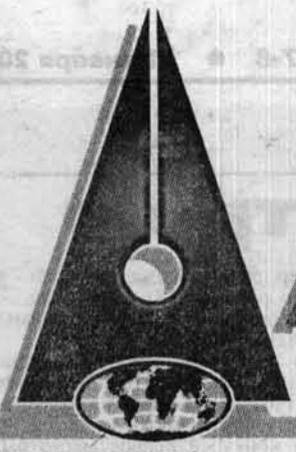




Газета выходит
с 12 августа
1917 года



АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА

№ 7-8 (23908-23909)

Пятница, 11 января 2002 г.

Цена в розницу - договорная

КРАТКО

Что дарят губернатору?

Государственный музей истории литературы и искусства Алтай пополнился новыми экспонатами, подаренными главой администрации края Александром Суриковым.

По словам директора музея Тамары Варакиной, уже существует отдельная экспозиция из предметов, ранее переданных главой администрации края, но сегодняшние экспонаты не только станут дополнением, а позволят расширяться до отдельного выставочного зала. Запланировано, что выставка будет приурочена к 65-летию края, которое отмечается в этом году.

В число новых экспонатов вошли: керамическая ваза с изображением достопримечательности краевого центра - здания "Русского чая", изделие колыванских камнерезов в виде чаши, наполненной фруктами, картины с пейзажами алтайской природы, подарочные отпеченные ножи, благодарственные письма, почетные грамоты. Александр Суриков передал в музей и почетный знак "Человек года", которым он был награжден Русским библиографическим институтом.

Характерно, что каждый переданный сегодня и ранее экспонат имеет свою историю. Они будут выставлены на всеобщее обозрение уже в ближайшее время.

Пресс-служба администрации края.

Опять "золото"

В Новосибирске в выставочном комплексе "Сибирская ярмарка" недавно прошла выставка-ярмарка "Продсиб-2001". Свою продукцию и технологии на этой выставке демонстрировал и ряд фирм Алтайского края.

В рамках форума проходил дегустационный конкурс. В номинации "Масложировая продукция" Большую золотую медаль, как, между прочим, и в предыдущем году, строгое жюри присудило маслу подсолнечному нерафинированному, изготовленному в цехах ОАО "Алейскзернопродукт".

Чуть позже в Хабаровске на выставке "Хаб-ПродМаркет" золотую медаль получили два из трех представленных на выставку образцов продукции ОАО "Алейскзернопродукт" - крупы овсяная и манная.

Иван СЕМЫКИН.

Отличились в Улан-Баторе

В конце декабря прошлого года в Улан-Баторе ассоциация по защите прав потребителей Монголии присудила муке высшего сорта производства ОАО "Алейскзернопродукт" звание "Товар года" за высокое качество продукции.

"Менеджер-2001"

Вольным экономическим обществом России (ВЭО России) и Международной академией менеджмента (МАМ) проводится российский конкурс "Менеджер года-2001". Конкурс проводится с 1997 г. с целью распространения опыта эффективного управления, выявления элиты российского управленческого корпуса, привлечения внимания к подготовке управленческих кадров в России, формирования базы данных лучших менеджеров.

Менеджеры, желающие принять участие в конкурсе, по всем вопросам могут обращаться до 25 января в комитет по управлению госимуществом края по адресу: 656038, г.Барнаул, ул.Молодежная, 3, офис 410, тел. 24-36-86.

ЗНАЙ НАШИХ!

Ничья с Анатолием Карповым!



Фото Андрей КАСПРИШИНА.

Экс-чемпион Алтайского края майор Сергей Хабаров устоял против шахматного короля в сеансе одновременной игры. (Подробности - в нашей "Игротеке" на 15-й стр.).

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

- Казнить нельзя помиловать **Стр. 2**
- Святое место адмирала **Стр. 3**
- У нас в гостях журнал "Родина" **Стр. 4-5**
- Макаронный вопрос: собрание заблуждений-3 **Стр. 6**
- ТВ-программа на неделю **Стр. 7-10**
- Папирус **Стр. 12**
- Шевели мозгами **Стр. 13**
- Кто забил "золотой мяч"? **Стр. 14**
- Второго удара не понадобилось **Стр. 15**
- Калейдоскоп **Стр. 16**

ПОГОДА

СЕГОДНЯ днем в крае и Барнауле переменная облачность, преимущественно без осадков. Ветер северо-западный, умеренный. 11 января ночью по востоку края - слабый снег, метель, порывистый ветер. Температура 11 января ночью и днем минус 19-24, по северо-западу края до минус 30; 12 января ночью - минус 20-25, местами до минус 30, днем - минус 15-20, по северо-западным районам до минус 25.

Долгота дня: 11 января - 8 час. 02 мин., 12 января - 8 час. 05 мин.

Алтайский гидрометцентр.



Фото М. БОРОТНИКОВА

Оксана СЕРЕДА

ФАКТ И КОММЕНТАРИЙ

Казнить нельзя помиловать

Запятую поставит губернатор

Президентом России принято решение о передаче полномочий по рассмотрению дел о помиловании главам администраций субъектов Федерации*. С этой целью на местах создаются комиссии по вопросам помилования, которые будут рассматривать ходатайства осужденных, подготавливать заключения по материалам о помиловании, осуществлять общественный контроль за своевременным и правильным исполнением указов президента по вопросам помилования, а также за условиями содержания осужденных. Глава администрации края Александр СУРИКОВ с одобрением отнесся к этому решению, но отметил, что это очень большая ответственность.

Руководителям регионов необходимо тщательно и обдуманно подходить к определению судьбы каждого человека. Решение президента соответствует мировому опыту, например, в Америке помилование - это компетенция губернаторов, и это правильно. Ведь только в прошлом году президентом было принято решение в отношении 20 тысяч человек, 2 тысячи из которых - убийцы. При таком объеме реально вникнуть в суть каждого дела не представляется возможным, а ведь от этого решения зависит жизнь человека. Членам федеральной комиссии по помилованию, которая работала при президенте, было сложно разобраться в каждом конкретном случае, так как они находились слишком далеко. Создаваемые территориальные комиссии - это новый подход к решению вопросов о помиловании. Ведь на местах можно детально разобраться в этих проблемах, для принятия решения привлечь специалистов районного уровня, которые непосредственно занимались делами осужденных.

По указу президента территориальная комиссия должна состоять не менее чем из 11 человек. Причем ее членами могут быть только граждане РФ, имеющие высшее образование и пользующиеся уважением у людей, а также имеющие безупречную репутацию. Не менее двух третей состава комиссии формируется из представителей общественности.

В Российской Федерации помилование применяется в отношении лиц, осужденных судами РФ, а также осужденных судами иностранного государства, но отбывающих наказание на территории России в соответствии с международными договорами. Сюда же относятся лица, отбывающие назначенное судами наказание и имеющие неснятую судимость.

Помилование, как правило, не применяется в отношении осужденных, совершивших умышленное преступление в период испытательного срока, злостно нарушающих установленный порядок отбывания наказания, которым ранее производилась замена назначенного судами наказания более мягким. Кроме того, это распространяется на лиц, ранее освобожденных от отбывания наказания условно-досрочно, по амнистии или актом о помиловании.

Для рассмотрения ходатайства о помиловании территориальной комиссии отводится 30 дней. После этого с заключением о целесообразности применения акта помилования оно передается руководителю высшего исполнительного органа государственной власти субъекта РФ, в нашем случае - главе администрации Алтайского края. На принятие решения ему отводится 15 дней, после чего предложения о применении акта помилования передаются на подпись Президенту России. В законную силу решение о помиловании вступает после издания указа Президента РФ.

В процедуре помилования появились моменты, связанные с открытостью и гласностью принятия решения. В частности, список лиц, рекомендованных главой администрации края к помилованию, подлежит опубликованию в средствах массовой информации. Опубликованию подлежат фамилия и инициалы осужденного, указание на статью Уголовного кодекса, по которой он осужден. Кроме того, глава администрации края может обнародовать мотивы, которыми он руководствовался при принятии решения.

* Указ Президента РФ "О комиссиях по вопросам помилования на территории субъектов РФ" от 28 декабря 2001 г. N 1500.

ДЛЯ СПРАВКИ: По данным отделения специального учета ГУИН, число помилованных осужденных в Алтайском крае составило: 1997 год - 28 человек; 1998 год - 36; 1999 год - 86; 2000 год - 120; 2001 год - 3 человека.

НАШЕ ЗДОРОВЬЕ

В эпидемию гриппа - только "ВАКСИГРИП"!

Все больше в крае заболевших гриппом. Но остальные еще могут надежно уберечься от него. Надо только как можно быстрее привиться французской вакциной "ВАКСИГРИП". Он, в том числе, потому официально и признан лучшей вакциной Европы, что его разрешено ставить хоть в самый пик эпидемии гриппа. Да еще он поможет и весной, когда грипп обычно возвращается второй волной. Не говоря уж о способности "ВАКСИГРИПА" предотвращать до 63% ОРЗ и до 60% повторных инфарктов и вообще хорошо укреплять защитную систему организма.

И помните: эффективного лечения гриппа просто не существует. К тому же лекарства с изменениями в налоговом законодательстве с января стали дороже в среднем на 40%. Да и, как правило, они лишь облегчают самочувствие, практически не снижая длительности болезни. А вакцинация "ВАКСИГРИПОМ" предлагается группой "АСКО-МЕД" почти на 100 рублей дешевле обычного, в 6-8 раз экономия затраты на лечение. И "ВАКСИГРИП" действительно эффективен!

Справки в Барнауле по телефону 24-24-04 и у представителей "АСКО-МЕД" в крае. Там же вы узнаете и о других уникальных вакцинах.

Андрей БЕСПАЛОВ

Ветераны - в строю

Комитету ветеранов войны Центрального района Барнаула исполнилось 10 лет. Ветераны провели юбилейный пленум, на котором подвели итоги своей деятельности.

В районе проживает 1100 ветеранов Великой Отечественной. Среди них шесть кавалеров ордена Александра Невского, два кавалера ордена Славы, 52 человека - участники Сталинградской битвы, 13 - защищали Москву.

За эти годы комитетом сделано немало. Во главу угла поставлено решение проблем ветеранов - коммунално-бытовых, жилищных, медицинских. Только к 55-летию Победы организациями района отремонтировано около 70 квартир, установлено 23 телефона. Постоянно действуют семь комиссий. Одна из них,

например, работает с женщинами - участницами войны (их в районе 168) и вдовами. Каждый месяц в комитете проходят встречи с ветеранами-именинниками, вручаются подарки.

Одна из главных забот - военно-патриотическое воспитание молодежи. Благодаря стараниям ветеранов в школах района появилось 6 музеев и 12 комнат боевой славы, проводятся уроки мужества. В прошлом году на краевом конкурсе первое место было отдано музею 5-й Гвардейской дивизии школы N 48. Этот музей награжден также дипломом Всероссийского конкурса.

Принятое участниками пленума обращение адресовано ветеранам войны, молодежи и школьникам - с призывом работать более активно, бережно относиться к истории, памяти.

Виссарион ПРОЗОРЛИВЫЙ

Гастрономический прогноз с 11 по 18 января

ДОГМА И

Новогодние-рождественские инциденты

Призрак бродит по Европе. Призрак новогодние-рождественских иллюзий. И Овнам, и Тельцам хочется верить в сказку с хорошим концом, и телевизионщики-иллюзионщики расстарались вовсю: какой канал ни включи - всюду вариации на тему бедной Золушки, превращающейся в принцессу. Особой популярностью в нынешние новогодние-рождественские праздники пользовались фильмы, в которых преуспевающие за "бугром" друзья и подруги детства бывших совково-служащих Дев и Рыб приобщают их к своему счастью. Многие верят.

Однако реальная жизнь расставляет доверчивых Раков и Скорпионов по своим местам. Несмотря на глобальное потепление политического климата в странах Нового и Старого света, дальнего и ближнего зарубежья, Ближнего, среднего и Дальнего Востока, климатические катаклизмы не перестают удивлять привыкших ко всему Козерогов, а Водолеи, стремясь не обращать внимания на обилие снегов там, где их отродясь не наблюдалось, вообще склонны считать, что сложившаяся действительность на приграничных территориях многих из вышеперечисленных стран напоминает им один, но глобальный индийско-пакистанский инцидент.

А вот экономическая сторона новогодние-рождественских иллюзий, по мнению Весов, подверглась наибольшей амортизации с деформацией. Львы, вскормленные Международным валютным фондом, имели возможность наблюдать, как на примере отделившейся от латиноамериканской страны было убедительно продемонстрировано, что вообще-то чудес, кроме как в телевизи-

онно-иллюзионных шоу, не бывает, чудес экономических - тем более. Действительно, совсем не просто оказалось изо дня в день на протяжении десятилетия совершать экономическое чудо, и вот настал один из дней, когда все смешалось в аргентинском государстве - смена президентов и правительств, девальвация национальной валюты, мораторий на выплату внешних долгов, гром пустых кастрюль, сопровождаемый погромами...

В результате страна встретила Новый год без президента, а вновь избранный (второй по счету с начала года) президент заявил о решении его правительства отказаться от нелиберального пути развития экономики, по которому она - экономика - следовала последние 10 лет, и спасти страну посредством новой экономической политики.

Ну вот, чуть что, так сразу за нэп



хвататься. Это наши Стрельцы уже проходили, и не по одному разу, так что взаимосвязь содержания экономической программы с содержимым кастрюль усвоили не понаслышке и просто обязаны в наступившем прогнозируемом периоде благодарить звезды за то, что они удержали их от соблазна в свое время последовать за аргентинским экономическим чудом. Хотя чур-чур - не надо зарекаться, ведь соблазн новогодние-рождественских иллюзий так велик, и у кого-то из носителей имен зодиакальных знаков постоянно тлеет трепетная надежда на счастливый конец рождественской сказки, и сердцу становится тревожно в груди от того, что юный октябрь все еще, возможно, впереди.

Что же касается непосредственно гастрономических прогнозов, тут и к Близнецам-братьям холить не надо: любой загляд в перспективу основан на пути пройденном. А этот путь, отрезком в прошлый год, премьеру Михаилу Касьянову, к примеру, особенно запомнился тем, что часть нефтедолларов, которые правительство планировало заложить в резерв, пришлось банально проесть буквально на бананах - отечественная экономика так и не поддалась структурной перестройке и на внутренний рынок не переориентировалась. Придется подождать, пока свои бананы производить начнем, вот тогда заживем в полном гастрономическом ассортименте, и тогда уже точно ничто нас не сможет.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

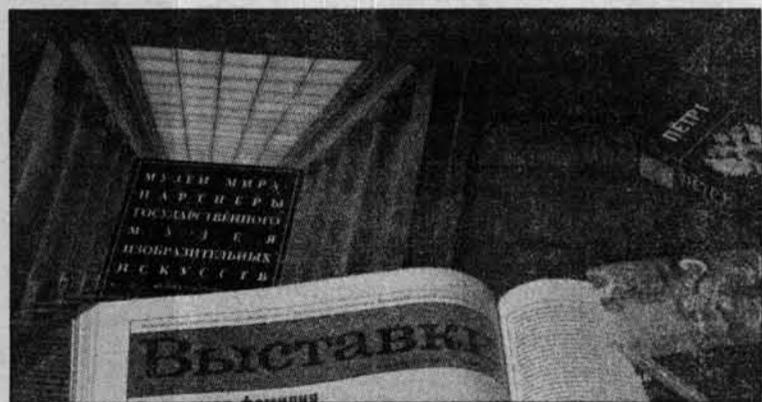
Реклама как двигатель искусства

Недавно приятель пригласил меня на необычную домашнюю выставку. В светлых комнатах небольшой квартиры были выставлены скульптуры, картины, фотографии, плакаты, а на экране телевизора демонстрировались рекламные ролики. В гостиной играл квинтет. Неординарная, на первый взгляд, экспозиция не могла не вызвать интерес, и я решил познакомиться с ее организаторами. Ими оказались четыре художника, не так давно объединившихся в артгруппу "Реклама как искусство".

- А какая связь между рекламой и искусством? - спросил я.
- Реклама, на наш взгляд, - это новый вид искусства. Ведь реально она помогает не только покупателю, но и творческим личностям, - ответил Юрий, руководитель группы.

- С покупателями вопрос понятный, - сказал я, - но каким образом она помогает творческим личностям?

- Очень просто. Для того, чтобы покупатель сделал выбор в пользу той или иной покупки, вокруг товара должен быть создан некий имидж. Ведь помимо информации для покупателя реклама дает место для игры воображения. Она, образно говоря, несет элемент незавершенности, как картины импрессионистов. Эта загадка, подобно улыбке Джо-



конды, способна интриговать, притягивать и в конечном итоге заставляет сделать выбор, - продолжил Жора - скульптор, доставая из кармана пачку "Петра I". - И где как ни здесь - простор для фантазии и самых невероятных творческих замыслов. Вот и получается, что реклама помогает творческому человеку найти свое место и реализоваться.

- В то же время реклама - это не искусство ради искусства. Это еще и инструмент продаж, - вступил в разговор Миша, специалист по видео.

Завязалась оживленная беседа. К нам присоединились другие гости. Для некоторых признание рекламы частью современной культуры показалось недопустимым. Но новаторов было больше. В жарком

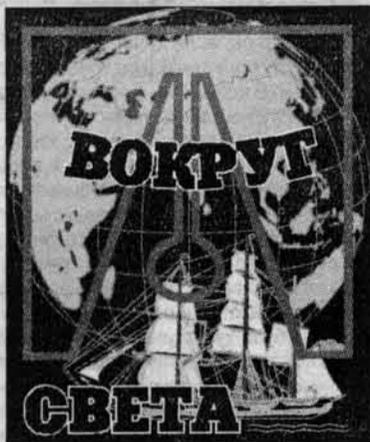
споре черту подвел Юрий:

- Мы считаем, что реклама сегодня - это наиболее мобильный вид искусства с неограниченными возможностями для творческой самореализации. Это вид искусства, который идет впереди всех других видов искусства. При этом высший пилотаж в рекламе - это не простое совершенствование уже существующих творческих решений, а порождение новых, - пояснил он.

- Именно таким образом реклама порождает новые направления в искусстве, - добавил Жора.

Вот такая неожиданная точка зрения. Реклама как двигатель современного искусства. Вам интересно? Мне - да.

Иван БОГОЛЮБОВ. □



ТОРЖЕСТВА ПО ПОВОДУ

Святое место адмирала

В самой западной области России прошли торжества по поводу перенесения мощей святого праведного адмирала Федора Ушакова в Балтийск. В них приняли участие архиепископ Берлинский Феофан, архиепископ Мордовский Варсонофий, епископ Балтийский Серафим.

Рака со святыми мощами была доставлена в Балтийск к памятнику Петру I, где состоялся молебен. Затем выступили главком ВМФ адмирал флота Владимир Куроедов, митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл.

Долги по зарплате

ЦИФРА

34,7 млрд. рублей составила задолженность по зарплате в России на 1 ноября. По оценке Госкомстата РФ, она увеличилась за месяц на 1,5 процента.

Многоженец

НЕВЕРОЯТНЫЙ ФАКТ

70-летний египтянин Мустафа Самидя за свою жизнь умудрился 203 раза находить себе подруг жизни. Самый долгий его брак длился 10 лет. Ну а самый короткий - всего несколько часов.

Кто сказал первым

ПОПРАВКА

"Империю зла"... Вы думаете, это первым сказал Рейган о Советском Союзе? Нет. Первым сказал наш царь Александр I о наполеоновской Франции.

Тариф по телефону "Алло" денег стоит

ТАРИФЫ

Уже со второго полугодия нынешнего года москвичам придется платить за каждую минуту разговора по телефону. Об этом сообщил генеральный директор Московской городской телефонной сети (МГТС) Владимир Лагутин.

Каждому свое

КОЭФИЦИЕНТ ИНТЕЛЛЕКТА

Тут есть над чем подумать

Группа психологов из организации "Врачи за права человека" исследовала коэффициент интеллектуальности российской политической и бизнес-элиты. По словам доктора психологических наук, руководителя Центра помощи жертвам терроризма этой организации врачей В.Фершта, американцы берут за среднестатистический коэффициент интеллекта ("Ай-Кью") 100 баллов, он составляет у сегодняшнего президента Д.Буша 91 балл, у Б.Клинтона - 182 балла.

В.Фершт утверждает, что самой "продвинутой" представительницей российской политической элиты мож-

но назвать И.Хакамаду (179 баллов). "Ай-Кью" В.Жириновского - 175 баллов, Г.Грефа и А.Лебедева - по 170 баллов, М.Лесина - 105 баллов. У В.Шандыбина, В.Черномырдина, М.Левински "Ай-Кью" - 70 баллов.

Ученые из организации "Врачи за права человека" считают: у 45 процентов представителей российской политической и бизнес-элиты наблюдаются патологические изменения психики, им нельзя руководить другими людьми. Яркую патопсихологическую окраску носит поведение С.Доренко, сообщает "Литературная газета".

Космос

КОНТРАКТ



Как подтвердил глава Росавиакосмоса Юрий Копцев, Россия подписала контракт на апрельский полет в космос второго космического туриста - миллионера из Южной Африки Марка Шаттлворса.

УНИКАЛЬНЫЙ СЛУЧАЙ

На морозе шесть часов

Медики утверждают, что человек погибает от переохлаждения при температуре тела 35 градусов Цельсия. Но иногда из этого правила случаются исключения, которые сродни чуду.

Так, двухлетнюю девочку из Канады Карли Косолюфски случайно оставили на улице. Ребенок пролежал 6 часов на морозе. В больнице, куда ребенка доставили, температура его тела оказалась 14,2 градуса. Девочка была сильно обморожена, но тем не менее осталась жива и довольно скоро поправилась. Об этом уникальном случае сообщает газета "Канадиан трибюн".

СТРЕСС ГЕНЕТИКА

И растениям бывает больно

Генетики университета в городе Лиде (Великобритания) проделали любопытный эксперимент.

Они вывели кресс-салат, листья которого излучают свет, и это помогло им определить реакцию растения на внешние раздражители. Оказалось, что представители флоры испытывают стресс, когда с них обрывают, например, листья или наносят им какие-либо повреждения. Чтобы проверить эту гипотезу и научить кресс-салат выражать "эмоции", генетики скрестили ДНК растения и светлячка. Английская газета "Сан" предполагает, что это только начало. Генетики еще не того добьются.

РАССКАЗЫВАЮТ

Мельников-Печерский рассказывал, как Пушкин услышал от Даля, что шкурка, которую ежегодно сбрасывают с себя змеи, называется по-русски "выползния". Ему очень понравилось это слово, и великий поэт с грустью сказал Дально: "Да, вот мы пишем, зовемся тоже писателями, а половины русских слов не знаем".

ВЫКУП НАДО ЖЕ!

Коварная супруга

Трагифарсовая история произошла в Волгодонске. Двадцатилетней женщине безумно надоел муж с его частыми пьянками. Вместо того чтобы подать на развод, дама всего за четыре тысячи рублей наняла двух киллеров.

Получив половину суммы в виде задатка, те решили ближе познакомиться с жертвой, для чего закупили изрядное количество водки. За хмельным столом они подружились и уже через пару часов дружно распевали песни.

Две недели супруга ожидала обещанного результата. А когда поняла, что намеченный план не осуществится, подала заявление в правоохранительные органы, обвиняя нанятых "киллеров" в том, что они похитили ее мужа и требуют выкуп, рассказывает "Труд".

АНЕКДОТ В ГАЗЕТЕ

так балерина спела.

"Новый русский" рассказывает:

- Мне на день рождения братва книгу подарила - церковную... Евангелие! С авторским автографом!

- Гонимый?!

- В натуре, так и написано. От Матфея.



ЗАГАДКА ИСТОРИИ

Обои из спальни Наполеона

Есть ли цена у прошлого? Об этом могли узнать участники аукциона Бонхэмс, который был организован в Лондоне.

Четыре фрагмента старинных выцветших обоев, выставленные на продажу, были не просто обломками прошлого. Они были осязаемыми кусками самой истории. Этими обоями оклеили спальню Наполеона на острове Святой Елены, где опальный император коротал последние годы жизни. Некоторые исследователи предполагают, что зеленую краску именно этих обоев пропитали мышьяком те, кто стремился побыстрее свести в могилу великого корсиканца.

Удастся ли действительно обнаружить следы яда в старинных обоях? Прольют ли они свет на одну из жгучих загадок истории? Какую роль в изучении нашего прошлого, давнего или недавнего, играют внешне абсолютно невзрачные, кажущиеся малозначимыми предметы?

Никто до сих пор не знает, от чего именно умер Наполеон Бонапарт. При жизни никто не знал ни о болезнях, которые могли терзать этого человека, ни о его

ранах. На Святой Елене он угас быстро и без видимых причин. Когда врач после смерти осматривал труп, то с удивлением обнаружил множество шрамов от ран. Хотя о ранениях императора никогда не сообщалось.

Другой странностью было полное отсутствие волосяного покрова на теле и загадочная коррозия желудка скончавшегося корсиканца. Это дало возможность предположить, что император, которому был всего 51 год, умер не своей смертью, а был отравлен. Но кем?

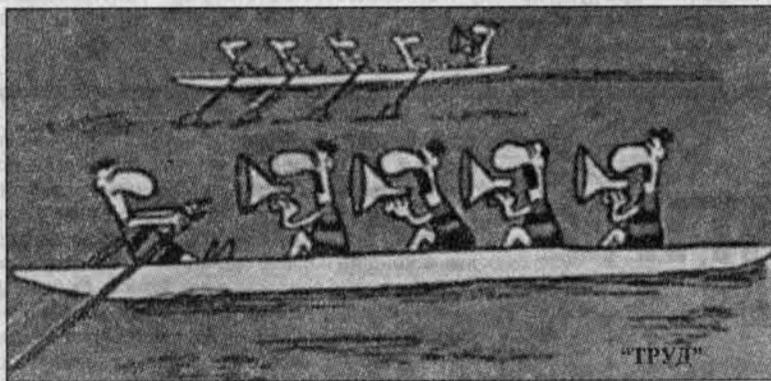
Англичанами, боявшимися но-

вого возвращения Наполеона на трон, - к такой версии пришли сторонники императора сразу же после его гибели. Потом были выдвинуты и другие версии.

Все, что осталось от Наполеона, представляет огромную ценность. Этот человек был скромным в быту, не имел ни обширного гардероба, ни многочисленных личных вещей. Чтобы убедиться в этом, достаточно прогуляться по залам военного музея во Дворце инвалидов в Париже или "семейного" музея маленького и уютного дворца в Мальмезоне, который Наполеон подарил жене, Жозефине Богарне. Тем более ценен любой предмет, который сумеет пролить свет на загадку гибели этого великого человека.

Глазами карикатуриста

ИЗОШУТКА



Делу - время, потехе - час

На уроке литературы проходит "Муму". Учитель спрашивает детишек, как бы они поступили на месте Герасима. Вован, сын "нового русского":

- Я б, Марь Иванна, щенка из воды бы достал. А Герасиму по морде дал!

- Ну-ну, Вовочка, что за выражения! Но в целом мысль верная - даже в тебе классика пробудила человеческие чувства. Теперь объясни, за что ты наказал бы Герасима?

- Ну ясный пень, за что... Забыл, тетеря глухая, контрольный выстрел в голову!

"Новые русские" в Большом театре на балете. Жена - мужу: - Все чувства в балете - любовь, страсть, желание - выражаются в движении.

- Ну, не скажи! У меня недавно кореш на "Лебедином озере" бабки заплатил,

так балерина спела.

"Новый русский" рассказывает:

- Мне на день рождения братва книгу подарила - церковную... Евангелие! С авторским автографом!

- Гонимый?!

- В натуре, так и написано. От Матфея.

Масло внесло скальпеля

КУРЬЕЗ НА ПАМЯТЬ

Помните, если то же случится у вас

Лишь две минуты продолжалась успешная операция, предпринятая каунасскими пожарниками. Правда, на сей раз они занимались не тушением пожара, а непривычным для себя делом. Им пришлось снимать кастрюлю с головы трехлетней девочки.

Малышка напаяла кастрюлю во время игры. Ни мать, ни бабушка не смогли ее снять. Вызвали "скорую". Но врачи решили не рисковать и обратились за помощью к пожарным. Службы

спасения, аналогичной российской, в Литве нет, и именно их нередко зовут во время подобных курьезов. Пожарные намазали голову ребенка растительным маслом и сняли кастрюлю.

Активный спорт

ПЯТЬ ВЕРСТ КАЖДЫЙ ДЕНЬ

Бегом до Санкт-Петербурга

Более полутора тысяч километров набегает ежегодно 74-летний житель молдавского города Бельцы Анатолий Танитовский.

Тропа эта длиною от Кишинева до Санкт-Петербурга складывается из ежедневных - какая бы погода ни стояла на улице - пяти верст. А всего настырный бельчанин, с тех пор как начал заниматься активным спортом, "намотал" уже свыше 47 тысяч километров. Бегом Анатолий начал

заниматься двадцать пять лет назад и уже за первые семь лет "опоясал" земной шарик по экватору, записав на свой счет более сорока тысяч километров. Со временем он прыгнул поубавил. И это вполне понятно, так как на стезю бегуна Танитовский встал в сорокадвухлетнем возрасте.



РОДИНА

У НАС В ГОСТЯХ
РОССИЙСКИЙ
ИСТОРИЧЕСКИЙ
ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ
ЖУРНАЛ

Белые русские были в Стамбуле с 1918 до 1940-х годов, но их влияние на жизнь города наиболее заметно в 1920–1924 годах, когда на главной улице стамбульского района Бейоглу под названием Гран рю де Пера (ныне Истикляль) открывались русские кабаре, а на дальних улицах — дешевые ночные клубы; когда столики русских ресторанов заполняли тротуары; когда шоу с песнями и танцами добавляли колорита стамбульским ночам; когда знатные дамы «в возрасте» предлагали водку на главной улице Бейоглу.

Этот прилив, в котором смешались величие и нищета, пошел на убыль после того, как большинство белых русских получили визы во Францию, США, Канаду или Аргентину. Многие рассматривали Стамбул только как этап перед окончательным поселением в других странах. Все, кто хотел остаться здесь навсегда, рано или поздно должны были принять турецкое гражданство. К 1930-м годам, когда уехали все, кто хотел уехать, в Стамбуле образовалась небольшая, но устойчивая русская диаспора.

Прилив беженцев принес в Стамбул слово «harasho» («хорошо»): оно так часто звучало в русских ресторанах, барах, клубах, кабаре, магазинах и кафе, что стало узнаваемым. Местные жители стали называть «harasho» беженцев из России вообще и почему-то особенно русских блондинок. Это слово появилось в газетных статьях, анекдотах и на карикатурах. Связкой «harasho» называли связку царских банкнот, хранившуюся в каждом доме русских, — все жили надеждой в один прекрасный день вернуться на родину.

По разным подсчетам Турция, предоставляя людям приют и работу, спасла до 400 тысяч беженцев из революционной России. Турки проявили большое гостеприимство. Стоит вспомнить, как в ноябре 1920 года турецкие моряки пришли на помощь трем тонущим у берегов Килоса кораблям, полным русских беженцев. Бегство русских к свободе было столь поспешным, что многие не успевали захватить с собой самого элементарного. Жители и местные власти районов Мога и Кадькой, куда приходили корабли с беженцами, одевали русских, кормили и обеспечивали их кровом.

В годы наплыва русской эмиграции Стамбул был оккупирован войсками союзников — победителей в мировой войне. Таковы были условия соглашения в Монте от 30 октября 1918 года. Французский военный атташе в Стамбуле майор Буке, командующий французским флотом Восточного Средиземноморья адмирал Лебон и командующий всем французским Средиземноморским флотом адмирал Дюмезиль играли важную роль в помощи русским, стремящимся в Турцию. 6 ноября 1920 года адмирал Дюмезиль привел весь свой флот, вместе с флагманом, к Севастополю. Очевидцы вспоминали, что в те дни побережье Крыма «было набито людьми, напоминающими ранних христиан, пытающихся спасти свои жизни от римских солдат». Белая ар-

РУССКОЕ ЗАРУБЕЖЬЕ

На турецком берегу

Белые офицеры в Стамбуле

Жак ДЕЛЕОН

мия была разгромлена; солдаты и офицеры перемешались с торговцами и аристократами.

Только в Стамбуле к началу 1921 года насчитывалось около 150 000 белых русских. Весной и осенью 1920 года для их перевозки было задействовано 138 кораблей. В марте 1921 года корабли адмирала Дюмезиля привезли еще 60 тысяч беженцев с берегов Кавказа (в основном это были грузины и евреи). Английский и итальянский флоты также принимали участие в спасательных операциях в Крыму. Корабль адмирала Бристоль «Нама» вывозил беженцев из Одессы в 1919 году, а затем, в 1920-м, переправил сотни русских из Севастополя, сделав несколько рейсов. Другие корабли спасали беженцев из Новороссии и Батума.

Русские беженцы брались в Стамбуле за любую работу. Они становились плотниками, каменотесами, кузнецами, портными, садовниками, водителями, секретарями, сиделками; они печатали на машинках, ремонтировали автомобили, клали кирпичи, изготавливали игрушки. Кто-то устраивал казино и ночные клубы, кто-то работал поваром или официантом. Были портые и билетеры, танцовщики и певцы варьете, помощники аптекарей и зеленщиков, телеграфисты, певцы и художники. Русские изготавливали торшеры, паруса и рыболовные сети; сами становились рыбаками на Босфоре или матросами греческих торговых судов. Можно было устроиться подносить чемоданы или чинить обувь. Олег Онегин, когда-то полковник белой армии, освоил изготовление кнутов с посеребренными ручками и продавал их извозчикам.

Заметим, что были три большие волны русских беженцев. В 1919 году прибыли аристократы и «буржуазия», спасавшие свои жизни и состояния; весной 1920 года появились офицеры белой армии с Юга России и, наконец, в конце 1920-го хлынула огромная масса людей всех рангов и занятий: и аристократы, и буржуазия, и офицеры всех рангов, и солдаты, и рабочие...

Союзники покинули Стамбул 2 октября 1923 года. После провозглашения Турецкой Республики 20 октября 1923 года новое правительство продолжало помощь русским эмигрантам, а по закону 6 июня 1936 года все белые русские получили возможность стать гражданами Турции.

Прибывшие в Стамбул русские женщины



Генерал Врангель с женой — баронессой О. М. Врангель. Стамбул. Октябрь 1921 г.

произвели настоящий фурор. Город наполнился белокожими голубоглазыми блондинками, одетыми в колоколовидные и слишком короткие для этой страны юбки. Изысканные платки, которыми они повязывали волосы, дали начало особому фасону. Вообще, русская аристократия принесла в Стамбул веяния новейшей европейской моды: всевозможные шнуры и позолоченные кисточки на юбках, завязанные бантом пояса, вышитые жакеты, шарфы вокруг шеи... Русские портные завоевали значительную популярность. С прибытием в Стамбул русских женщин во многих турецких семьях поселилось беспокойство. Пугали веселье и неприличность в поведении русских. Ревность порой доводила турчанок до развода с мужьями. Множество карикатур заполнило газеты: вот бедная обездоленная русская беженка прибывает в Стамбул; вот ее новая комфортабельная и веселая жизнь в Стамбуле; а вот и ее отъезд в Европу: в мехам, со множеством чемоданов. На угрозы турецких жен развестись следо-

вал ответ: «Разводись, если хочешь. Я женюсь на «харашо» и буду спокоен и счастлив всю оставшуюся жизнь». В кофейнях, ресторанах, кабаре и ночных клубах звучали песни, посвященные русским женщинам. Те из них, кто искал удовольствий, благодаря красоте и веселым улыбкам легко попадали в центр внимания.

Русские женщины часто жаловались, что проявляемый к ним интерес был чисто физиологического свойства. Это правда: русские женщины, особенно аристократического происхождения, пережили непомерно тяжелые времена. В Стамбуле те, кто вырос в неге и роскоши дворцов, стали официантками ресторанов. Были княгини, моющие посуду, графини, убиравшие в туалетах, баронессы, ставшие сиделками, фрейлины, освоившие уход за детьми. Вверх и вниз по улице Пера ходили продавщицы сигарет и газет. Одна особенность русских женщин заслуживает похвалы: они никогда не отворачивались от рабства. Как писала Регина, «путь русских женщин был похож на глубокий бурлящий след, прорезывающий мирно несущий свои воды великолепный Босфор». Стоит упомянуть здесь, что много легче удалось адаптироваться тем, кто владел профессиональными навыками или имел отношение к искусству.

В начале XX века русские иммигранты принесли в город свою кухню. Множество русских ресторанов открывалось в Стамбуле в двадцатилетие между 1920 и 1940 годами. За это время в меню «обосновались» борщ, бефстроганов, котлеты по-киевски и всевозможные сорта водки. Лимонная и вишневая водки были среди любимых напитков стамбульской элиты. В русских ресторанах лимонная водка (в обиходе просто — желтая) готовилась так: в литр водки помещалась кожура с одного лимона и оставалась там при комнатной температуре несколько дней. Водка подавалась охлажденной и подчеркивала особенности русской кухни.

Самым знаменитым рестораном Стамбула был «Режанс». Открытый в 1930-х годах Тафиком Манарсом, Вероникой Протопоповой и Зерой Чирик недалеко от улицы Истикляль, «Режанс» стал легендой своего времени. Его чистые и элегантные официанты были выходцами из аристократических семей. А гигантский зал в декоративных панно и изысканная кухня стали излюбленной темой разговоров в высшем обществе. Кемаль Атаатюрк, основатель и первый президент Турецкой Республики, часто приходил сюда поужинать. Любил проводить здесь вечера и германский посол в Турции в 1940-х годах Франц фон Папен. Появлялся здесь и британский посол. Так же, как роскошные отели «Пера Палас» и «Парк-отель», «Режанс» стал местом частых встреч дипломатов...

Ресторан «Айяпаша» был открыт в начале 1940-х годов Юдифью Кржижановской и ее мужем-венгром. В основном в нем готовили те же блюда, что и в «Режансе», но цены были ниже и посетители попроще. Заведение Кржижановской облюбовали стамбульские интеллигенты; здесь часто встречались журналисты, писатели и художники — отчасти благодаря прекрасной «желтой водке». Хозяйка управляла рестораном до самой смерти в 1980-х годах. Завсегдатаи еще вспоминают старушку, сидевшую на стульчике у двери и встречавшую каждого посетителя взглядом больших, ярких, почти детских глаз и улыбкой. Сменившие ее хозяева ресторана ничего не изменили в меню: по-прежнему здесь подают борщ, бефстроганов, котлеты по-киевски, венский шницель, венгерский гуляш и штрудель.

НАРЯД

Стиляги

Западная мода в СССР 40–50-х годов

Послевоенную историю российского костюма восстановить не так просто, как это кажется. Журналы мод и документальная хроника тех лет зафиксировали лишь официально декларированную модель, так и не осуществленную в реальной жизни. К тому же после появления «железного занавеса» всякое стремление соответствовать общеевропейскому стилю рассматривалось как низкопоклонство перед Западом.

Раиса КИРСАНОВА, доктор искусствоведения

И все же мода была. Ей все же удалось проникнуть через «железный занавес». Нельзя было читать запрещенных авторов, даже тех иностранных писателей, которые публиковались в довоенной «Интернациональной литературе», нельзя было слушать и исполнять западную танцевальную музыку, тогда образцы для подражания находили в фильмах.

С экрана на улицы российских городов перекочевали прически, туфли с бантами, изящные вуалетки, велюровые шляпы и мужские длинные пальто с поясами. Благодаря кинематографу

образец для подражания был общим «от Москвы до самых до окраин», куда не могли попасть «трофейные» модные журналы, тем более сами «стильные» (понимай — модные) вещи. Вот откуда на семейных фотографиях конца 40-х — начала 50-х тонкие в ниточку брови над удивленными глазами, затененными вуалю у женщин и ловко сидящими мягкими шляпами у мужчин.

Даже мир довоенных лет Любовь Орлова являлась на публике в лисьих манти и платьях, как у «гёббельсовской антиамериканки», героини фильма «Девушка моей мечты».

На фоне всеобщего послевоенного однообразия они были очень заметны. Поэт Евгений Рейн вспоминает о том, как выглядела советская молодежь в 1947 году и далее, вплоть до конца сталинской эпохи: «Тогда цвела мода, совершенно не связанная с Западом. Отчасти это была сталинская довоенная мода, но уже сильно окрашенная в тона платной романтики. Во время войны очень большую роль стал играть уголовный мир: кланы, суки, воров, разборки — все это оказывало влияние на молодежную моду. Города были поделены между подростковыми бандами, которые, разумеется, подражали взрослым. Члены этих банд были одеты совершенно одинаково. Обязательным головным убором была серая кепка из букле, называемая по таинственным причинам «лондонка», к ней прилагались белый шелковый шарф и черное двубортное драповое пальто. Широкие брюки лихо заправлялись в сапоги. Курили «Беломорканал», потом очень дешевые тоненькие папироски-«гвоздики».

Люди всегда «одеваются», как думают, поэтому одежда становится безошибочным признаком нравственной и интеллектуальной ориентации. Но обладателей блатных человек, букирированных «лондонок» и белых шелковых шарфов не хватало на улицах добровольные помощники милиции с красными повязками. Про них не писали убийственных фельетонов, не помеща-

ли карикатур в «Крокодиле» и не исключали из учебных заведений (впрочем, университетов они и не посещали).

Другое дело стилиаги. Это про них говорили: «Сегодня он танцует джаз, а завтра Родину продаст». Их длинные коки считались более опасными для общественной нравственности, чем «чубчики» уголовников. Причину этих опасений тогда же сформулировали фельетонисты — низкопоклонство перед Западом.

К концу 50-х годов во многих городах страны появились свои «Бродвей». Так обычно называли часть центральной улицы, по которой особенно любили «прошвырнуться», чтобы себя показать и людей посмотреть, пестро одетые молодые люди. В Москве «Бродвей», или «Брод», начинался от гостиницы «Националь» и простирался по улице Горького мимо Центрального телеграфа, кафе «Север» и выше, за Бульварное кольцо. В Ленинграде им была часть Невского проспекта от пересечения с Садовой до Московского вокзала.

Среди фланирующих по «броду» можно было увидеть молодых людей в узеньких и коротких брюках, пестрейших рубашках и огромных пиджаках с высоко взбитыми над лбом напомаженными волосами и длинными бачками на щеках. Для них быстро нашлось прозвище — «стилиаги». Его ввел в оборот Д. Беляев в 1949 году, напечатав в журнале «Крокодил» одноименный фельетон. Прическу можно было скопировать, брюки перешить, а рубашку скроить из «нерубашечной» ткани, модную толщину подошвы нарастить с помощью знакомого сапожника. Самое трудное было — добыть галстук с пальцами или яркими бабочками.

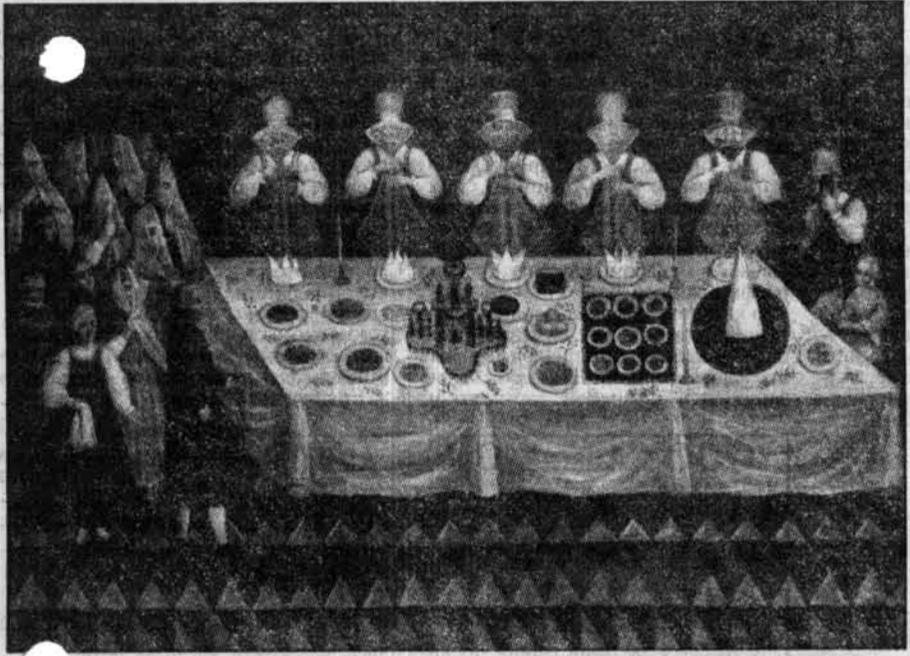
Только после 1953 года появляется новый щеголь. Это также не ускользнуло от наблюдательного фельетониста «Крокодила». «Недавно я шал по Столяшникову переулку и услышал, как кто-то обрадованно окликнул меня. Я оглянулся. Передо мной

УСТОН

Привыкай, душа Марьюшка...

Свадьбы в Московии

Алла КУЛАГИНА, кандидат филологических наук



Неизвестный художник. Свадьба в Торопце. Вторая половина XVIII в.

В старину свадьбу «играли» (выражение «играть свадьбу» живет и до сих пор). Это было развернутое драматическое представление, все участники которого исполняли свои роли. Свадьба длилась несколько дней и включала в себя сложные обряды. Обрядовые действия сопровождалась свадебными песнями и причитаниями, приговорами, загадками и припевками. До венчания преобладали грустные напевы, раскрывавшие переживания девушки, навсегда уходящей из родного дома в чужую семью.

Начиналась свадьба, естественно, со сватовства. Выбрав подходящую невесту для сына, родители посылали в ее дом сватов. Речь о сватовстве велась иносказательно: «Есть у нас соболь красной, а еще нужно ему кунцу — красную девицу» или: «У вас есть товар, а у нас — купец». Лишь после приглашения к столу сваты прямо объявляли: «Мы к вам пришли не кумиться, не брататься, а на красной девушке посвататься». Иногда при сватовстве проходил осмотр приданого невесты, а затем, в назначенный день, родственники невесты ехали осматривать дом жени-

ха. В случае согласия устраивалось «рукобътие», то есть били по рукам.

Невеста начинала плакать и причитать уже после приезда сватов. Девушке, выходящей замуж по любви, плакать не хотелось, но полагалось. (Ученые считают, что ритуальный плач в древности имел магическое значение: чтобы обмануть, отвести злых духов.) Если невеста не плакала, ее осуждали, говоря: «Не поревешь за столом, так поревешь за столбом» (то есть после, в замужестве). Приходилось натирать глаза луком. Иногда невесте помогали заплакаться, которые умели причитать так заразительно, что вслед за ними невольно начинали рыдать и все остальные.

Особенно много песен и причитаний исполнялось на девичнике — вечеринке накануне свадьбы. Эти песни полны символики и иносказаний. Невеста называется лебедушкой, голубкой, а жених — лебедином, соколом. В доме невесты перед приездом жениха и его родни к потолку над столом подвешивали украшенную елку.

На девичнике девушка прощалась с вольной волей (которую символи-

зировала елочка) и девьей красотой — головным убором: широкой лентой, украшенной бисером. Момент расплетания косы и снятия красоты, а затем заплетания двух кос, которые укладывали вокруг головы, имел исключительно важное значение в старинной свадьбе: во времена язычества эти действия означали заключение брака.

О приехавшем женихе пели, что «сокол прилетел», под ним конь, «что лютый зверь», «грива у коня колесом завитая», всадника сопровождают «по одну сторону пятьдесят человек, а по другую — еще пятьдесят». Жениха сопровождали семь (и более) подвод со сватом, дружкой и родней. Дружкой обычно был женатый молодец, друг жениха, остроумный, находчивый. Он сидел впереди с кнутом, которым разгонял нечистую силу. Как только дружка с женихом вступали на порог, девушки начинали петь.

Соколка вот на двор, да весь двор осветил, и во сенюшки всходит, сени ломаются, во горанку-то всходит, Богу молится.

Невесту вводили в другую комнату, сваха снимала с нее ленту и наряжала. Девушки требовали у дружки выкуп за невесту. Тот откупался — клал монету на стол. Девушки трясали скатертью в знак того, что денег мало. Тогда дружка в насмешку вынимал из карманов всякий мусор. После долгих уговоров он все же раскошеливался.

Женихова родня начинала обрывать елку, а девушки просили их не делать этого, так как она им еще пригодится. Невесту выводила сваха, после чего гости «как солнышко ходит» вели молодых за стол. После этого девушки начинали петь величания невесте, которую выдают «не за князя, не за барина, а за простого крестьянина». Величая жениха, пели о том, как он чесал свои кудри: «Прилегайте вы, русы кудри, ко моей буйной головушке, привыкай, душа Марьюшка, к моему уму ль разуму, к моему ли лицу белому». Дружку величали как богача, который «с тыщи на тыщу вступал, миллионами по городу швырял, он сирот из неволи вырчал». Были особые величания свату и свахе, пожилым гостям, вдовцам женатым и холостым парням, замужним женщинам и девушкам и даже пьяному гостю. Тот, кого величали, должен был одарить чем-нибудь жениха и невесту.

был Гога Баранчук, но в каком виде! Плечи его рыжего костюма стали в два раза шире от ватных подкладок, шляпа была зеленая с длинным ворсом, на ногах ярчайшие желтые полуботинки на сверхтолстой подошве, и вообще весь вид его свидетельствовал о прусспянии... — Точно! — ответил Гога, высокомерно поднимая свой прямой длинный нос и поправляя прическу типа «бродвейка», сделанную под американских киноактеров, когда волосы на затылке отражены так, будто человек собирается идти в попы».

В фельетоне еще не фигурируют усики-«мерзавчики» и напомаженный кок под Элвиса Пресли, но к середине 50-х они уже появились. Интересно, что к усикам и длинным волосам в 1950-х относились так же, как во времена царствования Николая I. Тогда усы разрешались в гусарских полках, но запрещались во всех остальных. Длинные волосы, а вместе с ними и входившие в моду пиджаки, называвшиеся «американской жакеткой», рассматривались как неблагонадежность и принадлежность к политической оппозиции.

И в царской, и в Советской России костюм вполне справедливо рассматривался как видимое отражение невидимых и оттого еще более пугающих процессов. Но это универсальная, свойственная костюму всех стран особенность, а не форма государственного правления.

Непривычная одежда заставляла иначе двигаться, иначе танцевать. Политического протеста в этом не было. Языком костюма оповещали: мы есть, мы существуем, и мы все разные. Так как подобные рассуждения противоречили психологии «винтика», с ними начали бороться самым жестким образом. Не случайно некото-

рые статьи в тогдашней периодике назывались «Мода и политика».

Почти все, кто вспоминает о моде тех лет, не обходят вниманием музыку, дозволенные и запрещенные новомодные танцы (в 1949-м это были буги-вуги, позднее рок-н-ролл, твист). Взрослеющие подростки слушали композиции Глена Миллера, другую джазовую музыку, звучащую вполне легально с экранов при демонстрации фильмов «Джордж из Динкиджаза» или «Серенада Солнечной долины». Эти ритмы заставляли их иначе двигаться и подражать киногероям.

Короткие узкие брюки, коки, галстуки с пальмами и обезьянами вскоре вышли из моды. Изменились танцы и популярная музыка. Подошва под названием «манная каша» 50-х обернулась «платформой» в начале 70-х. Возвращались и клеша, и «дудочки». Запрещенный рок-н-ролл превратился в спортивный танец и перестал быть «музыкой толстых».

Мода тех далеких времен (в широком смысле, как мировоззренческая категория и способ думать) стала темой литературных произведений. Герои пьесы Виктора Славкина «Взрослая дочь молодого человека», вышедшие из той эпохи, вновь переживают свою юность, сталкиваясь с проблемами своих детей.

Стляги заняли такое место в отечественной культуре не потому, что напоминали экзотических ярких птиц среди стаи одинаковых воробьев, а потому, что сам факт их появления и существования доказывал: в современном мире нельзя полностью изолировать ни один народ даже с помощью идеологического (иначе «железного») занавеса.

С. С. С. Р.

Рисунки Сталина

Портреты и заметки по поводу вождя народов

Борис ИЛИЗАРОВ, доктор исторических наук

Рисовать друг на друга дружеские шаржи любили многие члены сталинского руководства. Особенно отличались в этом отношении Николай Бухарин и Валериан Межлаук. Но о том, что и Сталин увлекался подобным творчеством, мало кто знал. Правда, дочь Светлана в своих воспоминаниях писала о том, что Сталин хорошо рисовал. Так что же рисовал «вождь народов»? Этот рисунок я обнаружил среди разрозненных бумаг, которые собирали секретари Сталина на столах после очередных заседаний в Кремле.

Николай Павлович Брюханов (1878–1938) в 1921–1924 годах был наркомом продовольствия РСФСР и СССР, в январе 1925 года сменил Григория Сокольников на посту наркомфина СССР. Хорошее, умное было лицо у человека — с приподнятыми бровями и потому чуть насильственно приоткрытым, мягким взглядом, с обвислыми усами и небольшой бородкой. Весной-летом 1930 года положение с экономикой и финансами в стране стало



катастрофическим. Виновником, конечно же, был нарком финансов, а не политика горячечной индустриализации и коллективизации. Нередки были минуты, когда Сталин и его приближенные над кем-то подтрунивали. Вот и этот непристойный рисунок явно отражает игривое настроение вождя, которое у него случилось 5 марта 1930 года, о чем есть соответствующая помета на обороте листа. Рисунок образно иллюстрирует наказание, которое «дали» Брюханову, до исправления положения с финансами. Внизу, под рисунком, Сталин аккуратно, печатными буквами написал: «Наркомфин СССР на Второй день испытанья».

К рисунку приложена записка, также написанная рукой Сталина: «О. П. Членам П. Б. За все нынешние и будущие грехи подвесить Брюханова за яйца; если яйца выдержат, считать его оправданным по суду, если не выдержат, утопить его в реке. И. Ст.»

И рисунок, и записка сохранились в архивном фонде одного из молодых тогда сталинских фаворитов Г. М. Маленкова. Из его фонда эти документы были изъяты в 1973 году и переданы в архив Сталина. «О. П.» означает «опросом», то есть Сталин отправил и рисунок и записку членам политбюро на их рабочие места для «ознакомления», как он это часто практиковал даже в связи с более важными проблемами.

...А Брюханова вскоре и в самом деле «подвесили». За связь с оппозицией 18 октября все того же 1930 года он был снят с поста наркома финансов и назначен зампредом Моссоблизполкома. Сталинский рисунок был написан всего за семь месяцев до отставки. В 1938 году Брюханов был репрессирован. Точный способ казни нам неизвестен...

Подписка на журнал «Родина»:
 На почте — по каталогу «Роспечать», индекс 73325
 Через редакцию журнала:
 103025, Москва, ул. Новый Арбат, 19.
 Тел. 203-4536; Факс: 203-4745.
 Интернет: <http://www.istrodina.com>
 E-mail: rodina@istrodina.com



Невидимые потери от невиданных урожаев

Сегодня спрос на «макаронные» сорта снова появился. Алтайский край в этом смысле не исключение. Но крестьян приходится уговаривать, переработчики дают гарантии, что купят зерно у хозяйств, готовых связываться с твердой пшеницей, чтобы заинтересовать их. Твердая пшеница по сравнению со своей мягкой «сестрой» требует более сложной агротехники и высокой культуры земледелия и менее урожайна. Обычно с нее не бывает таких «небывалых намотов», как с ее «мучной», хлебной родственницы, хотя тоже случаются удачные и неудачные годы. Селянину, привыкшему вести «битвы» за весомые вклады в «закрома», днями и ночами, потом и матом добывать рекордные пуды и центнеры с гектара, психологически трудно смириться с урожайной особенностью твердой пшеницы: меньше, да лучше.

Когда случается особо урожайный год, мы все искренне радуемся, бьем в барабаны, чествуем героев страды, расправляя грудь, слушаем «Вести» и «Новости», забывая годы неурожайные. И только у маленькой группы людей из числа специалистов-переработчиков улыбки получают несколько кислотными. Потому что для их отрасли сверхурожай — не такое уж благо, как нам, непосвященным, кажется. Когда земля рождает зерна больше, чем обычно, его качество против обычного падает. Снижается содержание белка, а с ним — главные качественные характеристики, доля клейковины и стекловидности. Это свойство одинаково присуще как твердой, так и мягкой пшенице. Но если хлебопеки, не очень напрягаясь, эту трудность преодолевают (в их арсенале есть немало своих, «пекарских» ресурсов для создания из не очень хорошего сырья хорошего хлеба), то «правильное» макаронное производство с его повышенной требовательностью к клейковине и стекловидности страдает куда сильнее.

Еще недавно твердая пшеница

АНТОН СИЗЫХ

За фасадом рекламы

Макаронный вопрос: собрание заблуждений-3

В 80-е годы прошлого века макаронную отрасль в нашей стране перевели на менее качественное сырье. Макаронщикам, утвердив несколько ТУ, позволили ранее непозволительные вольности с компонентами, допустили в макаронное тесто муку, из которой пекут хлеб. Спрос на твердое зерно упал. И на мягкое, но высшего качества, с высокими показателями клейковины и стекловидности, из которого на современном оборудовании также можно делать отличные макароны, — тоже. А что сегодня?

была рентабельна при урожайности 10 центнеров с гектара. Но это было при относительно нормальном спросе. При нынешнем — выгоднее получить по 20 центнеров с гектара мягкой пшеницы. Всему есть своя цена, в том числе подаркам природы. А почти поголовное убеждение, что сверхурожай — явление бесспорно и однозначно положительное, увы, из области мифов. Расстаться с ним очень трудно: когда народ переживает какую-нибудь напасть (а уж в нашей-то истории они сплошь и рядом), тонкости вроде качества зерна не имеют значения. Большой урожай, конечно, благо, когда, например, какие-нибудь эфиопские племена пухнут с голоду; для нас, прежних, десятилетиями кормивших, напрягаясь, разные племена, вожди которых, подучившись в университете им. Патриса Лумумбы, упражнялись в «социалистической» лексике; для любой страны, где вопрос «что есть?» стоит прежде вопроса «что именно?» Но не для того респектабельного мира, к которому мы как будто хотим прибиться, и в котором живут стабильно, нормально, продукты стараются делать, по крайней мере для себя, из чего надо.

Лучше меньше, да лучше

Именно так, почти по-ленински (да простят нас буржуи, о которых речь) подходят к сельскохозяйственному производству в экономически развитых странах. Кстати, там государство, не в пример нашему, поддерживает сельхозпроизводителя деньгами, а не словами, но — в оговоренных, предсказуемых объемах, выходящих за которые не следует.

В «макаронных» и «хлебных» державах, как мы, небывалым урожаем не радуются (они там вообще имеют мало-понятную нам привычку производить не как можно больше, а сколько надо). Девять пониженого качества зерно там, у них, особенно некуда, если только не подвернется какая-нибудь обширная и голодная Новая Папуа, куда можно сплавить, что себе негоже, в порядке гуманитарной помощи или за деньги.

А настоящие итальянские макароны ни для папуасов, ни для нас в

обозримом будущем, видимо, не станут повседневной пищей. Потому что и в макаронопромышленных странах они стоят пару долларов за килограмм, а у нас потянут (транспортировка, таможня и т.д.), надо думать, доллар на три. Кто-то, может быть, и купит, но «наварить» хорошую прибыль на этом вряд ли удастся. Поэтому «италия», доступная большинству, делается в Польше и Венгрии. А если в самой Италии тамошний производитель будет делать из того же самого макароны для внутреннего рынка, его и в тюрьму могут посадить. В Иране, Пакистане, Индонезии, также кормящих нас своими макаронами, таких строгостей, очевидно, нет.

Время осознанного выбора

Пекари и макаронщики, предпочитающие делать качественную продукцию, а не заурядно набивать карманы, о муке и крупке урожая 2001 года не в восторге: такого сырья (по клейковине и стекловидности) обе родственные отрасли давно не имели. Нынешний «алтайский караван» в 5200000 тонн — большое достижение, за которое хлеборобам честь и хвала, но, с другой стороны, — это судя по всему еще и большие проблемы для переработчиков («цивилизованных», а не «мусорщиков-мясорубщиков», как раз потирающих руки).

Собственная потребность края примерно один миллион тонн зерна. Остальное идет в другие регионы, за уголь, например. Понятно, что угольщики и прочие хотят взять зерно подешеве. В этом году качество зерна, пропорционально объемам, упало, сырья с высоким содержанием клейковины меньше обычного, и продавцы энергоносителей постарались выгрести его подешеве.

Для нас, покупателей, это может означать, что вплоть до страды-2002 качество макаронных изделий (да и хлебушек, пожалуй) в среднем по краю снизится. «Держать марку» смогут, вероятно, лишь переработчики, имеющие передовое оборудование и доброе имя, которое, как известно, дороже прибыли.

Вот кому придется покрутиться! И не только из-за трудностей с сырьем. Москвичи и другие производители из европейской части страны нашу ситуацию быстро просекли: достаточно пройтись по барнаульским магазинам «красной линии», приучающих покупателей к «элитным» продуктам, чтобы без всяких статистических выкладок увидеть, как прибывает в макаронных рядах красиво расфасованный «московский вал». Что касается менее разборчивых магазинов, то они (впечатление чисто бытовое, материалов целевых исследований найти не удалось) уже затарились крашеной тартазином

суррогатной продукцией, которая до страды 2001 года реализовывалась по демпинговым ценам на рынках.

Получается, что поддержка нашего краевого цивилизованного производителя качественных макарон зависит во многом от нашего покупательского выбора, что наше потребительское желание по-прежнему иметь на своем столе продукты достойного качества и не «мусорно-колониального» совпадает с желанием честных и ответственных промышленников-пищевиков продвигать макаронную отрасль по рельсам цивилизованного рынка. Нам не жить друг без друга.

ООО «Алмак-Сибирский» представляет

МАКАРОНЫ



ГАРМОНИЯ ЧИСТОТЫ, ВКУСА И ПОЛЬЗЫ

Любая звезда спорта, их силой, грацией, совершенством, мы не задумываясь о том, что помогает им сохранять прекрасную форму. Между тем в каждой олимпийской медали есть и обыденные вещи, доступные каждому, кто хотел бы, пусть не мастерством, а физической формой, походить на кумиров. Прежде всего это здоровый рацион, и макароны, помогающие набираться сил, оставаясь в кондициях — его «база», основа.

Макароны — не сумма калорий, как думают боящиеся их люди. Важен баланс веществ-энергоносителей, и в этом смысле макароны «Алмак» — полноценный, точно отвечающий потребностям организма белково-углеводно-витаминный баланс с комплексом важнейших микроэлементов. Только мягкая, «сохраняющая» технология, применяемая на «Алмаке», может сберечь все ценное, что имеется в пшенице. На нее давно перешли в развитых странах мира, и «Алмак» — одно из российских предприятий, идущих в ногу со временем.

Когда на заре реформ, среди китайско-турецкого хлама нам попадались подлинные, янтарно-прозрачные макароны из Италии, мы восхища-

лись, завидовали: умеют же люди! Трудно перестать завидовать. Знаете же, в Европе нет таких экологически чистых мест, как Алтай. Транспорта на масштаб больше, без пестицидов-инсектицидов они сельское хозяйство вообще не мыслят; и мы в чистоте макаронного зерна серьезно выиграем. Как и перед теми регионами России, где тоже научились делать качественные макароны вроде «алмаковских». У аграрных регионов, таких, как Алтай, немного преимуществ, и экология, позволяющая растить самое чистое зерно и делать самые здоровые продукты — главное из них. Вот почему, скромно потупив взор, пока речь идет о промышленной мощи, мы дождемся момента, когда гостям разнесут вторые, поклявшись на комплиментах, а потом продемонстрируем «алмаковскую» пачку (см. на фото) и снисходительно бросим, что уж в «макаронном» — то вопросе мы, судя по всему, впереди Европы всей!

Адрес: 656022, Барнаул, ул. Тракторная, 31-6.
Телефоны: 8(3852)31-28-80, 31-28-63, факс: 31-28-70, 31-28-88.
Представительства: в Барнауле — пр. Космонавтов, 59;
в Бийске — пер. Смольный, 11 (тел. 24-49-86);
в Алейске — ул. Первомайская, 2-а (тел. 2-21-82)



Захар ДОТОННЫЙ

Хронические наблюдения

Цирко-терапия,

или Откуда вдруг такая забота о нашем брате

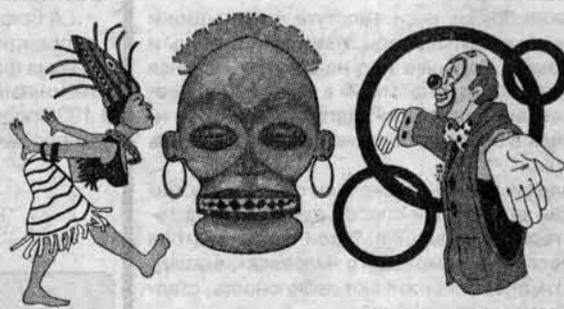
Увы, речь пойдет не о цирке, а об очередной «дурилке», так в народе метко называют всевозможные «чудодейственные наваждения» для страждущих. Хотя и на цирк тоже весьма похоже — в том смысле, что есть и «клоуны», и «фокусники», и многочисленные «зрители». Новомодная «дурилка» — циркониювая. Чудодейственные браслетики из этого золотого по цене металла (70-80 рублей за грамм, для сравнения: золото ювелиры в Барнауле берут по цене чуть-чуть более высокой — от 90 рублей) в моду вошли стремительно, практически одновременно появившись в рекламах, программах типа «Магазин на табуретке», красочных прайсах московских компаний, доставляющих товары почтой, ассортименте всевозможных «дистрибуторов» и агентов «канадских компаний» с толстой сумкой на ремне, бесперомонно и неутомимо «окучивающих» офисы контор и учреждений... И люди, в том числе образованные, берут. Зачем?

Ясное дело, для «волшебного» избавления от хворей. Цирконий, как утверждает реклама, соприкасаясь с телом человека, благотворно воздействует на его органы и ткани, нормализует работу клеток, а с ними сис-

тем и функций, лечит гипертонию и остеохондроз. «Уже в первый день вы почувствуете облегчение, — гипнотизируют рекламные ролики тех, кому тяжело то ли от пересадания, то ли от незаплаченных вовремя налогов». «Через две недели нормализуется давление», — обнадеживают гипертоников. «Восстановится нормальная работа клеток», — ободряют граждан, считающих, что все болезни от неправильного обмена веществ и квелости клеток. «Циркониевые браслеты помогли тысячам людей, помогут и вам», — обещают страждущим вообще.

Страждущих в России много. В том числе таких, кто хочет что-либо получить, но не напрягаться. Например, разбогатеть, не работая. Похудеть, не двигаясь. Вылечиться, не лечась и не меняя образа жизни. В общем, «поле», как называют потенциальную клиентуру представители всякого рода «многоуровневого маркетинга», занимающиеся «прямыми продажами», обширно и до сих пор до конца не

распахано. На «поле» пахнут легионы «продавцов чудес», переворачивая пласты наших полу- и недо-знаний вверх тормашками; пасутся сомнища колдунов, шарлатанов, «рекламных» медиков; возводят пирамидные



построения «раскрутки» снадобий, а поле все не кончается. Глубоко и крепко, как видно, укоренилась в нас самобытность, обозначающаяся труднопереводимым на другие языки словом «халыва».

Купив браслет и уплатив «чудоцену» (за 40-граммовый, к примеру,

порядка 100 долларов), страждущие носят его и ждут «чудо-результатов», потом, не дождавшись, перекладываются на другие «дурилки».

Но изредка находятся особо принципиальные, зловредные граждане, которые хотят докопаться до ответа на вопрос: а почему штукавина, купленная под обещания вылечить все и вся, ничего не лечит. Прецедент судебного разбирательства уже есть, правда, не у нас, а в столице. Делался даже запрос в Минздрав на предмет выяснения целебных свойств циркония вообще и браслетов из него в частности. Разумеется, — был ответ, — ни в одном серьезном медицинском учреждении никаких исследований на предмет воздействия этого металла на клетки и органы никогда не было, равно как и заявок на их проведение.

Впрочем, носят же разные папуасы всевозможные бусы, браслеты, амулеты без всяких научно-медицинских рекомендаций и ничего, им нравится. И они верят, что какие-нибудь духи предков их как-нибудь оберегут.

Трудно оппонировать такой вере, но — исключительно для очистки совести — попытаемся. Не вдаваясь в нудные научные подробности, отметим, что химически цирконий настолько малоактивен, что для какого-нибудь, хотя бы теоретического, воздействия на организм на атомар-

ном уровне его надо носить на себе сотни лет, и не браслетки, а латы. В смысле взаимодействия с человеческим телом, как и чем-либо еще, он куда более нейтрален, чем золото, и «прозрачен» для быстрых нейтронов. А поскольку цирконий достаточно тугоплавкий, то ценится в атомной энергетике, используется как добавка к стали, в электровакуумных приборах. Рыночная цена грамма циркония — 6, но рублей, а не долларов (не в этом ли и весь фокус и объяснение разворачивающемуся «цирко»-представлению?).

Интересный вопрос: откуда пошла цирко-терапия? В так называемой «древности», на которую очень любят ссылаться «раскрутки» «чудес», браслетов из циркония быть не могло (элемент открыли в канун 19 века, плавить научились в следующее столетие). Есть, правда, вavorоченных магических-астрологических книжках минерал циркон (такой камушек цвета жидко заваренного чая). Родственный чему-то там на небосводе и талисман соответствующего знака. На него-то, судя по всему, и упал глаз основоположников «цирко-терапии», когда задумывалась «дурилка». В общем, цирконий, судя по всему, миф об очередном «всезабвляющем» средстве, избавляющем исключительно от денег, сотворен из ожидания чуда, к которому люди особенно склонны во времена экономических, политических и душевных смутений и метаний.

ПРОФИЛАКТОРИЙ

СИСТЕМА МАГАЗИНОВ
Тел. 35-37-51.
Ул. Малахова, 62,
пр. Ленина, 2,
пр. Ленина, 71,
пр. Ленина, 73,
пр. Ленина, 3,
ул. Попова, 68.

Универсам
"Рама-Центр"
"Россия"
"Престиж"
7 континент
"Слон"

МАСЛЯНЫЕ ОБОГРЕВАТЕЛИ
ZASS, THOMAS.
ТЕПЛОВЕНТИЛЯТОРЫ
DELONDI, THOMAS.



"УАЗ-Центр"
дилер
Ульяновского
автомобильного завода
предлагает
автомобили **УАЗ**.

Сервисное обслуживание,
гарантийный ремонт,
низкие цены.
Все виды ремонта
автомобилей **УАЗ**.

Барнаул, пос. Новосиликатный, ул. Суворова, 13, тел. 758-759, 31-22-44, 24-59-75
Республика Алтай, с. Майма, ул. Нагорная, 37, тел. 22-3-60.



ВСЯ ПРОДУКЦИЯ СЕРТИФИЦИРОВАНА

ВДПО РЕАЛИЗУЕТ
ОГНЕТУШИТЕЛИ
ВСЕХ МАРОК

ПОЖАРНЫЕ РУКАВА
ПЕРЕЗАРЯЖАЕТ ОГНЕТУШИТЕЛИ
и ВЫПОЛНЯЕТ все ПРОТИВОПОЖАРНЫЕ РАБОТЫ и УСЛУГИ.

В том числе:
Огнезащитную обработку
строительных конструкций.
Трубоочные работы.
ПРОДАЕТ УГЛЕКИСЛОТУ
г. Барнаул, пр. Комсомольский, 65.
Тел: (3852) 24-86 17, 77 81-15.

БАРНАУЛЬСКАЯ МЕТАЛЛОБАЗА

МЕТАЛЛ:
лист 1-18мм, лист кровельный 0,55мм,
уголок 25-125мм, швеллер 10-16мм,
катанка 6,5-8мм, арматура 12мм,
круг 10-16мм, шестигранник 24, 55мм,
реельсы Р-18, Р-24.
КАНАТЫ стальные 4, 1-27мм,
КРЕПЕЖ:
болты, гайки, шайбы, винты,
защелки, шпильки, шурупы, гвозди,
крючки КН-12, КН-14, КН-16.
ТРУБЫ:
нержавеющие, чугунные 65, 250мм,
катаные Ø57х3,5, Ø76х4.
КРУГИ:
инструментальные, конструкционные
ПИЛЫ:
рамы 1600мм, круглые 630-800мм
ЭЛЕКТРОДЫ МРЗ 3,4,5мм
ФЕРРОХРОМ, ПОДШИПНИКИ

Бриллиантовая, 22, 75-29-29, 77-37-47

ИНТЕР

ООО АСП "ИНТЕР" ЗАКУПАЕТ в неограниченном количестве:
ПОДСОЛНЕЧНИК, ГРЕЧИХУ (ДОРОГО)

Берет на переработку подсолнечник.
Выход масла 32%.

г. Барнаул, ул. Тракторная, 41/3,
тел. (385-2) 31-92-31, 31-92-32.

Принимаем заказы на комплектацию и реализуем:

- установку для торкретирования УТ-А6 (цементная пушка)
- пластину резиновую ТМКЩ от 1 до 40, МБС от 1 до 40 мм
- пластину лицевую от 1 до 20 мм
- пластину вакуумную
- губчатую пластину 3-20 мм
- сырую резину МБС-7В-14, 3825, 3826
- паронит ПОН от 0,6-6 мм
- асбест шнуровой 8-25 мм
- эбонит, палку D от 35 до 65 мм
- фторопласт-стержни D от 35 до 80 мм
- фторопласт листовой от 3 до 40 мм
- оргстекло прозрачное, матовое, цветное
- шнур резиновый
- стеклотекстолит
- текстолит ПТ
- винилпласт листовой
- полипропилен листовой 2-3 мм
- миканит, кг
- стеклоленту в м
- рукава всасывающие, гофрированные
- рукава напорные для воды
- рукава пневматические
- рукава напорные для бензина
- рукава штучатурные
- рукава в/д с мет.опл.
- рукава КЩ
- рукава для газовой сварки
- рукава дюритовые
- ленту норийную
- кухонное оборудование (отечественное, импортное)
- хлебопекарное
- мясорубки перерабатывающее для переработки молока
- для переработки зерна
- упаковочное оборудование
- весы
- мебель для кафе, баров

Тел. 22-12-79

АВТОЗАПЧАСТИ НА ИНОМАРКИ
для европейских и японских автомобилей

Автосалон "Андрющенко"
ул. Г. Исаева, 160а
тел. 34-06-48
АЗС "Магис"
ул. Малахова, 88а,
тел. 37-21-88

Электро Техническая Номенклатура

Изделия кабельные
Светильники и лампы

г. Барнаул, ул. Гоголя, 77, т. 23-92-13, ф. 24-66-92

Бартер на шкуры КРС, пилотматериал, продукцию с/х.

ЗАКУП ШКУР КРС
Седла, дуги, шорно-седельные изделия, выездная упряжь, кожаные гвозди.

ул. Короленко, 120, тел. 35-46-96, 23-88-39.

УПРЯЖЬ

ПРОДАЕТСЯ ЮМЗ с навесным оборудованием.

Тел. в с. Иня Шелаболихинского р-на 8 (258) 29-3-40, в Барнауле - 51-13-12, 51-28-92.

УАЗ "Группа компаний АвтоИнвест"

30 295 7

НОВЫЕ АВТОМОБИЛИ!

ВАЗ ГАЗ

Гарантия 1,5 г.

• Предпродажная подготовка. Лидг 701527
• Продажа в кредит. Ж/д доставка.
• Ремонт и техобслуживание т. 31-99-36, ф. 22-30-9277

Пешковский тр-т 1а, (385-2) 36-50-36.



СПЕЦОДЕЖДА
БОЛЕЕ 60 НАИМЕНОВАНИЙ

ОДЕЖДА: телогрейки, куртки, униформа, костюмы (х/б, сварщика), халаты (черные, медицинские).

ОБУВЬ: валенки, галоши, ботинки, сапоги (кирзовые, резиновые).

РУКАВИЦЫ: брезентовые, х/б, утепленные, ПВХ.

ПЕРЧАТКИ: х/б, ПВХ, кислотные, коз, диэл.

г. Барнаул, ул. Северо-Западная, 7а
т./ф.: 77 65 58, 77 89 63,
ул. Никитина, 2, тел.: 24 88 68.

ТЕХНИКА
ТОРГОВЫЙ ДОМ

ВСЯ АУДИО-ВИДЕО-БЫТОВАЯ ТЕХНИКА по НАРОДНЫМ ценам!

РЕЧНОЙ ВОКЗАЛ, 2 ЭТАЖ, Т. 24-16-07



14 января, понедельник ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕДАЧ

ОРТ
1-я программа

5.00 Телеканал "Доброе утро"
8.00 Новости
8.15 "Земля любви", сериал
9.10 "Торговцы счастья". Дело 2001 года". Док.детектив
9.40 Поле чудес
10.35 "Непутевые заметки" с Дм. Крыловым
10.50 Библиомания
11.00 Новости
11.15 40 лет шутя. КВН. Фрагменты биографии
12.00 "Ералаш"
12.15 "Китайский сервис", комедия
14.00 Новости
14.15 "Повелитель бурь", х/ф
15.50 "Ералаш"
16.00 Большая стирка
17.00 Вечерние новости
17.30 "С легким паром!" В гостях у М. Евдокимова
18.00 Жди меня
19.00 "Кто хочет стать миллионером?" Телеигра
20.00 Время
20.40 Многосерийный фильм "Граница. Таежный роман". 1-я серия
21.45 Независимое расследование
22.30 Ночное "Время"
22.50 "На футболе" с В. Гусевым
23.20 "Ночная смена" Д. Диброва

РТР
2-я программа

5.50, 7.50, 8.50 Вести-Москва
6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Вести
6.15 "Селеста, всегда Селеста", сериал
6.45 "Православный календарь"
6.50 "Доброе утро, Алтай!"
7.15 "Телепузики"
7.40 Семейные новости
8.15 "Москва-Минск"
8.35 "Экспертиза РТР"
9.15 "Как обезьянки обедали", м/ф
9.25 "Шуб-баба Люба!", комедия
11.00 Вести
11.30 "Санта-Барбара", сериал
12.15 "В синем море, в белой пене", сказка про дурака Володю, м/ф
12.30 Моя семья
13.30 "Реальная экономика"
13.50 "Панорама"
14.00 Вести
14.30 "Крылья любви", сериал
15.20 "Дикий ангел", сериал
16.20 "FM и ребята", сериал
17.00 Вести
17.30 "Губернские новости"
17.50 "Камертон"
18.10 Погода
18.15 "Субъект Федерации"
18.55 Деловые предложения. Погода
19.00 "Жанна д'Арк", х/ф
20.00 Вести
20.35 "Панорама"
20.55 "Нина. Расплата за любовь", сериал
21.55 "Пуаро. Агаты Кристи. Король трюф", детектив
23.00 Вести
23.15 "Панорама - Барнаул"
23.25 "Дежурная часть"
23.45 "Хочу Вашего мужа", комедия
1.10 Погода

АТН/«Алвест»/«Алтай»
3-я программа

ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН
7.00 Хит-парад "Просто песня"
7.25 "Дед Мороз и лето", м/ф
7.50 Программа "Будь готов!" (гороскоп)
8.05 "Тайна Сагалы", сериал
8.30 "Чужой звонок", х/ф
10.45 "Тайны, волшебство, чудеса"
11.30 "Пользуясь случаем"
ТВ "МИР"
12.00 Мультфильмы
12.30 Развлекательно-патриотический проект "Миргород"
13.00 "Сотвори себя" с А. Старыгинным
13.30 "Профессионалы: крупный план"
14.00 Мультфильмы
ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН
15.00 Музпрограмма
16.00 "Верность любви", сериал
16.45 "Стань героем". Б. Майоров
17.05 "Тайна Сагалы", сериал
17.30 "Рыболов"
ГТРК "АЛТАЙ"
18.00 "Экспресс"
ТВ "АЛВЕСТ"
20.00 ТВ Авторнок
20.15 Автопатруль
20.25 Куда пойти учиться?
20.30 Новости
20.45 Мебельный вернисаж
ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН
21.00 Новости
21.35 "Недаром"
21.55 "Программа "Будь готов!"
22.05 "Ночи и дни", сериал
23.00 "Непознанное". "Камни падают с неба"
23.30 "Музыкальный вернисаж"
24.00 Новости
0.25 "Вояж без саквояжа"
0.40 "Кувалда"

ТВ-6/ТВ "Вечер"
3-я программа

7.26 "Компас"
7.34 Погода
7.36 "Агент национальной безопасности", 1-я серия
8.41 "Детектив Нэш Бриджес"
9.37 "Компас"
9.45 "Стиль"
9.48 Дорожный патруль
10.00 Сейчас
10.10 Погода
10.13 День за днем
10.30 Сейчас
10.36 День за днем
11.00 Сейчас
11.11 Спорт
11.14 День за днем
11.27 Погода
11.30 Сейчас
11.36 День за днем
11.51 Назло
12.00 Сейчас
12.22 День за днем
12.57 Ток-шоу "В нашу гавань заходили корабли"
14.00 Сейчас
14.21 "Женщина с характером", сериал
15.09 Телемагазин "Спасибо за покупку!"
15.26 "Стиль"
15.29 "Катастрофы недели"
16.00 Сейчас
16.22 "Любовь и мафия", сериал
17.29 "Самые громкие преступления XX века"
18.00 Сейчас
18.25 "Компас"
18.33 "Стиль"
18.41 Дорожный патруль
19.00 "100 чудес света"
20.00 Сейчас
20.30 Погода
20.38 "Детектив Нэш Бриджес"
21.33 Видеоклипы
21.45 "Компас"
21.55 "Стиль"
21.58 Погода
22.00 Сейчас
22.40 Погода
22.49 "Агент национальной безопасности", сериал
24.00 Сейчас
0.39 Тудите свет
0.55 "Детектив Нэш Бриджес"
1.51 "Видеоклипы из программы "Земля-воздух"
2.00 "Трани"
2.41 "Соловьиная ночь"
3.28 "LEXX III", сериал
4.18 Дорожный патруль

ТНТ/NTSC
5-я программа

7.57 Погода
8.00 Новости Сибири
8.30 "Отважные", сериал
9.00 "Лето нашей тайны", сериал
10.00 "Ужин у Фреда", х/ф
12.15 "Сегоднячко" за неделю. Дайджест
13.20 "Магазин на диване"
13.30 "Из жизни женщины"
14.00 "Телемагазин"
14.05 "Хит-парад на ТНТ"
14.30 "Из жизни женщины"
14.58 Программа передач
15.00 Познавательная программа "Дети Ноя"
15.30 "Неукротимая Хильда", сериал
16.30 "Динозаврики", м/ф, 7-я серия
17.00 "Отважные", сериал
17.30 "Лето нашей тайны", сериал
18.30 Док. сериал "Дикая Америка"
19.00 "Я люблю Люси", комедия
19.30 ТВ-город. "События дня"
19.53 Куда пойти учиться?
19.55 Новости Сибири
20.20 Погода
20.25 "Майами Сэндс", сериал
21.30 "Сегоднячко"
22.27 Погода
22.30 Музыкальная сказка "Небывальщина"
0.35 "Музыка на ТНТ"
0.50 "Глобальные новости"
0.55 "Круиз страха", боевик, 1-я серия

НТВ
7-я программа

8.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 1.00 "Сегодня"
8.15 "Криминал"
8.20 "Впрок"
8.30 "Большие деньги"
8.35 "Наши любимые животные"
8.40 "Карданный вал"
8.50 "Пять минут с Новоженным"
9.15 "Большие деньги"
9.20 "Криминал"
9.25 "Впрок"
9.35 "Карданный вал"
9.40 "Криминал"
9.45 "Наши любимые животные"
9.55 "Чистосердечное признание"
10.25 "Служба спасения"
11.20 "Афоня", х/ф
13.25 "Полицейские", детектив
14.50 "Карданный вал"
15.25 "Впрок"
15.35 "Беспреданница", х/ф
17.20 Ток-шоу "Принцип Домино"
18.40 "Криминал"
19.25 "Противостояние", детектив
20.45 "Алчность"
21.35 "Криминал"
22.35 "Герой дня"
23.00 "Вербовщик", детектив
1.55 "Скорая помощь", сериал

СТС/Вера-ТВ
4-я программа

7.00 Музыка
8.00 Мультфильмы
8.30 "Приключения Вуди и его друзей"
8.55 Погода
9.00 "Бевебли Хиллз 90210"
9.20 Погода
10.00 "Компас"
10.08 Музыка
10.30 "Зачарованные", сериал
10.45 Погода (в фильме)
11.30 "Ваше время истекло", х/ф
13.25 "Стиль"
14.00 "Давайте жить отлично!"
14.30 "Сотвори себя"
14.52 "Компас"
15.00 "Частный детектив Магnum"
16.00 "Приключения Вуди и его друзей"
16.25 "Стиль"
16.30 "Тасманский дьявол"
17.00 "Бэтмен"
17.30 "Скуби Ду"
18.00 "Удивительные странствия Геракла"
19.00 "Первое свидание"
19.25 "Стиль"
20.00 "Компас"
20.08 Музыка
20.30 "Компас"
20.38 Музыка
20.55 "Стиль"
20.58 Погода
21.00 "Зачарованные"
21.50 Погода
22.00 "Карибское золото", х/ф
22.50 Погода (в фильме)
0.30 "Чудеса науки"
1.00 "Закон и порядок. Специальный корпус"
2.00 "Знай наших!"
2.30 "Веселая компания"
3.00 Музыка

39-й к./РЕН ТВ
8-я программа

7.00 "Фантастическая четверка", м/с
7.30 "Принцесса Сиси", м/с
8.00 "24". Информационная программа
8.15 "Метро"
8.30 "Наезд", триллер
10.45 "1/52". Спортивное обозрение
11.00 "Профессионалы: крупный план", сериал
11.30 "Дарма и Грег", сериал
12.00 "24". Информационная программа
12.15 "Воснная тайна"
12.45 "Дальнбойщики", сериал
13.50 "Каменская": "Игра на чужом поле", сериал
15.00 "Принцесса Сиси", м/с
15.30 "Фантастическая четверка", м/с
16.00 "Тик-герой", м/с
16.30 "Пауэр реинджерс, или Могучие реинджеры", сериал
16.55 "Чертенко", новелла
18.00 "24". Информационная программа
18.30 "Медикус"
19.00 "Футурама", м/с
19.30 "Твари из бездны", фильм ужасов
21.30 "Каменская": "Убийца поневоле", сериал
22.45 "24". Информационная программа
23.15 Футбольный курьер
23.30 Ночной музыкальный канал



15 января, вторник

ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

ОРТ 1-я программа 5.00 Телеканал "Доброе утро" 8.00 Новости 8.15 Жди меня 9.10 "С легким паром!" В гостях у М.Евдокимова 9.45 "Кто хочет стать миллионером?" Телеигра 10.35 "Непутевые заметки" с Дм.Крыловым 10.50 Библиомания 11.00 Новости 11.15 Независимое расследование 11.55 Русский экстрим 12.20 "Двенадцать стульев", х/ф, 1-я серия 13.35 Дисней-клуб: "Любимчик" 14.00 Новости 14.15 Что да как 14.35 Царь горы 15.00 "Граница. Таежный роман", х/ф, 1-я серия 16.00 Большая стирка 17.00 Вечерние новости 17.15 Однако 17.30 Смехопанорама Е.Петросяна 18.05 "Земля любви", сериал 19.05 "Слабое звено". Игровое шоу 20.00 Время 20.40 "Граница. Таежный роман", х/ф, 2-я серия 21.45 Как это было. Первый десант на БАМ. 1974 год 22.30 Ночное "Время" 23.00 "Цивилизация". Зигмунд Фрейд 23.30 "Ночная смена" Дм.Диброва

РТР 2-я программа 5.50 Вести-Москва 6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Вести 6.15 "Селеста, всегда Селеста", сериал 6.45 "Православный календарь" 6.50 "Доброе утро, Алтай!" 7.15 "Телугузки" 7.40 Семейные новости 7.50 "Панорама - Барнаул" 8.15 "Национальный доход" 8.20 "Дежурная часть" 8.35 "Экспертиза РТР" 8.50 "Панорама" 9.15 "Эмиссар царя", х/ф 10.05 "Дважды" 11.00 Вести 11.30 "Санта-Барбара", сериал 12.15 "Как лиса волка судила", м/ф 12.30 Мой семья 13.30 "Рубиновский маньяк". Судебный очерк 13.50 "Панорама" 14.00 Вести 14.30 "Крылья любви", сериал 15.20 "Дикий ангел", сериал 16.20 "Простые истины", сериал 17.00 Вести 17.30 "Губернские новости" 17.50 "Крестынская застава" 18.05 Прогноз погоды 18.10 "Спортивная неделя" 18.30 Деловые предложения 18.35 "Отдел проществий" 18.55 Прогноз погоды 19.00 "Жанна Д'Арк", х/ф 20.00 Вести 20.35 "Панорама" 20.55 "Нина. Расплата за любовь", сериал 22.00 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Пары. Короткая программа 23.00 Вести 23.15 "Панорама - Барнаул" 23.25 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Пары. Короткая программа 0.09 "Польская красавица", х/ф 1.59 Прогноз погоды

АТН/«Алвест»/«Алтай» 3-я программа ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН 7.00 Новости 7.30 "Черный пират" 8.00 Программа "Будь готов!" (гороскоп) 8.05 "Груз без маркировки", х/ф 9.40 "Таймслот" 10.15 "Музыкальный вернисаж". Т.Синявская и М.Магомаев 10.45 "Тайны, волшебство, чудеса" 11.30 "Недаром" ТВ "АЛВЕСТ" 12.00 ТВ Авторынок 12.15 Автопатруль 12.25 Куда пойти учиться? 12.30 Новости 12.45 Мебельный вернисаж 13.00 Программа "Здравствуйте" 13.27 Телевизор 14.00 ТВ Авторынок 14.15 Автопатруль 14.25 Куда пойти учиться? 14.30 Новости 14.45 Мебельный вернисаж ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН 15.00 - профилактика передатчиков ГТРК "АЛТАЙ" 18.00 Музыкально-развлекательная программа "Экспресс" ТВ "АЛВЕСТ" 20.00 ТВ Авторынок 20.15 Автопатруль 20.25 Куда пойти учиться? 20.30 Новости 20.45 Мебельный вернисаж ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН 21.00 Новости 21.35 Барнаулская служба спасения представляет: "Спасатели" 21.55 Программа "Будь готов!" 22.05 "Ночи и дни" 23.00 "Просто 15" 24.00 Новости 0.40 "Кувалда-2"

ТВ-6/ТВ «Вечер» 5-я программа 7.20 "Компас" 7.30 Погода 7.33 "Агент национальной безопасности", сериал 8.41 "Детектив Нэш Бриджес", сериал 9.37 "Компас" 9.45 "Стиль" 9.48 Дорожный патруль 10.00 Сейчас 10.10 Погода 10.13 День заднем 10.30 Сейчас 10.36 День заднем 10.46 Тушите свет 11.00 Сейчас 11.14 День заднем 11.27 Погода 11.30 Сейчас 11.36 День заднем 11.51 Назло 12.00 Сейчас 13.02 "Агент национальной безопасности", сериал 14.00 Сейчас 14.21 "Женщина с характером", сериал 15.26 "Стиль" 15.29 "Просто звери" 16.00 Сейчас 16.22 "Любовь-мафия" 17.29 "Самые громкие преступления XX века" 18.00 Сейчас 18.25 "Компас" 18.33 "Стиль" 18.41 Дорожный патруль 19.00 "100 чудес света" 20.00 Разговор с властью 20.30 Погода 20.38 "Нэш Бриджес" 21.33 Видеоклипы 21.45 "Компас" 21.55 "Стиль" 21.58 Погода 22.00 Сейчас 22.40 Погода 22.47 "Агент национальной безопасности", сериал 24.00 Сейчас 0.39 "Тушите свет" 0.55 "Детектив Нэш Бриджес", сериал 1.51 Видеоклипы из программы "Земля-воздух" 2.00 Грани 2.43 "Без протокола" 3.30 "LEX III", сериал 4.20 Дорожный патруль

ТНТ/NTSC 6-я программа 7.57 Погода 8.00 Новости Сибири 8.30 ТВ-город. "События дня" 9.00 "Лето нашей тайны", сериал 10.00 "Небывальщина", х/ф 11.55 "Музыка на ТНТ" 12.15 "Майами Сэндс", сериал 13.20 "Магазин на диване" 13.30 "Из жизни женщины" 14.00 "Телемагазин" 14.05 "Хит-парад на ТНТ" 14.30 "Из жизни женщины" 14.58 Программа передач 15.00 Познавательная программа "Дети Ноя" 15.30 "Неукротимая Хильда", сериал 16.30 "Динозаврики", м/с 17.00 "Отважные", сериал 17.30 "Лето нашей тайны", сериал 18.30 Док.сериал "Дикая Америка" 19.00 "Я люблю Люси", комедия 19.30 ТВ-город. "События дня" 19.53 Куда пойти учиться? 19.55 Новости Сибири 20.20 Погода 20.25 "Майами Сэндс", сериал 21.30 "Сегоднячко" 22.27 Погода 22.30 "Доверенность", драма 0.50 "Музыка на ТНТ" 1.05 "Глобальные новости" 1.10 "Круиз страха", боевик, 2-я серия

НТВ 7-я программа 8.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 1.00 "Сегодня" 8.15 "Криминал" 8.20 "Впрок" 8.30 "Большие деньги" 8.35 "Наши любимые животные" 8.40 "Карданный вал" 8.50 "Пять минут с Новоженновым" 9.15 "Большие деньги" 9.20 "Криминал" 9.25 "Впрок" 9.35 "Карданный вал" 9.40 "Криминал" 9.45 "Наши любимые животные" 10.00 "Скорая помощь", сериал 11.20 Дог-шоу "Я и моя собака" 12.25 "Путешествие натуралиста" 13.25 "Полицейские", детектив 14.50 "Карданный вал" 15.30 "Вербовщик", детектив 17.20 Ток-шоу "Принцип Домино" 18.40 "Криминал" 19.30 "Противостояние", детектив 20.50 "Алчность" 21.35 "Криминал" 22.35 "Герой дня" 23.00 "Операция "Самум", боевик 1.55 "Скорая помощь", сериал 2.55 Гордон

СТС/Bera-TV 4-я программа 7.00 Музыка 8.00 Мультфильмы 8.30 "Приключения Вуди и его друзей" 8.55 Погода 9.00 "Бeverли Хиллз 90210" 9.20 Погода 10.00 "Компас" 10.08 Музыка 10.30 "Зачарованные" 10.45 Погода 11.30 "Карибское золото", х/ф 13.25 "Стиль" 13.30 "Степа-морьяк" 14.00 "Морк и Минди" 14.30 Медицина для всех 14.52 "Компас" 15.00 "Частный детектив Магнум" 16.00 "Приключения Вуди и его друзей" 16.25 "Стиль" 16.30 "Тасманский дьявол", м/с 17.00 "Бэтмен" 17.30 "Скуби Ду" 18.00 "Удивительные странствия Геракла" 19.00 Шоу-бизнес 19.25 "Стиль" (в программе) 19.30 "Чудеса науки" 20.00 Аптека доктора Сотниковой 20.10 "Компас" 20.18 Музыка 20.40 "Компас" 20.48 Музыка 20.55 "Стиль" 20.58 Погода 21.00 "Зачарованные" 21.50 Погода 22.00 "Шака Зулу", х/ф, часть 1-я 22.50 Погода 0.30 "Чудеса науки" 1.00 "Закон и порядок. Специальный корпус" 2.00 "Шоу-бизнес" 2.30 "Веселая компания" 3.00 Музыка

39-й к./РЕН ТВ/ 8-я программа RENT TV 7.00 "Фантастическая четверка", м/с 7.30 "Принцесса Сиси", м/с 8.00 "24". Информационная программа 8.15 "Футбольный курьер" 8.45 "Твари из бездны", фильм ужасов 11.00 "Медикус" 11.30 "Дарма и Грег", сериал 12.00 "24". Информационная программа 12.15 "Случайный свидетель" 12.45 "Дальнобойщики", сериал 13.50 "Каменская"; "Убийца поневоле", сериал 15.00 "Принцесса Сиси", м/с 15.30 "Фантастическая четверка", м/с 16.00 "Тик-герой", м/с 16.30 "Пауэр рейнджеры, или Могучие рейнджеры", сериал 16.55 "Чертенюк", новелла 18.00 "24". Информационная программа 18.30 "WOMAN". Программа Л.Радоман 19.00 "Футурама", м/с 19.30 "Критическая масса", боевик 21.30 "Каменская"; "Убийца поневоле", сериал 22.45 "24". Информационная программа 23.15 "Успех". Ток-шоу К.Лариной 23.30 "Девушка на мотоцикле", мелодрама

16 января, среда

ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

ОРТ 1-я программа 5.00 Телеканал "Доброе утро" 8.00 Новости 8.15 "Земля любви" 9.10 Смехопанорама Е.Петросяна 9.45 "Слабое звено". Игровое шоу 10.35 "Непутевые заметки" с Дм.Крыловым 10.50 Библиомания 11.00 Новости 11.15 Как это было. Первый десант на БАМ. 1974 год 11.55 "Серебряный шар". Любовь и смерть Горького. 12.45 "Двенадцать стульев", 2-я серия 14.00 Новости 14.15 Семь бед - один ответ 14.35 Звездный час 15.00 "Граница. Таежный роман", х/ф, 2-я серия 16.00 Большая стирка 17.00 Вечерние новости 17.15 Однако 17.30 Кумиры. Испытание славы 18.00 "Земля любви", сериал 18.55 "Последний герой". "Романтики и прагматики" 20.00 Время 20.35 "Граница. Таежный роман", х/ф, 3-я серия 21.40 Человек и закон 22.30 Ночное "Время" 23.00 Формула власти. Президент Казахстана 23.30 "Ночная смена" Дм.Диброва

РТР 2-я программа 5.50 Вести-Москва 6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Вести 6.15 "Селеста, всегда Селеста", сериал 6.45 "Православный календарь" 6.50 "Доброе утро, Алтай!" 7.15 "Телугузки" 7.40 Семейные новости 7.50 "Панорама - Барнаул" 8.15 "Национальный доход" 8.20 "Осторожно, обезьянки!" "Прочудка Лягушонка", м/ф 8.35 "Экспертиза РТР" 8.50 "Панорама" 9.15 "Эмиссар царя", х/ф 10.05 "Дважды" 11.00 Вести 11.30 "Санта-Барбара", сериал 12.15 "Как старик населкой был", "Лягушка Пипа", м/ф 12.30 Мой семья 13.30 "Спортивная неделя" 13.50 "Панорама" 14.00 Вести 14.30 "Крылья любви", сериал 15.20 "Дикий ангел", сериал 16.20 "Простые истины", сериал 17.00 Вести 17.30 "Губернские новости" 17.50 "И в том строю есть промежуток малый..." 18.15 Прогноз погоды 18.20 "Юбилей крестьянского хозяйства А.Тукова" 18.35 "Время перемен" 18.55 Деловые предложения. Прогноз погоды 19.00 "Жанна Д'Арк", х/ф 20.00 Вести 20.35 "Панорама" 20.55 "Нина. Расплата за любовь", сериал 22.00 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Мужчины. Короткая программа 23.00 Вести 23.15 "Панорама - Барнаул" 23.25 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Мужчины. Короткая программа 0.20 "Разоблачение", х/ф 2.15 Прогноз погоды

АТН/«Алвест»/«Алтай» 3-я программа ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН 7.00 Новости 7.30 "Черный пират", м/с 8.00 Программа "Будь готов!" (гороскоп) 8.05 "Грозные камни", сериал, 1-2-я серии 9.00 "Жил-был хомяк", сериал 9.30 "Синдикат-2", х/ф 10.50 Док.фильмы "Нептицы", "Сумеречное время дня" ТВ "АЛВЕСТ" 12.00 ТВ Авторынок 12.15 Автопатруль 12.25 Куда пойти учиться? 12.30 Новости 12.45 Мебельный вернисаж 13.00 Программа "Здравствуйте" 13.27 Телевизор 14.00 ТВ Авторынок 14.15 Автопатруль 14.25 Куда пойти учиться? 14.30 Новости 14.45 Мебельный вернисаж ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН 15.00 "Грозные камни", сериал, 1-2-я серии 16.05 "Верность любви", сериал 16.50 "Стань героем". Владимир Легошин 17.05 "Жил-был хомяк" 17.30 Новости 17.50 Программа "Будь готов!" (гороскоп) ГТРК "АЛТАЙ" 18.00 Музыкально-развлекательная программа "Экспресс" ТВ "СПЕКТР" 20.00 Прогноз погоды 20.05 Телемаркет 20.10 "Отражение" 20.40 Поздравления 20.55 Прогноз погоды ТВ "МИР" 21.00 Прогноз погоды 21.05 "Чемпион". Спортивное обозрение 21.32 "WOMAN". Программа Л.Радоман 22.00 Прогноз погоды 22.05 "Жена странная", х/ф 0.02 "Военная тайна" 0.32 Док.фильм

ТВ-6/ТВ «Вечер» 5-я программа 7.25 "Компас" 7.30 Погода 7.34 "Агент национальной безопасности", сериал 8.41 "Детектив Нэш Бриджес", сериал 9.37 "Компас" 9.45 "Стиль" 9.50 Погода Профилактика 16.18 "Стиль" 18.00 Сейчас 18.25 "Компас" 18.33 "Стиль" 18.41 Дорожный патруль 19.00 "100 чудес света" 20.00 Совершенно секретно (Барнаул) 20.30 Погода 20.38 "Детектив Нэш Бриджес", сериал 21.33 Видеоклип 21.45 "Компас" 21.55 "Стиль" 21.58 Погода 22.00 Сейчас 22.40 Погода 22.48 "Агент национальной безопасности", сериал 24.00 Сейчас 0.39 Тушите свет 0.55 "Детектив Нэш Бриджес", сериал 1.51 Видеоклипы из программы "Земля-воздух" 2.00 Грани 2.43 "Без протокола" 3.30 "Lex III" 4.20 Дорожный патруль

ТНТ/NTSC 6-я программа 8.00 Профилактика 8.00 Программа передач 16.02 Новости Сибири 16.30 ТВ-город. "События дня" 17.00 "Отважные", сериал 17.30 "Лето нашей тайны", сериал 18.30 Док.сериал "Дикая Америка" 19.00 "Я люблю Люси", комедия 19.30 ТВ-город. "События дня" 19.53 Куда пойти учиться? 19.55 Новости Сибири 20.20 Погода 20.25 "Майами Сэндс", сериал 21.30 "Неизвестная Сибирь" 22.00 "Из жизни женщины". Дайджест 22.27 Погода 22.30 "На закате", трагикомедия 1.05 "Музыка на ТНТ" 1.20 "Глобальные новости" 1.25 "Круиз страха", боевик, 3-я серия

НТВ 7-я программа 19.00, 22.00, 1.00 "Сегодня" 19.30 "Противостояние", детектив 20.50 "Алчность" 21.35 "Криминал" 22.35 "Герой дня" 22.55 "Воры в законе", боевик 1.55 "Первомайская колонна", х/ф 3.00 Гордон

СТС/Bera-TV 4-я программа 7.00 Музыка 8.00 Мультфильмы 8.30 "Приключения Вуди и его друзей" 8.55 Погода 9.00 "Бeverли Хиллз 90210" 9.20 Погода 10.00 "Компас" 10.08 Музыка 10.30 "Зачарованные" 10.45 Погода 11.30 "Шака Зулу", х/ф, часть 1-я 13.25 "Стиль" 13.30 "Как казаки в футбол играли", м/ф 14.00 "Морк и Минди" 14.30 Музыка 14.52 "Компас" 15.00 "Частный детектив Магнум" 16.00 "Приключения Вуди и его друзей" 16.25 "Стиль" 16.30 "Тасманский дьявол", м/с 17.00 "Бэтмен" 17.30 "Скуби Ду" 18.00 "Удивительные странствия Геракла" 19.00 СВ-шоу 19.25 "Стиль" 19.30 "Чудеса науки" 20.00 "Компас" 20.08 Музыка 20.25 "Компас" 20.33 Служба 01 20.55 "Стиль" 20.58 Погода 21.00 "Зачарованные" 21.50 Погода 22.00 "Шака Зулу", х/ф, часть 2-я 22.50 Погода 0.30 "Чудеса науки" 1.00 "Закон и порядок. Специальный корпус" 2.00 "Стильные штучки" 2.30 "Веселая компания" 3.00 Музыка

39-й к./РЕН ТВ/ 8-я программа RENT TV 7.00 "Фантастическая четверка", м/с 7.30 "Принцесса Сиси", м/с 8.00 "24". Информационная программа 8.15 "Успех". Ток-шоу К.Лариной 8.30 "Критическая масса", боевик 10.45 "Метро" 11.00 "WOMAN". Программа Л.Радоман 11.30 "Дарма и Грег", сериал 12.00 "24". Информационная программа 12.15 "Случайный свидетель" 12.45 "Не от мира сего". Документальный фильм 13.45 "Каменская"; "Убийца поневоле", сериал 15.00 "Принцесса Сиси", м/с 15.30 "Фантастическая четверка", м/с 16.00 "Тик-герой" 16.30 "Пауэр рейнджеры, или Могучие рейнджеры", сериал 16.55 "Чертенюк", новелла 18.00 "24". Информационная программа 18.30 "Чемпион". Спортивное обозрение 19.00 "Симпсоны" 19.30 "Восход "Черной луны", боевик 21.40 "Каменская"; "Смерть ради смерти", сериал 22.50 "24". Информационная программа 23.20 "Успех". Ток-шоу К.Лариной 23.35 "Стена чудес", драма

Запасные части к тракторам ЮМЗ МТЗ ДТ Форма оплаты любая. Адрес: ул.Малахова, 161. Тел. 44-39-03.

Внимание выезжающих в Германию! - заполнение анкет - оформление виз на ПМЖ (бесплатно) - оформление авиа-, ж/д и автобусных билетов - оформление шенген-виз - оформление загранпаспортов Быстро, профессионально, недорого! "Алтайтурист" напоминает свой адрес: г. Барнаул, ул. Пушкина, 78 (пл. Спартак). Тел.: 23-35-75, 23-35-63.

17 января, четверг

ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

ОРТ 1-я программа	РТР 2-я программа	АТН/«Алвест»/«Алтай» 3-я программа	ТВ-6/ТВ «Вечер» 5-я программа	ТНТ/NTSC 6-я программа	НТВ 7-я программа	СТС/Bera-TB 8-я программа	39-й к./РЕН ТВ/ 9-я программа
5.00 "Доброе утро" 8.00 Новости 8.15 "Земля любви", сериал 9.10 Кумиры. Испытание славы 9.40 "Кто хочет стать миллионером?" Телеигра 10.35 "Непутевые заметки" 10.50 Библиомания 11.00 Новости 11.30 Человек и закон 12.00 Н.Румянцев в программе "ЖЗЛ" 12.35 "Двенадцать стульев", х/ф, 3 с. 14.00 Новости 14.15 "Все псы попадают в рай", м/ф 14.40 Программа "100%" 15.05 "Граница. Таежный роман", х/ф, 3 с. 16.05 Большая стирка 17.00 Вечерние новости 17.15 Однако 17.35 "Сами с усами" 18.05 "Земля любви", сериал 19.05 "Слабое звено". Новое шоу 20.00 Время 20.35 "Граница. Таежный роман", х/ф, 4 с. 21.40 Лучшие танцы мира 22.30 Ночное "Время" 23.00 Русский экстрим 23.30 "Ночная смена" Д.Диброва	5.50 Вести-Москва 6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Вести 6.15 "Селеста, всегда Селеста", сериал 6.45 "Православный календарь" 6.50 "Доброе утро, Алтай!" 7.15 "Телегузки" 7.40 Семейные новости 7.50 "Панорама - Барнаул" 8.15 "Национальный доход" 8.20 "Открытая таможня" 8.35 "Экспертиза РТР" 8.50 "Панорама" 9.15 "Эмиссария", х/ф 10.05 Сам себе режиссер 11.00 Вести 11.30 "Санта-Барбара", сериал 12.15 "Бобик в гости к Барбоса", "Про черепуху", м/ф 12.30 Моя семья 13.30 "Отелл и проществий" 13.50 "Панорама" 14.00 Вести 14.30 "Крылья любви", сериал 15.20 "Дикий ангел", сериал 16.20 "Простыни истины", сериал 17.00 Вести 17.30 "Губернские новости" 17.50 "Мой маленький котик" 17.55 Прогноз погоды 18.00 "Два века камерной судьбы Кольвани", Ч.1 18.30 Деловые предложения 18.35 "Дела крестьянские" 18.55 Прогноз погоды 19.00 "Жанна Д'Арк", х/ф 20.00 Вести 20.35 "Панорама" 20.55 "Нина. Расплата за любовь", сериал 22.00 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Пары. Произвольная программа 23.00 Вести 23.15 "Панорама - Барнаул" 23.25 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Пары. Произвольная программа 0.20 "Небо в алмазах", х/ф 2.10 Прогноз погоды	ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН 7.00 Новости 7.20 "Черный пират", м/с 8.00 Программа "Будь готов" (гороскоп) 8.05 "Грозные камни", сериал 9.00 "Жил-был хомяк", сериал 9.30 "Синдикат-2", х/ф, 2 с. 10.50 "Безрецепта". Диета. Мягкие масла 11.15 Муз. мозаика 11.30 Барнаульская служба спасения представляет: "Спасатели" 11.45 "Вояк без саковояж" ТВ "МИР" 12.05 "Случайный свидетель" 12.35 Документальный фильм 13.00 "Чемпион". Спортивное обозрение 13.30 "Случайный свидетель" 14.00 Мультифильмы ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН 15.00 "Грозные камни", сериал 16.05 "Верность любви", сериал 16.50 "Стань героем". Р.Аган 17.05 "Жил-был хомяк", сериал 17.30 Научно-популярный сериал "Путеводитель для турмаков" ГТРК "АЛТАЙ" 18.00 Муз. программа "Экспресс" ТВ "АЛВЕСТ" 20.00 ТВ Авторынок 20.15 Автопатруль 20.25 Куда пойти учиться? 20.30 Новости 20.45 Мебельный вернисаж ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН 21.00 Новости 21.50 Программа "Будь готов" (гороскоп) 22.00 "Экономикс" 23.30 "Ночи и дни", сериал 23.25 "Старые знакомые". Н.Джигурда 24.00 Новости 0.40 "Кувалда-2", сериал	7.28 "Компас" 7.36 Погода сегодня 7.38 "Агент национальной безопасности I", сериал 8.41 "Детектив Нэш Бриджес", сериал 9.37 "Компас" 9.45 "Стиль" 9.48 Дорожный патруль 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 22.00, 24.00 Сейчас 10.10 Погода сегодня 10.13, 10.36, 11.14, 11.36, 12.23 День заднем 10.46 Тушите свет 11.11 Спорт 11.27 Погода сегодня 11.51 Назло 13.00 "Агент национальной безопасности I", сериал 14.21 "Женщина с характером", сериал 15.08 "Телемагазин" 15.28 Интернет-программа "Сеть" 16.18 "Стиль" 16.22 "Любовь и мафия", сериал 17.29 "Самые громкие преступления XX века" 18.25 "Компас" 18.33 "Стиль" 18.41 Дорожный патруль 19.00 "100 чудес света" 20.00 Разговор с властью 20.29 Погода на завтра 20.38 "Детектив Нэш Бриджес", сериал 21.33 Видеокадры 21.47 "Компас" 21.55 "Стиль" 21.58 Погода на завтра 22.39 Погода на завтра 22.51 "Агент национальной безопасности I", сериал 0.39 "Тушите свет" 0.55 "Детектив Нэш Бриджес", сериал 1.51 Видеокадры из программы "Земля-воздух" 2.00 Грани 2.43 "Без протокола" 3.30 "Lexx III", сериал 4.20 Дорожный патруль	7.57 Погода 8.00 Новости Сибири 8.30 ТВ-город. "События дня" 9.00 "Лето нашей тайны", сериал 10.00 "Круиз страха", х/ф, 1-2 с. 12.15 "Майами Сэндс", сериал 13.20 "Магазин на диване" 13.30 "Из жизни женщины" 14.00 "Телемагазин" 14.05 "Хит-парад на ТНТ" 14.30 "Из жизни женщины" 15.00 Познавательная программа "Дети Ноя" 15.30 "Неукротимая Хильда", сериал 16.30 "Динозаврики", м/с 17.00 "Отважные", сериал 17.30 "Лето нашей тайны", сериал 18.30 Документальный сериал "Дикая Америка" 19.00 "Я люблю Люси", комедия 19.30 ТВ-город. "События дня" 19.53 Куда пойти учиться? 19.55 Новости Сибири 20.20 Погода 20.25 "Майами Сэндс", сериал 21.30 "Сегоднячко" 22.27 Погода 22.30 "Охранник для дочери, или Сара", мелодрама 1.00 Музыка 1.15 "Глобальные новости" 1.20 "Круиз страха", боевик, 4 с.	8.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 1.00 "Сегодня" 8.15 "Криминал" 8.20 "Впрок" 8.30 "Большие деньги" 8.35 "Наши любимые животные" 8.40 "Карданный вал" 8.50 "Пять минут с Новоженковым" 9.15 "Большие деньги" 9.20 "Криминал" 9.25 "Впрок" 9.35 "Карданный вал" 9.40 "Криминал" 9.45 "Наши любимые животные" 10.00 "Скорая помощь" 11.20 "Алчность" 12.05 "Квартирный вопрос" 12.35 "Среда" 13.25 "Воскресный папа", х/ф 15.25 "Воры в законе", боевик 17.20 Ток-шоу "Принцип Домино" 18.40 "Криминал" 19.30 "Противостояние", детектив 20.50 "Внимание! Розыск" 21.35 "Криминал" 22.35 "Герой дня" 22.55 "Русский киллер", боевик 1.55 "Совершенно секретно. Информация к размышлению" 2.45 Гордон	7.00 Музыка 8.00 "Если падают звезды", "Варежка" 8.30 "Приключения Вуди и его друзей" 8.55 Погода сегодня 9.00 "Бeverли Хиллз 90210" 9.20 Погода сегодня (в фильме) 10.00 "Компас" 10.08 Музыка 10.30 "Зачарованные" 10.45 Погода сегодня 11.30 "Шака зулу", ч.2 13.25 "Стиль" 13.30 "Как казаки и планеты встречали", м/ф 14.00 "Морк и Минди" 14.30 Музыка 14.52 "Компас" 15.00 "Частный детектив Магнум" 16.00 "Приключения Вуди и его друзей" 16.25 "Стиль" 16.30 "Тасманский дьявол" 17.00 "Бэтмен" 17.30 "Скуби и Скрэппи" 18.00 "Удивительные странствия Геракла" 19.00 "Молодожены" 19.25 "Стиль" 19.30 "Филимонов и компания" 20.00 "Компас" 20.08 Музыка 20.25 "Компас" 20.33 Музыка 20.55 "Стиль" 20.58 Погода на завтра 21.00 "Зачарованные" 21.50 Погода на завтра (в фильме) 22.00 "Корсиканские братья", х/ф 22.50 Погода на завтра 0.30 "Осторожно, модерн-2" 1.00 "Закон и порядок. Специальный корпус" 2.00 "Магия моды" 2.30 "Веселая компания" 3.00 Музыка	REN TV 7.00 "Невероятный Халк", м/с 7.30 "Принцесса Сиси", м/с 8.00 "24". Инф. программа 8.15 "Успех". Ток-шоу К.Лариной 8.30 "Восход Черной луны", боевик 11.00 "Чемпион". Спортивное обозрение 11.30 "Дарма и Грег", сериал 12.00 "24". Инф. программа 12.15 "Вовочка", сериал 12.45 "Не от мира сего". Док.фильм 13.45 "Каменская": "Смерть ради смерти", сериал 15.00 "Принцесса Сиси", м/с 15.30 "Невероятный Халк", м/с 16.00 "Тик-герой", м/с 16.30 "Пауэр рейнджеры, или Могучие рейнджеры", сериал 16.55 "Чертенки", новелла 18.00 "24". Инф. программа 18.30 "Сотвори себя" с А.Старгиным 19.00 "Симпсоны", м/с 19.30 "Поговорим, брат", х/ф 22.10 "Каменская": "Смерть ради смерти", сериал 23.20 "24". Инф. программа 23.50 "Успех". Ток-шоу К.Лариной 0.05 "Листомания", х/ф.

18 января, пятница

ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

ОРТ 1-я программа	РТР 2-я программа	АТН/«Алвест»/«Алтай» 3-я программа	ТВ-6/ТВ «Вечер» 5-я программа	ТНТ/NTSC 6-я программа	НТВ 7-я программа	СТС/Bera-TB 8-я программа	39-й к./РЕН ТВ/ 9-я программа
5.00 "Доброе утро" 8.00 Новости 8.15 "Земля любви", сериал 9.10 "Сами с усами" 9.45 "Слабое звено". Игровое шоу 10.35 "Непутевые заметки" 10.50 Библиомания 11.00 Новости 11.15 Формула власти. "Шестнадцать президентов и король" 11.55 "Серебряный шар". В.Серова. 12.35 "Двенадцать стульев", х/ф, 4 с. 14.00 Новости 14.15 "Все псы попадают в рай", м/ф 14.40 Семь бед - один ответ 15.00 "Граница. Таежный роман", х/ф, 4 с. 16.00 Большая стирка 17.00 Вечерние новости 17.15 Однако 17.30 Док.детектив. "Разгром Бауманской группировки. Дело 2001 г." 18.00 "Земля любви", сериал 19.00 Поле чудес 20.00 Время 20.35 "Убойная сила" идет в баню в комедии "Год глухара" 21.40 "Секретные материалы" ("X-Files"), сериал 22.30 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Мужчины. Произвольная программа 23.10 "Другое время". Программа М.Леонтьева 0.05 "Монашки в бегах", комедия	5.50 Вести-Москва 6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Вести 6.15 "Селеста, всегда Селеста", сериал 6.45 "Православный календарь" 6.50 "Доброе утро, Алтай!" 7.15 "Телегузки" 7.40 Семейные новости 7.50 "Панорама - Барнаул" 8.15 "Национальный доход" 8.20 "Тысяча и один день" 8.35 "Экспертиза РТР" 8.50 "Панорама" 9.15 "Эмиссария", х/ф 10.10 "Новый Старая квартира" 11.00 Вести 11.30 "Санта-Барбара", сериал 12.15 "Хитрая ворона", "Загадка", м/ф 12.30 Моя семья 13.30 "Дела крестьянские" 13.50 "Панорама" 14.00 Вести 14.30 "Крылья любви", сериал 15.20 "Дикий ангел", сериал 16.20 "Простыни истины", сериал 17.00 Вести 17.30 "Губернские новости" 17.50 "Вести из администрации края" 18.15 Прогноз погоды 18.20 "Прямая речь". Депутат Госдумы РФ З.Воронцова 18.30 Деловые предложения 18.35 "Реальная экономика" 18.55 Прогноз погоды 19.00 "Жених с того света", комедия 20.00 Вести 20.35 "Панорама" 20.55 "Нина. Расплата за любовь", сериал 22.00 "9 яров", боевик 24.00 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Танцы. Оригинальный танец 0.55 "Панорама кино В.Тодоровский" 1.45 Горная десятка 2.40 Прогноз погоды	ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН 7.00 Новости 7.30 "Черный пират", м/с 8.00 Программа "Будь готов" (гороскоп) 8.05 "Грозные камни", сериал 9.00 "Жил-был хомяк", сериал 9.30 "Синдикат-2", сериал 10.50 "Непознанное". "Камни падают с неба" 11.15 Муз. мозаика 11.30 "Экономикс" ТВ "АВЕСТ" 12.00, 14.00 ТВ Авторынок 12.15, 14.15 Автопатруль 12.25, 14.25 Куда пойти учиться? 20.30 Новости 20.45 Мебельный вернисаж ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН 21.00 Новости 21.35 "Афиша" (гороскоп) 22.10 "Пользуясь случаем" 22.40 "Ночи и дни", сериал 23.35 Муз. программа 24.00 Новости 0.40 "Кувалда-2", сериал	7.25 "Компас" 7.30 Погода сегодня 7.39 "Агент национальной безопасности I", сериал 8.42 "Детектив Нэш Бриджес", сериал 9.37 "Компас" 9.45 "Стиль" 9.48 Дорожный патруль 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00 Сейчас 10.10 Погода сегодня 10.13, 10.36, 11.14, 11.36, 12.22 День заднем 10.46 Тушите свет 11.11 Спорт 11.27 Погода сегодня 11.51 Назло 12.16 Спорт 12.20 Погода 13.03 "Агент национальной безопасности I", сериал 14.23 "Женщина с характером", сериал 15.08 "Телемагазин" 15.28 "Вы-очевидец" 16.18 "Стиль" 16.22 "Любовь и мафия", сериал 17.28 "Самые громкие преступления XX века" 18.25 "Компас" 18.33 "Стиль" 18.41 Дорожный патруль 19.00 "100 чудес света" 20.31 Погода на завтра 20.38 "Детектив Нэш Бриджес", сериал 21.33 Видеокадры 21.47 "Компас" 21.55 "Стиль" 21.58 Погода на завтра 22.36 Спорт 22.40 Погода на завтра 22.51 "Агент национальной безопасности I", сериал 24.00 Ток-шоу "Глас народа" со С.Сорокиной 1.26 "Детектив Нэш Бриджес", сериал 2.21 Видеокадры из программы "Земля-воздух" 2.30 Грани 3.02 "Свидетели века" 3.22 "Lexx III", сериал 4.12 Дорожный патруль	7.57 Погода 8.00 Новости Сибири 8.30 ТВ-город. "События дня" 9.00 "Лето нашей тайны", сериал 10.00 "Круиз страха", х/ф, 3-4 с. 12.15 "Майами Сэндс", сериал 13.20 "Магазин на диване" 13.30 "Из жизни женщины" 14.00 "Телемагазин" 14.05 "Хит-парад на ТНТ" 14.30 "Из жизни женщины" 15.00 Познавательная программа "Дети Ноя" 15.30 "Неукротимая Хильда", сериал 16.30 "Динозаврики", м/с 17.00 "Отважные", сериал 17.30 "Лето нашей тайны", сериал (заклучит) 18.30 "Дикая Америка" 19.00 "Я люблю Люси", сериал 19.30 ТВ-город. "События дня" 19.53 Куда пойти учиться? 19.55 Новости Сибири 20.20 Погода 20.25 "Место преступления: Франкфурт", сериал. "Розы для Нади", ч.1 21.30 "Сегоднячко" 22.27 Погода 22.30 Ток-шоу "Страсти по..." 23.35 "Рестлинг на ТНТ. Женская лига" 0.35 "Музыка на ТНТ" 0.50 "Глобальные новости" 0.55 "Сексмиссия", комедия	8.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 1.00 "Сегодня" 8.15 "Криминал" 8.20 "Впрок" 8.30 "Большие деньги" 8.35 "Наши любимые животные" 8.40 "Карданный вал" 8.50 "Пять минут с Новоженковым" 9.15 "Большие деньги" 9.20 "Криминал" 9.25 "Впрок" 9.35 "Карданный вал" 9.40 "Криминал" 9.45 "Наши любимые животные" 9.55 "Первомайская колонна" 11.20 "Своя игра" 12.05 "Внимание! Розыск!" 12.45 "Карданный вал" 13.25 "Первая встреча, последняя встреча", х/ф 15.25 "Русский киллер", боевик 17.20 "Профессия - репортер". В.Немышев. "Контрабасы" 17.50 "Продолжение следует..." с Ю.Меньшовой 18.45 "Криминал" 1 9 2 5 "Противостояние", детектив 22.35 "Свобода слова" 0.15 "Криминальная Россия" 1.50 "Кровь невиновных", х/ф 4.05 "Пепси-чарт"	7.00 Музыка 8.00 "Как ежик и медвежонок меняли небо", "Новогодняя ночь", м/ф 8.30 "Приключения Вуди и его друзей" 8.55 Погода сегодня 9.00 "Бeverли Хиллз 90210" 9.20 Погода сегодня 10.00 "Компас" 10.08 Музыка 10.30 "Зачарованные" 10.45 Погода сегодня 11.30 "Эльдорало" 13.25 "Стиль" 14.00 "Морк и Минди" 14.30 "Совершенно секретно" 14.52 "Компас" 15.00 "Частный детектив Магнум" 16.00 "Приключения Вуди и его друзей" 16.25 "Стиль" 16.30 "Тасманский дьявол" 17.00 "Бэтмен" 17.30 "Скуби и Скрэппи" 18.00 "Удивительные странствия Геракла" 19.00 "Скрытая камера" 19.25 "Стиль" 19.30 "Полное мамаду!" 20.00 "Компас" 20.08 Музыка 20.25 "Компас" 20.33 "Медицина для всех" 20.55 "Стиль" 20.58 Погода на завтра 21.00 "Зачарованные" 21.50 Погода на завтра (в фильме) 22.00 "Похищение в Северном море", х/ф 22.50 Погода на завтра 0.30 "Добрый вечер" с И.Угольниковым 1.30 "Крушение рейса 401", х/ф 3.30 Музыка	REN TV 7.00 "Невероятный Халк", м/с 7.30 "Принцесса Сиси", м/с 8.00 "24". Инф. программа 8.15 "Успех". Ток-шоу К.Лариной 8.30 "Поговорим, брат", х/ф 11.00 "Сотвори себя" с А.Старгиным 11.30 "Дарма и Грег", сериал 12.00 "24". Инф. программа 12.15 "Агентство", сериал 12.50 "Не от мира сего". Док.фильм 13.45 "Каменская": "Смерть ради смерти", сериал 15.00 "Принцесса Сиси", м/с 15.30 "Невероятный Халк", м/с 16.00 "Тик-герой", м/с 16.30 "Пауэр рейнджеры, или Могучие рейнджеры", сериал 16.55 "Чертенки", новелла 18.00 "24". Инф. программа 18.30 "Профессионалы: крупный план" 19.00 "Симпсоны", м/с 19.30 "Баланс сил", боевик 21.35 "Каменская": "Шестерки умирают первыми", сериал 22.45 "Диалог со всем миром": "Возвращение Великого Шамана". Док.фильм 23.20 "Метро" 23.35 "Кинопроба" триллер



19 января, суббота

ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

ОРТ 1-я программа	РТР 2-я программа	АТН/«Алвест»/«Алтай» 3-я программа	ТВ-6/ТВ «Вечер» 5-я программа	ТНТ/NTSC 5-я программа	НТВ 7-я программа	СТС/Вера-ТВ 4-я программа	39-й к./РЕН ТВ 8-я программа
5.55 "Безымянная звезда", х/ф, 1 с.	6.40 "Диалоги о рыбалке"	ТЕЛЕКОМПАНИЯ АН 9.00 Новости 9.30 Программа "Будь готов!" (гороскоп) 9.35 "Афиша" 10.00 "Грозные камни", сериал 11.00 "Мальчик с пальчик", м/ф 11.25 Научно-популярный сериал "Путеводитель для гурманов". Ч.1. 12.00 "Просто песня" 12.20 "Станционный смотритель", х/ф 13.30 "Недаром" 13.55 Программа "Будь готов!" (гороскоп) ГТРК "АЛТАЙ" 14.00 "Детское время", м/ф 15.00 "Панорама" 15.15 "Реальная экономика" 15.35 Большой репортаж. Хоккей. Чемпионат России. "Мотор" (Барнаул) - "Шахтер" (Прокопьевск) 16.10 "Гармония таинственная власть". Поэт Г. Алиева 16.45 "А у нас во дворе..." 17.15 "Отдел происшествия" 17.35 "Европа сегодня" ТВ "КАТУНЬ" 18.00 "В гостях у гнома Ромы". М/ф 18.45 "Перекресток" 19.30 "В субботу вечером" 20.45 Реклама ТВ "МИР" 21.00 Прогноз погоды 21.05 Развлекательно-патриотический проект "Миргород" 21.32 "Сотвори себя" с А. Старыгиным 22.00 Прогноз погоды 22.05 "Дежа вю", х/ф 0.02 "Таинственный мир"	7.15 Погода сегодня 7.23 "Агент национальной безопасности I", сериал 8.30 "Государственный преступник", х/ф 10.12 Компас 10.20 Погода сегодня 10.23 Дорожный патруль 10.34 "Жена О'Хары", х/ф 12.14 Погода сегодня 12.17 "Агент национальной безопасности I", сериал 13.10 "Я знаю все!" 14.00, 18.00, 22.00 Сейчас 14.21 Погода 14.25 Стиль 14.27 "Просто звери" 15.02 "День счастья", х/ф 16.50 "Записки Пирата", "Земляничные дождик", м/ф 17.10 "Самые громкие преступления XX века" 17.38 Дорожный патруль. Расследование 18.20 "Компас" 18.45 Интернет-программа "Сеть" 19.17 Погода на завтра 19.20 "Интересное кино" 20.11 "Дачники" 21.00 Погода на завтра 21.02 "Обратный отсчет" 21.57 Стиль 22.40 Погода на завтра 22.50 "Без галстука" 23.32 "Агент национальной безопасности I", сериал 0.42 "За стеклом": "Последний бифштекс" 1.54 "Государственный преступник", х/ф 3.41 "Открытые небеса - 2001" 4.44 Дорожный патруль	8.57 Погода 9.00 "Из жизни женщины". Дайджест 9.30 "Веселая семейка Твист", сериал 10.00 "Сейлормун", м/с 10.30 Авторская программа Э. Николаевой "Первые лица" 11.00 "Черный пират", м/с 11.30 "Лана", драма 13.30 "Сегоднячко" за неделю". Дайджест 14.30 "Медицинское обозрение". В программе - Э.Белянчикова 15.00 "Час Дискавери" 16.00 "Кино, кино, кино" 16.30 "Служба спасения животных", сериал 17.00 "Веселая семейка Твист", сериал 17.30 "Сейлормун", сериал 18.00 "Земля: последний конфликт", сериал 19.00 "Антология юмора" 19.55 Погода 20.00 ТВ-город. "События дня" 20.23 Куда пойти учиться? 20.25 "Место преступления: Франкфурт", сериал. "Розы для Нэли", ч.2 21.30 "Непридуманные истории", "черная" комедия 22.00 "Черный пират", м/с 22.27 Погода 22.30 "Ночь война", боевик 0.55 "Восставший из ада", х/ф 3.15 "Глобальные новости"	8.10 "Близнецы", комедия 9.30 "Улица Сезам" 9.55 "Большие родители" 10.25 "Без рецепта" 11.00, 13.00, 19.00, 22.00 "Сегодня" 11.15 "Чистосердечное признание" 11.45 "Женский взгляд" О.Пушкиной 12.20 "Квартирный вопрос" 13.25 "Собака на сене", х/ф, 1-2 с. 15.45 "Путешествия натуралиста" 16.15 "Своя игра" 17.00 "Продолжение следует..." с Ю.Меньшовой 19.25 Шоу Е.Степаненко 20.25 "Смерти вопреки", боевик 22.40 "Профессия-репортер". П.Любимов. "В поисках врага" 23.10 "Любовница из Москвы", х/ф 0.40 "Звездные врата", сериал 1.40 "Счастливого Рождества, мистер Лоуренс", х/ф	7.00 Музыка 7.52 "Компас" 8.00 "Пепси Длинныйчудок", х/ф 10.00 Погода сегодня 10.03 Музыка 10.30 "Улица Сезам" 10.55 Погода сегодня 11.00 "Табалуга" 11.25 Погода сегодня 11.30 "Пуччини" 12.00 "Как дела у Мими?" 12.30 "Приключения черного мустанга" 13.00 "Похищение в Северном море", х/ф 13.15 "Стиль" (в фильме) 15.30 "Давайте жить отлично!" 16.00 "Мировой реслинг" 17.00 "Комедийный квартет" 17.30 "Знай наших!" 18.00 СВ-шоу 18.30 "Полное мамы-ду!" 19.00 "Компас" 19.08 Музыка 19.30 "Шоу-бизнес" 20.00 "Сделай мне смешно" 20.30 "Молодожены" 20.50 Погода на завтра (в фильме) 21.00 "Человек-невидимка" 21.50 Погода на завтра (в фильме) 22.00 "Особый отряд "Z", х/ф 22.50 Погода на завтра (в фильме) 0.30 "Добрый вечер" с И.Ульяниковым 1.30 "Призрак рейса 401", х/ф 3.30 Мировой реслинг	6.15 "Не от мира сего". Док.фильм 7.15 "В гостях у Тoffика" 7.30 "Инспектор Гаджет", м/с 8.00 "Диплодоки", м/с 8.30 "Мурашки", сериал 9.00 "Футурама", м/с 9.30 "Футурама", м/с 10.00 "Баффи", сериал 11.00 "Щелрое лето" 12.00 "24". Информационная программа 12.15 "Мир спорта глазами "Жиллетт" 12.45 "На тебя уповаю", мелодрама 14.45 "Случайный свидетель" 15.15 "Вовочка", сериал 15.50 "Человек-паук", м/с 16.20 "Человек-паук", м/с 16.55 "Дальнобойщики", сериал 18.00 "Узнай". Образовательная передача для молодежи 18.30 "Секретные материалы", сериал 19.25 "Бассейн", триллер 22.05 "Шесть", триллер 0.30 Ночной мюзикл

20 января, воскресенье

ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

ОРТ 1-я программа	РТР 2-я программа	АТН/«Алвест»/«Алтай» 3-я программа	ТВ-6/ТВ «Вечер» 5-я программа	ТНТ/NTSC 5-я программа	НТВ 7-я программа	СТС/Вера-ТВ 4-я программа	39-й к./РЕН ТВ 8-я программа
5.50 "Безымянная звезда", х/ф, 2 с. 7.00 Новости 7.20 Служу России! 7.50 Дисней-клуб: "Детеныши джунглей" 8.15 Утренняя звезда 9.00 Библиомания 9.10 "Непутевые заметки" 9.30 Пока все дома 10.05 Спасатели. Экстренный вызов 10.35 Клуб путешественников 11.15 Пока Коломбо отдыхает... Детектив "Тайны отца Даулинга" 12.10 "Ералаш" 12.20 "Сами с усами" 12.50 Умницы и умники 13.15 Сокровища Кремля 13.35 Дисней-клуб: "Черный плащ" 14.00 Новости 14.10 "Забудьте слово "смерть", х/ф 15.35 Кумиравы. Испытание славы 16.05 "Секреты "Парка Юрского периода" 17.00 Вечерние новости 17.20 "Жизнь моя - моя любовь". Концерт С.Ротару в Кремле 19.10 "Человек в железной маске", боевик 21.30 Времена 22.45 "Рой", х/ф	6.50 "Двойной дракон", х/ф 8.20 Прогноз погоды 8.25 "Телепузики" 8.50 Русское лото 9.40 "ТВ БИНГО ШОУ" 10.20 Доброе утро, страна! 10.50 Сам себе режиссер 11.45 "Городок". Дайджест 12.20 Д/ф Игоря Шадхана "... о милости прошу". Ф.1 13.10 Парламентский час 14.00 Вести 14.20 Диалоги о животных 15.20 "Вокруг света" 16.25 "Астерикс в Британии", м/с 17.45 "Комиссар Рекс", сериал 18.45 ТВ БИНГО ШОУ 18.50 "Аншлаг" 20.00 Вести недели 20.55 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Женщины. Произвольная программа 22.10 "Твин Пикс", сериал 23.10 "Спорт за неделю" 0.05 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Показательные выступления 1.53 Прогноз погоды	ТВ "МИР" 9.02 Худ.фильм 10.30 "Медикус" с Е.Вишневым 11.00 "WOMAN", программа Л.Радова 11.30 "Узнай". Образовательная передача для молодежи ТЕЛЕКОМПАНИЯ АН 12.00 Новости 12.50 Программа "Будь готов!" 12.55 Муз.мозаика 13.10 "Экономикс" 13.40 Научно-популярный сериал "Путеводитель для гурманов". Ч.2. 14.10 "Дерзость", х/ф 16.00 Хит-парад "Просто 15" 17.00 "Вояж без саговояжа" 17.15 "Барнаульская служба спасения представляет: "Спасатели" 17.30 "Пользуясь случаем" 17.55 Программа "Будь готов!" ТВ "СПЕКТР" 18.00 Христианская передача с Джойс Майер "Жизнь в Слове" 18.35 Телемаркет 18.45 "Отражение" 19.15 Телемаркет 19.20 Поздравления 20.00 Прогноз погоды 20.05 "Координаты времени". Инф. программа 20.25 "Помни сестру Клару", х/ф 20.55 Прогноз погоды ТВ "МИР" 21.02 "Медикус" с Е.Вишневым 21.32 "Профессионалы: крупный план" 22.02 "Кровавая волна", х/ф 0.32 "Не от мира сего". Док.фильм	8.05 Погода сегодня 8.11 "За гранью возможного" с И.Усачевым 8.43 Погода сегодня 8.46 "Агент национальной безопасности I", сериал 9.53 "Компас" 10.00 "Стиль" 10.03 Дорожный патруль 10.15 "Государственный преступник", х/ф 11.55 Погода сегодня 12.00 "Агент национальной безопасности I", сериал 12.59 "STAR START" 13.31 "Советы профессора Чайникова" 14.00, 18.00 Сейчас 14.24 "Завтрак с Соловьевым" 14.58 "Двенадцатая ночь", х/ф 16.35 "Вреднюга", м/ф 16.50 "Мое кино" с В.Мережко 17.33 "Компас" 17.41 "Стиль" 17.43 Дорожный патруль 18.30 Катастрофы недели 19.06 "В нашу гавань заходили корабли" 20.16 Погода на завтра 20.19 "За гранью возможного" с И.Усачевым 20.54 Погода на завтра 20.57 "Обратный отсчет" 21.56 Погода на завтра 22.00 "Итоги" с Е.Киселевым 23.23 "Агент национальной безопасности I", сериал 0.36 "За стеклом": "Последний бифштекс" 1.40 "Земля - воздух" 3.06 Дорожный патруль	8.57 Погода 9.00 "Из жизни женщины". Полезные советы 9.30 "Веселая семейка Твист", сериал 10.00 "Сейлормун", м/с 10.30 Познавательная программа "Фантастические существа". 10 с. 11.00 "Черный пират", сериал 11.30 "Ночь война", х/ф 13.40 "Встреча с..." И.Николаев 14.30 "Хит-парад на ТНТ". Итоги 15.00 "Неизвестная планета" 15.30 Документальный сериал "Дневники НЛО". 4 с. 16.00 Авторская программа Э.Николаевой "Первые лица" 16.30 Познавательная программа "Фантастические существа". 10 с. 17.00 "Веселая семейка Твист", сериал 17.30 "Сейлормун", м/с 18.00 "Земля: последний конфликт", сериал 19.00 Фантастический боевик "Тень" 21.26 Куда пойти учиться? 21.28 Погода 21.30 "Непридуманные истории", "черная" комедия 22.00 "Черный пират", м/с 22.27 Погода 22.30 "Боб и Маргарет", м/с 23.05 "Однажды вечером" 0.10 "Ночной канал". "Для тех, кому за полночь"	7.50 "Смерти вопреки", х/ф 9.20 "Улица Сезам" 9.45 "Пепси-чарт" 10.25 "Ох, уж эти дети!" 11.00, 13.00, 19.00 "Сегодня" 11.15 "Вкусные истории" 11.35 Шоу Е.Степаненко 12.25 "Криминальная Россия" 13.25 "Золотая мина", детектив 15.45 "Служба спасения" 16.15 "Своя игра" 17.00 Дог-шоу "Я и моя собака" 17.45 "Женский взгляд" О.Пушкиной 18.25 "Профессия - репортер". О.Надточей. "Чужие письма" 19.25 "Очная ставка" 19.55 "Три короля", комедийный боевик 22.05 "Законник", боевик 24.00 Намедни 1.10 "Куклы" 1.30 "Звездные врата" 2.15 "Кома"	7.00 "Веселые ребята", х/ф 9.00 "Единица в кубе" 9.25 Погода сегодня 9.30 "Отражение" 10.00 Компас 10.08 Музыка 10.30 "Улица Сезам" 10.55 Погода сегодня 11.00 "Флиппер и Лопак" 11.25 Погода сегодня 11.30 "Ник и Перри" 12.00 "Няня-мумия" 12.30 "Приключения черного мустанга" 13.00 "Зверинец в стиле "Нэшнл Лампун", х/ф 13.15 "Стиль" (в фильме) 15.30 "Филимонов и компания" 16.00 "Секреты семьи Арно" 17.00 "18 колес правосудия" 18.00 "Андромеда" 19.00 "Компас" 19.08 Музыка 19.30 "Осторожно, модерн-2" 20.00 "Первое свидание" 20.50 Погода на завтра (в фильме) 21.00 "Зена - королева воинов" 21.50 Погода на завтра (в фильме) 22.00 "Без лица", х/ф 22.50 Погода на завтра (в фильме) 1.00 "Кондор", х/ф 3.00 "Веселые ребята", х/ф	6.00 "Не от мира сего". Док.фильм 7.00 "1/52". Спортивное обозрение 7.15 "В гостях у Тoffика" 7.30 "Инспектор Гаджет", м/с 8.00 "Диплодоки", м/с 8.30 "Мурашки", сериал 9.00 "Симпсоны", м/с 9.30 "Симпсоны", м/с 10.00 "Баффи", сериал 11.00 "Секретные материалы", сериал 12.00 "24". Инф. программа 12.15 "Восная тайна", детектив 12.45 "Особо опасные", детектив 14.45 "Случайный свидетель" 15.15 "Агентство", сериал 15.50 "Человек-паук", м/с 16.20 "Человек-паук", м/с 16.55 "Дальнобойщики", сериал 18.00 Развлекательно-патриотический проект "Миргород" 18.30 "Больше, чем жизнь", комедия 20.30 "Телепузики" 20.40 "Робин Гуд, принц воров", х/ф 23.35 "Альфред Хичкок представляет", сериал 0.05 Ночной мюзикл

Реклама "АП"
Королёвко, 105
5 этаж

ИНФОРМ ПРЕСС

Реклама "АП"
тел. 23-34-78
факс 23-44-30

ЗАО "Союзмук"

победитель конкурса "ЛУЧШИЙ АЛТАЙСКИЙ ТОВАР 2000"

закупает
ПШЕНИЦУ
продовольственную
ГОРОХ
на выгодных
для Вас условиях.
принимаем в
переработку
ПШЕНИЦУ
ЯЧМЕНЬ
ГОРОХ
при этом за переработку
Вы ничего не платите!!!
тел. (385-2) 38-52-17, 38-52-52, т/факс 38-52-16.



Специализированные магазины

ВСЕ ДЛЯ УАЗ
Автомобили УАЗ различных моделей
☎ 35-22-99, 77-46-34, 30-26-26
☎ Факс 35-22-98
Широкий выбор запчастей
г. Барнаул
ул. Малахова 153
ул. С-Западная 18
СТО - Малахова, 161, т. 44-37-74

КОМПЬЮТЕРЫ
ПРИНТЕРЫ
ДИСКЕТЫ
КОМПЛЕКТУЮЩИЕ
РЕМОНТ
КОПИРОВАЛЬНЫХ
АППАРАТОВ
ЛАЗЕРНЫХ ПРИНТЕРОВ
ПИШУЩИХ МАШИНОК
ЗАПРАВКА
Тел.: 22-69-08, 24-33-30.

ООО "ЭЛЕКТРОКОМПЛЕКТ"

Замысел снижение цен

- ТЭНЫ	- ПАТРОНЫ Д4, Д3	- ИЗОЛЕНТА
- ШНУР	- ЭЛ. ДВИГАТЕЛИ	- ТРУБКА ПВХ
- ЛАМПЫ	- НАКОНЕЧНИКИ	- СПЕЦДЕЖДА
- КАБЕЛЬ	- ЭЛ. ПАТРОНЫ	- ПОДШИПНИКИ
- ПРОВОД	- ИНСТРУМЕНТ	- МЕТАЛЛУРУКАВ
- РОЗЕТКИ	- КОНТАКТОРЫ	- КИПЕРНАЯ ЛЕНТА
- РУБИЛЬНИКИ	- ПУСКАТЕЛИ	- ТРАНСФОРМАТОРЫ
- СВЕТИЛЬНИКИ	- АВТОМАТЫ	- РАСПРЕД. КОРОБКИ
- ВЫКЛЮЧАТЕЛИ	- ВСТАВКИ	- ЩИТЫ ОСВЕЩЕНИЯ
- ЭМАЛЬПРОВОД	- НИХРОМ	

Обращаться: г. Барнаул,
ул. Папанинцев, 105, каб. 2, тел.: 36-46-63, 36-90-01.

ШИНЫ
ОТ
ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ

Тел.: (3852) 33-62-40, 33-62-91
e-mail: GMRP-ALTAJ@alt.ru

г. Барнаул
пр. Космонавтов, 12/1
(рядом с шинным заводом)

АМТЕЛ

ПРОДАЮ:
шифер оцинкованный,
шифер металлический,
шифер асбоцементный,
лист кровельный, лист
оцинкованный, лист 2,
стекло, рубероид.
Тел.: 41-64-00, 41-65-91.

**РЕМОНТ И ЗАПРАВКА
КОПИРОВАЛЬНЫХ
АППАРАТОВ,
ПРИНТЕРОВ,
ПИШУЩИХ
МАШИНОК.**
Тел.: 24-32-96, 24-47-74.

ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ
СИБИРЬЭНЕРГОУГЛЕСНАБ
Единственный официальный представитель ОАО "ОМСКШИНА" на Алтае

ШИНЫ
ДЛЯ ВСЕХ ТИПОВ МАШИН И ДОРОГ

BRIDGESTONE
PIRELLI
VOLATYR

пр. Ленина, 156-а, тел.: 77-12-60, 77-09-04, 77-09-65
E-mail: market@brn.seus.ru http: www.seus.ru

**ЗАКУПАЕМ:
муку, крупы,
макаронны.**
Расчет сразу.
Тел.: 23-05-01, 23-69-91,
23-69-41, 24-54-75.

Каждое воскресенье
в ДК котельщиков
(пр. Ленина, 147, к. 4)
в 13 час. проводится
лечебный сеанс
избавления от
алкогольной
зависимости.
Тел. 77-01-41.
Лиц. N 121461, N 361/96.

**ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ,
ГАЗель.**
Тел.: 45-45-04,
31-87-37.
Лиц. 22-ГСС-1010790 от 10.12.2001 г.

Текстолит
от 0,5 до 200 мм.
**Оргстекло,
фторопласт**
в ассортименте.
Тел. 22-12-79.

ПРОДАЮ:
- МАЗ с прицепом
- прицеп мазовский односкатный, новый
- кабину ЗИЛ-131, новую.
Адрес: ул. Промышленная, 104.
Тел.: 23-25-35, 32-84-86, 23-69-91.

**РЕАЛИЗУЕМ
САПОГИ
РЕЗИНОВЫЕ**
(женские, мужские, бо-
лотные), галоши на вален-
ки, боты войлочные.
Тел. 23-35-55.

ПРОДАЮ ГАЗ-53 (вахта, 1990 г.), в
хорошем состоянии, цена договорная,
рассмотрю любые предложения.
Тел.: 77-13-15 (раб.),
33-12-65 (дом.).

Внимание!
Высококвалифицированный
специалист
**ЗА ОДИН СЕАНС ИЗБАВИТ
ОТ АЛКОГОЛЬНОЙ
ЗАВИСИМОСТИ**
по методу народного врача
СССР А.Р. ДОВЖЕНКО
Лиц. А-121493.
НИЗКИЕ ЦЕНЫ
Прием на кодирование подготовлен-
ных клиентов - ежедневно, кроме вы-
ходных, по адресу: г. Барнаул, ул. Ана-
толия, 81.
Анонимность гарантирована.
Справки и предварительная запись
по телефону 23-73-45 (до 15 часов)
или по указанному адресу.

ПРОДАЕМ: муку, крупы, сахар, соль,
рис, фасоль. Широкий ассортимент,
низкие цены.
Адрес: ул. Промышленная, 104-8
(р-н элеватора).
Тел.: 23-05-01, 23-69-41,
23-69-91, 24-54-75.

ПРОДАЮ стенку, б/у, в отличном со-
стоянии.
Тел.: 45-86-27 (дом.), 23-54-12
(раб.).

КУПЛЮ пианино.
Тел. 35-41-12.

ПРОДАЮ 2-комн. (ст. ф., "Россия",
56/33/9, изол., 5/5-эт. кирп., ремонт,
новая сантехника, пласт. окна, тел.)
Тел. 23-34-05 (до 17), 22-19-37.

ПРОДАЮ: дверной блок из натур. де-
рева для ванной; эл. машинку "Ятрань"
с большой кареткой.
Тел. 23-34-05 (до 17), 22-19-37
(с 18).

ПРОДАЮ застекл. оконный блок
(130x140), межкомнатную дверь, недо-
рого.
Тел. 55-33-31.

**"РИЗЛИТ" - авторизованный учебный центр
Московской фирмы "1С"**

КОМПЛЕКТУЕТ ГРУППЫ:
• обучения на компьютере по бухгалтерским программам (1С: предприятие 7.7, БЭСТ-4);
• обучения работе на ПК - персональном компьютере (Windows 98: Word, Excel);
• подготовки бухгалтеров очного, заочного обучения;
• повышения квалификации бухгалтеров;
• обучения на современных кассовых аппаратах;
• обучения по специальности "Секретарь-референт";
• обучения по специальности "Кассир-продавец" с прохождением практики в учебно-производственном магазине "Ризлит";
• аттестации профессиональных бухгалтеров.
Проводит семинары, консультации, индивидуальное обучение.
Адрес: пр. Ленина, 181, каб. 1 (вход со двора).
Тел.: 77-96-47, 77-45-25.

ООО "ЛТИК"
производит и
реализует корпусную
мебель из ЛДСП:
стенки, прихожие,
шкафы-купе, кровати
и т.д.
Обращаться по адресу: г. Барнаул,
ул. Партизанская, 266 (опт.).
Тел./факс 35-46-79.
Мебель на заказ по адресу:
г. Барнаул, ул. Автодорожная, 55.
Тел. 35-19-83 (до 17).

ТТК Сибирь Контракт
**МЕТАЛЛОПРОКАТ
ЖЕЛЕЗОБЕТОН
ПЛИТЫ
ПЕРЕКРЫТИЯ**
любой длины
Покупаем металлопрокат, трубу б/у.
Тел. 22-32-40, 22-38-28, 312-000.

Магазин "Автолидер"
г. Барнаул, Павловский тракт, 52.
Тел. 35-20-86, 35-20-85.

ШИНЫ
Сельхоз., легковые, грузовые, мото-, вело-
ДИСКИ (штамп,
литье)
АККУМУЛЯТОРЫ
АВТОСТЕКЛО для ответственного
транспорта
ТОСОЛ электролит,
автомасла, **САНКИ,**
фильтры, тормозная жидкость. **СНЕГОКАТЫ,**
ВЕЛОСИПЕДЫ
для любого возраста.
Запчасти для сельхозтехники,
легковых, грузовых автомобилей.
ОПТИКАМ - СКИДКА. ФОРМА ВОДАТЫ - ЛЮБАЯ.

ВСЯ ПРОДУКЦИЯ СЕРТИФИЦИРОВАНА

ИЩУ РАБОТУ технолога производ-
ства безмучного зернового хлеба.
Тел. (3852) 37-90-12 (с 19).

Репертуар кинотеатров и театров

"МИР". Кинозал закрыт на реконструкцию.
"РОССИЯ" (ООО "Синема"). По 13 января - "Незнайка на Луне" (РФ, мультфильм) - в 12. По 20 января - "Парк юрского периода-3" (США, приключ.) - в 12, 14, 16, 18.
"РОДИНА". Зал со звуком стерео-долби. По 13 января - "Кошки против собак" (США, семейная комедия) - в 10, 12. "Гонщик" (США, боевик) - в 14, 16, 18, 20. С 14 января - "Час пик-2" (США, боевик, продолжение первого фильма) - в 10, 14, 18. "Американский пирог-2" (США, эротическая комедия, продолжение первого фильма) - в 12, 16, 20.
"ПЕРВОМАЙСКИЙ". Зал со стереозвуком. По 13 января - "Похищение века" (РФ, комед.) - в 11. "Форсаж" (США, боевик) - в 15, 19, 20, 30. По 20 января - "Планета обезьян" (США, фантаст.) - в 13, 17. С 14 января - "Пришельцы в Америке" (США, комед.) - в 11, 13, 19, 20, 30. Малый зал. По 20 января - "Дом большой мамочки" (США, комед.) - в 12, 14, 16, 18, 20.
"ИСКРА". 13 января - "Галгамет" (США, сказка) - в 12. С 14 января - "Хамелеон" (Франция, комедия) - в 14, 16, 18, 20.
ДК "Южный". По 13 января - "Доблестные войны" (США, фантаст.) - в 15. 13 января - "Хамелеон" (Франция, комедия) - в 17, 19. 18-20 января - "Догма" (США, комед.) - в 17, 19.
Театр кукол "Сказка". 13 января - "Три поросенка" - в 12, 14. 13 января - "Котенок по имени Гав" - в 12, 14.
Молодежный театр Алтай. 12 января - "Бременские музыканты" (музыкальная сказка) - в 11, 30. "Вся жизнь" - в 17. 13 января - "Конек-Горбунок" - в 12. 18 января - "Горе от ума" - в 16. 19 января - "Вишневый сад" - в 17. 20 января - "Иван да Марья" - в 12.
Театр драмы. 12 января - "Соло для часов с боем" - в 17, 30. 13 января - "Горя бояться - счастья не видать" - в 11. 15 января - "Поэма лета" (малая сцена) - в 18, 30.
Театр мюзикомедии. 19, 20 января - "Королева чардаш" - в 17.
Барнаульский планетарий. Ежедневно с 10 до 17, в субботу и воскресенье в 12 и 14 часов приглашаем детей и взрослых в увлекательное путешествие по звездному небу в мир таинственных галактик и необыкновенных небесных явлений.

ПРОДАЮ: Т-150, К-700А, комбайн
"Нива", КПШ-9.
Тел. 52-84-90.

**Валенки,
куртки
ватные
и др.
спецодежда.**
Тел. 35-12-26.

**РЕАЛИЗУЕМ
ЗАПЧАСТИ
для тракторов
Т-4, Т-4А.**
Тел. в Рубцовске 4-60-28.

СДАЕТСЯ
отапливаемая площадь
в административном
здании, 3 этаж, 300 кв. м,
тел.: 319-831, 319-833.

ПРОДАЕМ ВАЗ-21213 (1998 г.).
Тел. 8 (232) 23-805 (после 19).

ПРОДАЕТСЯ ВАЗ-21083 (1991 г.).
Тел. в с.Родио 8 (263) 21-6-12.

Сниму гараж (50-60 кв.м, отопле-
ние, свет, яма).
Тел.: 41-10-58 (после 21),
п. (067) 49211, Денис.

ПРОДАЮ ЭО-3322 (1990 г.), в хоро-
шем состоянии, цена договорная.
Рассмотрю любые предложения.
Тел.: 77-13-15 (раб.), 33-12-65
(дом.).

ПРОДАЮ новую мягкую мебель.
Цена 4 тыс. руб.
Тел.: 31-87-62, 31-80-83.

ЗАКУПАЕМ сырье гречихи.
Тел.: 23-05-01, 23-69-91,
23-69-41.

ПРОДАЮ пожарную машину
ГАЗ-66 в отличном состоянии.
Тел. 33-16-89 (после 20).

Татьяна ГАВРИЛИНА **ЛИРА****Гость незванный**

Машут кроны берез
мне ветвями,
Приглашая в прохладу аллеи,
Прилетел со цветущих полей
Ветерок с голубыми крылами.

Гость незванный мне
не был чужим,
Узнавая, навстречу метнулся,
В легкий шарфик на шею
уткнулся,
Обхватив дуновеньем, кружил.

Путал в стрижке
короткие пряди
И казалось, что было не в мочь -
Осудить его пыл, как вдруг прочь
Устремился он, больше не глядя

На меня, влодь тенистых аллей,
Сделав взмах голубыми
крылами,
Взмыл легко в небеса
над ветвями
И затих в разнотравье полей.



Вадим ЯВИНСКИЙ, заслуженный работник культуры РФ

Сценарий моей жизни

На экране - двойная экспозиция: на традиционные изображения целинной жизни накладываются номера газеты "Краснозерская новь", а на них - лица девушки, склонившейся над листом бумаги. Эти кадры можно назвать "Письма Ани", а читать их надо попросить артистку - молодую, умную, сумеющую понять и передать то, о чем писала ее сверстница. "Письма Ани" будут периодически включаться в сюжет, соответствуя разным периодам нашей жизни: застой, перестройка, победа демократии, реформирование и прочее.

Итак, первое письмо Ани Роппель.

"В первый класс я, дочь сосланных в Сибирь немцев, пошла, не зная ни слова по-русски. И не я одна была там без языка. Тарабарщиной называли наши ответы на уроках учителя. Помню, стоит у доски девочка, а Матрена Ивановна укажет водит по буквам и просит произнести их. "Рэ", "а", "мэ", "а"... "И что же получилось?" - в ожидании ответа застывает учительница. А девочка - то из семьи хохлов, и шепот-подсказка с передней парты тоже местная: "Шо ты мовчишь? Не разумешь, шо цэ?" - "Викно", - смущенно и неуверенно звучит ответ. Класс вместе с Матреной Ивановной взрывается смехом. А та девочка, что помогала подружке, стоявшей у доски, весело читает новое слово: "Тэ, у, лэ, пэ... Шуба!". Опять смех. Школа упорно учила русскому литературному языку, отменяя чуднозвучие украинских и немецких диалектов, но многие не сдава-

Начало в номерах за 7 и 21 декабря.

Ольга ГРИШКО-ЮРОВСКАЯ

Лавина

ЗА ДЕНЬ ДО ПАСХИ мы закрыли на два замка двери нашей квартиры и пошли к автобусной остановке. Мы выглядели путешественниками на недалеком расстоянии: у тебя за спиной был тощий рюкзак и фотоаппарат через плечо, у меня - легкая спортивная сумка и лыжная палка: рифление на подошве ботинок поистерлось, а я не желала быть тебе обузой при подъеме.

Направлялись мы на туристическую базу "Эдельвейс", что выше других в долину Тянь-Шаня. Я - заряженная извечным своим упрямством - преодолеть, ты - привычным охранным чувством. Похоже, тебе надо было сдать меня с рук на руки тренеру, как сдают матери брыкающегося ребенка, только что вывешенного из-под колес машины: "На, дальше отвечаешь сама". И ты, наблюдая мои ранние сборы утром, сказал:

- Я тоже хочу подработать. Зарядил в темной комнате ванной пленку, натянул спортивный костюм, чуть не забыв поддеть мною вязанный пуховой свитер, и, отказавшись позавтракать, вышагнул за порог.

Я ни на чем настаивать не стала: к моему репортажу, действительно, снимок не окажется лишним, ну, а сто первый поход в горы с тобой ничего не меняет. Одним меньше, одним больше...

Мы ехали молча. На Медое, откуда уже начинается пеший подъем, как раньше, ни за что цепляться не стали, экономя время, хотя соблазнов было больше, чем в будние дни: понаехали снизу, из города лотки, гремела веселая музыка, голоса из репродуктора зазывали на аттракционы, в кафе, соблазнили звучными именами конькобежцев, прибывших со всего мира на знаменитый каток.

Оставив весь этот гам под собой, мы решили передохнуть. Вообще-то мы и не устали, просто сработала привычка: под этой огромной елью с распростертыми шатром лапами мы задерживались всегда уже раскрасневшиеся и уже счастливые: красота-то вокруг какая!

Красота была прежней, но мы ее не видели.

- Зря ты пошел, - высматривая на ели белку, которая осыпала снег мне на плечи, сказала я, чтоб сохранить уже возникшую между нами дистанцию.

- Ты же знаешь - зачем.

- Я должна буду с тобой делиться площадью в газете, - утром почему-то этот аргумент не пришел в голову.

- Добьюсь, чтоб не за твой счет, - прекратил ты ненужный разговор, и мы стали подниматься по узкой тропе вверх. Впереди - несколько баз, где мы не задерживаемся, и только к вечеру покажутся домики "Эдельвейса".

В небе прогремел самолет. Он летел так низко, что стало страшно - врежется в какую-нибудь скалу.

Одинаковые мысли повернули наши головы друг к другу. Что-то прежнее разлилось в наших ображенных друг к другу взглядах, но мы тут же поторопились их развести. Я была уверена, что ты вспомнил, как я отвела от тебя смерть, когда ты шел ей прямо в лапы.

...Тогда нет смысла - лететь завтра.

После юбилей. Я понимала: твой отец болен, юбилей у него последний, но твердо знала и другое: если я тебя отпущу сейчас, то никогда уже не увижу.

Ты складывал в чемодан подарки, я вспоминала, где лежит авиабилет. Вспомнила, распахнула дверцы шифоньера, сунула руку в нагрудный карман твоего пиджака. Вот он, в паспорте.

- Пожалуйста, оставь! - шагнул ты ко мне, надеясь успеть.

- Нет! - отступила я, разрывая билет в клочья. - Нет, нет, нет!

- Где мы теперь возьмем деньги на новый? - опустил ты на ступ, обидевшись и расстроившись одновременно.

- Займу, - пообещала я. У твоих родителей не было телефона, чтоб ты мог оправдаться. А снова посылать телеграмму - бесполезно. Не успеет дойти.

Но в полдень позвонили они. Я первая сняла трубку и услышала сдавленный голос твоей матери: она сообщила, что тебя не встретили, потому что самолет рухнул на поле перед городом.

Таким же переваченным голодом я сказала ей:

- Он не полетел. Он дома.

Мне не поверили, но ты подошел и доказал, что жив.

О катастрофе говорили долго, но только говорили: тогда в печать не просачивались подобные сведения. Ты полетел на день позже, я провожала тебя и была спокойной...

Тропа становилась все круче и круче. Ты протягивал мне руку, я

мотала головой и отказывалась от помощи, все чаще опираясь на лыжную палку: сегодня шло не так легко, как всегда.

Мы чуть приподнялись, и тренер встретил нас насуло: - Думал, только пообещали...

- Пришли же, - тоном на тон отозвалась я.

- Ну и хорошо, - быстро успокоился тот и повел нас в домик, где мы будем ночевать.

- А остальные? - спросила я.

- Там, - он махнул рукой в сторону длинного деревянного строения.

- Все устроилось там. Есть хотите?

Мы ели суп из тушенки с макаронами. Потом я вызвалась приготовить завтрак впрок и кликнула на помощь девочек из группы, о восхождении которой и затевался репортаж. Вернее - не так о группе, как о тренере при ней: опытным, идущем на какое-то звание и потому нуждающемся в срочной рекламе. Как он договорился с нашим редактором, меня не занимало: я ведь все равно пошла бы на выходные по этой тропе вверх, и они оба это знали.

Уже в потемках в наш домик постучался метеоролог - знакомый казах, кажется, тут, на вершине, и родившийся лет пятьдесят тому назад. Он посидел, покрутил малахай в руках, потом сказал:

- Завтра нельзя подниматься.

- Почему? - просто так спросила я.

- Лавина будет.

Лавину, как землетрясение, за день не предсказать. Я попросила:

- Не надо пугать. Ничего не случится.

- Завтра ваша Пасха, тринадцатое. А ущелье зовется Чертовым.

Лавина будет...

"Зарядил", - вздохнула я про себя и отвлеклась на другие мысли.

Метеоролог и ты вышли за порог. Тебя долго не было. Я решила - сидите у тренера, уговариваете. Знала, что зря стараетесь: тот меня заподул, отменять восхождение не станет, иначе в газете о нем не напишут.

Вернувшись, ты объявил:

- Не пушу. Или пойду сам.

- Иди сам, - выбрала я второй вариант.

Как ни странно, ты, уже в начале нашей жизни, умел все, кроме одного: хорошо ходить на лыжах. Я - почти ничего, но лыжи любила с детства и нынче не могла отказать себе в возможности продемонстрировать свое единственное над тобой превосходство.

Метеоролог еще раз, войдя в

гущу готовящихся к восхождению, попросил:

- Сойдет лавина. Большая. Не надо ходить!

Кроме тренера, все остальные были молоды и бездумны. На предостережение ответили демонстрацией бесстрашия и задорным смехом. Тренер успокоил метеоролога:

- Я же с ними. Ты что, Абдулла?

Метеоролог подошел к тебе, ты послушал, пожал плечами, он ткнул пальцем вниз, и ты начал перешнуровывать ботинки, пряча концы шнурков вовнутрь.

Мы шли вверх, ставя лыжи под углом - елочкой или поворачиваясь к вершине боком. Держались вместе, чтоб слышать наставления тренера.

Ты был ближе всех ко мне, и я боялась, что чувство благодарности захватит меня и перекроит все мои решения...

А потом у меня над головой пронеслась лавина и запаковала меня так, что ни рукой, ни ногой не двинуть. "Лыжами надо работать, надо отвоевывать пространство, чтоб продержаться..." - вспомнила я теорию. Отвоевывать пространство оказалось делом почти невозможным - надо мной неподъемная толща снега...

Наверное, после самолета смерть переставила срок твоего ухода с этой земли в конец своего черного списка. Уже отслуживший армию в горах под Грозным, ты умел главное: не теряться в экстремальных ситуациях. И ты не растерялся. Когда уже нечем было дышать и любое движение сковывала лень, я далеко-далеко услышала твой голос. Ты окликал меня самым ласковым именем, которое изобрел сам. И голос твой становился все ближе и ближе.

А потом ты нес меня на руках вниз, и иногда на лицо мое падали горячие слезы. Но я не могла открыть глаза и потому была уверена, что это - пот с твоего лба...

Из группы в город по той же самой тропе девять человек - девушки, почти все мои ровесницы - спустились на носилках. Метеоролог по рации вызвал помощь, но им она уже не понадобилась.

Мы с тобой решили задержаться в домике: я была еще слаба, а ты не хотел оставлять меня на попечение тренера, за которым, впрочем, приехали позже люди в милиционной форме.

Ты сидел и молчал. Я молча лежала на нарах, уткнувшись лицом в стенку. И оба, похоже, думали об одном и том же: почти месяц назад мы с тобой затеяли бракоразводный процесс, и окончательное решение судья должен будет объявить завтра.

Кадр за кадром**ПО ВОЛНАМ ПАМЯТИ**

радийщиков с польскими фамилиями, насчитывалось около десятка: Бугорский, Каширский, Михановский, Сарминский, Филинский - целая "шляхта", вызывающая подозрение у КГБ. Узнал, что, к примеру, чекисты запрашивали Веселовку о моей тамошней деятельности и получили оттуда самую положительную характеристику.

А какие очаровательные девушки появились на радио именно в те годы: Шаргия Касумова, Наталья Киселева, Ксения Кашшай, Нинель Бейлина - кто по желанию, а кто по распределению вузов приехали они на Алтай.

Настоящий дух соперничества царил в редакциях между опытными радийщиками, такими как Леонид Зверев, Валентин Блинов, Марат Кашников, Виктор Серебряный, Геннадий Хворов, Василий Шушвал, и молодым. Помню, как дипломированные журналисты критиковали меня за то, что в своих материалах я излагал только положительные факты, не высказывая ни одной критической мысли, не говоря уже о масштабных выводах. Они же азартно выискивали крупный передовой опыт, боролись с консерваторами и бюрократами, добивались принятия мер к устранению недостатков, следили за судьбами героев своих радиопередач. Приходилось отшучиваться: меня же в институте учили теории бесконфликтности, лакировке действительности, борьбе хорошего с лучшим - на этом стояла советская литература того времени.

К сожалению, хрущевская "оттепель" закончилась, начались нападки на "гнилую интеллигенцию", опять стали искать неугодных режиму и расправляться с ними. Одна за другой, как будто унесенные начавшимися пыльными бурями с распаханных на "партийную глубину" гектаров целины, распрошались с

Барнаулом наши замечательные девушки-журналистки, а на смену им на радио стали забрасывать "парашютистов" - районных партийных работников. Уж они-то знали, о чем и как надо говорить со слушателями! Один из таких "парашютистов", брошенный на телевидение, так развернулся там, что чуть не развалил студию, но был безнаказанно снят с работы, причем с повышением по службе. Вот тогда-то, чтобы не дать потускнеть голубым экранам, и назначили директором студии опытного газетчика Геннадия Ильича Осипова, а меня - главным редактором художественных программ.

Снова напомним газету "Краснозерская новь" с материалами Роппель. За кадром звучит как бы голос Ани:

"Терпеливый, бесконечно терпеливый у нас народ. Не теряет веры и надежды. Живут и трудятся люди в больших и малых деревнях, растут дети, производят мясо и молоко, шерсть и мед. И сносят все неудобства, все оскорбления и обиды. Не слишком ли долго?.. А кто пишет в редакцию, кто просит о помощи, кто умоляет принять меры, кто не находит защиты? Рабочие, колхозники, пенсионеры. В районные инстанции, а тем более в газету ни разу не обратился кто-нибудь из тысячной армии руководителей и специалистов, главных и среднего звена. Ни один бухгалтер, ни один механик, ни один из начальников - словом, никто из хозяев райцентра не жалуется. Очевидно, вовремя к ним приходят и слесарь-сантехник, и с мастером в телеателье они договорятся по звонку. У них в руках закон "баш на баш", точнее - "ты - мне, я - тебе". А коль это есть, то не разумеют они беды рядом живущих..."

(Окончание следует).



100 лучших бомбардиров сибирско-дальневосточного футбола в чемпионатах страны (1957-2001)

Сегодня по просьбам любителей футбола публикуем список "100 лучших бомбардиров сибирско-дальневосточного футбола в чемпионатах страны (1957-2001 г.)" Статистические данные, любезно предоставленные редакции "АП" футбольным статистиком Сергеем Кочуровым, наглядно свидетельствуют о снайперских качествах алтайских футболистов. Фамилии игроков, выступивших ранее и выступающих сейчас под спортивным флагом Алтайского края в командах мастеров, выделены в тексте темным шрифтом.

1.	Раздаев Виталий	336
2.	Галимов Наиль	227
3.	Зарва Евгений	166
4-5.	Брыкин Борис	159
4-5.	Белозерский Валерий	159
6.	Яркин Владислав	155
7.	Семеренко Андрей	148
8.	Зуйков Юрий	144
9.	Поконин Владимир	125
10.	Чаплыгин Станислав	119
11.	Сизонтов Владимир	116
12-13.	Топоров Сергей	115
12-13.	Колчин Сергей	115
14-15.	Зеленин Сергей	114
14-15.	Билень Зиновий	114
16.	Мулашев Марат	113
17.	Духовников Сергей	109
18.	Дементьев Сергей	107
19.	Федулов Анатолий	102
20-21.	Козлов Владимир	101
20-21.	Лукьянов Виктор	101
22.	Сипкин Юрий	100
23.	Мкртычев Рудольф	97
24.	Ольховик Анатолий	93
25-27.	Кокорин Сергей	92
25-27.	Рютин Геннадий	92
25-27.	Гарин Олег	92
28-29.	Черкасов Александр	90
28-29.	Кишиневский Александр	90
30.	Белохонов Вадим	89
31.	Иванов Владимир	87
32-34.	Сорванов Виктор	86
32-34.	Алферов Александр	86
32-34.	Коровин Андрей	86
35-36.	Агеев Сергей	85
35-36.	Шпирюк Юрий	85
37-38.	Ковальский Юрий	84
37-38.	Рудаков Вячеслав	84
39-42.	Оглоблин Виктор	83
39-42.	Пастухов Михаил	83



В атаке - барнаулец Анатолий Панченко (справа).

39-42.	Рогалецкий Сергей	83
39-42.	Лидрик Олег	83
43.	Задворный Александр	80
44-45.	Багизаев Шамиль	79
44-45.	Никулин Олег	79
46-48.	Пугач Виктор	78
46-48.	Бельский Сергей	78
46-48.	Себелев Виктор	78
49-50.	Подвеско Виктор	77
49-50.	Харасахал Александр	77
51-52.	Дереповский Александр	76
51-52.	Крымов Николай	76
53.	Бологов Сергей	75
54-56.	Чеканов Анатолий	73
54-56.	Кузнецов Владимир	73

54-56.	Фатин Игорь	73
57.	Кузнецов Алексей	72
58-60.	Потрываев Петр	71
58-60.	Раздаев Владимир	71
58-60.	Истомин Андрей	71
61-64.	Абасов Ариф	70
61-64.	Ключник Юрий	70
61-64.	Кисурин Анатолий	70
61-64.	Панченко Анатолий	70
65-67.	Матвеев Геннадий	68
65-67.	Пузанов Владимир	68
65-67.	Протасов Игорь	68
68.	Смирнов Геннадий	67
69-70.	Вязовцев Геннадий	66
69-70.	Савин Евгений	66
71.	Кондрашин Александр	65
72-73.	Маркин Владимир	64
72-73.	Иценко Иван	64
74-78.	Лихин Николай	63
74-78.	Стародумов Рем	63
74-78.	Рыжов Юрий	63
74-78.	Шкретбиенко Евгений	63
74-78.	Раззамазов Олег	63
79-80.	Камольцев Вячеслав	62
79-80.	Бурдинский Евгений	62
81-82.	Сороштан Андрей	61
81-82.	Федькович Николай	61
83-85.	Березин Сергей	60
83-85.	Колповский Александр	60
83-85.	Козлов Сергей	60
86-88.	Ушинов Александр	59
86-88.	Капустин Владимир - младший	59
86-88.	Тихомиров Игорь	59
89-94.	Скоркин Олег	58
89-94.	Окунев Сергей	58
89-94.	Макаров Иван	58
89-94.	Грибов Николай	58
89-94.	Бовер Григорий	58
89-94.	Недорезов Андрей	58
95-99.	Давыдов Михаил	57
95-99.	Апасов Вячеслав	57
95-99.	Щиповский Евгений	57
95-99.	Рыбаков Виктор	57
95-99.	Шкилов Евгений	57
100-102.	Калашников Юрий	56
100-102.	Чепас Казимир	56
100-102.	Поддубский Алексей	56

СПОРТПАНОРАМА

ОЛИМПИЙСКИЙ КОМИТЕТ РОССИИ учредил 90 персональных пенсий для чемпионов Олимпиад-56 в Мельбурне и Кортина д'Ампеццо. Присутствующим на встрече 38 олимпийским чемпионам, в числе которых гимнастка Лариса Латынина, футболисты Валентин Иванов, Анатолий Ильин, Никита Симонян, Анатолий Башакин, гребец Вячеслав Иванов и другие, были вручены ценные подарки, денежные премии и знаки отличия.

ПО ПРЕДСТАВЛЕНИЮ ФИФА, лучшим футболистом планеты 2001 года назван португалец Луиш Фигу, выступающий за мадридский "Реал". Журнал "Франс Футбол" вручил "Золотой мяч" англичанину Майклу Оуэну. Напомним, что трижды в разные годы "Золотым мячом" владели игроки сборной СССР Лев Яшин, Олег Блохин и Игорь Беланов.

В РЕЗУЛЬТАТЕ проведения традиционной анкеты ИТАР-ТАСС лучшим спортсменом 2001 года в мире назван пилот "Формулы-1" чемпион мира Михаэль Шумахер. Номером один в России признана прима мировой спортивной гимнастики Светлана Хоркина.

ФЕДЕРАЦИЯ СПОРТИВНЫХ ЖУРНАЛИСТОВ России назвала своих лауреатов. В числе десяти лауреатов-журналистов назван обозреватель газеты "Труд" Виктор Горлов - за популяризацию детского футбола. Нам остается добавить, что как спортивный журналист Горлов состоялся в газете "Алтайская правда".

ЯПОНСКИЙ ОРГКОМИТЕТ от проведения на своей земле предстоящего чемпионата мира по футболу рассчитывает выручить 3 триллиона и почти 310 миллиардов японских иен, или 25,8 миллиарда долларов. Правда, замечено, что в случае непопадания местной сборной в следующий раунд турнира сумма может быть на 120 миллионов иен меньше. Если же японцы завоюют золотые медали, она, наоборот, возрастет почти на 300 миллионов.

КАК МЫ УЖЕ СООБЩАЛИ, воспитанник барнаульского футбола тридцатилетний Валерий Минько после десятилетнего продолжения карьеры защитника в московском ЦСКА приступил к подготовке нынешнего сезона в составе команды первого дивизиона краснодарской "Кубани". Перед отъездом в Краснодар президент ФК ЦСКА Е.Гинер, отдав должное заслугам Минько, сказал, что рассчитывает на возвращение Валерия в армейский клуб по окончании карьеры игрока в качестве тренера, например, детской спортшколы.

САМЫМИ ВЫСОКОПЛАЧИВАЕМЫМИ РОССИЙСКИМИ СПОРТСМЕНАМИ в 2001 году остаются хоккеисты. Их список возглавляют играющие в НХЛ Павел Буре (10 миллионов долларов), Алексей Яшин (6549944 доллара) и Александр Гомельный (5500000 долларов). В десятку самых "дорогих" также входят Алексей Ковалев, Алексей Жамнов, Сергей Zubov, Владимир Малахов, Николай Хабибуллин, Борис Миронов и Алексей Житник (от 4250000 до 3250000 долларов). Затем идут наши теннисисты. Евгений Кафельников заработал в прошлом году 3238889 долларов, а Марат Сафин - 2207700 долларов. Скромнее заработки у теннисисток Елены Лиховцевой (573800 долларов) и Елены Дементьевой (567900 долларов).

По материалам "АП" и спортивной прессы подготовил А.ПАВЛОВ.

Далекое - близкое

Кто забил "золотой мяч"?

45 лет минуло с той поры, когда 8 декабря 1956 года в далеком австралийском Мельбурне победой футболистов сборной СССР завершился очередной олимпийский турнир. В решающем матче наша команда выиграла у сборной Югославии со счетом 1:0, а по пути в финал победила команда ОКГ (объединенная команда Германии), Индонезии - 0:0 и 4:0 и Болгарии - 2:1.

Золотые медали получили, правда, только 11 участников заключительной встречи с югославами. Это вратарь Лев Яшин, защитники Борис Кузнецов, Анатолий Башакин, Михаил Огоньков, полузащитники Анатолий Масленкин, Игорь Нетто (капитан команды), нападающие Борис Татушин, Анатолий Исаев, Никита Симонян, Сергей Сальников и Анатолий Ильин. Олимпийскими чемпионами стали также вратарь Борис Разинский, защитник Николай Тищенко, нападающие Валентин Иванов, Эдуард Стрельцов

и Владимир Рыжкин. Тренеры - Гавриил Дмитриевич Качалин и Николай Алексеевич Гуляев. Столько лет прошло после славной победы, а вот кто же все-таки забил в финальном матче единственный "золотой мяч" югославам, так до конца остается под вопросом. Официально считается, что это сделал Анатолий Ильин, а вот Анатолий Исаев так же претендует на авторство. Вот что поведал об этой истории корреспонденту газеты "Советский спорт" олимпийский чемпион того звездного состава, заслуженный мастер спорта, заслужен-

ный тренер СССР Никита Симонян: - Этот вопрос до сих пор не могут решить даже непосредственные участники этого эпизода. На мой взгляд, дело было так: Исаев с правого фланга головой послал мяч по дуге в сторону югославских ворот, а набежавший Ильин добил этот мяч в сетку. Когда мяч пересек линию ворот: до или после удара Ильина - неясно. Да это было не столь важно. Главное, что мы благодаря этому голу завоевали золотые медали. Да и сейчас Исаев не настаивает на том, что именно он забил единственный мяч. Просто иногда в шуточной форме, когда мы собираемся вместе и вспоминаем Мельбурн, Исаев говорит, что он - автор "золотого мяча". Но, повторяю, это уже не имеет никакого значения.

Узи Тименей или кандалы?

156 титулов в брачной корзине

Известный теннисист Андре Агаси ранее был женат на голливудской актрисе, но Брук Шилдс не оправдала надежд американца, и после развода в 1999 году Андре отправился искать счастья в другом направлении. И нашел... Еще летом после Уимблдона стало известно, что роман между другой знаменитой теннисисткой немкой Штеффи Граф и Агаси, длившийся около двух лет, в конце концов дал свои плоды, и к концу 2001 года на свет должен появиться наследник этой звездной пары, а чуть позже, видимо, после окончания сезона, Штеффи и Андре официально оформят свои отношения.

Однако на самом деле события стали разворачиваться буквально с космической скоростью. Сначала 21 октября Андре отказался участвовать в одном из турниров и тут же позвонил близким друзьям и родственникам и сообщил, что на следующий день намерен вступить в брак со Штеффи. День спустя Агаси и Граф почти тайно сочетались браком в Лас-Вегасе. Свадебная церемония теннисистов, заработавших за карьеру на двоих 40 миллионов долларов, была более чем скромной. Недолго длился медовый месяц. Уже через три дня после свадьбы Штеффи перевезли в одну из самых дорогих клиник Лас-Вегаса, где 28 октября немецкая теннисистка родила сына.

Кстати, согласно брачному договору, если Агаси и Граф все-таки разведутся, Штеффи получит от бывшего супруга одновременно 15 миллионов марок, а также по 2,1 миллиона марок за каждый прожитый вместе год. Маленькому ребенку (его родители назвали Джарден Джил) будущее застраховано отдельно. Малыш в случае разрыва между родителями становится обладателем собственного банковского счета, на котором будет лежать до его совершеннолетия 120 миллионов марок. Недвижимость Штеффи и Андре остается неделимой, за исключением их нового дома в Сан-Франциско стоимостью 50 миллионов марок.

Т Д И М - А У Т

Накануне футбольного матча судья советуется с приятелем: - Один соперник мне предложил 100 тысяч, другой - 120. Как же быть? - А ты верни 20 тысяч. И суди честно.

Говорят, что Министерство обороны вошло с предложением ввести в шахматы новую фигуру - прапорщик. Она может ходить куда хочет, а "есть" ее нельзя.

У сборной России есть два пути выиграть чемпионат мира по футболу: реалистический и фантастический. Реалистический: прилетят инопланетяне и нам помогут. Фантастический: сами выиграем.

Муж смотрит по телевизору фигурное катание и говорит, покаяваясь на фигуристку: - С ней бы я откатал произвольную. Жена выключает телевизор и говорит: - Пойдем, я посмотрю, как ты обязательную откатаешь.

Молодая гимнастка получила телеграмму от главного тренера сборной: "Вы включены в команду для поездки на чемпионат мира. Срочно приезжайте на сборы". Она бежит на вокзал, ждет поезд. Чтобы не терять времени даром, прямо на перроне повторяет упражнения и пируеты.

Вдруг к ней устремляется пожилая женщина: - Милая, да что же вы так мучаетесь! Идите, я покажу, где туалет.

"Опасен ли бокс?" 10% боксеров ответили, что опасен, а 90% не поняли вопроса.

Черти предложили ангелам сыграть в футбол. - Мы согласны, - ответили ангелы. - Тем более что самые лучшие игроки находятся у нас... - Возможно, - не стали спорить черти, - зато все судьи наши...

ЗА КУЛИСЬЕ



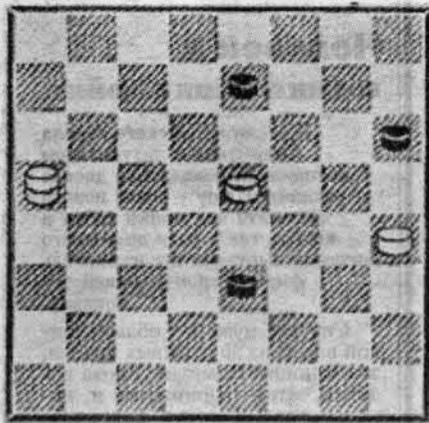
— Не бывает ей данкой! —

ШАШКИ

РАЗБОРКИ НА ОЛИМПЕ

Коротко и ясно

Белые: дамка а5, простые е5, h4. Черные: простые е7, е3, h6. Шашка е3 рвется в дамки. Да, есть 1.а5-е1. Но это уж слишком прямолинейно (да и неверно). Подскажем: чтобы выиграть, белым надо сделать всего два хода, после которых все станет яснее ясного...



В споре двух "К" без "четвертинки" не обойдешься

Но злодейка с наклейкой здесь ни при чем

Сто лет назад, в 1901 году, в курортном городе Монте-Карло состоялся крупный международный турнир, победитель которого маэстро Яновский финишировал с необычайным результатом - 101/4 очка. А дело в том, что в сражении при Монте-Карло за ничью отживали только 1/4 очка и назначали переигровку, победитель которой мог приплюсовать себе еще 1/2 очка, а проигравший так и оставался с "четвертинкой". И еще по 1/4 очка начислялись, если и повторная партия завершилась вничью. Эксперимент этот в дальнейшем был отвергнут (действительно, участников турнира он ставит в неравное условие, у одних есть дни отдыха, другие - рубятся без передышки). Но вот для только что завершившегося мемориала Михаила Ботвинника (то есть матча Крамник - Каспаров) монте-карловский опыт, пожалуй, вполне бы сошелся. Разве четыре ничейные партии с классическим контролем времени (примем три из них - двадцатиходовые!) хоть в какой-то мере дают ответ на вопрос - кто же из двух "К" прав: Каспаров, настаивающий на матче-реванше без предварительного отбора, либо Крамник, отсылающий своего оппонента ввиду визави к намеченному на июль 2002 года "кандидатскому" турниру в Дортмунде?

полгода - в мае, на турнире в Астане. Дело в том, что в январе одновременно с крупнейшим турниром в Вейк-ан-Зее (где будет играть Каспаров) Крамник должен "проверить" компьютерную программу "Дип Фриц". Каспаров готов играть и в другом традиционном супертурнире года - в Линаресе (Испания). А вот Крамник в минувшем году этот турнир проигнорировал и, похоже, не будет играть здесь и нынче. Кстати, организаторы обоих этих супертурниров отвергают контроль игрового времени (вместо 6 часов - 4), предложенный ФИДЕ. Как бы в отместку ФИДЕ решила свой первый в новом году супертурнир провести в Объединенных Арабских Эмиратах в февралье - в аккурат в те же сроки, что и очередной Линарес. Значит, не сотрясал воздух правая рука Илюмжинова Артем Тарасов, еще в 2000 году заявивший, что ФИДЕ объявит войну тем турнирам, которые не будут с нею заодно. Да, собственно, ФИДЕ уже и нынешним нокаут-чемпионатом вполне или невольно ударила по мемориалу Ботвинника, потерявшего из-за этого третьего "К" - Анатолия Карпова. Увы, в первом же круге ЧМ-2001 12-го чемпиона мира "срезал" на тай-брейке малоизвестный китайский гроссмейстер Чжан Пенсян. Напоминаем, что финальный матч нынешнего нокаут-ЧМ, в котором скрестят шпаги два гроссмейстера с Украины - 32-летний Василий Иванчук и 18-летний Руслан Пономарев - стартует 16 января в Колонном зале Дома союзов.

— Не так страшен король... —

ТОЛЬКО У НАС

Ничья с Анатолием Карповым!

Заклучивший "мировую" с 12-м чемпионом мира кандидат в мастера спорта из Новоалтайска Сергей ХАБАРОВ отвечает на вопросы ведущего "Игротеки".

- Сергей, это был сеанс финалистам чемпионата ГУИН? - Да, десяти финалистам из разных городов страны, и, кстати, с Алтая нас было двое, ведь на зональных соревнованиях в Новосибирске я был вторым, проиграв в решающем матче Дмитрию Остапенко (чемпион края 1988 года, после окончания Алтайского мед.института работает в Республике Алтай в системе ГУИН - В.Н.).



Фото Андрей Каспр-Филиппина

- А как вы с Дмитрием сыграли в Москве? - Ничья. Это было во втором туре. В первом я также сыграл вничью - с Яном Зайнетдиновым из Челябинска, будущим победителем чемпионата. А начиная с 3-го тура, я начал выигрывать все подряд и только в последний день проиграл мастеру-международнику из Калининграда Горину. В итоге оказался на третьем месте, за что получил магнитофон. Дима был четвертым. И как только закончился последний тур, в зале появились Анатолий Карпов. Организаторы сначала отвели на сеанс с ним не более часа (потом должно еще было быть награждение) - но Карпов в это время не уложился.

- Встретил достойное сопротивление? - Да. И, видимо, это нарушило и какие-то его планы, поскольку уже на втором часу игры ему дважды звонили по сотовому телефону, и он просил кого-то перенести встречи на часок попозже. Кстати, один из участников чемпионата мне говорил, что к ним в город Карпов как-то приезжал с охраной, которая везла следовала за ним чуть ли не с автоматами наперевес. Но к нам на чемпионат он приехал, по-моему, один, хотя... охранники могли "замаскироваться" под болельщиков. На-

Из досье "Игротеки"

В 1973 году пятиклассника из города Новоалтайска Серёжу Хабарова зачислили в московскую школу-интернат с шахматным уклоном, где его тренером был известный мастер А.Хасип (муж экс-чемпионки мира О.Рубцовой). В 1978-м Сергей успешно выступил в одном из отборочных турниров чемпионата Москвы, выполнив разряд кандидата в мастера спорта СССР в 17 лет. Вскоре после этого вернулся на Алтай, окончил АПИ, десять лет проработал на моторном заводе. Шесть раз становился чемпионом Алтайского края (второй результат после рекордного достижения легенды алтайских шахмат Василия Лепихина, восьмикратного чемпиона). В настоящее время - старший преподаватель учебного центра Главного управления исполнения наказаний Министерства юстиции РФ по Алтайскому краю.

роду там было много... - Сергей, ну, а теперь хотя бы вкратце прокомментируйте вашу партию с экс-чемпионом мира.

- С удовольствием. А.Карпов (Москва) - С.Хабаров (Алтайский край). Новоиндийская защита 1. d4 Kf6 2. e4 e6 3. Kf3 b6 4. g3 Cb7 5. Cg2 Ce7 6. 0-0 0-0 7. Kc3 Ke4 8. Cd2 Cf6 9. Фe2 K:d2 10. Ф:d2 d6 11. e4 Kd7 12. Лад1 Фe7 13. Лfе1 g6 14. h4

- Рискованное дело - критиковать Карпова, и все же - духу позиции, на мой взгляд, больше отвечало 14. b4 (несколько позже Карпов к этому плану вернется). А ход 14. h4, как оказалось, дал мне кое-какую игру.

14... Лад8 (возможно, Анатолий Евгеньевич рассчитывал, что я сыграю 14... h5, ослабив позицию своего короля) 15. h5 Cg7 16. hgfg 17. b4 Лf7 18. Ле2 Лd18 19. Kh2 (как учил гроссмейстер Тарраш, конь на краю доски - это всегда плохо. Впрочем, Карпову, конечно, видней. Но я бы предпочел здесь Ke1, хотя, оговорюсь еще раз, в сеансе одновременной игры у Анатолия Евгеньевича может быть своя особая манера) 19... e5 20. dc dc 21. Kb5 (возможно, Карпов возлагал на этот ход особые надежды, ведь и пешка a7 - под ударом и грозит Kd6, но у меня был запасен ход, парирующий эти угрозы) 21... Ke5 22. Фe2 (опять грозит Kd6) 22... Kc6 23. Kd6 Kd4 24. Л:d4 C:d4 25. K:f7 Л:f7 26. b5 e5 27. Ch3 h5. Здесь я предложил ничью, находясь в жутком цейтноте: до отхода поезда, на который у меня был заранее взят билет, оставалось уже меньше часа... "Но слон-то ваш на d4 - неработающий!", - покачал головой Карпов, на что я сказал, что у черных есть хорошая игра на королевском фланге - h4 и т.д. Подумав еще минуты три, Анатолий Евгеньевич протянул мне руку... В это время Дмитрий сидел с ним без трех пешек, но за счет комбинационной игры все же добился ничьей. А еще через несколько минут мы помчались с ним на Казанский вокзал...

МОЛОДЫЕ, ДА РАННИЕ

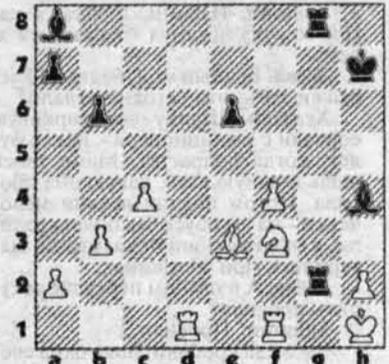
Второго удара не понадобилось

Герои нынешнего нокаут-чемпионата ФИДЕ - Руслан Пономарев и Александра Костенюк (в упорнейшей борьбе проиграла финальный матч китайке Чжу Чень) стали гроссмейстерами еще в 14 лет. А вообще-то даже самые знаменитые короли - и те далеко не все были из молодых, да ранних...

Так, первого чемпиона мира Стейнница шахматный мир зауважал 25-ти, а Ласкера - 20-летним. А вот король N 3 Капабланка - тот рано оперился...

Белые: Kph1, Лd1, Лf1, Ce3, Kf3, пешки a2, b3, c4, f4, h2 (10 фигур).

Черные: Kph7, Лg8, Лg2, Ca8, Ch4, пешки a7, b6, e6 (8 фигур). Игравший здесь черными маленький Хосе одним ударом (каким?) "опрокинул" опытного мастера Корсо. Выиграв у него матч, красавчик-креол стал чемпионом



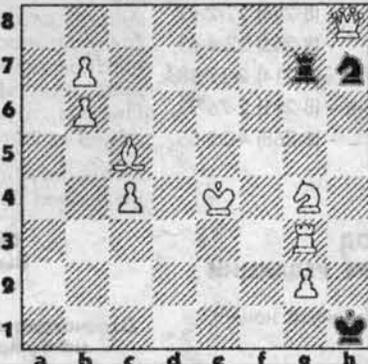
Кубы в 13 лет! Впоследствии на рекорд Капабланки покушался Бобби Фишер (чемпион США в 14 лет), и также 13-летним выиграл чемпионат Бразилии шахматный Пеле Энрике Мекинг. И все-таки этот рекорд улучшил, хотя и на чуток, Нияз Муршед, став чемпионом Бангладеш 12 лет от роду.

ИГРА УМА

ОТВЕТЫ НА ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ЧЕМПИОНАТА "АП"

Есть только миг!

Мало электронной "железяке" гроссмейстерских скальпов, она и шахматные задачи наловчилась щелкать, как орешки. К примеру, ниже-следующую трехходовку ЭВМ (точнее - компьютер) раскусила за один миг, и глазом не моргнув. Белые: Кре4, Фh8, Лg3, Ce5, Kg4, пешки b6, b7, c4, g2 (9 фигур). Черные: Kph1, Лg7, Kh7 (3 фигуры). Мат в три хода. А, может, и кому-то из наших читателей удастся разгадать эту задачку всего лишь за секунду-другую?



Шик, блеск, красота!

10-й ТУР Задача N 19. Этюд А.Кузнецова и Б.Сахарова: 1. Лb5 Kpd4 2. Лd5 Кре3 3. Лd3 Kpf2 4. Лf3 Kpg1 5. Лf1! Kph2 6. Лh1 Kpg3 7. Л:h6, защищая и слона, и коня! N 20. Четырехходовка 3.Бремера: 1. Kpd7! Ca4 2. Kc6! C:c6 3. Кре7 Cf3 4. Л:h6 или 1...Лd2 2. Kd3! Л:d3 3. Кре8 Лf3 4. Фh5x. По мнению многих участников - блестящая задача! 11-й ТУР N 21. Этюд Г.Ринка: 1. Kc3 Kpf5 2. Фh5 Kpf6 3. Фh6 Kpf5 4. Ke4! Кре:e4 5. Фg6 Kpf4 6. Фg4 и 7. Фg1, выигрывая ферзя. N 22. Четырехходовка: 1. Лd3 g3 2. Л:g3 a3 3. Лg5! или

1...a3 2. Л: a3 g3 3. Лg5! 12-й ТУР N 23. Этюд Г.Заходякина: 1. g7 K:g7 2. Kf7 Kpg8 3. Ce5! f1Ф 4. Kh6 Kph8 5. Cd6! обеспечивая позиционную ничью, так как слон на полях d6 и e5 и белая пешка g5 косвенно защищены коневой вилкой (Kf7). N 24. Четырехходовка недавно умершего знаменитого белорусского композитора В.Гебельта: 1. Kc8 с угрозой 2. Kd6! Ф:d6 3. Kb2. На 1...Cg3 следует 2. Kb6! Ф:b6 3. Kf2, а в случае 1...Cc5 - 2. Фf7! Ф:f7 3. Ke5. Классика! (Итоги чемпионата опубликованы в "АП" за 20 декабря 2001 г.)

ПЕРСОНА

Барбара Уолтерс



Американцы могут запомнить, какой по счету президент правит страной или когда Америка обрела конституцию, но забыть, кто такая Барбара Уолтерс, они не в состоянии. Ведущую одной из программ телекомпании Эй-би-си, которая беседовала в Кремле с Владимиром Путиным перед его визитом в США, знают в Америке все.

Родилась в 1931 году в Бостоне. Окончив колледж, в 1952 году стала самым молодым редактором на Нью-Йоркском телеканале Эй-би-си, 15 лет проработала ведущей одной из популярнейших программ "Сегодня". С 1976 года - в компании Эй-би-си. Именно здесь Уолтерс стала первой женщиной, которая за ведение вечерней программы новостей получила умопомрачительный по тем временам гонорар - миллион долларов в год. Сейчас Барбара получает гораздо больше. Подсчитано, что ее ежедневная аудитория достигает 30 миллионов зрителей! Говорят, что за свою карьеру Барбара, проинтервьюировав больше президентов, премьеров, кино- и эстрадных звезд, чем все журналисты мира, вместе взятые.

КАЮТ-КОМПАНИЯ



Хулиган. Ну, знаешь, как оно... А Вовка-то где?

Жена. А я его послала во двор у мамы деньги отбирать. Сегодня, кстати, из школы приходи.

Хулиган. Да ну?! Опять, что ли, нож у физрука отнял?

Жена. Не знаю, Вовка сам с ними разговаривал.

Хулиган. Ну, все в норме, разошлись без обидок?

Жена. Да, директор даже Вовке свое пальто подарил.

Звонит телефон.

Хулиган. -Если это меня, скажи, что сплю уже.

Жена. (Снимает трубку.) Але!.. Никуда он не пойдет! Спит уже!.. Я понимаю - работа, нечем заменить... Что у вас, других хулиганов нет? (Прикрывает трубку.) Петр звонит. Говорит, драка у них там!

Хулиган. (Берет трубку.) Привет! Что там за драка? Далеко?... Вот сволочи!

И большая драка-то? Ни фига себе! Сейчас буду. (Кладет трубку.) Прикинь! Сорок человек! Поножовщина - прямо у нас во дворе!

Жена. (Смотрит в окно.) А я что-то ничего не вижу! Там свадьба какая-то!

Хулиган. Дура ты, Люба! (Устал.) Драки пока нет, мне поручили ее начать.

Жена. А про повышение зарплаты твой любимый Петр ничего не сказал? Таких хулиганов, как ты, еще поискать надо! Вот уволишься - что они делать будут?!

Хулиган. Да куда я, Любка, денусь? Люблю я свою работу.

Жена. Вот они на тебе и ездят! Вон Семен - уже в Думе да в Кремле хулиганит! А ведь вы вместе начинали!

Хулиган. Ладно, хватит! Пошел я. Буду поздно. А если работа попрег, то в ментовке заночую.

Жена. Бутербродов хоть возьми с собой! Опять на голодный желудок...

Хулиган. (Смотрит в окно.) Да я на работе перехвачу чего-нибудь.

Жена. Ну, счастливо. Встретись Вовку - гони его домой. (Напевает).

Гоп-стоп!
Мы подошли из-за угла...

Вечер. В квартире хлопочет Жена, бросая озабоченные взгляды на часы. Поворот ключа в двери, заходит уставший Муж, он же Хулиган (типично хулиганского вида). Жена. Наконец-то! Я уже волноваться начала - темно уже, думаю, на улицах народу полно. Ты уже совсем пришел?

Хулиган. Да черт его знает, могут еще позвонить.

Жена. Ох, работа, работа, работа...

Помогает снять ботинки.

Жена. Много сегодня нахулиганили?

Хулиган. Смена как смена. В конце, правда, халтура подвернулась.

Жена. Мусор не вынесешь?

Хулиган. Извини, Любка, я чего-то руку потянул - намахался за день.

Жена. Бедный мой, бедный! Расскажи хоть, что сегодня делали?

Хулиган. Шапку вот норковую сорвали с милиционера - Вовке будет, когда подрастет. Маме твоей шаль вязаную взял, какую она просила. Потом полдня всякой мелочевки - на автобусе без билета ездили, в окна кукиши показывали, матерились при женщинах.

Жена. А в темном переулке закурить просили?

Хулиган. Просили... Часа два просили, пока одна сволочь не дала.

Жена. Ну и набили бы ему морду!

Хулиган. Да, вишь, пока стояли - замерзли, как ботики. Руки не гнут-ся.

Жена. Так погрелись бы!

Хулиган. Да мы водки-то потом нажрались, прохожих пошли плечом задевать, перегаром там ды-

С миру по строгке

КАЛЕЙДОСКОП

Человек в собакокошкормойке

Жители испанского города Саламанка с энтузиазмом восприняли невиданное доселе рекламное шоу - показ нового аппарата для мойки собак и кошек, где в роли домашнего питомца выступил представитель фирмы, производящей эту новинку.

Сначала мужчину обдало теплой водой из 36 душевых кранов, затем пошел шампунь, снова водичка, затем гидромассаж и, наконец, теплый воздух. За все время 25-минутного сеанса блаженная улыбка не сходила с лица находчивого коммерсанта. Таким шоу он пытался убедить покупателей в принципиальном отличии "собакокошкормойки" от стиральной машины. Почему-то многие считают, что в таких аппаратах их питомцы болтаются в центрифугах, хотя на самом деле весь сеанс помывки они сидят совершенно спокойно.

Что у вас, корифеи, в карманах?

Густаво Куэртен, уступивший первую ракетку Лейтону Хьюитту, тем не менее оказался по итогам года самым высокооплачиваемым игроком. Общий заработок бразильца в прошедшем сезоне - 2 миллиона 351 тысяча 4 доллара. У спортсмена из Австралии - 2 миллиона 250 тысяч 618 долларов. А более одного миллиона имеют восемь теннисистов:

Андре Агасси, США - 1 881 766
Евгений Кафельников, Россия - 1 813 889

Патрик Рафтер, Австралия - 1 580 592
Хуан Карлос Ферреро, Испания - 1 534 671

Томас Хаас, Германия - 1 354 640
Себастьян Грожан, Франция - 1 218 584

Марат Сафин, Россия - 1 122 702
Горан Иванишевич, Хорватия - 1 005 040.

Вошедшие в десятку сильнейших британец Тим Хенман и американец Пит Сампрас соответственно заработали "всего" 918 699 и 994 331 доллар.

К слову, среди игроков первой десятки Кафельников оказался рекордсменом по количеству проведенных турниров - 28 (в двух из них победил) и количеству матчей - 159, из которых 27-летний сочинец выиграл 93 и проиграл 66. То есть в среднем Евгений выходил на корт почти каждые два дня!

Отхожее место за полмиллиона долларов

Более 580 тысяч долларов потратили японцы на строительство грандиозного общественного туалета на вершине горы Дайсэн в природном парке на западе острова Хонсю. Он уникален тем, что после слива полностью очищает воду с помощью микроорганизмов. Смешиваясь с дождевой влагой, она поступает на повторное использование. Тем самым расход воды сводится до минимума.

Но туалету на горе Дайсэн можно присвоить титул самого экологически безвредного не только потому: энергию он получает не от ТЭС или АЭС, которые, как ни совершенствуй, полностью экологически безвредными никогда не сделаешь. Энергию дают солнце и ветер: на крыше здания установлены 64 солнечные батареи и четыре ветряка. За день, сообщает наш токийский корреспондент Сергей Мингажев, туалет может принять до тысячи человек.

Строительство на высоте более 1700 метров заняло всего три месяца. Работы начались в конце августа, когда на вершине Дайсэн был разбит палаточный городок для рабочих. Стройматериалы доставлялись на тяжелых вертолетах.

Детище японской новаторской мысли явно просится в Книгу рекордов Гиннеса по всем параметрам, кроме разве что затрат: в мире есть туалеты и подороже. Да и себестоимость высокогорного чуда явно была бы намного меньше, не будь оно таким высокогорным.

В ту самую Книгу рекордов Японии давно пора войти не только новым произведением ассенизаторского искусства. В Стране восходящего солнца чуть ли не говорящие унита-зуют подогрив "керамического друга", громкость доносящейся к его пользователю музыки, яркость освещения в "месте отдыха" и т.д.

Ну что, читатель, может, не будем догонять и перерогнать Америку по части кукурузы, а взойдем для начала на японские туалетные вершины?



Ведущая популярного в Великобритании телешоу "Слабое звено" Анна Робинсон предлагает посоревноваться не только вживую, но и виртуально - при помощи новой компьютерной игры. Суть ее, как и в телеверсии, сводится к тому, что участники, отвечая на вопросы, сами решают, кого выкинуть на очередном этапе. Побеждает не обязательно самый умный. Язывительные замечания Анны подливают масла в огонь, а ее фразу: "Вы слабое звено. До свидания!" с ужасом ждет каждый игрок.

Кто стрижет Джорджа Буша?

Как оказалось, дочь бывшего премьер-министра Афганистана Абдул Захира, владелица салона парикмахерской в знаменитом Вашингтонском отеле "Уотергейт".

Политиком и прическа - понятия, не связанные друг с другом, считает президент США. После событий 11 сентября и начала "операции возмездия" в Афганистане заведение

г-жи Захиры Захир потеряло многих высокопоставленных клиентов. Но Буш остался верен этой парикмахерской. Тем более что цена стрижки там уже давно неизменна - 30 долларов. По словам Захиры, родившейся и проведенной юности в Кабуле, но давно уже ставшей гражданкой США, Буш - клиент непривередливый и спокойный. Обычно он малоразговорчив, но в последнее время часто расспрашивает ее об этой "бедной и забытой всеми стране". Поскольку ее отец возглавлял 30 лет назад королевское правительство Афганистана, г-жа Захир поддерживает афганского экс-монарха Захира Шаха. Отправленный в изгнание король когда-то даже гулял на ее свадьбе.

Сковородка - грозное оружие в руках японки

Домохозяйка из Июкогама часто опровергла быгующее мнение о том, что японки - хрупкие и нежные существа, беспрекословно мирящиеся со всеми выходками своих благоверных.

Вероятно, так считал и муж 32-летней Кэйко Хираи, за что попал в тюрьму. Нехвати разоткровенничавшийся супруг признался жене, что давно уже изменяет ей. Однако чистосердечное признание отнюдь не облегчило его участь. Разъяренная дама схватилась за стальную сковородку и начала лущевать неверного мужа. А потом со словами: "Ты обещал умереть, если изменишь мне, вот и выполняй обещание", - вонзила в супруг нож для резки фруктов. Супруг скончался на месте. Суд приговорил вдову к четырем с половиной годам лишения свободы. Прокурор, тоже, кстати, мужчина, требовал восьми. Судья же при оглашении приговора заявил, что покойный, конечно, сам виноват, но не до такой степени, чтобы отправлять его на тот свет.

Против неграмотных министров

В Великобритании решили бороться корреспонденты Би-би-си, аккуратно подбирающие свидетельства грамматических и математических ошибок, которые делают представители власти.

Так, премьер-министр Тони Блэр в одной из своих записок, попавших в распоряжение прессы, трижды ошибся в написании слова "завтра". Дотошных репортеров не удовлетворили объяснения канцелярии Блэра, что, мол, у главы правительства плохой почерк. И все каналы телевидения и страницы газет обошла "ошибочная рукопись" Блэра. Корреспондент Би-би-си даже нашел преподавателя английского языка Иана Робертсона, учившего Тони грамматике 30 лет назад. "У него всегда была трудность с написанием слова "завтра", - вспоминает учитель. А в 1998 году министр образования Дэвид Бланкетт на просьбу журналистов помножить 8 на 9 долго думал, а затем начал: "шестьдесят...", но поправился - "72". Гораздо более неудачно все получилось у его подчиненного Стивена Байерса: 7x8 для него 54.

«Эхо планеты»

АЛТАЙСКАЯ ПРАВА

Главный редактор **О.Н.ШЕВЧУК.**

Редакционная коллегия:
А.С.СТАПОВ, В.В.ДВОРЯНИН,
А.С.ГЕРАСИМОВ
(зам.главного редактора),
Е.Н.ЖУКОВА
(ответственный секретарь),
И.Г.СЕМЬКИН,
В.А.СИНОЛИЦ
(первый зам. главного редактора).

Газета зарегистрирована
Западно-Сибирским региональным
управлением Комитета РФ по печати.
Регистрационное свидетельство №41

УЧРЕДИТЕЛИ:
краевой Совет народных
депутатов, администрация
Алтайского края
и трудовой коллектив
редакции

Адрес редакции:
656043, г. Барнаул, ул. Короленко, 105.
Телефон для справок
по редакции: 35-46-85.
Телефон по рекламе: 23-34-78.
Адрес в Интернете: www.ap.altairregion.ru
E-mail: mail@ap.altai.ru

Расчетный счет: Алтайский банк
СБ РФ, г. Барнаул,
р/с 40602810202020000209,
к/с 30101810200000000604,
БИК 040173604,
ИНН 2225003653,
ОКПО 05905993, ОКОНХ 87100

ТЕЛЕФОНЫ СОБСТВЕННЫХ КОРРЕСПОНДЕНТОВ:

БИЙСК	Е.О.Жукова	- (8-24) 22-51-13;
РУБЦОВСК	Л.Н.Стрижкин	- (8-257) 4-64-48;
ПОСПЕЛИХА	Ю.С.Савельев	- (8-256) 22-2-92;
КУЛУНДА	Н.И.Гуртенко	- (8-266) 22-4-63;
КАМЕНЬ-НА-ОБИ	И.Н.Микуров	- (8-214) 2-17-58;
ТАЛЬМЕНКА	Б.К.Рождественский	- (8-291) 2-76-93;
ЯРОВОЕ	К.К.Сомов	- (8-268) 4-32-55.

**НАБОР, ВЕРСТКА, ФОТОВЫВОД
В КОМПЬЮТЕРНО-ИЗДАТЕЛЬСКОМ ЦЕНТРЕ РЕДАКЦИИ**

Газета выходит во вторник, среду, четверг, пятницу (тройной номер), субботу.

Редакция может публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора. За содержание рекламных материалов ответственность несут рекламодатели.

Авторы опубликованных материалов несут полную ответственность за точность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных, собственных имен, географических названий и прочих сведений. Письма, рукописи, фотоснимки, рисунки не рецензируются и не возвращаются.

Материалы, помеченные значком , публикуются на правах рекламы.

Сдано в печать - в 15.00.
Выход по графику - в 17.30.
Индекс 50300.
ТИРАЖ 87.087 экз.
Отпечатана в ГИП «Алтай» (ул. Короленко, 105)
на бумаге АО «Соликамскбумпром».