, до сих пор не переносят даже звука моего имени.

Другой способ придумал я сам в содружестве с человеком по имени Андрей. Будем считать, что имени его я вам не называл, поскольку Андрей представляет собой нечеловеческую смесь журналиста с менеджером, а обидеть смесь журналиста с менеджером вообще легче, чем чистить зубы и сморкаться. Не дай Бог Андрей узнает, что я упоминал его имя всуе, все вы тогда заболите ветрянкой и коклюшем.

Короче, еще когда работал я в "Эксперте", консервативном журнале для думающей публики, сидели мы как-то с Андреем и решали, какую бы выдумать такую отвратительную гадость, чтобы у всех вылезали от ненависти глаза. И, надо сказать, придумали. Точнее, придумал-то я, потому что Андрей думать не умеет, как и всякая смесь журна-

листа с менеджером.

Нам вдруг стало ясно, что нет ничего обиднее коротких и точных определений сути вопросов, которыми занимаются журналисты и издания, в которые они пишут.

Мы с ужасом обнаружили: все содержание, например, журнала "Эксперт" можно описать тремя idiotскими словами: патернализм, франшиза и рост на 30%. Все, что выходит за пределы этих понятий, журнал "Эксперт" неинтересно. Минут за двадцать мы выдумали целый список концепций основных средств массовой информации нашей Родины.

"Известия": басня, мораль, частушка, политзанятие, кроссворд. "Коммерсант": новости, преступность, маржа, понты. "Ведомости": мир, труд, Дуу Джонс. "Московский комсомолец": скандал, кровь, половые извращения, популярная музыка. "Московские новости": плач. "Независимая газета": пафос, былое. "Версия": кровь, насилие, анонимки. "Аргументы и Факты": азбука, пищевые отравления, импотенция, кулинария. "Комсомольская правда": пришельцы, уродцы, извращенцы, пропажи/находки, Путин, грифонные места.

Как видите, обидеть журналистов не так сложно, как кажется поначалу. Важно только задаться этой светлой целью, и удача обязательно улыбнется вам.

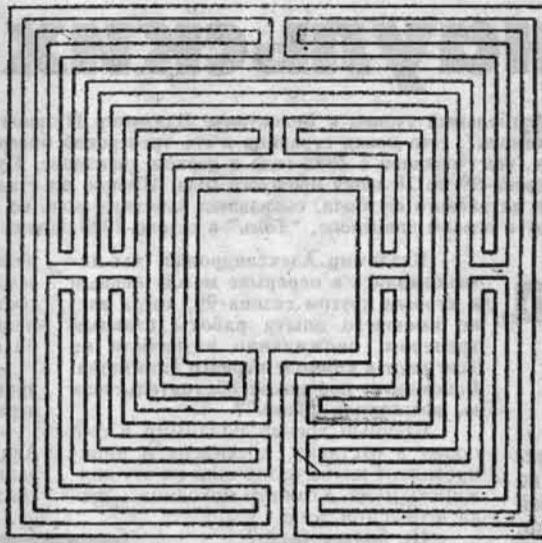
Уважаемые читатели и почитатели "5-й пятницы", у вас есть уникальная возможность обидеть дежурного утилизатора, прислав свой вариант концепции "АП". Автора самого интересного послания "ПП" в свою очередь обидит сувениром на добрую память.



По запутанным тропинкам **БЛУЖДАЯ В ЛАБИРИНТЕ**

От тупика к перекрестку

В прошлом выпуске мы говорили о лабиринтах, их истории и легендах. Сегодня речь пойдет о задачках. Знаменитый математик Эйлер доказал, что безвыходных лабиринтов не бывает. И это доказательство представляет собой способ решения своеобразных "лабиринтовых" головоломок. Аллеи, коридоры, галереи, шахты изгибаются, перекрещиваются, отвечают, образуют тупики. Обозначим перекрестки точками, а все эти аллеи, коридоры и т. д. будем принимать просто за линии, прямые или кривые, плоские или нет - все равно, но эти линии соединяют наши точки (перекрестки).



"Дерновый" лабиринт, просуществовавший до начала XIX века в Англии в графстве Эссекс.

Эти точки и линии вместе составляют геометрическую сеть, или лабиринт, если какая-либо точка, движущаяся по линиям этой сети, может прийти к любой другой точке, не покидая линий нашей системы (или сети).

Таким образом, подобная движущаяся точка (представляющая, например, человека) может последовательно описать все линии сети без всяких скачков и перерывов и при этом по каждой линии сети она пройдет ровно два раза. При этом она обязательно пройдет через точку, обозначающую выход из лабиринта. Это возможно потому, что фигуру, полученную из сети удвоением всех линий, можно описать одним росчерком (о таких фигурах мы рассказывали в некоторых прошлогодних выпусках).

Дополнительные трудности связаны с тем, что блуждающий в лабиринте не имеет его плана и видит только участок, находящийся в непосредственной близости. Но даже при таком ограничении можно найти выход.

А теперь позволим себе небольшое математическое развлечение. На листе белой бумаги возьмите произвольно несколько точек и соедините их по две столько раз, сколько хотите, прямыми или кривыми линиями, но так, чтобы ни одна точка системы не осталась совершенно изолированной. Таким образом вы получите то, что мы назвали геометрической сетью.

Теперь на куске непросвечивающей бумаги или картона вырежьте небольшое отверстие,

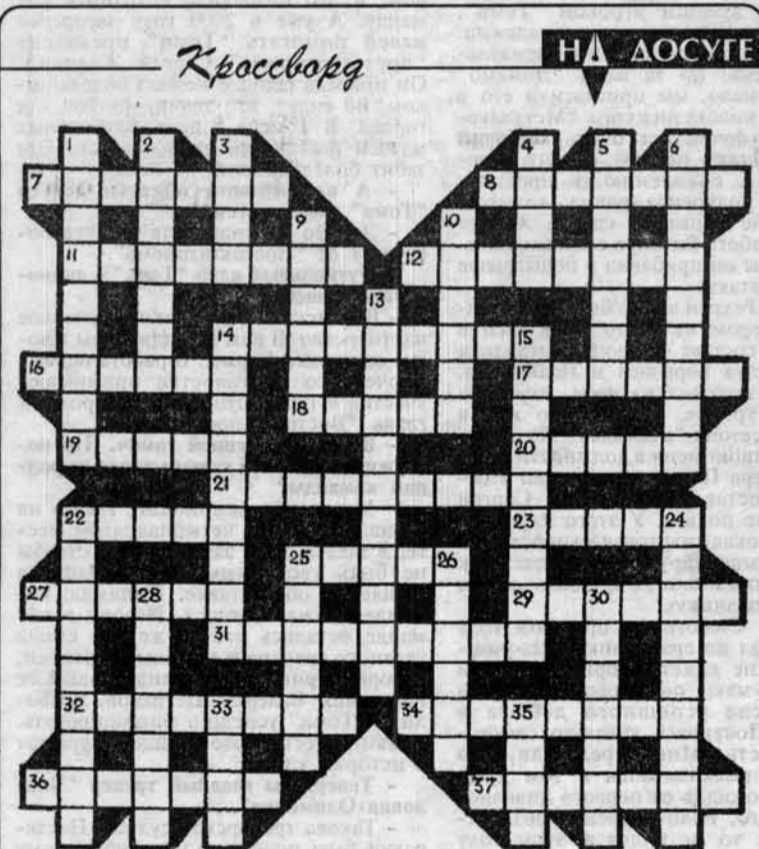
через которое была бы видна только небольшая часть составленной вами решетки (лабиринта). Затем направьте окуляр (отверстие для глаза) вашего "экрана" на какой-либо перекресток (точку) сети, например, точку А, и попробуйте обождать этим окуляром непрерывно все линии сети два раза (пройти каждый путь вперед и назад) и возвратиться в точку А. Чтобы помнить уже пройденные окуляром линии, примите за правило на каждой линии ставить поперечную черточку при входе в перекресток и при выходе из него. Отсюда следует, что два конца каждого пути от перекрестка до перекрестка (от точки до точки) после выполнения задания (пройти каждую сеть линии два раза) должны быть обозначены двумя поперечными черточками, но не более.

В следующем выпуске мы расскажем о правилах, которым нужно следовать при прохождении лабиринтов. А пока потренируйтесь с выполнением этого несложного задания.

РАЗМИНКА

Музыка

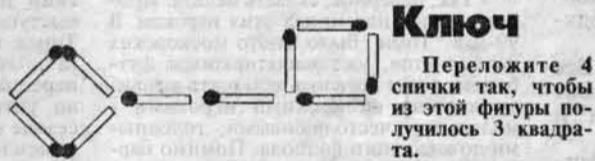
- Эту музыкальную ноту упорно исполняет камертон.
- Подростковая скрипка.
- Эта оперная героиня обязана своим рождением Суэцкому каналу.
- Этот музыкальный инструмент хотел подарить гоголевский Чичиков сыну Манилова - Алкиду.
- Продукция композитора.
- Лирическая песня, обращенная к возлюбленной.
- Звук этого музыкального инструмента очень боялся в детстве Моцарт.
- Сигнальный музыкальный инструмент.
- Дирижерский костюм.
- Что приделал к арфе французский мастер Себастьян Эрар?
- Когда немецкий мастер Даннер усовершенствовал народный музыкальный инструмент шалломо, получился всем нам хорошо известный...
- Какой музыкальный инструмент однажды создал Гермес, накнувшись на черепахе?



По горизонтали: 7. Переносный граммофон. 8. Басовый медный духовой инструмент. 11. Исполнитель этой песни намеревался до второго числа пребывать в данной местности. 12. Актер, исполнивший роли И. Сталина в фильмах "Великое зарево", "Оборона Царицына", "Падение Берлина" и др. 14. Совокупность организмов, населяющих все водоемы земного шара. 16. Стиль американской музыки. 17. Не стратег. 18. Государство на Аравийском полуострове. 19. Историк и публицист, автор трудов "Нашествие Наполеона в Россию", "Крымская война" и др. 20. Государство в Прибалтике. 21. Млекопитающее подотряда полубезьян. 22. Сток. 23. Набросок чертежа, рисунок. 25. Подавил восстание Спартака. 27. Неоправданный невыход на работу. 29. Государство в Европе. 31. Космонавт в США. 32. Космонавт №3 в СССР. 34. Предмет в художественной гимнастике. 36. Президент США, владевший саксофоном. 37. Стоит первым в периодической системе элементов Д. Менделеева.

По вертикали: 1. Мелочный торговец, сопровождавший в прежнее время армию в походе. 2. Сложные органические вещества белковой природы. 3. Внесистемная единица давления. 4. Территориально-административная единица в РФ. 5. После столкновения с айсбергом остался жить только в фильмах и в рубрике "АП". 6. Словесные ухищрения, вводящие в заблуждение. 9. Древнеримский поэт. 10. В древнерусском счете 100 тысяч. 13. Специальность телерадиожурналиста. 14. Чрезмерно преувеличенный оборот речи. 15. Известковые образования, свешивающиеся в виде сосулес с потолка пещеры. 22. Седьмой месяц французского революционного календаря. 24. Начинатель. 25. Русский писатель, автор повестей "Белеет парус одинокий", "Сын полка" и др. 26. В известном телесериале она больше, чем жизнь. 28. Историческая провинция во Франции. 30. Малая планета. 33. Государство в Азии. 35. Пьеса В. Маяковского.

ИГРЫ СО СПИЧКАМИ



ЗАДАЧА ИЗ КОНВЕРТА

Проверьте свою эрудицию

- К нам пришло письмо от школьницы Лены Макаровой из с. Локоть Целинного р-она. Лена поделилась некоторыми задачками из своей коллекции головоломок, в том числе предложила своеобразный тест для эрудитов.
- A. Ответьте на вопросы.**
- Клещ считается рекордсменом среди насекомых по:
 - бегу;
 - бодрствованию;
 - голоданию.
 - Какая из наций выпивает больше всех чая в год:
 - англичане;
 - датчане;
 - ирландцы.
- B. Что означают следующие слова:**
- Ипомея.
 - трагедия Софокла;
 - род выющихся растений;
 - шейное украшение.
 - Ремез.
 - столярный инструмент;
 - плетеный пояс;
 - птица семейства синицевых
 - Мистагор.
 - жрец у древних греков;
 - искусный оратор;
 - бродячий поэт и музыкант.
- Лена коллекционирует разные головоломки, а еще - придумывает сама. Расшифруйте этот ее ребус.



Ответы на сканворд, опубликованный в № за 22 марта

П	А	К	В	Ф							
Б	А	Р	Н	А	У	Л	Р	О	Х	Л	Я
Л	Ч	К	О	М	Е	Д	И	Я			
Б	А	Л	А	М	У	Т	Д	И	Н	Г	О
С	О	Р	Ш	О	К	Н	И	А	С		
Т	И	К	С	К	Д	К					
К	Л	А	Д	А	М	А	Л	И	Н	А	
Р	А	Й	В	М	И	Н	О	Р			
И	Л	И	М	П	А	Р	У	С	В		
Н	А	Р	Р	Ф	А	К	И	Р			
З	А	Г	С	О	В	А	Л	О	К	А	
И	К	О	Т	А	Я	Н	С	О	Н		
Т	Л	Я	К	Р	Я	Ж	А	В	А		

СОВЕТЫ БЫВАЛОГО

У вас есть проблемы в быту? Внимательно читайте эту рубрику и вы найдете простые ответы на множество вопросов: как отремонтировать, побелить, покрасить, сберечь, починить... Наш Бывалый знает, умеет, может почти все, он подскажет вам.



- Подскажите, как можно продлить жизнь срезанным цветам?
- Хорошо поставить цветы в слабый раствор марганцовки или борной кислоты. Можно добавить в воду сахар (3-процентный раствор) или столовый уксус (1 ст. ложку на литр воды). Предотвращает гниение стебля и раствор поваренной соли - 1 чайная ложка на литр воды, древесный уголь. Стебли цветов лучше срезать под углом и повторить срез надо через три дня.
- Очищенные от кожуры яблоки на воздухе быстро темнеют. А хочется, чтобы компот, который готовлю на зиму, был светлым. Как этого добиться?
- Подкислите холодную воду лимонной кислотой и, очищая, кладите в нее яблоки. Пусть лежат там до начала варки компота. Нож во время чистки тоже опускайте в холодную подкисленную воду.
- Покупать в магазине хлеб нам дорого, да он у нас и не очень вкусный, пришлось учиться самой печь хлеб. У меня одна проблема: почему-то у готового хлеба отслаивается корка.

Скорее всего, вы ставите в слишком горячую печь недостаточно выбродившее тесто. Попробуйте проэкспериментировать: следующий раз дайте хлебу выстояться дольше, засекайте это по часам. Другой раз дайте чуть дольше остыть печи.

- Как вывести жучков-вредителей, которые завелись у нас не только в крупе, но и муке, даже молотом красном перце?

Муку можно спасти просеиванием через сито, крупу можно перебрать и хорошо прожарить в духовке. Сильно зараженные вредителями продукты, от греха подальше, лучше выкинуть. Если жучки перебрались в шкаф, разложите в местах их появления бумагу, насыпав на нее смесь из равных частей буры, сахара и измельченного пшена.

- Весна, скоро станет совсем тепло. Люди радуются, а у меня проблема - аллергия на комаров. Подскажите, можно ли избавиться от комаров, не применяя "химии"?

Есть очень простой и надежный способ ликвидировать или хотя бы надежно отпугнуть комаров. Насыпьте на горячую сковородку немного камфоры или капните анисового масла.

- Купила полироль для мебели, но она стала от такой чистки только хуже - как быть?

Если мебель облицована синтетическим материалом, например пленкой, а теперь это делают чаще всего, полироль лучше не использовать. Такую мебель рекомендуется почаще протирать сухой и мягкой тканью (фланелью). Если пленка светлых тонов, лучше ее протирать сначала мыльной тряпкой, потом просто влажной и в заключение - сухой.

- Чем бы вывести чернильные пятна со светлого линолеума?

Вывести их практически невозможно - пятна быстро проникают внутрь материала. Их можно очистить лишь наждачной шкуркой, пемзой. Но такая чистка оставляет след на линолеуме, и поэтому, чтобы его не было заметно, это место следует обработать льняным маслом или олифой, а после высыхания натереть суконой до блеска.

- Нынешней зимой окончательно разочаровалась в консервации томатов, огурцов, капусты в 3-литровых банках. Нынешним летом заготовки буду делать в бочках. Только у меня проблема - старые бочки совсем рассохлись, заплесневели. Подскажите самый простой способ, как продезинфицировать емкость.

Пропарьте их летом с ветками можжевельника и мяты. Делается это так: уложите в бочку траву и ветки, заполните ее на 3/4 объема кипятком и бросьте сильно нагретый чисто промытый камень. Накройте теплым одеялом и дайте сутки постоять. Потом промойте холодной водой - и бочка готова для засолки.

- Чем можно почистить мелкие хрустальные висячки на люстре, не снимая ее?

Наденьте на руки хлопчатобумажные перчатки, смоченные в нашатырном спирте, а затем протрите ими мелкие детали вашей люстры.

ВНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА

Фокус с телефонной книгой

Предложите вашему приятелю написать любое число из трех неодинаковых цифр. Допустим, он написал 648. Попросите его переставить эти цифры в обратном порядке и из большего числа вычесть меньшее. Он напишет так: 846-648=198. В полученной разности попросите тоже переставить цифры в обратном порядке и оба числа сложить. Ваш друг напишет: 198+891=1089.

Все это продлевается тайно, и, по мнению вашего приятеля, полученный

итог не может быть известен. Вы подаете товарищу телефонную книгу и велите раскрыть ее на странице, обозначенной первыми тремя цифрами окончательного итога. Ваш друг открывает 1089-ю страницу и ждет дальнейших указаний. Вы просите на этой странице отсчитать столько фамилий абонентов сверху (или снизу), сколько обозначено последней цифрой итогового числа (то есть числа 1089). Он находит 9-го абонента, а вы называете фамилию этого человека и номер его телефона!

Попробуйте определить, в чем секрет фокуса?

Использована литература: Пенатов Е.И. "В царстве смекалки"; "Игры в раздвинутой" (вып. 1). Ответы на задания - в следующем выпуске. Ведущая - Ольга САБИЛОВА



Виталий ДВОРЯНИН

Трениерская лаборатория

ЗВАННЫЙ ГОСТЬ

В Томске ценят барнаульских футболистов

На февральский футбольный турнир в Белокурихе Владимир Пузанов приехал с новосибирской командой "Чкаловец-Олимпик". Это новая страница в его тренерской биографии. Предыдущей была "Томь". В томской команде, выступающей с 1998 года в первом дивизионе, Пузанов работал главным тренером со второго круга сезона-99 по 20 июня прошлого года. Именно он стал инициатором приглашения в Томск группы воспитанников алтайского футбола, сыгравших заметную роль во взлете "Томи". Едва удержавшись в 1999 году в первом дивизионе, "Томь" в сезоне-2000 заняла 10-е место, а в прошлом - седьмое.

Владимир Юрин, в этом сезоне уже не будет выступать за томскую команду. Но, когда вы были главным тренером томичей, он служил "Томи" верой и правдой. Ваше мнение об этом нападающем?

- У Сергея отменное здоровье. По тестам он являлся одним из лучших в команде. Во второй лиге этот габаритный нападающий вообще был незамеченным - выигрывал все верховые мячи, много забивал головой. Но в первом дивизионе ему стало потяжелее играть. Он очень здорово пробил, но все же не хватает базиса школы для первого дивизиона. Так сколько мне известно, Сергей поздно начал играть в футбол.

- Немногие сибирские команды выдержали испытание первым дивизионом, а алтайские и вовсе ни разу не поднимались до таких высот. Почему вы там, а мы здесь?

- Подъем "Томи" начался после того, как ее взяла под свое крыло Восточная нефтяная компания (ВНК). Первым вице-президентом там был человек, не равнодушный к футболу, - Виктор Калужный, впоследствии министр топлива и энергетики, а сейчас заместитель министра иностранных дел России. Руководство клуба - директор Вайнштейн, его зам Степанов, главный тренер Юрин задались тогда целью создать хорошую команду и клуб. И добились своего! Тяжело пришлось "Томи" в 1999 году, когда ВНК купили другие люди - мы подолгу не получали зарплату, премиальные. Хорошо, футболисты подоברались с характером, и это позволило сохранить команду. А уже в 2000 году загорелся идеей помогать "Томи" президент "Востокгазпрома" Сергей Жвачкин. Он никогда раньше не был болельщиком, но видел, что значит футбол для города. В Томске в день футбольных матчей настоящий праздник, стадион забит болельщиками до отказа.

- А из бюджета области деньги "Томи" выделяются?

- Да. Но львиная доля средств поступает от "Востокгазпрома".

- Футбольный клуб "Томь" - акционерное общество?

- В Томске создано некоммерческое партнерство. В нем представлены многие солидные фирмы. В работе некоммерческого партнерства принимают участие и губернатор, и мэр города, и глава "Востокгазпрома".

- Вы ведь коренной томич. Что послужило причиной вашего ухода из родной команды?

- Мы шли в чемпионате где-то на двенадцатом или четырнадцатом месте, а задача была занять пятое. Чтобы не быть уволенным, я сам написал заявление об отставке. Понимал: команде нужна встряска. Игроки в команде остались все те же, но смена главного тренера и те новые черточки, которые привнес в команду новый ее наставник Валерий Петраков, позволили "Томи" успешно финишировать. Седьмое место - это лучший результат в истории клуба.

- Теперь вы главный тренер "Чкаловец-Олимпика"...

- Такова тренерская судьба. Постараюсь быть полезным новосибирскому футболу. Новосибирск - не чужой мне город: как футболист я провел здесь три сезона, был капитаном команды.

Автор благодарит за помощь в подготовке материала футбольного статистика Сергея КОЧУРОВА.



Футбол

ТАБЛО

Резвый старт

Раньше обычного нынче стартовал чемпионат страны по футболу. Плотный календарь не дает времени на раскачку. Это связано с предстоящей почти месячной паузой в турнире на время чемпионата мира. Заметно, что записные кандидаты на мировой футбольный праздник стараются в играх внутрисерийского соревнования доказать свое право на поездку в составе сборной России в Японию и Корею. На футбольном небосклоне замечены и новые спортсмены, которые стремятся пробиться в элиту российского футбола. Все это не может не радовать.

Тем временем со старта российского чемпиона сыграли уже четыре тура. В прошлую субботу наставник московского ЦСКА Валерий Газзаев не скрывал радости по поводу очередного выигрыша команды. Показав хороший футбол, в московском дерби "Динамо" - ЦСКА удачливы были армейцы - 2:1. Победив, ЦСКА возглавил таблицу чемпионата с 12 очками.

Доволен своими подчиненными и тренер московского "Локомотива" Юрий Семин. В очном поединке с чемпионом страны "Спартаком" железнодорожники оказались сильнее - 2:1 и по праву идут на втором месте в таблице после четырех туров.

Следом идет прибавляющий в игре подмосковный "Сатурн-REN-TV" (9 очков), по 7 очков пока в активе столичных "Спартака" и "Торпедо". Ясно, что спартаковцы Олега Романцева не совсем довольны таким раскладом. Но в игре действующего чемпиона оправдывает доверие тренера честолюбивая молодежь, и команда вместе с опытными мастерами явно еще прибавит. Московские клубы подгоняет и волгоградский "Ротор", находящийся на шестой позиции.

Что касается аутсайдеров, то явных слабачков нет. Все бьются до конца, тем не менее внизу турнирной таблицы идут саратовский "Сокол", владикавказская "Алания" и элистинский "Уралан", набравшие по 3 очка.

Вчера стартовало первенство страны в первом футбольном дивизионе. И пара победителей этого турнира сменит двух неудачников премьер-лиги. Кто это будет? Поживем - увидим.



Фото Александра ВОЛОБУЕВА

Хоккей с мячом

СКАНДАЛ

Сколько катков построил Сергей Ломанов-старший?

Грандиозным скандалом завершился чемпионат России по хоккею с мячом.

Обладателем золотых медалей стал архангельский "Водник", победивший по сумме двух встреч нижегородский "Старт". Однако главные страсти развернулись в серии за третье место. В дополнительное время ответного матча в Красноярске кемеровский "Кузбасс" забил "бронзовый мяч", а главный тренер "Енисея" Сергей Ломанов-старший заявил, что в знак протеста против необъективного судейства он уходит с поста наставника сборной России. Хоккеисты "Енисея" также отказываются выступать за национальную команду.

Вот что по этому поводу сказал корреспонденту "Советского спорта" Ломанов-старший (Сергей Ломанов-младший играет в команде своего отца и стал лучшим бомбардиром завершившегося чемпионата):

- Я отпахал в русском хоккее 30 лет не для того, чтобы мною управляли дилетанты... Мне в добром десятке российских городов нужно памятник поставить. Взять, к примеру, этот чемпионат. Кемеровчанам сказали: "Выиграете у "Енисея" - построим вам стадион", нижегородцам: "Выиграете у "Енисея" - дадим вам приличный лед". Вот они и "работают" с судьями. А я всегда боролся и буду бороться с судейским беспределом. Это сколько же я по стране катков построил?! Неужели для того, чтобы мою прекрасную команду унижали судьи - люди, которые никогда не были хорошими спортсменами?!

- Владимир Александрович, мы познакомились в перерыве между первым и вторым кругом сезона-99, когда вас, не имевшего опыта работы главным тренером, неожиданно назначили на этот пост в команде первого дивизиона. Вспомните, при каких обстоятельствах вы возглавили "Томь"?

- Главный тренер Владимир Юрин подал в отставку, президент и вице-президент клуба назначили на эту должность меня. Команда находилась тогда в опасной зоне.

- Не боязно было?

- Нет. Но, как сейчас понимаю, я переоценивал свои силы. Думал, возьмусь - и все пойдет как по маслу. Однако в первых же трех домашних матчах "Томь" проиграла - вина за эти поражения полностью лежит на мне. В итоге еле выкарабкались, спасибо футболистам-ветеранам, которые вытянули на характер всю команду, - Жукову, Коновалову, Себелеву, Агееву. Уже на следующий год я попросил, чтобы мне помогал, как модно сейчас говорить, консультант, Александр Петрович Кочетков, в свое время выведший "Пахтакор" в высшую лигу, был мне больше чем помощник, он был мне как отец. У него я многому научился в тренерской работе.

- Когда мы беседовали летом 1999 года, из барнаульских футболистов за "Томь" играли только Сергей Агеев и Александр Суровцев, но фамилии Силютин, Исайченко из ваших уст уже звучали. Вы уже видели команду будущего?

- Так, наверное, сказать нельзя. Просто я видел потенциал этих игроков. В 99-м в "Томи" было много московских футболистов, уже насытившихся футболом, а мне хотелось обновить команду именно сибирскими игроками - молодыми, честолюбивыми, голодными до классного футбола. Помимо барнаульцев, мы тогда пригласили Алексея Кандалинцева из хабаровского СКА. Верилось, что сибирские ребята, на которых я положил глаз, должны заиграть в первом дивизионе. Так оно и получилось. Все они очень здорово провели сезон-2000. Исайченко, по оценке газеты "Спорт-Экспресс", был назван одним из лучших защитников дивизиона. Почему они раскрылись? Во-первых, как я уже сказал, были голодными до футбола, а во-вторых, я им доверял, несмотря на ошибки.

- Руководство клуба безоговорочно приняло ваш план по комплектованию команды новичками?

- Вообще-то везде так положено, что главный тренер набирает себе команду. Хотя не обошлось и без споров. Того же Исайченко брать в "Томь" сначала не хотели. Кстати, в 2000 году в команду влились не только молодые футболисты, кроме них, я пригласил опытных Барышева и Передню. И с ними тоже угадал. Но не обошлось и без некоторых селекционных ошибок.

- По ходу сезона-2000 в Томске появился еще один футболист из Барнаула - Сергей Рехтин, а по его окончании в "Томи" попытались найти счастья барнаульцы Белозерский и Шатохин. Их приглашение опять же ваша инициатива?

- Да. Но Белозерский после операции вывиха плеча не смог выйти на тот уровень, на котором способен иг-

рать, а Шатохин, думаю, уже в этом сезоне будет иметь постоянное место в составе. Я общался с Петраковым, нынешним главным тренером "Томи", он о Шатохине высокого мнения.

- Не могли бы вы охарактеризовать других барнаульцев, которые сейчас играют за томскую команду?

- Самая яркая фигура - вратарь Александр Суровцев. У него был провальным 2000 год, но неудачи были связаны с семейными обстоятельст-



Фото Евгения НАЛИМОВА

ми. Зато в 2001 году местные журналисты, болельщики и футболисты признали его лучшим игроком "Томи". Саша играл очень уверенно и надежно.

Виктор Исайченко хотя и барнаульский парень, но за ваше "Динамо" выступал мало, мы пригласили его в Томск из новокузнецкого "Металлурга". Этот футболист очень хороший персональщик - цепкий, от него тяжело уйти. К сожалению, в прошлом сезоне его подкосила травма - кажется, защемление нерва на спине. Желает лучшего работа Виктора с мячом, хотелось, чтобы он прибавил в подыгрыше во время атаки.

Сергей Рехтин в мою бытность главным тренером не часто появлялся в основном составе - хорошо выглядели в его амплуа Барышев и Исайченко. Но когда выходил на поле, играл на хорошем уровне. После того как в прошлом сезоне "сломался" Исайченко, сменивший меня в должности главного тренера Петраков поставил в основной состав Рехтина - и Сергей команду не подвел. У этого парня не особо высокая стартовая скорость, но Сергей компенсирует этот недостаток хорошим пониманием футбола, верно выбирая позицию.

Андрей Силютин в прошлом году сильно сдал по сравнению с сезоном-2000. И мне кажется, причина в нем самом. Думаю, он переоценил свои силы после успешного дебюта в "Томи". Появилась какая-то самоуспокоенность. Мне передавали, что Силютин высказывался в том духе, что, мол, ожидал от первого дивизиона большего. Если Андрей не возьмется за ум, то не будет в этом году попадать в основной состав. Хотя потенциально он очень сильный футболист, с хорошим объемом работы. Нынешний сезон должен стать определяющим в его футбольной карьере.

- Еще один барнаулец, Сергей Агеев, которого пригласил до вас в Томск

С улыбкой

ТАЙМ-АУТ

В магазине спортивного инвентаря. Покупатель:

- А как открывается этот парашют?
- О! Наша самая надежная система. Он автоматически раскрывается при ударе о землю.

Учитель ругает Вовочку:
- Неужели ты умеешь считать только до десяти? Просто ума не приложу, кем ты думаешь стать...
- Судья по боксу!

Проходит футбольный матч между слонами и муравьями. Ну, конечно, слоны выиграли. После окончания игры

капитан слонов подходит к капитану муравьев и говорит:

- Извини, понимаешь, мы сегодня нескольких ваших затоптали.
- Фигня, мы тоже толкались.

Берут интервью у боксера:
- Скажите, а зачем вам такие сильные руки?
- Ну это...
- Наверное, чтобы сильнее поразить соперника?

- Да!
- А зачем вам такие сильные ноги?
- Ну это...
- Наверное, чтобы быстрее перемене-

паться по рингу?

- Да!
- А зачем вам такая маленькая голова?
- Ну это...
- Наверное, чтобы было легче уворачиваться от ударов противника?
- Да!.. А еще я туда ем.

Идет немой с лыжами на гору кататься. Там народу полно. Навстречу идет один из откатывшихся и весело говорит:
- Привет, дружище! Куда идешь?
- Немой лыжник, мяча, жестами изображает катание на лыжах.
- О! А зачем тогда лыжи взял?

Валерий ТУНГУС

ФОТОВСПЫШКА

Александр АСТАПОВ

КАРТИНКИ С НАТУРЫ



СНАСТИ

Окуневый чертик

В настоящее время алтайские любители рыбалки превосходят в своем мастерстве рыболовов других регионов по ловле на мормышку "чертик". "Чертички" находятся в постоянном поиске, только за один выезд некоторые из них перевязывают на снасти до 20 разных "чертиков". Только в моей коллекции их более 100 видов.

На Двух водах пришлось наблюдать, как знакомый зимник Петр Чернюк одного за другим выбрасывал на лед приличных окуней на "чертика" собственной конструкции. Крючки № 3, 5, обычный тройничок, а вот тело обманки сильно удлинено. Одна сторона - медная коронка с насечкой, другая оловянная. Способ ловли напоминает работу "шаргой". Рыболов опускает "чертика" на грунт. Выдержав паузу, начинает дробить, создавая фончик мути, и только затем следует стандартная проводка.

У окуневого "чертика" достаточно большой вес, поэтому диаметр лески при ловле крупных окуней можно применить до 0,14 мм, что вполне надежно. Перед рыбалкой медная часть "чертика" обязательно начищается до блеска, по мнению Чернюка, окунь неравнодушен к блеску меди. Кроме полосатых хищников, на такого "чертика" попадаются щуки, судачки и подлещики, а вот для плотвы приходится делать подсачку из одного мотыля.

Владимир ТЕЛЕЛЬКОВ.

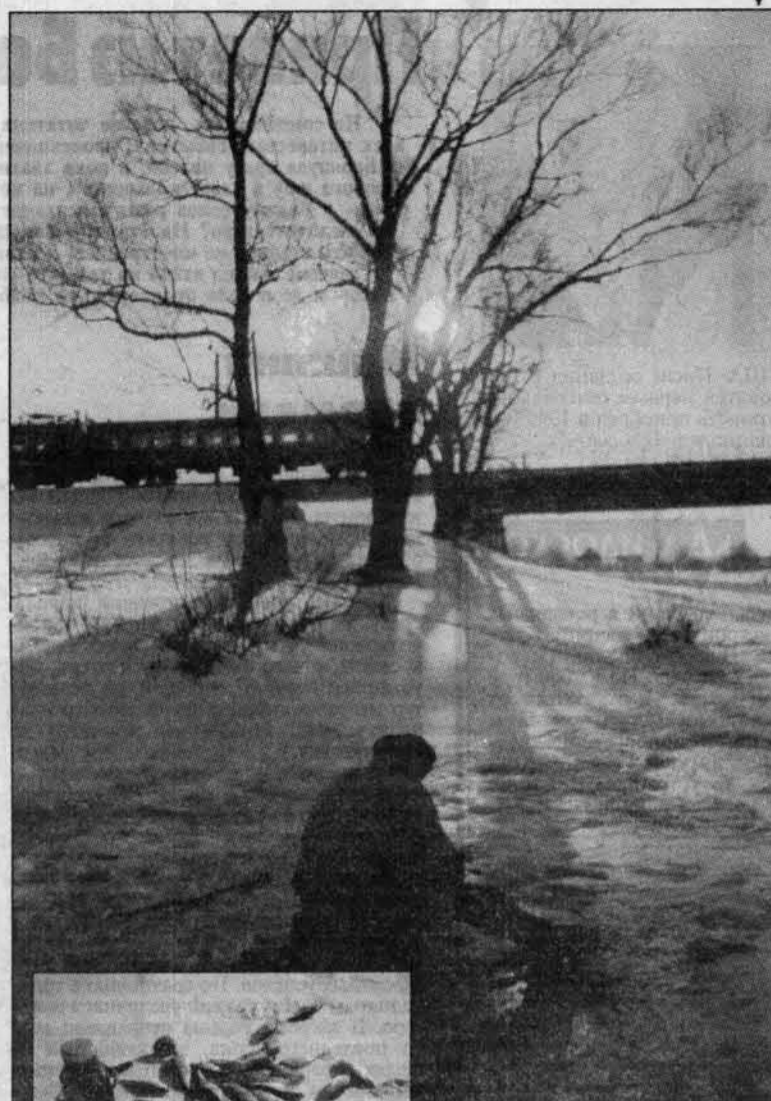
ХРОНИКА

ЗАВЕРШИЛАСЬ РЫБНАЯ ЛОВЛЯ со льда на Оби. Самые непоседливые рыболовы еще выходят на лед залива, но все время оглядываются на берег, т.к. расстояние между льдом и берегом постоянно увеличивается. Лед в Затокском заливе начал поднимать с 19 марта, бийский наводок докатился до Барнаула. В заливе открылось течение, клева подлещика и плотвы прекратился, была затоплена песчаная коса, и на отмели начало размывать лунки. Ушли рыболовы и из-под саватория, течение начало уносить блесны далеко от лунки. Несколько дней рыбалки осталось на карьерах, котлованах и прудах, безопасный лед на закрытых водоемах будет держать рыболовов еще две недели, но будьте осторожны и проверяйте пешней опасные места на льду.

ВСКРЫЛИСЬ ВСЕ МАЛЫЕ РЕКИ. На них появились первые рыболовы с микросетками и сачками. В вешних водах в их ловушки попадаются зашедшая с Оби рыба. Вылавливается большое количество окуня, плотвы и щуки. Даже в мутной воде нет рыбы покоя.

ПОСТУПИЛИ СВЕДЕНИЯ с котлована за мясокомбинатом и с карьера за новым мостом. Рыболовов не много, т.к. нет активного клева. Самые опытные из них, прикармливая лунки мормышкой, ловят на мелкие вольфрамовые мормышки окуней. Поплавок, используя растительный прикорм, ловят плотву. Изредка попадаются караси, причем крупные. Последний котлован за новым мостом уже закрыт для рыболовов, в него попала вода из Лосихи, лед плавает, забереги по пять метров.

НА ГРЕБНОМ КАНАЛЕ, когда-то популярном у барнаульских рыболовов, на льду менее десятка человек. Не ловится даже плотва. Когда-то рыбный водоем подвергся мощной атаке браконьеров с электроловильными установками, сколько они выловили - мы не знаем, но зато по последнему льду вет желавших посетить этот "глухой" водоем.



По последнему льду.

Владимир ТЕЛЕЛЬКОВ

АДРЕС БЕСКЛЕВЬЯ

Что такое не везет?

Каждый рыболов, взявший в руки удочку, хочет поймать рыбу. Но бывает, что вообще возвращаешься без улова. Ладно, если у кого супруга привыкла к таким возвращениям, а моя хоть и в шутку, но задает очень обидный вопрос: "Где был?"

В начале марта остался без единой поклевки в Белоярске на Черемшанке. Просверлил в метровом льду более 30 лунок, заменил около десятка мормышек и достал удочку с леской 0,06 мм. Мои хваленые безнасадки были словно заколдованные, хотя в январе на этих же местах шелкал плотву как семечки, на голую мормышку. Чувствую, зря стараюсь, и пошел набираться опыта у местных рыболовов. С самым удачливым быстро познакомился.

Геннадий Дубинин всю жизнь прожил в Белоярске и знает в речке каждый камешек. В бесклеве он винил погоду и то, что соседская баба с пустыми ведрами встретила. Ловил Геннадий на тесто с чесночком, предложил мне комочек насадки, но я отказался, возможно, и зря. Это был единственный день

ТРАКТИР "ТРИ ПЕСКАРЯ"

Сухой засол

При "сухом" засоле рыбы (без рассола) ее обычно кладут под груз. Но не всегда на рыбалку возьмешь с собой посуду для засола, не везде может оказаться под рукой груз-камень. В этом случае рыбу крепко натирают солью, укладывают в полиэтиленовый мешочек, закапывают в землю, бугорок земли уплотняют.

Малосольный засол

Небольшую рыбу потрошат и натирают солью изнутри и снаружи. Более крупные экземпляры разрезают пополам или на несколько частей и также натирают солью. После этого рыбу помещают в полиэтиленовый мешок, в котором оставляют часов на двенадцать. Мелкую рыбу можно положить и в горячий тузлук. Тогда будет готово, если сделать это вечером, к утру.

Чешушки

"Сделал я заброс блесной, да не рассчитал. Блесна полетела не на середине водоема, а в сторону кустов. Чтобы не произошло зацепа, я резко сделал подсечку, и блесна полетела назад, в мою сторону. Успел увернуться, а так бы в лоб точно припечатала".

А.ПАШКОВ.

"Не знаю, к кому обращаться, может быть, "АП" подскажет. Дело в том, что в устье Барнаулки, внизу под плитами разрослись деревья. Надо бы их спилить, рыбачить мешают и весь вид набережной портят. Никого не надо привлекать, дайте только объявление, деревья на дрова за два дня спилят

барнаульцы, живущие в частном секторе".

С.КОБЗЕВ.

"Я спросил у пожилого рыболова, где он копал таких сочных червей. Он мне ответил. От такого ответа мне стало стыдно за рыболова. Не хочешь отвечать - не отвечай, но материться-то зачем?".

Ф.КЛИМЕНКО.

"С мужем-рыболовом я прожила тридцать лет. Пока дети были маленькими, он еще думал о семье. Теперь ему, кроме рыбалки, никто не нужен. Однажды купила ему бутылку водки, чтобы он дома в выходной день остался. И что вы

Не спугни мгновенные мимоходом

Всегда скрытно и незаметно появляются охотник и рыбак. И вовсе не потому, что они сами так хотят. Постранствуй долго, и сам собой начинаешь ступать широко, пружинисто и мягко. Так меньше выматываешься, быстрее добираться до места. И вот эта невольная крадучесть нередко сталкивает тебя с изумительными мгновениями.

Зайчишкины усишки

С главной реки, от ее хариусовых плес и перекатов, сворачиваю на Тополевку. Давно не рыбачил здесь. А все потому, что и три, и пять километров пройди - ни одного намека на плесо. Мурлычет себе монотонно, перекачиваясь по круглякам-голышам. В любом месте, как говорится, курица перебредет.

А где ж рыбачить-то? Так есть здесь хариус - и немало. Чуть заметнее волна через камень - стоит он там. Один. Через двадцать-тридцать метров подобная волна - еще один. Особая здесь рыбалка, не каждому по вкусу.

Пройду-ка я туда, где береговые заросли расступаются. Собственно, туда и сворачивает ползаросшая тракторная дорога. Вывернул я из-за кустов и замер, едва не ступив в воду. На том берегу - пять метров между нами - зайчишка.

Припал он к воде, делом занят. Вот выпрямился и, сидя на задних своих кочерыжках, передними лапами смешно замахал перед мордочкой. Ну чисто барабанными палочками бьет. Что за манера? Лишние капли с усов стряхивает?

Уставился на меня - и никакого изумления. Видит, ну и что? Камень я для него или пенек от дерева. Раз неслышно подкатился, значит, вечно здесь торчу. Еще зайчишка напился - и опять весело замолотил палочками. И так раз пять. Каждый раз прямо в глаза уставится и за человека не признает. Обидно даже.

Но не вечно же мне пенечком торчать - у меня рыбалка стоит. Свистнул я. Замер мой приятель, затем подскокил на полметра, полуразвернувшись в воздухе. Еще подскокил, уже через плечо даванув на меня косяка, - и тогда уже стреканул в глубь зарослей.

Я бы не сказал, что улепетывал он со всех лап. Нет, с долей достоинства скрылся. Крупный был зайчишка, опытный. Потому и не признал во мне большой опасности.

Не крути хвостом, рыжая!..

Однажды выбрались мы с братьями в Горную Шорию, сладили плот и поплыли по реке Мрассу. Самые большие пороги были уже позади. И хотя горы по-прежнему жались с обеих сторон, но менее бурное течение позволяло уже и рыбачить с плота, и не пропускать окрестных красот.

Вот появилась уже и неширокая долина. Нас быстро несет почти у ее берега. Сухим весла и осматриваемся - не причалили ли пораньше для ночевки? В прежние дни с великим трудом находили место для палатки: такой всюду горно-лесной зажим.

Не причадили и сейчас - помешала лиса. У самой воды она то прижимала что-то, то снова бросалась вперед, принохивалась, зарываясь лапами в песок.

- Мышьку! - шепнул Иван.

Действительно, лиса все петляла и кружилась на пятячке. Она до того

увлеклась, что мы уже поравнялись с ней. Хоть с плота прыгай и за хвост хватай. Брат заулюлюкал.

Что тут сотворилось с нашей охотницей! Она вдруг прыгнула в сторону... плота и по колени плюхнулась в воду. Затем скакнула на берег и совершила два прыжка вдоль него, словно сопроводившая плот. В общем, во всю мощь удирая, лиса никак не могла оторваться от нас. Это ж с ума можно сойти!

Рыжая метнулась еще вверх по берегу и лишь потом рванула в заросли за торчавшей метрах в семи от берега каменной плитой. Наш крик резко срикошетил эхом от этой плиты - отсюда прозвучала для лисы опасность, отсюда все ее безумство.

Хитра-то она хитра, но на этот раз не только замышковавшая, но и сильно замешкалась.

Купание волчонка

До цели - хорошего тайменного плеса, где и заночуем, - километра полтора. Без передышки недотянуть: у всех троих хорошо нагружены рюкзаки-станки. Давно пора присесть, но у Николая правило - отдыхать у рыбного места. Вот и сейчас он, ускорив шаг, уже миновал боковой лог и нырнул к притору.

Через пару минут и мы там будем. И тут у моего станка обрывается лямка. Приставляю его к высокому камню у тропы, вместе с Иваном начинаю колдовать. Из-за камня стремительно мелькнули две тени. Главному мы и...

В десяти метрах опустили морды в воду огромная волчица и рослый уже (сентябрь шел) волчонок. Молчим с Иваном, не шелохнемся. Десять метров до любого зверя - слишком опасное расстояние. Он может посчитать, что на него напали - и сам атакует.

А когда мать с детенышем - лучше и не представлять. Остервенет она, защищая потомство. Но что делать? Ведь эта парочка, возвращаясь в свой лог, прямо на нас пойдет.

Из оцепенения вывел крик ничего не ведающего Николая:

- Ну скоро вы там?!

- Сейчас идем!..

Волчица дернулась в нашу сторону пастью, из которой комьями падала вода, оторопело присела задом и - мощным прыжком кинулась от нас в реку. Такими же мощными прыжками она пошла махать и махать по длинному косому перекату. Она погрузилась в воду почти по уши, но каждый раз мощно выдиралась из ее толщи, чтобы пролететь очередные метры над потоком. Так и одолела широченную реку по перекату.

Волчонок, похоже, мало что понял, но инстинктивно сразу кинулся за матерью. И почти сразу же с переката его снесло в глубокое плесо. Он выплыл метрах в ста пятидесяти ниже волчицы и потрусил к ней по камушкам.

А она, сильная и красивая, так и стояла в том месте, где выскочила на берег. Она ждала его, но навстречу сыночку не сделала ни одного шага, ни единого шевеления. Вот так в волчьем племени учат почитать нрав и силу родителей.

(Продолжение следует).

УЛЫБКА В КОНВЕРТЕ

думаете? Муж и на рыбаку ушел, и бутылку из холодильника с собой забрал".

Антонина СЕДОВА.

"После работы я хожу ловить карасей на пруд, расположенный рядом с кардиоцентром. Попадают караси с ладошку, и больше. За вечер до трех десятков вытаскиваю. Выпускать обратно в водоем жалко, а есть карасей из этого болота опасно для жизни. Выход один: дома рыбу жарю и на работе скормлю мастерам. Любят они пожрать на халяву. И у меня улов востребован, и мастера довольны, пораньше на рыбалку отпускают".

А.ТУРУКИН.



Пэт Коке

Ирландец Пэт Коке избран председателем Европейского парламента. На этом посту он сменил француженку Николь Фонтэн. У Коке были четыре соперника, но депутаты посчитали, что именно он является той фигурой, которая поможет наконец европейцам ощутить себя хозяевами в собственном парламенте и привнести в его работу свежую струю. Он интересный собеседник, обожает политические анекдоты.

Родился в 1952 году в Дублине в семье часового мастера. После средней школы поступил на экономический факультет колледжа Святой Троицы в Дублине. Во время каникул подрабатывал в аэропорту Шэннон, нужда заставила: еще подростком потерял отца. В аэропорту работала и его мать.

С 1982 по 1986 год Коке - ведущий тележурналист новостной программы "Сегодня вечером". Запомнился яркими и смелыми репортажами о событиях в Северной Ирландии и президентских выборах в США. После создания в 1985 году ирландской Прогрессивно-демократической партии Пэт Коке становится первым генеральным секретарем ПДП. Будучи депутатом Европарламента, наибольшую популярность приобрел в 1999 году после своих публичных заявлений о фактах коррупции среди еврочиновников в Брюсселе.



С миру по строгке

КАЛЕЙДОСКОП

Почему немцы не любят ходить на работу

Большинство немцев с большой неохотой приходят утром на рабочее место. Если судить по опросу общественного мнения, проведенного германскими социологами по заказу гамбургского журнала "Фит фор фан", 54 процентам мужчин и 40 процентам женщин в Федеративной республике не по душе их работа. Причем главным "раздражающим фактором" являются "высокие нагрузки, постоянный стресс, хамоватое начальство и напряжение в офисе". На втором месте среди причин, которые отравляют жизнь немцам, находятся "туманные перспективы" или "малые шансы взойти по карьерной лестнице".

Свинина со "встроенным" шпинатом

Впервые в мире группа японских исследователей сумела встроить ген растения в геном млекопитающего и получить здоровую, способную к размножению свинью, находящуюся "в родстве" со шпинатом. Ее сало, как уверяют, лишено многих вредных свойств, способствующих развитию у человека, например, повышенного кровяного давления. Группа во главе с профессором биологии Акири Иритани из Университета Кинки намерена теперь провести эксперименты, призванные установить генетическую безопасность продуктов, получаемых из "шпинатосвиной". Она ведет также другие опыты по внедрению млекопитающим растительных генов.

Собирайте банки, везите в Данию

Правительство Дании отменяет двадцатилетний запрет на продажу в стране пива и безалкогольных напитков, расфасованных в металлические банки. Таким образом, летом этого года падет последний бастион в Европе, где до сих пор запрещалось торговать пивом и водой в банках.

Когда принималось решение о запрете, главным аргументом была забота об охране окружающей среды. Нынешний кабинет, снимая запрет, одновременно разработал меры по утилизации банок. При продаже будет взиматься залог за каждую банку в размере полутора датских крон (четвертая часть евро). Деньги будут возвращаться после сдачи банки в специальные контейнеры со считывающими устройствами, затем они пойдут на переработку. Датчане довольны решением правительства, поскольку это приведет хотя бы к небольшому снижению цен на любимый, но довольно дорогой - из-за стеклянной тары - янтарный напиток. Правда, есть опасность, что недобросовестные датчане из приграничных южных районов будут частенько наведываться в Германию, собирать банки и сдавать их в датских пунктах приема.

Шварценеггер купил танк

M-47 американского производства у австрийского правительства за 1,4 миллиона долларов. Причем Арнольд сумел разыскать именно тот танк, которым он управлял, когда служил в австрийской армии в 1965 году. Правда, припарковать боевую машину во дворе своей виллы в Лос-Анджелесе 54-летнему актеру не удалось. Похоже, воспротивилась жена - Мария Шрай-

вер. Говорят, первоначально Арни в рекламных целях планировал пристроить эту машину возле одного из ресторанов "Планета Голливуд", совладельцем сети которых он был. Но в 2000 году актер продал все свои акции. А отказаться от танка не решился: слишком много усилий и денег было затрачено на его приобретение. Машину удалось пристроить в музей в Огайо. "Когда я туда навещаюсь, то устраиваю гонки по местным дорогам", - поведал Арнольд.



Художница Тания Хэстлер, русская по происхождению, ждет, что возле ее работ, выставленных на вернисаже в Берлине, будет много посетителей. Изюминка ее творений в том, что они становятся видимыми при нагревании.

1,5-тонный грузовик провез с помощью век

китаец Ван Чунтай. Действо происходило в юго-западной провинции Сычуань. Ван смог протащить полутонку 14,5 метра. Затем он поднял на 40 сантиметров от земли 8-летнюю девочку весом 30,5 кило, продержав ее 8 секунд. Для демонстрации своего искусства силач применял две спецзастежки. Одни концы застежек он присоединял к нижним векам, а вторые - к веревке, которая завязывалась на машине или на ребенке. Чунтай тренирует веки уже 20 лет.

Голова болит?

Пеняй на Солнце

Отмеченные в январе в странах Северного полушария, включая Россию, необычные перепады температур и быстрые изменения в погоде вызваны "странным" поведением Солнца.

Как сообщают европейские ученые, в последние недели на светиле произошло усиление активности магнитных полей, что привело к выделению в космос значительных масс энергии. Сейчас Солнце должно находиться в фазе спада после завершения очередного 11-летнего цикла, пик активности которого пришелся на июль 2000 года. Однако самым неожиданным образом оно начало атаковать сейчас Землю массивными выбросами энергии, что приводит не только к резким колебаниям в погоде, но и отрицательно сказывается на самочувствии людей. Многие европейцы жалуются на повышенную усталость, угнетенное состояние и физическое недомогание.

«Эхо планеты»

Привет из Баламутовки

Не сомневайтесь, дорогие читатели, мы помним свое обещание: сообщать о всех интересных событиях, происходящих в известной всему краю Баламутовке (из Барнаула сразу налево, и пока хватит горячего). И сразу скажем, что после игрового шоу в "застеколышину", на которое съезжались чуть не ползарубежья, у баламутовцев разыгрался аппетит на масштабные приколы, чего, мол, мелочиться-то? На этот раз они придумали такое, что просто обалдеть. И потешить взялись не иностранцев, а своих сограждан, чтоб дух у них поднять. А главный прицел взяли на тех, кто еще сильно тоскует по старому времени, в котором-де и село процветало, и колбаса была чуть не подарком, и моральный дух у людей крепок.

Машина времени

В один, как говорится, прекрасный день появились объявления о том, что в селе Баламутовка местными умельцами изобретена машина времени, и желающих приглашаются посетить прошлое, совершить экскурсию лет этак на сорок назад.

Многие, особенно пожилой народ, сразу заинтересовались: неужто такое возможно? А ну, если и впрямь наука достигла, отчего бы и не посмотреть, не убедиться воочию? В общем, на первый тур набрался полнехонький автобус и в назначенный день и час прикатил в Баламутовку.

На въезде и по селу красовались плакаты и лозунги: "Вперед уже хорошо светит", "На работу бегом и с радостью", "Советский человек - самый моральный в мире"... Путешественников во времени встречал сам секретарь колхозного парткома Архип Прежний. Он с ходу провел с гостями ознакомительную беседу:

- Наш колхоз "Утром Америке нос", выполняя указания партии, добился невероятных успехов. По сравнению с тринадцатым годом урожай увеличился вчетверо. В закрома Родина отправлено все до последнего зерна, завалившегося в щелях амбара. Планы по отелам, окотам и опоросам тоже перевыполнены. Колхозники живут весело и смеются круглые сутки...

На лицах собравшихся появились блаженные улыбки, давненько они не слышали таких красных речей. С приподнятым настроением пошли все по селу. Первым на пути оказался сельповский магазин. В него и поднабились, как сельди в бочку. Продавец, дородная Дуся Недотыкина, уперла руки в бока:

- В очередь, граждане, в очередь вставайте, и чтоб тихо тут, вас много, а я одна!

От знакомых слов глаза у приезжих так и засветились. А еще от смешных цен. Вареная колбаса, например, стоила всего три рубля за килограмм. Один из путешественников не выдержал:

- Взвесьте мне батончик!

Дуся оглядела любителя колбасы с головы до ног и обратно:

- А вагончик не желаете? В одни руки разрешено отпускать токо по пятьдесят грамм, чтоб на всех хватило. Вы слышали, граждане, чего этот тип захотел?

В гражданах сразу проснулась пролетарская солидарность:

- Позор, гнать такого!

- Интеллигент дранный!

- Небось, дома и икру лопают!

Но и любитель колбасы не сдавался и заявил продавщице:

- А я от Ивана Иваныча!

Дуся опустила руки по стойке смирно:

- Что же вы сразу не сказали? А вы, граждане, тоже хороши, напали на человека!

В толпе послышались почтительные ахи и охи.

Из магазина все выходили радостные, унося в качестве сувениров тонкие ломтики колбасы. Но главного, довелось окунуться в атмосферу, о которой часто вспоминалось.

А Архип Прежний приготовил очередной сюрприз:

- Приглашаем вас на заседание нашей парткомиссии. Рассматривается вопрос о нарушении морального кодекса кандидатом партии механизатором Егором Долгачевым.

Помещение было просторным иместило всех. За столом, покрытым красной скатертью, сидели четверо: двое мужчин и две женщины. А перед ними стоял средних лет мужичок с

растерянным лицом.

Из-за стола вопрошали:

- Ну, Егор, расскажи, как ты дошел до жизни такой?

Мужичок заскал ногами:

- Да вы что, я даже и не притрагивался к ней, не то чтобы...

Оказывается, Егора, человека чистого, у которого причем жена и жил в больнице, видели, как он выходил из дома соседки, молодой бобышки Насти.

- Да я за солью к ней приходил! - торопливо пояснил обвиняемый. - Стай суп варить, а ее, соли-то, и нету!

Член комиссии пышнотелая бухгалтерша Татьяна Брошева поджала губы:

- За солью! Сказки-то, Егор, не рассказывай, на сладкое тебя потянуло, а не на соленое!

Егор даже возмутился:

- Не перекручивайте, Татьяна Петровна! Да и что у вас, женщины, сладкого-то?

Бухгалтерша выпятила грудь:

- Ну, не скажи!

Председатель комиссии Кузьма Копытин стукнул по столу:

- Хватит! Теперь понятно, Егор, почему ты в партию добровольно не хотел вступать, план по приему думал у нас сорвать, да? В общем, твой аморальный поступок заслуживает исключения из партии!

Демид Никонов, сторож на ферме, заступился:

- Не будем строго судить Егора. Пусть жет, действительно он за солью зашел к Насте, да - хи-хи - засиделся. Давайте выговор объявим!

В голосовании приняли участие и гости. Сошлись на выговоре.

Уже на улице путешественники обменялись репликами:

- Вот как тогда за высокую мораль боролись, не то что сегодня!

Пожилой дядька с козлиной бородкой подхватил:

- И не говорите про сегодня! Знаете, ко мне тут недавно, пока старухи дома не было, дамочка подкатила, вся такая из себя -у-у! Дескать, не желаете ли массаж на дому сделать?

Вся группа, позабыв о Егоре и его моральном облике, заинтересовалась:

- Ну, а ты-то что и как, расскажи, а? Козлобородый ухмыльнулся:

- Да что рассказывать-то? Вся пенсия почти расквасилась. Да черт с ней, с пенсией, зато я почувствовал себя так легко, так... Правда, старушечка моя не вовремя вернулась и тоже сделала мне массаж, после которого недельку пришлось в постели проваляться!

Кругом захохотали:

- Вот кого, оказывается, надо на парткомиссию-то!

Рассказчик приосанился:

- Дудки, в другое время живем!

Упоминание о другом, теперешнем времени внезапно всех охладило. Кто-то испуганно воскликнул:

- А если вдруг машина времени сломается, и мы останемся тут? Надо скорее домой ехать!

И все разом заторопились:

- Домой, домой, чего мы тут не видели? Ну, подумаешь, колбаса там, ну, облик мораль... Тыфу!

В автобусе несколько человек подсели к козлобородому:

- Слушай, а она, ну, массажистка-то, тебе адресок или телефончик не оставила?

Дядька хитро подмигнул:

- Это вы про молодую массажистку или про мою старуху?

...На второй тур экскурсии в прошлое желающих больше не оказалось. Но в Баламутовке не унывают и готовят еще что-то.

АЛТАЙСКАЯ ПРАВА

Главный редактор
О.Н.ШЕВЧУК
Редакционная коллегия:
А.С. АСТАПОВ, В.В. ДВОРЯНИН,
А.С. ГЕРАСИМОВ
(зам.главного редактора),
Е.Н. ЖУКОВА
(ответственный секретарь),
И.Г. СЕМЬКИН,
В.А. СИНОЛИЦ
(первый зам. главного редактора).

УЧРЕДИТЕЛИ:
краевой Совет народных депутатов,
администрация Алтайского края
и трудовой коллектив редакции

Адрес редакции:
656043, г.Барнаул, ул.Королёнка, 105
Телефон для справок
по редакции: 35-46-85.
Телефон по рекламе: 23-34-78.
Адрес в Интернете: www.op.altai.ru
E-mail: mail@op.altai.ru
Расчетный счет: Алтайский банк
СБ РФ, г. Барнаул,
р/с 40602810202020000209,
к/с 30101810200000000604,
БИК 040173604,
ИНН 225003653,
ОКПО 05905993, ОКОНХ 87100

ТЕЛЕФОНЫ СОБСТВЕННЫХ КОРРЕСПОНДЕНТОВ:

БИЙСК	Е.О.Жукова	(8-24) 22-51-13;
КАМЕНЬ-НА-ОБИ	И.Н.Микуров	(8-214) 2-17-58;
КУЛУНДА	Н.И.Гуртенко	(8-266) 22-4-63;
ПОСПЕЛИХА	Ю.С.Савельев	(8-256) 22-2-92;
РУБЦОВСК	Л.Н.Стрижкин	(8-257) 4-64-48;
ТАЛЬМЕНКА	Б.К.Рождественский	(8-291) 2-76-93;
ЯРОВОЕ	К.К.Сомов	(8-268) 4-32-55.

НАБОР ИЗДАТЕЛЬСКО-ФОТОВЫВОД

В КОМПЬЮТЕРНО-ИЗДАТЕЛЬСКОМ ЦЕНТРЕ РЕДАКЦИИ

Газета выходит во вторник, среду, четверг, пятницу (тройной номер), субботу.

Редакция может публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора. За содержание рекламных материалов ответственность несут рекламодатели.

Авторы опубликованных материалов несут полную ответственность за точность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных, собственных имен, географических названий и прочих сведений. Письма, рукописи, фотоснимки, рисунки не рецензируются и не возвращаются.

Материалы, помеченные значком публикуются на правах рекламы.

Сдано в печать - в 15.00.
Выход по графику - 17.30. Индекс 50300.
ТИРАЖ 86.394 экз.

Отпечатана в ГИПП «Алтай» (ул. Королёнка, 105)
на бумаге АО «Соликамскбумпром».