

НАЧАЛОСЬ ВСЕ с артиллерийских командных курсов, созданных весной 1920 года по замыслу и распоряжению командующего 1-й армией М. Н. Тухачевского. Тогда, очевидно, и не мыслилось, во что это обратится в далеком будущем и какую важную роль сыграет в усилении огневой мощи Советской Армии, в совершенствовании управления войсками. Речь идет о Первом Томском артиллерийском училище, чьи питомцы сражались на всех фронтах гражданской войны, в конфликте на КВЖД, финской кампании — всюду, где звучала канонада. За 1941—1945 годы училище выпустило офицеров больше, чем за двадцать предшествующих. Среди них были тысячи наших земляков.

ника вывела на стень рейстага. «Знай наших! Мы на ТАУ!» От вторых попросили выступить на юбилейном торжестве знакомого майора Пятакова. Печальное замечание прозвучало в его скупой речи: война не сделала чести стране, хотя почти каждый солдат и офицер исполнял свою боевую задачу беззаветно, не страшась и самой смерти. Могут свидетельствовать: армия наша стала другая — более думающая, более недовольственная, более неживущая свои проблемы и проблемы общества. Правда, не все умеют учиться в жизни и менять свои оценки явлениям. Но это не редкое пока исключение всего-таки уже режет слух и колет глаза, особенно если исходить из сферы высших армейских сфер. Нашлась

карьеру, Павлу Тимофеевичу Андрееву добавился Тимофей Максимович Пирогов. В таком порядке мы и заняли пять кроватей в первом левом ряду в расположении девятой роты третьего батальона. Сами курсанты переселились на время в другую казарму, кроме той их группы, что жила, как и положено, круглосуточное дежурство, делала приборку, обеспечивала нас чаем и т. д. Жили мы нескучно, балагури и посмеивались друг над другом. Словно молодые. Было множество встреч. Вот с прежней стремительностью и воодушевленностью ворвался в наш угол новосибирец Дмитрий Алексеевич Вакуров (родом же из Камня-на-Оби). Герой Советского Союза и гость ТБВКУС больше частей, чем мы. И сын его Игорь окончил это же училище (а потом и Академию связи в Ленинграде). А кто же это такой с козырьком ухомой и хитроулыбкой взглядом? Дай Бог памяти, да это же Леонтий Каленикович Лещенко. Десять лет не виделись. Аж на Херсона его привнесло. Появился и все еще стройный в свои семидесять лет Сергей Пантелейнович Боровинский из Братска, в прошлом барнаулец, человек многословный и ласковой судьбы, не так уж давно окончательно реабилитированный и получивший все положенные ему награды. Полковник в отставке Федор Филатович Аверин приехал из Питгортска. Николай Александрович Жданов (бывший быдлач) из Ростова. Константин Александрович Сумцов из Ялты, кто-то из Имамалы...

МЫ И ВРЕМЯ

Настало время, когда набирают силу иные понятия о безопасности, военных доктринах, общечеловеческих ценностях. Армии сокращаются. И наша — тоже. Расформируются и училища. Однако нынешнему Томскому в обозримом будущем это не грозит. В ряду других оставшихся (возможно, немногих) его держат и будут держать, сколько надо, широко известные всей Советской Армии заслуги, традиции, эффективные учебно-тренировочные и воспитательные процессы.

В 1945 году, еще не отстрелив бой, ТАУ-1 за подготовку высококлассифицированных командиров награждено орденом Красной Звезды. Эту награду и знамя унаследовало сформированное в 1965 году на месте ТАУ-1, в тех же стенах и на той же территории училища связи, ставшее еще через пять лет военным вузом.

В числе шестерых (новосибирца, трех москвичей и киевлянина) мне довелось участвовать во встрече с курсантами девятой роты — третьекурсниками. Поразительно совпадение: все шестеро были на фронте командирами взводов управления батарей. В то время это была наиболее рискованная работа в артиллерии, и каждый из нас дважды или трижды, в порядке очередности не распространялся, сумел рассказать нечто памятное, и очень интересное для тех, кто года через полтора наденет лейтенантские погоны. Они, курсанты, казались мне совсем юными, и мне невозможно было представить, каким курсантом выглядел сам, если был тогда на три моложе, чем он сейчас. Чуть помешкав описи ухода своих товарищей, бывших КВУ, оказался в окружении курсантов. Им еще что-то хотелось узнать.

Старейше из созданных при Советской власти Томского училища, нынешнее ТБВКУС — остается молодым. Как и прежде, нет той курсантской роты (а их множество), где бы не учились парни из городов и сел Алтай. И с годами их число не убывает. Нас же, выпускников военных лет, становится все меньше. Довоенных — особенно.

И вот в дни своего 70-летнего юбилея училище собирает под свое крыло и нас, и более ранних — очень немногих, и послевоенных выпускников — более многочисленных, среди которых большинство — кадровые военные, но, увы, уже отставные... Мы не задумываемся об этом, а стоим, ведь впервые в фактом человечества стал фактом такой «касты»: по крайней мере одно поколение профессиональных военных не воевало! И наведена бы та же, что и тогда.

И был прощальный товарищеский ужин, и посещение училищного музея, и множество бесед с офицерами, командирами и подполковниками, они тоже казались мне юными, незолотым сравнявал их со своими сыновьями, ведь одноклассник одного из них — Слава Фисенко, выпускник ТБВКУС — тоже уже подполковник...

Многие сотни и тысячи таушников пали на полях сражений. Некоторые — в Афганистане... Сотрудники методического совета училища подготовили справку о вкладе артиллеристов и связистов в строительство Вооруженных Сил. Есть в ней строчки и о выпускниках как ТБВКУС 1980 года «афганцах» Игоре Рудольфовиче Смирнове и Юрии Александровиче Пикалове, награжденных орденами Красной Звезды посмертно...

Нельзя не заметить, как по-разному воспринимают свою опасность войной старые ветераны и «афганцы». Первые — не только с торжеством, но и с гордостью, все-таки победил: «Это рука нашего одноклассника вывела на стень рейстага. «Знай наших! Мы на ТАУ!» От вторых попросили выступить на юбилейном торжестве знакомого майора Пятакова. Печальное замечание прозвучало в его скупой речи: война не сделала чести стране, хотя почти каждый солдат и офицер исполнял свою боевую задачу беззаветно, не страшась и самой смерти. Могут свидетельствовать: армия наша стала другая — более думающая, более недовольственная, более неживущая свои проблемы и проблемы общества. Правда, не все умеют учиться в жизни и менять свои оценки явлениям. Но это не редкое пока исключение всего-таки уже режет слух и колет глаза, особенно если исходить из сферы высших армейских сфер. Нашлась карьеру, Павлу Тимофеевичу Андрееву добавился Тимофей Максимович Пирогов. В таком порядке мы и заняли пять кроватей в первом левом ряду в расположении девятой роты третьего батальона. Сами курсанты переселились на время в другую казарму, кроме той их группы, что жила, как и положено, круглосуточное дежурство, делала приборку, обеспечивала нас чаем и т. д. Жили мы нескучно, балагури и посмеивались друг над другом. Словно молодые. Было множество встреч. Вот с прежней стремительностью и воодушевленностью ворвался в наш угол новосибирец Дмитрий Алексеевич Вакуров (родом же из Камня-на-Оби). Герой Советского Союза и гость ТБВКУС больше частей, чем мы. И сын его Игорь окончил это же училище (а потом и Академию связи в Ленинграде). А кто же это такой с козырьком ухомой и хитроулыбкой взглядом? Дай Бог памяти, да это же Леонтий Каленикович Лещенко. Десять лет не виделись. Аж на Херсона его привнесло. Появился и все еще стройный в свои семидесять лет Сергей Пантелейнович Боровинский из Братска, в прошлом барнаулец, человек многословный и ласковой судьбы, не так уж давно окончательно реабилитированный и получивший все положенные ему награды. Полковник в отставке Федор Филатович Аверин приехал из Питгортска. Николай Александрович Жданов (бывший быдлач) из Ростова. Константин Александрович Сумцов из Ялты, кто-то из Имамалы...

Томск мне, сибиряку, родной не меньше, чем Барнаулу или Бийску. Во-первых, училище. Во-вторых, первая моя производственная практика — сорок лет назад — состоялась в томском «Красном Знамени» и, между прочим, была оценена на «отлично». В-третьих... Навсегда запомнилась одна встреча зимой 1943 года. Мы занимались в приборке полевыми учениями. Возможно, ходили по азимуту. Второе вышли на какую-то колючую деревушку. Попросились в первый попавшийся дом отобраться. Там жили женщины и трое детей. Она оказалась нах-старухой, а ведь была конечно молодой — при таких-то мальшавице. Она встретилась нас приветило и тут же всплакнула: «Простите, мальчики, ничем нас не угощу, вот эта картошка для них, сама ни крошки не ем». И писем от мужа давно нет, жив ли... Скажите, могли мы быть на виду горя народного близких солдатам?

Многие сотни и тысячи таушников пали на полях сражений. Некоторые — в Афганистане... Сотрудники методического совета училища подготовили справку о вкладе артиллеристов и связистов в строительство Вооруженных Сил. Есть в ней строчки и о выпускниках как ТБВКУС 1980 года «афганцах» Игоре Рудольфовиче Смирнове и Юрии Александровиче Пикалове, награжденных орденами Красной Звезды посмертно...

Нельзя не заметить, как по-разному воспринимают свою опасность войной старые ветераны и «афганцы». Первые — не только с торжеством, но и с гордостью, все-таки победил: «Это рука нашего одноклассника вывела на стень рейстага. «Знай наших! Мы на ТАУ!» От вторых попросили выступить на юбилейном торжестве знакомого майора Пятакова. Печальное замечание прозвучало в его скупой речи: война не сделала чести стране, хотя почти каждый солдат и офицер исполнял свою боевую задачу беззаветно, не страшась и самой смерти. Могут свидетельствовать: армия наша стала другая — более думающая, более недовольственная, более неживущая свои проблемы и проблемы общества. Правда, не все умеют учиться в жизни и менять свои оценки явлениям. Но это не редкое пока исключение всего-таки уже режет слух и колет глаза, особенно если исходить из сферы высших армейских сфер. Нашлась карьеру, Павлу Тимофеевичу Андрееву добавился Тимофей Максимович Пирогов. В таком порядке мы и заняли пять кроватей в первом левом ряду в расположении девятой роты третьего батальона. Сами курсанты переселились на время в другую казарму, кроме той их группы, что жила, как и положено, круглосуточное дежурство, делала приборку, обеспечивала нас чаем и т. д. Жили мы нескучно, балагури и посмеивались друг над другом. Словно молодые. Было множество встреч. Вот с прежней стремительностью и воодушевленностью ворвался в наш угол новосибирец Дмитрий Алексеевич Вакуров (родом же из Камня-на-Оби). Герой Советского Союза и гость ТБВКУС больше частей, чем мы. И сын его Игорь окончил это же училище (а потом и Академию связи в Ленинграде). А кто же это такой с козырьком ухомой и хитроулыбкой взглядом? Дай Бог памяти, да это же Леонтий Каленикович Лещенко. Десять лет не виделись. Аж на Херсона его привнесло. Появился и все еще стройный в свои семидесять лет Сергей Пантелейнович Боровинский из Братска, в прошлом барнаулец, человек многословный и ласковой судьбы, не так уж давно окончательно реабилитированный и получивший все положенные ему награды. Полковник в отставке Федор Филатович Аверин приехал из Питгортска. Николай Александрович Жданов (бывший быдлач) из Ростова. Константин Александрович Сумцов из Ялты, кто-то из Имамалы...

Томск мне, сибиряку, родной не меньше, чем Барнаулу или Бийску. Во-первых, училище. Во-вторых, первая моя производственная практика — сорок лет назад — состоялась в томском «Красном Знамени» и, между прочим, была оценена на «отлично». В-третьих... Навсегда запомнилась одна встреча зимой 1943 года. Мы занимались в приборке полевыми учениями. Возможно, ходили по азимуту. Второе вышли на какую-то колючую деревушку. Попросились в первый попавшийся дом отобраться. Там жили женщины и трое детей. Она оказалась нах-старухой, а ведь была конечно молодой — при таких-то мальшавице. Она встретилась нас приветило и тут же всплакнула: «Простите, мальчики, ничем нас не угощу, вот эта картошка для них, сама ни крошки не ем». И писем от мужа давно нет, жив ли... Скажите, могли мы быть на виду горя народного близких солдатам?

Возвращаясь к напечатанному КАК БОЛЬНИЦУ «ДЕЛИЛИ»...

В статье «Затянувшийся конфликт» («АП», 13.02.90 г.) шла речь о необходимости разделения Славгородской центральной районной больницы (ЦРБ) на городскую и сельскую. Вопрос этот обсуждался на сессии районного Совета, крайрадиоделом наблюдался в Славгороде несколько комиссий. Пишут письма в краевые инстанции — с противоположных позиций — жители с. Славгородское и сами медицинские работники... Недавно в Славгороде побывала рабочая группа постоянной комиссии по охране здоровья населения, физкультуре и спорту краевого Совета. Затем вопрос о целесообразности разделения больницы обсуждался на заседании комиссии. К каким выводам пришли народные депутаты?

Прежде всего считаем необходимым уточнить: объединение городской и районной больницы проведено по решению крайисполкома от 25.12.85 г., а не крайрадиоделом, как не указывалось в статье Т. Дмитриенко. И вина заместителя председателя Славгородского райисполкома В. Хорева на этом решении имеется. Так что напрасно Владимир Николаевич утверждает, что объединение больницы было незаконным, так как райисполком был против этого шага.

Приводят сторонники разделения (не медики) — о трудности управления больницы из-за ее большой мощности. Должен сказать, что организаторы здравоохранения о трудностях в управлении вообще говорят при мощности более 1.000 коек, до которой Славгородской больнице еще далеко. А вот райисполкому курировать небольшую и «свою» больницу, наверное, проще.

Что дало объединение? В городе сформировалось крупное многопрофильное лечебно-профилактическое учреждение, сельские жители получили возможность обследования и лечения допустимо по 17-и врачевским специальностям. Произошла концентрация медицинских кадров и оборудования. Так, число различных видов биохимических исследований крови в больнице из села увеличилось с 3 до 37. Расширился диапазон исследований и для горожан. На близком и крайнему уровню — работала травматологическое, урологическое, ЛОР, кардиологическое и пульмонологическое межрайонные отделения.

Мы не можем и не будем рассуждать, необходим ли район свой район или комитет народного контроля, — это не входит в нашу компетенцию. А вот насколько целесообразно разделение больницы, народные депутаты — члены постоянной комиссии по охране здоровья населения — судить вправе. Более того, они считают, что этот вопрос без участия грамотных организаторов здравоохранения вообще решать не может. Пишу об этом только потому, что кое-где в хозяйствах больницы «делили» на общих собраниях, на которые медиков приглашали не почитали нужным.

Вариант второй: не меняя структуры ЦРБ, приложить необходимые усилия для улучшения организации амбулаторно-поликлинической помощи, медицинской помощи, медицинского обслуживания населения. На заседании комиссии прямо было сказано (и записано в решении) о серьезных недостатках в работе главного врача Славгородского района А. Ушаева. Приводилась в пример и Каменинская центральная районная больница (единная для города и села), в которой четко организованная работа и мысли о разделении ни у кого не появляются. К недостаткам следует отнести то, что рабочие совхоза «Славгородский», вносящие в свое время значительные суммы в строительство больницы, не получают того, что имели ранее.

В то же время после объединения центральная районная больница по вине администрации долгое время сохраняла стиль и методы работы городского учреждения, что не могло не вызвать справедливых нареканий со стороны населения. Только со второй половины прошлого года положение стало меняться, оживилась выездная работа, проблемами села стали заниматься главные специалисты района. Однако полностью эти недостатки не устранены до сих пор.

Комиссия считает: возможны три варианта выхода из туловища ситуации. Первый: полностью разделить больницу на городскую и районную. В этом случае сельские жители потеряют возможность получения консультации в поликлинике по 15—17 профилем. Для горожан придется ликвидировать детские специализированные приемы. И тем, и другим для получения консультаций нужных специалистов придется ехать в краевой центр.

Вариант третий: оставив без изменений структуру конечного фонда, открыть в с. Славгородском филиал поликлиники, для работы в котором выделить необходимое количество врачей и медсестер. Помещение есть (бывшая сельская больница), нужен кое-какой ремонт. Есть врач-терапевт, педиатр, еще двух и зубного врача нужно пригласить, предварительно подготовив для них жилье. Этот путь комиссия сочла наиболее рациональным в сложившейся ситуации.

Депутаты полностью поддержали выводы, сделанные в статье в отношении медицинского обслуживания жителей села Славгородского. Оно действительно ухудшилось. Участники неопубликованного терапевтом, педиатром. Правда, в городе ситуация не лучше — на 3 участка работает один врач-терапевт. Но рабочий совхоза «Славгородский» от этого не легче.

Крайне серьезной потерей, особенно для сельского населения, будет утрата круглосуточной неотложной медицинской помощи (терапевт, хирург, акушер-гинеколог, педиатр, травматолог, анестезиолог — реаниматолог, лаборант, рентгенлаборант). Круглосуточную работу пяти последних специалистов и удалось организовать лишь благодаря объединению. Что позволило, считаем заведующая радиологическим отделением, сократить в больнице число умерших от инфаркта миокарда в три раза. Разделим больницу — потеряем это. Вновь будем по 2—3 часа ездить по домам и собирать нужных специалистов, а больная будет (будет ли?) ждть. Один из доводов, который

Два последних варианта требуют координации усилий гор- и райисполкомов по предоставлению жилья, мест в детских дошкольных учреждениях, укреплению материальной — технической базы центральной районной больницы. Впрочем, в любом случае предоставление жилья является одной из первоочередных задач. Из-за отсутствия его (и детских дошкольных учреждений) за последние 3 года центральную районную больницу покинуло 20 врачей.

Обращает на себя внимание то, что после объединения больницы ухудшилось отношение руководителей хозяйства к нуждам ЦРБ, хотя 37 процентов больных, находящихся в стационаре, — сельские жители. Ослабилась также роль центральной районной больницы и райисполкома.

Таким образом, объединение больницы привело как к положительным, так и к некоторым отрицательным последствиям, которых главным образом врач района и райисполком могли и должны были допустить (либо вовремя устранить). Ведь, скажем, составленная рациональная графика работы специалистов в поликлинике не требуется никакими материальными затратами. В целом же принятое решение крайисполкома об объединении двух больниц комиссия считает

правильным. Депутаты, ответившие на требования о разделении больницы, исходившие не столько от населения, сколько от руководителей (зам. председателя райисполкома В. Хорева признал, что при разделении больницы медицинское обслуживание населения в ближайшие пять лет ухудшится (что не помешало ему выразить письменное несогласие с выводами комиссии и высказаться за разделение).

Депутаты полностью поддержали выводы, сделанные в статье в отношении медицинского обслуживания жителей села Славгородского. Оно действительно ухудшилось. Участники неопубликованного терапевтом, педиатром. Правда, в городе ситуация не лучше — на 3 участка работает один врач-терапевт. Но рабочий совхоза «Славгородский» от этого не легче.

Крайне серьезной потерей, особенно для сельского населения, будет утрата круглосуточной неотложной медицинской помощи (терапевт, хирург, акушер-гинеколог, педиатр, травматолог, анестезиолог — реаниматолог, лаборант, рентгенлаборант). Круглосуточную работу пяти последних специалистов и удалось организовать лишь благодаря объединению. Что позволило, считаем заведующая радиологическим отделением, сократить в больнице число умерших от инфаркта миокарда в три раза. Разделим больницу — потеряем это. Вновь будем по 2—3 часа ездить по домам и собирать нужных специалистов, а больная будет (будет ли?) ждть. Один из доводов, который

Два последних варианта требуют координации усилий гор- и райисполкомов по предоставлению жилья, мест в детских дошкольных учреждениях, укреплению материальной — технической базы центральной районной больницы. Впрочем, в любом случае предоставление жилья является одной из первоочередных задач. Из-за отсутствия его (и детских дошкольных учреждений) за последние 3 года центральную районную больницу покинуло 20 врачей.

ЛЕЧЕНИЕ БЕЗ БОЛИ И РИСКА

М УЧИТЕЛЬНАЯ головная боль, насморк, затрудненное дыхание, сопоставляющие гаймориту, фронтиту и другим болезням полости носа, возникающим в основном как осложнения после гриппа, знакомы многим. Мало приятных, а порой, увы, даже небезопасны и существующие методы их лечения. Специалисты из медицинского института в Ярославле профессор Г. Марков и кандидат медицинских наук В. Козлова разработали метод бесконтактной диагностики и лечения заболеваний околоносовых пазух с помощью нового медицинского инструмента индивидуального использования — синус-катетера «ЯМИК». Способ лечения, не имеющий аналогов в мире, патентуется в 26 странах.

Сколько пауз. В таких случаях необходимо делать несколько пункций, проводить многочисленные рентгенологические исследования. При этом не исключены различные осложнения, не безразлично для организма и рентгеновское излучение. Бесконтактный метод диагностики и лечения с помощью синус-катетера «ЯМИК», рассчитанного на курс лечения пациента, имеет значительные преимущества. Его применение позволяет не травмировать слизистую оболочку полости носа и околоносовых пазух. Диагностика и удаление гнойного секрета осуществляется из всех околоносовых пазух одновременно. При этом значительно сокращается время обследования больного, меньше расходуются диагностических и лекарственных веществ, рентгеновских материалов. Безболезненная процедура занимает всего несколько минут. Достоинство метода и в его мгновенной эффективности. Лечебный эффект проявляется, как правило, сразу же после окончания манипуляции: исчезает или уменьшается головная боль, нормализуется дыхание, улучшается общее самочувствие пациента. К тому же сама процедура очень проста, ее можно выполнять в стационаре, в поликлинике и даже в домашних условиях. Что представляет собой синус-катетер? «ЯМИК» — это миниатюрная конструкция, состоящая из эластичной, многоканальной трубки с двумя раздуваемыми баллончиками. С помощью синус-катетера блокируется полость носа, в которой создается отрицательное давление путем удаления воздуха шприцем или электроотсосом. Патологическое содержимое из пазух поступает через естественные соустья в шприц или приемник электроотсоса. Во время процедуры пациент не

метает лишь ощущение расширения в носоглотке при раздувании баллончика и ощущение вытягивания, когда создается отрицательное давление. Клинические испытания метода подтвердили его эффективность. При острых синуситах, к примеру, достаточно двух-трех процедур и дальнейшего терапевтического воздействия для успешного лечения больных. При хронических процессах — пяти-шести. Но бесконтактный метод диагностики и лечения заболеваний полости носа, разумеется, не панацея. Вопросы лечения необходимо решать только с врачом и во всех случаях — индивидуально. В Ярославле межотраслевым научно-техническим центром «ЯРТЕК» выпущена опытная партия нового медицинского инструмента.

Синус-катетер «ЯМИК» не имеет аналогов в мире

Мгновенная эффективность метода

Томск — Барнаул

РАДИО

СУБВОТА, 26 МАЯ
БАРНАУЛ
10.13 Радиоголоса «На просторах Алтая» на немецком языке.
11.00 Радиопрограмма «Славгородский вестник». Голосы и выступления (П. пр. «Мая» и УКВ на волне 4,49 МГц).
13.00 «Зеленый шум». Радиосказ А. Ревенко.
13.30 «Песня-90».
14.15 «Одним». Юмористическая передача.
15.15 «Юность». Программа «Шаг» (телевизор в юртической ситуации).
16.00 Радиосказ «Юность». В выпуске: «В арктической обстановке», «Меня». Программы на центра социологических исследований.
18.15 Концерт «Серебристый». 19.45 Студия «Дубинка». «Семейный разговор». Участвуют журналисты Ю. Колесникова, Е. Мухоморова, кандидат психологических наук В. Шапиро.
22.30 Стенки постов Возрождения. Четверг А. Кутепов.
23.05 «Дома, в субботу вечером». Музыкальная программа.
0.03 «После полнолуния». «В мире оперетты».

КИНО

«МИР». «ОТВЕТЫ МОШЕННИКА» — в 9, 11, 12, 13, 14, 16, 18, 20, 20.30.
«ОБСЯЖА». «ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНА» — в 14, 16, 18, 20, 20.30.
«ЛИРИКА». «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕЛКА И ДИЛЛИ» — в 10, 12, 13, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21.
«РОДИНА». «ВЕСЕЛЫЕ ЧИСТЫ» — в 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22.
«ЮНОСТЬ». «СУИЦИД ВЕЛЛА» — в 10, 13, 16, 19.
«ЧАЙНИК». «ДЛИННАЯ САНТАНЫ» — в 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21.
«ПIONEР». «ПОТЕРЯВШИСЬ С «ЛИГУРИИ» — в 15, «КОРОЛЕВСТВО ЧЕРНЫХ ЗЕР» — в 9, 30, 13, «ВОЛШЕБНОЕ КОСМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» — в 11, «ПОД ПРИЧУЖИМ» — в 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.
«ЗАРЯ». «РОДНОЕ РЕБЕНОК» — в 17, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.
«ЛУЧ». «ЛЕНЕНА» — в 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100.

ТВ

СУБВОТА, 26 МАЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
8.30 «Мамы, папы и я».
9.05 «Бурда модны прядат».
9.35 «Приглашение и танцу». Концерт фортепианной музыки.
9.55 «Друзья моих предрас». Встреча с артистами первой: «Любовь», фантазия и успех в руках. О мастерстве народной игрушки из г. Мирный. Жигельцев.
10.45 «Цирк на воле».
11.40 «Семейный экран». Телевизионный ф. «Ночной клуб».
12.55 «Под знаком «П». По страницам программы.
13.55 «Стол-мод». Научно-популярное обзрение.
14.55 «Партнер». Коммерческий вестник.
15.30 «Политическое даяло».
16.30 П. И. Чайковский. Опера «Орлеанская дева». Спектакль Государственного оперного театра Союза ССР.
18.50 Международная программа.
19.35 Играве В. Занятия (балалына).
19.45 Фильмы режиссера К. Райска. «Цена смерти» споси у мертвых.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.

РАЗНООБРАЗНЫЕ ТОВАРЫ

предлагает покупателям

МАГАЗИН № 5 ТЕКСТИЛЬШВЕБУВЪТОРГА

Мушкетеры здесь могут купить сорочки из вареной ткани по цене 70 руб.
Для свадебного торжества новости купят нарядные свадебные платья, изготовленные индивидуально. (стоимость платьев — 280 руб).
Для активного отдыха в магазине № 5 можно купить спортивные костюмы темно-синего и коричневого цвета с современным спортивным декором и спортивными брюки (стоимость соответственно 120—130 и 130—140 руб.). Здесь же можно подобрать спортивную шапку.
В продаже также представлены полушерстяные колготки по 16 руб. и чепчики ангорские колготки по 10 руб., спортивные шапки по 14 руб. за 100 граммов.
Магазин № 5 расположен на пр. Строителей, 29. Проезд транспортом до пл. Победы (вокзал).
КОМБИНАТ ТОРГОВОЙ РЕКЛАМЫ.

АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

объявляет конкурсный набор в 10 класс с углубленным изучением истории на 1990—91 учебный год.

Необходимо предоставить выпуск из школы успеваемость за 8—9 классы, характеристику, рекомендацию с места учебы.

Уровень подготовленности по истории и общей грамотности будет оцениваться по результатам письменных работ в рамках программы 9 класса до новой истории и истории СССР.

Желающие принять участие в конкурсе отборе должны подать заявку до 27 мая 1990 г. в 10.00 часов в Алтайский госуниверситет (ул. Димитрова, 66) в 304 ауд. За справками обращаться по тел. 22-28-69.

ЛЕТНИЙ ОТПУСК — НА МОРЕ!

Бюро международного молодежного туризма «Спутник» предлагает путевки в СИМФЕРОПОЛЬ.

В программу включены экскурсии на Южный берег Крыма, в Биюк-дере ботанический сад, в города Бахчисарай и Севастополь.

Сроки заездов: с 17 июля, с 17 по 21 августа, с 2 по 18 августа и с 18 августа по 3 сентября. Стоимость путевок: 500 руб. (с проездом на самолете), проживание в гостинице в 2-местных номерах, питание в ресторане.

Имеются также путевки в ФЕОДОСИЮ (450 руб., проезд самолетом, сроки заездов: с 4 по 23 июня и с 23 августа по 11 сентября) и в ГЕЛЕНДИК (380 руб., проезд самолетом, сроки заездов: с 5 по 19 июня, с 20 июня по 4 июля и с 5 до 19 августа).

ОБРАЩАЮТСЯ: г. Барнаул, пр. Социалистический, 87. Тел. 25-29-43.

Выставка ОТСТОИМ БАСТИОН?

«Алтай — жемчужина природы» — так называется выставка, организованная Всероссийским обществом охраны природы и журналистами агентства печати Новости, побывавшими недавно в крае.

Весть о том, что в помещении старинной церкви близ гостиницы «Россия» в самом центре Москвы можно ознакомиться с неведомым многим заповедным миром, привлекла сюда немало любителей. Записи в книге отзывов свидетельствуют о том, что многие пришли сюда, чтобы ознакомиться с заключением экспертной комиссии по рассмотрению допустимости плана строительства Катунской гидроэлектростанции, дать свою оценку наивысшему почитанию на природу края. И оценку весьма однозначную.

Если бы у авторов Катунской ГЭС была забота и любовь к России, если бы они были способны слышать природу, то идея такого разительного действия здесь не могла бы возникнуть, — категорично написала в книге пенсионерка из Ленинграда.

Вот в таких, а порой и в более экспрессивных выражениях высказывают свое мнение по поводу строительства ГЭС люди из самых разных уголков страны — студенты Москвы и Харькова, курсанты Ташкента, школьники Белорусии и

Молдавии, люди старшего поколения, своими глазами наблюдавшие последствия победных «индустриальных экспериментов».

— Выставка заставляет задуматься о том, что может произойти, если не остановить строительство Катунской ГЭС. Мы ждем от правительства разумного решения, — написали ребята из Елецкой средней школы Липецкой области, еще раз повторяя, что решающий сейчас вопрос волнует не только жителей Алтайского края.

Надо было видеть, с каким волнением рассуждала об экзотиках выставки работавшая гидом московская студентка Катя Воробьева, знакомая с природой и историей края лишь по монографиям и привезенным чудесам животных, чтобы понять — не отклониться ли на пути к Катуню не может ни один человек, помнящий свой долг перед природой.

Выставленные экспозиции поражают своими контрастами. Красочно оформленные фотокорреспондентами АПН витрины, картины художников Сибири соседствуют с заключениями специалистов, предостерегающих о

последствиях строительства ГЭС. Основные и уже определенным образом предсказуемые последствия следующие: возможность отравления водохранилищ и всего водостока ртутью, затопление ценных пород древесины, уничтожение более двух тысяч курганов, тридцати древних поселений и стоянок, представляющих большую историческую ценность. А сколько еще непредсказанных?

Необычайно сильное эмоциональное воздействие оказывает живописная картина художника В. Глушкова «Бастيون советски», где затерян величественный пейзаж участка реки Катунь, на месте которого начато строительство. Этот бастيون — последняя, по мысли художника, черта, за которую нежелезные переступать человеку.

Итак, судьба Катуню, а вместе с тем и судьба Алтай будет решаться в конце мая, на заседании Совета Министров РСФСР. Надо надеяться, что в руки людей, которые предстоит сделать окончательный вывод по данной проблеме, попадет вместе с прочими документами и книга отзывов настоящей выставки.

А. КИРИКОВ, пещат. корр. «Алтайской правды», г. Москва.

«ДПП изменит профиль» «АП», 12. 04. 90 г.

ЧЕМ МЫ ХУЖЕ?

Недавно прочла статью, в которой речь шла о Доме политпроса, что строится по Красноармейскому проспекту, захотелось высказать свое мнение.

У меня такое предложение: нужно нашим деловым людям прочесть статью в «Правде» № 109 от 19 апреля 1990 года, называемая «Дом, где «делают» миллионы», в конце статьи объединить, что Центр международной торговли (ЦМТ) будет не только в Москве, но и в других городах: Тюлькин, Новосибирск и т. д.

А зачем мы хуже? Может быть, и нам, в Барнауле, понадобится такой дом, дающий прибыль? А на прибыль потом можно помочь, и культуре, и медицине, и детским учреждениям. Место застроить вокруг этого дома для дополнительных построек и т. д.

Н. РЕКУНОВА, г. Барнаул.

Репортаж с пристрастием

ДОРОГОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ

Ну как тут не вспомнить добрым словом авиопрошники! Тут тебе хоть «Крестный вымпел», хоть «Американский вымпел», хоть «Пасолини» — хоть «Феликс» — всему красная цена рубль. Зато советское киноискусство в цене вздорожало. Теперь никуда не то что с четвертаком — с полрублевой не сунешься. Что ни фильм — то полтора, два, три рубля выложи. Ладно, когда ленту сам режиссер привозит или кто-нибудь из авторов, все-таки люди старались, силы и время тратили. А за какие-то заслуги отдавать полтора рубля, чтобы посмотреть «Фаната»? Только потому, что этот фильм — точная копия американского боевика «Улицы божьего Чарльза Брономсона в главной роли? Нет, наверное, не в этом дело. А в чем же?

С этим вопросом я пришел в Барнаульскую дирекцию кинесети. Там, честно говоря, о ценах на билеты другого мнения: не такие они и большие. В разговоре директор кинесети Ю. Юванкин сразу отмежался от тех показов, которые устраиваются в домах культуры: там цены устанавливаются, какие бог на душу положит. В двенадцати государственных кинотеатрах города стоимость билетов осталась прежней. Правда, когда прохвату дали хозяйственную самостоятельность, появились надбавки за показ, который называется за лидером. Проще говоря, если хочешь посмотреть фильм раньше, не ждать, пока он докатится до нашей глубинки официальным путем, то выложи дополнительно пятьдесят копеек. А если фильм получается приличная.

Конечно, когда картина прекрасная и режиссер знаменитый — денег не жалко. Но ведь и в лидерном показе много полудождественных подделок. Если уж дело идет к рыночным отношениям, и даже прово-

дятся в стране кинорынки, то и к ценам на билеты надо подходить соответственно. Хотя протриатикам пока не до этого — залатать дыры в киносистеме. Здесь, как и везде, ничего до конца не продумано. Детей, на которые можно покупать фильмы, мало, а копии холдовой картины стоят порой 100 тысяч рублей. Вот и выбирай: либо один фильм купить и оставить без ретури, либо остальные кинотеатры города, либо биржу штурмовать серых кардиналов, но подешевле. Зачастую выбирается второй вариант. Зато деньги от кино, у которых деньги водятся, могут пойти на реставрацию, закупить копию фильма и показывать нам ее за большие деньги. Но, как говорил, это чаще всего идет помимо кинотеатров, директоры стараются не связываться с бойкими ребятами. Есть правда, исключения. Например, для детского фонда. Именно он за полтора рубля показывает «Беспредель» в «Родине». Конечно, дело фонда — где брать деньги, но вряд ли здесь все средства хороши.

Но самое главное, те деньги, которые мы отдаем за кино, уходят в неизвестном направлении, чаще всего не на развитие кинорынка. Зарплата у работников кинотеатра осталась прежняя — по сто рублей. Сервис не улучшился, новые здания не строятся, пленка — ужасного качества. До сих пор 55 процентов от кино уходит в городской бюджет, а возвращается обратно немного. Разговор о налоге идет давно, готовится с нового года отменить его, но пока все остается по-прежнему.

Мысли, навеянные прохвату по кинотеатрам, конечно, лишь начало разговора о нашем кинопрокате, который, надеюсь, поддержите вы, читатели.

И. ИВАНОВ, Редактор А. К. МИШИН.

Понедельник

28 МАЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
6.30 120 минут.
8.35 «Семья Зитарова». Телевизионный документальный фильм. 5-я серия.
9.15 Футбольное обозрение.
10.20 Премьера телевизионного документального фильма «Луис».
10.40 Широк на воде.
11.30 «Стор-надр». Научно-популярное кинообозрение.
12.30 Время. Телевизионная служба новостей.
16.25 «Мы идем искать». Из цикла «Как мы отдыхаем».

29 МАЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
6.30 120 минут.
8.35 «Семья Зитарова». 5-я и 6-я серии мультфильмов.
11.25 Детский час (с уроком немецкого языка).
12.25 Премьера рекламной информации, объявления.
12.30 Время. Телевизионная служба новостей.

30 МАЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
6.30 120 минут.
8.35 «Семья Зитарова». 6-я серия.
10.40 Концерт.
10.40 «СССР — США. Роман века». Документальный фильм.
12.00 «Эхо было...». Информационная программа.
12.30 Время. Телевизионная служба новостей.

31 МАЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
6.30 120 минут.
8.35 Мультфильмы.
8.50 Концерт.
9.15 Творческое объединение «Пресс-клуб» представляет...
11.20 Фильм — детям. «Слепая птица».
12.25 «Коллаж» (реклама, информация, объявления).

1 ИЮНЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
6.30 120 минут.
8.30 Мультфильмы.
9.00 «До 16 и старше».
9.45 Премьера телевизионного документального фильма «Песня седьмая».
10.15 «Ступени». Художественно-публицистическая программа.
11.30 «Вокруг света». Альманах.

2 ИЮНЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
6.30 120 минут.
8.35 Нанн сел.
9.20 Документальный фильм. 10-я серия «Партизаны». Коммерческие новости.
10.50 К 45-летию Победы. «Долгие версты войны». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 2-я и 3-я серии.
13.05 М. Равель. Трио мж мкр.
13.35 Киноафиша.
14.35 Политический диалог.
16.05 Мультфильмы.
16.30 Фильмы режиссера К. Кийоски. «Богатства прищипаны». По странам американского кино. Выпуск 1-й.
18.45 Фотокурс «Земля — наш общий дом».
18.50 «Несрочная весна». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.

3 ИЮНЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
6.30 120 минут.
8.00 Спорт для всех.
8.15 Ритмическая гимнастика.
8.45 Тирьяк «Спортлото».
9.00 «Утро доброе».
10.00 На службе Отечеству.
11.00 Утренняя развлекательная программа.
12.30 Клуб путешественников.
13.15 Музыкальные юности.

4 ИЮНЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
6.30 120 минут.
8.00 Спорт для всех.
8.15 Ритмическая гимнастика.
8.45 Тирьяк «Спортлото».
9.00 «Утро доброе».
10.00 На службе Отечеству.
11.00 Утренняя развлекательная программа.
12.30 Клуб путешественников.
13.15 Музыкальные юности.

5 ИЮНЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
6.30 120 минут.
8.00 Спорт для всех.
8.15 Ритмическая гимнастика.
8.45 Тирьяк «Спортлото».
9.00 «Утро доброе».
10.00 На службе Отечеству.
11.00 Утренняя развлекательная программа.
12.30 Клуб путешественников.
13.15 Музыкальные юности.

6 ИЮНЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
6.30 120 минут.
8.00 Спорт для всех.
8.15 Ритмическая гимнастика.
8.45 Тирьяк «Спортлото».
9.00 «Утро доброе».
10.00 На службе Отечеству.
11.00 Утренняя развлекательная программа.
12.30 Клуб путешественников.
13.15 Музыкальные юности.

7 ИЮНЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
6.30 120 минут.
8.00 Спорт для всех.
8.15 Ритмическая гимнастика.
8.45 Тирьяк «Спортлото».
9.00 «Утро доброе».
10.00 На службе Отечеству.
11.00 Утренняя развлекательная программа.
12.30 Клуб путешественников.
13.15 Музыкальные юности.

8 ИЮНЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
6.30 120 минут.
8.00 Спорт для всех.
8.15 Ритмическая гимнастика.
8.45 Тирьяк «Спортлото».
9.00 «Утро доброе».
10.00 На службе Отечеству.
11.00 Утренняя развлекательная программа.
12.30 Клуб путешественников.
13.15 Музыкальные юности.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

23.35 Фестиваль... Конкурс «Светлая Осеня». РСФСР. 17.25 «ТВ о Ти-Ви». Американская компания «Эй-би-си Ньюс».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Путь земли». Телевизионный документальный фильм.
8.45 «Что знает о любви любовь». Концерт.
9.50 Родники.
10.25 Сеанс повторного телефильма «Дания».
10.45 «Встреча на Сибири».
10.50 Утренняя гимнастика.
11.15 «Путь земли». Телевизионный документальный фильм.
11.30 «Горы и люди». Передача на алтайском языке.
12.00 Спокойной ночи, малыши.

17.00 Телестудии городов РСФСР. «Светлая Осеня». 17.25 «ТВ о Ти-Ви». Американская компания «Эй-би-си Ньюс».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Путь земли». Телевизионный документальный фильм.
8.45 «Что знает о любви любовь». Концерт.
9.50 Родники.
10.25 Сеанс повторного телефильма «Дания».
10.45 «Встреча на Сибири».
10.50 Утренняя гимнастика.
11.15 «Путь земли». Телевизионный документальный фильм.
11.30 «Горы и люди». Передача на алтайском языке.
12.00 Спокойной ночи, малыши.

17.00 Телестудии городов РСФСР. «Светлая Осеня». 17.25 «ТВ о Ти-Ви». Американская компания «Эй-би-си Ньюс».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Путь земли». Телевизионный документальный фильм.
8.45 «Что знает о любви любовь». Концерт.
9.50 Родники.
10.25 Сеанс повторного телефильма «Дания».
10.45 «Встреча на Сибири».
10.50 Утренняя гимнастика.
11.15 «Путь земли». Телевизионный документальный фильм.
11.30 «Горы и люди». Передача на алтайском языке.
12.00 Спокойной ночи, малыши.

17.00 Телестудии городов РСФСР. «Светлая Осеня». 17.25 «ТВ о Ти-Ви». Американская компания «Эй-би-си Ньюс».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Путь земли». Телевизионный документальный фильм.
8.45 «Что знает о любви любовь». Концерт.
9.50 Родники.
10.25 Сеанс повторного телефильма «Дания».
10.45 «Встреча на Сибири».
10.50 Утренняя гимнастика.
11.15 «Путь земли». Телевизионный документальный фильм.
11.30 «Горы и люди». Передача на алтайском языке.
12.00 Спокойной ночи, малыши.

17.00 Телестудии городов РСФСР. «Светлая Осеня». 17.25 «ТВ о Ти-Ви». Американская компания «Эй-би-си Ньюс».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Путь земли». Телевизионный документальный фильм.
8.45 «Что знает о любви любовь». Концерт.
9.50 Родники.
10.25 Сеанс повторного телефильма «Дания».
10.45 «Встреча на Сибири».
10.50 Утренняя гимнастика.
11.15 «Путь земли». Телевизионный документальный фильм.
11.30 «Горы и люди». Передача на алтайском языке.
12.00 Спокойной ночи, малыши.

17.00 Телестудии городов РСФСР. «Светлая Осеня». 17.25 «ТВ о Ти-Ви». Американская компания «Эй-би-си Ньюс».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Путь земли». Телевизионный документальный фильм.
8.45 «Что знает о любви любовь». Концерт.
9.50 Родники.
10.25 Сеанс повторного телефильма «Дания».
10.45 «Встреча на Сибири».
10.50 Утренняя гимнастика.
11.15 «Путь земли». Телевизионный документальный фильм.
11.30 «Горы и люди». Передача на алтайском языке.
12.00 Спокойной ночи, малыши.

17.00 Телестудии городов РСФСР. «Светлая Осеня». 17.25 «ТВ о Ти-Ви». Американская компания «Эй-би-си Ньюс».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Путь земли». Телевизионный документальный фильм.
8.45 «Что знает о любви любовь». Концерт.
9.50 Родники.
10.25 Сеанс повторного телефильма «Дания».
10.45 «Встреча на Сибири».
10.50 Утренняя гимнастика.
11.15 «Путь земли». Телевизионный документальный фильм.
11.30 «Горы и люди». Передача на алтайском языке.
12.00 Спокойной ночи, малыши.

17.00 Телестудии городов РСФСР. «Светлая Осеня». 17.25 «ТВ о Ти-Ви». Американская компания «Эй-би-си Ньюс».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Путь земли». Телевизионный документальный фильм.
8.45 «Что знает о любви любовь». Концерт.
9.50 Родники.
10.25 Сеанс повторного телефильма «Дания».
10.45 «Встреча на Сибири».
10.50 Утренняя гимнастика.
11.15 «Путь земли». Телевизионный документальный фильм.
11.30 «Горы и люди». Передача на алтайском языке.
12.00 Спокойной ночи, малыши.

17.00 Телестудии городов РСФСР. «Светлая Осеня». 17.25 «ТВ о Ти-Ви». Американская компания «Эй-би-си Ньюс».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Путь земли». Телевизионный документальный фильм.
8.45 «Что знает о любви любовь». Концерт.
9.50 Родники.
10.25 Сеанс повторного телефильма «Дания».
10.45 «Встреча на Сибири».
10.50 Утренняя гимнастика.
11.15 «Путь земли». Телевизионный документальный фильм.
11.30 «Горы и люди». Передача на алтайском языке.
12.00 Спокойной ночи, малыши.

17.00 Телестудии городов РСФСР. «Светлая Осеня». 17.25 «ТВ о Ти-Ви». Американская компания «Эй-би-си Ньюс».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Путь земли». Телевизионный документальный фильм.
8.45 «Что знает о любви любовь». Концерт.
9.50 Родники.
10.25 Сеанс повторного телефильма «Дания».
10.45 «Встреча на Сибири».
10.50 Утренняя гимнастика.
11.15 «Путь земли». Телевизионный документальный фильм.
11.30 «Горы и люди». Передача на алтайском языке.
12.00 Спокойной ночи, малыши.

17.00 Телестудии городов РСФСР. «Светлая Осеня». 17.25 «ТВ о Ти-Ви». Американская компания «Эй-би-си Ньюс».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Путь земли». Телевизионный документальный фильм.
8.45 «Что знает о любви любовь». Концерт.
9.50 Родники.
10.25 Сеанс повторного телефильма «Дания».
10.45 «Встреча на Сибири».
10.50 Утренняя гимнастика.
11.15 «Путь земли». Телевизионный документальный фильм.
11.30 «Горы и люди». Передача на алтайском языке.
12.00 Спокойной ночи, малыши.

17.00 Телестудии городов РСФСР. «Светлая Осеня». 17.25 «ТВ о Ти-Ви». Американская компания «Эй-би-си Ньюс».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Путь земли». Телевизионный документальный фильм.
8.45 «Что знает о любви любовь». Концерт.
9.50 Родники.
10.25 Сеанс повторного телефильма «Дания».
10.45 «Встреча на Сибири».
10.50 Утренняя гимнастика.
11.15 «Путь земли». Телевизионный документальный фильм.
11.30 «Горы и люди». Передача на алтайском языке.
12.00 Спокойной ночи, малыши.

17.00 Детский час (с уроком немецкого языка).
18.00 Документальный фильм «Луис».
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 В мастерской художника. Три жизни Ивана Никитича.
19.10 Мультфильмы.
19.35 «Семья Зитарова». Телевизионный документальный фильм. 4-я серия.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.
21.30 «Коллаж» (реклама, информация, объявления).
21.35 Футбольное обозрение.
22.05 Премьера документального фильма «СССР — США. Роман века».

17.00 Детский час (с уроком немецкого языка).
18.00 Концерт.
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «Взгляд» — «Советам».
19.35 «Семья Зитарова». Телевизионный документальный фильм. 5-я серия.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.
21.30 «Коллаж» (реклама, информация, объявления).
21.35 Песня-90.
22.50 «Флики по средам».

17.00 Детский час (с уроком немецкого языка).
18.00 Концерт.
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «Взгляд» — «Советам».
19.35 «Семья Зитарова». Телевизионный документальный фильм. 5-я серия.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.
21.30 «Коллаж» (реклама, информация, объявления).
21.35 Песня-90.
22.50 «Флики по средам».

17.00 Детский час (с уроком немецкого языка).
18.00 Концерт.
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «Взгляд» — «Советам».
19.35 «Семья Зитарова». Телевизионный документальный фильм. 5-я серия.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.
21.30 «Коллаж» (реклама, информация, объявления).
21.35 Песня-90.
22.50 «Флики по средам».

17.00 Детский час (с уроком немецкого языка).
18.00 Концерт.
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «Взгляд» — «Советам».
19.35 «Семья Зитарова». Телевизионный документальный фильм. 5-я серия.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.
21.30 «Коллаж» (реклама, информация, объявления).
21.35 Песня-90.
22.50 «Флики по средам».

17.00 Детский час (с уроком немецкого языка).
18.00 Концерт.
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «Взгляд» — «Советам».
19.35 «Семья Зитарова». Телевизионный документальный фильм. 5-я серия.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.
21.30 «Коллаж» (реклама, информация, объявления).
21.35 Песня-90.
22.50 «Флики по средам».

17.00 Детский час (с уроком немецкого языка).
18.00 Концерт.
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «Взгляд» — «Советам».
19.35 «Семья Зитарова». Телевизионный документальный фильм. 5-я серия.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.
21.30 «Коллаж» (реклама, информация, объявления).
21.35 Песня-90.
22.50 «Флики по средам».

17.00 Детский час (с уроком немецкого языка).
18.00 Концерт.
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «Взгляд» — «Советам».
19.35 «Семья Зитарова». Телевизионный документальный фильм. 5-я серия.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.
21.30 «Коллаж» (реклама, информация, объявления).
21.35 Песня-90.
22.50 «Флики по средам».

17.00 Детский час (с уроком немецкого языка).
18.00 Концерт.
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «Взгляд» — «Советам».
19.35 «Семья Зитарова». Телевизионный документальный фильм. 5-я серия.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.
21.30 «Коллаж» (реклама, информация, объявления).
21.35 Песня-90.
22.50 «Флики по средам».

17.00 Детский час (с уроком немецкого языка).
18.00 Концерт.
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «Взгляд» — «Советам».
19.35 «Семья Зитарова». Телевизионный документальный фильм. 5-я серия.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.
21.30 «Коллаж» (реклама, информация, объявления).
21.35 Песня-90.
22.50 «Флики по средам».

17.00 Детский час (с уроком немецкого языка).
18.00 Концерт.
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «Взгляд» — «Советам».
19.35 «Семья Зитарова». Телевизионный документальный фильм. 5-я серия.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.
21.30 «Коллаж» (реклама, информация, объявления).
21.35 Песня-90.
22.50 «Флики по средам».

17.00 Детский час (с уроком немецкого языка).
18.00 Концерт.
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «Взгляд» — «Советам».
19.35 «Семья Зитарова». Телевизионный документальный фильм. 5-я серия.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.
21.30 «Коллаж» (реклама, информация, объявления).
21.35 Песня-90.
22.50 «Флики по средам».

17.00 Детский час (с уроком немецкого языка).
18.00 Концерт.
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «Взгляд» — «Советам».
19.35 «Семья Зитарова». Телевизионный документальный фильм. 5-я серия.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.
21.30 «Коллаж» (реклама, информация, объявления).
21.35 Песня-90.
22.50 «Флики по средам».

17.00 Детский час (с уроком немецкого языка).
18.00 Концерт.
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «Взгляд» — «Советам».
19.35 «Семья Зитарова». Телевизионный документальный фильм. 5-я серия.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.
21.30 «Коллаж» (реклама, информация, объявления).
21.35 Песня-90.
22.50 «Флики по средам».

17.00 Детский час (с уроком немецкого языка).
18.00 Концерт.
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «Взгляд» — «Советам».
19.35 «Семья Зитарова». Телевизионный документальный фильм. 5-я серия.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.
21.30 «Коллаж» (реклама, информация, объявления).
21.35 Песня-90.
22.50 «Флики по средам».

17.00 Детский час (с уроком немецкого языка).
18.00 Концерт.
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «Взгляд» — «Советам».
19.35 «Семья Зитарова». Телевизионный документальный фильм. 5-я серия.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.
21.30 «Коллаж» (реклама, информация, объявления).
21.35 Песня-90.
22.50 «Флики по средам».

17.00 Детский час (с уроком немецкого языка).
18.00 Концерт.
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «Взгляд» — «Советам».
19.35 «Семья Зитарова». Телевизионный документальный фильм. 5-я серия.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.
21.30 «Коллаж» (реклама, информация, объявления).
21.35 Песня-90.
22.50 «Флики по средам».

17.00 Детский час (с уроком немецкого языка).
18.00 Концерт.
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «Взгляд» — «Советам».
19.35 «Семья Зитарова». Телевизионный документальный фильм. 5-я серия.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.
21.30 «Коллаж» (реклама, информация, объявления).
21.35 Песня-90.
22.50 «Флики по средам».

17.00 Детский час (с уроком немецкого языка).
18.00 Концерт.
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «Взгляд» — «Советам».
19.35 «Семья Зитарова». Телевизионный документальный фильм. 5-я серия.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.
21.30 «Коллаж» (реклама, информация, объявления).
21.35 Песня-90.
22.50 «Флики по средам».

17.00 Детский час (с уроком немецкого языка).
18.00 Концерт.
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «Взгляд» — «Советам».
19.35 «Семья Зитарова». Телевизионный документальный фильм. 5-я серия.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.
21.30 «Коллаж» (реклама, информация, объявления).
21.35 Песня-90.
22.50 «Флики по средам».

17.00 Детский час (с уроком немецкого языка).
18.00 Концерт.
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «Взгляд» — «Советам».
19.35 «Семья Зитарова». Телевизионный документальный фильм. 5-я серия.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.
21.30 «Коллаж» (реклама, информация, объявления).
21.35 Песня-90.
22.50 «Флики по средам».

17.00 Детский час (с уроком немецкого языка).
18.00 Концерт.
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «Взгляд» — «Советам».
19.35 «Семья Зитарова». Телевизионный документальный фильм. 5-я серия.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.
21.30 «Коллаж» (реклама, информация, объявления).
21.35 Песня-90.
22.50 «Флики по средам».

17.00 Детский час (с уроком немецкого языка).
18.00 Концерт.
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «Взгляд» — «Советам».
19.35 «Семья Зитарова». Телевизионный документальный фильм. 5-я серия.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.
21.30 «Коллаж» (реклама, информация, объявления).
21.35 Песня-90.
22.50 «Флики по средам».