



Газета выходит  
с 12 августа  
1917 года



краевая массовая газета

# АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА

№ 329-331 (23891-23893)

Пятница, 21 декабря 2001 г.

Цена в розницу - договорная

Виталий ДВОРЯНКИН

Куда уходят чемпионы

ПЕРСОНА

## Крутые горки Елены Шалиной

Фото А.ВОЛОБУЕВА.

На дворе белым-бело, а Лена - дома. Не морозит нос, не обливается потом в заснеженном лесу. Лыжи и винтовка уже не главные орудия ее труда.

- Я отдыхаю. Мне нравится нынешняя жизнь, - откровенна Елена Шалина. - Честно сказать, мечтала больше времени уделять семье.

Теперь она спортивный организатор. В звании лейтенанта работает в своем родном краевом совете "Динамо" инструктором-методистом учебно-спортивного отдела.

- Лена, как спортсменка ты в отставке, но портрет до сих пор в галерее лучших спортсменов края на центральной площади Барнаула. Сын, наверное, гордится?..

- Конечно. Но фото скоро уберут.

- Решение Шалиной оставить большой спорт для многих как гром среди ясного неба...

- Я никому не говорила: все - уйду. Просто прошлой зимой заболела воспалением легких и вдруг обнаружила - никто не заметил потери "бойца". Не позвонил, не спросил: как дела? Отчетливо представила, что серьезной перспективы у меня нет. Вкладывать деньги - а это спортивный инвентарь, патроны для тренировок, поездки на соревнования - никто в меня не собирается. Ладно, думаю, выступлю дома на Сибириаде - и все! Задумалась: а дальше куда? Лишат меня стипендии краевого спортклуба, из штатной динамовской спортивной команды тоже попросят, там платят деньги только действующим спортсменам - на что жить? Решилась подойти к начальнику краевого управления внутренних дел генерал-майору милиции Владимиру Алексеевичу Валькову. Говорю, так и так, не хотелось бы прерывать стаж, не найдется ли какая работа? Он неожиданно предложил место заместителя начальника отдела боевой и физической подготовки.

- Ого!

- Но в итоге по инициативе нового зампреда АКСа "Динамо" Александра Александровича Андреева устроили в учебно-спортивный отдел краевого совета, чему я очень рада. Все же спортивная работа мне ближе, к тому же не приходится много мотаться по краю, отрываясь от дома. Среди сотрудников силовых структур проводится ежегодная спартакиада, как организатор соревнований я курирую наиболее крупные подразделения - ГУВД, БЮИ, воинскую часть 6515 и так далее.

- Не трудно? Все-таки динамовская спартакиада включает в себя много видов, а ты спец по лыжным гонкам и биатлону?

- Наоборот, новое увлекает. Я не люблю драки, но вот рукопашный бой смотрела с интересом. Хотя по должности надо соблюдать нейтралитет, в спортзале не удержалась - болела за знакомых ребят. Захлестнул спортивный азарт.

(Окончание на 22-й стр.)

### Наша справка

Шалина Елена Алексеевна. Родилась 22.09.1969 г. в Бийске. Мастер спорта международного класса. В лыжных гонках - двукратная победительница первенства СССР среди юниоров, выигрывала международный турнир "Праздник Севера", чемпионка и призер чемпионатов России, победительница и призер Кубка России, неоднократный призер Кубка мира в эстафете.

Как биатлонистка выигрывала чемпионат страны в 1999-2000 году. Победительница Кубка России, чемпионка Сибириады-98.



### ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

- Князь Гвидон живет в Бурановке Стр. 2
- Баня по-японски Стр. 3
- Ищу тебя Стр. 5
- А в чем сверхзадача? Стр. 6
- Еще раз про любовь Стр. 7
- Платить за ошибки Стр. 8
- ТВ-программа на неделю Стр. 9-16
- Папирус Стр. 17
- Модели шведской жизни Стр. 19
- Четыре лапы Стр. 20
- Шевели мозгами Стр. 21
- Стадион Стр. 22
- Щука потянула на полпуда Стр. 23
- У нас в гостях "Красная бурда" Стр. 24

### ПОГОДА

СЕГОДНЯ днем в крае и Барнауле слабые осадки в виде дождя и мокрого снега, гололедные явления, в середине срока - без осадков. Ветер юго-западный, умеренный, в начале и конце периода - сильный, порывистый. Температура ночью минус 5-10, при прояснениях до минус 15; днем - от нуля до минус 5.

Долгота дня: 21 декабря - 7 час. 37 мин., 22 декабря - 7 час. 38 мин.

Алтайский гидрометцентр.



Фото А.КАСПРИШИНА

**АЛЕЙСКЗЕРНОПРОДУКТ**  
ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

Закупает  
принимает в переработку:

# ПШЕНИЦУ

мягкую 3 класса, твердую

# ПОДСОЛНЕЧНИК

# ОВЕС, РОЖЬ

ОПЛАТА В ДЕНЬ СДАЧИ, ВОЗМОЖЕН САМОВЫВОЗ.

телефоны в Алейске: (253)21-6-82, 21-9-70.

**БАРНАУЛЬСКАЯ МЕЛЬНИЦА** ПРИНИМАЕТ НА ХРАНЕНИЕ И ПЕРЕРАБОТКУ

# ПШЕНИЦУ

3 и 4 КЛАССА

РОЖЬ, ГРЕЧИХУ

тел.: (3852) 24-69-36, 24-69-25.

**АЛТАЙАГРОТЕХ** ЛУЩИЛЬНИКИ ЛДГ-10, 15, ПРЕСС-ПОДБОРЩИКИ ПРО-400, БДТ-7, ТКУ-КУН-0,8, ЗПКС-4, СЗП-3,6, ГРАБЛИ, КОСИЛКИ, КУЛЬТИВАТОРЫ, СТОГОМЕТЫ И ДРУГОЕ.

ул. Попова, 220. т. 31-08-65, 30-47-44.

ТРАКТОРЫ МТЗ, Т-25, Т-4, ЛТЗ, ЮМЗ-6 (передний ведущий мост), АВТОМОБИЛИ УАЗ, ГАЗ, ЗИЛ, КАМАЗ: 55229 (с/х - 14 тонн), 55102 ЗАПЧАСТИ ДЛЯ ТРАКТОРОВ, КОМБАЙНОВ, С/Х МАШИН, УАЗ, ГАЗ, ЗИЛ, КАМАЗ ДВИГАТЕЛИ МТЗ, Т-40, Т-25, Д-65, А-41, УАЗ, ГАЗ, ЗИЛ, КАМАЗ, ЯМЗ ШИНЫ ДЛЯ ГРУЗОВЫХ И С/Х МАШИН И МНОГОЕ ДРУГОЕ ...

Михаил ЖДАНОВ

Подвижки

ФОТОРЕПОРТАЖ



## Князь Гвидон живет в Бурановке

Вера Суханова заведует библиотекой в селе Бурановка уже пятнадцать лет. И вот уже два года в библиотеке действует созданный ею клуб. Как все начиналось?

— Прочитала я в газете «Опасный возраст» статью «Вас задержала милиция». И она заставила меня глубоко задуматься. Ведь действительно, что знают наши дети о своих правах и обязанностях? Как они должны вести себя в той или иной ситуации? У самой тогда сын в школе учился, две дочки подрастают. Словом, предложила в школе провести в старших классах обсуждение публикации, послушать мнения тех, у кого не за горами взрослая жизнь. И, знаете, очень интересно получилось. Вопросов набралось столько, что решили, не откладывая, пригласить в школу участкового уполномоченного и продолжить диалог. Одной встречи оказалось мало...

Материал в газете, по сути, стал отправной точкой подготовки авторской программы «Твое право», рассчитанной отдельно на учащихся младших, средних и старших классов. Вера Викторовна говорит, что потрудиться пришлось основательно. Просматривала газеты и журналы, выписываемые библиотекой, искала нужную статистику, факты, примеры в книгах и справочниках по юриспруденции. Сумела добиться и другого — сделать все занятия доходчивыми, понятными детям. Вместе с учениками младших классов, например, изучением своих прав и обязанностей занялись Буратино, Гулливер и Дон Кихот, князь Гвидон и Том Сойер. Тему «Школа выживания» Суханова разработала для учеников до восьмого класса. От анализа опасных жизненных ситуаций и совместного поиска выхода из них ребята приступают к рассмотрению тем из раздела «Правовой ключик». Они узнают об административном и уголовном праве, трудовом законодательстве, налогах, центрах временной изоляции для несовершеннолетних правонарушителей, спецшколах и колониях для подростков. Много времени отведено на обстоятельный разговор о пьянстве, наркомании и токсикомании.

А дискуссионный клуб «Перекресток» создан специально для старшеклассников. Формирование гражданского сознания, правовой культуры, оценка действий и поступков через призму закона — вот цели, которые ставит перед юношами и девушками библиотекарь-энтузиаст. Желанные гости в ее клубе сотрудники милиции, медики, психологи, родители.

В прошлом году в Бурановской средней школе прошли выборы руководителей школьного самоуправления. Организовали и провели их с помощью членов правого клуба. Было разработано положение о выборах, созданы территориальная и участковая избирательные комиссии.



Состоялись выдвижение и регистрация кандидатов на должности директора школы, его заместителей, их доверенных лиц. И во время предвыборной агитации было все как положено: собрания, встречи с избирателями, плакаты, вывешенные программы кандидатов. Составили списки избирателей, напечатали бюллетени, результаты выборов объявили на общешкольной линейке, избранным ребятам вручили удостоверения.

Опыт работы Веры Викторовны одобрен, распространен в крае среди сельских библиотекарей. В районе подобные клубы уже организовали несколько ее коллег. **НА СНИМКАХ:** В. Суханова и сотрудник РОВД Н. Бербердина на занятиях клуба «Подросток»; после занятий в клубе.

Фото Евгения НАЛИМОВА. Павловский район.

Виссарион ПРОЗОРЛИВЫЙ

Деловой прогноз с 21 по 28 декабря

## ПРО - это не про нас

В каком году — рассчитывай, в какой стране — угадывай... Да что там рассчитывать и угадывать — в прошлом прогнозируемом периоде собрались на всероссийский сбор представители всех зодиакальных знаков, чтобы в очередной раз поговорить про национальную идею и обсудить другие не менее насущные мировые проблемы. Собрались и заспорили: кому выгоднее односторонний выход США из договора по ПРО — им самим или России? Близнецы-братья сразу резанули правду-матку: да виданное ли дело, чтобы американцы делали что-либо себе во вред? Конечно, их выход из договора — это очередная вылазка против русских. Но вот что удивительно: даже твердокаменные Стрельцы, вскормленные на том, чтобы в Америке видеть врага номер один, неожиданно спокойно отнес-

лись к данному дерзкому демаршу, заявив, что Россия должна благодарить Соединенные Штаты за столь любезно предоставленную возможность окончательно покончить с остатками холодной войны и освободить обремененный долгами и бесцельными расходами на содержание должных доходов российский бюджет от необходимости вести непосильные расходы на гонку вооружений и на создание новых систем противоракетной обороны.

А некоторые участники собрания из Весов и Водолеев дотопорились до того, что пожелали Штатам больших и скорых экономических успехов по вбухиванию своего национального дохода в создание новейших технологий для изготовления своего собственного противоракетного зонтика, заявляя, что ракетами не рожда-

ются, ими становятся обыкновенные пассажирские самолеты, что же касается дальнейшей судьбы новейших оборонных технологий, будь они хоть трижды гибкими, то тут наши Раки и Скорпионы готовы даже прийти на помощь американцам со своим собственным богатейшим опытом конверсии ставшей ненужной оборонки. И только Львы остались на высоте: нашенские объявили односторонний выход американцев из договора ошибкой, а ихние успокоили нашенских, объявив в свою очередь: все, что касается ПРО — это не про нас сказано...

А еще в прошлом обозреваемом периоде у российских и американских Тельцов и Козерогов была продолжена возможность посоперничать на предмет успешности поисков и поимок террористов: у одних

— в горах чеченских, у других — в кандагарских, одна-ко ни те, ни другие не преуспели — как Осамбен Ладен с Мохаммадом Омаром, так и Шамиль Басаев с Хаттабом по-прежнему неуловимы. Правда, особо прозорливые прогнозисты с американской стороны готовы заявить, что разыскиваемых бандитов уже нет в Афганистане, а потому бомбардировка горных пещер будет постепенно ослабевать, а вот прозорливисты со стороны российской испытывают определенную неосведомленность — то ли наши бандиты еще в Чечне, то ли там их уже нет, а потому зачистки, в том числе и с воздуха, будут на всякий случай продолжены.

А вот в прогнозируемом периоде полная неопределенность у Дев и Рыб, испытываемая ими относительно будущего президента Якутии, должна будет завершиться уверенностью в том, что его все-таки избрали жители этой северной республики, а не судьи, не прокуратуры и не избирательные комиссии — федеральные и республиканские, и этим избранным президентом стал... О том, кто им стал, с гарантированной точностью можно будет сказать лишь через пару дней, а пока Овны могут его вычислить методом исключения и самоисключения кандидатов, а также по аналогии: с некоторого времени нашими северами — нефтяными, газовыми, никелевыми — уверенно избираются руководить олигархи. Ну, а если так тому и быть и алмазный олигарх известен, то, как и всегда, ничто нас не сможет.

Опрос

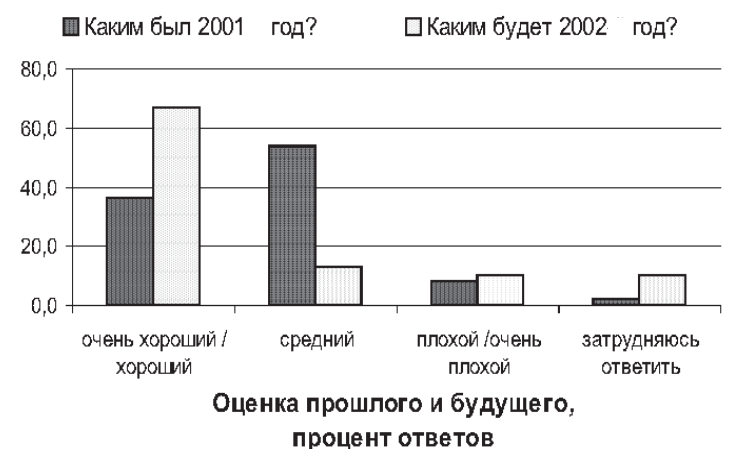
ОЦЕНКА

## Каким будет будущий год?

В ходе ноябрьского опроса\* жители нашего края не только оценивали нынешнее положение дел, сравнивали его с прошлыми временами, но и делились своими ожиданиями от будущего. Сравнивая мнения участников опроса относительно того, каким, на их взгляд, будет следующий год — хорошим или плохим — с оценками уходящего года, можно судить о том, насколько оптимистичным, обнадеживающим кажется будущее.

Для половины отвечавших на вопрос «Как бы вы могли в целом оценить 2001 год?» он оказался «средним», а каждый третий счел, что прошедший год был хорошим или очень хорошим (см. рисунок). Если сопоставить эти оценки с ответом на вопрос «Каким, по вашим ожиданиям, будет следующий 2002 год?», то можно заметить, что положительных вариантов ответов было гораздо больше. Почти семь из десяти ответивших думают, что наступающий год будет хорошим или очень хорошим. Лишь каждый десятый полагает, что в будущем произойдет ухудшение.

Заметим, что оценка прошлого вызывает меньше затруднений, чем оценка будущего: 10 процентов респондентов не имеют однозначного мнения относительно 2002 года. Наибольшие расхождения касаются такой оценки, как «средний» — таковым считают уходящий год большинство респондентов, но мало кто хочет, чтобы таким был следующий. В целом восприятие будущего, как показывают наши опросы, в большей степени оптимистично, чем восприятие настоящего и относительно недавнего прошлого.



\* Опрос проводился информационно-аналитическим центром администрации Алтайского края и исследовательской фирмой «Социум».

ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ

## Теперь — только «ВАКСИГРИП»

Как сообщалось в прессе, бесплатный «Гриппол» в эпидемию гриппа по своим характеристикам применяться не может. Но есть вакцина, которой такие ограничения не страшны. И не только такие. Она, в отличие от ряда других:

- имеет состав, полностью соответствующий требованиям Всемирной организации здравоохранения в эпидсезоне 2001-2002 гг., и поэтому эффективнее всех;
- настолько надежна и безопасна, что ставится даже грудничкам с 6 месяцев;
- до 63% снижает вероятность заболеваний ОРЗ.

Это «ВАКСИГРИП» мирового флагмана иммунологии «АВЕНТИС ПАСТЕР», официально признанный лучшей вакциной Европы.

Полезность прививки «ВАКСИГРИПОМ» даже в пик эпидемии подтверждена Институтом вирусологии РАМН. Но лучше, конечно, вакцинироваться как можно раньше. Еще лучше — прямо сейчас! Причем предлагающая «ВАКСИГРИП» медицинская группа «АСКО-МЕД» продолжает гуманитарную акцию: цена прививки все еще почти на 100 рублей ниже обычного.

Вакцинация, как известно, — единственно надежная защита от гриппа. Прививайтесь быстрее — и вы сохраните здоровье! Справки в Барнауле по тел. 24-24-04 и у представителей «АСКО-МЕД» в крае.

ДОГАДКИ





**У БЕРЕГОВ КАМЧАТКИ**

**Между прочим...**

Владимир Путин, вручая награды участникам подъема "Курска", заявил, что это был единственный опыт подъема атомной подводной лодки. Между тем подводники помнят историю подъема атомной субмарины К-429, затонувшей 24 июня 1983 года у берегов Камчатки. Капитан 2 ранга запаса Николай Марковцев впервые рассказал о деталях той операции. Тогда без иностранной помощи и в более короткие сроки удалось поднять и даже отремонтировать аварийную субмарину, сообщают "Известия".

**— За порно — смерть — ЧТОБ НЕПОВАДАНО БЫЛО**

В Китае с 1990 г. действует закон, по которому распространителей порнографии расстреливают, в Ираке любой распространитель или производитель порнографического видео объявляется "развратителем Земли" и тоже карается смертной казнью.

**— К 100-летию ПАРИТЕТ**

**И такие бывают белуги**

Готовится к 100-летию юбилею один из самых уникальных экспонатов Национального музея Татарстана - чучело волжской белуги, длина которой четыре метра с хвостиком.

Царь-рыбу весом более тонны выловила сеть в начале двадцатого века артель астраханских рыбаков и по царскому повелению доставила в Казань в дар местному музею. Чучело гигантской белуги все эти годы поражало воображение посетителей. Во время пожара, происшедшего в музее тринадцать лет назад, экспонат серьезно пострадал не от огня, а от воды и начал рассыпаться. Сейчас над его реставрацией трудится реставратор Зоологического музея из Санкт-Петербурга Юрий Стариков. Уже заказаны новые глаза в таксидермической мастерской в Германии за 100 марок - будут сверкать, как живые.

**НА ГАСТРОЛЯХ**

**Отважная женщина**

Известная дрессировщица Марина Запашина едва не закончила свои гастроли в Уфе на больничной койке. На одном из последних представлений при выходе на арену пятнистый леопард сумел дотянуться из-за решетки до лица артистки цирка. Острый коготь проник до костей черепа, вырвал кусок мяса... Однако на следующий день отважная женщина не только вышла на арену под овации зрителей вместе со своим шоу "Черные пантеры и леопарды", но и дала эксклюзивное интервью газете "Труд".

**РАССКАЗЫВАЮТ**

**"Вы бюрократ, и я бюрократ..."**

Однажды по окончании приема в Георгиевском зале Кремля в честь участников декады украинского искусства И.В. Сталин пригласил группу видных деятелей культуры в свой просмотровый зал. Там были Немирович-Данченко, Москвин, Качалов, Корнейчук и многие другие видные деятели искусства. Сталин не первый раз смотрел "Волгу-Волгу", рассказывал режиссер фильма Григорий Александров. Он посадил его рядом с собой. По другую сторону сидел В.И. Немирович-Данченко. По ходу фильма Сталин, делаясь своим знанием комедии, своими чувствами, обращаясь то к Александрову, то к Немировичу-Данченко, полушепотом сообщал: "Сейчас Бывалов скажет: "Примите от этих граждан брак и выдайте им другой". Произнося это, он смеялся, увлеченный игрой Ильинского... Он знал наизусть все смешные реплики этой кинокомедии. Когда на приеме Сталину представили Игоря Владимировича Ильинского, он пошутил: - Здравствуйте, граждане Бывалов. Вы бюрократ, и я бюрократ, мы пойдем друг друга. Пойдемте побеседуем, - и повел его к столу.

**— От Дона до Дальнего Востока — ДЛЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ**

**Казак**

Ареал обитания: Дон, Кубань, Украина, Урал, Сибирь, Дальний Восток, Кавказ. Физическое состояние: силен, вынослив, неутомим. Отношение к браку: серьезное, обстоятельное, с неизменным уклоном в необходимость продолжения рода. Манеры: я вот щас кому-то дам манеры!.. Напиток: горилка, водка, спотыкач, самогон, медовуха и все, что горит.

Владимир Даль считает, что слово "казак", вероятнее всего, происходит от среднеазиатского "казмак" - скитаться, бродить. По другой версии - от "касог" - такое же племя кочевников, как и более известные печенег. История вообще рисует достаточно неприглядный облик казачьих праотцов. Жили, дескать, в ямах. Промышляли грабежом. Своих женщин не имели, а отбивали их на время у степняков. Попользовавшись, безжалостно бросали "за борт в набевашную волну".

Особых внешних отличий у нынешних казаков нет. О былых временах напоминают лишь редкие детали. Так, среди станичников и сейчас можно встретить паренька с серь-

гой не в правом ухе, как у псы, а в левом. Это значит, что он - единственный сын у своих родителей. Раньше, когда казаки становились в строй, атаман давал команду "Равняйся!". Все поворачивали голову направо, и старшой внимательно их осматривал. Если попался боец с сергой, то его тотчас отправляли либо домой, либо во вторую линию атаки.

Нынешние казаки - мужики, как правило, крепкие и решительные. Вольница и размах у них в крови по-прежнему. Они не любят застолье в хате, предпочитают гулять либо во дворе под орехом, либо на природе у живописной речки. Приняв на грудь, дружно заводят песенку. Орут гром-

ко, но складно. Как правило, на начальном этапе гуляют без баб, но всегда держат их в уме: жена подождет, а кума примет и за полночь.

К законным супружницам относятся в целом с уважением и снисхождением. Говорят так: не боится волк собаки, но не любит, как она лает.

"Под мухой" нередко пересказывают такую байку. Ехал как-то Пушкин на бричке по бескрайней калмыцкой степи. Возницей у него был казачок. Думая о своем, будущий классик якобы полюбопытствовал: "Что бы ты сделал, любезный, если бы узнал об измене своей жены?". Мужик обстоятельно подумал и ответил: "Если сена не накосила, то убил бы".

Знаменитых казаков много, пишет "Комсомолка". Причем у каждого казачьего подвида - свои. У запорожцев - казак Мамай. У дончаков - атаман Платов. У кубанцев - атаманы Бабыч и Головатый.

**— Петух в лаптях — НАДО ЖЕ!**



**Татьяна Калабашкина с пернатым артистом**

В ярославском аттракционе, созданном Татьяной Калабашкиной, выступают дрессированные петухи и куры. Питомцы Т.Калабашкиной, обученные ходить в лаптях и валенках, делать шпагат, танцевать на пунтах, опровергают представление о курице как о самой глупой птице. В Ярославль пернатые артисты приехали после гастрольных поездок по Индии, Польше, Венгрии.

**— За 10 месяцев ЦИФРА**

10,6 млн. штук золотых изделий общей массой 26,4 тонны произвели российские ювелиры за 10 месяцев нынешнего года. Это на восемь процентов больше, чем за весь 2000 год.

**— В Израиле СЛОВАРЬ**

**"Дебил" - понятно, а вот "взяточник" - непонятно**

Комитет по этике израильского кнессета запретил произносить вслух 68 слов и выражений. Наберитесь терпения и прочитайте - во-первых, оно того стоит, а во-вторых, пригодится в жизни.

Итак: зверь, антисемит, кровопийца, болотная муха, хам, дебил, мошенник, грубиян, ничтожество, взяточник, дегенерат, подлюга, враг, дьявол, фашист, отец насилия, пятая колонна, отбросы общества, бандит, правительство убийц, ужас, чепуха, лицемер, идиот, зачинщик убийства, ненавистник евреев, повелитель мух, пивяк, лгун, тошнотворный лунатик, святой мученик (в ироническом смысле), чтоб ты сгорел, сумасшедший, больной на голову, чудовище, убийца, нацист, простотыля, паразит, оккупационная армия, свинья, обыватель, пудель, расист, рептилия, варвар, мерзавец, клеветник, жулик, террорист, угроза для государства, головорез, абсолютная фикция, предатель, нарушитель спокойствия евреев, урод, продажный человек, никчемный.

Ну ладно, можно понять запрет "дебила" и "урода". Но что они имеют против "чепухи" и "взяточника"? - спрашивает "Деловой вторник".

**АНЕКДОТ В ГАЗЕТЕ**

Разговаривают две дамы:

- Все мужики пьют!  
- А мой гад еще и ест.  
\*\*\*



Отец:  
- Придется мне тебя выпороть, хотя, можешь поверить, мне это неприятно.

Сын:  
- В таком случае, кому ты хочешь доставить удовольствие?  
\*\*\*

Молодая семья ужинает с тещей. Теща - зятю:  
- Зятек, не отрежешь ли мне кусочек колбаски?

Зять - теще:  
- Я так тонко отрезать не смогу...  
\*\*\*

Девушка восторженно делится с "новым русским" своими впечатлениями о поездке в Париж:

- Это было восхитительно, чего стоит один вид с Эйфелевой башни!

- Да ну, фигия.  
- Почему?!

- Да сорок франков - разве ж это деньги!..  
\*\*\*

Рекламное объявление: "Лазерная хирургия глаз. Дешево. В стоимость операции входят тросточка и собака-поводырь".

\*\*\*  
- Почему вы не бросились спасать жену, когда она тонула?  
- Да я даже и не подумал, что она тонет. Орала, как обычно!

**— Прогни и подумай — ДУРНАЯ ПРИВЫЧКА**

Нет такой чистой и светлой мысли, которую русский человек не смог бы выразить в грязной матерной форме.

**— Собирает лезвия — СТРАННОЕ ХОББИ Ксирофилист**

Преподаватель Краснодарского технологического университета Владимир Хлыпалов - ксирофилист. Он находит удовольствие в собирании лезвий для бритвы. Тончайшие "стальные лепестки" действительно бывают красивы. Лезвие "Crosce dimalta", занимающее одно из почетных мест в его коллекции, имеет форму мальтийского креста. А миниатюрный прямоугольник с отверстием в виде крестика - родом из США. Подобные лезвия выпускались еще в годы Первой мировой войны специально для американских солдат, воевавших в Европе.

Каждая страничка альбомов, где хранятся лезвия, - это отдельная история. Их уже свыше 1200, по числу экспонатов. И это не предел. Коллекция польского ксирофилиста Анджея Потыры, с которым он поддерживает связь, насчитывает 32 тысячи лезвий!

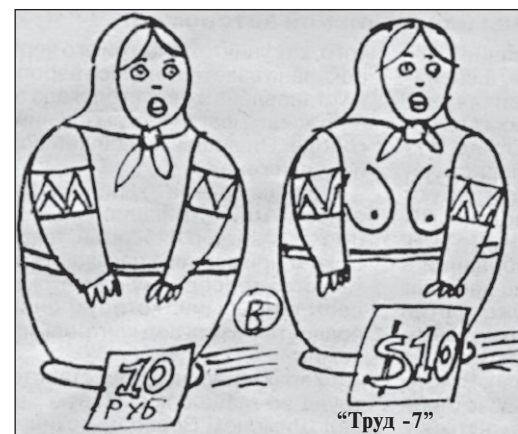
**— Теперь не бочка... — ОБЫЧАЙ**

**Баня по-японски**

Мы знаем русскую баню, финскую, слышали что-то про турецкие. А как парятся другие народы мира? - Из дошедших до наших дней наиболее экзотическим является японский способ. На печи в большой бочке нагревается вода до температуры 50-55 градусов. Японец погружается в эту обжигающую ванну по уши. Парятся в полулежачем положении. Через 10-15 минут пульс учащается до 120 ударов в минуту. Такая баня благотворно влияет на сердечно-сосудистую систему, нормализует обмен веществ, снимает нервное напряжение.

Впрочем, сегодняшняя японская баня - это уже не бочка с водой, в которую попеременно окунаются стоящие в общей очереди обнаженные мужчины и женщины. Теперь это - большой бассейн.

**— На досуге — ИЗОШУТКА**



Реклама "АП"  
Короленько, 105  
5 этаж

**ИНФОРМ ПРЕСС**

Реклама "АП"  
тел. 23-34-78  
факс 23-44-30

**ЗАО "Союзмук"**  
победитель конкурса "ЛУЧШИЙ АЛТАЙСКИЙ ТОВАР 2000"

Закупает **ПШЕНИЦУ** продовольственную **ГОРОХ** **ЯЧМЕНЬ** на выгодных для вас условиях.

Принимаем в переработку **ПШЕНИЦУ** **ЯЧМЕНЬ** **ГОРОХ**

ПРИ ЭТОМ ЗА ПЕРЕРАБОТКУ ВЫ НИЧЕГО НЕ ПЛАТИТЕ!

тел. (385-2) 38-52-17, 38-52-52, т/факс 38-52-16.

**ЗАКУПАЕТ** **АЛЕЙСКЗЕРНОПРОДУКТ** **ПРИНИМАЕТ**  
В ПЕРЕРАБОТКУ У ХОЗЯЙСТВ И НАСЕЛЕНИЯ

**ПОДСОЛНЕЧНИК**  
по цене от 5000 руб/тн  
Оплата в день сдачи. Предоставляем транспорт для вывоза.  
тел.: (253)21-6-82, 21-9-70, 21-8-81.

**ООО "ЭЛЕКТРОКОМПЛЕКТ"**

- ТЭНЫ	- ПАТРОНЫ Д4, Д3	- ИЗОЛЕНТА
- ШНУР	- ЭЛ. ДВИГАТЕЛИ	- ТРУБКА ПВХ
- ЛАМПЫ	- НАКОНЕЧНИКИ	- СПЕЦОДЕЖДА
- КАБЕЛЬ	- ЭЛ. ПАТРОНЫ	- ПОДШИПНИКИ
- ПРОВОД	- ИНСТРУМЕНТ	- МЕТАЛЛУРУКАВ
- РОЗЕТКИ	- КОНТАКТОРЫ	- КИПЕРНАЯ ЛЕНТА
- РУБИЛЬНИКИ	- ПУСКАТЕЛИ	- ТРАНСФОРМАТОРЫ
- СВЕТИЛЬНИКИ	- АВТОМАТЫ	- РАСПРЕД. КОРОБКИ
- ВЫКЛЮЧАТЕЛИ	- ВСТАВКИ	- ЩИТЫ ОСВЕЩЕНИЯ
- ЭМАЛЬПРОВОД	- НИХРОМ	

Замыкает снижение цен.

Обращаться: **г. Барнаул, ул. Папанинцев, 105, каб 2, тел.: 36-46-63, 36-90-01.**

**ШИНЫ**  
ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ

г. Барнаул  
группа компаний **АМТЕЛ**  
пр. Космонавтов, 12/1 (рядом с шинным заводом)

Тел.: (3852) 33-62-40, 33-62-91  
e-mail: GNHP-ALTAY@alt.ru

**ЗАКУПАЕМ** на переработку **ЯЧМЕНЬ ГОРОХ**  
Куплю триерный блок  
тел.: 8-(385-2) 77-43-56, 31-79-48  
**ПРОДАЕМ КРУПЫ** по реальным ценам

**КОМПЬЮТЕРЫ**  
**ПРИНТЕРЫ**  
**ДИСКЕТЫ**  
**КОМПЛЕКТУЮЩИЕ**  
**КОПИРОВАЛЬНЫХ**  
**АППАРАТОВ**  
**ЛАЗЕРНЫХ ПРИНТЕРОВ**  
**ПИШУЩИХ МАШИНОК**

РЕМОНТ ЗАПРАВКА

Тел: 22-69-08, 24-33-30.

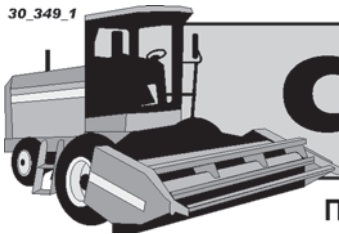
ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ **СИБИРЬЭНЕРГОУГЛЕСНАБ**  
Единственный официальный представитель ОАО "ОМСКШИНА" на Алтае

**ШИНЫ**  
ДЛЯ ВСЕХ ТИПОВ МАШИН И ДОРОГ

**BRIDGESTONE** **PIRELLI** **ВОЛТАЙР**

пр. Ленина, 156-а, тел.: 77-12-60, 77-09-04, 77-09-65  
E-mail: market@brn.seus.ru http: www.seus.ru

30\_349\_1



**Сельхоззапчасти**

пр. Социалистический, 6; тел. (385-2)236-222.

**Сибирская академия государственной службы**  
Алтайский филиал  
(Гос. лицензия N 24Г-1348 от 22 марта 2001 г.)  
Приглашаем старшекласников на 10-дневные подготовительные курсы для поступления на дневное отделение по специальностям:  
● государственное и муниципальное управление  
● финансы и кредит  
● юриспруденция.  
Срок обучения - с 3 по 13 января 2002 г.  
Адрес: пр. Социалистический, 109, 5 этаж.  
Тел.: 36-20-50, 36-20-30.

**Ремонт и заправка копировальных аппаратов, принтеров, пишущих машинок.**  
Тел.: 24-32-96, 24-47-74.

**ЗАКУПАЕМ СЕМЕНА ПОДСОЛНЕЧНИКА**  
Дорого. Расчет в день сдачи  
**ПРОДАЕМ ЖМЫХ, МАСЛО ПОДСОЛНЕЧНОЕ**  
Доставка, сертификаты.  
Тел. (385-2) 77-92-96, 33-40-39

**ОАО "Алтайагропромкомплект"**  
ПРЕДЛАГАЕТ: **НАСОСЫ:**  
- Консольные  
- "Гном"  
- Вакуумные ВВН: 1-6-1-3  
- Глубинные "ЭЦВ"  
Станции управления к насосам "ЭЦВ"

**ЭЛЕКТРОДВИГАТЕЛИ;**  
ПРОВОД, КАБЕЛЬ, ЛАМПЫ, ПУСКАТЕЛИ, АВТОМАТЫ, КНОПКИ, РУБИЛЬНИКИ;  
Задвижка: чугунная, стальная;  
Вентиль чугунный;  
**ЭЛЕКТРОКАЛОРИФЕРЫ;**  
**ВЕНТИЛЯТОРЫ, ДЫМОСОСЫ.**  
тел. 42-69-00  
тел./факс 42-69-23

Специализированные магазины  
**ВСЕ ДЛЯ УАЗ**  
Автомобили УАЗ различных моделей  
☎ 35-22-99, 77-46-34, 30-26-26  
☎ Факс 35-22-98  
Широкий выбор запчастей  
г. Барнаул ул. Малахова 153 ул. С-Западная 18  
СТО - Малахова, 161, т. 44-37-74

**ОАО "Барнаульский завод топливной аппаратуры"**  
принимает заказы на изготовление и ремонт: топливных насосов, форсунок, распылителей, плунжерных пар для дизелей типа Д6, Д12 и дизель-электрических станций на их базе.  
Быстро и качественно производит ремонт: топливных насосов, форсунок, распылителей с диаметром иглы 6 мм, плунжерных пар с диаметром 10 и 12 мм.  
Наш адрес: г. Барнаул, пр. Калинина, 28, ОАО "БЗТА".  
Тел./факс: 77-84-04, 77-86-00.

**ГИПСОКАРТОН**  
**ЛИСТ ГК,ХК от 0,4-12 мм**  
**ОЦИНКОВКА**  
г. Барнаул, ул. Попова, 167, тел: (3852) 45-91-65, 45-52-75

ВСЯ ПРОДУКЦИЯ СЕРТИФИЦИРОВАНА

**ПОСПОРИМ О "ВИТАФОНЕ"**

Феномен "Витафона" все чаще привлекает к себе внимание не только желающих поправить здоровье, но и желающих покритиковать. Поводами для нападок послужили широкая область применения и кажущаяся простота конструкции физиотерапевтического прибора. В действительности же слухи, что "ВИТАФОН" - панацея, хоть и преувеличены, но родились не на пустом месте. Достаточно высокая эффективность лечения около 30 заболеваний с нарушениями микроциркуляции крови, простота и безопасность применения, отсутствие побочных и вреднодействующих эффектов вполне могут создать иллюзию "панацеи". Тем более, что эффективность лечения подтверждают не только 16 научных медицинских исследований, но и многочисленные отзывы больных.

Конструктивно аппарат прост, хотя и реализует сложный физический эффект снижения гидродинамического сопротивления сосудов и капилляров на определенной звуковой частоте микровибрации. Конструкторы разработали специализированные микросхему и сплав мембраны, благодаря которым "Витафон" стал простым, надежным и недорогим.

Многие больные после успешного излечения нескольких своих болезней становятся фанатами "Витафона" и начинают им чрезмерно увлекаться: увеличивают без меры время процедур и лечат все, что заболит. Разработчики и здесь позаботились, чтобы подобное усердие не навредило здоровью. Для того, чтобы аппарат "Витафон" оправдал надежды, необходимо строго соблюдать инструкцию по применению, в которой подробно описаны методики лечения следующих заболеваний: остеохондроза, радикулита, простатита, цистита, перелома, гипертонии, бессонницы, гайморита, ринита, тонзиллита, бронхита, ожога, обморожения, мозолей, болезней суставов, еще нескольких болезней. Благодаря возможности применения в домашних условиях, "Витафон" позволяет не только сократить сроки лечения, уменьшить дозу постоянно принимаемых лекарств, но и добиться больших результатов лечения. Тироненко Н. с помощью "Витафона" победил 20-летний бронхит. Тучина Г. впервые за много лет мучений от артрита после курса "Витафона" смогла самостоятельно ходить в магазин. Консультации по применению аппарата у специалистов Военно-медицинской академии и медицинской академии им. Мечникова возобновятся в сентябре. Аппарат стал популярен, и уже появились подделки. Во избежание недоразумений приобретайте аппараты только в аптеках и магазинах медтехники.

Подробнее о "Витафоне" можно прочитать в книге "Витафон" - лечение и профилактика заболеваний".

Книгу и аппарат можно приобрести в г. Барнаул: пр. Ленина, 51, тел. 23-87-37; пр. Строителей, 15, тел. 22-69-79; ул. Советская, 10, тел. 38-01-48; по краю - в магазинах "Алтаймедтехника".  
Лицензия 42/2001-0110. Сертификат N РОСС RU.OM02.807924.

ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО **РУССКИЙ СЕРВИС**  
ИМЕЕТ В НАЛИЧИИ АВТОМОБИЛИ  
ЗИЛ-13305А седельный тягач  
ЗИЛ-433360 бортовые карбюраторные (б/у) кузова ЗИЛ 130 (б/у)  
Предлагает под заказ автомобили ЗИЛ  
Осуществляет грузоперевозки  
Производит ремонт легковых и грузовых автомобилей  
36-11-97, 26-23-81, тел./факс 36-13-18

В ПОСТОЯННОЙ ПРОДАЖЕ: запасные части и агрегаты к автомобилям ЗИЛ (холодильники "ЗИЛ")  
Возможен бартер на с/х продукты  
656064, г. Барнаул, ул. Заринская, 14

**ГСМ**  
Энергетический  
**УГОЛЬ**  
Бартер на с/х продукцию.  
ОПТОМ Тел.: (385-2) 77-66-64, 77-37-65.

**ТТК Сибирь Контракт**  
**МЕТАЛЛОПРОКАТ**  
**ЖЕЛЕЗОБЕТОН**  
**ПЛИТЫ**  
**ПЕРЕКРЫТИЯ**  
ЛЮБОЙ ДЛИНЫ  
Покупаем металлопрокат, трубу б/у.  
Тел. 22-32-40, 22-38-28, 312-000.

**Запчасти для СЕЛЬХОЗТЕХНИКИ, ГРУЗОВЫХ АВТОМОБИЛЕЙ**

**ООО "АВТО-ТРАКТ"**  
ОТДЕЛЫ: ул. Попова, 248/1, т. 30-28-20, Павловский тр., 49, т. 42-84-58, 35-19-87, пр. Калинина, 26/1, т. 36-18-10.

**ООО "РИАТ-АЛТАЙ" РЕАЛИЗУЕТ:**  
**КАМАЗы**  
КАМАЗ 55102 - 595 000 руб  
**МАЗы**  
**ПРИЦЕПЫ, ПОЛУПРИЦЕПЫ**  
ПРИЦЕП 8527(САМОСВАЛ новый)8т - 150 000 руб  
ЗИЛОВСКИЙ после кап.ремонта - 40 000 руб.  
**ДВИГАТЕЛИ КАМАЗ** 105 000 руб  
г. Барнаул, ул. Северо-Западная, 7А, тел.: 36-15-73.



Есть просьба!

КОЛОНКА ВЕДУЩЕГО

**МАРШРУТЫ ПОИСКА НАШЕЙ "ВСТРЕЧИ"** уже не ограничиваются Барнаулом и Алтайским краем, ведут в Томск, Новосибирск, Белово, казахстанский Уралск. Приятно сознавать, что наша "Встреча" становится все более популярной.

Но у нас есть к вам просьба. Мы уже просили вас, уважаемые читатели "АП", которые желали бы отыскать своих потерявшихся родственников и друзей, быть более внимательными к той информации, которую вы предоставляете для розыска человека. Пожалуйста, пишите все данные на разыскиваемого человека и свой обратный адрес предельно разборчиво. Нам подчас бывает трудно прочитать в ваших письмах фамилии и адреса, приходится долго их "расшифровывать". В результате страдает качество поиска. К примеру, недавно из-за того, что мы не смогли правильно прочитать (целой редакцией!) фамилию того, кого ищут, мы чуть было не сделали неверный шаг. До "Встречи"!

Ведущий рубрики Андрей ЛУШНИКОВ.  
Тел. 26-68-99.



ТАКАЯ ИСТОРИЯ

# О тех, у кого война отняла детство

## Где вы, воспитанники Ненинского детдома?

И.Васильев из села Излап Солтонского района рассказал в письме о том, что он окончил два класса школы и попал в 1949 году в Ненинский детдом, а в 1952 году его и еще шестерых воспитанников отправили в колхоз. За несколько лет, что провел в детском доме, отсдружил с Васильевыми Павликом и Люсей, Нармухиными Сашей, Славой и Ниной, Шалавиным Алешей, Черданцевой Надей, Поповым Николаем, Роговой Надей, Жеребцовым Анатолием. И.Васильев сообщил, что сейчас у него девять детей и 16 внуков, что он часто вспоминает Ненинский детдом и всех его воспитанников...

Мы попытались разыскать в Алтайском крае всех перечисленных в письме воспитанников Ненинского детского дома Солтонского района. И вот какую информацию на сегодняшний день мы имеем. Нармухиных, Шалавина Алексея - в крае нет. Нет и Васильевой Люси. В Барнауле отыскались два Жеребцова: Жеребцов Анатолий Андреевич и Жеребцов Анатолий Васильевич. Мы навестили этих барнаульцев... Но ни Анатолий Андреевич, ни Анатолий Васильевич не были в Ненинском детдоме. Тезок Васильева Павла в Алтайском крае сорок семь, а Николая Попова - вообще свыше 500!

Но мы не оставляем своих усилий и надеемся что кто-то в скором времени найдет. До "Встречи"!

Остановитесь, оглянитесь...

НЕЗАБЫВАЕМОЕ

# Любовь ожила через тридцать лет

Жительница Алтайского района Татьяна Ивановна написала нам во "Встречу" такое письмо: "Уважаемые журналисты "Алтайской правды"! Это очень хорошо, что вы начали искать потерявшихся родственников, друзей и знакомых. Ведь для многих в наше трудное время найти старого друга - это все равно, что найти отдушину. Помогите мне, пожалуйста, найти "мою отдушину"! Мне очень и очень хочется узнать, как сложилась судьба друга моей молодости Петра Александровича, 1949 года рождения. Я его не видела с 1973 года. В 1971-1973 годах я училась в профтехучилище в Барнауле, а он тогда работал, кажется, на "Трансмаше". Познакомились мы с ним на танцах - это было летом 1972 года - и целый год дружили. Это была самая настоящая невинная дружба! Я до сих пор вспоминаю этот год... Так получилось, что после окончания училища я уехала в Казахстан, а Петр остался в Барнауле. Что-то не заладилось тогда у нас...

В 1994 году я вернулась к родственникам в Алтайский край. Сейчас я уже вдова и бабушка, у меня дочь и пятилетний внук, муж был военный, погиб в Афганистане в 1985 году. Уважаемая редакция, помогите мне найти Петра Александровича. Если будете пе-

чатать мое письмо в газете, то, пожалуйста, не называйте моей фамилии".

Отыскать Петра Александровича, 1949 года рождения, в шестисоттысячном Барнауле для нас,

нам казалось, не составляло труда. Если на него есть данные в адресном бюро, то техническая часть поиска, считай, уже и завершена. Оставалась лишь этическая часть. Как сообщить Петру Александровичу, что его разыскивает его подруга молодости? Как к этому отнесется его семья?

Но вот что мы узнали по телефону от самого Петра Александровича. Он все эти годы помнил о Татьяне и даже сам хотел ее искать через телепередачу "Жди меня". С 1973 года он практически нигде не выезжал из Барнаула, сменил только адрес - в 1976 году из рабочего общежития переселился в дом молодой жены. Жизнь с ней не сложилась, видимо, как сказал Петр Александрович, "память о Татьяне не дала жить спокойно". В 1981 году он развелся с женой и переселился в коммуналку на окраину Барнаула. Сейчас живет один. Он очень обрадовался тому, что его (с нашей помощью) нашла подруга молодости. В завершение нашего телефонного разговора Петр Александрович сказал, что после того, как напишет Татьяне Ивановне, он обязательно позвонит нам и пригласит на их встречу.

(Фамилии героев этой истории мы по их просьбе не называем.)



ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

## Мы обязаны вам сообщить...

С самого начала работы нашей службы поиска людей мы прекрасно понимали, что могут быть и такие результаты поиска, которые не обрадуют тех людей, для которых мы старались найти информацию.

Но люди ждут любую весточку от нас. Даже печальную. Лидия Ивановна Еськова (Гарлик) из поселка Мирный Родинского района Алтайского края просила отыскать ее подругу молодости Усольцеву Антонину Ивановну (родом из села Афонино Троицкого района), с которой училась в Барнауле в 1958-59 гг., и ее брата Усольцева Ивана Ивановича.

Мы узнали об Усольцевых и вынуждены сообщить Лидии Ивановне Есковой (Гарлик) следующее:

Усольцев Иван Иванович, 1934 года рождения, родился в селе Афонино Заринского района, жил в селе Новокопылово Заринского района, умер в 1997 году;

Усольцева Антонина Ивановна, 1934 года рождения, родилась в селе Озерное Заринского района, жила в селе Афонино Заринского района, умерла 27 сентября 2000 года.

АДРЕСА "ВСТРЕЧИ"

# Их разделяли 17 лет и 120 километров

Две подруги, две выпускницы Горно-Алтайского пединститута не виделись с самого окончания вуза - с 1984 года. История их встречи началась после того, как жительница села Красный Алтай (Родинский район) Ирина Школина (Чеботарева) обратилась к нам за помощью.

"Дорогая редакция! - написала Ирина. - Прочитала в газете о вашей акции. Хочу узнать что-либо о человеке, с которым мы не виделись 17 лет. Это моя институтская подруга, в одной комнате с ней прожили три года. Расстались мы в июле 1984 года, сразу после окончания Горно-Алтайского пединститута. Она окончила историческое отделение (была студенткой 300-й группы), я - филфак. Зовут ее Боброва (фамилия девичья) Любовь Анатольевна, 1962 г.р. По распределению уехала в Волчиху, по слухам, вышла замуж, живет в одном из районов Алтайского края, может, даже где-то по соседству. Знаю еще, что у нее есть младшая сестра. Буду очень признательна вам, если вы сообщите что-либо о моей подруге, найдете ее. С нетерпением буду ждать вестей. Успехов в начатом деле!"

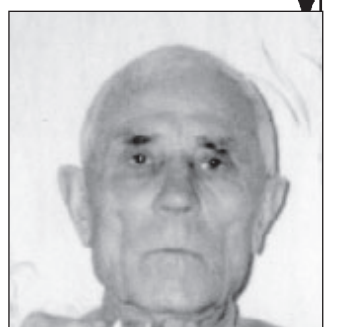
Приступая к поискам Любви Анатольевны Бобровой, мы сразу зацепились за слово "Волчиха" и начали прочесывать базы данных в Волчихинском районе, но ничего не нашли. Тогда мы стали искать учителя истории Любовь

Боброву через краевой комитет по образованию, через ЗАГС. Очень хороший человек и большой специалист своего дела Владимир Романов из АКОУ "Служба поиска родственников и близких" подсказал нам, как узнать фамилию Бобровой по мужу. Мы последовали его совету и узнали, что Любовь Анатольевна Боброва теперь по мужу Свистунова и что она преподает историю в Михайловской средней школе N 1. Потом мы нашли номер телефона учительской школы N 1 в Михайловке - 22-8-94, позвонили и пригласили к аппарату Любовь Анатольевну. Какова же была ее радость, когда она узнала, что ее разыскивает институтская подруга! Мы передали координаты Ирины Школиной по телефону Любви Свистуновой и письмом в Красный Алтай сообщили Школиной (Чеботаревой) о результатах поиска.

Вот такая история. Подруги не виделись целых 17 лет, ничего друг о друге до нашей "Встречи" не знали. А по трассе от Родино до Михайловки всего 120 километров...

ПОМОГИТЕ НАЙТИ ЧЕЛОВЕКА

К НАМ ОБРАТИЛАСЬ за помощью жительница Барнаула Нина Федоровна Шапиро и рассказала следующее:



6 ноября 2001 года ушел из дома и не вернулся ее отец Коротов Федор Николаевич, 1918 года рождения. Проживал по адресу: Барнаул, ул. Кавалерийская, 5, кв. 64. Последний раз его видели в Барнауле 7 ноября в районе пересечения улиц Шукшина и Юрина, а потом в тот же день на трассе в районе села Новониколаевка Поспелихинского района. Сам Коротов родом из Шипуновского района, где в селах Нечунаево и Кабаково у него могут оставаться близкие и друзья.

Его приметы: волосы седые короткие, на одной руке нет безымянного пальца. Ф.Коротов был одет: куртка удлиненная черная из кожзаменителя, шапка коричневая норковая, пиджак темно-синий, рубашка болотного цвета, брюки спортивные темно-синие с лампасами, ботинки черные. Документов при себе не имел.

Коротов - инвалид первой группы, плохо ориентируется на местности и во времени, иногда забывается. В контакт с людьми вступает легко, охотно.

Если кому-либо что-то известно о Коротове, сообщите, пожалуйста, нам по тел. 26-68-99, а также Нине Федоровне Шапиро по тел. 43-67-02; 44-15-38.



Петр ГУЙВАН, профессор, зав. кафедрой философии АлтГТУ

Менделеев

СОЦИОГУМАНИТАРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

# А В ЧЕМ сверхзадача?

**НАЧАТЫЙ** профессором Святославом Григорьевым в статье "Гуманитарии всех профилей, объединяйтесь!" ("АП" за 06.04.2001 г.) разговор представляется интересным и нужным не только для работников образования, но и для широкой общественности. Проблемы гуманитарного образования и гуманитаризации образовательного процесса в целом приобретают в наше время серьезную и растущую значимость. От характера их решения существенно зависит развитие образовательной сферы общества, общие перспективы человеческой жизни.

Для начала несколько терминологических пояснений. Слово "гуманитарный" в последнее время получило широкое распространение, что не способствовало прояснению его смысла. Для примера можно сослаться на сравнительно часто употребляемые обороты: гуманитарная помощь, гуманитарная миссия, гуманитарная катастрофа и т.п. Речь в данном случае идет о ситуациях, когда под угрозой оказываются простейшие условия жизни значительного количества людей, когда пытаются предпринять какие-то действия, чтобы эту угрозу как-то блокировать.

В таком способе использования слова "гуманитарный" выражается глубокая противоречивость и неоднозначность жизни нашего времени. О гуманитарной помощи обычно говорят в связи с угрозами жизни, создаваемыми действием природных (скажем, наводнение, засуха и т.д.) и социальных (к примеру, массовое бегство людей по причине военных действий) стихий. Ситуации же стабильного, так сказать, неблагополучия и необеспеченности жизни (массовая детская беспризорность, бомжевание, безработность, если брать уже оформившиеся у нас виды человеческого неблагополучия) объектом гуманитарной активности обычно не являются. Почему? Не хватает энергии и ресурсов?

Отчасти так, тем более что природные и социальные стихии в последнее время все чаще захлестывают человеческую жизнь, российскую в том числе и особенно. Но есть здесь и значительная доля лицемерия. И когда западные профессионалы и общественники гуманитарного служения чутко откликаются на гуманитарные угрозы на Кавказе или Балканах, но молчат по поводу гуманитарных катастроф, поразивших многие российские села и города, то возникает вопрос: а что им надо?

Но для нас важно сейчас зафиксировать смысловую грань слова "гуманитарный": это то, что обеспечивает человеческую жизнь в ее минимальном выражении, исчезновение чего создает гуманитарные угрозы, оборачивается гуманитарными катастрофами. Подобная смысловая акцентировка есть, повторяю еще раз, выражение глубокой противоречивости и неблагополучия нашего времени. Ситуация получает трагикомический поворот в связи с активными политическими манипуляциями вокруг "гуманитарных сюжетов".

Историко-культурная традиция дает и другие смысловые разветвления слова "гуманитарный". Мыслители эпохи Возрождения, говоря о гуманитарных предметах, в виду имели не просто то, что имеет значение для человеческой жизни, тем более в минимальном ее выражении. Гуманитарное - это то, утверждали они, что обеспечивает полноту жизни, высшее развитие ее содержания. И для них первейшим гуманитарным предметом была античная культура как образец, как основа и материал, в котором может цвести жизнь. Потому, по их мнению, античная культура должна быть изучаема, осваиваема и усваиваема.

Итак, гуманитарное - это то, что имеет значение для человеческой жизни, что обеспечивает ее полноту, богатство ее содержания. Рассмотрим под этим углом зрения некоторые аспекты современного образования.

Прежде всего следует отметить, что образование в целом является важнейшим гуманитарным явлением. Об этом свидетельствует само русское слово - образование. Смысл образования - не просто сообщение какой-то суммы информации, привитие каких-то навыков и умений. Образование - это формирование человеческого образа, развитие человека как субъекта, укрепление интеллектуально-познаватель-

ных, нравственно-ценностных, практически - деятельностных оснований его жизни. В этом качестве образование является важной составляющей совокупного процесса общественной жизни в его человекообразовательном измерении. Наряду с такими его составляющими, как семья, организация быта и досуга, тип трудовых отношений, информационная среда и т.д.

Особенность нашего времени в этом плане в том, что человекообразовательная функция многих важных явлений общественной жизни ослабевает, порой просто деградирует. Локализуется жизненная роль семьи. Она делается все менее устойчивой, все менее значимой как фактор, форма и фон человеческой жизни. Рыночно-потребительская экономика, в которую мы рвемся, не щадя живота своего, превращает людей в объекты активного манипулирования, в которые внедряются соответствующие желания, намерения, решения. Манипулятивный момент в современной жизни, надо сказать, стремительно нарастает, о чем свидетельствует и так называемая массовая культура (достаточно посмотреть на книжные прилавки, которые ломятся под горами пестро, хотя и однообразно упакованных детективов), и современные политические технологии и многое другое. Человеческая целостность, человеческая субъектность и самостоятельность, внутренняя сила и энергия человеческого Я - все это убывает, более того, часто оказывается излишним и дисфункциональным. Человеческая жизнь рассыпается на отдельные функции и переживания. И каждое из них - самоценно, а потому лови момент и "оттянись" с удовольствием - здесь, сейчас и в полной мере. В этом, если воспользоваться словами поэта, заключается смысл философии всей жизни.

С достаточным основанием можно говорить о гуманитарном кризисе современной цивилизации. В этих условиях гуманитарный, человекообразовательный потенциал образования приобретает особое значение как один из важных факторов преодоления гуманитарного кризиса, сохранения и наращивания человеческого потенциала цивилизации. Но эту свою роль образование может сыграть при условии активизации его человекообразовательной, гуманитарной роли.

Однако приходится констатировать, что для современной ситуации у нас в стране характерно нарастание тенденций обратного рода. Российские реформы в образовании энергично направляются в это русло. Тема эта сама по себе велика, требует самостоятельного серьезного критического анализа. Остановлюсь, в порядке иллюстрации, лишь на некоторых моментах.

**ПЕРВЫЙ** из них касается вопроса о фундаментальности и дисциплинарной организации образования. Советская образовательная система (в этом она опиралась и продолжала традиции до-революционного классического образования) строилась на той посылке, что одна из центральных задач образования - обеспечить освоение учениками основ главных научных дисциплин. Речь шла не просто о том, чтобы дать им определенную сумму знаний. Главное - добиться того, чтобы они овладели ключевыми понятиями и образами определенной отрасли культуры, умели говорить и мыслить на языке этих понятий и образов, сталкиваясь с многообразием явлений бытия, решая различные задачи. Для этого необходима была соответствующая стратегия образовательного процесса, требовалась серьезная напряженная работа учеников. Существовали проблемы мотивации, методической обеспеченности такой работы. И здесь было широкое, практически необозримое поле для педагогических исканий, новаторства.

Однако российские образовательные реформы 1990-х годов развернуты в направлении ухода от стратегической, фундаментальной ориентации образования. Попытки ускорить образовательное движение привели к тому, что достаточно сложные мыслительные операции и схемы стали предлагать неподготовленным ученикам и воспринимались ими, как говорится, начетнически, путем механического фиксирования. Они не осваивались ими внутренне, не становились средствами их собственного действия.

**ОДНИМ** из результатов этого является растущий разрыв между средней и высшей школой. Получается парадоксальная ситуация. С одной стороны, в программе средней школы появляется немало элементов (в математике, обществознании, например), которые традиционно были предметом высшего образования. А с другой стороны, значительная часть учеников средней школы приходит в вузы, не владея элементарными математическими понятиями и операциями, плохо чувствуя и не умея ясно и вразумительно говорить и писать по-русски, имея скудную литературную эрудицию.

Попытки осовременить образование, повернуть его на вопросы сегодняшней жизни, сделать его прагматически ориентированным также ведут к убыванию фундаментальности, к потере его дисциплинарной организации, к его мозаичской рассыпанности. Конечно, образование на любой стадии не может уйти от злобы дня. Весь вопрос, как на нее откликаться. Живя сегодня, мы растем из мощного массива культурно-исторического опыта. И, выходя из него, мы получаем энергию жить сегодня, отключаясь на текущие задачи, продолжать поток жизни. Ведь не нами жизнь началась, не нами она и кончится.

Беда современных модернистских явлений в том, что они ведут к ослаблению культурно-исторической укорененности образования, оскудению его фундаментальной ориентации. Веками отстоянные ценности и достижения человеческого духа тускнеют в мозаичной пестроте сегодняшней жизни. Они становятся, в лучшем случае, объектом формально-ритуального признания. Тем более, что мы успешно овладеваем американским опытом знакомства с классикой из вторых рук, через чтение резюмированных пересказов классических произведений. Это все равно, что, да простит мне это грубое сравнение, питаться кем-то пережеванной и полупереваренной пищей.

Таково одно из проявлений тенденции вытеснения из образовательного процесса важнейшей его составляющей - напряженного целеустремленного труда учеников, о плюрализме, свободе индивидуального выбора образовательной траектории. Свобода и индивидуальность - действительно великие ценности, важнейший ресурс человеческой жизни. Но они могут стать и становятся реальностью жизни не за счет облегченного труда, превращаемого в развлекательное верхоглядство. Они становятся реальностью в процессе серьезного целенаправленного труда (а это всегда трудно).

Щепка легко и свободно откликается на все колебания водной стихии. Но у нее нет собственного пути. Хорошо сделанное и управляемое судно может идти своим курсом. Щепки получают легко, суда строятся трудно. Без преодоления "щепочной" ориентации современных инноваций образование не может сколько-нибудь эффективно реализовать свою великую гуманитарную функцию.

**И** ЕЩЕ один аспект проблемы гуманитаризации образования. Он касается комплекса гуманитарных предметов, т.е. таких дисциплин, которые непосредственно занимаются изучением человеческой жизни в различных ее аспектах (история, философия, социология, психология и т.д.). Вопрос о месте гуманитарного комплекса в образовательном процессе - предмет давнего и нескончаемого спора. Спор идет о соотношении в образовании гуманитарной (в указанном смысле слова) и естественно-научной составляющих (спор, скажем, физиков и лириков в 50-60 годы). Спор идет также о соотношении классического, фундаментального гуманитарного знания и знания прагматически и технологически ориентированного.

Учитывая специфику современной жизни, возрастание социальной роли образования как гуманитарного, человеко-воспроизводственного фактора общественной жизни, следует говорить об увеличении значимости комплекса гуманитарных дисциплин в образовательном процессе. Эти дисциплины обеспечивают формирование образа человека и общества, способствуют обоснованию коренных ценностей чело-

веческой жизни, прояснению ее стратегических перспектив.

Недостатка в многозначительных декларациях о гуманитарном образовании сегодня нет. Однако реальные тенденции образовательных реформ во многом опровергают эти декларации. О некоторых явлениях этого рода в гуманитарном образовании в высшей школе речь уже шла в упомянутой статье профессора С.Григорьева. Я имею в виду два обстоятельства. Первое - соотношение прагматически-технологических и фундаментальных компонентов в гуманитарном образовании. Сегодня явно просматривается тенденция увеличения удельного веса первых. Мотивировка вроде бы благая и очевидная: людей надо готовить для жизни, дабы они входили в нее, разбираясь и ориентируясь в ее экономических, налоговых, телесно-половых и других структурах. И это выражается в соответствующем распределении временного ресурса между различными дисциплинами.

Из вузовского образования практически исчезла этика (как общая дисциплина), в очень скромном, "падчерничком" положении оказались психология, художественно-эстетические дисциплины, социология. Весьма потеснены позиции философии. Время - ресурс всегда ограниченный, его всегда не хватает. И потому нужны ясные критерии его распределения. А характер критериев обусловлен мировоззренческо-методологическими позициями проектировщиков образования. Он зависит от ответа на вопрос: "В чем сверхзадача гуманитарного образования?"

**НА НАШ ВЗГЛЯД**, эта задача заключается в укреплении, прояснении и развитии ценностно-мировоззренческого ядра личности. Если это ядро достаточно сформировано, главное сделано. Возьмем простой пример: люди нарушают правила уличного движения большей частью не потому, что их не знают. И налоги они не платят чаще не по незнанию. Как раз те, кто уклоняется от уплаты налогов, осведомлены в налоговом законодательстве, как правило, лучше других. Сама по себе прагматически-технологическая информация, правовая, сексуальная, экономическая и т.д., еще не гарантирует социально-ответственного и субъектно-самостоятельного поведения, если не заданы общий контекст жизни, ее перспективы, ее ценностная основа. И потому в гуманитарном образовании первенствовать должны те дисциплины, которые проясняют и могут способствовать укреплению и развитию этих глубинных факторов человеческой жизни.

Второе обстоятельство касается распределения в гуманитарном образовании усилий между средней и высшей школой. Ограничусь одним примером. В вузовские программы все шире входит русский язык. О значении языка как первостихии культуры и развития человека вряд ли есть необходимость говорить. И в вузе в каких-то ситуациях, для каких-то континентов студентов (речь не идет о филологах и журналистах). Обращение к русскому языку с целью более глубокого и специального освоения его возможностей вполне нормально. Но дело сегодня склоняется к тому, чтобы высшая школа взяла на себя задачу восполнить дефекты и зияющие провалы во владении русским языком, которые свойственны многим (и доля их растет) студентам.

Речь, по сути, идет о кризисе изучения русского языка в средней школе (а этому способствует и общая языковая и информационная среда), об оскудении языковой и литературной подготовки выпускников средней школы. Преодолеть этот пробел в вузе нельзя. Все манипуляции в этом духе - не более чем косметика. Вещи должны быть названы своими именами, чтобы можно было проблему ясно обозначить и находить пути ее решения. И высшая школа, если она еще не утратила энергию жизни, должна проявить инициативу в постановке данной проблемы. Без ее решения судьба гуманитаризации образования в современной России будет печальна. Тем более, что для нашей страны социокультурная, духовно-гуманитарная проблематика всегда имела особое значение и масштаб.



Страница для женщин  
**ПРОВИНЦИАЛКА**

**КОЛОНКА ВЕДУЩЕГО**

**ПОВОДОМ ПОГОВОРИТЬ** в предпоследнем в этом году выпуске "Провинциалки" о любви нас побудила... любовь. В данном случае к искусству. А если конкретней - стимулом для наших размышлений стал спектакль Молодежного театра Алтая "Федра и Ипполит" по пьесе французского классика Жана Расина. Этот спектакль стал самым выдающимся событием не только текущего, но и многих предыдущих театральных сезонов в краевом центре.

А публику, давно уже уставшую от телевизионного мыла, спектакль, возможно, заставил задуматься о том, что это за "штука" такая - любовь? И что делать в том случае, если тебе на долю выпала любовь трагическая, неразделенная, "роковая"? Неужели кончать жизнь, как Федра, самоубийством?

Конечно же, страсти, подобные тем, что разыгрываются в "Федре", нашей современной жизни вряд ли свойственны. У нас нет ни сил, ни времени, чтобы с такой, как в прежние времена, силой отдаваться любви или столь глубоко и трагично страдать от любви неразделенной. Что, собственно говоря, и подтвердил наш небольшой экспресс-опрос.

Но порассуждать мы сегодня собираемся не столько о трагической любви, сколько о нашем всеобщем неумении **ЛЮБИТЬ**. И, соответственно, испытывать чувство ответственности за объекты своего чувства.

Особенно остро эта проблема касается женской части нашего социума, ибо для женщины любовь - это, пожалуй, первый ценностный приоритет. Поэтому, возможно,

именно от их умения "правильно" любить зависит и внутреннее благополучие семьи, и ее (женщины) собственное в ней положение: хозяйки-королевы, уважаемой и любимой личности - или подверженной унижениям, а то и побоям "золушки".

"Провинциалка" не раз обращалась в своих предыдущих выпусках к теме домашнего насилия, рассказывая о тяжелой женской доле в так называемых неблагополучных семьях, а также о деятельности разнообразных кризисных центров, в которых женщинам, ставшим жертвами домашнего насилия, оказывают посильную помощь.

Но, может быть, проблема семейного насилия не стояла бы так остро, если бы мы понимали простую истину: любовь - это не просто более или менее страстное стремление полов друг к другу. Это настоящая и вполне серьезная наука. А вернее сказать, некий своеобразный синтез науки и искусства, азы которого каждому человеку, может быть, стоило бы постигать не только на стихийной практике, но и с помощью специальной литературы. А в экстремальных ситуациях - с помощью специалистов.

Обо всем этом мы решили поговорить с психологом Светланой Гвоздевой.

Ведущая выпуска Елена РЯБОВА. Телефон - 23-34-45.



Опрос

**ГЛАС НА РОДА**

## По морозу босиком...

Читатели, которых мы попросили поделиться своим мнением о том, что такое любовь, спектакль Молодежного театра не смотрели, но о трудностях любви и ее непредсказуемых современных вариантах рассуждали с удовольствием. Но, как будет видно ниже, без особого к этому чувству пиетета.

**Наташа, 23 года, студентка:**

- Что? Любовь? Да еще неразделенная и трагичная? Ой, вы знаете, это какие-то высокие категории. Нынче парни-то нормальные нарасхват, вокруг, куда ни глянь, одни педики, наркоманы да алкаши. Не до большой книжной любви тут. За более-менее нормальными парнями настоящая охота идет. Встретился бы мне, к примеру, человек стоящий - и сразу замуж. Вот и вся любовь.

**Антон, 29 лет, занимается бизнесом:**

- На скуче по поводу душевных ран просто времени и сил нет - надо учиться, деньги зарабатывать и жизнь свою строить. Плохо тебе с кем-то, неудобно и неуютно, значит, человек просто неподходящий. Надо идти по жизни дальше, не создавая никому проблем. А все эти любовные сопли-вопли канули давно в небытие вместе с тургеневскими временами. Может, высказываюсь жестко - зато реально.

**Оксана, 15 лет, школьница:**

- Летом была в лагере и подружилась с мальчиком. Влюбилась, а он на два года младше и скорее относится ко мне как к другу. Ну а я страдаю, номами льезу и мысленно пишу ему письма с признаниями. Недавно написала письмо на радио "Юнитон", попросила передать ему привет и песню. Может, он тоже в это время слушал радио и все понял. С нетерпением жду лета, чтобы снова встретиться в лагере.

**Николай, 36 лет, инженер:**

- Что касается разных там любовных проблем, то они, как я успел заметить, у двух людей, которые интересуют друг друга, начинаются тогда, когда, кроме обоюдной симпатии и сексуального влечения, их жизненные пути нигде и никак не пересекаются. Если же точки близкого пересечения есть, остается решить единственный вопрос: могут ли эмоционально и, возможно, духовно близкие люди зрелого возраста построить совместную жизнь. Если не могут или не хотят - нет тогда никакой любви. Значит, просто дурманящая голову страсть, наваждение, которые основательно потрепав нутро, отняв у обоих людей время, силы и здоровье, со временем непременно угаснут без следа. По мне, так лучше сразу определить - по пути ли с тем или иным человеком, да и куда этот путь. Тогда и проблем, непонимания и неразделенности не появится.

**Олег, 40 лет, рабочий:**

- Мне до армии нравилась одна девчонка. А она - ноль внимания на меня. Однажды пошла компанией на праздник - проводы зимы были. Как сейчас помню - мороз был страшный. Ну я, значит, вроде герой - разделся и полез в одних трусах на столб - доставать приз, хотел, стало быть, сердце девчухи своей покорить. Достал плюшевого медвежонка и преподнес подруге. А она посмеялась, сказала, что я глупый и наивный, и подарок не взяла. Ну я психанул и отдал медвежонка другой девчонке из нашей компании. У нее тоже тогда личная драма была. Вот с того и стали мы страдать от неразделенной любви вместе. Погоревали каждый о своем некоторое время, а потом подружился. Она меня из армии ждала и письма очень теплые писала. Когда пришел со службы - оказалось, что любовь у нас с ней. Поженились, детей уже двое. И я счастлив, что тогда все так пошло. А медвежонок плюшевый, которого я со столба снял, до сих пор у нас как память.

**Отец Михаил, священник:**

- Если говорить о любви неразделенной или разрушившейся, то человеку верующему всегда легче переносить душевную боль. Если разлюбили, предали, обидели, то он знает, что не один. Он с Богом, который любит нас, грешных, никогда не устает. Так что, если больно - помолись, покайся и попроси помощи у Бога. Если искренне веришь - непременно наступит облегчение.

Конечно, если бы мы опросили сто или еще лучше тысячу человек, наши представления о любовных переживаниях наших современников были бы гораздо полнее и оптимистичнее. И, может быть, даже оказалось бы, что и в нашей стремительно утомительной жизни есть место и жестокому переживанию Федры, и настоящему, большому и светлому чувству под названием любовь.

**Опрос провела Ольга ЦЫГАНОВА.**

"Провинциалка" была бы очень рада почитать и опубликовать на своих страницах самые интересные и душещипательные истории.

Разговор по душам

**ОН И ОНА**

# Еще раз про любовь

- Светлана, с какими любовными проблемами вам в основном приходится сталкиваться в вашей практике?

- Начну с того, что решение любовных проблем - это, пожалуй, главная часть нашей работы. Это, во-первых, проблемы окончательного разрыва любовных отношений, когда брошенная сторона испытывает такие страдания, что не может обойтись без помощи психолога. Во-вторых, это семьи на грани развода - от того, что один из членов семьи (или сразу оба) ощущают по отношению к себе недостаток любви. И им важно выяснить с помощью психолога, "как он ко мне" (или она к нему) относится, и как исправить, улучшить эти отношения. В-третьих, это проблемы любовных треугольников...

Но все эти и многие другие проблемы любви проистекают из одного источника. В нашей науке существуют такие понятия, как "зрелая любовь" - "незрелая любовь" и, соответственно, "зрелая личность" - "незрелая личность". Сразу оговорюсь, что понятие зрелости или незрелости не подразумевает такие категории, как образованность, интеллект. Зрелость или незрелость - это качество чисто нравственное.

Незрелая любовь (с которой нам в основном и приходится иметь дело) основывается на том, что один человек тянется к другому для того, чтобы заполнить собственную внутреннюю пустоту; он ощущает (сознательно или подсознательно), что он не в силах самостоятельно справиться со своими жизненными проблемами (материальные проблемы здесь в виду не имеют), боится брать ответственность на себя. Плюс самая глубинная проблема любого человека - одиночество. А любовь - это способ решить проблему одиночества посредством другого человека.

Стремление укрыться от одиночества под крылом другого человека присуще, собственно говоря, и зрелой любви. Но здесь есть существенная разница. Зрелый человек - это личность самостоятельная, которая умеет рассчитывать только на себя и пользоваться плодами только своего труда. Это человек, знающий себе цену и осознающий, на что он способен. Такому человеку не нужно, чтобы кто-то за него что-то делал. Он, повторяю, самостоятелен, и любовь для него - это не способ заполнить внутреннюю пустоту, а желание дарить другому человеку радость, понимание...

- Даже если его любовь не находит ответа?

- Да. Потому что главный смысл любви для такого человека не столько быть любимым, сколько самому испытывать это чувство и дарить его, не ожидая никакого вознаграждения, своему избраннику. Иначе говоря, у настоящей, зрелой любви нет цели: для нее важно видеть другого человека счастливым. А с собой или без себя - это неважно.

- Много ли вы встречали в жизни таких людей? Ведь это же почти идеал!

- Я не знаю, сколько их, но такие люди есть. Во всяком случае есть такие, которые к этому стремятся. Но я совершенно точно знаю, что счастливые семейные пары - это те, в которых хотя бы один из двоих партнеров самостоятелен: он уважает свою вторую половину, не пытается насильственно влиять и изменять ее жизнь. То есть дает другому человеку свободу жить, выбирать, ошибаться. И что интересно! Второй человек, волея-неволей, с течением времени тоже становится самостоятельным.

- Значит ли это, что несчастные браки - это те, в которых обе половины несамодостаточны?

- Да. Это браки, где люди безуспешно пытаются либо переделывать друг друга, либо подчинять один другого своим целям.

- То есть в решении любовных проблем главная задача психолога - помочь незрелому человеку стать самостоятельным? А это возможно?

- В этом и заключается наша работа. Я не хочу описывать наши психологические техники. Скажу лишь, что работа строится на том, чтобы помочь человеку найти в себе новые ресурсы, силы - и перестать быть эмоционально зависимым от другого человека. Наши сеансы строятся таким образом, чтобы человек сам для себя что-то выяснил, что-то новое о себе понял.

- Вы как бы пытаетесь "включить" в человеке его собственный потенциал...

своем чувстве: а настоящая ли это любовь? Может быть, это страстное желание обладать или стремление за счет другого человека самоутвердиться?

А если человек почувствует себя самостоятельной зрелой личностью, проблема неразделенной любви не будет стоять для него так остро. Более того. Классик психологической науки Эрик Фромм в своей книге "Искусство любви" пишет: "Человек, который может дарить всего себя, внутренне оставаясь при этом цельной личностью, не боится дарить свою любовь - он обязательно вызовет ответное чувство".

Мне довелось наблюдать примерно такую ситуацию на сеансах групповой терапии у моего педагога Сильваны Анатольевны Секриер. В группе была одна молодая женщина, которая очень страдала от неразделенной любви, а в своих неудачах винила исключительно "предмет". И было интересно наблюдать, как уже через три занятия у нее стал меняться взгляд, осанка... Она прошла путь от "он виноват" до "я все поняла, я тоже вела себя не лучшим образом". И этот путь привел ее к тому, что она не только признала свои ошибки, но и научилась не казнить себя за них - ведь каждый человек имеет право на ошибку. И теперь у нее все замечательно, но - с другим человеком. С ним она совершенно по-другому строит отношения: на взаимном доверии, уважении, предоставлении внутренней свободы. Кроме того, в процессе занятий она поняла, что до этого испытывала не настоящую любовь. Просто был сильный накал страстей и желание чего-то добиться.

- А есть ли какой-то способ отличить "настоящую" любовь от других ее разновидностей?

- Теоретики психологической науки Пиль и Бродский предлагают, для того чтобы определить, несет ли ваше чувство потенциальный жизненный заряд, ответить на несколько вопросов:

**Убежден ли каждый партнер в собственной самооценности?**

**Стали ли партнеры совершеннее, благодаря возникшим отношениям - духовнее, образованнее, привлекательнее внешне?**

**Есть ли у каждого из них серьезные увлечения вне их отношений? В том числе дружеские контакты с другими людьми.**

**Способен ли каждый партнер подвить в себе чувство собственности или ревности по отношению к успехам другого?**

**Есть ли в их отношениях дружба?**

И не пугайтесь, если вы не на все вопросы сможете ответить положительно. Важно, что, начиная с этой минуты, вы получаете возможность размышлять о настоящих и будущих отношениях более зрело. "Люби надо учиться" - сказал один из теоретиков психологической науки.

А у нас ведь этому не учат: во главу угла ставят либо чисто половые проблемы, либо учат, как выбрать объект; либо как себя сделать подходящим объектом. А учиться переживать чувство любви, жить с ним - этому не учат нигде. Хотя есть люди, которые, понимая, что любовь - это творчество, умеют творить свои отношения интуитивно. Как в любом искусстве.

- А что делать тем, кому это не дано?

- Учиться самостоятельно. Главным образом, конечно, на практике, но и теорией не стоит пренебрегать. А в острых случаях - добро пожаловать к нам, психологам. Если не поможет один специалист - обратитесь к другому. Безвыходных ситуаций не бывает.





НА ЛОГИ

## Платить за ошибки

Инспекцией МНС по Индустриальному району Барнаула совместно с сотрудниками управления ФСНП вскрыты серьезные нарушения законодательства на заводе синтетического волокна.

На предприятии не отражены в выручке от реализации продукции операции по уступке права требования за ряд лет, неправомерно отнесены на затраты расходы по устройству основных средств, по аренде помещения, непосредственно не связанные с производством продукции, занижались операционные доходы, завышались внереализационные расходы. Финансовый результат предприятия для целей налогообложения прибыли не был скорректирован на неустраиваемую дебиторскую задолженность и т.д. Всего по налогу на прибыль завод должен дополнительно внести в бюджет 6,6 млн. рублей.

В Рубцовске пристальному вниманию налоговиков подвергли ООО "Алтайтрансмашсервис". На предприятии не исчислен НДС с авансовых платежей, не полностью отражена выручка в расчетах, сданных в налоговую инспекцию. Завышалась себестоимость продукции. В ходе встречной проверки не была подтверждена одна из операций, якобы проведенная с Казахстаном. В результате предприятия доначислено платежей в бюджет 810 тысяч рублей. Руководитель и главный бухгалтер привлечены к административной ответственности.

В Бийске серьезные нарушения по налогу на имущество выявлены в "Сибприбормаше". Предприятие необоснованно уменьшило базу по налогу на имущество на величину стоимости объектов, не относящихся к жилищно-коммунальной и социально-культурной сфере (магазин, пекарня, столовая). Кроме того, из налоговой базы излишне исключена стоимость имущества (остатки сырья, материалов, готовой продукции) по государственному заказу, выполнение которого приостановлено из-за отсутствия финансирования. Предприятию предъявлены финансовые санкции 1,2 млн. рублей.

Любопытная картина открылась при проверке трех предприятий, занимающихся охранной деятельностью, - ООО "Бийский казачий округ", ООО "Казачок" и ООО "Казачья стража". Проверять пришлось совместно с сотрудниками налоговой полиции, поскольку казаки признают только людей с оружием. Лицензию на осуществление охранной деятельности имела лишь "Казачья стража". Она и заключала договоры, однако фактически услуги оказывали два других общества, выписывая счета-фактуры от своего лица. Никакие договоры переуступки требований не оформлялись, а наличные денежные средства поступали в кассы, о результатах деятельности частично отчитывалась в налоговой инспекции лишь "Казачья стража".

В результате "Бийскому казачьему округу" предъявлено 700 тысяч рублей налогов, пени и штрафов, "Казачку" - 292 тысячи и "Казачьей страже" - 22 тысячи рублей.

Виктор ТИШКОВ,  
пресс-служба УМНС.

Александр СТЕПАНОВ, генеральный директор ОАО "Энергомашкорпорация"

ЭНЕРГЕТИКА

# Эффективно, рачительно, современно!



На завершившейся на днях в Москве во Всероссийском выставочном центре специализированной выставке "Энергомашинстроение и электротехническая промышленность" ОАО "Энергомашкорпорация" было награждено дипломами за подписью заместителя министра промышленности, науки и технологий Российской Федерации, председателя оргкомитета С.Г. Митина. Высокой награды удостоились две разработки: "Проектирование и строительство "под ключ" ТЭЦ на базе газотурбинных блоков 9 МВт для автономного тепло- и электроснабжения потребителей" и "Реализация проекта по пуску в эксплуатацию линии горячего цинкования для защиты металлоконструкций от коррозии".

О сегодняшнем дне и перспективах развития предприятий ОАО "Энергомашкорпорация" рассказывает генеральный директор акционерного общества Александр Юрьевич СТЕПАНОВ.

- Организаторы выставки попросили нас показать что-то новое, интересное для специалистов, промышленников и ученых. - говорит Александр Степанов. - И мы решили представить на рассмотрение экспертной комиссии проект ГТ-ТЭЦ и линии горячего цинкования.

- А какие новые проекты "Энергомашкорпорация" реализует в следующем, 2002 году?

- Прежде всего это строительство и пуск ГТ-009М - полностью модернизированной газотурбинной электростанции, оснащенной высокооборотным генератором, магнитными подвесами, частотным преобразователем нового типа. Это принципиально новая станция. Автозаводы каждый год выпускают на рынок новые модели машин, вот и мы каждый год будем предлагать заказчикам электростанции нового поколения.

- Какие новые производства будут реализованы на заводах, работающих с "Энергомашкорпорацией"? Например, на "Уралэлектротрактормаше"?

- На базе этого завода уже создается инженерный центр. Одновременно мы приступили к сооружению нового производственного корпуса площадью 20 тысяч квадратных метров, планируем закончить строительство через 6-8 месяцев. В новом корпусе будут производиться электрические шкафы, автоматические системы управления, частотные преобразователи, системы управления магнитными подвесами электрических машин. На этом производстве будут работать 200 человек и выпускаться оборудование на 120 млн. долларов в год. То есть на Урале уже сейчас формируется целый комплекс так называемого аппаратного производства, причем рабочую документацию для него будет выпускать Екатеринбургский инженерный центр. Фактически это будет новый завод, причем оснащенный по последнему слову техники так, как оснащают свои производственные мощности лучшие в мире, наиболее передовые компании. На самом "Уралэлектротрактормаше" также происходит непрерывный рост производства - в декабре запланировано выпустить продукции на 246 млн. руб. без НДС. При этом предприятие показывает очень высокую выработку продукции на од-

ного работающего. Неслучайно на этом предприятии среднемесячная зарплата на одного работающего сегодня составляет 9 тысяч рублей в месяц. Это в среднем, потому что есть рабочие, получающие и по 30 тысяч руб. в месяц. А начальники производств получают 54 тысячи руб., мастера - 16 тыс. руб.

- Довольна, вероятно, и местная власть, в бюджет которой поступают солидные суммы налогов от благополучного предприятия?

- Не совсем так. Знаете, что говорят в руководстве области: "Зачем работникам платить такие деньги? Вы переманиваете на предприятие лучшие кадры с соседних заводов!" Я отвечаю: "Так работники же сами зарабатывают эти тысячи рублей! Мы им деньги не просто так выдаем, а выплачиваем заработную плату в соответствии с нормативами. Это заработанные ими деньги, и благодаря их рукам налоги поступают в бюджеты региона. А теперь представьте территорию, на которой находятся 20 заводов, и 70 процентов бюджета пополняется за счет уплаты налогов одним только нашим заводом. На долю остальных 19 заводов приходится лишь 30 процентов формирования бюджета. Если рабочие начинают приносить в свои семьи "нормальные" деньги, если завод с этих зарплат своевременно платит подоходный налог, разве бюджету плохо от этого?"

- Вероятно, такое отношение местных властей вас ничуть не смущает, и, насколько известно, в 2002 году "корпорация" планирует, кроме екатеринбургского, создать еще два новых производства?

- Да, на "Чеховэнергомаше" сейчас готовится тендерная документация. По итогам тендера мы приобретем комплексное оборудование для производства трубопроводной арматуры от ДУ 10 до ДУ 65. Планируется создать линию, точность обработки деталей на которой будет соответствовать качеству, достигаемому разве что только на предприятиях Франции. Заводы этой страны во многом сейчас являются эталоном в области производства арматуры высокого давления. На новой линии в Чехове будут работать 36 человек основного персонала и 50 человек вспомогательных рабочих. И эти 86 человек будут производить продукции на 1 млрд.

рублей в год. Рынок для сбыта оборудования, которое будет выпускаться на "Чеховэнергомаше", - огромный. В этот проект мы вкладываем примерно 11 млн. долларов.

- А третий проект - это, вероятно, реконструкция завода металлоконструкций в г. Белгороде?

- Тендер практически завершен, и в ближайшее время будет объявлен победитель и подписаны контракты на поставку оборудования для завода. При этом предусмотрена полная смена всего станочного парка предприятия, я бы даже сказал, что произойдет настоящая техническая революция на отдельно взятом заводе! Будут смонтированы новые поточные линии. Что это может дать - судите сами: после пуска первой линии горячего цинкования уже в октябре 2001 года "ЭМК-ЗМК" выпустил свыше тысячи тонн оцинкованных металлоконструкций более чем на 19 млн. руб. А после того как в 2002 году на предприятии появится вторая линия цинкования, красочная и упаковочная линии, сборочное производство, новый заготовительный цех, завод выйдет на годовой объем производства в 100 млн. долларов. И в 2003 году на предприятии в год будет произведено 80 тысяч тонн металлоконструкций, из них 60 тысяч оцинкованных и 20 тысяч - с окраской высокопрочным покрытием. Подведем итог: новое производство в Екатеринбург, линия по изготовлению арматуры в Чехове, полное переоснащение Белгородского завода металлоконструкций - вот три задачи, которые мы ставим себе на 2002 год по предприятиям.

- Александр Юрьевич, как продвигается работа по развитию инженерных центров?

- В самое ближайшее время "Энергомашкорпорация" завершит оснащение нового здания для Департамента турбин в Петербурге, и в него переедут сотрудники Петербургского инженерного центра. В другом регионе страны, в Волгодонске, с начала декабря конструкторы и проектировщики также начнут "оживить" новое здание инженерного центра. Этот центр уже стал местом, где 60 высококлассных специалистов разрабатывают новое оборудование. Центр выдал рабочую документацию по своему первому проекту - реконструктивному воздухоподогревателю для ГТ-009. Сейчас в Волгодонске специалисты работают над новым проектом регенератора для модернизированной станции ГТ-009М. Он будет иметь другие массогабаритные характеристики за счет оригинальных компоновочных решений. По своим характеристикам этот регенератор представляет собой нечто среднее между трубчатым и пластинчатым теплообменниками. Мы рассчитываем, что "ЭМК-

Атоммаш" в ближайшее время освоит производство этого регенератора и будет загружен заказами на его изготовление. В денежном выражении выпуск такого оборудования может достичь объемов до 40 млн. долларов в год. И это также будет новое для нас производство, но уже на "ЭМК-Атоммаше".

- Так и хочется спросить, неужели новшества обойдут стороной барнаульский "Сибэнергомаш"?

- На этом заводе мы полностью освободили от старого изношенного оборудования целый корпус и установили первые станки. В этом корпусе создается производство котлов-утилизаторов, где примерно 200 рабочих будут заняты выпуском 300 единиц вышеназванного оборудования в год. В финансовом исчислении это новое производство будет выпускать продукции примерно на 40 млн. долларов в год. Сейчас "Сибэнергомаш" превысил месячный объем производства продукции в 70 млн. рублей в месяц при численности персонала около 2000 человек. И сегодня здесь среднемесячная зарплата самая высокая среди промышленных предприятий г. Барнаула. Отмечу также, что еще каких-нибудь полтора года тому назад этот барнаульский завод находился в предбанкротном состоянии, и отвести его от края финансовой пропасти позволили только энергичные действия менеджеров, проведенная реструктуризация, наше содействие в поиске новых заказов и финансировании по изготовлению новой продукции. Например, котлы-утилизаторы для газотурбинных электростанций по заказу "Энергомашкорпорации" выпускаются именно на этом заводе.

- Александр Юрьевич, возвращаясь к энергетической программе "Энергомаша", хотелось бы узнать - как вы оцениваете перспективы экспортных продаж ГТУ мощностью 65 МВт и 200 МВт?

- Про 200 МВт станции сейчас говорить преждевременно - этот блок в настоящее время только продумывается концептуально. В его производстве будет использовано очень много новых решений, но они еще не воплощены в рабочие чертежи, поэтому повременим пока оценивать перспективы продаж этого блока. Что касается ГТУ мощностью 65 МВт, то мы рассчитываем в ближайшие 5 лет продать 100 таких энергетических установок в страны Юго-Восточной Азии и Ближнего Востока. Уже получены первые 8 заявок от потенциальных покупателей, которые хотели бы заказать у нас эти электростанции. Мы планируем, что в 2002 году начнется строительство первых двух энергоблоков мощностью 65 МВт.

- Что вы скажете о перспективах работы созданной компании ОАО "ГТ-ТЭЦ-Энерго"?

- Эту компанию "Энергомашкорпорация" создала под конкретную программу, в рамках которой в течение ближайших пяти лет должно быть построено только в России примерно 1000 блоков ГТ-ТЭЦ. Уже подписаны соглашения на сооружение около 400 блоков более чем в 30 регионах. Финансирование этой программы осуществляют несколько банков, в том числе Сбербанк Российской Федерации. Объем инвестиций в этот проект колоссальный, поэтому без банковских кредитов не обойтись. По нашим подсчетам, строительство 1000 энергоблоков с единичной электрической мощностью 9 МВт будет стоить около 6 млрд. долларов. И, представьте себе, за пять лет такая гигантская сумма будет вложена в нашу энергетическую программу, а общая установленная мощность всех блоков достигнет 10 тысяч МВт. По нашим расчетам, реализация этой программы обеспечит покрытие энергетических потребностей России - конечно, с учетом строительства и ввода новых блоков на атомных, тепловых и гидравлических электростанциях. Когда программа будет реализована, угроза дефицита электроэнергии в нашей стране перестанет быть реальной.

- Но хватит ли топлива - природного газа - для всех этих газотурбинных станций?

- Давайте посчитаем: Россия добывает 600 млрд. кубометров газа в год. По всем прогнозам, страна обеспечена запасами этого топлива на 150 лет. Как же можно этим богатством не пользоваться, но, разумеется, с умом? Ведь если все электростанции будут переведены на работу с КПД выше 50 процентов, нам вполне достаточно будет добывать 500 млрд. кубометров газа в год. Проблема только в том, чтобы переоснастить устаревшие энергетические мощности, которые работают с КПД ниже 30 процентов. А теперь взгляните на наши ГТ-ТЭЦ, суммарный КПД использования топлива превышает 70 процентов! Представьте себе, что все электростанции России будут работать с такой отдачей, так во сколько же раз меньше природного газа потребуются для них, чем сжигается в топках сейчас! В конце концов надо же когда-то начинать всей стране работать и жить эффективно, рачительно, современно! Хочу подчеркнуть свои последние слова, т.к., исходя именно из этой мысли, мы и занимаемся техническим перевооружением предприятий, созданием новых производств на них, проектированием и строительством энергетических объектов с использованием самых передовых технологий.





краевая массовая газета

# АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА

# ТВ

с 24 по 30 ДЕКАБРЯ



## ЦЕНТР СТАНДАРТИЗАЦИИ, МЕТРОЛОГИИ И СЕРТИФИКАЦИИ

НА ОСНОВАНИИ: Приказа Госстандарта России от 24.10.2001 г. №379 и постановления администрации Октябрьского района г. Барнаула от 27.11.01 №3976

Алтайский центр стандартизации, метрологии и сертификации зарегистрирован Уставом федерального государственного учреждения "Алтайский центр стандартизации, метрологии и сертификации" и открыл счет в казначействе г. Барнаула.

### БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ:

Наименование поставщика: ИИН 2221020930 ОФК по г. Барнаулу УФК МФ РФ по Алтайскому краю (ИИН 2224002819 Алтайский центр стандартизации, метрологии и сертификации л/с 06159000470) БанкПост-ка: р/с 40603810200001000194, ГРБЦ ГУ ЦБ РФ по Алтайскому краю, г. Барнаул, БИК 040173001

Адрес юр. лица: г. Барнаул, ул. П. Сухова, 4а, 656010 тел./ф. 77-59-57, e-mail: acsms@ab.ru

## СИСТЕМА МАГАЗИНОВ

Тел. 35-37-51. Ул. Малахова, 62, пр. Ленина, 2, пр. Ленина, 71, пр. Ленина, 73, пр. Ленина, 3, ул. Попова, 68,



"Универсам"; "Ради-Центр"; "Россия"; "Престиж"; "7 континент"; "Слон".

МАСЛЯНЫЕ ОБОГРЕВАТЕЛИ ZASS, THOMAS.

ТЕПЛОВЕНТИЛЯТОРЫ DELONDI, THOMAS



## БАРНАУЛЬСКАЯ МЕТАЛЛОБАЗА

**МЕТАЛЛ:** лист 1-18мм, лист кровельный 0,55мм, уголок 25-125мм, швеллер 10-16мм, катанка 6,5-8мм, арматура 12мм, круг 10-16мм, шестигранник 24, 55мм, рельсы Р-18, Р-24. **КАНАТЫ** стальные 4, 1-27мм, **КРЕПЕЖ:** болты с гайками, шайбы, винты, заклепки, шпильки, шурупы, гвозди, крючья КН-12, КН-14, КН-16. **ТРУБЫ:** нержавеющие, чугунные 65, 250мм, стальные Ф57х3,5; Ф76х4. **КРУГИ:** инструментальные, конструкционные **ПИЛЫ:** ручные 1600мм, круглые 630-800мм **ЭЛЕКТРОДЫ** МРЗ 3,4, 5мм **ФЕРРОХРОМ, ПОДШИПНИКИ**

Бриллиантовая, 22, 75-29-29, 77-37-47

## УАЗ "Группа компаний АвтоИнвест"

НОВЫЕ АВТОМОБИЛИ! Покупателям Новогодние подарки!



Гарантия 1,5 года. Предпродажная подготовка. Л/с Г 701527. Продажа в кредит. Ж/д доставка. Ремонт и техобслуживание т. 31-99-36. Павловский тр-т 1а, (385-2) 36-50-36.



ООО АСП "ИНТЕР" ЗАКУПАЕТ в неограниченном количестве: ПОДСОЛНЕЧНИК, ГРЕЧИХУ (ДОРОГО) Берет на переработку подсолнечник. Выход масла 32%. г. Барнаул, ул. Тракторная, 41/3, тел. (385-2) 31-92-31, 31-92-32.

## "СЕЛЬМАШОПТОРГ"

Тракторная, 19а, (АвтоЗИЛцентр) тел. (3852) 543-582, 543-572 **Запчасти к ТРАКТОРАМ И С/Х ТЕХНИКЕ** БОЛЕЕ 1000 НАИМЕНОВАНИЙ **Т-4, ДТ-75, МТЗ** Постоянным клиентам СКИДКА. Требуется районные представители.

**"Алтай-семечко"** Закупаем подсолнечник в неограниченном количестве. Постоянно. Оплата в день сдачи. Цены вас устроят. Дорого. Барнаул, ул. Островского, 12. т. 52-22-07, 54-92-69, 37-02-09.

ул. Северо-Западная, 7а, т./ф.: 77 65 58, 77 89 63, ул. Никитина, 2, тел.: 24 88 68. **РАБОЧАЯ ОДЕЖДА** телогрейки, костюмы, халаты, униформа и многое другое. **РАБОЧАЯ ОБУВЬ** валенки, галоши, сапоги, ботинки, тапочки. **С.И.З.** перчатки, рукавицы, маски, каски, очки, респираторы. **Грузо-перевозки, ГАЗель.** Тел.: 45-45-04, 31-87-37. Лиц. 22-ГСС-1006639 от 24.01.2001 г.

## МАКТ ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВО

Производство и реализация электро-технической продукции. **АСИНХРОННЫЕ ЭЛЕКТРОДВИГАТЕЛИ** от 0,18 до 315 кВт по ценам производителей (Уралэлектро, Баранчинский электромеханический завод, Сибэлектромотор). **ПУСКАТЕЛИ МАГНИТНЫЕ** на ток до 250 ампер по ценам производителей. **КАБЕЛЬ, ПРОВОД, ЛАМПЫ, СВЕТИЛЬНИКИ, АВТОМАТЫ, СЧЕТЧИКИ, ЩИТОВАЯ ПРОДУКЦИЯ** Гибкие цены Скидки. **Оптовая продажа:** г. Барнаул, пр. Ленина, 26 тел.: (3852) 23-22-34 23-13-81

**"КОЛЫВАНЬ"** НИЗКИЕ ЦЕНЫ. СКИДКИ. пр. Ленина, 8, тел. 23-19-42 **ТЕЛЕВИЗОРЫ** (более 70 видов), **ВИДЕОМАГНИТОФОНЫ** (более 40 видов), **МУЗЫКАЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ** (более 30 видов), **МАГНИТОЛЫ, ВИДЕОКАМЕРЫ**, **СТИРАЛЬНЫЕ МАШИНЫ** (более 30 видов), **ПЫЛЕСОСЫ** (более 30 видов), **СВЧ-ПЕЧИ** (более 20 видов), **МАСЛЯНЫЕ ОБОГРЕВАТЕЛИ** (Италия), **И ДРУГАЯ БЫТОВАЯ ТЕХНИКА.**

Закупаем семечко. Тел. в Новосибирске: 8(3832) 133-657, 133-658.

ООО Агродоо ЗАКУПАЕМ СЫРЬЕ гороха, гречихи ПРОДАЕМ горох, гречиху тел. (3852) 75-57-49, 34-62-70 пейдж. (067) 40-192

**ГСМ** ОПТОМ А-80, диз. топливо. тел. (385-2) 42-63-86.

**ВДПО РЕАЛИЗУЕТ ОГНЕТУШИТЕЛИ ВСЕХ МАРОК** **ПОЖАРНЫЕ РУКАВА** ПЕРЕЗАРЯЖАЕТ ОГНЕТУШИТЕЛИ и ВЫПОЛНЯЕТ все ПРОТИВОПОЖАРНЫЕ РАБОТЫ и УСЛУГИ, В том числе: Огнезащитную обработку строительных конструкций. Трубопечные работы. ПРОДАЕТ УГЛЕКИСЛОТУ г. Барнаул, пр. Комсомольский, 65. Тел: (3852) 24-86-17, 77-81-15.

**АГРОЦЕНТР** Официальный представитель **АЛТАЙДИЗЕЛЬ** Запчасти к тракторам и комбайнам. Ремни, подшипники, солидол и др. Широкий ассортимент двигателей к тракторам и комбайнам. Адрес: г. Барнаул, ул. Попова, 200, Тел. (385-2) 38-80-87 Лиц. № Г04220 от 20.09.2000г. адм. г. Барнаул.

**КИРПИЧ** силикатный облицовочный цена от 1600 руб./1000 шт. строительная **ИЗВЕСТЬ** **ЩЕБЕНЬ** любых фракций от производителя вагонные поставки т.: (3852) 77-90-59

ПРОДАЕТСЯ **ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ БАЗА** с подъездными путями, складскими помещениями, 3000 м.кв., участок 3,4га тел. 75-24-77

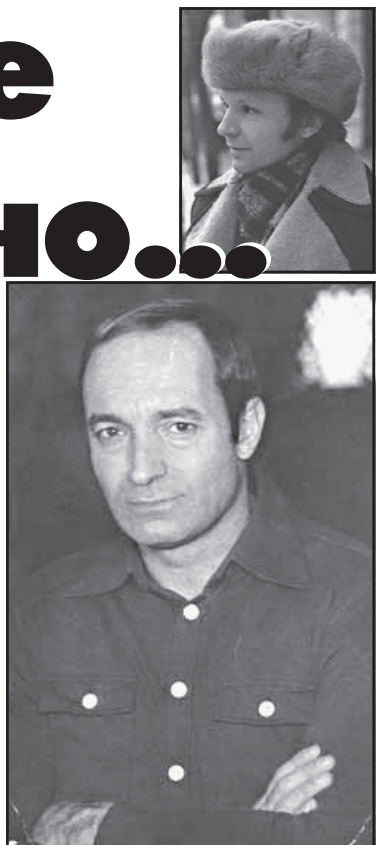
**ТЕХНИКА** ТОРГОВЫЙ ДОМ **ВСЯ АУДИО-ВИДЕО-БЫТОВАЯ ТЕХНИКА по НАРОДНЫМ ценам!** РЕЧНОЙ ВОКЗАЛ, 2 ЭТАЖ, Т. 24-16-07

— В воскресенье, на ОРТ и РТР — ДОМАШНИЙ КИНОЗАЛП

# Это доброе старое кино...

Похоже, что в предпраздничные дни наше телевидение решило порадовать нас комедиями, снятыми более 20 лет назад. Так, в одно и то же время два разных канала будут демонстрировать два разных фильма. ОРТ представляет музыкальную сатирическую комедию "Не может быть!". Это экранизация ранних рассказов Михаила Зощенко: "Преступление и наказание", "Забавное приключение", "Свадебное путешествие". А РТР покажет фильм Эльдара Рязанова "Гараж". Возможно, зрителю не стоит напоминать, что в комедии Рязанова играют Лия Ахеджакова, Ия Саввина, Светлана Немоляева, Валентин Гафт, Андрей Мягков, Вячеслав Невинный... Понятно, что когда за работу бер-

ется такой талантливый кинематографический ансамбль, даже обычное собрание членов гаражно-строительного кооператива превращается в уморительно смешное и весьма поучительное зрелище. Ну, а какой из фильмов выбрать - решайте сами. Но в любом случае хорошее старое кино всегда интересно, и его можно смотреть еще и еще.





5.00 "Доброе утро"  
8.00 Новости  
8.15 "Земля любви". Сериал  
9.15 Что? Где? Когда?  
10.25 Док.детектив  
10.50 Библиомания  
11.00 Новости  
11.15 Поле чудес  
12.05 "Чтобы помнили..." Ведущий - Л.Филатов  
12.35 Л.Филатов в приключенском фильме "Кто заплатит за удачу?"  
14.00 Новости  
14.35 Зов джунглей  
15.00 Прямая линия с Президентом РФ В.Путиным  
16.15 Спасатели. Экстренный вызов  
16.40 Мультсеанс: "Ну, погоди!". Выпуск 1, "Возвращение блудного попугая". Выпуск 1  
17.00 Вечерние новости  
17.25 "С легким паром!" В гостях у М.Евдокимова  
18.00 Жди меня  
19.00 "Кто хочет стать миллионером?" Телеигра  
20.00 Время  
20.35 Прямая линия с Президентом РФ В.Путиным  
21.45 Независимое расследование. "Мошеничество под гипнозом"  
22.30 Ночное "Время"  
22.50 Хосе Каррерас, Лучано Паваротти и Пласидо Доминго в концерте "Три тенора. Рождество"



5.50 Вести-Москва  
6.00 7.00 8.00 9.00 Вести  
6.15 "Селеста, всегда Селеста".  
6.45 "Православный календарь"  
6.50 "Доброе утро, Алтай!"  
7.15 "Телепузики". Программа для детей  
7.40 Семейные новости  
7.50 "Яркое утро"  
8.15 "Москва-Минск"  
8.35 "Экспертиза РТР"  
8.50 "Яркое утро"  
9.15 Изабель Юппер в фильме "Госпожа Бовари"  
11.00 Вести  
11.30 "Санта-Барбара".  
12.15 "Три дровосека". Мультфильм  
12.30 "Крылья любви".  
13.30 "Реальная экономика"  
13.50 "Панорама"  
14.00 Вести  
14.30 "Дикий ангел".  
15.00 Прямая линия с Президентом России В.Путиным  
16.20 "FM и ребята". Молодежный сериал  
17.00 Вести  
17.30 "Губернские новости"  
17.50 "Первые лица". А.Суриков  
17.40 Погода  
18.45 "Альфа-Банк": сегодня и завтра  
18.55 Деловые предложения. Погода  
19.00 Прямая линия с Президентом России В.Путиным  
20.00 Вести  
20.35 "Панорама"  
20.55 Дэвид Суше в детективе "Пу-

аро Агаты Кристи. Зло под солнцем"  
23.00 Вести  
23.30 "Панорама - Барнаул"  
23.45 "Дежурная часть"  
0.00 Х.ф. "Маленькие женщины"  
2.00 Погода

**АТН/ТВ МИР/ГТРК АЛТАЙ**

**ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН**  
7.00 Новости  
7.50 Гороскоп  
8.00 Х.ф. "Пятая печать"  
9.40 Просто песня  
10.05 Сериал "30 случаев из жизни майора Земана"  
11.30 Пользуясь случаем  
**ТВ "МИР"**  
12.00 Социальный сериал "Место под солнцем"  
12.30 Развлекательно-патриотический проект "Миргород"  
13.00 Сотвори себя  
13.30 Профессионалы: крупный план  
14.00 Мультфильмы  
**ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН**  
15.00 Док.сериал "Первооткрыватели"  
18.55 Сериал "Верность любви"  
16.35 Рыболов  
17.05 Межрегиональный фестиваль искусств "Единая Россия"  
**ГТРК "АЛТАЙ"**  
18.00 Музыкально-развлекательная программа "Экспресс"  
**ТВ "АЛВЕСТ"**  
20.00 Куда пойти учиться?  
20.10 ТВ Авторынок  
20.20 Автопатруль  
20.35 Новости  
20.50 Мебельный вернисаж  
**ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН**  
21.00 Новости  
21.35 Телеэнциклопедия производства: "Новогодний стол от лучших алтайских производителей"  
22.00 Гороскоп  
22.05 Недаром  
22.30 Сериал "Ночи и дни"  
23.30 К Дню работника органов безопасности РФ: "Москва, Лубянка. Год 2001"  
0.00 Новости  
0.30 Сериал "30 случаев из жизни майора Земана"



8.00 "Жил-был пес", "Приключения кузнеца Вакулы", м/ф  
8.30 "Приключения Вуди и его друзей"  
8.55 Погода  
9.00 "Беверли Хиллз 90210"  
9.20 Погода (в фильме)  
10.00 "Компас"  
10.08 Музыка  
10.30 "Зачарованные", сериал  
10.45 Погода (в фильме)  
11.30 "Внимание, цунами!", х/ф  
13.25 "Стиль" (в фильме)  
13.30 Музыка  
14.00 "Давайте жить отлично!"  
14.30 "Служба 01"  
14.52 "Компас"  
15.00 "Частный детектив Магnum"  
16.00 "Приключения Вуди и его друзей"  
16.25 "Стиль"

16.30 "Тасманский дьявол"  
17.00 "Бэтмен"  
17.30 "Скуби Ду"  
18.00 "Удивительные странствия Геракла"  
19.00 "Первое свидание"  
19.25 "Стиль" (в программе)  
20.00 "Компас"  
20.08 Музыка  
20.30 "Компас"  
20.38 Музыка  
20.55 "Стиль"  
20.58 Погода  
21.00 "Зачарованные"  
21.50 Погода (в фильме)  
22.00 "Я буду дома к Рождеству"  
22.50 Погода (в фильме)  
24.00 Музыка  
0.30 "Чудеса науки"  
1.00 "Закон и порядок. Специальный корпус"  
2.00 "Канал QR"  
2.30 "Веселая компания"



7.08 "Компас"  
7.16 Погода  
7.18 "Черный ворон", сериал  
8.26 "Охота на Золушку", сериал  
9.37 "Компас"  
9.45 "Стиль"  
9.48 Дорожный патруль  
10.00 Сейчас  
10.10 Погода  
10.13 День за днем  
10.30 Сейчас  
10.37 Спорт  
10.40 День за днем  
11.00 Сейчас  
11.12 День за днем  
11.27 Погода  
11.30 Сейчас  
11.36 День за днем  
11.49 Назло  
12.00 Сейчас  
12.17 Спорт  
12.28 "Охота на Золушку", сериал  
13.28 "Итого" с В.Шендеровичем  
13.50 "Телемагазин"  
14.00 Сейчас  
14.23 "Женщина с характером", сериал  
15.13 "Телемагазин"  
15.29 "Советы профессора Чайникова"  
16.00 Сейчас  
16.20 "Стиль"  
16.22 "Детектив Нэш Бриджес", сериал  
17.16 "Телемагазин"  
17.23 "Самые громкие преступления XX века"  
17.52 "Телемагазин"  
18.00 Сейчас  
18.25 "Компас"  
18.33 "Стиль"  
18.40 Дорожный патруль  
19.00 "Черный ворон", сериал  
20.00 Сейчас  
20.28 Погода  
20.33 "Черный ворон", сериал  
21.47 Компас  
21.55 "Стиль"  
21.58 Погода  
22.00 Сейчас  
22.39 Погода  
22.47 "Черный ворон", сериал  
24.00 Сейчас  
0.34 Тушите свет  
0.47 "Охота на Золушку", сериал  
2.00 Грани  
2.28 Спорт

2.36 Погода  
2.45 "Соловиная ночь"  
3.36 Дорожный патруль



7.57 Погода  
8.00 Новости Сибири  
8.30 "Индаба", сериал  
9.00 "Лето нашей тайны", сериал  
10.00 "Ужин с придурком", х/ф  
12.00 "Сегоднячко" за неделю  
12.55 Мультфильмы  
13.20 "Магазин на диване"  
13.30 "Из жизни женщины"  
14.00 "Телемагазин"  
14.05 "Хит-парад на ТНТ"  
14.30 "Из жизни женщины"  
15.00 "Приключения Болека и Лелека", м/с  
15.30 "Сеньора", сериал  
16.30 "Подземный переход", м/ф  
17.00 "Индаба", сериал  
17.30 "Лето нашей тайны", сериал  
18.30 Док. сериал "Дикая Америка"  
19.00 "Я люблю Люси", комедия  
19.30 ТВ-город. "События дня"  
19.53 Куда пойти учиться?  
19.55 Новости Сибири  
20.20 Погода  
20.25 "Майами Сэндс", сериал  
21.30 "Сегоднячко"  
22.27 Погода  
22.30 "Окно в Париж", трагикомедия  
1.00 "Музыка на ТНТ"  
1.15 "Глобальные новости"  
1.20 "Солнце в сочельник", мелодрама



8.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 1.00 "Сегодня"  
8.15 "Криминал"  
8.20 "Впрок"  
8.30 "Афиша"  
8.40 "Наши любимые животные"  
8.45 "Карданный вал"  
8.50 "Пять минут с Новожезовым"  
9.15 "Большие деньги"  
9.25 "Криминал"  
9.30 "Впрок"  
9.40 "Карданный вал"  
9.55 "Чистосердечное признание"  
10.25 "Служба спасения"  
11.25 "Намедни"  
12.35 "Куклы"  
13.25 "Полицейские", детектив  
15.30 "Впрок"  
15.40 "Карданный вал"  
15.50 "Наши любимые животные"  
15.55 "Графиня де Монсоро", сериал  
17.20 Ток-шоу "Принцип "Доминано"  
18.30 "Афиша"  
18.40 "Криминал"  
19.30 "Ростов-папа", сериал  
20.40 "Конец Союза", док.фильм  
22.35 "Герой дня"  
22.55 "Скорая помощь", сериал  
24.00 "Алчность"  
1.55 "Криминал"  
2.10 Гордон



11.05 Новости культуры  
11.30 "Соль земли", х/ф

13.15 "Бесконечная история Голливуда"  
13.40 Док. фильмы  
14.25 Международное обозрение  
15.10 "Про Петрушку", м/ф  
15.30 Новости культуры  
15.45 "Интеллигенция погубила Россию"  
16.35 "Антология одного стихотворения"  
16.40 "В горах мое сердце", короткометражный х/ф  
17.30 Вместе с Фафалей  
17.45 Все суры Корана  
18.05 Живое дерево ремесел  
18.15 Архитектурная галерея  
18.30 "Осенние портреты". Инна Макарова  
19.00 Новости культуры  
19.10 "Готовы или нет", сериал  
19.35 "Коля, Оля и Архимед", м/ф  
20.00 Поэт Д. Хворостовский  
20.30 Alma mater  
21.00 "Тайна оперенного змея", док. сериал  
21.30 Новости культуры  
21.50 "Век Русского музея"  
22.15 "Штокингер", сериал  
23.05 Новогодние истории  
23.15 Великие пианисты XX... Фильм 1  
23.45 Спокойной ночи, малыши!  
24.00 "О, не лети так жизнь...", док. фильм  
1.20 Концертино  
1.35 "Что делать?"  
2.30 От киноавангарда к видеоарту  
3.00 Новости культуры



7.00 "Фантастическая четверка"  
7.30 "Принцесса Сиси", м/с  
8.00 "24". Информационная программа  
8.15 "Метро"  
8.30 "Мир спорта глазами "Жил-летт"  
9.00 "Ночная тревога", детектив  
11.05 "Параллели"  
11.30 "Профессионалы: крупный план"  
12.00 "24". Информационная программа  
12.15 "Случайный свидетель"  
12.45 "Дальнбойщики", сериал  
13.55 "Дальнбойщики", сериал  
15.00 "Принцесса Сиси", м/с  
15.30 "Фантастическая четверка", м/с  
16.00 "Тик - герой", м/с  
16.30 "Икс-мен", м/с  
16.55 "Чертенки", новелла  
18.00 "24". Информационная программа  
18.30 "Медикус"  
19.00 "Футурама", м/с  
19.30 "Успех", х/ф  
21.40 "Премьера на канале": "Конференция маньяков", сериал  
23.00 "24". Информационная программа  
23.30 "Телеспешназ"  
23.45 "Телепузики"  
24.00 Футбольный курьер  
0.30 "Необыкновенно-обыкновенное Рождество. Натали Коул" Муз. программа

**▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼**

**9.15 (РТР) ГОСПОЖА БОВАРИ.**  
Последняя экранизация одноименного романа Гюстава Флобера. Трагическая история женщины, вышедшей замуж не по любви, а от удушающей ее провинциальной скуки и тоски, изменившей мужу и брошенной любовниками... Франция, 1991 г. Режиссер Клод Шаброль. В ролях: Изабель Юппер, Жан-Франсуа Балмер, Кристоф Малавуа, Жан Янн, Лука Бельво, Кристианна Минаццоли.

**11.30 (Культура) СОЛЬ ЗЕМЛИ.**  
Место действия - Нью-Мексико, штат Делавер. Деревня, где коренные жители - мексиканцы, с приходом белых стала называться цинковым городом, ибо здесь находятся шахты по добыче этого металла. США, 1953 г. Режиссер Герберт Биберман. В ролях: Росуара Реувэлто, Хуан Чако, Уилл Джир, Дэвид Вульф.

**12.35 (ОРТ) КТО ЗАПЛАТИТ ЗА УДАЧУ?**  
Приключенческий фильм. Крым, 1919 г. Идет Гражданская война. В небольшом городке, где хозяйничают белогвардейцы, готовится суд над революционеркой Антониной Чумак, обвиняемой в покушении на полковника контрразведки. Ей предстоит смертная казнь. Чтобы спасти Антонину, пробираются в город, независимо друг от друга,

матрос Кусков, казак Дмитрий Чумак и карточный шулер Федор Чумак. Первый убежден в том, что Антонина - его любимая, а братья Чумак думают, что это их сестра. Объединенные общей целью, они спасают совершенно незнакомую девушку. СССР, 1980 г. Режиссер Константин Худяков. В ролях: Виталий Соломин, Василий Бочкарев, Леонид Филатов, Наталья Данилова, Александр Филиппенко, Михаил Чигарев, Афанасий Тришкин, Юрий Дубровин, Александр Галибин, Юрий Катин-Ярцев, Светлана Харитоновна.

**13.25 (НТВ) ПОЛИЦЕЙСКИЕ.**  
28-я серия. В городе объявилась банда жестоких грабителей, не оставляющих в живых свидетелей преступления. Вера перешла в следственный отдел к Фереру и Руссо, Хайме стал напарником Раффо, а Ферер вновь обратил внимание на то, что Руссо общается с подозрительными личностями. Главарь шайки подложил в машину бомбу для Карлоса, а в результате взрыва погибла Лола...

**15.55 (НТВ) ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО.**  
23-я серия. Граф открывает герцогу тайну заговора и принуждает его одобрить и подписать план де Гизов, вынуждающий Генриха III отречься от престола. Граф посвящает

де Бюсси в план герцога Анжуйского, тот в свою очередь стоит перед выбором, отдать ли де Бюсси на растерзание ревнивому Монсоро...

**20.55 (РТР) ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ. ЗЛО ПОД СОЛНЦЕМ.**  
Эркюль Пуаро на модном средиземноморском курорте. На удаленном от отеля пляже обнаружено тело местной обольстительницы Арлен Маршалл. Улики, обнаруженные на месте преступления, указывают на совершенно различных людей либо вообще ведут в никуда. Великий детектив Эркюль Пуаро готов бороться со злом под солнцем, луной, где бы то ни было.

**21.40 (39-й канал) КОНФЕРЕНЦИЯ МАНЬЯКОВ.**  
Сериал. Генерал ФСБ Пестряков выходит на след пропавшего более 20 лет назад в Африке полковника КГБ Бондаря и спасает его из тюрьмы многокожего диктатора за взятку. Но в самой "Конторе" происходят странные вещи. Оказывается, штатный психиатр ФСБ, доктор Кроткий, пытался по-своему бороться с коррупцией, натравливая опасных маньяков на неугодных. Доктора разоблачают, но накануне ареста он успевает разослать своим "подопечным" приглашения на Всероссийскую конференцию маньяков...Россия, 2001 г. Режиссер Олег Фомин. В ролях: Александр Беляв-

ский, Евгений Стеблов и др.

**22.00 (ВЕГА-ТВ/СТС) Я БУДУ ДОМА К РОЖДЕСТВУ.**  
Комедия. Студенту колледжа Джейку во что бы то ни стало надо попасть домой на Рождество. В родном городе его ждут родители и любимая девушка. У Джейка осталось совсем мало времени на дорогу из Лос-Анджелеса до Нью-Йорка. Путь неблизкий. Джейку приходится добираться автостопом. Каждый раз он придумывает невероятные небылицы, чтобы убедить проезжающих мимо водителей взять его с собой... США, 1998 г.

**22.15 (Культура) ШТОКИНГЕР.**  
8-я серия. В двух разных местах совершены убийства. В гараже от выхлопных газов задохнулся Фриц, но его жена вспоминает, что гараж был запечат снаружи... Другой убитый - Фалько Айкель, работавший ранее телехранителем г-на Кайзера, немецкого премьер-министра... Австрия, 1996 г. Режиссер Петер Вельц.

**22.30 (NTSC) ОКНО В ПАРИЖ.**  
Трагикомедия о том, как обычные жители питерской коммунальной квартиры после изрядного подпития открыли окно... в Париж, через которое и началось шествие наших людей на берега Сены. Францу-

зы же попадали на берега Невы, где им приходилось весьма не сладко. Франция-Россия, 1993 г.

**22.55 (НТВ) СКОРАЯ ПОМОЩЬ.**  
9-я серия. Марк Грин три недели не видел жену - он берет отгул и посвящает ей целый день. Бентон не получил премию "Стази" и тяжело переживает свое поражение. Росс пытается успокоить друга, напоминая ему, как он спас две жизни за пять минут...

**0.00 МАЛЕНЬКИЕ ЖЕНЩИНЫ.**  
Экранизация классического романа Луизы Мэй Олкотт о взрослении сестер Марч, живущих в городе Конкорд, штат Массачусетс, во время Гражданской войны. Об их первой любви, надеждах и разочарованиях, о формировании их жизненной позиции и начале самостоятельной жизни. США, 1994 г. Режиссер Джиллиан Армстронг. В ролях: Сьюзен Сарандон, Саманта Мэтис, Кирстен Данст, Кристиан Бэйл, Эрик Штольц, Джон Невилл, Мэри Уикс.

**01.30 (NTSC) СОЛНЦЕ В СОЧЕЛЬНИК.**  
Комедийная мелодрама. Молодой манекенщик Гийом и не подозревал, что поданная в канун Рождества нищенке купюра в пятьсот франков перевернет всю его жизнь... Франция, 1993 г.



5.00 "Доброе утро"  
8.00 Новости  
8.15 Жди меня  
9.15 "С легким паром!" В гостях у М.Евдокимова  
9.40 "Кто хочет стать миллионером?" Телеигра  
10.35 "Непутевые заметки" с Дм. Крыловым  
10.50 Библиомания  
11.00 Новости  
11.15 Русский экстрим  
11.40 Жена дона Педро в комедии "Здравствуйте, я ваша тетя!"  
13.35 Дисней-клуб: "Любимчик"  
14.00 Новости  
14.15 Веселые истории в журнале "Ералаш"  
14.25 Поезд до Читанунги в легендарном фильме "Серенада Солнечной долины"  
16.00 Большая стирка  
17.00 Вечерние новости  
17.15 Однако  
17.25 Комедийный сериал "Ускоренная помощь"  
18.00 "Земля любви". Сериал  
19.00 "Слабое звено". Игровое шоу  
20.00 Время  
20.35 "Остановка по требованию - 2". 7 с.  
21.45 Фильм П.Шеремета "Последний год империи". 3 с. "Крах"  
22.30 Ночное "Время"  
22.50 "Частный взгляд на жизнь президента". Док.фильм  
00.40 Сериал. "Паранормальные явления. Закрытое досье"



5.50 Вести - Москва  
6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Вести  
6.15 "Селеста, всегда Селеста", сериал  
6.45 "Православный календарь"  
6.50 "Доброе утро, Алтай!"  
7.15 "Телепузики"  
7.40 Семейные новости  
7.50 "Панорама - Барнаул"  
8.15 "Национальный доход"  
8.20 "Дежурная часть"  
8.35 "Экспертиза РТР"  
8.50 "Панорама"  
9.15 "Агентство НЛС", сериал  
10.05 "Папа, мама, я - спортивная семья"  
11.00 Вести  
11.30 "Санта-Барбара"  
12.15 Мультфильмы  
12.30 Ток-шоу "Рядом с тобой"  
13.30 "Частное дело" с А. Марининой  
13.45 Деловые предложения  
13.50 "Панорама"  
14.00 Вести  
14.30 "Крылья любви", сериал  
15.25 "Дикий ангел", сериал  
16.20 "Простые истины", сериал  
17.00 Вести  
17.30 "Губернские новости"  
17.50 "Край родной"  
18.15 Погода  
18.20 "Спортивная неделя"  
18.35 "Отдел происшествий" с А.Петровым  
18.55 Деловые предложения. Погода

19.00 "Агентство НЛС", сериал  
20.00 Вести  
20.35 "Панорама"  
20.55 "Марш Турецкого-2", сериал  
22.30 "Откройте, милиция", док. сериал  
23.00 Вести  
23.30 "Панорама - Барнаул"  
23.45 "Марта встречает Френка, Даниэля и Лоуренса", комедия  
1.20 "Кинескоп" с П.Шепотинником  
2.15 Погода

**АТН/ТВ МИР/ГТРК АЛТАЙ**

**ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН**  
7.00 Новости  
7.30 "Франтишек", м/ф  
8.05 Программа "Будь готов!" (гороскоп)  
8.10 "Аляска Кид", сериал  
9.05 "Просто песня"  
9.30 Молодежно-развлекательная программа "Голова на плечах"  
9.45 "Новости науки"  
10.05 "30 случаев из жизни майора Земана", сериал  
11.30 "Недаром"

**ТВ "АЛВЕСТ"**  
12.00 Куда пойти учиться?  
12.10 ТВ Авторынок  
12.20 Автопатруль  
12.35 Новости  
12.50 Мебельный вернисаж  
13.00 Программа "Здравствуйте"  
13.30 Телевизионная  
13.50 Аудит-Экспресс  
14.00 Куда пойти учиться?  
14.10 ТВ Авторынок  
14.20 Автопатруль  
14.35 Новости  
14.50 Мебельный вернисаж

**ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН**  
15.00 "Аляска Кид", сериал  
16.05 "Верность любви", сериал  
16.45 "Стань героем". В.Войнович  
17.05 Муз.программа с участием группы "Доктор Watson"

**ГТРК "АЛТАЙ"**  
18.00 Музыкально-развлекательная программа "Экспресс"  
**ТВ "АЛВЕСТ"**  
20.00 Куда пойти учиться?  
20.10 ТВ Авторынок  
20.20 Автопатруль  
20.30 Новости  
20.50 Мебельный вернисаж  
**ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН**  
21.00 Новости  
21.35 Акция "Вместе против домашнего насилия"  
21.55 Программа "Будь готов!" (гороскоп)  
22.00 АТН и "Песнохорки" представляют: "Рождественские святки"  
22.15 "Автосалон"  
22.35 "Ночи и дни", сериал  
23.35 "Старые знакомые". Эдуард Хиль  
24.00 Новости  
0.30 "30 случаев из жизни майора Земана", сериал

8.00 "Рождественская сказка", м/ф  
8.30 "Приключения Вуди и его друзей"  
8.55 Погода  
9.00 "Беверли Хиллз 90210"

9.20 Погода (в фильме)  
10.00 "Компас"  
10.08 Музыка  
10.30 "Зачарованные"  
10.45 Погода (в фильме)  
11.30 "Покровские ворота", х/ф, 1 с.  
13.00 "Шелкунчик", м/ф  
13.25 "Стиль"  
14.00 "Морк и Минди"  
14.30 Медицина для всех  
14.52 "Компас"  
15.00 "Частный детектив Магnum"  
16.00 "Приключения Вуди и его друзей"

16.25 "Стиль"  
16.30 "Тасманский дьявол"  
17.00 "Бэтмен"  
17.30 "Скуби Ду"  
18.00 "Удивительные странствия Геракла" (продолжение предыдущей серии)  
19.00 Шоу-бизнес  
19.25 "Стиль" (в программе)  
19.30 "Чудеса науки"  
20.00 Аптека доктора Сотниковой  
20.10 "Компас"  
20.18 Музыка  
20.40 "Компас"  
20.48 Музыка  
20.55 "Стиль"  
20.58 Погода  
21.00 "Зачарованные"  
21.50 Погода (в фильме)  
22.00 "Санта Клаус", х/ф  
22.50 Погода (в фильме)  
0.30 "Чудеса науки"  
1.00 "Закон и порядок. Специальный корпус"  
2.00 "Канал QR"  
2.30 "Веселая компания"



7.10 "Компас"  
7.18 Погода  
7.21 "Черный ворон", сериал  
8.29 "Охота на Золушку", сериал  
9.37 "Компас"  
9.45 "Стиль"  
9.48 Дорожный патруль  
10.00 Сейчас  
10.10 Погода  
10.13 День за днем  
10.30 Сейчас  
10.37 Спорт  
10.40 День за днем  
11.00 Сейчас  
11.12 День за днем  
11.27 Погода  
11.30 Сейчас  
11.40 Тушите свет  
11.50 Назло  
12.00 Сейчас  
12.17 Спорт  
12.28 "Охота на Золушку", сериал  
13.27 "Без галстука" с И.Зайцевой  
14.00 Сейчас  
14.23 "Женщина с характером", сериал  
15.13 "Телемагазин"  
15.29 Катастрофы недели  
16.00 Сейчас  
16.19 "Стиль"  
16.22 "Детектив Нэш Бриджес", сериал  
17.23 "Самые громкие преступления XX века"  
18.00 Сейчас  
18.25 "Компас"  
18.33 "Стиль"  
18.40 Дорожный патруль  
18.59 "Москва в 41-м". Фильм 1  
"Призрачный мир и реальная война"

20.00 Разговор с властью  
20.29 Погода  
20.33 "Черный ворон", сериал  
21.47 "Компас"  
21.55 "Стиль"  
21.58 Погода  
22.00 Сейчас  
22.34 Спорт  
22.41 Погода  
22.47 "Черный ворон", сериал  
24.00 Сейчас  
0.34 Тушите свет  
0.48 "Охота на Золушку", сериал  
2.00 Грани  
2.28 Спорт  
2.36 Погода  
2.45 "Без протокола"  
3.36 Дорожный патруль



7.57 Погода  
8.00 Новости Сибири  
8.30 ТВ-город. "События дня"  
9.00 "Лето нашей тайны", сериал  
10.00 "Окно в Париж", х/ф  
12.25 "Майами Сэндс", сериал  
13.20 "Магазин на диване"  
13.30 "Из жизни женщины"  
14.00 "Телемагазин"  
14.05 "Хит-парад на ТНТ"  
14.30 "Из жизни женщины"  
15.00 "Приключения Болека и Лелека", м/с  
15.30 "Сеньора", сериал  
16.30 "Соловей", м/ф  
17.00 "Индаба", сериал  
17.30 "Лето нашей тайны", сериал  
18.30 Док. сериал "Дикая Америка"  
19.00 "Я люблю Люси", комедия  
19.30 ТВ-город. "События дня"  
19.53 Куда пойти учиться?  
19.55 Новости Сибири  
20.20 Погода  
20.25 "Майами Сэндс", сериал  
21.30 "Сегоднячко"  
22.27 Погода  
22.30 "Тайная миссия", боевик  
0.50 "Музыка на ТНТ"  
1.05 "Глобальные новости"  
1.10 "Адвокат", драма, 1 с.



8.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 1.00 "Сегодня"  
8.15 "Криминал"  
8.20 "Впрок"  
8.30 "Афиша"  
8.40 "Наши любимые животные"  
8.45 "Карданный вал"  
8.50 "Пять минут с Новоженковым"  
9.15 "Большие деньги"  
9.25 "Криминал"  
9.30 "Впрок"  
9.40 "Карданный вал"  
9.45 "Афиша"  
10.00 "Скорая помощь", сериал  
11.20 "Алчность", м/с  
12.05 Шоу Елены Степаненко  
13.25 "Полицейские", детектив  
15.30 "Впрок"  
15.40 "Карданный вал"  
15.50 "Наши любимые животные"  
15.55 "Графиня де Монсоро", сериал  
17.20 Ток-шоу "Принцип "Домино"  
18.30 "Афиша"  
18.40 "Криминал"  
19.30 "Ростов-папа", сериал  
20.40 "Ростов-папа", сериал

22.35 "Герой дня"  
22.55 "Скорая помощь", сериал  
24.00 "Алчность"  
1.55 "Криминал"  
2.05 Гордон



11.05 Новости культуры  
11.30 "Ангел и злодей", х/ф  
13.15 Золотой пьедестал  
13.40 Док. экран. "Кино и время. Игровое кино как документ времени"  
14.30 В вашем доме  
15.10 "Гайдук", м/ф  
15.30 Новости культуры  
15.45 "Маленькие путешественники", м/ф  
17.05 "Приключения Васи Куролова", м/ф  
17.30 Вместе с Фафалей  
17.45 Дело житейское  
18.15 Власть факта  
18.30 Сценограмма  
19.00 Новости культуры  
19.10 "Готовы или нет", сериал  
19.35 Док. экран. "Кино и время. Игровое кино как документ времени"  
20.30 "Российский курьер"  
21.00 "Тайна оперенного змея", док. сериал  
21.30 Новости культуры  
21.50 "Павел-правитель"  
22.15 "Штокингер", сериал  
23.05 Новогодние истории  
23.15 Великие пианисты XX... Фильм 2  
23.45 Спокойной ночи, малыши!  
24.00 "Цитаты из жизни"  
0.40 "Рождественский пирог", х/ф  
2.30 "Форма"  
3.00 Новости культуры



7.00 "Фантастическая четверка", м/с  
7.30 "Принцесса Сиси", м/с  
8.00 "24". Информационная программа  
8.15 "Телеспешназ"  
8.30 Футбольный курьер  
9.00 "Успех", х/ф  
11.30 "Медикус"  
12.00 "24". Информационная программа  
12.15 "Случайный свидетель"  
12.45 "Конференция маньяков", сериал  
14.00 "Секретные материалы", сериал  
15.00 "Принцесса Сиси", м/с  
15.30 "Фантастическая четверка", м/с  
16.00 "Тик - герой", м/с  
16.30 "Икс-мен", м/с  
16.55 "Чертеноч", новелла  
18.00 "24". Информационная программа  
18.30 "WOMAN". Программа Л.Радоман  
19.00 "Футурама", м/с  
19.30 "Влюбленный гастролер", комедия  
21.40 "Конференция маньяков", сериал  
23.00 "24". Информационная программа  
23.30 "Телеспешназ"  
23.45 "Сослуживцы", мелодрама

**▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼**

**11.30 (Культура) АНГЕЛ И ЗЛОДЕЙ.**  
Керт Эванс - известный во всей округе ковбой. Уходя от погони, он попадает в семью квакеров Уортов. Юная Пенелопа безоглядно влюбляется в него и со всем своим простодушием говорит ему об этом. Сердце Кертса не может не отозваться на столь искреннее признание... США, 1947 г. Режиссёр Джеймс Эдвард Грант. В ролях: Джон Уэйн, Гэлл Рассел, Гэрри Купер.

**11.40 (ОРТ) ЗДРАВСТВУЙТЕ, Я ВАША ТЕТЯ!**  
По мотивам пьесы английского драматурга Б.Томаса "Тетка Чарлея". В доме полковника Фрэнсиса Чеснея волнение и суета: ждут приезда знаменитой бразильской миллионерши донны Розы Д'Альвадорец. Однако эту родственницу никто никогда не видел. Но по слухам она недурна собой, одинока и бездетна. Каждый из обитателей дома возлагает на визит донны Розы большие надежды. Но гостя задерживает, а страсти накаляются до предела. И в этот момент в окно вваливается убегающий от поли-

ции и переодетый в женское платье колоритный мужчина по имени Бабс Баберлит. Что ж! Судьба приготовила ему испытание: придется на время перевоплотиться в миллионершу. СССР, 1975 г. Режиссер и автор сценария: Виктор Титов. В ролях: Александр Калягин, Тамара Носова, Татьяна Веденеева, Валентин Гафт, Олег Шкловский, Михаил Козаков, Армен Джигарханян, Михаил Любимов, Татьяна Васильева.

**13.25 (НТВ) ПОЛИЦЕЙСКИЕ.**  
29-я серия. После гибели Лолы напарником Карлоса стал Маттео. Хайме и Раффо спасли мальчишку, который упал в шахту. Ферер заставил поработать на себя Симона, мелкого правонарушителя, который должен был угнать фургон для грабителей. Но операция по захвату преступников сорвалась из-за несогласованности действий полицейских...

**14.25 (ОРТ) СЕРЕНАДА СОЛНЕЧНОЙ ДОЛИНЫ.**  
Музыкальная комедия с участием джаз-оркестра Глена Миллера. Один из "союзнических филь-

мов", пришедших в Россию во времена войны и ставший культовым для целого поколения. К пианисту Теду Скотту, решившему поучаствовать в судьбах послевоенной Европы, приезжает из Норвегии девушка по имени Карен. Конечно, она безумно влюбляется в своего благодетеля, хотя знает, что сердце музыканта отдано другой. Вскоре Тед и его подруга уезжают с оркестром на гастроли в знаменитое местечко "Солнечная долина". Но упорная Карен следует за ними... США, 1941 г. Режиссер Х. Брюс Хамберстоун. В ролях: Соня Хэйн, Джон Пейн, Линн Бари, Джон Дэвис, братья Николас, Милтон Бирл.

**15.45 (Культура) МАЛЕНЬКИЕ ПУТЕШЕСТВЕННИКИ.**  
Современные дети находят на раскопках таинственный камень и попадают в средневековую Испанию. Путешествие во времени - то приключение, которое они будут помнить всегда... Испания, 1996 г. Режиссёр Рафаэль Момон. В ролях: Серхио Мартин, Лидия Сан Бом и др.

**15.55 (НТВ) ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО.**  
24-я серия. День Святых Даров. Шестые паломников останавливаются перед аббатством св. Женевьевы. Герцог Анжуйский просит у короля разрешение удалиться, сославшись на недомогание. Шико и Генрих III, накинув капюшоны, меняются местами. Шико вместо короля распускает всех и один отправляется в аббатство. Де Гизы требуют от "короля" отречения, а Шико тянет время, но потом подписывает бумагу. Охрана объявляет, что все арестованы, а настоящий король требует, чтобы ему вернули шута. Де Гизы бегут через подземный ход. Генрих возвращается в Лувр. У де Бюсси очередное свидание с Дианой...

**19.00 (РТР) АГЕНТСТВО НЛС.**  
12-я серия. В агентство приходит молодая женщина и заявляет, что муж ей изменяет. Подумаешь, новость! "Агентство НЛС" не занимается разбором семейных конфликтов. И все же... Есть что-то интригующее в рассказе женщины - по всему выходит, что она говорит чистую правду и в то же время факты противоречивы. А тем временем с "Агентством

НЛС" происходят странные вещи

**20.35 (ОРТ) ОСТАНОВКА ПО ТРЕБОВАНИЮ - 2.**  
7-я серия. Наташа впервые серьезно ссорится со Смирновым. Он же все пытается одолжить денег сначала Ирине, потом - Кленину. После сложного разговора с Чулковым Ирина приступает к поискам не престижной работы. Режиссер Джаник Файзиев. В ролях: Ольга Дроздова, Дмитрий Певшов, Андрей Руденский, Анна Большова, Александр Семчев, Владимир Стеклов, Виталий Солломин, Олеся Судзиловская, Валерий Гаркалин, Владимир Симонов, Владимир Меньшов.

**20.55 (РТР) МАРШ ТУРЕЦКОГО-2. Фильм 5-й. "ЗАГОВОР ГЕНЕРАЛОВ".**  
В Российской государственной библиотеке происходят непонятные и трагические события: гибнут сотрудники, пропадают бесценные книги и рукописи. Следствие поручено группе Турецкого. Ему удастся вычислить убийцу, но в последний момент след обрывается. "Киллера" находят мертвым...



5.00 "Доброе утро"  
8.00 Новости  
8.15 "Земля любви". Сериал  
9.15 Комедийный сериал "Ускоренная помощь"  
9.40 "Слабое звено" Игровое шоу  
10.35 "Непутевые заметки" с Дм. Крыловым  
10.50 Библиомания  
11.00 Новости  
11.15 "Серебряный шар". А.Фадеев. Ведущий - В.Вульф  
12.05 Филипп Нуаре в комедии "Откройте, полиция!"  
14.00 Новости  
14.15 Семь бед - один ответ  
14.35 Программа "100%"  
15.00 "Остановка по требованию - 2". 7 с.  
16.00 Большая стирка  
17.00 Вечерние новости  
17.25 Смехопанорама Е.Петросяна  
18.00 "Земля любви". Сериал  
19.00 "Последний герой". "Новые вожди"  
20.00 Время  
20.35 "Остановка по требованию - 2". 8 с.  
21.45 Как это было. "Первый "Новогодний огонек". 1962 год  
22.30 Ночное "Время"  
22.50 "Цивилизация"  
23.20 "Ночная смена" Дм.Диброва



5.50 Вести - Москва  
6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Вести  
6.15 "Селеста, всегда Селеста", сериал  
6.45 "Православный календарь"  
6.50 "Доброе утро, Алтай!"  
7.15 "Телепузики"  
7.40 Семейные новости  
7.50 "Панорама - Барнаул"  
8.15 "Национальный доход"  
8.20 Мультифильмы  
8.35 "Экспертиза РТР"  
8.50 "Панорама"  
9.15 "Агентство НЛС", сериал  
10.05 "Папа, мама, я - спортивная семья"  
11.00 Вести  
11.30 "Санта-Барбара"  
12.15 Мультифильмы  
12.30 Сам себе режиссер  
13.30 "Спортивная неделя"  
13.45 "Деловые предложения"  
13.50 "Панорама"  
14.00 Вести  
14.30 "Крылья любви", сериал  
15.25 "Дикий ангел", сериал  
16.20 "Простые истины", сериал  
17.00 Вести  
17.30 "Губернские новости"  
17.50 "Актуальный репортаж". 20-я сессия краевого Совета народных депутатов  
18.20 Погода  
18.25 "Город, в котором мы живем". Новогодние поздравления руководителей предприятий г. Камня-на-Оби  
18.40 "Точка зрения Жириновского"  
18.55 Деловые предложения. Погода  
19.00 "Агентство НЛС", сериал

20.00 Вести  
20.35 "Панорама"  
20.55 "Марш Турецкого-2", сериал  
22.40 "Откройте, милиция", док. сериал  
23.00 Вести  
23.30 "Панорама - Барнаул"  
23.45 "Любовь зла...", комедия  
1.10 Нобелевские лауреаты России. А.Прохоров и Н.Басов. "Братья по лазеру"  
2.00 Погода

**АТН/ТВ МИР/ГТРК АЛТАЙ**

**ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН**  
7.00 Новости  
7.50 Программа "Будь готов!" (гороскоп)  
8.00 "Пятая печать", х/ф  
9.40 "Просто песня"  
10.05 "30 случаев из жизни майора Земана", сериал  
11.30 "Пользуясь случаем"  
**ТВ "АЛВЕСТ"**  
12.00 Куда пойти учиться?  
12.10 ТВ Авторынок  
12.20 Автопатруль  
12.35 Новости  
12.50 Мебельный вернисаж  
13.00 Программа "Здравствуйте"  
13.30 Телевизор  
13.50 Аудит-Экспресс  
14.00 Куда пойти учиться?  
14.10 ТВ Авторынок  
14.20 Автопатруль  
14.35 Новости  
14.50 Мебельный вернисаж

**ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН**

15.00 "Первооткрыватели". "Намибия"  
15.55 "Верность любви", сериал  
16.35 "Рыболов"  
17.05 Межрегиональный фестиваль искусств "Единая Россия"  
**ГТРК "АЛТАЙ"**  
18.00 Музыкально-развлекательная программа "Экспресс"  
**ТВ "СПЕКТР"**  
20.00 Погода  
20.05 Новогодняя программа  
20.55 Погода  
**ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН**  
21.00 Новости  
21.35 "Телевизионная энциклопедия производства". "Новогодний стол от лучших алтайских производителей"  
22.00 "Будь готов!" (гороскоп)  
22.05 "Недаром"  
22.30 "Ночи и дни", сериал  
23.30 К дню работника органов безопасности РФ. "Москва, Лубянка-год 2001"  
24.00 Новости  
0.30 "30 случаев из жизни майора Земана", сериал



8.00 "Про бегемота, который боялся прививок", м/ф  
8.30 "Приключения Вуди и его друзей"  
8.55 Погода  
9.00 "Бевеерли Хиллз 90210"  
9.20 Погода (в фильме)  
10.00 Компас  
10.08 Музыка  
10.30 "Зачарованные"

10.45 Погода (в фильме)  
11.30 "Покровские ворота", х/ф, 2 с.  
13.25 Стиль  
13.30 Музыка  
14.00 "Морк и Минди"  
14.30 Музыка  
14.52 Компас  
15.00 "Частный детектив Магnum"  
16.00 "Приключения Вуди и его друзей"  
16.25 Стиль  
16.30 "Тасманский дьявол"  
17.00 "Бэтмен"  
17.30 "Скуби Ду"  
18.00 "Удивительные странствия Геракла"  
19.00 СВ-шоу. Гость программы - группа "Вирус"  
19.25 Стиль (в программе)  
19.30 "Чудеса науки"  
20.00 Компас  
20.08 Музыка  
20.25 Компас  
20.33 Сотвори себя  
20.55 Стиль  
20.58 Погода  
21.00 "Зачарованные"  
21.50 Погода (в фильме)  
22.00 "Чужие дети", х/ф  
22.50 Погода (в фильме)  
0.30 "Чудеса науки"  
1.00 "Закон и порядок. Спецальный корпус"  
2.00 "Стильные штучки"  
2.30 "Канал QR"  
3.00 "Веселая компания"



7.08 "Компас"  
7.16 Погода  
7.18 "Черный ворон", сериал  
8.26 "Охота на Золушку", сериал  
9.37 "Компас"  
9.45 "Стиль"  
9.48 Дорожный патруль  
10.00 Сейчас  
10.10 Погода  
10.13 День за днем  
10.30 Сейчас  
10.37 Спорт  
10.40 День за днем  
11.00 Сейчас  
11.12 День за днем  
11.27 Погода  
11.30 Сейчас  
11.40 Тушите свет  
11.50 Назло  
12.00 Сейчас  
12.17 Спорт  
12.28 "Охота на Золушку", сериал  
13.23 "Телемагазин"  
13.28 "Интернет-программа "Сеть"  
14.00 Сейчас  
14.23 "Женщина с характером", сериал  
15.12 "Телемагазин"  
15.29 "Просто звери" с Ю.Проскуриной  
16.00 Сейчас  
16.18 "Стиль"  
16.22 "Детектив Нэш Бриджес"  
17.16 "Телемагазин"  
17.23 "Самые громкие преступления XX века"  
17.52 "Телемагазин"  
18.00 Сейчас  
18.25 "Компас"  
18.33 "Стиль"  
18.40 Дорожный патруль  
18.59 "Москва в 41-м". Фильм 2. "... И началась другая жизнь"  
19.49 Видеокалип

20.00 Совершенно несекретно (Барнаул)  
20.25 Погода  
20.33 "Черный ворон", сериал  
21.47 "Компас"  
21.55 "Стиль"  
21.58 Погода  
22.00 Сейчас  
22.41 Погода  
22.47 "Черный ворон"  
24.00 Сейчас  
0.34 Тушите свет  
0.47 "Охота на Золушку", сериал  
2.00 Грани  
2.28 Спорт  
2.36 Погода  
2.45 "Без протокола"  
3.36 Дорожный патруль



7.57 Погода  
8.00 Новости Сибири  
8.30 ТВ-город. "События дня"  
9.00 "Лето нашей тайны", сериал  
10.00 "Двенадцатая ночь", х/ф  
12.15 "Майами Сэндс", сериал  
13.20 "Магазин на диване"  
13.30 "Из жизни женщины"  
14.00 "Телемагазин"  
14.05 "Хит-парад на ТНТ"  
14.30 "Из жизни женщины"  
15.00 "Приключения Болека и Лелека", м/ф  
15.30 "Сеньора", сериал  
16.30 Мультифильмы  
17.00 "Индаба", сериал  
17.30 "Лето нашей тайны", сериал  
18.30 Док. сериал "Дикая Америка"  
19.00 "Я люблю Люси", комедия  
19.30 ТВ-город. "События дня"  
19.53 Куда пойти учиться?  
19.55 Новости Сибири  
20.20 Погода  
20.25 "Майами Сэндс", сериал  
21.30 "Неизвестная Сибирь"  
22.00 "Из жизни женщины". Дайджест  
22.27 Погода  
22.30 "Проказник", комедийная мелодрама  
0.50 "Музыка на ТНТ"  
1.05 "Глобальные новости"  
1.10 "Адвокат", драма, 2 с.



8.00, 9.00, 11.00, 13.00, 17.00, 19.00, 22.00, 1.00 "Сегодня"  
8.15 "Криминал"  
8.20 "Впрок"  
8.30 "Афиша"  
8.40 "Наши любимые животные"  
8.45 "Карданный вал"  
8.50 "Пять минут с Новоженовым"  
9.15 "Большие деньги"  
9.25 "Криминал"  
9.30 "Впрок"  
9.40 "Карданный вал"  
9.45 Афиша  
10.00 "Скорая помощь", сериал  
11.20 "Алчность"  
12.05 "Квартирный вопрос"  
12.35 "Среда"  
13.25 "Полицейские", сериал  
13.30 "Впрок"  
13.40 "Карданный вал"  
14.50 "Наши любимые животные"  
15.55 "Графиня де Монсоро", сериал  
17.20 Ток-шоу "Принцип "Домино"

18.30 Афиша  
18.40 "Криминал"  
19.30 "Ростов-папа", сериал  
20.40 "Ростов-папа", сериал  
22.35 "Герой дня"  
22.55 "Скорая помощь", сериал  
24.00 "Алчность"  
1.55 "Криминал"  
2.05 "Гордон"



11.05 Новости культуры  
11.30 Короткометражные х/ф  
12.55 "Руксандра", м/ф  
13.15 "Наобум"  
13.40 Док. фильмы  
14.40 "Камера-обскура"  
15.30 Новости культуры  
15.45 "Принц-привидение", х/ф  
17.00 Голоса Домского собора  
17.30 Вместе с Фафалей  
17.45 "Павел Флоренский. Путь к истине"  
18.15 Чем живет Россия?  
18.30 "Мейерхольд в императорских театрах"  
19.00 Новости культуры  
19.10 "Готовы или нет", сериал  
19.35 Док. фильмы  
20.30 "Ноу-хау"  
21.00 "Тайна оперенного змея", док. сериал  
21.30 Новости культуры  
21.50 "Жили-были славяне..."  
22.15 "Штокингер", сериал  
23.05 Новогодние истории  
23.15 Великие пианисты XX...  
23.45 Спокойной ночи, малыши!  
24.00 Отечество и судьбы. Гагарины  
0.40 "Жизнь как смертельная болезнь, передающаяся половым путем"  
2.30 "Партитуры не горят"  
3.00 Новости культуры



7.00 "Фантастическая четверка", м/с  
7.30 "Принцесса Сиси", м/с  
8.00 "24". Информационная программа  
8.15 "Телеспещназ"  
8.30 "Военная тайна"  
9.00 "Влюбленный гастролер", комедия  
11.30 "WOMAN". Программа Л.Радоман  
12.00 "24". Информационная программа  
12.15 "Случайный свидетель"  
12.45 "Конференция маньяков", сериал  
14.00 "Баффи", сериал  
15.00 "Принцесса Сиси", м/с  
15.30 "Фантастическая четверка", м/с  
16.00 "Тик - герой", м/с  
16.30 "Икс-мен", м/с  
16.55 "Чертенюк", новелла  
18.00 "24". Информационная программа  
18.30 "Чемпион". Спортивное обозрение  
19.00 "Симпсоны", м/с  
19.30 "Полицейский с Брайтон-Бич", триллер  
21.40 "Конференция маньяков", сериал  
23.00 "24". Информационная программа  
23.30 "Телеспещназ"  
23.45 "Мост Ватерлоо", мелодрама

**▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼**

**10.00 (NTSC) ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ.**  
Экранизация одноименной комедии Уильяма Шекспира. Кораблекрушение разделяет двух юных близнецов Виолу и Себастьяна. Девушка, оказавшись в чужой стране, переодевается в мужскую одежду, называет себя Цезарью и устраивается при дворе герцога. Герцог пытается добиться благосклонности красавицы Оливии, но она воспыпала любовью к Цезарю... СССР, 1955 г.

**12.05 (ОРТ) ОТКРОЙТЕ, ПОЛИЦИЯ!**  
Комедия. Полицейский-"ветеран" давно собирает взятки в патрулируемом квартале. Он установил что-то вроде договора с мелкими преступниками. В напарники к нему приходит новичок, которого приходится обучать всем "премудростям" профессии. Но младшему скоро становятся тесны рамки мелких взятки, и он предлагает пойти на крупную аферу. Франция, 1985 г. Режиссер Клод Зиди. В ролях: Филипп Нуаре, Тьерри Лермит, Грейс де Капитани, Жюльен Гиомар.

**13.25 (НТВ) ПОЛИЦЕЙСКИЕ.**  
30-я серия. Убит один из священников храма. Подозрение падает на коллегу погибшего. Расследование выясняет, что преступление совершил мужчина, чья дочь пожелала стать "христовой невестой"... Хайме и Раффо внедрились в среду транзитивов, подрабатывающих прости-

туцией, чтобы арестовать клиента-садиста. Один из боссов мафии выкупил долги Руссо у его кредитора, чтобы заставить полицейского работать на себя. Руссо пришлось согласиться...

**15.45 (Культура) ПРИНЦ-ПРИВИДЕНИЕ.**  
Киносказка на темы восточного фольклора по мотивам новелл классика американской литературы 19 века Вашингтона Ирвинга. Режиссер Сапармухамед Джалыев. В ролях: Рустам Уразаев, Елена Пашина, Михаил Светин, Эммануил Виторган.

**15.55 (НТВ) ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО.**  
25-я серия. Монсоро застает жену в объятиях любовника и приказывает слугам схватить де Бюсси, отвергнув его предложение скрестить шпаги. Лекарь Реми и де Сен-Люк через потайной ход попадают в дом, где разъяренный де Бюсси уложил десяток слуг главного ловчего. Но пуля, выпущенная из мушкета, находит храбрца.

**20.35 (ОРТ) ОСТАНОВКА ПО ТРЕБОВАНИЮ - 2.**  
8 серия. Смирнов пытается забыть Ирину, но не может: приходит к ней, сам не понимая, зачем. Ирина находит работу официантки в ресторане. Зашедшему туда Чулкову с трудом удается не потерять голову от избытка чувств к Ирине. А Ната-

ша в смятении: не влюбилась ли она опять?

**20.55 (РТР) МАРШ ТУРЕЦКОГО-2.**  
Фильм 6-й. "АБОНЕНТ НЕДОСТУПЕН".  
Совершено громкое заказное убийство - в своём автомобиле взорван известный бизнесмен, бывший генеральный директор концерна "Интерсвязь" Владимир Волков. Арестован нынешний директор концерна Виталий Проскурин. Защищать его берётся адвокат Илья Петров. Турецкий отстранен от дела, но начинает собственное расследование. Вскоре выясняется, что все разговоры Петрова по сотовому телефону кем-то прослушиваются, что на дом Алика - компьютерщика, к которому за помощью обратился Турецкий, совершено нападение, а самого Алика разыскивают за убийство. Кроме того похищена дочь Волкова - Лена, а на самого Турецкого в прокуратуру пришла анонимка с обвинением во взыточничестве...

**22.00 (ВЕГА-ТВ/СТС) ЧУЖИЕ ДЕТИ.**  
Драма. Барбара Уитни - удачливая, независимая молодая женщина, для которой главное в жизни - это карьера. У Барбары есть беспечная сестра Рут, обладательница двоих детей. Она не хочет обременять себя воспитанием сына и дочери, поэтому бросает их на попечение незамужней Барбары. Через год Рут возвращается и требует вернуть ей детей. Барбара обращается в суд, чтобы

лишить легкомысленную сестру родительских прав и получить право опеки над своими племянниками. США, 1996 г.

**22.30 (NTSC) ПРОКАЗНИК.**  
Комедийная мелодрама. Физик Виктор Дюноя лишился работы. Чтоб заработать хоть каких-нибудь денег для семьи, Виктор устраивается на работу камердинером к престарелому романтичному "донжуану" - бывшему дипломату Эдуарду де Роберу. Однако Дюноя, искренне полюбив его, помог де Роберу наконец-то найти его единственную мечту, ту женщину, с которой Эдуарда разлучила война. Мало того, де Робер находит не только возлюбленную, но, благодаря Виктору, еще и дочь, и внучку... Франция, 1992 г.

**22.55 (НТВ) СКОРАЯ ПОМОЩЬ.**  
11-я серия. Снежный буран обрушился на Чикаго, и в клинике объявлен режим "ЧП". Начинает поступать бесконечная череда травмированных. Медсестра Барбара - польская эмигрантка - самостоятельно проводит операцию и спасает жизнь пациента. Выясняется, что на родине она работала хирургом, но плохое знание английского мешает ей сдать экзамен на право оперировать больных. Коллеги награждают ее аплодисментами...

**23.45 (39-й канал) МОСТ ВАТЕРЛОО.**  
Вивьен Ли и Роберт Тэйлор в зна-

менитой мелодраме Мервина Ле Роя. В канун второй мировой войны английский офицер Рой Кронин приходит на лондонский мост Ватерлоо и вспоминает историю своей любви, начавшуюся в годы первой мировой. Тогда Рой познакомился с молодой балериной Майрой. Эта встреча повлекла за собой увольнение Майры из балетной труппы, и девушка оказалась практически на улице. А потом ей сообщили, что ее возлюбленный убит в бою. И она посчитала, что жизнь потеряла всякий смысл... США, 1940 г. \_

**23.45 (РТР) ЛЮБОВЬ ЗЛА...**  
Симпатичную девушку Веронику любят два молодых человека. Один из них - Семенов - честный парень, а другой - Корабельников - хитрый и коварный. Девушка отвечает взаимностью Семенову. Но Корабельников не сдастся. Он уговаривает Веронику, искренне верящую в переселение душ, "переволлплотиться" в корову и таким образом проверить чувства своего любимого: Россия, 1998 г. Режиссер Владимир Зайкин. В ролях: Иван Паршин, Максим Аверин, Ольга Сидорова, Валентин Смирнитский, Ирина Муравьева, Лариса Удовиченко, Станислав Садальский, Рафаэль Катаджян, Виктор Сухоруков.

ЗАКУПАЕМ ШКУРЫ рыжей лисицы и бобра.  
Тел. в Барнауле 29-60-55.



7.35 "Непутевые заметки"  
10.50 Библиомания  
11.00 Новости  
11.15 "Серебряный шар". М.Жаров  
12.00 "Продажные против продажных", комедия  
14.00 Новости  
14.15 Что да как  
14.35 КОАП  
15.00 "Остановка по требованию - 2". 8 с.  
16.00 Большая стирка  
17.00 Вечерние новости  
17.15 Однако  
17.25 "Кумиры. Испытание славой"  
18.00 "Земля любви", сериал  
19.00 "Кто хочет стать миллионером?"  
20.00 Время  
20.35 "Остановка по требованию - 2". 9 с.  
21.45 Человек и закон  
22.30 Ночное "Время"  
23.00 Русский экстрим  
23.30 "Ночная смена" Д.Диброва



5.50 Вести - Москва  
6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Вести  
6.15 "Селеста, всегда Селеста", сериал  
6.45 "Православный календарь"  
6.50 "Доброе утро, Алтай!"  
7.15 "Телепузики"  
7.40 Семейные новости  
7.50 "Панорама - Барнаул"  
8.15 "Национальный доход"  
8.20 "Открытая таможня"  
8.35 "Экспертиза РТР"  
8.50 "Панорама"  
9.15 "Агентство НЛС", сериал  
10.05 "Папа, мама, я - спортивная семья"  
11.00 Вести  
11.30 "Санта-Барбара"  
12.15 "Ну, погоди!", м/ф  
12.30 Моя семья  
13.30 "Отдел происшествий" с А.Петровым  
13.50 "Панорама"  
14.00 Вести  
14.30 "Крылья любви", сериал  
15.25 "Дикий ангел", сериал  
16.20 "Простые истины", сериал  
17.00 Вести  
17.30 "Губернские новости"  
17.50 "Первые лица". А.Назарчук  
18.30 Прогноз погоды  
18.35 "Дела крестьянские"  
18.55 Деловые предложения. Прогноз погоды  
19.00 "Агентство НЛС", сериал  
20.00 Вести  
20.35 "Панорама"  
20.55 "Марш Турецкого-2", сериал  
22.35 "Откройте, милиция", док. сериал

23.00 Вести  
23.30 "Панорама - Барнаул"  
23.45 "Знаменитость", х/ф  
1.45 Горячая десятка  
2.40 Прогноз погоды

**АТН/ТВ МИР/ГТРК АЛТАЙ**

**ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН**  
7.00 Новости  
7.20 "Сказки о фее Амальке", м/с  
7.45 Муз.мозаика  
8.00 Программа "Будь готов!" (гороскоп)  
8.05 "Аляска Кид", сериал  
9.00 "Тайна Сагалы", сериал  
9.25 Док.ф. "Лувр, самый большой музей мира". "Греческое Средиземноморье"  
10.30 "30 случаев из жизни майора Земана", сериал  
**ТВ "МИР"**  
12.05 "Военная тайна"  
12.35 Док.фильм  
13.00 "Чемпион". Спортивное обозрение  
13.30 "Ближний круг"  
14.00 Мультфильмы  
**ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН**  
15.00 "Аляска Кид", сериал  
16.05 "Верность любви", сериал  
16.45 "Стань героем". О.Трифонов  
17.05 "Тайна Сагалы", сериал  
17.30 "Путеводитель для гурманов". "Чайное путешествие по Африке"  
**ГТРК "АЛТАЙ"**  
18.00 Музпрограмма "Экспресс"  
**ТВ "АЛБЕСТ"**  
20.00 Куда пойти учиться?  
20.10 ТВ Авторынок  
20.20 Автопатруль  
20.35 Новости  
20.50 Мебельный вернисаж  
**ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН**  
21.00 Новости  
21.35 Акция "Вместе против домашнего насилия"  
21.50 Программа "Будь готов!" (гороскоп)  
22.00 "Экономикс"  
22.30 "Ночи и дни", сериал  
23.40 Молодежно-развлекательная программа "Голова на плечах"  
24.00 Новости  
0.30 "30 случаев из жизни майора Земана", сериал

8.00 "Чудесный колодец", м/ф  
8.30 "Приключения Вуди и его друзей"  
8.55 Погода сегодня  
9.00 "Беверли Хиллз 90210"  
9.20 Погода сегодня (в фильме)  
10.00 "Компас"  
10.08 Музыка  
10.30 "Зачарованные"  
10.45 Погода сегодня (в фильме)  
11.30 "Чужие дети", х/ф  
13.25 "Стиль"

13.30 Музыка  
14.00 "Морк и Минди"  
14.30 Музыка  
14.52 "Компас"  
15.00 "Частный детектив Магnum"  
16.00 "Приключения Вуди и его друзей"  
16.25 "Стиль"  
16.30 "Тасманский дьявол"  
17.00 "Бэтмен"  
17.30 "Скуби Ду"  
18.00 "Удивительные странствия Геракла" (продолжение)  
19.00 "Молодожены"  
19.25 "Стиль" (в программе)  
19.30 "Филимонов и компания"  
20.00 "Компас"  
20.08 Музыка  
20.25 "Компас"  
20.33 Музыка  
20.55 "Стиль"  
20.58 Погода на завтра  
21.00 "Зачарованные"  
21.50 Погода на завтра (в фильме)  
22.00 "Проделки Бивера", х/ф  
22.50 Погода на завтра (в фильме)  
0.05 Музыка  
0.30 "Осторожно, модерн-2"  
1.00 "Закон и порядок. Специальный корпус"  
2.00 "Магия моды"  
2.30 "Канал QR"  
3.00 "Веселая компания"



7.12 "Компас"  
7.20 Погода сегодня  
7.22 "Черный ворон", сериал  
8.27 Погода сегодня  
8.30 "Охота на Золушку", сериал  
9.40 "Компас"  
9.48 "Стиль"  
9.52 Погода сегодня  
Технический перерыв  
17.50 Стиль  
18.00, 22.00, 24.00 Сейчас  
18.25 "Компас"  
18.33 "Стиль"  
18.40 Дорожный патруль  
19.00 "Москва в 41-м". Ф.3  
"Октябрьская трагедия"  
19.49 Видеокадр  
20.00 "Разговор с властью"  
20.29 Погода на завтра  
20.33 "Черный ворон", сериал  
21.47 "Компас"  
21.55 "Стиль"  
21.58 Погода на завтра  
22.34 Спорт  
22.44 Погода на завтра  
22.47 "Черный ворон", сериал  
0.34 Тушите свет  
0.49 "Охота на Золушку", сериал  
2.00 Грани  
2.28 Спорт  
2.36 Погода  
2.45 "Без протокола"  
3.36 Дорожный патруль



7.57 Погода  
8.00 Новости Сибири  
8.30 ТВ-город. "События дня"  
9.00 "Лето нашей тайны", сериал  
10.00 "Проказник", х/ф  
12.15 "Майами Сэндс", сериал  
13.20 "Магазин на диване"  
13.30 "Из жизни женщины"  
14.00 "Телемагазин"  
14.05 "Хит-парад на ТНТ"  
14.30 "Из жизни женщины"  
15.00 "Приключения Болека и Лелека", м/с  
15.30 "Сеньора", сериал  
16.30 Мультфильмы  
17.00 "Индаба", сериал  
17.30 "Лето нашей тайны", сериал  
18.30 Док.сериал "Дикая Америка"  
19.00 "Я люблю Люси", комедия  
19.30 ТВ-город. "События дня"  
19.53 Куда пойти учиться  
19.55 Новости Сибири  
20.20 Погода  
20.25 "Майами Сэндс", сериал  
21.30 "Сегоднячко"  
22.27 Погода  
22.30 "Движущая сила", боевик  
0.45 Музыка  
1.00 "Глобальные новости"  
1.05 "Адвокат", драма, 3 с.

8.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 1.00 "Сегодня"  
8.15 "Криминал"  
8.20 "Впрок"  
8.30 "Афиша"  
8.40 "Наши любимые животные"  
8.45 "Карданный вал"  
8.50 "Пять минут с Новоженным"  
9.15 "Большие деньги"  
9.25 "Криминал"  
9.30 "Впрок"  
9.40 "Карданный вал"  
9.45 "Афиша"  
10.00 "Скорая помощь", сериал  
11.20 "Алчность"  
12.05 Док-шоу "Я и моя собака"  
13.25 "Полицейские", детектив  
15.30 "Впрок"  
15.40 "Карданный вал"  
15.50 "Наши любимые животные"  
15.55 "Графиня де Монсоро", сериал  
17.20 Ток-шоу "Принцип "Домино"  
18.30 "Афиша"  
18.40 "Криминал"  
19.30 "Ростов-папа", сериал  
20.40 "Ростов-папа", сериал  
22.35 "Герой дня"  
22.55 "Совершенно секретно. Информация к размышлению"  
24.00 "Внимание: розыск!"  
1.55 "Криминал"  
2.05 Гордон



11.05 Новости культуры  
11.30 "Большие деревья", х/ф  
13.00 "Маленький Мук", м/ф  
13.15 "Романтика романса"  
13.40 Док.фильмы  
14.30 Острова  
15.30 Новости культуры  
15.45 "Мать Мария", х/ф  
17.30 Вместе с Фафалей  
17.45 II Международный конкурс юных музыкантов  
18.15 Чем живет Россия?  
18.30 "Странствия музыканта"  
19.00 Новости культуры  
19.10 "Готовы или нет", сериал  
19.35 "Пес в сапогах", м/ф  
19.55 Док.фильмы  
20.50 Новогодний вечер телеканала "Культура" в Большом театре России. А.Адан. Балет "Жизель"  
22.00 Новости культуры  
22.10 Новогодний вечер телеканала "Культура" в Большом театре России  
23.45 Спокойной ночи, малыши!  
24.00 "Город Зеро", х/ф  
1.35 "Новый год в России праздновать нельзя"  
2.30 "Джазофрения"  
3.00 Новости культуры



7.00 "Фантастическая четверка", м/с  
7.30 "Принцесса Сиси", м/с  
8.00 "24". Инф.программа  
8.15 "Телеспещназ"  
8.30 "Несчастный случай"  
9.00 "Полицейский с Брайтон-Бич", триллер  
11.30 "Чемпион". Спортивное обозрение  
12.00 "24". Инф.программа  
12.15 "Случайный свидетель"  
12.45 "Конференция маньяков", сериал  
14.00 "Баффи", сериал  
15.00 "Принцесса Сиси", м/с  
15.30 "Фантастическая четверка", м/с  
16.00 "Тик-герой", м/с  
16.30 "Икс-мен", м/с  
16.55 "Чертенко", новелла  
18.00 "24". Инф.программа  
18.30 "Сотвори себя" с А.Старыгиным  
19.00 "Симпсоны", м/с  
19.30 "Искусство жить в Одессе", трагикомедия  
21.45 "Конференция маньяков", сериал  
23.00 "24". Инф. программа  
23.30 "Телеспещназ"  
23.45 "Боязнь сцены", триллер

**▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼**

**11.30 (Культура) БОЛЬШИЕ ДЕРЕВЬЯ.**  
В 1900 году принят федеральный закон о возможности покупки территории во вновь образованных штатах. Джим Феллон, делец из Висконсина, решает доказать, что деньги растут на деревьях... США, 1952 г. Режиссер Феликс Файст. В ролях: Керк Дуглас, Ив Миллер, Патрис Уаймер.

**12.00 (ОРТ) ПРОДАЖНЫЕ ПРОТИВ ПРОДАЖНЫХ.**  
Продолжение фильма "Откройте, полиция!". Два "продажных" полицейских, Рене и Франсуа, в свое удовольствие занимаются на службе "темными" делами. Но этому приходит конец, когда в один прекрасный день Франсуа решает покончить со старым и "честно служить честной профессией". Фортуна отвращивается от них, и опустевшие места занимают инспектор Брессон со своим помощником Патролем, которые оказываются ничуть не лучше предшественников. Но поскольку они действуют более эффективными и быстрыми методами, бандиты умоляют Рене вмешаться... Франция 1990 г. Режиссер Клод Зиди. В ролях: Филипп Нуаре, Гьери Лермит, Ги Маршан, Жан-Клод Бриали.

**15.45 (Культура) МАТЬ МАРИЯ.**  
О поэтессе и общественном деятеле Елизавете Юрьевне Кузьминой-Караваевой, оказавшейся в эмиграции во Франции. Она становится монахиней в миру и принимает имя Мать Мария. "Мосфильм", 1982 г. Режиссер С. Колосов. В ролях: Л. Касаткина, Л. Марков, Е. Ханаева, В. Дворжецкий, Н. Бондарчук, А. Лебедев.

**15.55 (НТВ) ГРАФИНА ДЕ МОНСОРО.**  
26-я серия, заключительная. Взысканный де Монсоро стреляет в нервную жену, но лекарь Реми прикрывает ее своим телом. Раненый де Бюсси, оставившись наедине с Монсоро, убивает своего противника. Он наклоняется к раненому лекарю и получает предательский удар в спину. Появляются трое в масках и забирают бумаги де Монсоро и добивают раненого Реми, но перед смертью тот успевает все рассказать де Сен-Люку. Возмущенный предательством герцога Сен-Люк отправляется в Лувр требовать у короля правосудия...

**19.30 (НТВ) РОСТОВ-ПАПА.**  
Сериал. Для получения оставленного наследства беспутному молодому человеку по имени Владимир необходимо найти половинку фотографии, запечатлевшей его отца и мать. В Ростове его пытаются ограбить, но, увидев фото его отца, с извинениями отпускают. Оказалось, что его брат - Леня Резаный - авторитетный человек в городе. Братва и хасиды, цыгане и казаки - все признают Вову "своим". А брат Леня помогает найти половинку фотографии...

**19.30 (39-й канал) ИСКУССТВО ЖИТЬ В ОДЕССЕ.**  
Королем еврейского местечка в Одессе был местный уголовник Бенья Крик. Он здесь устанавливал свои законы. Но пришла революция, и в местечке появился новый король - большевик Владислав Симен. Главная его задача - расправиться с бандой Крика. Россия, 1989 г. Режиссер Г. Юнгвальд. В ролях: Алексей Петренко, Виктор Авилов и др.

**20.35 (ОРТ) ОСТАНОВКА ПО ТРЕБОВАНИЮ - 2.**  
9 серия. Смирнов застаёт Наташу у Кричевского и устраивает скандал. А в это время у него из машины крадут всю снятую наличность. Несчастный Чулков мучается и страдает. Бывшая жена Ищенко выкладывает влюбленному следователю всю правду про Соню.

**20.55 (РТР) МАРШ ТУРЕЦКОГО-2.**  
Фильм 7-й. "ПОСЛЕДНИЙ МАРШАЛ". Убиты маршал и бывший работник Совмина. Пропал сотрудник ФСБ Аничкин, а вместе с ним два ядерных чемоданчика - установка "Самум". Незадолго до своего исчезновения Аничкин в гостинице расстрелял одного из двух представителей чеченских боевиков. Им по заданию группы военных, в частности, генерала ФСБ Петрова, полковник должен был передать "Самум". Жена Аничкина обращается за помощью к следователю Турецкому

**22.00 (ВЕГА-ТВ/СТС) ПРОДЕЛКИ БИВЕРА.**  
Комедия. В центре действия картины крепкая американская семья. Мудрый отец Уорд, любящая мать Джун, старший сын Уолли и младший - восьмилетний Бивер. Малыш Бивер больше всего на свете хочет вырасти поскорее и стать таким, как его старший брат - самый популярный тинейджер в школе. Когда Уолли попадает в любовный треугольник и ссорится со своим лучшим другом, Бивер берется уладить все проблемы и создает новые... США, 1997 г.

**22.30 (NTSC) ДВИЖУЩАЯ СИЛА.**  
Боевик. У Стива после смерти любимой женщины одна радость в жизни - дочка. Чтобы как-то выжить, он занимается транспортировкой сломанных машин. Ему понадобилось немного времени, чтобы понять, что это опасный бизнес. Он - живая мишень для Черного Рыцаря дорог и его людей. Стив принимает правила игры, где главный приз - жизнь. Австралия, 1989 г.

**23.45 (РТР) ЗНАМЕНИТОСТЬ.**  
Перед неудачливым журналистом, мечтающим стать писателем, внезапно открываются двери в мир славы и богатства. Окруженный знаменитостями, журналист ждет от жизни невероятных подарков и массу удовольствий. Чувственная старлетка, зазнавшийся плейбой, честолюбивая актриса и сексуальная супермодель проводят для журналиста головокружительную экскурсию по богемному Нью-Йорку. И оказывается, что изнанка мира творческой элиты совсем не так притягательна, как его гляцевая обложка... Режиссер Вуди Аллен. В ролях: Кеннет Брана, Джули Дэвис, Леонардо ДиКаприо, Мелани Гриффит, Вайнона Райдер, Шарлиз Терон, Хэнк Азария.

**00.00 (Культура) ГОРОД ЗЕРО.**  
Трагифарс. Авторы предлагают своего рода игру, где представлены не конкретные люди и реальные обстоятельства, а персонажи - маски и марионетки. "Мосфильм", 1988 г. Режиссер К. Шахназаров. В ролях: Л. Филатов, О. Басилашвили, В. Меньшов, А. Джигарханян, Е. Евстигнеев, А. Жарков.

СНИМУ в аренду 3-комн. меблирован. квартиру (газ, тел.).  
**Тел. 23-64-44.**

ПРОДАЮ стенку, б/у, в отличном состоянии.  
**Тел.: 45-86-27 (дом.), 23-54-12 (раб.).**

13 декабря в авт. N 24 был оставлен пакет с женским пиджаком бирюзового цвета. Просим вернуть.  
**Тел. 23-34-05 (до 17).**

ПРОДАЮ:  
- МАЗ с прицепом  
- прицеп мазовский односкатный, новый  
- кабину ЗИЛ-131, новую.  
**Адрес: ул.Промышленная, 104.**  
**Тел.: 23-25-35, 32-84-86, 23-69-91.**

**Если болит спина... то вылечить ее можно и без лекарств!**  
Этим и занимается Центр позвоночной патологии. Прием ведет кандидат медицинских наук, врач высшей категории  
**Юрий Владимирович КАРПОВ.**  
Показания: остеохондроз, сколиоз, кифоз, некоторые функциональные расстройства (при себе желательно иметь рентгеновские снимки).  
**Консультации бесплатно.**  
Время работы: с 8 до 13 часов.  
**Адрес: г.Барнаул, пр.Красноармейский, 59.**  
**Тел. 26-84-85.**



5.00 "Доброе утро"  
8.00 Новости  
8.15 "Земля любви", сериал  
9.15 "Отпуск за свой счет", комедия. 1 с.  
10.35 "Непутевые заметки"  
10.50 Библиомания  
11.00 Новости  
11.15 Человек и закон  
11.55 "Ералаш"  
12.10 "Дневной поезд", мелодрама  
14.00 Новости  
14.15 Возможно все  
14.35 Звездный час  
15.00 "Остановка по требованию-2". 9 с.  
16.00 Большая стирка  
17.00 Вечерние новости  
17.15 Однако  
17.25 Документальный детектив  
18.00 "Земля любви", сериал  
19.00 "Слабое звено". Игровое шоу (новогодний выпуск)  
20.00 Время  
20.35 "Остановка по требованию-2". 10 с. (заклучит.)  
21.45 "Секретные материалы", сериал  
22.30 Ночное "Время"  
22.55 "Крылья"  
23.20 "Ночная смена"



5.50 Вести - Москва  
6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Вести  
6.15 "Селеста, всегда Селеста", сериал  
6.45 "Православный календарь"  
6.50 "Доброе утро, Алтай!"  
7.15 "Телепузики"  
7.40 Семейные новости  
7.50 "Яркое утро"  
8.15 "Национальный доход"  
8.20 "Тысяча и один день"  
8.35 "Экспертиза РТР"  
8.50 "Панорама"  
9.15 "Агентство НЛС", сериал  
10.05 "Новая "Старая квартира"  
11.00 Вести  
11.30 "Санта-Барбара"  
12.15 "Ну, погоди", м/ф  
12.30 Моя семья  
13.30 "Дела крестьянские"  
13.50 "Панорама"  
14.00 Вести  
14.30 "Крылья любви", сериал  
15.25 "Дикий ангел", сериал  
16.20 "Простые истины", сериал  
17.00 Вести  
17.30 "Губернские новости"  
17.50 "Вести из администрации края"  
18.10 Прогноз погоды  
18.15 "Реальная экономика"  
18.35 "Мечты фермера Гилева". Заринский район  
18.45 "Предновогодние встречи". ЗАО "Колыванское" Павловского района  
18.55 Деловые предложения. Прогноз погоды  
19.00 "Агентство НЛС", сериал  
20.00 Вести

20.35 "Панорама"  
20.55 "Марш Турецкого-2", сериал  
22.45 "Откройте, милиция", док. сериал  
23.00 Вести  
23.30 Вести - Москва  
23.45 "Студия 54", х/ф  
1.30 "Панорама кино с Валерием Тодоровским"  
2.20 Прогноз погоды

**АТН/ТВ МИР/ГТРК АЛТАЙ**

**ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН**  
7.00 Новости  
7.30 "Сказки о фее Амальке", м/с  
8.10 Программа "Будь готов!" (гороскоп)  
8.15 "Аляска Кид", сериал  
9.10 Муз.мозаика  
9.30 Акция "Вместе против домашнего насилия"  
9.45 Молодежно-развлекательная программа "Голова на плечах"  
10.00 "30 случаев из жизни майора Земана", сериал  
11.30 "Экономикс"  
**ТВ "АЛВЕСТ"**  
12.00, 14.00 Куда пойти учиться?  
12.10, 14.10 ТВ Авторынок  
12.20, 14.20 Автопатруль  
12.35, 14.35 Новости  
12.50, 14.50 Мебельный вернисаж  
13.00 Программа "Здравствуйте"  
13.30 Телевизор  
13.50 "Аудит-Экспресс"

**ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН**  
15.00 "Аляска Кид", сериал  
16.05 "Верность любви", сериал  
16.45 "Новости науки"  
17.05 "Просто песня"  
17.30 "Путеводитель для гурманов". "Чайное путешествие по Шри-Ланке"

**ГТРК "АЛТАЙ"**  
18.00 Музпрограмма "Экспресс"  
**ТВ "АЛВЕСТ"**  
20.00 Куда пойти учиться?  
20.10 ТВ Авторынок  
20.20 Автопатруль  
20.35 Новости  
20.50 Мебельный вернисаж  
**ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН**  
21.00 Новости  
21.35 "Афиша"  
22.00 "Аптека доктора Сотниковой". Новогодний выпуск  
22.10 Программа "Будь готов!" (гороскоп)  
22.15 "Пользуясь случаем"  
22.40 "Ночи и дни", сериал  
24.00 Новости  
0.30 "30 случаев из жизни майора Земана", сериал  
1.45 Муз.мозаика

8.00 "Тимошкина елка", "Волчище - серый хвостик", м/ф  
8.30 "Приключения Вуди и его друзей"  
8.55 Погода сегодня  
9.00 "Беверли Хиллз 90210"  
9.20 Погода сегодня (в фильме)  
10.00 "Компас"

10.08 Музыка  
10.30 "Зачарованные"  
10.45 Погода сегодня (в фильме)  
11.30 "Проделки Бивера", х/ф  
13.25 "Стиль" (в фильме)  
14.00 "Морк и Минди"  
14.30 "Совершенно секретно"  
14.52 "Компас"  
15.00 "Частный детектив Магnum"  
16.00 "Приключения Вуди и его друзей"  
16.25 "Стиль"  
16.30 "Тасманский дьявол"  
17.00 "Бэтмен"  
17.30 "Скуби Ду"  
18.00 "Удивительные странствия Геракла"  
19.25 "Стиль" (в программе)  
20.00 "Компас"  
20.08 Музыка  
20.25 "Компас"  
20.33 "Медицина для всех"  
20.55 "Стиль"  
20.58 Погода на завтра  
21.00 "Зачарованные"  
21.50 Погода на завтра (в фильме)  
22.00 "Родители", х/ф  
22.50 Погода на завтра (в фильме)  
1.00 "Добрый вечер" с И.Угольниковым  
2.00 "Неясный мотив", х/ф  
4.00 "Канал QP"

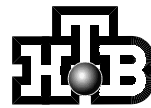


7.13 "Компас"  
7.20 Погода сегодня  
7.23 "Черный ворон", сериал  
8.31 "Охота на Золушку", сериал  
9.37 "Компас"  
9.45 "Стиль"  
9.45 Дорожный патруль  
10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 22.00, Сейчас  
10.10 Погода сегодня  
10.13, 10.40, 11.12 День за днем  
10.37, 12.17, 22.34, 2.53 Спорт  
11.27 Погода сегодня  
11.40 Тушите свет  
11.50 Назло  
12.28 "Охота на Золушку", сериал  
13.22 "Телемагазин"  
13.29 "За гранью возможного" с И.Усачевым  
14.23 "Женщина с характером", сериал  
15.17 "Мое кино" с В.Мережко  
16.18 "Стиль"  
16.22 "Детектив Нэш Бриджес", сериал  
17.16 "Телемагазин"  
17.23 "Самые громкие преступления XX века"  
17.52 "Телемагазин"  
18.25 "Компас"  
18.33 "Стиль"  
18.40 "Дорожный патруль"  
18.59 "Москва в 41-м". Ф.4 "Первая победа"  
19.51 Видеокадр  
20.00 Сотвори себя  
20.25 Погода на завтра  
20.33 "Черный ворон", сериал  
21.47 "Компас"  
21.55 "Стиль"  
21.58 Погода на завтра  
22.41 Погода на завтра  
22.47 "Черный ворон", сериал  
24.00 "Глас народа"

1.20 "Охота на Золушку", сериал  
2.30 Грани  
3.00 Погода  
3.02 "Свидетели века"  
3.22 "Снайпер", боевик  
5.09 Дорожный патруль



7.57 Погода  
8.00 Новости Сибири  
8.30 ТВ-город. "События дня"  
9.00 "Лето нашей тайны", сериал  
10.00 "Смертельная ошибка", х/ф  
12.15 "Майами Сэнде", сериал  
13.20 "Магазин на диване"  
13.30 "Из жизни женщины"  
14.00 "Телемагазин"  
14.05 "Хит-парад на ТНТ"  
14.30 "Из жизни женщины"  
15.00 "Приключения Болека и Лелека", м/с  
15.30 "Про Красную Шапочку", фильм-сказка, 1 с.  
17.00 "Индаба", сериал  
17.30 "Лето нашей тайны", сериал  
18.30 Док.сериал "Дикая Америка"  
19.00 "Я люблю Люси", комедия  
19.30 ТВ-город. "События дня"  
19.53 Куда пойти учиться?  
19.55 Новости Сибири  
20.20 Погода  
20.25 "Майами Сэнде", сериал  
21.30 "Сегоднячко"  
22.27 Погода  
22.30 "Пощелуй змея", драма  
1.00 "Музыка на ТНТ"  
1.15 "Глобальные новости"  
1.20 "Двойная ставка", х/ф



8.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 1.00 "Сегодня"  
8.15 "Криминал"  
8.20 "Впрок"  
8.30 "Афиша"  
8.40 "Наши любимые животные"  
8.45 "Карданный вал"  
8.50 "Пять минут с Новоженовым"  
9.15 "Большие деньги"  
9.25 "Криминал"  
9.30 "Впрок"  
9.40 "Карданный вал"  
9.45 "Афиша"  
10.00 "Большие родители"  
10.25 "Ох, уж эти дети!"  
11.25 "Своя игра"  
12.10 "Внимание: розыск!"  
13.25 "Полицейские", детектив  
15.30 "Карданный вал"  
15.40 "Золушка", сказка  
17.20 Ток-шоу "Принцип "Домино"  
18.30 "Впрок"  
18.40 "Криминал"  
19.30 "Похищение президента", боевик  
21.40 "Криминал"  
22.35 "Свобода слова"  
0.10 "Криминальная Россия"  
1.45 "Живая мишень", боевик  
3.40 "Пепси-чарт"  
4.20 "Кома"



11.05 Новости культуры  
11.30 "Идеальный муж", х/ф  
13.00 Иду не спеша...  
13.15 "Партитуры не горят"  
13.40 "Англетер", док.фильм  
14.10 "Удивительный, неповторимый..."  
14.50 Р.Штраус. Сюита из оперы "Кавалер розы"  
15.15 "Достать до неба", м/ф  
15.30 Новости культуры  
15.45 "Воробей на льду", х/ф  
16.45 "Ох, уж эти детки!", м/с  
17.10 "Дворец культуры", док.фильм  
17.30 Вместе с Фафалей  
17.45 II Международные конкурсы юных музыкантов  
18.15 Чем живет Россия?  
18.30 Из государственной коллекции музыкальных инструментов  
19.00 Новости культуры  
19.10 "Готовы или нет?", сериал  
19.35 "Англетер", док.фильм  
20.05 "Декабрьские вечера"  
20.30 Сенсация. Сенсация? Сенсация...  
21.00 "Тайна оперенного змея", док.сериал  
21.30 Новости культуры  
21.50 "Кто там..."  
22.15 "Штокингер", сериал  
23.05 Новогодние истории  
23.15 Великие пианисты XX...  
23.45 Спокойной ночи, малыши!  
24.00 "Царская ложа"  
0.40 "Идеальный муж", х/ф  
2.05 "Фильм. Фильм. Фильм...", м/ф для взрослых  
2.30 Вновь пластинка поет...  
3.00 Новости культуры



7.00 "Фантастическая четверка", м/с  
7.30 "Принцесса Сиси", м/с  
8.00 "24". Инф.программа  
8.15 "Телеспешназ"  
8.30 "Свет и тень". Программа о художественной фотографии  
8.45 Спортивное обозрение"  
9.00 "Искусство жить в Одессе", трагикомедия  
11.30 "Сотвори себя" с А.Старыгиным  
12.00 "24". Инф.программа  
12.15 "Случайный свидетель"  
12.45 "Конференция маньяков", сериал  
14.00 "Симулятор", сериал  
15.00 "Принцесса Сиси", м/с  
15.30 "Фантастическая четверка", м/с  
16.00 "Тик - герой", м/с  
16.30 "Икс-мен", м/с  
16.55 "Чертеноч", новелла  
18.00 "24". Инф.программа  
18.30 "Профессионалы: крупный план"  
19.00 "Симпсоны", м/с  
19.30 "Оборотень", х/ф  
21.45 "Секретные материалы", сериал  
22.50 "Диалог со всем миром": "Таежный тупик". Док.фильм  
23.30 "Метро"  
23.45 "Волшебная комната", драма

**▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ**

**09.15 (ОРТ) ОТПУСК ЗА СВОЙ СЧЕТ.**  
Лирическая комедия. Молодая романтичная особа Катя Котова приезжает в Москву к своему возлюбленному Юрию. Они познакомились в ее родном городке Верхнеярске, куда новый "Онегин" приезжал в командировку. Зная, что ему предстоит поездка в Венгрию, Катя подгадывает свой отпуск и покупает туристическую путевку в Будапешт. Но уже в Москве понимает, что любимый ее не ждал... СССР - Венгрия, 1981 г. Режиссер Виктор Титов. В ролях: Ольга Мелихова, Игорь Костоловский, Людмила Гурченко, Александр Ширвиндт, Лия Ахеджакова.  
**10.00 (NTSC) СМЕРТЕЛЬНАЯ ОШИБКА.**  
Приключенческий фильм. На земле, принадлежащей живущим в резервации индейским племенам, была обнаружена нефть. Дельцы, не имея на то разрешения правительства, начали выкачивать "черное золото", увеличивая свои доходы и обманывая коренных жителей. В борьбу с ними вступают помощник шерифа и индеец Черный Барс... Германия-Болгария-Польша, 1970 г.  
**12.10 (ОРТ) ДНЕВНОЙ ПОЕЗД.**  
Мелодрама. В Москве и Ленингра-

де живут старые подруги и мечтают о том, чтобы их дети поженились. Но детям уже за сорок, их трудности очевидны и вполне понятны... Прекрасные работы Маргариты Тереховой и Валентина Гафта остаются в памяти зрителей уже больше двадцати лет. Несмотря на то, что с момента выхода фильма прошло так много времени, не устарели ни диалоги, ни сюжет. Одиночество продолжает быть главной проблемой обитателей больших городов. "Дневной поезд" чем-то напоминает любимую всеми "Иронию судьбы". Только этот фильм оставляет больше поводов для грусти, чем знаменитая кинокомедия. СССР, 1976 г. Режиссер Инесса Селезнева. В ролях: Маргарита Терехова, Валентин Гафт, Римма Быкова, Татьяна Лаврова, Светлана Немоляева.  
**15.45 (Культура) ВОРОБЕЙ НА ЛЬДУ.**  
Спортивная комедия. У Саши Воробьева есть заветная мечта, - он хочет стать профессиональным хоккеистом... Киностудия им. М. Горького, 1983 г. Режиссер В. Ховенко. В ролях: Слава Галлиулин, Олег Потапов, Леонид Ярмольник, Евгения Ханаева.  
**19.30 (НТВ) ПОХИЩЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА.**  
Боевик. По роману Чарльза Тэмплтона. При подготовке визита пре-

зидента Америки в Канаду спецслужбам становится известно о готовящемся теракте. Но обвешанному взрывчаткой террористу удается приблизиться к президенту и под угрозой взрыва захватить его. Он помещает заложника в бронированный фургон и, включив таймер взрывателя, требует бриллиантов на сто миллионов долларов и два самолета. До взрыва остаются считанные минуты... США - Канада, 1979 г. Режиссер Джордж Менделюк. В ролях: Уильям Шетнер, Ава Гарднер, Хэл Холбрук.  
**20.35 (ОРТ) ОСТАНОВКА ПО ТРЕБОВАНИЮ - 2.**  
10-я серия. После всего случившегося Наташа сообщает Смирнову, что уходит. Ирина и Соня тоже пакуют чемоданы: они решили навсегда покинуть этот город и начать новую жизнь. А что же наши мужчины? Неужели они капитулируют без борьбы?  
**20.55 (РТР) МАРШ ТУРЕЦКОГО-2. Фильм 8-й. "ПРОСРОЧЕННАЯ ВИЗА".**  
Совершенно преступление, равно которому по дерзости не было уже давно. Прямо у дверей Генпрокуратуры расстрелян в собственной машине "алкогольный" миллионер. Александр Турецкий, ведущий дело, подозревает, что ключ

к разгадке лежит в разговоре, который убитый вел с прокурором незадолго до выстрелов. Но что именно из сказанного тогда стало роковым?..  
**21.45 (ОРТ) СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.**  
Трое под тестостероном собираются сразиться на виртуальной войне. Все начинается, как обычная игра. Однако вскоре один из стрелков погибает, сраженный виртуальной амазонкой. Малдер и Скалли отправляются в офис корпорации, изготовившей игру.  
**22.00 (ВЕГА-ТВ/СТС) РОДИТЕЛИ.**  
Комедия о жизни большой американской семьи. Доброго, замученного бытом отца терроризируют собственные дети, которые никак не могут найти своего места в жизни... США, 1998 г. Режиссер Рон Ховард. В ролях: Стив Мартин и др.  
**22.15 (Культура) ШТОКИНГЕР.**  
11-я серия. Штокингер посылает расследовать убийство Петера Шнаблягера. Под подозрение попадает брат жены Петера - Хурберт и кожевник Карл Цотч. С помощью сельского старосты Штокингер пытается найти настоящего убийцу.

**22.30 (NTSC) ПОЩЕЛУЙ ЗМЕЯ.**  
Драма. Богатый английский землевладелец решил разбить модный сад на запущенном участке поместья и нанял для этого молодого голландца Минира Крома. Там, в диких зарослях, любит гулять дочь помещика, считающаяся психически не совсем нормальной. И Кром влюбляется в необыкновенную дочь хозяев... Германия-Великобритания-Франция, 1997 г.  
**23.45 (РТР) СТУДИЯ 54.**  
"Студия 54" - был самым популярным клубом Нью-Йорка. Случайно попасть туда было невозможно. В 1979 году красивый молодой человек из маленького городка попал в Нью-Йорк, и его жизнь переменялась навсегда. Он вошел в мир, купающийся в роскоши, желании и декадансе... США, 1998 г. Режиссер Марк Кристофер. В ролях: Майк Майерс, Нев Кэмпбелл, Райан Филлипп, Сальма Хайек.  
**00.40 (Культура) ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖ.**  
По мотивам одноименной комедии Оскара Уайльда. "Мосфильм", 1980 г. Режиссер Виктор Георгиев. В ролях: Юрий Яковлев, Людмила Гурченко, Елена Коренева.



5.00 "Доброе утро"  
8.00 Новости  
8.15 "Земля любви", сериал  
9.15 "Отпуск за свой счет", х/ф, 2 с.  
10.35 "Непутевые заметки"  
10.50 Библиомания  
11.00 Новости  
11.15 "Крылья"  
11.50 "Беглецы", комедия  
13.30 Дисней-клуб: "Черный плащ"  
14.00 Новости  
14.15 Что да как  
14.35 Царь горы  
15.00 "Остановка по требованию-2", 10 с.  
16.00 Большая стирка  
17.00 Вечерние новости  
17.25 Смехопанорама  
18.00 "Земля любви", сериал  
19.00 "Последний герой". "Акулы"  
20.00 Время  
20.35 Что? Где? Когда?  
21.45 "Чудовище", комедия  
23.30 "Умри со мной", детектив



5.50 Вести - Москва  
6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Вести  
6.15 "Селеста, всегда Селеста", сериал  
6.45 "Православный календарь"  
6.50 "Доброе утро, Алтай!"  
7.15 "Телепузики"  
7.40 Семейные новости  
7.50 "Яркое утро"  
8.15 "Национальный доход"  
8.20 Мультифильмы  
8.35 "Экспертиза РТР"  
8.50 "Панорама"  
9.15 "Агентство НЛС", сериал  
10.05 "Папа, мама, я - спортивная семья"  
11.00 Вести  
11.30 "Санта-Барбара"  
12.15 "Ну, погоди", м/ф  
12.30 Моя семья  
13.30 "... не находится равной в целой Европе". К 200-летию Колыванского камнерезного завода  
13.40 "Призванные защищать"  
13.50 "Панорама"  
14.00 Вести  
14.30 "Крылья любви", сериал  
15.25 "Дикий ангел", сериал  
16.20 "Простые истины", сериал  
17.00 Вести  
17.30 "Губернские новости"  
17.50 "Знай наших!"  
18.10 Прогноз погоды  
18.15 "Здесь умеют работать". СПК "Истимисское" Ключевского района  
18.35 "Настоящая фабрика". Совхоз "Промышленный" Бийского района  
18.55 Деловые предложения. Прогноз погоды  
19.00 "Агентство НЛС", сериал  
20.00 Вести

20.35 "Панорама"  
20.55 Алла Пугачева. "Вспоминая Рождество..."  
23.05 А.Песков в триумфальном шоу "Арлекин"  
0.45 "Звездная ночь" в Камергерском"  
2.25 Прогноз погоды

**АТН/ТВ МИР/ГТРК АЛТАЙ**

**ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН**  
9.00 Новости  
9.30 Программа "Будь готов!" (гороскоп)  
9.35 "Афиша"  
10.00 "Путеводитель для гурманов". "Чайное путешествие по Германии"  
10.35 АТН и "Песнохорки" представляют: "Рождественские святки"  
10.50 "Братья Рико", х/ф, 2 с.  
13.20 Музмосаика  
13.30 "Недаром"  
13.55 Программа "Будь готов!" (гороскоп)  
**ГТРК "АЛТАЙ"**  
14.00 "Панорама"  
14.15 "Спортивная неделя"  
14.30 "Крестынская застава"  
14.45 "Реальная экономика"  
15.05 "Дорогие мои..."  
15.25 "Край родной"  
15.55 "А годы летят". Послесловие к ретро-фестивалю  
16.20 Большой репортаж. Чемпионат России по хоккею. Высшая лига. "Мотор" (Барнаул) - "Казцинк-Торпедо" (Усть-Каменогорск)  
16.45 "А у нас во дворе... все встречают Новый год!"  
17.15 "Отдел происшествий" с А.Петровым  
17.35 "Европа сегодня"  
**ТВ "КАТУНЬ"**  
18.00 Программа для детей "В мире сказок и историй"  
19.00 "В субботу вечером"  
19.30 Док.фильм  
20.45 Реклама  
**ТВ "МИР"**  
21.00 Прогноз погоды  
21.05 "Место под солнцем". Социальный сериал  
21.32 "Сотвори себя" с А.Старыгиным  
22.00 Прогноз погоды  
22.05 "Пьющие кровь", х/ф  
0.02 "Таинственный мир"



7.52 "Компас"  
8.00 "За мной, каналы!", х/ф  
10.00 Погода сегодня  
10.03 Музыка  
10.30 "Улица Сезам"  
10.55 Погода сегодня  
11.00 "Табалуга"  
11.25 Погода сегодня  
11.30 "Пуччини"

12.00 "Как дела у Мими?"  
12.30 "Приключения черного мустанга"  
13.00 "Самая обаятельная и привлекательная", х/ф  
13.15 "Стиль" (в фильме)  
15.00 "Дед Мороз и серый волк", м/ф  
15.30 "Давайте жить отлично!"  
16.00 Мировой реслинг  
17.00 "Комедийный квартет"  
17.30 "Знай наших!"  
18.00 СВ-шоу. Гость программы - группа "Вирус"  
18.30 "Полное мамаду!"  
19.00 "Компас"  
19.08 Музыка  
19.30 Шоу-бизнес  
20.00 "Сделай мне смешно"  
20.20 "Стиль" (в программе)  
20.30 "Молодожены"  
21.00 "Человек-невидимка"  
21.50 Погода на завтра (в фильме)  
22.00 "Феррис Бьюллер берет выходной", х/ф  
22.50 Погода на завтра (в фильме)  
0.30 "Добрый вечер" с И.Угольниковым  
1.30 "Чародеи", х/ф, 1 с.

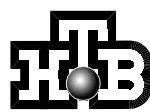


7.12 Компас  
7.20 Погода сегодня  
7.22 "Черный ворон", сериал  
8.30 "Охота на Золушку", сериал  
9.37 Компас  
9.45 Стиль  
9.48 Дорожный патруль  
10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00 Сейчас  
10.10 Погода сегодня  
10.13, 10.40, 11.12 День за днем  
10.37, 12.17, 22.34 Спорт  
11.27 Погода сегодня  
11.50 Назло  
12.27 "Серая шейка", м/ф  
12.50 "Я знаю все!" Интеллектуальное шоу LG. Праздничный выпуск  
14.22 "Женщина с характером", сериал  
15.16 "Дачники"  
16.18 Стиль  
16.22 "Детектив Нэш Бриджес"  
17.16 "Телемагазин"  
17.23 "Самые громкие преступления XX века"  
18.25 "Компас"  
18.33 Стиль  
18.44 "Интернет-программа "Сеть"  
19.21 "Просто звери" с Ю.Прокуриной  
20.27 Погода на завтра  
20.33 "Черный ворон", сериал  
21.47 Компас  
21.55 "Стиль"  
21.58 Погода на завтра  
22.41 Погода на завтра  
22.48 "Черный ворон", сериал  
0.02 "Итого" с В.Шендеровичем  
0.27 Погода  
0.36 "Охота на Золушку", сериал  
1.50 "Премьера "За стеклом": "Пос-

ледный бифштекс"  
3.04 "Открытые небеса - 2001. Культура для нового тысячелетия"  
4.11 Дорожный патруль



7.57 Погода  
8.00 Новости Сибири  
8.30 ТВ-город. "События дня"  
9.00 "Лето нашей тайны", сериал  
10.00 "Освободите Вилли", х/ф  
12.20 "Майами Сэндс", сериал  
13.20 "Магазин на диване"  
13.30 "Из жизни женщины"  
14.00 "Телемагазин"  
14.05 "Хит-парад на ТНТ"  
14.30 "Из жизни женщины"  
15.00 "Приключения Болека и Лелека"  
15.30 "Про Красную Шапочку", х/ф, 2 с.  
17.00 "Индаба", сериал  
17.30 "Лето нашей тайны", сериал  
18.30 Док.сериал "Дикая Америка"  
19.00 "Я люблю Люси", комедия  
19.30 ТВ-город. "События дня"  
19.53 Куда пойти учиться?  
19.55 Новости Сибири  
20.20 Погода  
20.25 "Влюбленный д'Артаньян", х/ф, 1 с.  
21.30 "Сегоднячко"  
22.27 Погода  
22.30 "Страты по..."  
23.35 "Скрытой камерой"  
0.10 Музыка  
0.25 "Глобальные новости"  
0.30 "Счастливого Рождества в Париже, или Банда лесбиянок", драма



8.00, 9.00, 11.00, 13.00, 19.00, 1.00 "Сегодня"  
8.15 "Криминал"  
8.20 "Впрок"  
8.30 "Афиша"  
8.40 "Наши любимые животные"  
8.45 "Карданный вал"  
8.50 "Пять минут с Новоженным"  
9.00 "Сегодня"  
9.15 "Большие деньги"  
9.25 "Криминал"  
9.30 "Впрок"  
9.35 "Карданный вал"  
9.40 "Афиша"  
9.55 "Очная ставка"  
10.25 "Путешествия натуралиста"  
11.25 "Своя игра"  
12.10 "Совершенно секретно. Информация к размышлению"  
13.25 "Полицейские", сериал  
15.30 "Карданный вал"  
15.40 "Каменный цветок", сказка  
17.25 "Продолжение следует..." с Ю.Меньшовой  
18.20 "Впрок"  
18.30 "Афиша"

18.35 "Криминал"  
19.30 Кино  
21.35 "Криминал"  
22.30 Кино  
1.30 "Профессия - репортер". А.Юж-ный. "Звуки московских улиц"  
2.00 Кино  
3.55 "Цвет ночи"  
4.35 "Тина Тернер. Поет королева рока"



11.05 Новости культуры  
11.30 "Не помню лица твоего", х/ф  
12.45 "Тайна Третьей планеты", м/ф  
13.40 Док.фильмы  
14.35 "Себя веселой шуткой подбодря..."  
15.10 "В порту", м/ф  
15.30 Новости культуры  
15.45 "Включите северное сияние", х/ф  
17.05 "В ансамбле с Кремером"  
17.30 Вместе с Фафалей  
17.45 "Мне от любви покоя не найти..."  
18.10 Архитектурная галерея  
18.30 Графоман  
19.00 Новости культуры  
19.10 "Готовы или нет", сериал  
19.35 Док.фильм  
20.35 "Тайна оперенного змея", док.сериал  
21.30 Новости культуры  
21.50 Новогодние истории  
22.05 "Штокингер", сериал  
22.50 "Станцую чечетку", в/ф  
23.45 Спокойной ночи, малыши!  
23.55 М.Дяряфаш. "Проснись и пой", спектакль  
1.35 "Дао Стива", х/ф  
3.00 Новости культуры



6.00 Музыкальный канал  
7.00 "Параллели"  
7.15 "В гостях у Тофика"  
7.30 "Инспектор Галджет", м/с  
8.00 "Диплодоки", м/с  
8.30 "Футурама", м/с  
9.00 "Футурама", м/с  
9.30 "Баффи", сериал  
10.30 "Оборотень", х/ф  
12.50 Спортивное обозрение. Новогодний выпуск  
13.30 "Дамы приглашают кавалеров", комедия  
15.20 "Несчастный случай"  
16.00 "Человек-паук", м/с  
16.30 "Человек-паук", м/с  
17.00 "Секретные материалы"  
18.00 "Место под солнцем". Социальный сериал  
18.30 "Огненный остров", боевик  
20.45 "Камо грядеши?", мелодрама  
0.25 "С Рождеством! Европа поздравляет". Музпрограмма

**▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼**

**10.00 (NTSC) ОСВОБОДИТЕ ВИЛЛИ.**  
Приключенческий фильм о дружбе кита Вилли и "трудного" подростка Джесси, пытающегося спасти животное от алчности взрослых... Франция-США, 1993 г.

**11.50 (ОРТ) БЕГЛЕЦЫ.**  
Комедия. После "Невезучих" и "Папаш" Франсис Вебер в третий раз, и снова удачно, снимает фильм с потрясающим комедийным дуэтом Ришар - Депардь. На этот раз герой Депардь - вышедший из тюрьмы уголовник. Герой Ришара - классический неудачник, замученный долгами до такой степени, что решает ограбить банк. Именно в банке, в момент ограбления и пересекаются их пути. Причем невезучий Ришар умудряется взять Депардь в заложники. Оба пускаются в бега... Франция, 1986 г. Режиссер и автор сценария: Франсис Вебер. В ролях: Жерар Депардь, Пьер Ришар, Жан Карме, Морис Барье.

**15.45 (Культура) ВКЛЮЧИТЕ СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ.**  
Приключенческий фильм. Коля приехал из Одессы в северный порт Красин. Отец, находящийся на гидропосту, не смог встретить сына... Одесская киностудия, 1972 г. Режиссер Р. Василевский. В ролях: Игорь Меркулов, Оля Казакова, Костя Левневский, Л. Овчинникова, Г. Милляр и др.

**16.20 (РТР) ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ.**  
59-я серия. Безобидная шутка с водяной ручкой приводит к непредсказуемым последствиям, когда ребята решили испытать ее действие в школе...

**19.30 (НТВ) ЛУЧШИЕ ДРУЗЬЯ.**  
Комедия. Двое голливудских писателей - Он и Она - составляют счастливую пару. Но стоит только им закрепить свои отношения официальным браком, как тут же возникают серьезные проблемы и неразрешимости... США, 1982 г. Режиссер Норман Джисон. В ролях: Голди Хоун, Берт Рейнолдс.

**20.25 (NTSC) ВЛЮБЛЕННЫЙ Д'АРТАНЬЯН.**  
Приключенческий фильм. Новая встреча с королем Людовиком XIII, гвардейцами кардинала и, конечно же, отважными мушкетерами. Д'Артаньяну поручена секретная миссия в Риме - получить от Папы Римского, Урбана VIII, Универсальный мирный договор. Франция, 1976 г.

**21.45 (ОРТ) ЧУДОВИЩЕ.**  
Комедия. У каскадера Мишеля Гоше чудовищный характер. Поэтому ни одна киностудия не хочет иметь с ним дела, а невеста уже готова бежать из-под венца. Но вот в Париж на съемки приезжает известный актер Бруно Феррари. В его новом фильме - сплошные трюки, один сложнее другого. И совершенно ясно, что с ними не справится никому, кроме Мишеля. Но так получилось, что актер и каскадер похожи друг на друга, как близнецы-братья. Франция, 1977 г. Режиссер Клод Зиди. В ролях: Жан-Поль Бельмондо, Рейчел Уэлч, АльдоМакионе.

**22.00 (ВЕГА-ТВ/СТС) ФЕРРИС БЬЮЛЛЕР БЕРЕТ ВЫХОДНОЙ.**  
Комедия. Феррис Бьюллер - талантливый старшеклассник. В чем заключается его талант? Он может придумать самый невероятный пред-

лог, чтобы сбежать с уроков. Суровый директор за годы учебы Бьюллера успел изучить все уловки изобретательного юноши. На этот раз Феррису придется разыграть целый спектакль, чтобы устроить себе выходной в разгар учебной недели. Если его план удастся, то Феррис сможет провести день со своей подружкой Слоан и с лучшим другом Камероном за рулем родительского "Феррари": США, 1986 г.

**23.30 (НТВ) ОПАСНОСТИ ЛЮБВИ.**  
Сантис и Диана встретились в очередной и, может быть, последний раз спустя много лет после периода пылкой юношеской любви. Каждый из них прожил свою жизнь, но первое светлое чувство они пронесли через все эти годы. А опасности тайных нечестных встреч лишь придавали их чувствам остроту и неповторимость... Франция - Испания, 1996 г. Режиссер Мануэль Гомес. В ролях: Пенелопа Круз и Габино Диего.

**23.30 (ОРТ) УМРИ СО МНОЙ.**  
По мотивам рассказов Микки Спилейна. Детектив. Майами - жаркий курорт с множеством красивых девушек на пляжах, в клубах, на бурных ночных вечеринках. И во всей этой красоте пытается хоть чуть-чуть сосредоточиться на работе молодой детектив Майк Хаммер. В этом ему помогает секретарша Велда. Можно сказать, что это пародия на фильмы о Майке Хаммере. Но что может быть серьезнее фильма с Памелой Андерсон в роли секретарши! США, 1994 г. Режиссер Арман Мастоияни. В ролях: Роб Эстес, Памела Андерсон, Рэнди Интерман, Джеймс Хонг.

**00.30 (NTSC) СЧАСТЛИВОГО РОЖДЕСТВА В**

**ПАРИЖЕ, ИЛИ БАНДА ЛЕСБИЯНОК.**  
Драма. Юные обаятельные особы - "Рыжик", "Ландыш", "Черныш" и Ирина - вымогают деньги у состоятельных мужчин. В эту семейную компанию входит еще и телохранитель по кличке Бабан. Все шло гладко до тех пор, пока дочка Ирины не придушила Бабана... СССР, 1991 г.

**02.00 (НТВ) ВХОД И ВЫХОД.**  
Восходящая кинозвезда на церемонии вручения "Оскара" с экрана благодарит своего учителя литерату-

**АВТОЗАПЧАСТИ НА ИНОМАРКИ**  
ДЛЯ ЕВРОПЕЙСКИХ И ЯПОНСКИХ АВТОМОБИЛЕЙ

Автосалон "Андрющенко"  
ул.Г.Исхакова, 150а,  
тел. 34-06-48,  
АЭС "Магис",  
ул.Малахова, 88а,  
тел. 37-21-88.

Приглашаем к сотрудничеству сельхозпроизводителей, заготовителей кожсырья.

**ЗАКУП ШКУР КРС**

РЕАЛИЗУЕМ:  
**Шорно-седельные изделия, сёдла. УПРЯЖЬ**  
Бартер на шкуры КРС  
Ул.Гаголя, 134.  
Тел:(385-2) 35-39-98, 23-70-71.

**Н.О.В.Ы.Е АВТОМОБИЛИ ВАЗ**

Ул. Профинтерна, 11  
(стоянка - у стадиона "Локомотив"). Тел. 38-04-83, 38-04-88.



5.45 "Чародеи", х/ф, 1 с.  
7.00 Новости  
7.10 Дисней-клуб  
7.35 Слово пастыря  
7.55 Зов джунглей  
8.20 "Эх, Семеновна!"  
9.00 Новости  
9.10 "Непутевые заметки"  
9.30 Пока все дома  
10.10 "Сами с усами"  
10.40 "Американская дочь", х/ф  
12.25 Новый "Ералаш"  
12.35 "Серебряный шар". Ю. Григорович  
13.30 Дисней-клуб: "Черный плащ"  
14.00 Новости  
14.15 "Не может быть!", комедия  
16.00 Живая природа. "Жизнь с динозаврами"  
17.00 Вечерние новости  
17.20 КВН. Финал 2001 г.  
19.40 "Красотка", х/ф  
22.00 Фигурное катание. Чемпионат России. Показательные выступления  
0.15 Ночные "Новости"  
0.30 "Удар дракона", боевик



6.40 "Диалоги о рыбалке"  
7.05 "Щелкунчик", м/ф  
7.30 "Агентство НЛС", сериал  
8.25 "Телепузики"  
8.50 Русское лото  
9.40 "ТВ БИНГО ШОУ"  
10.20 "Здоровье и жизнь"  
10.55 "Золотой ключ"  
11.20 "Городок". Дайджест  
11.55 Ток-шоу "Рядом с тобой"  
12.55 "Тайный агент", сериал  
14.00 Вести  
14.20 "Гараж", комедия  
16.00 "Просто"  
16.15 "Камертон"  
16.35 "Новогодние поздравления"  
17.00 "Есть мнение"  
18.00 Моя семья  
18.55 "Аншлаг"  
20.00 Вести недели  
20.55 "Люди в черном", комедия  
22.55 "Синьор Робинзон", комедия  
1.00 ТВ БИНГО-новости  
1.05 Концерт Леонида Агутина, Анжелики Варум и Ал Ди Миола  
2.45 Прогноз погоды

**АТН/ТВ МИР/ГТРК АЛТАЙ**

ТВ "МИР"  
9.02 "Очная ставка", х/ф

10.40 "Медикус" с Е.Вишневой  
11.05 "WOMAN", программа Л.Радоман  
11.30 "Узнай". Образовательная передача для молодежи  
**ТЕЛЕКОМПАНИЯ АТН**  
12.00 Новости  
12.50 Программа "Будь готов!" (гороскоп)  
12.55 "Автосалон"  
13.10 "Экономикс"  
13.40 "Путеводитель для гурманов". "Чай вчера и сегодня в Германии, Франции и Англии"  
14.10 "Люби, люби, но не теряй головы", х/ф  
15.40 "Вояж без саквояжа"  
15.50 "Просто песня"  
16.15 "Лувр, самый большой музей мира". "Греческое Средиземноморье"  
17.10 "Телевизионная энциклопедия производства". "Новогодний стол от лучших алтайских производителей"  
17.30 "Пользуясь случаем"  
17.55 "Будь готов!" (гороскоп)  
**ТВ "СПЕКТР"**  
18.00 Прогноз погоды  
18.05 Новогодняя программа  
20.55 Прогноз погоды  
**ТВ "МИР"**  
21.02 "Медикус" с Е.Вишневой  
21.32 "Профессионалы: крупный план"  
22.02 Развлекательно-патриотический проект "Миргород"  
22.32 "Осень в Нью-Йорке", х/ф  
0.32 "Черный ящик"



8.52 "Компас"  
9.00 "Единица в кубе"  
9.25 Погода сегодня  
9.30 "Отражение"  
10.00 Музыка  
10.30 "Улица Сезам"  
10.55 Погода сегодня  
11.00 "Флиппер и Лопак"  
11.25 Погода сегодня  
11.30 "Пуччини"  
12.00 "Няня-мумия"  
12.30 "Приключения черного мстанга"  
13.00 "Формула любви", х/ф  
13.15 "Стиль" (в фильме)  
15.00 "Новогодняя сказка", м/ф  
15.30 "Клеопатра 2525"  
16.00 "Секреты семьи Арно"  
17.00 "18 колес правосудия"  
18.00 "Андромеда"  
19.00 "Компас"  
19.08 Музыка  
19.30 "Осторожно, модерн-2"  
20.00 "Первое свидание"

21.00 "Зена - королева воинов"  
21.50 Погода на завтра (в фильме)  
22.00 "Здравствуйте, я ваша тетя!", х/ф  
22.50 Погода на завтра (в фильме)  
0.30 "Волшебное кольцо", м/ф  
1.00 "Чародеи", х/ф, 2 с.

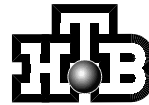


7.15 Погода сегодня  
7.19 "Черный ворон", сериал  
Погода сегодня (в фильме)  
7.27 "10 лет, которые потрясли нас"  
10.02 "Компас"  
10.10 "Стиль"  
10.30 Дорожный патруль  
10.41 "Новогодние приключения Маши и Вити"  
11.55 Погода сегодня  
11.58 "Черный ворон", сериал  
12.54 "STAR СТАРТ"  
13.31 "Советы профессора Чайникова"  
14.00, 18.00 Сейчас  
14.28 "Завтрак с Соловьевым"  
15.05 "Свадьба в Малиновке", комедия  
16.56 "Мое кино" с В.Мережко  
17.43 "Компас"  
17.53 "Стиль"  
18.27 "Бременские музыканты", "По следам бременских музыкантов", м/ф  
19.09 Катастрофы недели  
19.43 Погода на завтра  
19.46 "Здесь был СССР (Белоруссия)"  
20.46 Погода на завтра  
20.49 "Обратный отчет". Праздничный выпуск  
21.56 Погода на завтра  
22.00 "Итоги" с Е.Киселевым  
23.44 "10 лет, которые потрясли нас"  
0.04 "Черный ворон", сериал  
1.15 Погода  
1.18 "10 лет, которые потрясли нас"  
1.59 "Земля - воздух"  
3.32 "Земные девушки легко доступны", комедия  
5.31 Дорожный патруль



8.57 Погода  
9.00 Региональный телеконкурс "КВН-Сибирь" (финальная игра)  
11.00 "Приключения Рекса", м/с  
11.30 "Освободите Вилли - 2", х/ф  
13.40 "Сегоднячко" за неделю". Дайджест  
14.30 "Медицинское обозрение"  
15.00 "Медведь", веведиль

16.00 "Кино, кино, кино"  
16.30 "Служба спасения животных", сериал  
17.00 "Веселая семейка Твист", сериал  
17.30 "Сейлормун", м/с  
18.00 "Семья напрокат", комедия  
19.55 Погода  
20.00 ТВ-город. "События дня"  
20.23 Куда пойти учиться?  
20.25 "Влюбленный д'Артаньян", х/ф, 2 с.  
21.30 Мультфильмы  
22.00 "Приключения Рекса", м/с  
22.27 Погода  
22.30 "Несносное создание", м/с  
0.50 "Для тех, кому за полночь"



7.50 Кино  
9.15 "Улица Сезам"  
9.40 "Пепси-чарт"  
10.25 "Ох, уж эти дети!"  
11.00, 13.00, 19.00 "Сегодня"  
11.15 Кино  
13.20 Кино  
15.10 "Служба спасения"  
15.40 "Своя игра"  
16.30 "Вкусные истории"  
16.50 Док-шоу "Я и моя собака"  
17.35 "Женский взгляд" О.Пушкиной  
18.10 Шоу Е.Степаненко. Новогодний выпуск  
19.25 Кино  
21.30 6-я Торжественная церемония вручения театральной премии "Чайка-2001"  
24.00 Намедни  
1.15 "Куклы"  
1.30 "Стинг в Москве. Концерт Европейского тура "Роза пустыни"



13.10 "Приключение волшебного Глобуса, или Проделки Веды", м/ф  
14.15 Углы манежа  
14.40 Недлинные истории  
14.55 Тем временем  
15.25 "Наобум". "Новогодний утренник"  
15.50 "Шуберт. Песнь любви и отчаяния", х/ф  
17.30 Новости культуры  
17.45 Магия кино  
18.15 "Кино Европы: второй Голливуд", док.сериал  
19.15 "Страсти Пьера Ришара", телеверсия спектакля  
20.35 Мультфильмы  
21.05 "Кто там..."

21.45 Новогодние истории  
22.00 Международное обозрение  
22.40 Кинопанорама  
23.20 Собрание исполнений - 2001  
24.00 Новогодние истории  
0.15 Смехоностальгия  
1.00 Новости культуры  
1.20 Новогодние истории  
1.35 "Новогодний бал"  
2.30 "Мегрэ защищается", х/ф



6.00 Музканал  
7.15 "В гостях у Тофика"  
7.30 "Инспектор Гаджет", м/с  
8.00 "Симпсоны", м/с  
8.30 "Симпсоны", м/с  
9.00 Нас поздравляют  
9.10 "Это было так!". Э.Рязанов и И.Лесневская  
9.15 "Ирония судьбы, или С Новым годом Христовым!"  
11.15 Нас поздравляют  
11.20 "Это было так!". Э.Рязанов и И.Лесневская  
11.25 "Премьера 3D анимационного фильма": "Цветы жизни"  
11.55 Нас поздравляют  
12.00 "Премьера экспериментального проекта": "Оскар"  
12.30 Нас поздравляют  
12.35 "Это было так!". Э.Рязанов и И.Лесневская  
12.40 "Мы так любили друг друга" Новый год в Шереметьево  
14.45 Нас поздравляют  
14.50 "Это было так!". Э.Рязанов и И.Лесневская  
14.55 "Вот и все - 3000". Избранное  
16.05 Нас поздравляют  
16.10 "Это было так!". Э.Рязанов и И.Лесневская  
16.15 "Клуб "Белый попугай". Спец-выпуск  
16.50 Нас поздравляют  
16.55 "Это было так!". Э.Рязанов и И.Лесневская  
17.00 "REN-фильм представляет": "Новогодние приключения". Телефильм  
18.10 Нас поздравляют  
18.15 "REN-фильм представляет": "Новогодние приключения". Телефильм  
19.25 Нас поздравляют  
19.30 "Телепузики". Спецвыпуск  
19.40 "Это было так!". Э.Рязанов и И.Лесневская  
19.45 "Человек президента 2: Анти-террорист", боевик  
22.00 Нас поздравляют  
22.05 "Мы любим Вас". Юбилейный вечер  
0.15 "М.А.С.Н - Полевой Армейский Хирургический Госпиталь", комедия

**▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼ АНОНСЫ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ ▼**

**11.15 (НТВ) ИГРОВОБРАЖЕНИЯ.**  
Комедия. Уходя от мужа к другому, жена, чтобы загладить вину, оставляет ему вместо себя свою ближайшую подругу. Поначалу взбешенный этими "женскими шутками", он постепенно остывает и начинает общаться с ни в чем не виноватой "заменой". Постепенно между ними устанавливаются доверительные отношения. А воображение помогает им подняться над обыденностью и увидеть мир - прекрасный и удивительный, в котором есть место и их чувству. Беларусь, 1996 г. Режиссер Михаил Пташук. В ролях: Ирина Селезнева, Игорь Костолевский, Любовь Полищук, Александр Филиппенко.

**11.30 (NTSC) ОСВОБОДИТЕ ВИЛЛИ-2.**  
Через несколько лет после того, как Джесси отпустил Кита Вилли на свободу, друзья встречаются снова. Вилли вновь обрел свою семью, но радость длится недолго: из-за аварии танкера разливается нефтяное пятно. Это настоящая катастрофа, грозящая всему побережью и среде обитания китов... Франция-США, 1995 г.

**12.55 (РТР) ТАЙНЫЙ АГЕНТ.**  
9-я серия. Прима должна украсть сверхсекретную базу данных агентства, и она прибегает к помощи красавицы Поссум, всегда причиняющей беспокойство Монку и Холлидей. Глава агентства уходит в отпуск, и на его место временно назначается Холлидей. Первый рабочий день Холлидей значительно усложняется, когда в здание агентства проникает Поссум...

**13.20 (НТВ) ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ.**  
Комедия. Еще в детстве трое московских мальчишек с берегов Яузы поклялись в вечной дружбе. Через

много лет трое солидных дядек отправляются в веселое путешествие по Волге на плоту. Они вспоминают молодость и данную клятву, которой остались верны. Россия, 1954 г. Режиссер Михаил Калатозов. В ролях: Василий Меркурьев, Борис Чирков и Александр Борисов.

**15.00 (NTSC) МЕДВЕДЬ.**  
Водевиль по рассказу А.П.Чехова. Отставной военный Григорий Степанович Смирнов поехал получать долг с вдовы приятеля-кутиллы. Но дама умела постоять за свои интересы, и дело дошло даже до дуэли... СССР, 1938 г.

**15.50 (Культура) ШУБЕРТ. ПЕСНЬ ЛЮБВИ И ОТЧАЯНИЯ.**  
Трагическая история любви Франца Шуберта к Ханне Чепль в этом фильме рассказана в романтическом ключе. Однажды друзья, зная застенчивость Франца Шуберта, устраивают пикник, где знакомят его с одной из трех сестер Чепль. Но чувства Франца не трогают девушку, она влюблена в его друга... Австрия, 1958 г. Режиссер Эрнст Маршак. В ролях: Карл Хейнц Бем, Иоханна Матц, Рудольф Шок.

**18.00 (NTSC) СЕМЬЯ НАПРОКАТ.**  
Комедия. Молодой и красивый бизнесмен Сэм должен заключить важный контракт, но вот беда - его партнер доверяет только солидным семейным людям. Чтобы не упустить сделку, Сэм предлагает своим случайным знакомым - Кэтлин и ее семилетней дочери Зоуи - за хорошую плату изобразить его семью. США-Канада, 1997 г.

**19.25 (НТВ) СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ-3.**  
Боевик. Третий фильм о неустрашимом полицейском Мартине Риггесе, носящем прозвище "Смертель-

ное оружие". На этот раз Мартину и его напарнику Роджеру приходится вступить в кровавую схватку с гангстерами, похищающими оружие непосредственно из складов полиции. Это им удаётся потому, что ими руководит бывший сержант полиции Джек Тревис, вставший на путь преступлений. В борьбе с гангстерами друзьями-напарникам активно помогает сержант полиции Лорма Коул - женщина, которая решительно вступает в схватку с любым количеством противников. Её отвага, а заодно и красота не могли оставить равнодушным Мартина Риггеса, и завязался "производственный роман"... США, 1992 г. Режиссер Ричард Доннер. В ролях: Мэл Гибсон, Дэнни Гловер, Джо Пеш, Рене Руссо, Стюарт Уилсон, Сив Кахан, Ален Шарф и др.

**19.40 (ОРТ) КРАСОТКА.**  
Самая знаменитая сказка для взрослых начала девяностых. Героиня Джулии Робертс - обычная уличная девушка. Она даже не задумывается над тем, как жить и для чего жить, просто зарабатывает деньги на панели. Случайная прихоть миллионера, решившего купить себе профессионалку на время, дарит ей невероятные деньги и удовольствия. Но расплата не заставит себя ждать: срок действия договора истекает, а девушка, узнав прелесть достойной жизни в роскоши, влюбляется. Трудно сказать, как сложилась бы ее судьба дальше, не окажись герой Ричарда Гира столь же чувствительным... В финале оказывается, что любовь способна победить любые предрассудки. США, 1990 г. Режиссер Гарри Маршалл. В ролях: Джулия Робертс, Ричард Гир, Ральф Беллами, Джейсон Александер, Гектор Элизондо.

**20.55 (РТР) ЛЮДИ В ЧЕРНОМ.**  
Фантастическая комедия. Их рабо-

та секретна, их оружие совершенно, им нет равных, они не оставляют следов. Они охраняют главную тайну вселенной. Они работают на секретное правительственное агентство. Они - Люди в Черном. Кей и его молодой напарник Джей, бывший полицейский - агенты суперсекретной организации, уже более сорока лет контролирующей деятельность инопланетян на Земле. Им надлежит обезвредить межгалактического террориста, вселившегося в землянина по имени Эдгар, который прилетел на Землю, чтобы убить послос с другой планеты и начать космическую войну... США, 1997 г. Режиссер Брайан Зонненфельд. В ролях: Томми Ли Джонс, Уилл Смит, Линда Фиорентино, Винсент Д.Онофрио.

**22.30 (NTSC) НЕСНОСНОЕ СОЗДАНИЕ.**  
Комедия. В 15 лет Сони сбежал из дома с женщиной значительно старше себя и хотел жениться на ней. Но его поймали, арестовали, правда, после суда отпустили. Через некоторое время история повторилась с другой женщиной, но на этот раз Сони посадили. Однако ему удается бежать из тюрьмы, чтобы наконец-то жениться на своей ровеснице... США, 1987 г.

**22.55 (РТР) СИНЬОР РОБИНЗОН.**  
Комедия. Невероятно популярная в начале восьмидесятых итальянская версия приключений Робинзона Крузо на необитаемом острове. Робинзон Крузо проходит через множество комичных ситуаций, пока ему не удастся хоть как-то освоиться на острове. У него появляются даже Пятница - только на этот раз это темнокожая красавица. Современный Робинзон не хочет отказываться от благ цивилизации и придумывает, как заменить телевизор, радио и все то, без чего в наше время трудно представить свою жизнь...

Италия, 1976 г. Режиссер Серджио Корбуччи. В ролях: Паоло Вилладжо, Анна Ногара, Перси Хоган.

**02.30 (Культура) МЕГРЭ ЗАЩИЩАЕТСЯ.**  
По повести Жоржа Сименона. Поздно ночью Мегрэ звонит молодая девушка и просит спасти её. Но на следующий день она предъявляет ему обвинение в попытке изнасилования. Против Мегрэ возбуждено уголовное дело, и его отстраняют от работы... Великобритания, 1991 г. Режиссер Стюарт Бёрдж. В ролях: Майкл Гембон, Барбара Флин, Джеффри Хаттингс и др.

**ООО "АлтайОМЗсервис"**  
реализует следующие запасные части:

- двигатель Д-65Н
- блоки, головки двиг.
- диски сцепления
- насосы топливные, масляные, водяные
- шестерни ГРМ
- ЦПГ
- радиаторы водяные, масляные
- мосты передние в сборе
- ГУР

и другие запасные части.  
г.Барнаул, ул. Ползунова, 47.  
**Тел. 23-53-48.**

**ПЕРЧАТКИ** UK-162

х/б 150 текс	6-10;
х/б 200 текс	6-50;
х/б с ПВХ	7-90;
резиновые	12-00

**РУКАВИЦЫ**

-с ПВХ	7-50;
налодонником	9-00.
-с брезентовым	
налодонником	

**СИНТЕПУХ** от 95 руб./кг (пр-во г.Новосибирск)  
г.Барнаул, пр-т Каинина, 15  
тел. (385-2) 36-21-62





Марк ЮДАЛЕВИЧ

# Мишкина судьба

**О**ТЕЦ пытался бить мать почти каждый день. Сегодня, впрочем, как и обычно, началось с того, что он старался как можно больнее уколоть жену словами. Кричал: "Шлюха, иждивенка!" Жена не выдерживала незаслуженных оскорблений, и супруг в ответ получал: "Пяница, потаскун". Супруг перешел к действию. Он схватил со стола бокал и бросил в жену. Та привычно увернулась и пулынула в мужа туфлей. После перестрелки супруги сошлись в рукопашную...

Восьмилетний Мишка, как всегда в начале драки, улепетнул из дому и стоял неподалеку на улице, притоптывая подшитыми валенками. Впрочем, зимний вечер выдался теплый. И мальчику стало особенно обидно: дует ласковый южный ветерок, все спокойно, пронизано добром, а дома...

Неожиданно прямо перед глазами мальчик увидел ондатровую шапку. Шапка басовито спросила:

- Ты что здесь стоишь, малыш?  
- Так, - неопределенно ответил Мишка.

- А чего домой не идешь?  
- Папка с мамкой дерутся.

Мужчина крепко взял мальчика за руку в дырявой рукавичке, повел к себе. Войдя в квартиру, мальчик сказал:

- Здравствуйте.  
Никто не ответил. Оказалось, мужчина жил один. Тут Мишка разглядел его. Был он хитрый и басовитый, но невысокий и не особо плечистый. Лицо курносое, русопятое, рыжеватые волосы отступили со лба, и лоб казался очень большим. Выделялись лохматые черные брови.

Разглядел и квартиру - она была однокомнатной, и мебель в ней легко сосчитать по пальцам: диван-кровать, письменный стол, перед ним два кресла, книжный шкаф и несколько стульев. Вот и все, не считая шифоньера в прихожей. Стены оклеены недорогими обоями. Никаких ковров ни на стенах, ни на полу. На письменном столе лежала стопка ученических тетрадей. Хозяин квартиры оказался учителем математики.

- Меня зовут Михаил Иванович, - пробасил он, - а тебя?  
- Меня Мишка.  
- Вот здорово! Значит, тезки. Только не Мишка, а Миша. Сейчас, Миша, я займусь ужином.

Михаил Иванович быстро поджарил яичницу с колбасой. Положил полную тарелку гостю, меньшую часть оставил себе.

Миша застенялся. Куда ему так много? Он не хочет хозяина обеды. - Ладно, ладно, давай кушай. Но Миша переложил из своей тарелки часть яичницы Михаилу Ивановичу.

- Ты, оказывается, упрямый, это тебе говорили?  
- Мама говорила: "У, своевольный!"

Михаил Иванович рассмеялся: - Свою волю иметь тоже надо. С того вечера тезки стали дружить. Маленький Миша жил у Михаила Ивановича. Тот заботился о мальчике, проверял его дневник, смотрел, как Миша выполняет домашние задания, иногда пытался даже ему помочь. Но Миша твердо отказывался. "Я сам" были его любимые слова. Михаил Иванович не сердился, даже иногда одобрял.

Но, как говорят мудрые люди, спокойствие долго не умеет длиться. В один из дней нежданно-негаданно появился Мишин отец. Обычно лохматый, Аркадий Калистратович был аккуратно причесан, надел, по его мнению, верх шика - красную рубашку, не очень умело нацепил пестрый галстук. Только серые поношенные брюки поглядеть поленился, и они, как всегда, пазырились на коленях. Вошел в развалку, всеми силами стараясь подчеркнуть свою значимость и независимость. Не ожидая приглашения, развалился в кресле. Разговор сразу начал на высоких тонах:

- Я - Аркадий Калистратович Селезнев. По какому полному праву вы забрали у меня сына?

Михаил Иванович не успел ничего ответить, встал Михаил.

- Меня никто не забирал, я сам от вас ушел, - высоким голосом, в котором звенели слезы, прокричал он.

- Это опять по какому полному праву, - обернулся Селезнев к сыну.

Впервые вмешался Михаил Иванович. Лохматые его брови сошлись на переносице. Миша понял, что и он не всегда бывает спокойным.

- Лучше спросите себя, по какому, как вы выражаетесь, полному праву вы пьянствуете и деретесь с женой.

Селезнев смешался, не находя ответа, потом неуверенно проворчал: - До вас не касается. - И сменил тон. Он не сорисился пришел. У него временные материальные затруднения. Ежели бы дали пятьсот рублей, он бы больше не беспокоил.

Лицо просителя приняло странное выражение. Наглость еще не сошла с него, но униженность и боязнь, что ему оскорбительно откажут, соседствовали с ней.

Михаил Иванович достал из ящика стола пять сотенных, которые копил на пальто Мише, брезгливо бросил на стол.

- Берите, и твердо надеюсь, что вижу вас в последний раз.

Он напрасно надеялся. Вскоре вымогатель заявился снова. Походка его была по-прежнему наглою, но лицо помято, под глазами темнели мешки.

"Пропить пять сотен не так-то просто", - подумал учитель и резко спросил:

- Что вам еще?  
- Тысячу.

Михаил Иванович оторопел от такой наглости. А Миша вскипел: - Не давайте вы ему ничего. Я то знаю, с каким трудом вам деньги достаются!

Придя в себя, учитель возмутился: - Как говорили в старину, позволяйте вам выйти вон.

- Ты об этом пожалеешь, ты обеднеешь, - неожиданно перешел на ты вымогатель.

Учитель взял его за шиворот и с неожиданной силой его внешнего вида силой выпихнул из комнаты.

Дни потекли спокойно. Но однажды, придя из школы, Михаил Иванович заметил у своего тезки заплаканные глаза. Учителю стало не по себе. Осторожно стал расспрашивать, в чем дело? Миша отвечал неопределенно: так просто, что-то накатило. Потом признался:

- Скучаю без мамы. Мама у меня хорошая, хоть и дерется с отцом. Да он, мама говорит, ангела выведет из себя.

"Уйдет он от меня", - с горечью думал привыкший к мальчику как к родному сыну учитель. Уйдет, мать ребенку никто не заменит.

Теперь каждый раз, возвращаясь из школы, он боялся, что вместо Миши найдет на столе записку. Даже надумал такую: "Михаил Иванович! Я ушел к маме. Простите меня и спасибо за все".

Но неизменно заставал Мишу дома, и сердце радостно билось.

Личная жизнь Михаила Ивановича сложилась неудачно. Детей у него никогда не было. И жена ушла от него. Миша был первой большой радостью.

Летом они собирались с ним ехать в Горный Алтай. Миша радовался предстоящей поездке.

А другие события шли своим чередом. Михаил Иванович не знал, что Селезнев сразу от него отправился в суд, решив таким образом отобрать сына. Но там ему объяснили, что такие дела решает милиция, а точнее, находящийся при ней опекунский совет.

Немолодая женщина со строгим и, на первый взгляд, безразличным, усталым лицом, сотрудница опекунского совета, выслушав довольно сбивчивый рассказ посетителя, спросила:

- Почему вы пришли к нам? Разве не проще было бы взять сына за руку и отвести домой?

Михаил Иванович ответил: - Он не хочет домой, Валентина Андреевна.

Видимая безразличность сменилась строгой заинтересованностью.

- Почему не хотите?

Аркадий Калистратович замаялся, не находя ответа, вздохнул, волосы, потом сказал:

- Я... это... я его воспитываю, а там балуют.

- Как вы его воспитываете? - Валентина Андреевна посмотрела на собеседника внимательным долгим взглядом.

- Убеждением. Только убеждением. Чтобы ремнем или кулаками - ни-ни, - поспешно отозвался Селезнев и снова вздохнул свою шевелюру.

- Хорошо, разберемся, - сухо подытожила член опекунского совета. Вы где работаете?

- На пристани грузчиком.

- Дома когда бываете?

- После шести.

После шести Валентина Андреевна пришла к Селезневым. Они чинно сидели за столом, ужинали.

Валентина Андреевна решила воспользоваться случаем поговорить с матерью Миши.

- Почему сын от вас ушел? - спросила она.

- Говорить стыдно, - волнуясь, отозвалась мать. - От хорошей жизни не уйдет, сами мы виноватые.

Валентина Андреевна ушла. Но можно было еще раз убедиться, что внешнее ее безразличие было только кажущимся.

На следующий день она пришла к Селезневым и еще за дверью услышала дикий мужской крик:

- Убью! Убью, стерва!

Толкнула дверь, она открылась внутрь. Из прихожей увидела, как Аркадий Калистратович таскал по комнате свою супругу, намотав на руку ее длинные волосы. Посетительницу заметил не сразу.

- Извините, господин Селезнев, - сказала она, - может быть, вы на некоторое время оставите свое почтенное занятие.

Аркадий Калистратович отпустил жену, подвинул стул посетительнице и сам сел на диван. Валентина Андреевна продолжала стоять.

- Мне, собственно, все ясно, - сказала она.

- Что ж, берите, отбирайте сына у отца, - пьяно вскричал Селезнев. - Отбирайте, коли выследили.

- Никто его не отбирает, - вздохнула мать. И повторила: - Сами виноватые.

И снова Миша спокойно зажил у Михаила Ивановича. Но спокойствие это было не полным: мальчик все время вспоминал маму, скучал о ней. И однажды, вернувшись из школы, учитель нашел записку. Случилось то, чего он опасался. Миша вернулся домой.

Татьяна ГАВРИЛИНА АИРА

## Колечко с чароитом

Расставаясь утром возле речки, Той, что за околицей бежит, Подарил любимый мне колечко - В золотой оправе чароит.

Камень удивительно красивый - Темно-фиолетовой воды С белой рябью. На кольце курсивом Надпись: "Моей милой". Я беды

Не ждала. Оббитые пороги Вымыла, наставила цветов, Нарядилась и весь день с дороги Не спускала глаз, боясь сватов

Первой не заметил из окошка, Но ушел день светлый со двора... Моего неверного гармошка За рекой играла до утра.

Украшает палец безымянный В золотой оправе чароит Столько лет... И где он -

долгожданный? С кем? Душа по-прежнему болит.

Рябина вызрела до срока - Горят фонарики кистей. Давай, выкладывай, сорока, Мне свою сводку новостей.

Да есть ли в ней, о чем не знала б Уже из шепота берез, О чем не перегорела б От петухов до поздних звезд,

Что мучило, переполняя Тоской пустующих углов, То хочоча, а то рыдая, От звезд - до первых петухов.

Вадим ЯВИНСКИЙ, заслуженный работник культуры РФ

Кадр за кадром

# Сценарий моей жизни

На экране - фотографии Новосибирска.

Только методом ускоренной съемки и динамичным монтажом можно зафиксировать на пленке 4 года моей студенческой жизни. Вместо театральной студии - литературный факультет пединститута. Разочарования не было. Со мной учились будущие знаменитости - поэты Александр Кухно, Игорь Киселев, Георгий Кондаков, артистка Ирина Протопопова, кинорежиссер Вадим Гнедков, журналисты Владимир Воскобойников, Александр Метелица, талантливые люди, настоящие друзья, у которых было чему поучиться. Меня, никогда не слушавшего оперу и не видевшего ни одного балета, очаровал Большой театр Сибири, как называли новосибирцы свой театр оперы и балета. У нас, студентов, были льготные абонементы на симфонические концерты областной филармонии. Любимыми артистами стали многие краснофакельцы и тузьяне. А драмкружок на литфаке вел Юрий Сергеевич Постнов, преподаватель современной зарубежной литературы, сам писавший пьесы, в которых мы играли ("В одном институте" была даже опубликована в "Сибирских огнях"). Постнов впоследствии стал видным деятелем сибирского литературоведения, доктором филологических наук, гордостью Института истории, филологии и философии Сибирского отделения Академии наук СССР. Завершив двухтомную "Историю русской литературы Сибири", Постнов мечтал написать пьесу об английском поэте Шелли, историческую повесть о малоизвестном сибирском писателе Словоцове, у него осталась неопубликованная книга на основе рецензий "20 лет с театром и кино". Смерть помешала осуществить и эту мечту: "Из наших современников меня интересует Покрышкин...". Сообщаю несведущим: Александр Покрышкин -

знаменитый летчик, гроза фашистских асов, гордость земляков-новосибирцев.

Конечно же, основы марксизма-ленинизма и сталинского учения о языке, политэкономии капитализма и социализма, диалектический и исторический материализм, история СССР и другие подобные дисциплины омрачали жизнь, особенно в дни экзаменов и зачетов. Но зато какую радость доставляло общение нас, юных филологов, с литературной редакцией областного радио, которую возглавлял Юлий Моисеевич Мостков. Он выпускал в эфир (и это слышала вся Западная Сибирь) лучшие спектакли театров Новосибирска, а также собственные радиопьесы, такие как "Вей, ветерок" Яна Райниса, "Первая Конная" по Бабелю, "Барabanщица" и "Опасный спутник" Афанасия Сальванского, а мы организовывали их обсуждение среди радиослушателей самых разных профессий.

А еще была на радио редакция передач для детей и молодежи, куда я принес свою первую журналистскую работу - корреспонденцию о ремесленном училище, которое готовило работников типографий. Одна из профессий мне настолько понравилась, что самому захотелось стать не кем-нибудь, а именно линотипистом.

Тем временем заканчивалась моя учеба в институте, и однажды весной 1954 года в областной газете "Советская Сибирь" было напечатано, что в Веселовской средней школе будет преподавать русский язык и литературу не кто-нибудь, а я. Этого надо было ждать: нас, активистов института, исподволь готовили к тому, чтобы мы выбрали местом своей работы районы освоения целинных и залежных земель. В общем, как пелось тогда: "Едем мы, друзья, в дальние края!".

Под эту песню в кадре вернется колеса поездов и автомашин. На карте Алтай рядом с Хабарским районом становится виден Веселовский район Ново-

сибирской области.

У крупным названием "Веселовское" - и оживет место степных просторов, соленых озер, беленских домиков старожилов (одно село в районе так и называлось - Белое), остановавшихся на полках магазинов, где только одни банки маринованных патиссонов да коробки с лапшой, напоминающей крупно нарубленную проволоку, - главное тогдашнее продовольствие целинников.

Распрошавшись с чужими квартирами, воссоединившись наконец с матерью, получив жилье в половине саманного домика (вторую занимала семья педагога-старожила, сразу начавшая нас учить жить: "Здесь одни чалдонцы, хохлы и немцы - и вы с ними хлебнете горюшка..."), я получил и трудовую книжку с самой первой записью: "Приказом Веселовского района от 16 августа 1954 года назначен преподавателем...".

Что же вместили в себя эти три года?

Перед зрителями предстает классная доска, на которой мелом изображен большой вопросительный знак. Камера отъезжает от доски, запечатлевая пустой класс - с учительским столом, за которым никого нет, и ряды парт с отсутствующими учениками.

Не знаю, институт ли не научил методики преподавания, уделяя главное внимание дисциплинам, которые оказались совершенно ненужными, особенно после двадцатого съезда партии. Или я не был образцовым студентом, старательно впитывающим в себя премудрости педагогика, только первые же мои уроки показали, что веселовским школьникам достался нудный учитель. Я оказался вроде грибоведовского француза из Бордо, все 45 минут урока разглагольствуя обо всем, что приходило в голову в связи с темой занятия. Естественно, на другой день школьники при ответах

несли такую чушь, что я хватался за голову. Пришлось насаждать изучаемый материал, как картошку на Руси царица Екатерина - упорно и настойчиво. Зубрежку не помогла, вызывая ненависть к писателям и их творчеству. И так-то ученики не могли влюбиться в текст "Евгения Онегина", а уж когда я принес в класс патефон с пластинками оперы Чайковского, и артисты запели стихи Пушкина, это посеяло настоящую панику. Очевидно, ученики решили, что теперь они должны были не только учить наизусть, к примеру, письмо Татьяны, но еще и петь его. Первые же сочинения повергли меня в ужас: такого количества всеяческих ошибок трудно было даже представить. Двойки так и запестрели в тетрадках, дневниках и классном журнале. Конец первой четверти огорчил низкой успеваемостью по русскому языку и литературе не только меня, но и других учителей-предметников, завуча и директора: процент двоечников ложился позором на всю школу. И потому зачастую ко мне на уроки и коллеги, и представители районо, фиксируя мои промахи, которые в конце концов свелись к выводу: надо не только интересно объяснять новый материал, но и тут же закреплять его опросом школьников, а в итоге четко формулировать домашнее задание. Я согласился с выводом проверяющих: ведь про это мне, конечно же, было известно, хотя бы и понаслышке. А вот в плохом знании школьниками русского языка я обвинил учителей и начальную школу, и словесников 5-7 классов, и они на очередном педсовете не замедлили дружно ополчиться на меня: надо больше работать с неуспевающими, применяя индивидуальный подход и т.д., и т.п.

От обиды на школьников и, конечно, на коллег я зачастил в редакцию районной газеты и сначала с ее работниками, а потом и один стал наезжать в палаточный городок целинного совхоза "Веселовский". Вот где все было по душе - и романтика незнакомой жизни, и потрясающие биографии парней и девушек, приехавших в степь кто

за славой, кто за женихом или невестой, кто за профессией тракториста или строителя. Я стал писать о них и в районку, и в областные газеты, даже в "Комсомольскую правду" и журнал "Молодой колхозник", переименованный позже в "Сельскую молодежь". Писал с восторгом о первых тоннах целинного зерна, о возведении сначала сборно-щитовых, а потом и кирпичных домов, заменивших палатки, о молодых семьях и первых ребятишках, местом рождения которых стал совхоз. Но что-то беспокоило, заставляло пристальней вслушиваться и всматриваться в окружающее. Почему, несмотря на зримые перемены, людям не становилось радостнее жить? Или так и должно быть: от добра добра не ищут? И снова я бросался в школьную жизнь. Вроде бы веселее стало, когда организовал драмкружок, в котором сначала разыгрывал сцены из пьес Голя и Островского, а потом замаялся на большой спектакль - "Двадцать лет спустя" по пьесе Михаила Светлова. Его мы показали и на сцене районного Дома культуры, и свозили в совхоз к целинникам. Радовало непредвиденное: те, кто становились "артистами", выходили в отличники, пробуждая интерес к учебе у одноклассников. Горжусь, что мое сотрудничество с прессой позволило в журналистику двух самых даровитых моих учеников: после окончания школы Аня Роппельт стала сначала корректором, а потом выросла и до редактора районной газеты в Краснозерке Новосибирской области, а Саша Бабуля, выпускник журфака Ленинградского университета, возглавил агропромышленный отдел газеты "Целиноградская правда". К сожалению, они рано ушли из жизни, сторов на работе, но до конца своих дней посылали мне письма или звонили по телефону в Барнаул. Ане Роппельт я отвожу отдельный эпизод в своем сценарии, потому что ее мысли и переживания, а самое главное - оригинальные газетные материалы, поднимающие актуальные темы, оказались очень близки к мне. (Продолжение следует).

ПО ВОЛНАМ ПАМЯТИ

Реклама "АП"  
Короленко, 105  
5 этаж

**ЭТАВИ ИНФОРМ ПРЕСС**

Реклама "АП"  
тел. 23-34-78  
факс 23-44-30

**Всем, кто носит очки или контактные линзы!**

Лицензия Г 764 565 от 13.12.2000г.

**Краевая офтальмологическая больница**

**Предлагает:**

**КОНТАКТНЫЕ ЛИНЗЫ ВСЕХ ТИПОВ И СРЕДСТВА ПО УХОДУ ЗА НИМИ**

детям и инвалидам - скидка 50%.

**Наш адрес и адреса филиалов:**

г. Барнаул, ул. Советская, 8, тел. 24-16-28  
ул. Молодежная, 64 (маг. "Оптика"), тел. 22-98-78  
пр. Ленина, 57, к. 224 (гост. "Центральная"), тел. 36-71-39  
пр. Ленина, 114, к. 20 (дет. пол-ка N 6), тел. 77-22-27  
ул. Юрина, 202-6, к. 11 (дет. пол-ка N 7), тел. 51-03-85.

Группа предприятий "Позиция" реализует

**СКИДКИ**  
**х/б Ткани** от российских производителей

**СПЕЦОДЕЖДА**  
**Брезент, Ватин, Синтепон.**

**Низкие цены**  
г. Барнаул, пр. Ленина, 148  
тел. (3852) 77-36-83, 36-16-62

**«ПИЩЕСНАБ»**

**ХЛЕБНЫЕ ФОРМЫ**

Большой ассортимент сырья

**ОБОРУДОВАНИЕ**

для столовых, пекарен, кондитерских цехов.

Ул. Автотранспортная, 49 (3 эт.)  
Т. (358-2) 35-20-31, 35-24-99.

**Магазин "Автолидер"**

г. Барнаул, Павловский тракт, 52.  
Тел. 35-20-86, 35-20-85.

**ШИНЫ**

Сельхоз., легковые, грузовые, мото-, вело-

**ДИСКИ** (штамп, литые)

**АККУМУЛЯТОРЫ**

**АВТОСТЕКЛО** для отечественного транспорта

**ТОСОЛ** электролит, автомасла, фильтры, тормозная жидкость.

Запчасти для сельхозтехники, легковых, грузовых автомобилей

**САНКИ, СНЕГОКАТЫ, ВЕЛОСИПЕДЫ**

для любого возраста.

**ОПТОВИКАМ - СКИДКА. ФОРМА ОПЛАТЫ - ЛЮБАЯ.**

**ООО "ЛТИК"**

производит и реализует корпусную мебель из ЛДСП:

стенки, прихожие, шкафы-купе, кровати и т.д.

Обращаться по адресу: г. Барнаул, ул. Партизанская, 266 (опт.).

Тел./факс 35-46-79.

Мебель на заказ по адресу: г. Барнаул, ул. Автотранспортная, 55.

Тел. 35-19-83 (до 17).

**РЕАЛИЗУЕМ**

**САПОГИ РЕЗИНОВЫЕ**

(женские, мужские, ботинки), галоши на валенки, боты войлочные.

Тел. 23-35-55.



**УАЗы** В Новоалтайске. Цены Новосибирские.  
Тел. (385-32) 61-666.



Официальный представитель

Костромского завода

"Мотордеталь"

**ООО "К ГРУППА"**

реализует со склада в г. Барнаул, заключает договора поставки на **ДЕТАЛИ ЦИЛИНДРОПОРШНЕВОЙ ГРУППЫ** (гильза, поршень, поршневые кольца, поршневые пальцы, ремонтные комплекты) к двигателям автомобилей КамАЗ, МАЗ, КраЗ, БелАЗ, ГАЗ, УАЗ, тракторам, комбайнам, автогрейдером.

Продукция отгружается вагонами, контейнерами или самовывозом со склада г. Барнаул.

За любой информацией обращаться по адресу: г. Барнаул, ул. Молодежная, 51, тел./факс: (385-2) 24-39-65, 24-49-06.

## Скажи мне, что ты куришь, и я скажу, кто ты

**Я б не стал курить махорку...**

**В. Твардовский "Василий Теркин"**

Любой процесс человеческой жизнедеятельности можно разложить буквально по полочкам и сделать из подобного анализа весьма любопытные выводы. Рассмотрим, к примеру, классические способы курения.

Традиционно для табакокурения и в зависимости от пристрастий и финансов используются трубки, сигары, сигареты или папиросы.

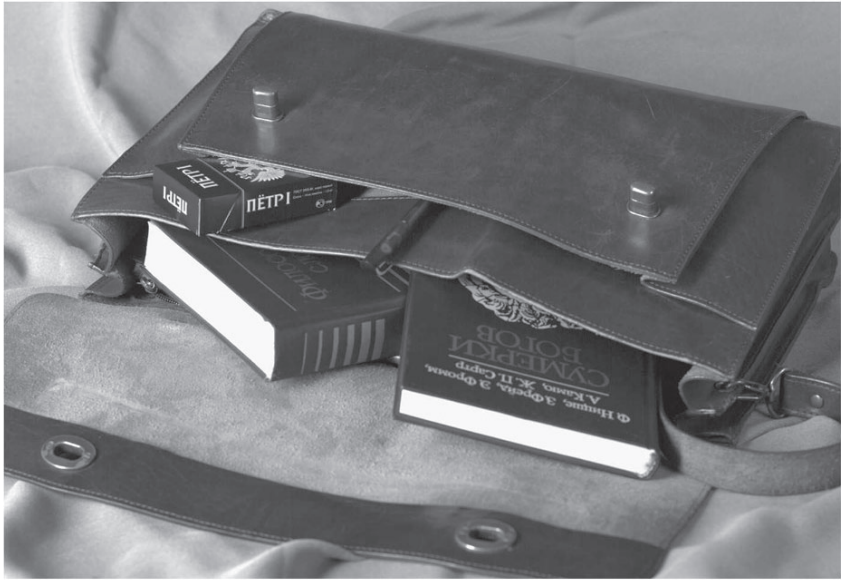
Человек, курящий папиросы или сигареты без фильтра, выглядит довольно-таки своеобразно. Он должен разминать сигарету, замысловато сминать гильзу папиросы и так далее... Кроме того, далеко не все окружающие спокойно реагируют на своеобразный аромат восточных табачков. Хотя некоторые представители творческих процессов предпочитают именно папиросы - то ли из желания казаться оригинальными, то ли просто в силу привычки.

Сигара - синоним солидности. Это определенный стиль, жизненный уклад, если хотите, образ мышления. Сигара требует от курильщика слишком серьезного к себе отношения. В идеале поклонник сигар должен обладать и уметь элегантно пользоваться целым рядом специальных аксессуаров - особым ящиком для хранения сигар (хумидором), гильотинкой для отрезания кончиков сигар (и не думайте откусывать их зубами), спичками, не содержащими серу (просто так положено), и т.д. и т.п.

Трубка - вещь для эстетов. Она предполагает наличие свободного времени и состояния покоя. А в наш реактивный век и о том, и о другом - остается только мечтать. К тому же трубка требует ухода не меньше, чем любимая собака.

Демократичная сигарета с фильтром проста, практична и безотказна. Человек, курящий сигарету, не вызывает подозрений ни в избыточной оригинальности, как при курении папиросы, ни в нелепой аристократичности, как при использовании трубки, ни в самодовольстве, как при наслаждении сигарой. Вот я, к примеру, доставая из кармана пачку любимого "Петра I", абсолютно не чувствую на себе косяк взглядов. А представьте себе, какую бурю эмоций я вызвал бы у коллег в курилке, достав из кармана набор сигарных аксессуаров или замысловато закрученную трубку и расшитый петухами кисет... Представили? Не хотите попробовать?

**Александр Богданов. ☑**



Минздрав предупреждает: курение опасно для вашего здоровья.

## ООО "Алтай-стройдормашсервис"

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР ОАО "ТВЕРСКОЙ ЭКСКАВАТОР"

**РЕАЛИЗУЕТ:**

- масло зимнее гидравлическое ВМГЗ
- экскаваторы ЭО-3323А, ЕК-12, ЕК-14, ЕК-18, ЕТ-25, ЭО-2621
- погрузчики ТО-18, ТО-40, В138С, ПУМ-50, ВП-03, ВП-05
- запчасти к экскаваторам, а/грейдерам
- гидро: моторы, насосы, цилиндры, распределители
- отбойные молотки, гидромолоты
- РВД, РТИ (манжеты, кольца)
- фильтры, АКБ, НШ, НДМ, МГП и др.

**ремонтирует:**

- гидравлику экскаваторов, а/кранов, ГСТ-90 на комбайны
- ГМП погрузчика ТО-18, ТО-30, грейдера ДЗ-180

**пр. Космонавтов, 18, тел.: (385-2) 33-65-21, 33-64-68.**



**ВСЯ ПРОДУКЦИЯ СЕРТИФИЦИРОВАНА**

**Внимание!**

Высококвалифицированный специалист

**ЗА ОДИН СЕАНС ИЗБАВИТ ОТ АЛКОГОЛЬНОЙ ЗАВИСИМОСТИ**

по методу народного врача СССР А.Р. ДОВЖЕНКО.

Лиц. А-121493.

**Низкие цены.**

Прием на кодирование подготовленных клиентов - ежедневно, кроме выходных, по адресу:

г. Барнаул, ул. Анатолия, 81.

Анонимность гарантирована.

Справки и предварительная запись по телефону **23-73-45**

(до 15 часов) или по указанному адресу.

**ЗАКУПАЕМ: муку, крупы, макароны.**

**Расчет сразу.**

Тел.: 23-05-01, 23-69-91, 23-69-41, 24-54-75.

● ПРОДАЮ: шифер оцинкованный, шифер металлический, шифер асбоцементный, лист кровельный, лист оцинкованный, лист 2, стекло, рубероид.  
Тел.: 41-64-00, 41-65-91.

ПРОДАЮ добротных щенков-азиатов.  
Тел. 77-795.

● ПРОДАЮ: погрузчик ТО-30 (1991 г., ХТС), ГАЗ-66 (1993 г., ОТС), ДТ-75, МТЗ-80 (1986 г., ОТС).  
Тел. 8 (260) 22-3-03, п. 18638 (067).

Каждое воскресенье в ДК котельщиков (пр. Ленина, 147, к. 4) в 13 час. проводится лечебный сеанс избавления от алкогольной зависимости.  
Тел. 77-01-41.  
Лиц. N 121461, N 361/96.

ПРОДАЮ уголок мягкой мебели. Цена 4 тыс. руб.  
Тел.: 31-80-83, 31-87-62.

СНИМУ в аренду отопительный бокс (50 кв. м, с ямой) ближе к центру.  
Пейджер 49211 (067), "Алтайгриф".

ПРОДАЕТСЯ благоустроенный дом в р.ц. Ельцовка (120 кв. м, гараж, баня, стайки, огород 12 соток).  
Тел.: (293) 22-766, (3852) 42-91-22 (с 20).

Возьму в добрые руки щенка-кавказца (девочку).  
Тел. 309-609 (после 20).

**ОАО "Алтайгазпром"**

проводит набор специалистов горного профиля на конкурсной основе для работы в специализированном предприятии по добыче золота в Змеиногорске, Локтевском и Чарышском районах Алтайского края.

Прием заявлений по адресу:

г. Барнаул, ул. Никитина, 90,

с 8 до 12 час.,

отдел кадров ОАО "Алтайгазпром",

тел. 36-72-54.

ПРОДАЮ: дверной блок из натур. дерева для ванной; эл. машинку "Ятрань" с большой кареткой.  
Тел. 23-34-05 (до 17), 22-19-37 (с 18).

ПРОДАЮ застекл. оконный блок (130x140), межкомнатную дверь, недорого.  
Тел. 55-33-31.

## Репертуар кинотеатров и театров

"МИР". Кинозал закрыт на реконструкцию до конца года.

"РОССИЯ" (ООО "Синема"). По 30 декабря - "Полицейский из Беверли-Хилз-3" (США, боевик) - в 12, 14, 16, 18.

"РОДИНА". Зал со звуком стерео-долби. "Блондинка в законе" (США, комед.) - в 10, 12, 14, 16, 18, 20.

"ПЕРВОМАЙСКИЙ". Зал со стереозвуком. С 24 декабря - "Похищение века" (РФ, комед.) - в 11. По 30 декабря - "Сердцеедки" (США, комед.) - в 13, 15, 17, 19, 20.50. Малый зал. По 23 декабря - "Люди Икс" (США, фантаст.) - в 12, 14, 16, 18, 20. С 24 декабря - "Дом большой мамочки" (США, комед.) - в 12, 14, 16, 18, 20.

"ИСКРА". 22 и 23 декабря - "Сказка о купеческой дочери и таинственном цветке" - в 12. По 23 декабря - "В августе 44-го" (РФ) - в 14, 16, 18, 20.

ДК "ЮЖНЫЙ". 21-23 декабря - "Дом большой мамочки" (США, комедия) - в 17, 19.

Театр кукол "Сказка". 22 декабря - "Медвежонок Тимофей" - в 12. 23 декабря - "Жили-были Дед и Баба" (Колобок, Репка, Курочка Ряба) - в 12, 14. 29 декабря - "Солнышко и снежные человечки" - в 12. 30 декабря - "Сказка за сказкой" (хоровод сказок) - в 12, 14.

Молодежный театр Алтай. 20 декабря - "Федра и Ипполит" - в 18.

Театр драмы. 21 декабря - "Два мира" (пластический спектакль) - в 18.30. 22 декабря - "Соло для часов с боем" - в 17.30. 23 декабря - "Пока она умирала" - в 17.30.

Театр музыкальной комедии. 20, 26, 28 декабря - "Королева чардаша" (оперетта в 3-х действиях) - в 18. 27 декабря - "Кот в сапогах" - в 10. 27, 30 декабря - новогодний вечер - в 18. 31 декабря - Новый год в ночь. С 28 по 31 декабря - сказка - в 10.

Барнаулский планетарий. Ежедневно с 10 до 17, в субботу и воскресенье в 12 и 14 часов приглашаем детей и взрослых в увлекательное путешествие по звездному небу в мир таинственных галактик и необыкновенных небесных явлений.

# Модели шведской

## ЖИЗНИ

**Лидер женского движения на Алтае Надежда Ремнева, возглавляющая в администрации края отдел медико-социальных и семейно-демографических проблем, кандидат социологических наук, недавно побывала в Швеции. Стране, как известно, во многих отношениях уникальной, единственной в своем роде.**

**Предлагаем вниманию читателей беседу нашего корреспондента с Надеждой Степановной.**

**- Как оказалась возможной такая поездка?**  
 - Все устроил бывший председатель Совета Федерации Егор Семенович Строев. Под его личным патронажем работала комиссия по делам женщин. Я в ней уже третий год. И вот нас, тринадцать членов этой комиссии и тринадцать ее экспертов, направили по межпарламентской договоренности в Швецию. Мы должны были побывать в риксдаге - так называется там парламент, правительстве, ряде министерств, учреждений, в одном из городов.

**- Ничего любопытного? Только дело?**

- Но дело сверхлюбопытное. И какое! Представьте, в течение недели предстояло изучить политику парламента и правительства по интригующей нас всех программе: "Равные права и равные возможности мужчин и женщин".

**- Почему, говорите, интригующей? Наша Конституция ведь гарантирует равенство.**

- К великому сожалению, только на словах. В Швеции не только права, но и, обратите внимание на это, равные возможности - давняя, повседневная и многообразная действительность. В первый же день нашей работы в риксдаге всех нас потрясла цифра: 43 процента депутатов - женщины. Вот почему говорят и пишут, что в смысле равного представительства мужчин и женщин эта страна имеет самый передовой парламент мира. Кстати, в отличие от нашего, он однопалатный. Так вот: спикер риксдага - женщина и двое из трех ее заместителей - тоже женщины. О властных возможностях законодателя говорит такой факт. Одна из главных задач председателя риксдага - вносить на усмотрение депутатов кандидатуры на пост премьер-министра. А уж формальная смена правительства происходит в Королевском дворце. Заседание в этот момент ведет король, глава государства.

**- Напомним читателям: в Швеции монархия, но конституционная.**

- Да. А политическая система - парламентская демократия. Обычно на парламентских выборах победу празднует Социал-демократическая рабочая партия (СДРП). Она - бесспорный лидер, начиная с 1932 года. Сильна объединением с мощными и влиятельными профсоюзами. По закону формирует правительство та партия, которая набрала большинство голосов избирателей и, стало быть, мест в риксдаге. Вот почему так долго премьер-министром был ее председатель Улоф Пальме, снискавший международную известность и авторитет. Память о нем шведы свято чтут. Вообще в стране много особенностей, непохожего ни на какие другие государственные устройства. Ценности демократии беругут, стерегут основные четыре закона страны, называемых Актами - о форме правления, о престолонаследии, о свободе печати и свободе самовыражения.

**- При всем при том совершенно очевидно признание высокого делового потенциала женщин?**

- Еще бы! Я же говорила, даны не только права, но и равные возможности. У вас страшно удивило тем, что сейчас скажу: у них министр обороны - женщина, министр сельского хозяйства - тоже женщина, министр труда - женщина. И даже есть министр - женщина - по равным правам и равным возможностям мужчин и женщин. Узнавши это, я сразу подумала про наше правительство с разьединственной Валентиной Матвиенко. Короче, половину ключевых постов в правительстве занимают исключительно дамы, держат в своих руках портфели губернаторов и представляют собой еще много кого. Мы, естественно, захотели немедленно узнать, как становятся они, по нашему расхожему ныне словечку, продвинутыми.

Во-первых, есть закон "О равных правах и равных возможностях мужчин и женщин". Это основа основ, он пронизывает все сферы общества. Разработан институтом по равным правам человека и осуществляется под его неусыпным оком. Во-вторых, создана структура уполномоченных по равным правам и равным возможностям, которые вездесущи, по-шведски педантичны. Эти уполномоченные наблюдают, изучают, где и как выполняются законные права сторон. Скажем, на каком-то производстве стал заметен перекос в оплате труда - мужчины за тот же самый труд получают больше или наоборот. Контролеры успокоятся, когда справедливость будет восстановлена. Они не допустят ни в чем послаблений, преимуществ женщин в ущерб мужчинам. Это - важно. И идет подобное отношение сверху. Государственная позиция такова: роль "слабого" пола искусственно не выпячивать, не подчеркивать и не славословить его.



На берегу озера Мэларен. Вдали - здание ратуши.

Дескать, какие молодцы - пришли к власти.

**- А сильный пол урезонируют? Мужчины с легкой душой делятся правами и возможностями?**

- Знаете, мужчин испытывают в какой-то мере даже немилосердно. Есть система "белого танца". Ее суть в том, что женщины как бы приглашают мужчин войти в роль работницы, матери, хозяйки, испытать не только заботы, но и женские страдания, почувствовать их кожей. Только один пример из этой модели. Нет, разумеется, такой установки, чтобы мужчина обязательно присутствовал при родах. Но жена, родня и общественность сочтут невозможным, невероятным проступком его отсутствие в такой момент.

Проблемами равноправия и равных возможностей постоянно занимается кризисный центр. Он противостоит тем, кто обидел или намерен обидеть не только женщин, но и мужчин, причем независимо от ранга. Их защита одинаково беспристрастна, как и наказание, если виновны. Без всяких предубеждений улаживаются конфликты частные - друг с другом, а тем более - общественного значения. Так, центр не прошел мимо нарушения дорожных правил королевой. Конечно, не сама она сидела за рулем автомобиля, но все равно случай расценили как злоупотребление властью.

Центр сексуального воспитания ориентирован тоже на равенство полов и занят главным образом внушением серьезности, степенности отцовства и достоинства матери. Видимо, поэтому большинство молодых людей заводит семьи под тридцать лет, а до двадцати одного года они считаются подростками.

Вот так, где по-граждански мягко, где - с законной требовательностью идет борьба не за первенство женщин или мужчин, а за равенство везде и во всем.

**- А в политике каков механизм?**

- Да, теперь в качестве итога пора сказать о главном. Равноправие в политике обеспечивают политические партии. Я уже говорила, наши женские организации, будь они как угодно многочисленны, не представляют в органах власти. В Швеции женщины приходят к власти по партийным спискам, которые также составляются по принципу "белого танца" - 50 на 50. Партий, набирающих не менее 4 процентов голосов, там - семь. Об одной из них, самой многочисленной, СДРП, уже упоминалось. Так вот, шведские женщины, кем бы они ни были, активные деятельницы всех семи партий. Наравне с мужчинами баллотировались на выборах. Это открывает им дорогу и в парламент, и в правительство.

В частности, много женщин в партии "зеленых" - не особо политизированной, но очень популярной. Вкупе с разнообразными союзами и ассоциациями защитников природы они добились многого. Судите: нынешняя Швеция считается одной из самых экологически чистых стран мира. Говорят, в центре Стокгольма рыбаки ловят форель, лосося. А мэра Стокгольма не отходя от ратуши (она на берегу озера Мэларен) черпает и демонстративно пьет на глазах публики озерную воду. Именно чистой окружающей среды и экологически чистыми продуктами питания объясняется высокая продолжительность жизни шведов. У мужчин - 77 лет, женщин - 82 года.

**- Что вы почерпнули в правительстве?**

- Там нас познакомили с еще одной моделью шведской жизни - "семеро с ложкой". Эта система, как можно догадаться, социального характера. Состоятельное государство может позволить себе многое. Оно оплачивает, например, от 30 до 100 процентов расходов на медицинское обслуживание и лекарства. В случае болезни гарантируется сохранение 80 процентов заработной платы в течение неограниченного числа дней, за исключением первого. Всеобщее медицинское страхование перекрывает половину затрат на сравнительно дешевые лекарственные препараты и целиком - на дорогие.

Развитая система социальных льгот чувстви-

тельна. Приведу факт, который особенно поразил. При рождении ребенка родителям предоставляется 15 месяцев оплачиваемого отпуска. Почему родителям? Потому что он может быть использован матерью или отцом до достижения дочкой или сыном восьмилетнего возраста, но при одном условии. Отец обязан не менее двух месяцев водиться с грудным ребенком. Не будет стирать подгузники - не воспользуется льготой. Эта мера тоже из серии "белого танца". Дальше - среднее и высшее образование - бесплатное. Более трети всех рабочих и служащих получает специальные дотации в счет обеда на рабочем месте. Очень хорошие у шведов жилищные условия. Я уверена, ни за что не догадаетесь, сколько там квадратов приходится на человека. Представьте - 47! Опять - самый высокий показатель в мире. В то же время шведы пеняют на высокие налоги и высокую стоимость жизни.

**- Богатая страна... Это накладывает отпечаток на коренных жителей?**

- Богатство не афишируется, в воздухе не носится. Но, безусловно, стабильность развития государства влияет на публику и без того по природе уравновешенную, сдержанную.

**- Еще бы не быть спокойными! Непокоримый нейтралитет, никакие потрясения.**

- Их безудержную воинственность укротил, как известно, Петр I под Полтавой. Они сами говорят: "Он нас отрезвил..." Действительно, нейтралитета они придерживаются с начала двадцатого века. Прочность существования, уверенность в будущем выявляют ведь в людях все самое лучшее. Вот почему в Швеции нет беспризорников, нищих. За пятилетие брошенным оказался в стране только один ребенок. Там нет никаких интернатов, приютов, детских домов. Поэтому в своих благородных заботах об окружающем мире шведы не оставляют без опеки даже... лягушек. Да-да! Строят подземные тоннели, чтобы лягушки могли безопасно попасть к "брачным" прудам.

**- Вам удалось видеть шведские газеты?**

- Наверное, не все. Но те, что видели, порадовали нас. В них нет обнаженных женщин. Это - непозволительно, это - дурной вкус. На государственных каналах радио и телевидения нет назойливой, примитивной и, извините, буквально бессовестной рекламы, как у нас. Ни в столице, ни в других городах не показывают фильмов, демонстрирующих "картинки", американских боевиков и ужастиков.

**- Вам не рассказывали о сотрудничестве с Россией?**

- Мы сами поинтересовались. Можно только пожалеть, что в наши дни доля России в шведском экспорте и импорте всего лишь около процента. Правда, в абсолютных величинах российский-шведская торговля росла довольно быстро - с 92-го по 97-е годы увеличилась аж в три раза. Так было до печально памятного августа 98-го года.

**- Любопытно, что за обмен был?**

- С шведской стороны - оборудование для телекоммуникаций, автомобили легковые, грузовые, продукты питания. Что касается нашего экспорта, то по традиции - сырье, продукция лесной промышленности, металлургии. Широкий обмен в области науки, культуры, обучения. Нам приятно было узнать, что Швеция входит в десятку крупнейших инвесторов России. В Москве и Санкт-Петербурге свои офисы открыли более 150 шведских компаний. Они считают, что в XXI веке значение российского рынка для них неизмеримо возрастет. Наш Северо-Запад в этом уже убежден.

**- Вы могли бы или хотели бы жить в этой удивительной стране?**

- Я уже не захотела и не смогла бы. Скажу, почему. Мы совершенно разные люди. Шведы пунктуальны, педантичны, сверхдисциплинированные и законопослушные. Великолепно, замечательно! Однако такими нужно родиться, впитать все это с молоком матери. Мы - другие. Сами знаете, какие. Расплачиваемся порой за свой характер дорогой ценой. Но русские, выходит, не могут быть иными. Однако дома мы легко дышим, далеко от Родины, кажется, умрем. У нас открытая душа, у нас доброе сердце. И мы все можем. У нас - ум, хватка, терпение. Русский - звучит гордо. И потому, когда возвращаешься с чужбины, без слез не можешь смотреть на пограничные столбы, хочется целовать землю -милая моя Россия! Живи я там, все бы время испытывала неуют, дискомфорт от богатого, но рафинированного образа жизни.

**- Надежда Степановна, давайте вернемся к женщинам. Наверное, завистники прилепили к Швеции ярлык - страна обидчивого феминизма?**

- Сами шведки так не считают, хотя большего - пробиться на руководящие должности в экономике. Их лозунг: "Половину власти и всю зарплату". Отступать не намерены.

**- Согласитесь, такие женщины не могут не вызывать симпатии. Хочется знать, как они выглядят, как одеты?**

- Какого-то единого типа нет. Встречали и блондинок, и брюнеток, среднего роста и высоких. А вот в одежде, пожалуй, все придерживаются принципа многослойности. Косметика не в почете. Очень сдержанны, даже в общении: вдруг в гости никогда не позвонит и вдруг ни к кому не зайдут, незнакомые в автобусе не разговаривают. Во всем сплошные условности.

**- В пути домой какие мысли вас обуревают?**

- Спрашивала себя: разве мы не можем жить достойно? И отвечала: можем. Надо только захотеть и положить на это свою жизнь...

Беседа Надежда ПРОХОРОВА.

### КАЛЕЙДОСКОП

#### Голы еще не забиты, а фонтан бьет рекорды

До открытия финала Кубка мира по футболу-2002 в Южной Корее и Японии осталось около двухсот дней, а один рекорд, да еще мировой, в Сеуле уже установлен. На небывалую высоту - 202 метра - забила вода в фонтане, специально построенном к футбольному празднику. Представляете себе этот водяной столб с 60-этажным дом?

Фонтан возвели на барже в виде футбольного мяча прямо посреди главной водной артерии Сеула - реки Ханган напротив стадиона. На его строительство ушло 6 миллионов долларов. Вокруг этого гиганта расположен еще 21 фонтан, вода из которых выстреливается примерно на 30 метров. По замыслу авторов проекта, это сооружение символизирует надежду на всеобщий мир и процветание.

#### Чаще повторяй слова НАТО, ЕС и ругай Россию - станешь политиком,

уверен известный литовский писатель Йозас Марцинкявичус, опубликовавший статью "Три волшебных слова и компас".

Йозас считает, что в Литве быть политиком совсем не трудно: надо знать три волшебных слова (НАТО, ЕС и инвестор) и иметь компас. Сказал любую глупость, не теряйся, а смело утверждай, что этого требуют альянс и ЕС. Перевернуть рядовой гражданин Литвы вряд ли сможет. А инвесторы обязательно должны быть только с Запада. "Однако, когда на небосклоне тучи, можно заблудиться, не поймешь, где Запад, где Восток. Поэтому политику нужен компас, чтобы его стрелки показывали на нужную сторону света - на запад", - поясняет автор. Чтобы политика считали прозападным, он обязан постоянно ругать российскую власть и пальцем грозить Путину...

#### Пиво сауне не помеха, как и сауна пиву,

так считает 44-летний владелец пивной в Гамбурге Тимо Фритце, который многие годы провел в Финляндии, а теперь "братский финский опыт" претворил в родном городе.

Тимо создал в Германии первую "пивную-сауну". Конечно, алкоголь и высокая температура друг другу противопоказаны. Однако, говорит Фритце, финны, например, между заходами в сауну пропускают пару кружек пива, и никто от этого не чувствует себя плохо. В заведении у Тимо те, кто находится в сауне, могут наблюдать за происходящим в пивной через большое окно в стене и тем самым разнообразить свое пребывание в жарком помещении. Однако сидящие за столиками в зале благодаря особенностям стекла подсматривать за ними не могут.

#### Бей смело - автомобиль тещин!

Такую надпись сделал на маленьком "фиатике" житель польского города Ныса и сразу же превратился в местную знаменитость. Теперь даже самые заядлые автолюбители, прочитав это разъяснение, уважительно пропускают его "тещин" автомобиль вперед.

У полиции претензий к водителю "фиата" нет. По закону на автомобилях запрещено делать надписи, ухудшающие обзор водителю или бранного характера. А про тещу все написано так, что не подпадает ни под один из этих запретов. Неизвестно пока только, знает ли владелица автомобиля про художества любимого зятя.

По материалам журнала "Эхо планеты".



КОЛОНКА ВЕДУЩЕГО



## Хорошие или плохие?

Хороший вопрос задала одна сельская девочка. Сколько всего писем можно написать в "Четыре лапы"? Да хоть сто - мы всегда рады получать истории и рассказы о животных. Кто внимательно читает страничку, те заметили, что нам пишут как дети, так и взрослые. А истории все интересные. Спасибо вам за звонки, письма, добрые слова. Однако сегодня очень грустно было читать ваши письма, уважаемый читатель. Потому что в них вновь о беспризорных собаках и кошках. Может, у кого-то есть идеи - напишите. А вдруг что-нибудь вместе придумаем?

Огорчает еще одно обстоятельство. Нередко люди, которые не могут равнодушно пройти мимо бездомного пса или кошки, приносят им из дома остатки супа или каши, говорят с бедолагой, - эти люди стесняются своего поступка. На днях пришлось мне разговаривать с двумя женщинами. Одна уже зрелых лет, другая - молодая мама. Так вот, эти женщины, не сговариваясь (да они даже друг о друге ничего не знают), попросили не называть даже их имен, а вдруг знакомые узнают, тогда засмеют, скажут что-нибудь обидное. Многие стараются не афишировать, что подкармливают кошку в подвале, а потерявшейся собаке еду носят потемну. Что ж, вероятно, и это явление нашей жизни: нам почему-то стыдно своей сердобольности...

**Людмила ИЗВЕКОВА,**  
ведущая странички  
"Четыре лапы".

Вот это да!

## Гуси и кот

Как-то ранним августовским утром я пошла в сарайку (жила в деревне), чтобы проводить гусей на болото. Подойдя к двери, удивилась. Обычно в это время гуси уже поднимали крик, просясь на выгул. А тут тишина. Подумав недоброе (украли), вошла и вижу такую картину. Гусыня с гусятами сидят тихо, прижав головы, а в сторонке кот настороженно оставил в крысину нору. На хвосте у него обеими лапами стоит гусак. Торчащим из-под лап гусака кончиком хвоста кот поманивает. Увидев меня, гусак, вытянув шею в мою сторону, зашипел. Приняв это за предупреждение не шуметь, я замерла. Через некоторое время из норы показалась крысиная голова. Осмотревшись и, видимо, не обнару-

жив ничего угрожающего, крыса вылезла. Кот бросился на нее. А гусак с громким криком "Га!" упал навзничь, когда кот выдернул из-под него свой хвост. Одна часть гусак обступила продолжавшего неистово кричать папашу, а другая и гусыня обступили борющегося с крысой кота. Крыса была матерой и отчаянно защищалась. Вот уже у кота появилась кровь на ухе, изрядно поцарапан нос. Старая гусыня, пробравшись к борющимся, принялась долбить крысу крепким клювом. Наконец крыса затихла, и кот вышел с ней на улицу. А гусак тем временем повел свой выводок, возмущенно гогаю, на болото.

**Лидия НЕСТЕРОВА,**  
г.Барнаул.

Беспризорники

# У Каштанки - новая хозяйка

В ноябрьском выпуске "Четыре лапы" рассказали историю беспризорной собаки, которая три дня сидела на ступеньках Алтайской студии телевидения, а потом ее приютила у себя дома журналистка Маргарита Кашпур (см. "АП" за 23 ноября 2001 г.).

"ЧЕТЫРЕМ ЛАПАМ" тоже пришлось отвечать на телефонные звонки. Вначале обращались барнаульцы. Первым до "Алтайской правды" дозвонился Юрий Анатольевич Паршин из управления федеральной почтовой связи. Он сказал, что готов сей же час приехать и забрать Каштанку. Но дело было в том, что собака-то находилась не в "Алтайской правде", а дома у М.Кашпур, и созвониться с ней можно было, как условлено, лишь после 18 часов. Коротко говоря, Юрий Анатольевич решил подождать до понедельника. Следом позвонила Лариса Дмитриевна из Барнаула: "Беру Каштанку, ей у нас будет хорошо". Живет женщина в коттедже, который охраняют породистые псы. А еще в семье есть кот-домосед Васяка. "Каштанка лишней не будет и составит другим лапам хорошую компанию", - сказала Лариса Дмитриевна.

Тут же новый звонок: Екатерина Даниловна Гладнева с Солнечной поляны. Летом в садоводстве "Обь-3" (что в Научном городке Барнаула) потерялась ее дворняжка. Все обыскала, всех подключила к поиску - безрезультатно. Как только прочитала "Алтайку", рассмотрела собаку на фотографии, сразу решила, что с Каштанкой они подружатся. Животных женщина очень любит. "У нас на две квартиры общий кот Тишка", - сказала она. Оказывается,

лет девять тому назад она принесла котенка соседям. Серого зеленоглазого Тишку полюбили. Тишке от этой горячей любви двух семей перепадают лакомые кусочки. Он выходит в общий коридорчик, поняно, хороши собой: хвост, усы, глаза горят, песенки поет. Любит, конечно, мясо, рыбу. И не думайте принести ему какого-нибудь заветренного чебака: не понохает. Екатерина Даниловна все же покритиковала Тихона: "Я недовольна тем, что кот не активный. Сам не придет, рядом не полегит. Приходится его насильно брать и тискать". Всем бы так лапам жить!

Потом позвонила Альбина Александровна Теленкова. В Каштанке она узнала своего Джони. "Он сидел на крыльце, а потом исчез. Ему шесть лет, пес очень хороший и умный". И Альбина Александровна рассказала, что Джони жил у нее на Южном, гулял во дворе, знал всех соседей. А потерялся 11 ноября. "Может, он Каштанкин брат?", предположили "Четыре лапы". Как бы то ни было, если кому-то встретится шоколадного цвета пес, похожий на Каштанку, позвоните Альбине Александровне (тел. 27-36-14). Из Барнаула нам еще звонили, но всем пришлось сообщить, что Каштанку уже забрали.

А потом начали звонить из районов и городов края. Первым был звонок из села Новотроицк Таль-



менского района от Марины Ивановны: "Если у Каштанки еще не нашлся хозяин, я с удовольствием заберу ее, скажете, когда можно приехать". У Марины Ивановны сейчас три собаки - ушлый Барсик, злюка Бим и приветливая Дели. А еще кошка - красавица Муся. Дом на земле, во дворе много места, словом, лишней Каштанка не будет. Марина Ивановна огорчилась, что Каштанку забрали, и пригласила "Четыре лапы" в гости. Она считает, что Новотроицк - самое красивое село на Алтае и люди живут здесь хорошие. А потом были звонки из Калманки, Павловска, Бийска и других мест. **Спасибо всем!** "Четыре лапы" с удовольствием отметили, что люди держат не только голубых кровей собак и кошек, но и обыкновенных беспородных. Многие подобрали своих друзей на улице и даже в лесу. Татьяна Александровна Петровой пришлось выкармливать из пипетки кошку Люсю, Олегу Витальевичу зализывать раны дворняге Дружку.

"Четыре лапы" насчитали двад-

цать семь звонков в редакцию "Алтайской правды" только в течение первых дней. Потом мы уже перестали считать звонки.

К приютившей собаку журналистке люди тоже звонили, приезжали посмотреть на Каштанку. Маргарита Львовна отдала ее жительнице Барнаула Екатерине Александровне. Почему выделила из тех, кто хотел забрать Каштанку, именно Екатерину Александровну, объяснила так: "У этой женщины недавно умерла любимая собака".

В минувшую пятницу "Четыре лапы" позвонили Екатерине Александровне, новой хозяйке Каштанки.

"Она живет у меня как царица. Ест вкусное, гуляем мы три раза в день". А потом Екатерина Александровна поделилась, что объявился мужчина, назвавшийся хозяином собаки. Ее зовут Найда, и на время зарубежной командировки он оставил собаку у родителей (тогда она и потерялась). Но пока Каштанка живет у Екатерины Александровны (человек, называющий себя хозяином, пока не объявился).

Теперь в "Четыре лапы" потоком пошли просьбы помочь найти потерявшихся собак, кошек, морских свинок, хомячков, даже... волнистых попугайчиков, вылетевших в форточку.

**Итак, объявление:**

*В районе Дворца химиков, в Барнауле, потерялась небольшая дворняжка черного цвета со светлым подшерстком, лапы белые. Зовут Малыш. Хозяйка собаки Людмила Михайловна очень беспокоится за свою Малыш (собачка больная, у нее бывают судороги) и просит нашедших позвонить по тел. 77-50-67.*

ФОТОКАДР

## Кто нас читает в XXI веке?

На снимке - школьница из села Верх-Озерное Быстроистокского района Оля Клепикова. Оля, как и многие ее сверстники, читает взрослую "Алтайку". Любимая Олина страничка - "Четыре лапы" (на снимке на первом плане - дворовый пес-злюка Гром).

Фото Евгения НАЛИМОВА.

### Кому нужны умные котята?

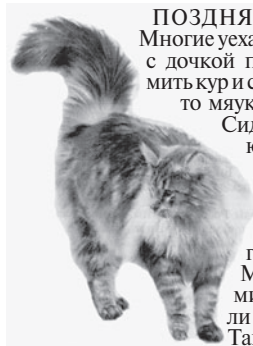
*У меня уже шесть лет живет кошка Маша, которую я обнаружила в огороде, тощую и голодную. Она прекрасная мышеловка. Когда плохо грели батарею, она меня обогревала и ложилась на то место, где у меня побаливало.*

*А нынешней осенью у меня дома собралась кошачья компания из 24 лап. Это все выброшенные и несчастные. Я их всех откормила, обиходила. Надеюсь, что наши лапки найдут своих хозяев. Звоните, пожалуйста. Мой телефон 41-83-25.*

**Любовь Петровна БОБРОВА,**  
ветеран труда, г.Барнаул.

НАШИ ЛЮБИМЦЫ

## Кошка по имени Лапа



дачу, кормили котенка. Потом с дочкой рискнули взять его домой. Оксана пообещала сама за Лапой (так она его назвала) ухаживать.

Когда приходил муж с работы, Лапа ныряла под кресло - пряталась. Однажды наш папа пришел с рыбалки. Лапа выскочила навстречу. Мы посмеялись. Больше Лапа от него не пряталась, и он подобрел к ней.

А весной мы снова унесли Лапу на дачу. Шло время, Лапа выросла, у нее появились котята.

Приехала однажды моя мама и при кошке говорит, что одного котенка она заберет, когда подрастет. Мама уехала, а Лапа всех троих котят куда-то унесла. Прибежит, поест и убежит. Худая

стала. Кормлю ее как-то и говорю: "Вот сама ешь, а детки бы твои тоже молочка полакали, давай, тащи их домой!" И что бы вы думали? Она бросила есть и убежала. Думаю, подожду. Выпальваю грядку. Смотрю, идет моя Лапа и в зубах несет котенка. Я к забору. Говорю: "Давай, помогу". Взяла у нее котенка и несу к домику, она за мной. "Иди за другим", - говорю. Побежала Лапа. Я снова ползу грядку.

Опять Лапа тащит котенка, устала, бедная. Уже меньше опасаясь, отдала мне детеныша. Котятя молочко едят, а она вытянулась, лежит. "Ну, где, говорю, третий? Тащи!" Пошла. (Видно, уже сил не было бежать). Снова ползу, жду. Долго ее нет. Собралась я уже домой идти, смотрю, еле тащит последнего котенка, часто отдыхает. Котятя уже большие, тяжелые. Так всех Лапа перетаскала.

Потом мы уехали в село, где и сейчас живем. Конечно, Лапу с собой забрали. Крыс она ловила не только дома. Соседи ею восхищались, но в схватке с крысами кошка пострадала, сильно приболела. Плохо слышала и в итоге погибла под колесами машины.

Сейчас у нас такая же пушистая кошка Линда. А Лапу мы всегда будем помнить.

**Е.ТКАЧЕНКО.**  
Село Екатерининское,  
Третьяковский район.

ДЕТЕКТИВЫ "ЧЕТЫРЕХ ЛАП"

Вредные привычки

ХАРАКТЕР

## Коза Роза

Когда мне было десять лет, мы жили в Гомельской области в деревне с красивым названием Радуга. Родители - учителя, в семье четверо детей (я старшая). Мы жили в квартире при школе. Школа стояла на высоком обрывистом берегу реки Сож, за школой был огромный колхозный сад. Родители купили двух молочных коз: Розу и Белочку. С Белочкой, снежно-белой козочкой, никаких проблем не было. Она спокойно паслась на привязи и никуда не убежала. А вот с Розой мы натерпелись.

Никакая привязь не помогала, веревки она перерывала и съедала, а затем перепрыгивала через изгородь до двух метров высотой и забиралась в чужие огороды и в колхозный сад. Мать с отцом возложили на меня новую обязанность. Как только кончались уроки, я пасла коз.

На берегу реки Сож была всегда мягкая, свежая трава. Белочка спокойно щипала травку, а Роза часто пряталась. На зов эта вредина не откликалась. Стоило мне отвернуться, она вихрем неслась или в чужой огород, или в колхозный сад. И попробуй выгнать ее оттуда. Меня за нее все ругали. Роза была крупной козой и любила подкрасться к человеку и поддать рогами. После таких ее проделок ругали меня.

Тогда я придумала вот что. Я садилась на нее верхом где-то в районе лопаток, ближе к шее, и она катала меня, а я ее угощала хлебом. Она с удовольствием его

съедала, но бегать (тем более перепрыгивать через заборы со мной на спине) она уже не могла. Длилось это недолго. Забыв о том, что меня могут увидеть из окон школы, я выехала на козе на соседнюю горку. Родители работали во вторую смену и увидели меня верхом на козе из окон учительской. Была большая перемена, все ученики тоже высypали во двор посмотреть бесплатное кино. Все хотело до слез. Когда я, ничего не подозревая, пригнала коз домой, меня ждал жуткий нагоняй. Мне запретили ездить на Розе верхом. Правда, меня это не остановило, только я каталась на ней там, где меня никто не мог увидеть. Вот уже прошло столько лет, а я с улыбкой вспоминаю свою верховую козу Розу.

**Лариса ИУС.**  
село Верх-Чуманка,  
Бавевский район.





**РАЗМИНКА**

**Знаете ли вы эти реки?**

Золото этой реки воспето Рихардом Вагнером.

Его разливы древние египтяне сравнивали с Сириусом.

Течет издали и долго.

Африканская река в биографии доктора Айболита.

Главная река Пакистана.

Дунай по-гречески.

Название этой великой китайской реки в переводе означает "сын океана".

В это озеро впадает 336 рек, а вытекает всего лишь одна. Как называется это озеро и эта река?

Древнее название реки Урал.

Древнее название реки Днепр.

На этой реке находится самый широкий водопад Земли.

Какая река во рту "течет"?

Получите реку, отняв одну букву у чешской валюты.

Вся жизнь египетской цивилизации была прочно связана с этой великой рекой.

Священная река Индии, спустившаяся, по легенде, с небес на землю.

Какая американская река короче своего притока?

Древнее название Волги.

Он в Африке и Белый, и Голубой.

Так называется и река в Италии, и родоначальник детективного жанра.

**ДЕТЕКТИВ В ГАЗЕТЕ**

**Инспектор Рупь**

Не так уж много времени прошло с тех пор, как мы попросились с инспектором Варнике. А теперь, как и было обещано, у нас появился новый герой. Знакомьтесь - инспектор Криминального Агентства по Расследованию Разнообразных Разборок (КАРРР) Роберт Ратмирович Рупь. Не менее гениальный, чем Варнике, но более строгий к преступникам, ведь инспектору Рупю приходится раскрывать даже убийства. Итак, вас ждет пять серий увлекательного детектива.

**Касса Ордена**

- Прекрасный у вас тут вид из окна!  
- инспектор Криминального Агентства по Расследованию Разнообразных Разборок Роберт Ратмирович Рупь уселся на подоконник, глядя, как над ослепительным морем мечутся чайки.  
- Море видно, а больше - ничего. Вы можете наблюдать спокойствие природы и забыть об этом жалком мире, полном гнусных преступлений... Люблю Крым! Люблю Симеиз! Хорошо, что здесь еще происходят кражи: работать в вашем городе одно удовольствие!.. Так что сперли-то?

- Всю кассу нашего Ордена обчистили, - с суровой гордостью ответил казначей Ордена крымских исмаилитов Аладдин Лампадинов.

- Всю кассу! У правоверных мусульман!.. Ай-ай-ай! И сколько?

- Килограмм золота, три священных рубина, волосок из бороды Мохаммеда - да



будет благословенно имя Его! - и около миллиона долларов США. Ах, горе, горе!..

- Деньги были в этом сейфе?

- Да, и он их вытащил.

- Кто?

- Не знаю. Он влез в окно, у которого вы сейчас сидите, схватил деньги и убежал через это же окно. А я его не видел, я молился. Вы же знаете, мы, когда молимся, ничего не замечаем. Я был спиной к окну, даже повернуться не мог, а он...

- Он?! Что ты мне лапшу здесь развешиваешь?! Ты сам эту кассу и обокрал! - с такими словами инспектор Рупь вскочил с подоконника и схватил казначея за горло.

- Я? - прохрипел казначей.

- Ты, Аладдин ибн Шайтан... Ворюга из тебя отменный, а мусульманин - так себе.

- Откуда тебе, неверному, знать, какой я мусульманин? - огрызнулся Аладдин.

В самом деле, откуда?

**ХИТРЫЕ ПЕРЕСТАНОВКИ**

Попробуй - получишь

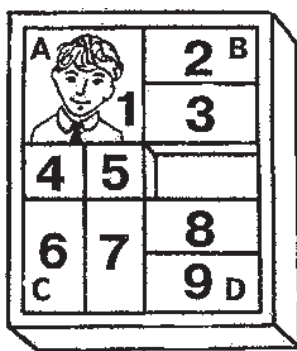
В одном из ноябрьских выпусков мы говорили о головоломках с их историями и легендами. После того как Лойд придумал "пятнашки", по типу которых впоследствии было создано множество других головоломок, произошла своеобразная эволюция этой игры. В коробочки стали укладываться кружки, треугольники и прямоугольники разных размеров.

**Папина головоломка**

Происхождение этой игрушки никому не известно. В 1826 году в Америке она продавалась под названием "Папина головоломка". Попробуйте, перемещая по одной фишке за раз, не переноса их друг над другом, перевести квадрат 1:

- 1) Из угла А в угол В за 25 ходов.
- 2) Из угла А в угол D за 29 ходов.
- 3) Их угла А в угол С за 59 ходов.

Ну как? Получилось?

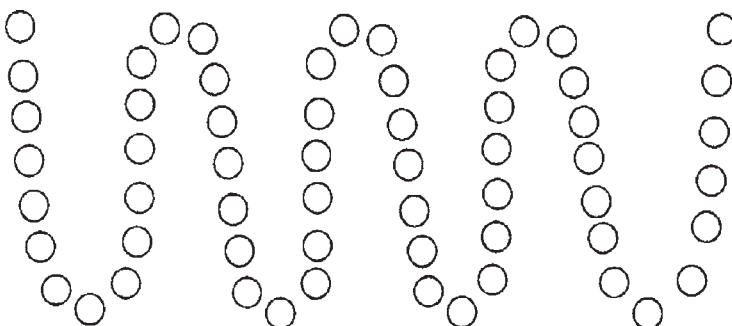


**Змейка ТВЕРДАЯ ЛИ У ВАС РУКА?**

Это игра-тест на скорость и координацию движения руки.

Нужно несколько таких рисунков (по одному на каждого участника).

В течение 30 секунд играющие должны заполнить как можно больше кружочков, поставив в центр точки. Точки, поставленные вне кружочков и на их границах, не считаются.



**СКАНВОРД НА ДОСУГЕ**

"... вперед!"	Др. столица Японии	Курорт в Бельгии	Соединяет берега	Родина К.Маркса	"... на шее"	Дитя
			Обработка			
Кто убил Ахилла?	Сочинение			Сорняк	Убежище	Буква N 5
Число			Смерч			
Страус	Клич	Алтайск. река		Звание	... Гарбо	Летчик
		Мера веса				Мастер спорта (сокр.)
Лассо			Дорога			Вечеринка
		Алт. проф. деятель	Огородн. растение	Англ. гидрограф	Одиссей	Укр. город
Эпоха	Зонт	... Оно				Франц. городок
			Фидель Кастро ...	... матер		
АН-22	Врач-космонавт			... Сен-Лоран		Нота
				Моющ. ср-во		
Хор. должность	Бадик			Потолок		

**Ответы (см. выпуск за 7 декабря)**

**Файндворд**  
Поло, яхта, корт, рапира, конь, батут, стадион, каток, теннис, диск, лодка, велотрек, бревно, плавание, гимнастика, волейбол, ядро, бокс, брусья, кросс, мяч, тир, лыжи, перекладина, бейсбол.

**Прочитай пословицу**  
Печаль беде не помощник.  
**Занимательная география**  
\*\*\*

Поместив компас между северным магнитным и северным географическим полюсами (ближе к магнитному), мы увидим, что северный конец стрелки направлен к первому, т. е. на юг, а южный - на север.  
\*\*\*

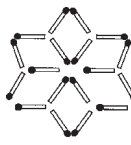
Полная луна также более всего возвышается над горизонтом, когда находится на юге. В это время она дает достаточно света, чтобы заметить четкую тень от предметов. Разница лишь в том, что самая короткая тень при полной луне соответствует полночи; направление тени покажет, где находится север. Зная север, не трудно определить и остальные стороны света.  
\*\*\*

Саргассово море, расположенное в Атлантическом океане, сплошь покрыто зарослями водорослей и его берегами являются воды океана.  
\*\*\*

Достаточно удалиться от полюса к югу на миллиметр или даже на долю миллиметра, чтобы с точки зрения точных измерений попасть в условия, отличные от тех, которые будто бы царят на этой удивительной точке.

**Игры со спичками (см. рис.)**

**Два чудака**  
Предположим, что первый из отвечающих действительно Том. Значит, он в этот день говорит правду. Но если второе его утверждение тоже истинно, то беседа происходит в поне-



**СОВЕТЫ БЫВАЛОГО**

У вас есть проблемы в быту? Внимательно читайте эту рубрику, и вы найдете простые ответы на множество вопросов: как отремонтировать, побелить, покрасить, сберечь, починить... Наш Бывалый знает, умеет, может почти все, он подскажет вам.



- Хочу облицевать одну рабочую стенку на кухне кафелем, но очень неровная сама стенка, кафель не ложится. Как быть?

Работу можно облегчить, если к клею "Бустилат" подмешать строительный гипс (алебастр). Густоту массы нужно довести до консистенции густой сметаны. Лично я больше люблю работать с раствором, состоящим в равных частях из воды, "Бустилата", цемента, просеянных на мелком сите песка, глины. Такая смесь прекрасно держит предварительно замоченную плитку как в ванной комнате, где влажно, так и в жарких помещениях. Не забудьте стены очистить от краски, топором нарубить засечки.

**- Какую щетку для зубов лучше выбрать?**

Желательно с натуральной щетиной, но их либо нет, либо есть, но по очень высокой цене. Щетки из искусственной щетины бывают жесткими и мягкими. Для людей с повышенной чувствительностью и большими деснами лучше остановить свой выбор на мягкой, шадящей зубной щетке. Для сурильщикиков, любителей кофе подойдут более жесткие.

**- У нас продаются кухонные ножи с зубчиками. Скажите, стоит ли их покупать, они ведь дорогие?**

Смотря для чего вы собираетесь их использовать. Зубчатые ножи хорошо не режут, а скорее, "пилят" продукты. Поэтому ими удобно резать хлеб, помидоры и огурцы, а вот картошку ими не почистить. С мясом они тоже плохо справляются, кости же вообще лучше не рубить ножом, а пользоваться топориком. У зубчатых ножей есть одно преимущество - они не требуют заточки.

**- В свое время сам сделал книжные полки из дерева, но красить или покрывать лаком не стал. Теперь дерево потемнело, весь вид пропал. Можно ли его отбелить?**

В домашних условиях можно порекомендовать два способа отбеливания дерева. Первый - хлорной известью. Размешайте ее в воде в пропорции 1:10. Дайте отстояться. После этого прозрачный раствор слейте в другую стеклянную посуду и тампоном, смоченным в этом растворе, тщательно протрите поверхность древесины. Через 5 минут слегка подсохшую поверхность протрите другим тампоном, смоченным в 1-2-процентном растворе уксусной кислоты. Обработку следует провести несколько раз, пока не добьетесь результата.

Второй способ: с помощью перекиси водорода. Тампон смачивают 1,5-процентным раствором перекиси водорода и протирают им поверхность древесины, через 3-5 минут протирают другим тампоном, смоченным раствором нашатырного спирта. Если через 15-20 минут поверхность не посветлела, обработку повторяют.

**- У нас стали продавать пекинскую капусту - то ли салат, то ли действительно капуста. Что из нее можно приготовить?**

Лучше всего пекинскую капусту есть в свежем виде - она содержит аскорбиновую кислоту, витамины группы В, РР, калий, магний, железо и другие ценные вещества. Из пекинской капусты можно приготовить вкусный салат, заправив его уксусом, растительным маслом или сметаной. Пекинскую капусту можно использовать для голубцов, добавить в овощные супы, щи. Ее можно заквасить или засолить.

**- На куртке сломалась "молния". Как починить?**

Самый распространенный дефект, когда металлический замок разбалтывается, а половинки застежки расходятся - это можно устранить самому. Попробуйте осторожно сжать ограничительные бортики замочка плоскогубцами - "молния" еще послужит. Операцию эту можно повторять 1-2 раза, после чего с "молнией" уже ничего не сделаешь. "Молния" послужит дольше, если пропитать ее текстильную часть клеем БФ-6. Причем не только у новой куртки, но и у старой.

**- Я слышала про лифтинг - средство, которое омолаживает кожу. Но его делают в косметических салонах, а нам-то, деревенским женщинам, как быть?**

Делать лифтинг-маску дома, она дает не меньший эффект. Смешайте размоченные в воде овсяные хлопья (геркулес) с яичным желтком и нанесите на лицо после паровой ванны. Если добавить чайную ложку меда, то маска будет еще и увлажняющей.

**- Такая жалость - разбилась старинная фарфоровая статуэтка! Чем бы ее склеить, чтобы не было видно "швов" от клея?**

Фарфор и фаянс можно клеить творогом, разведенным нашатырным спиртом до густоты кашицы. Существует и другой способ. Разбитую вещь собирают, связывают и опускают на несколько минут в кипящее молоко, затем вынимают и оставляют сохнуть в течение суток.

дельник. А по понедельникам Том говорит неправду. Мы пришли к противоречию. Следовательно, первого из друзей зовут Джон. Раз он сказал неправду, следовательно, беседа происходит либо во вторник, либо в четверг, либо в субботу.

Обратимся теперь к реплике второго приятеля (мы знаем, что его зовут Том). Он сказал: "Завтра будет пятница". Надо ли верить этому заявлению? Том впоследствии добавил: "Я всегда говорю правду по средам". Между тем из условий известно, что по понедельникам, вторникам и средам Том говорит неправду. Следовательно, оба высказывания Тома ложны. Отсюда можно сделать вывод, что разговор происходит либо в понедельник, либо во вторник, либо в среду. Сопоставляя это заключение с тем, которое было сделано ранее, нетрудно прийти

к выводу, что единственный день, в который мог происходить этот странный разговор, - вторник. Первый из отвечающих, как мы уже установили, - Джон. Вторым вступил в разговор Том.

**Кроссворд**

**По горизонтали:** 7. Ганимед. 8. Каталог. 9. Мечников. 11. Бразилия. 12. Станкокович. 14. Апорт. 16. Айран. 18. Байкал. 20. Зарема. 23. Фазан. 24. Оклад. 26. Исаковский. 31. Варламов. 32. Ямаровка. 33. Мичиган. 34. Курсио.

**По вертикали:** 1. Балерина. 2. Вишня. 3. Беркут. 4. "Казак". 5. Дания. 6. Моллиблен. 10. "Ванька". 11. Бронза. 12. Страдивари. 13. Чайковский. 15. Паруса. 17. Африка. 18. Блюз. 19. Лупа. 21. Альков. 22. Миссия. 23. Фантазия. 25. Демокрит. 27. Сумбар. 28. "Икарус". 29. Аллия. 30. Гобой.



Виталий ДВОРЯНКИН

Куда уходят чемпионы

# Крутые горки Елены Шалиной



## СПОРТПАНОРАМА

**ТЕЛЕКАНАЛ РТР** и российская футбольная премьер-лига заключили контракт о показе не менее 30 матчей чемпионата в предстоящем сезоне.

**ОЛИМПИЙСКИЙ ФАКЕЛ** начал свое путешествие по Америке в столицу Олимпиады Солт-Лейк-Сити. Особое место среди участников эстафеты займут родственники погибших при взрыве зданий Всемирного торгового центра в Нью-Йорке.

**ФУТБОЛИСТЫ** германской "Баварии", испанских "Барселоны" и "Реала" в сезоне 2001-2002 уже заработали за участие в Лиге чемпионов по 11,75 миллиона швейцарских франков и ожидают прибавки на свои счета весной следующего года. Заработок же московского "Локомотива" (6,75 млн.), киевского "Динамо" (6,25 млн.) и московского "Спартака" (6 млн.) стал окончательным расчетом УЕФА с этими клубами.

**СЧЕТНАЯ ПАЛАТА РФ** отметила, что на изготовление парадной олимпийской формы делегации России неэффективно израсходовано около 2 млн. рублей.

В **СОСТАВЕ** лидера российской хоккейной суперлиги в Ярославском "Локомотиве" появился прошедший школу НХЛ канадец Дэвид Немировски. Однако Дэвид не превысил существующего лимита на иностранцев, потому как месяц назад принял российское гражданство.

**ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ЛИЦЕНЗИИ** на участие в зимней Олимпиаде российскому биатлонисту Сергею Чепикову на этапах Кубка мира нужно набирать очки. Двукратный олимпийский чемпион, воспитанник алтайской школы стреляющих лыжников не выступал на соревнованиях шесть лет и пока никаких зачетных баллов не имеет.

**МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ** на Олимпиаде в Солт-Лейк-Сити станут беспрецедентными за всю историю олимпийского движения. Место проведения Игр будет защищено 80-километровой зоной, запретной для полетов самолетов. Охранять 10 тысяч спортсменов здесь будут 15 тысяч сотрудников службы безопасности, а общий бюджет на эти цели достигнет 370 миллионов долларов.

(Начало на 1-й стр.).

- Ты азартна?  
- Не могу сдержаться (*улыбается*). Охота покрывать.

- И как такой эмоциональный человек лыжами занимался? Там ведь много монотонной работы.

- Судьба, наверное. Наша семья жила в Бийске - детей 5 человек. Раньше ведь как было, пришел тренер в школу агитировать - и вся школа на лыжи встала. У меня старшая сестра ими занималась. Однажды увязалась я за ней в летний спортивный лагерь. И вот устраивают там контрольный забег. Я, самая младшая, у всех выигрываю. Сестра меня на 8 лет старше. Тренеры сразу обратили внимание. Давай к нам! А я то на баскетбол хожу, то на волейбол, то на бальные танцы - очень они мне нравились. Тренер из лыжной секции специально на машине приехал, забирал меня отовсюду. Благодаря его настойчивости и тому, что все у меня в лыжах легко получалось, я и стала заниматься лыжными гонками всерьез.

- А кто тренер был?  
- В Бийске Владимир Ильич Ларин.

- Но в Барнаул ты переехала уже из Горно-Алтайска?

- Да. Там я тренировалась у Сергея Михайловича Мельникова. Очень сильный специалист, фанат своего дела! Он и в молодежную сборную СССР меня вывел. Сейчас в нашем крае ни одного такого тренера не вижу. После "десятилетки" Мельникову меня "передал" Ларин. Считал, что у него раскроюсь. Не каждый отважится на такой шаг - расстаться со способным учеником.

- Что было твоим коньком в лыжных гонках: выносливость? техника?..

- Техника у меня не очень, закрепленной всегда была. Выносливость и, может быть, злость какая-то спортивная. Хотя... Помню, девчонки перед стартом собранные, злые, не пойдешь... А я со всеми здороваюсь, со всеми переговорю. Меня могли перед стартом вывести из равновесия в два счета, скажут что-нибудь неприятное - я и раскисла.

- А разве тренеры не говорили о том, что надо сохранять психическую энергию?

- Говорили. Но...

- Когда тебя впервые вызвали в 1987 году в молодежную сборную СССР, кто там был из ныне знаменитых?

- Тогда только-только из "молодежки" ушла Вяльбе. По возрасту она нам подходила, но ее звали в основную команду. В "молодежке" я с Даниловой три года бегала. Вообще мне всегда были рядом со взрослой командой - Лазутиной, Гаврылюк, Егоровой...

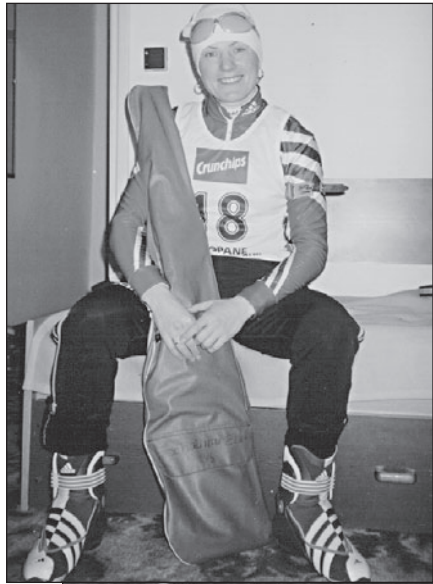
- Слышал, особой дружбы между звездами российских лыж в 90-х годах не было...

- Думаю, и сейчас нет. Вид спорта индивидуальный, все - соперницы.

Летом еще куда ни шло, а зимой всегда напряжение. Даже не разговаривают друг с другом. Вяльбе только могла со всеми общим языком найти.

- На Данилову посмотришь, такое доброе, открытое лицо...

- Она и есть добрая, но открытой не назовешь. Мы с 87-го года дружим. Считаю ее самой умной и талантливой в сборной. К кому можно было подойти за советом, так это к Даниловой и Гаврылюк. Только в сборной не принято откровенничать.



Та же Ольга Данилова мне говорила: ты сильно не раскрывайся, против тебя же обернется.

- Для тебя неожиданно, что бывшие подруги-соперницы по сборной России так долго выступают на хорошем уровне? Данилова, Завьялова, Егорова, Гаврылюк, Лазутина и сейчас на международной лыжне.

- Нет в этом ничего неожиданного. Сколько они трудятся! За это им и воздается. По натуре они все-таки не семейные, главное - успех на лыжне. Может быть, поэтому я и не сумела добиться тех же высот, что партнерши по сборной - не могла всецело сконцентрироваться только

на лыжах. Хотя работала не меньше.

- Что изменилось с твоим переходом в 1992 году из "молодежки" в национальную сборную страны?

- Это было вскоре после рождения сына. Объем нагрузок вырос многократно. Если, тренируясь со своим тренером, я в год накручивала бегом и на лыжах 3-4 тысячи километров, то в сборной сразу перешла на объем 10 тысяч километров. Никто там нянчиться со мной не собирался, как нянчился личный тренер. Был костяк команды, под него все подстраивалось - от тренировочных нагрузок до фармакологического обеспечения (думаю, сейчас это ни для кого не секрет). Остальные выживут - молодцы. Не выживут - придут на смену другие.

- Ни на чемпионате мира, ни на Олимпийских играх тебе так и не удалось выступить...

- В 93-м году уже точно должны были взять на чемпионат мира, включили в команду, мы поехали на сборы в Австрию, и там я заболела воспалением легких. Перед Олимпиадой 1994 года тоже выступала неплохо - на этапах Кубка мира в Италии была четвертой и шестой, но предпочли другую, которая из Питера, у которой авторитетный личный тренер.

- О каких лыжных соревнованиях у тебя осталось самое светлое воспоминание?

- Я со сборной два месяца ката-

лась по этапам Кубка мира, и мы впервые в зимнем сезоне приехали под Новый год в Россию для участия в "Санкт-Петербургской лыжне". В Питер прилетел мой муж Андрей с двухлетним сынишкой. Владик бежит рядом с лыжной, кричит: "Мама! Мама!" Я летела как на крыльях.

- В 1996 году состоялся переход из лыж в биатлон. Почему?

- Мне бы не хотелось вспоминать историю, из-за которой все произошло. Случилась она только по той причине, что нескольких лыжниц, тренировавшихся отдельно от сборной, но претендовавших по своим

результатам на место в составе национальной команды на международных соревнованиях, стали всячески "душить". В сборной не любят, когда человек, отдельно тренируясь, успешно выступает - под сомнение ставится компетентность главного тренера. А меня тогда тренировал мой муж Андрей.

- Говорят, что предложение продолжить спортивную карьеру в биатлоне тебе и другим олимпийским лыжницам сделал знаменитый биатлонист Александр Тихонов, когда вы искали правду в стенах Олимпийского комитета России...

- Да, так и было. Говорит: вы, девчонки, бежите хорошо - давайте к нам! Из бывших лыжниц создали экспериментальную команду с прицелом на Олимпиаду 1998 года в Нагано. Тренировать нас взялся Задонский. Из четверки Мартынова, Шалина, Ишмуратова, Соколова в Нагано поехала только Ишмуратова, хотя лидером поначалу была я. Все-таки лыжникам тяжело сразу пере-

строиться.

- В биатлоне тебе было интересно?

- Очень! Жаль, что поздно в этот вид перешла. Я ведь еще в Бийске пробовала стрелять. Но тогда тренеры-биатлонисты не очень хотели возиться с девчонками, им было интереснее с мальчишками. В биатлоне мне не хватало запаса времени, чтобы добиться большего. Поначалу подводила эмоциональность моя, большая вера в то, что способна выигрывать за счет быстрых ног. Только потом пришло понимание специфики биатлона. Никому скорость перед огненным рубежом не нужна.

- Но в сезоне 1999-2000 года ты всех удивила, выиграв на чемпионате страны в Ижевске индивидуальную гонку на 15 километров с четырьмя огненными рубежами. Считалось, что бывшим лыжницам в биатлоне лучше дается спринт - там стрелять только два раза, можно отыграть промахи благодаря высокой скорости на лыжне.

- Спасибо тренеру Сергею Николаевичу Басову из Новосибирска, он перед тем сезоном здорово подтянул мою стрельбу. К сожалению, победа в индивидуальной гонке на чемпионате России, которая всегда была пропуском на "мир", все равно не позволила выступить на чемпионате мира. В сборной страны к бывшим лыжницам относились с предубеждением, как к чужакам. Для признания надо было выигрывать постоянно и с запасом прочности. Мне перед чемпионатом мира решили устроить еще одну проверку - на чемпионате Европы, куда поехали вторые составы национальных сборных. Соревнования проходили на высоте. Так получилось, что мы плохо акклиматизировались. Вся российская команда выступила слабо. Эти соревнования, как оказалось, были последним шансом пробиться в элиту.

- Ты не жалеешь, что выбрала спорт, а не другое занятие в своей жизни?

- Нисколько.

Деньги профессионалов счет любят

БЕЗ ГРИФА "СЕКРЕТНО"

СНИМЕТСЯ КИНО

## Кто диктует в НХЛ финансовую моду

Суммы заработков хоккеистов всегда будоражат умы любителей самого скоростного игрового вида спорта. Всем ведь очень интересно узнать, сколько денег получает та или иная звезда. Однако если у нас такая информация по традиции находится за семью печатями, то вот в НХЛ секрета из этого никто и никогда не делает. Свидетельство тому - недавняя публикация в газете "Советский спорт".

Хотите поинтересоваться, насколько богаты, к примеру, Павел Буре, Яромир Ягр или Джо Сакик? Нет проблем! Стоит только взглянуть в официальный список зарплат мастеров клюшки и шайбы, составляемый Ассоциацией игроков лиги, и в котором игровой оклад в текущем сезоне дается вплоть до одного доллара.

По общей сумме платежной ведомости уверенно лидирует "Детройт", прошедшим летом потративший весьма внушительные деньги на покупку таких высококлассных новичков, как Доминик Гашек, Люк Робитайл и Бретт Халл. Поэтому он опережает ближайшего преследователя - "Сент-Луис" - аж почти на 7 миллионов и имеет ведомость, которая больше чем в 3,5 раза, нежели у самой "бедной" команды - прошлогоднего дебютанта НХЛ "Миннесоты".

Правда, тут "Ред Уингз" вполне может составить достойную конкуренцию "Рейнд-

жерс", лидеру по деньгам в двух предыдущих сезонах. Его платежная ведомость способна увеличиться на 7 миллионов долларов в случае, если главное летнее приобретение нью-йоркцев Эрик Линдрост останется здоровым и проведет в нынешнем чемпионате оговоренное в контракте определенное количество матчей. Условна, не исключено, и общая цифра "Колорадо", чей самый дорогой игрок (и одновременно всей лиги) Петер Форсберг решил пропустить этот сезон. В таком случае он не получит ни единого цента из своих 11 миллионов долларов годовых.

Если швед все же не сыграет в текущем чемпионате, то в авангарде окажется недавний новичок "Кэпиталс" Ягр с его 10033333 долларами. Ну а 3-4 места в этом смысле делят с 10000000 долларами Буре, лидер "Флориды" и капитан "Анахайма" Пол Кария. И замыкает пятерку главных богачей партнер Форсберга Джо Сакик (9832727 долларов).

В этом просматривается солидное преимущество у выходцев из Европы, а не Севернорной Америки, что еще несколько лет назад трудно было даже представить. Наиболее финансово ценны в лиге наши хоккеисты. Четверо лидируют в своих клубах (Павел Буре, Алексей Жамнов, Алексей Яшин, Николай Хабибуллин), по два делят две ведущие позиции (Озолинш, Житник), занимают вторые места (Твердовский, Ковалев) и еще шестеро идут третьими (Могильный, Валерий Буре, Миронов, Березин, Козлов, Кравчук).

Если же отмечать в целом по лиге, то она постоянно и неуклонно "дорожает". Если в 1999 году, скажем, было 268 миллионов, то теперь уже 362 (в том числе и 39 наших!). Если тогда хоккеистов, получавших по 10 и более миллионов годовых, было двое, то ныне уже четверо, по 9000000 было трое, теперь уже 10 и т.д. Средний же годовой оклад игрока равняется 1,58 миллиона долларов.

В 1999 году средняя платежная ведомость клуба НХЛ составляла 31,5 миллиона долларов, в 2000 - 33,4 миллиона, а сейчас уже 38,0 миллионов. За один прошедший год прирост составил 13,8 процента.

## "Улицы разбитых фонарей" на стадионе "Енисей"

Авторы известного российского телесериала "про ментов" решили снять одну из серий в Красноярске. По сценарию Мухомор (актер Юрий Кузнецов) прилетает в Красноярск, чтобы навестить родную сестру. Еще в самолете среди пассажиров он узнает криминального авторитета, которого в Санкт-Петербурге разыскивает милиция. И Мухомор вызывает в Сибирь на подмогу Дукалеса и Ларина. Естественно, что зимой друзья могут встречаться только на стадионе "Енисей" - такая в Красноярске сложилась традиция.

Съемки на стадионе пришлось на день, когда, оказавшись в роли киноактеров, игроки местного "Енисея" решили доставить истинную радость поклонникам русского хоккея, разгромив в очередном матче чемпионата страны соперников из Екатеринбургского счетом 12:2. Две передышки киноустановки снимали все происходящее на льду и трибунах стадиона.



**ОФИЦИАЛЬНО**

**Операция "Волк"**

К сведению охотников! В период с 1 декабря 2001 года по 1 февраля 2002 года крайоохотуправлением проводится операция "Волк".  
Установлена премия за добычу хищников в период проведения операции: за волчицу - 700 рублей, за волка - 600 рублей.  
Шкуры необходимо представлять в охотуправление.

**Вниманию рыболовов-спортсменов**

Федерация рыболовного спорта Барнаула приглашает всех желающих принять участие в рейтинговых городских соревнованиях. На этих соревнованиях участники могут получить спортивный разряд. По итогам турнирной квалификационной таблицы за 4-7 место - третий, за 2-3 место - второй, за 1 место - первый разряд. Звания КМС и выше присваиваются на соревнованиях более высокого ранга.  
Примечание: спортивные разряды присваиваются поочередно, начиная с 3-го разряда.

Из ведущих рыболовов-спортсменов будет сформирована сборная Алтайского края для участия в чемпионате России по ловле рыбы на мормышку. По итогам чемпионата России ведущие спортсмены будут приглашаться на отборочные соревнования в Москву кандидатами в сборную России на чемпионат мира в Латвию.

Участникам рейтинговых соревнований нужно иметь при себе по два флажка 10x10 см. Приглашаются не только барнаульцы, но и жители края.

Графики проведения соревнований размещены в магазинах-спонсорах "Скаут", "Алт-Иж", "Рыболов-мастер", "Турист", "Хобби-фиш".

Очередные соревнования состоятся 13 января 2002 г.

Справки по проведению соревнований и спонсорскому участию по тел. 35-86-58.

**Рыбак — рыбаку**

Где купить обыкновенную зимнюю удочку?

В настоящее время большой ассортимент зимних удочек представлен во всех ведущих спортивных магазинах Барнаула. Если вы в краевом центре проездом, то можете посетить в центре города три магазина, до которых можно доехать на троллейбусе. На № 5 до остановки "Россия", здесь находится магазин "Скаут", а если вы доедете до конечной остановки "Речной вокзал", то в магазине "Рыболов-мастер" найдете все, что вам нужно для рыбалки. На троллейбусе № 6 доезжаете до Нового рынка. В магазине "Хобби-фиш" вам предложат не только удочки, но и леску, и мормышки. Так что со снастями в городе проблем нет.

Почему рыба чаще ловится на верхнюю мормышку, а не на нижнюю?

**А. БЕЗМЕНОВ.**

Причин подъема рыбы в верхние слои воды может быть много. Если вы ловите на участке, где много рыболовов, основная причина - закисание прикорма. При ловле на тряску присутствует элемент перехвата корма у соплеменника. В этой ситуации рыба попадает на верхнюю мормышку. Также не нужно сбрасывать со счетов атмосферное давление, оно также может поднять или прижать рыбу ко дну.

На каком расстоянии должен делать лунки рыболов от рыболова?

**В. ШУМИЛОВ.**

На соревнованиях согласно правилам лунки делаются на расстоянии не ближе пяти метров. В любительской ловле все зависит от совести рыболова. Есть культурные рыбаки, которые, поинтересовавшись клевом, отойдут подальше и пробурят лунку. Есть "дебилы", которые нахально сверлят в метре от вас. Смотрите на них, как на больных людей. Это разве рыболовы? Так, одно название.

Поймал крупную рыбу. Сфотографировал, свидетели есть. Куда я могу послать заявку для участия в конкурсе?

**Н. КОМАРОВ.**

Как мы узнали, таких конкурсов на Алтае в данное время не проводится. Обратите внимание на газету "Рыбак - рыбака", которая продается в киосках "Роспечати". На последней странице вы найдете купон на самую крупную рыбу месяца.

Я видел, как один рыболов ловил на двух "чертиков" на леске, это не браконьерство?

**О. ЖИТКОВ.**

Ловлю на "чертиков", если их на снасти будет навязано даже пять штук, трудно назвать браконьерством. Рыболов сверлит лунки, ищет рыбу, создает замысловатую игру и трудится над поимкой каждой рыбки. Разве это браконьерство? "Шарага" для рыбы опасней "чертиков", но и она любительская снасть.

Василий СТАНОВОВ

*Воспоминание о летнем сезоне*

УДАЧА

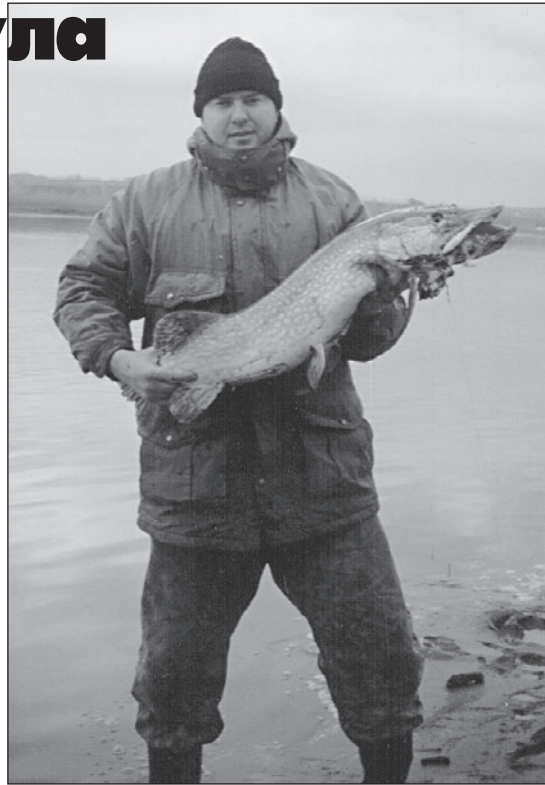
**Щука потянула на полпуда**

День 13 ноября поразил своей теплотой, напоминанием о золотой осени. Казалось, что зима, забыв о календаре, отпустила рыбакам некоторое время для осуществления своих неисполненных летних желаний. Поддавшись этому настроению, я на следующий день отправился на рыбалку в район п.Затон. Погода по сравнению с предыдущим днем сильно изменилась. Облачность, ветер, настроение сразу испортилось. Учитывая особенности погоды, пришлось внести коррективы в процесс ловли. В связи с тем, что ветер нагонял волну у берега, пришлось выйти на лодке практически на середину реки.

Проверив спиннинг и оснастив его джиггой с твистером, сделал несколько забросов. Буквально на третьем во время проводки почувствовал легкое сопротивление и, сделав подсечку, ощутил, что день начинается неплохо и на крючке что-то есть.

Что самое удивительное, выловленной рыбой оказался лещ, зацепленный джиггой за спину. Такие случаи бывали в этих местах, когда на джиггу вытаскивали либо крупную чешую, либо ее обладателя. Радость от первой удачи оказалась недолгой, в течение двух часов не было ни одной поклевки. Не помогла ни смена снастей, ни перемена места лова. Можно спокойно пообедать.

После обеда, буквально на втором забросе, во время проводки с оттели на глубину произошло нечто, напоминающее поклевку, создалось впечатление, что вместо джигги весом 24 г вдруг оказалась гирия весом 16 кг. Через 2-3 секунды я понял, что это не зацеп и моей обманкой соблазнилась крупная рыба. И началось самое интересное. То, ради чего каждый из нас, рыбаков, оказывается на водоеме. Лодка, забыв о якорю, помчалась навстречу рыбе. Особой борьбы не было, особи такого возраста и веса сильны, но мало активны в сопротивлении. В первый раз она показалась в метрах пяти от лодки, ударив по воде хвостом размером в две мужские ладони. Единственное, о чем я подумал в тот момент, - так это



о том, что подсачек, к сожалению, остался дома. В связи с этим пришлось сделать несколько попыток подвести щуку ("хвостик" подсказал, что это за рыба) к лодке так, чтобы ее удобно было взять рукой. Когда наконец оказалась она в удобном месте, мне удалось захватить ее за глаза и втащить в лодку. Сопротивление рыбы удалось погасить, прижав ее ногами к бортам. В итоге щука оказалась 103 см длиной и весом 7,7 кг. Вы видите ее на снимке.

**УЛЫБКА В КОНВЕРТЕ**

Иван ГЛАЗКОВ

Вот это сервис на Петровском озере! Мужик ходит по льду и за двадцатку самогонку предлагает.

**А.Т-кин.**

В своем письме я передаю привет каждому рыбаку персонально. Желаю здоровья и счастья в личной жизни. Рыбалка - это та же работа, только бесплатная.

**И.ЛИГАЧЕВ.**

С зятем мы нашли общий язык, как выходной - мы на рыбалку, как бы нас дома ни материли...

**Н.КУРКИН.**

Вы как-то печатали, чтобы был активный клев, нужно первой рыбе капнуть в рот каплю водки и отпустить. Я провел эксперимент. Ерунда все это.

**С.ЗИМ-ков.**

Самое неприятное - в сильный ветер рыбачить. Жаль, что его нельзя выключить.

**В. ЧИНЧИКОВ.**

**ПОСУДАЧИМ**

**Туман - охотник**

О том, что на охоте хорошая собака - это добрая половина успеха, знают многие. Я расскажу об одной из таких.

В свое время знал я охотника - промысловика из Присалаирья, у которого была прекрасная западно-сибирская лайка. Звал он ее Туман. И была она для него и бескорыстным другом, и незаменимым помощником в его охотничьих делах.

Роман Васильевич, так звали моего знакомого, как только открывался охотничий сезон, не на одну неделю уходил в тайгу и жил там в охотничьей избушке со своим напарником и, конечно, с Туманом.

- Лучшего помощника на охоте мне не надо, - говорил он. - Туман все знает, все умеет.

И как я потом убедился, охотник был прав. Его четвероногий друг охоту в тайге знал не хуже, чем его хозяин.

- И сплю я всегда спокойно, - рассказывал Роман Васильевич. - Ни зверь, ни человек не могут подойти к нашему жилью незамеченными. Если что, Туман всегда своевременно оповещает меня. При чем понапрасну он никогда не беспокоит.

Расписание охотника он усвоил, как говорится, назубок. По сборам и экипировке всегда безошибочно определяет, куда они пойдут сейчас: белковать, или проверять капканы на соболя, или отправятся в поселок за провизией, или еще за чем, и идет по нужной тропе первым.

- Как-то я приболел и в нужное время с постели не встал, - рассказывал охотник, - так он уже через полчаса начал беспокоиться: скреб в дверь, заглядывал в окошко, скулил. Пришлось вставать и впускать его. Так он сидел возле меня все время, пока я лежал, ничего не ел, заглядывал мне в глаза и тихонько скулил. А когда я встал и стал растапливать печку, он несканзанно обрадовался, ну прямо как ребенок.

Роман Васильевич охотился в основном на пушного зверя: белку, соболя, норку, колонка.

- Когда мы идем проверять ловушки, - говорил он, - Туман всегда это делает первым. Все места их расстановки он знает не хуже меня. Подойдет, посмотрит и, если в ловушке есть зверек, немедленно подает голос, а если пустая, тут же вернется, мельком взглянет на меня и отойдет в сторону. Я уже знаю - добычи тут нет. По его голосу, по характеру лая я еще издали могу



определить, кто в ловушке: соболик, норка, или ее захлопнул какой-либо крупный зверь - россомаха или лисица.

Однажды при проверке ловушек Туман ушел вперед метров на триста, и вдруг я услышал его яростный лай, не похожий на обычный у ловушек. Похоже было, что он встретил какого-то крупного зверя. Я ускорил шаг и вот уже слышу, что Туман схватился с кем-то. Подбегаю - россомаха. Она, видно, подошла к ловушке, в которую попал соболик, буквально за несколько минут до появления там Тумана, но уже успела начать грызть голову зверька и очень обзидилась, когда собака стала мешать ей, бросилась на нее. Но Тумана не испугаешь, он и не таких видел, раз с медведем встречался! Ишь ты какая, мы ловим, а она ворует да еще кусается! У-у, подлая! Он хватал зубами и тербил ее мохнатую спину...

Своим долгом Туман считал также оберегать хозяина от всяких неприятных неожиданностей, которые встречаются на охоте. Роман

ПОСУДАЧИМ

Слышал, что "чертики" могут быть и с одним, и с двумя крючками.

**А.ДЕСЕРТ.**

Безнасадочной ловлей на алтайских водоемах мы увлекаемся без малого три десятилетия. Внимательно читаем всю литературу и сами пишем. Действительно, "чертики" бывают с 1, 2 и 3 крючками, с 4 крючками - это уже "ведьма". Очень часто тройник у "чертика" теряет крючок. Мы его удаляем кусачками и продолжаем ловлю. Еще один крючок ломается, и "чертик" остается с последним. Что интересно, с одного крючка на "чертике" сходов меньше. Также мы экспериментировали с мормышками: "дробинка", "муравей", "грушевидная" и т.д., привязывали их на леску крючком вниз. Рыба ловилась на них несколько не хуже, чем на обычный "чертика". Так что, если на "чертике" сломались даже два крючка, все равно на них можно успешно ловить рыбу.

Тупятся ли ножи на финском ледобуре?

**В.БАХОЛДИН.**

Нам напоминает один случай. Сергей К. купил импортный красавец ледобур. Когда поехали на рыбалку на одну из обских протоков, всем хотелось сделать лунку дорогостоящим изделием. Сергей первую лунку делал на мели и, естественно, выехал в песок. Следующую лунку ледобур брал с трудом. Когда ножи второй раз попали в песок, ледобур бурить полностью отказался.

РАССКАЗ

Васильевич рассказывал, как однажды они с товарищем поздней осенью поехали на "Москвиче" на поля, за 20 километров от своего села, поохотиться на зайцев и как Туман предупредил их о надвигающейся буре.

- Сначала все шло хорошо, - говорил он. - Туман обшаривал колки, поднимал беляков, и мы были довольны им. Но вдруг он отказался работать. Стал повизгивать, терся возле меня, отрывисто лаял и все время увлекал меня за собой к машине. Я ничего не мог понять. Но все разъяснилось через полчаса, когда вдруг неожиданно повалил снег, а потом начался и ветер, в общем, в одночасье поднялся буран. Увлечшись охотой, мы не заметили надвигающегося ненастья, а Туман почувствовал это. Пришлось срочно "закругляться" и, как говорят, уносить ноги. Едва мы успели выехать на дорогу, как разыгралась настоящая буря, и, если бы не Туман, застряли бы мы там, на полях, в снегу. По дороге и то еле добрались домой.

Был случай, когда Туман помог своему хозяину задержать воров. А дело было так. Как-то в один из субботних дней Роман надумал сходить домой, чтобы отнести пушнину и помывшись в бане. Встав утром, он вначале решил проверить капканы, а когда они с Туманом часа через три возвратились к избушке, то увидели, что в ней кто-то побывал. "Гости" забрали всю добычу за месяц пушнину и скрылись.

По следам было видно, что воры ушли недавно, и Роман Васильевич решил догнать их. Дорог (а вернее, троп) в тайге много, но охотник надеялся, что Туман поведет его именно по той, по которой ушли непрошенные гости. Так оно и вышло. Взяв след, собака вывела хозяина на тропу, которая шла не в поселок, а прямо к большаку, где, видно, воры надеялись уехать на попутной машине.

Роман Васильевич знал тайгу лучше и сумел только по одному ему известным тропинкам перехватить и задержать похитителей. Один из них оказался его односельчанином - пьяница и забулдыга Михаил Рябцев, а другой был сбегавший из лагеря вор-рецидивист, которого разыскивала милиция. Так Туман стал еще и помощником сельского участкового.

Ведущий клуба - Валерий СЛОБОДЧИКОВ.



У нас в гостях юмористический журнал "Красная бурда" КЮТ-КОМПАНИЯ

# Правила дорожного движения для пешеходов

**1. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ**  
Настоящие ненастоящие Правила дорожного движения для пешеходов устанавливают порядок движения пешком, с мешком, а равно и по шпалам бошишком на территории РФ.

В Правилах этих используются следующие термины и понятия:

"Пешеход" - приводимый в движение сам собой и двигающийся в любом направлении или стоящий и никого не трогающий участник пешеходного движения, независимо от приводности (1, 2, 3, 4 конечности). Пешеходами считаются как ноготеды, так и ногоциклы.

Ну и другие термины и понятия тоже используются.

**2. ОБЯЗАННОСТИ ПЕШЕХОДА**

2.1. Пешеход живет в свободной стране и никому ничего не обязан.  
2.2. Но на всякий случай пешеход обязан иметь при себе документы, удостоверяющие его личность.

При отсутствии документов личность пешехода считается неустановленной и подозрительной, и эта словоч может быть исключена из числа участников пешеходного движения на срок до 30 суток.

2.3. Гужевой пешеход обязан иметь при себе листок с указанием места гужевания и места предполагаемого ночлега.

2.4. Штаны пешехода должны быть оборудованы ремнем безопасности. Бесштаные пешеходы, а также молокососы в возрасте до пяти лет должны быть оборудованы звуковым сигналом (рев), сигнальными соплами (зеленого цвета, длиной не менее 0,5 м) и при движении держаться за поручни старших пешеходов.

2.5. Пешеход обязан ежедневно проходить техосмотр в присутствии зеркала.

**3. ПРИМЕНЕНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ СИГНАЛОВ**

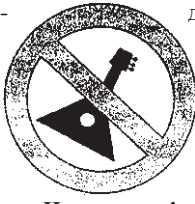
3.1. В ночное время пешеход должен обозначать свои габариты сигаретой, освещать лицо зажигалкой.

3.2. В случаях, когда пешеход уверен в своей правоте, он должен обозначить это поднятием среднего пальца правой руки.

**4. СИГНАЛЫ СВЕТОФОРОВ И ДРУГИХ ФОНАРЕЙ**

4.1. Хотелось бы, чтобы пешеход обратил внимание на сигналы светофора,

но вот как это сделать, вот вопрос?



Не трюндеть!

4.2. Пешеходу разрешается движение на зеленый, желтый, красный, синий и черный сигналы светофора, вдоль и поперек проезжей части, разрешается останавливаться и стоять с открытым ртом до тех пор, пока его не сойдет автомобиль. После столкновения с автомобилем (трамваем, троллейбусом) пешеход считается прав.

4.3. При движении в кварталах с сомнительной репутацией пешеход должен останавливаться на приглашающий сигнал красных фонарей!

4.4. Движение "лунной походкой" через перекрестки и железнодорожные переезды запрещено или разрешено только под музыку М.Джексона.

**5. НАЧАЛО ДВИЖЕНИЯ, МАНЕВРИРОВАНИЕ**

5.1. До начала поворота вправо или влево пешеход обязан подмигнуть соответствующим глазом или взять рукой за свое ухо, растущее на соответствующей повороту стороне головной части пешехода.

5.2. Если пешеход из-за своих габаритов не может осуществить поворот на тротуаре, допускается частичный выход наиболее откормленной части пешехода на проезжую часть.

Пешеход, по габаритным размерам не проходящий в уличу, должен выбрать для своего движения другой маршрут, а для своего питания - другой рацион.

5.3. При повороте налево пешеход не должен ни о чем сигнализировать жене.

5.4. Движение пешехода запрещено, если:  
- нарушена герметичность мочевого пузыря;  
- на ноги надеты ботинки разного размера и с разным рисунком протектора;  
- в глазах (шарах) отсутствуют отражатели (пешеход ничего не отражает).

5.5. Во время движения пешеходам-женщинам пользоваться зеркалами своего переднего вида.

**6. СКОРОСТЬ ДВИЖЕНИЯ**

6.1. В населенном пункте, а равно и в ненаселенном пункте пешеходам разрешается движение со скоростью не более 120 км/ч.

**7. ОСТАНОВКА И СТОЯНКА**

7.1. Пешеход обязан замедлить движение или даже прекратить его для отправления естественных нужд.

7.2. Стоянка пешеходов на мосту запрещена, кроме случаев, когда у пешехода возникло непреодолимое желание плюнуть вниз.

**8. ВНЕЗАПНЫЕ ВСТРЕЧИ**

8.1. Запрещается препятствовать встречному движению дружески настроенных пешеходов раскинутыми руками и звуковыми сигналами "Ба!", "Сколько лет, сколько зим!"

8.2. При встрече с хулиганами пешеход должен дать задний ход.

8.3. В случае невозможности дать задний ход пешеход по сигналу хулигана (хулиганов) должен заглохнуть, прижаться к обочине тротуара (стене) и ждать чего будет. Хулиган должен представиться (например, "Хулиган Сидоров!"). По первому требованию хулигана пешеход должен предьявить закурить и денежные знаки. В случае, если пешеход, по мнению хулигана, совершил какое-то нарушение, хулиган должен взять штраф и оставить отметку на лице или теле пешехода.

8.4. При столкновении с сотрудником милиции пешеход должен выполнить требования п. 8.3. В противном случае пешеход должен выполнить требования п. 8.3. В противном случае пешеход должен выполнить требования п. 8.3.

8.5. При оказании сопротивления сотрудник милиции пешеход должен проявить смекалку, сообразительность, физическую силу и выносливость.

**9. ПЕРЕВОЗКА ПассажиРОВ**

9.1. Перевозка людей на шее пешехода должна осуществляться только после настойчивых просьб и хорошего поведения пассажира.

**10. ПРИОРИТЕТЫ И ПРИВИЛЕГИИ**

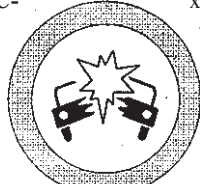
10.1. Пешеходы с проблесковыми маячками ("мигалками") и сиренами (пешие врачи "Скорой помощи", пешие пожарные, пешие члены правительства, пеший эскорт президента) имеют преимущество при движении по тротуару и при пересечении перекрестков в любом направлении.

**11. ДВИЖЕНИЕ В СОСТОЯНИИ АЛКОГОЛЬНОГО ОПЬЯНЕНИЯ**

11.1. При движении в нетрезвом состоянии пешеход обязан включить аварийную песенную сигнализацию и автопилот.

11.2. В случае отказа ходовой части нетрезвый пешеход должен упасть навзничь и через какое-то время продолжать движение на малой скорости, на самой пониженной четверенке.

11.3. Пешеход с неисправными тормозами может быть отбуксирован на аварийную лежанку в вытрезвитель или домой на жестких пинках.



Машины не взрывать!



Пункт разведения пива водой



Начало взаимоотношений



Конец взаимоотношений



Осторожно! Менты!



Пункт проверки зрения

## Исторический вестник

### Даты, события



**24 декабря 1901.** Родился Александр Александрович Фадеев (ум. 1956). Писатель. Романы "Разгром", "Молодая гвардия". Генеральный секретарь Союза писателей СССР (1946-1954).

**1922.** 24 и 25 декабря Владимир Ленин диктует письма о своих преемниках, так называемое "Завещание Ленина".

**1953.** В газетах сообщено о расстреле Берии.

**1985.** Московская сенсация: вместо 71-летнего Виктора Гришина первым секретарем МПК партии избран секретарь ЦК 54-летний Борис Ельцин.

**25 декабря 1946.** В Москве на экспериментальном уран-графитном реакторе осуществляется первая в Советском Союзе цепная ядерная реакция.

**1991.** Верховный Совет РСФСР переименовывает Российскую Советскую Федеративную Социалистическую Республику в Российскую Федерацию (Россию). Подписав указ о снятии с себя функций Верховного главнокомандующего и передав право на применение ядерного оружия президенту России, Михаил Горбачев в 19.00 выступает с прощальным словом к народу в прямом эфире ЦТ и заявляет о своем уходе с поста президента СССР "по принципиальным соображениям". Он находился у власти 6 лет и 9,5 месяца - с 11 марта 1985.

**26 декабря 1701.** Рождение уральской промышленности. Из первой домы Невьяновского завода пошел первый чугуи. В январе 1702 из этого чугуна было изготовлено первое железно.

**1862.** Родился Семен Яковлевич Надсон (ум. 1887), поэт. "Любовь, одной любви! Как нищий подаянья, как странник, на пути застигнутый грозой, у крова чуждого молящий сострадания, так я молю любви с тревогой и тоской..."

**1922.** Постановление СНК об учреждении государственных сберегательных касс.

**1975.** Начинаются первые в мире полеты сверхзвукового самолета "Ту-144" по трассе Москва - Алма-Ата.

**1991.** Последнее заседание Верховного Совета СССР. В принятой декларации констатируется, что с созданием СНГ СССР как государство и субъект международного права прекращает свое существование. Прекращена и деятельность самого Верховного Совета.

**27 декабря 1832.** Родился Павел Михайлович Третьяков (ум. 1898), русский меценат, основатель знаменитой галереи.

**1927.** Сталин произносит речь на Всесоюзной конференции аграрников-марксистов, которая фактически означала конец нэпа и переход к ускоренному строительству социализма. Именно тогда прозвучало: "Ликвидировать кулачество как класс!"

**1932.** Постановлением ЦИК и СНК в СССР вводится паспортная система и обязательная прописка по месту жительства. После Октября-

кой революции паспорта внутри страны были отменены как одно из проявлений царской отсталости и деспотизма.

**1934.** Родилась Лариса Семеновна Латынина, советская гимнастка, завоевавшая на Олимпийских играх больше всех медалей - 18, в том числе 9 золотых.

**1979.** Штурмом двух групп спецназа "Гром" и "Зенит" берется дворец правителя Афганистана Хафизуллы Амина. Амин убит, главой государства провозглашается Бабрак Кармаль, который объявляет о смене руководства страны по радио, находясь в Ташкенте. В ночь с 27 на 28 советские войска входят в Афганистан. Начинается девятилетняя война.

**1990.** Правительство России создает Министерство РФ по чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий (МЧС).

Постановление Верховного Совета РСФСР об объявлении 7 января (Рождество Христово) нерабочим днем.

**28 декабря 1718.** Издаётся указ о первой переписи податного населения. Цель - замена подворной подати "поголовщиной".

**1908.** В 5.20 начинается землетрясение, разрушившее г. Мессину (Италия) и еще 25 населенных пунктов. Одновременно с подземными толчками на страну обрушиваются ураганы, цунами, ливневые дожди. Погибает 160-250 тысяч человек. На рассвете в Мессинский пролив вошли русские корабли, которые, услышав о трагедии, прибыли из Агояты. Шестсот русских моряков сошли на берег, организовав спасательные отряды, развернув госпиталь. Военные моряки Британии прибыли к полудню. Они организовали походные кухни.

**1977.** В Ленинграде вводится в эксплуатацию атомный ледокол "Сибирь".

**29 декабря 1787.** Родился Михаил Сергеевич Лунин (ум. 1845). В 1805-1816 служил в гвардии. Член Северного общества. В восстании не участвовал, но послан в Сибирь. В перестройстве России надеялся на католическую веру. Вновь арестован в 1841, умер в Акатуйской тюрьме.

**1999.** Российский танкер "Волга-нефть 248" разламывается надвое близ Стамбула, сотни тонн мазута выливаются в Мраморное море.

**30 декабря 1939.** Родилась Елена Анатольевна Чайковская, заслуженный тренер по фигурному катанию, балетмейстер.

**1922.** I Всесоюзный съезд Советов принимает декларацию об образовании СССР.

**1926.** В Ленинграде на заводе "Красная звезда" начинается выпуск маргарина.

**31 декабря 1844.** Повсеместное упразднение кагалов, органов самоуправления еврейских общин.

**1917.** Совнарком заявляет о признании государственной независимости Финляндии.

**1946.** Родилась Людмила Алексеевна Пахомова (ум. 1986), фигуристка, первая олимпийская чемпионка в танцах на льду.

**1990.** Гарри Каспаров выигрывает чемпионат мира по шахматам у Анатолия Карпова.

**1999.** Борис Ельцин по телевизору сообщает о том, что уходит в отставку. С 12:00 исполняющим обязанности президента становится премьер-министр Путин.

**Агентство "Резонанс-профи".**

**АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА**  
Главный редактор **О.Н.ШЕВЧУК.**  
Редакционная коллегия: А.С. АСТАПОВ, В.В. ДВОРЯНКИН, А.С. ГЕРАСИМОВ (зам. главного редактора), Е.Н. ЖУКОВА (ответственный секретарь), И.Г. СЕМЫКИН, В.А. СИНОЛИЦ (первый зам. главного редактора).  
Газета зарегистрирована Западно-Сибирским региональным управлением Комитета РФ по печати от 19.07.1995г.  
Регистрационное свидетельство №41

**УЧРЕДИТЕЛИ:**  
краевой Совет народных депутатов, администрация Алтайского края и трудовой коллектив редакции  
Адрес редакции: 656043, г.Барнаул, ул.Короленко, 105. Телефон для справок по редакции: 35-46-85. Телефон по рекламе: 23-34-78. Адрес в Интернете: www.ap.altairregion.ru E-mail: mail@ap.altai.ru  
Расчетный счет: Алтайский банк СБ РФ, г. Барнаул, р/с 4060281020200000209, к/с 3010181020000000604, БИК 040173604, ИНН 2225003653, ОКПО 05905993, ОКОНХ 87100

**ТЕЛЕФОНЫ СОБСТВЕННЫХ КОРРЕСПОНДЕНТОВ:**

БИЙСК	Е.О.Жукова	- (8-24) 22-51-13;
РУБЦОВСК	Л.Н.Стрижкин	- (8-257) 4-64-48;
ПОСПЕЛИХА	Ю.С.Савельев	- (8-256) 22-2-92;
КУЛУНДА	Н.И.Гуртенко	- (8-266) 22-4-63;
КАМЕНЬ-НА-ОБИ	И.Н.Микуров	- (8-214) 2-17-58;
ТАЛЬМЕНКА	Б.К.Рождественский	- (8-291) 2-76-93;
ЯРОВОЕ	К.К.Сомов	- (8-268) 4-32-55.

**НАБОР, ВЕРСТКА, ФОТОВЫВОД В КОМПЬЮТЕРНО-ИЗДАТЕЛЬСКОМ ЦЕНТРЕ РЕДАКЦИИ**  
Газета выходит во вторник, среду, четверг, пятницу (тройной номер), субботу.

Редакция может публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора. За содержание рекламных материалов ответственность несут рекламодатели.  
Авторы опубликованных материалов несут полную ответственность за точность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных, собственных имен, географических названий и прочих сведений. Письма, рукописи, фотоснимки, рисунки не рецензируются и не возвращаются.  
Материалы, помеченные значком , публикуются на правах рекламы.  
Сдано в печать - в 15.00.  
Выход по графику - 17.30. Индекс 50300.  
ТИРАЖ 83040 экз.  
Отпечатана в ГИПП «Алтай» (ул. Короленко, 105) на бумаге АО «Соликамскбумпром».