



АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА

Орган Алтайского краевого комитета КПСС и краевого Совета народных депутатов

№ 22 (19460)

СРЕДА, 29 ЯНВАРЯ 1986 ГОДА

Газета выходит с 12 августа 1917 года

Цена 3 коп.

ВРЕМЯ НАШЕГО ТРУДА

«За четверть века, что работаю на комбинате, привыкла вести счет времени пятилеткам. Но пятилеткам, как поступнем вперед, шагает наша страна, а вместе с нею и мы...» Так сказала в одном из своих выступлений перед выпускниками профтехучилища Герой Социалистического Труда ткачих Барнаульского хлопчатобумажного комбината Тамара Марковна Журавлева. Сказано не для красного слова: на каждую из своих пятилеток Тамара Марковна ставит рубеж — 10—11 годовых заданий, и достигает его. Умению спрессовывать время до предела, смело ломая представления о нормах, — этому учит и к этому зовет пример передовой ткачих.

Конечно, производственный рекорд — привлекательная цель для каждого труженика. Но значение его возрастает во столько, если он становится достоянием не отдельных рабочников, а многих передовых коллективов. Этому как раз и способствует популярное соревнование за премии имени знатных людей края. К примеру, по итогам работы за прошлый год высокого звания лауреатов премии имени Героя Социалистического Труда Т. М. Журавлевой завоевали многие коллективы предприятий легкой промышленности, передовики и новаторы производства отрасли. А это значит, что благодаря эффективному использованию рабочего времени, произведены дополнительные к плану тысячи метров тканей, изготовлены сотни комплектов одеды.

Среди лауреатов красных премий — Анастасия Тимофеева Малышева, Герой Социалистического Труда, крутящаяся капронового производства барнаульского производственного объединения «Химволокно». Двенадцать годовых заданий выполнила в минувшей пятилетке Анастасия Тимофеева, ее лицевой счет только за прошлый год пополнился семью тоннами сверхплановой капроновой нити. Недаром таких передовиков производства, как А. Т. Малышева, называют разведчиками будущего — на ее трудовом календаре уже апрель 1993 года — половина тридцатой пятилетки.

Интенсификация экономики, всемерное повышение ее эффективности на основе ускорения научно-технического прогресса — основа дальнейшего развития производительных сил страны. Для выполнения поставленной партией задачи очень важно полностью использовать все интенсивные факторы и прежде всего — эффективно использовать рабочее время. Опыт организаций труда на передовых промышленных предприятиях края убедительно свидетельствует: там, где экономичное использование рабочего времени поставлено во главу решаемых проблем, как правило, добиваются высокой производительности, стабильных успехов, полнее используют другие факторы повышения эффективности производства.

Резервы рабочего времени, как показывает практика, еще далеко не исчерпаны. В эти дни, когда по всей стране идет всенародное обсуждение основополагающих предсъездовских партийных документов, в поче «Алтайской правды» немало писем, в которых читатели газеты касаются проблем организации труда, наиболее эффективного использования рабочего времени. Внимание многих авторов привлекает раздел проекта Программы партии «Ускорение научно-технического прогресса» — главный рычаг повышения эффективности производства, в котором говорится: «Необходимо активно бороться за снижение трудоемкости изделий, за сокращение потерь рабочего времени, внедрение новейшей техники и технологий, укреплять порядок и дисциплину, совершенствовать нормирование, широко применять прогрессивные формы научной организации труда, поднимать культуру производства, добиваться, чтобы трудовые коллективы становились все более стабильными». Вот они, наши неиспользованные резервы, вот четкие и конкретные пути дальнейшего роста производительности труда!

Чтобы быстро и эффективно приводить эти резервы в действие, необходимо нестандартно совершенствовать формы и методы организации и управления производством, быстрые механизировать труд, переключать на плечи машины и автомобили тяжелые ручные операции, создавать на предприятиях благоприятный творческий и моральный климат. И тут незаменим пример руководителей всех рангов. Если, к примеру, начальник цеха или участка, мастер или бригадир сами не являются образцом оперативности и четкости в работе, то бережного отношения к рабочему времени трудно ожидать и от подчиненных.

Или взять аттестацию и рационализацию рабочих мест. Там, где она проходит не формально, где хозяйствственные руководители и специалисты действительно заинтересованы в достижении наивысших конечных результатов, там эта работа приносит реальные результаты. К примеру, уже сегодня после аттестации значительно облегчен труд, повышен его производительность, стал полнее использоваться каждый час рабочего времени на Алтайском моторостроительном производственном объединении, Барнаульском заводе механических прессов, Алтайском заводе тракторного электрооборудования, Бийском котельном заводе.

Значительному снижению внутрисменных потерь, уплотнению времени, повышению ритмичности производства способствуют колективные формы организации и стимулирования труда. И успехи эти заметны там, где бригадная организация труда сочетается с углублением хозрасчетных отношений внутри и между первичными производственными ячейками, где каждый работник вооружен прочными экономическими знаниями.

Именно благодаря этому высоких стабильных успехов в соревновании добиваются коллективы комплексной бригады цеха № 2 «Сибэнергомаша» под руководством В. С. Даудова, сквозной технологической бригады производственного объединения Алтайхимпрома во главе с С. А. Дмитриенко, бригады швейного производственного объединения по выпуску верхней одежды, руководит которой Э. И. Зубкова, и многие другие.

Члены низовых производственных коллективов, вооруженные прочными экономическими знаниями, ведут постепенную работу по экономии всех видов ресурсов. К примеру, коллектив бригады доделки топливной аппаратуры Алтайского моторостроительного производственного объединения (бригадир К. А. Марасанова) в прошлом году изготовил сверх плана продукции на 3.800 рублей, на такую же сумму сэкономил материалов и инструмента. А ведь сбережение ресурсов тоже ведет к экономии рабочего времени.

Одним из важных средств рационального использования рабочего времени является научная организация труда, бесперебойное материально-техническое снабжение, крепкая технологическая дисциплина. При этом, разумеется, нельзя забывать о том, что источником любого вида производственной дисциплины были и остаются самодисциплина работника, его чувство личной ответственности за порученное дело. Такой подход, положенный в основу воспитания дисциплины, помогает коллективам снизить потери рабочего времени из-за опозданий, прогулов, так называемых «отпусков с разрешением администрации». К сожалению, нередко еще причиной этих потерь, снижения производительности труда и качества продукции является пьянство. Вот почему борьба против алкоголизма должна очень тесно смыкаться с комплексом других мер, направленных на укрепление порядка, дисциплины и организованности.

В борьбе за эффективное использование рабочего времени нет мелочей, и особенно здесь важна сама инициатива труда, направленная против аварий и простое, бесконтрольного применения сверхурочных работ. Именно в ритмичной работе — залог высокой отдачи каждой рабочей минуты. Партийным, профсоюзным и комсомольским организациям, хозяйственным руководителям и специалистам необходимо неуклонно добиваться реализации решений партии, направленных на укрепление дисциплины и порядка на производстве. Эффективное использование каждой трудовой минуты позволит с первых дней года уверенно бороться за выполнение принятых обязательств на 1986 год, успешно встретить XXVII съезд партии.

Позывные субботника

СЧЕТ ОТКРЫТ

Первый вклад в фонд Всесоюзного праздника труда сделали рабочие совхоза «Ракитовский» Михайловского района, 15 агрегатов в этом хозяйстве вышли в поле на снегозадержание и провели накопление зимней влаги на площади не менее 2.100 гектаров.

Всего в совхозах Михайловского района на Всесоюзном коммунистическом субботнике примут участие более 5 тысяч тружеников. Они будут трудиться на животноводческих фермах, на ремонте сельхозтехники, вывозке уборенных. Поставлена задача — лоить на субботнике самой выской выработки.

Михайловский район.

ТРУД ВО ИМЯ СТИЗНЫ

Заводской штаб барнаульского «Трансмаша» развернул деятельность по подготовке к проведению Всесоюзного коммунистического субботника в честь XXVII съезда партии.

Большинство трансмашевцев, — сказал начальник штаба субботника, заместитель директора завода по производству Б. П. Тиминов, — будут заняты выпуском основной продукции. Ставится задача — добиться на празднике труда большей выработки, чем в обычные дни. Трудовые коллективы бригад, участков и цехов заключают договоры на соревнование в день «красной субботы» за досрочное выполнение сменного задания сдачу продукции только высокого качества. Сверхплановой продукции будет выпущено на 200 тысяч рублей, заработанные средства будут переписаны в фонд пятилетки.

ПОЛНУЮ СМЕНУ

Старатально готовятся к празднику труда строители Панкратьевских ПМК-1033 треста Кулундинской дистальской. Определяются места и объемы работ. Бригада М. И. Милехина продолжает строительство школы в новом совхозе «Русаковский». Мастер М. В. Токарева со своим коллективом станет трудиться на сооружении жилого дома в совхозе «40 лет Октября». В других совхозах строители также полную смену будут возводить производственные и культурные объекты.

В «красную субботу» намечено освоить 3,5 тысячи рублей.

А. БОРОВИКОВ,
секретарь партгруппы
ПМК-1033.

ЖИВОТНОВОД, ПОМНИ!

ТЩАТЕЛЬНЫЙ РАЗДОЙ — ЗАЛОГ УСПЕХА

В многих хозяйствах края идет массовый отел коров. Особое внимание при этом следует обращать не только на сохранность молодняка, но и на раздой новородившихся коров и первотелок. Специалистами отрасли доказано, что повышение продуктивности скота находится в прямой зависимости от качественного раздоя животных.

Нельзя раз в день донять новородившихся коров и первотелок дойрака совхоза «Славгородский» Славгородского района Л. Я. Синель-

никова. Она является членом краевого Клуба 4.000. Благодаря тщательному раздому животных высоких показателей добиваются и другие дойраки-четырехтысячники.

Непременным условием должно быть регулярное проведение контрольных дойек отелившихся коров. На основе полученных данных низкопродуктивных животных следует выбраковывать и заменять их более высокодойными коровами.

Только за счет лучшей организации труда, более тщательной работы со стадом за три месяца нынешней акции

могут надолго от каждого коровы по 563 килограмма молока против 338 килограммов за соответствующий период прошлого года. А всего за зимовку думаем получить от каждой коровы не менее 2.000 килограммов молока.

Думаю, что и эта задача по плечу нашим животноводам.

РЕЗЕРВЫ ИЗВЕСТНЫ

В. МИНГАЕДИНОВ, секретарь парткома колхоза «Алтай» Шелаболихинского района:

Удально трудаются наши животноводы. Они решили план первого квартала по производству молока выполнить досрочно, ко дню открытия партийного съезда. Обязательство такое: при плане 3.600 центнеров надо иметь 3.650 центнеров молока, продать первый сорт 97 процентов продукции. Только за январь на приемный пункт поступит 2.030 центнеров.

Что помогает опережать графики? В колхозе животноводы доводны красивым уголком, недавно открытый магазином. В животноводстве работают три коммунистические ячейки. Сейчас мы сдаем ежедневно по 8—8.5 килограмма молока. Это позволяет нашим животноводам лидировать в районном соревновании в честь партийного форума.

ТЕМПЫ РАСТУТ

И. НИКИТИН, секретарь парткома совхоза «XXIV партийный съезд» Мамонтовского района:

Наши расчеты сдать государству ко дню открытия съезда 1.300 центнеров продукции, то есть выполнить квартальный план, подтвержденный дежуром. Сейчас мы сдаем ежедневно по 22 центнера продукции. Это позволяет нам в январе иметь в зачете более 600 центнеров, осталось получить в феврале. Темпы сдачи молока день ото дня нарастают. Коллектив уверен в том, что слово свое сдержит.

Чтобы получить максимум

продукции, в цехе производства молока добавили коров в рацион. В феврале откроем сенажную траншею. Рассчитываем на значительную прибавку от сенажа. Еще один резерв. Все молоко идет на сушку, телят выпаковываем заменителем молока.

Благодаря поточному-цепочечному производству молока в феврале будем давать на 100—150 гектаров. Но поливные площи увеличиваются с каждым годом на 100—150 гектаров, и настало время признать орошение такой же важной отраслью хо-

зяйства, как полеводство и животноводство.

Тогда Егор Эргардт работал на К-700. Дел этой мощной машины хватало в любое время года: пахать зяблы, вспахивать на полях удобрения, сеять, подвозить корма, ходить в дальние рейсы. Эргардт по праву считался одним из лучших механизаторов колхоза, хотя трактористский стаж его был невелик. Биографии сельских механизаторов в большинстве своем похожи друг на друга. Никаких особых событий не было в жизни Егора. После десятилетки пошел в Некрасовское СПТУ. После окончания службы в армии — снова на трактор. Позднее прошел курсы переподготовки и выучился на «касемотчика». И все эти годы никаких замечаний по работе, только благодарности. Отмечались исполнительность, ответственность, добросовестный подход к любому делу. Но руководители хозяйств и специалисты подметили в Эргардте еще другие черты характера, которые и были отмечены при его выдвижении...

(Окончание на 2-й стр.).

Делегаты XXVII съезда КПСС

ВО ГЛАВЕ БРИГАДЫ

Если бы наш разговор с Егором Эргардтом происходил летом, то он, скорее всего, состоялся бы на девятнадцатом поле. Это поле бригады нравилось больше других. Именно сюда приглашал он гостей, приезжающих в колхоз. Именно здесь эта работа только начиналась. Тогда самыми распространенными были КИ-50 — переносные трубы, в которые подавалась вода. Сейчас их полностью заменили «Болхови», «Фрегаты», «Днепры». Последние, действительно, машинами довольно сложные в эксплуатации. В первые годы с поливом получали по 30—40 центнеров сена с гектара, и это считалось очень хорошим урожаем. Трубы подавали воду в поле из колодца. Сейчас их полностью заменили «Болхови», «Фрегаты», «Днепры». Последние, действительно, машинами довольно сложные в эксплуатации. В первые годы с поливом получали по 30—40 центнеров сена с гектара, и это считалось очень хорошим урожаем. Трубы подавали воду в поле из колодца. Сейчас их полностью заменили «Болхови», «Фрегаты», «Днепры». Последние, действительно, машинами довольно сложные в эксплуатации. В первые годы с поливом получали по 30—40 центнеров сена с гектара, и это считалось очень хорошим урожаем. Трубы подавали воду в поле из колодца. Сейчас их полностью заменили «Болхови», «Фрегаты», «Днепры». Последние, действительно, машинами довольно сложные в эксплуатации. В первые годы с поливом получали по 30—40 центнеров сена с гектара, и это считалось очень хорошим урожаем. Трубы подавали воду в поле из колодца. Сейчас их полностью заменили «Болхови», «Фрегаты», «Днепры». Последние, действительно, машинами довольно сложные в эксплуатации. В первые годы с поливом получали по 30—40 центнеров сена с гектара, и это считалось очень хорошим урожаем. Трубы подавали воду в поле из колодца. Сейчас их полностью заменили «Болхови», «Фрегаты», «Днепры». Последние, действительно, машинами довольно сложные в эксплуатации. В первые годы с поливом получали по 30—40 центнеров сена с гектара, и это считалось очень хорошим урожаем. Трубы подавали воду в поле из колодца. Сейчас их полностью заменили «Болхови», «Фрегаты», «Днепры». Последние, действительно, машинами довольно сложные в эксплуатации. В первые годы с поливом получали по 30—40 центнеров сена с гектара, и это считалось очень хорошим урожаем. Трубы подавали воду в поле из колодца. Сейчас их полностью заменили «Болхови», «Фрегаты», «Днепры». Последние, действительно, машинами довольно сложные в эксплуатации. В первые годы с поливом получали по 30—40 центнеров сена с гектара, и это считалось очень хорошим урожаем. Трубы подавали воду в поле из колодца. Сейчас их полностью заменили «Болхови», «Фрегаты», «Днепры». Последние, действительно, машинами довольно сложные в эксплуатации. В первые годы с поливом получали по 30—40 центнеров сена с гектара, и это считалось очень хорошим урожаем. Трубы подавали воду в поле из колодца. Сейчас их полностью заменили «Болхови», «Фрегаты», «Днепры». Последние, действительно, машинами довольно сложные в эксплуатации. В первые годы с поливом получали по 30—40 центнеров сена с гектара, и это считалось очень хорошим урожаем. Трубы подавали воду в поле из колодца. Сейчас их полностью заменили «Болхови», «Фрегаты», «Днепры». Последние, действительно, машинами довольно сложные в эксплуатации. В первые годы с поливом получали по 30—40 центнеров сена с гектара, и это считалось очень хорошим урожаем. Трубы подавали воду в поле из колодца. Сейчас их полностью заменили «Болхови», «Фрегаты», «Днепры». Последние

Таланты из народа



БАРНАУЛ ВСТРЕЧАЕТ АРТИСТОВ-ЛЮБИТЕЛЕЙ



В ДК шинного завода царит торжественная, волнующая обстановка. Через несколько минут поднимется занавес — и первым концертом откроется новый, посвященный XXVII съезду партии цикл творческих отчетов соревновущихся районов и городов края.

Итак, на сцене артисты-любители Бийского, Зонального, Смоленского районов.

Если говорить о программе выступлений в целом, то она произвела хорошее впечатление. Немалая заслуга в этом принадлежит режиссерам-постановщикам этих отчетов В. Шестерину и И. Трубачинову. Подкупает широкое представительство участников самодеятельности.

Как всегда, прекрасно звучали народные хоры Лесного и Первомайского Домов культуры Бийского района (художественные руководители В. Диля и Е. Михайлова), хор Мирновского сельского Дома культуры (руководитель Т. Асадова).

Не менее популярны в народе частушки. Запомнились выступления С. Левушкина, Ю. Фоминой, В. Бородина (Сростинский Дом культуры) и Г. Болдаковой. А. Кочеро-

ва (руководитель В. Новиков).

Порадовали жюри и слушатели духовые оркестры Смоленского Дома культуры (руководитель Г. Липин) и Лесного сельского Дома культуры (руководитель А. Григорьев). Участники всесоюзных выставок, работники культуры РСФСР А. Даль, Смоленский оркестр сыграли сложную фантазию М. Вахутинского «Солдат — всегда солдат», беззащитно к ногам моим лянет».

Увидено по-своему, сказано иначе. И в это же подобие пустые, ригоричные сентенции, вроде: «Нелегко быть уравновешенным, жизнь ломает и так, и сяк». Или: «К вершинам пути далек и крут». Или еще: «Ах, жизнь, ты даешь немногим дойти до своих вершин...»

Отрадно, что в районах по-прежнему живет и развивается, хотя и не без сложностей, духовная музыка. Чего не скажешь о сокращении, о хореографии. Этот жанр был представлен не так ярко, как другие, но с искренним интересом и перспективностью.

Слаженное и четко сыграл «Молдавский танец» А. Шалаева ансамбль «Белокуриха» (руководитель Ф. Гончарова).

Запомнились Н. Андреева, прочитавшая отрывок из поэмы Ч. Айтматова «Материнское поле», многие со-листы вокалисты.

Е. ГАЛКИН, преподаватель АГИКА

На снимках: выступает женская фольклорная группа Сростинского ДК; хлебосольцы из Смоленского района; артисты Мирновского СДК (Зональный район) исполняют песню «В деревне то было в Ольховке». Фото А. Каспаршина.

Разговор ведет юрист

ЗАХРЕБЕТНИКИ

По роду своей деятельности я, казалось, не стыдился, с тунеядцами. Своей подписью и печатью санкционировала принудительное взыскание задолженности по квартирной плате, за услуги коммунальных предприятий, за товары, купленные в кредит, на выдачу средств с родителями, детей которых находятся в школах, интернатах и других детских учреждениях... Но меня как юриста и чисто человечески глубоко волнует, а точнее — возмущает то, что неплатильщиками являются в основном те, кто годами нигде не работает. Подчеркнуто: годами.

И вот представьте, сколько времени затрачивается людьми, которым надо обойти всех задолжников. Предупредить их о добровольном погашении долга. Не один рабочий день нужен на составление исполнительных надписей (мы, государственные нотариусы, тратим время на проверку законности их учреждения). А сколько еще сил и времени потребуется судебным исполнителям, чтобы исполнить эти надписи. Например, недавно работники медицинского вытрезвителя привнесли 115 исполнительных надписей. Ни один из 115 человек, обслуженных вытрезвителем, не работает.

Взял адреса самых злостных неплатильщиков, решил пойти к ним домой. Из каких средств будет выплачивать долг государству около 600 рублей. Моцанова Г. Н., за содержание детей в школе-интернате, если она постоянно нигде не работает? Чем рассчитывается с государством Сухов, за проживание в двухкомнатной благоустроенной квартире, если долг — почти 400 рублей, сам не работает уже три года, а зарплаты жены едва хватает на пропитание? Можно продолжать перечислить тех, кто, не создавая никаких материальных ценностей, пользуется теми же благами, что и трудовые люди.

Со списком должников я обратилась к участковым инспекторам Железнодорожного

отдела милиции. Оказывается, там поименно знают всех, помнят, с кем неоднократно проводили беседы, кому выносили официальное предупреждение о месячном труду-достоинстве.

— Но давайте разберемся, — говорит участковый инспектор Яков Христианович Кремер. — Живет на меме участке Повалеев, 1950 года рождения. Трижды судим. Год назад возвратился из мест лишения свободы и еще ни одного дня не работает. Друзья его поют, престарелая мать, получая 56 рублей пенсии, — кормит.

— И у меня есть такая «экземпляр» — Аверьянов, — вступает в разговор участковый инспектор Владимир Петрович Дудьев. — С августа 1984 года нигде не работает. Живет на средства сожительницы, так ее запутал, что она и нам не обращается, и никаких объяснений не дает.

Оказалось, что у каждого на участке есть такие. Кто «сидит на шее» престарелых родителей, кто жен, сожительниц, кто получил наследство, а кто прикрывается материальными детьми, воспитанием которых не занимается. Вполне здоровые физически люди коряются за счет продажи на рынке рыбы, ягод и прочих даров природы, имеют немалый доход. Причем пользуются государственными уголовными бесплатными. Некоторые, стремясь избежать наказания, находят много уловок. Требует милиция устройства на работу — пожалуйста. Устраиваютася, а через месяц-другой увольняются и вновь ничего не делают.

Советские законы гуманные. И направлены они на защиту прав и интересов граждан нашего государства. Но нередко для определенной категории людей гуманные положения закона превращаются в некий щит, который они прикрывают своей паразитической образ жизни. Например, становится молодой человек обладателем крупной суммы денег — наследства, бросает работу и

Л. КОМАРОВА
старший государственный
юрист с Железнодорожного
района г. Барнаула.

начинает, как говорится, проявлять жизнь. Деньги, которыми он пользуется, не считаются нетрудовыми доходами. Но с точки зрения национальной морали самим своим образом жизни этот человек попирает правила, обязательные для всех.

Есть и другая категория «людей — захребетников» — тех, для кого не существует ничего святого. Такой готов обокрасть (да и обкрадывает) самых близких — матерей, отца. Безжалостно отнимает деньги у своих детей, жены. Пагубное влияние оказывает тунеядца на окружающих, особенно на молодых. И совершенно прав участковый инспектор В. П. Дудьев: праздношатающийся человек — это потенциальный преступник. Помимо Владимира Петровича заметил, что если человек не создает материальных ценностей, а только их потребляет, независимо от того, кто ему их предоставил, его уже нужно называть тунеядцем со всеми вытекающими отсюда последствиями.

Методы воспитания можно и нужно применять к человеку, который остался случайно, к тому, кто понял свою ошибку. Но ведь в данном случае речь идет о взрослых людях — отцах, членах, материах, о тех, к чьей советии неоднократно пытались вызвать и представители общественности и милиции. Но — безуспешно. Ибо вызвать-то не к чему.

Мое мнение таково: в связи с программным требованием партии об искоренении тунеядства внести изменения в статью 209 УК РСФСР и считать неправомерным любое проживание на нетрудовые доходы либо за счет проживания на средства родственников, супругов, сожителей и знакомых.

С тунеядством мириться нельзя. Само время властям требует решительного его исключения. Примиренчеству с ним надо положить конец.

Л. КОМАРОВА
старший государственный
юрист с Железнодорожного
района г. Барнаула.

Творчество молодых

«КАЧНИТЕ КОЛОКОЛ НАДЕЖДЫ...»

В этом сборнике под одной обложкой встретились шесть молодых авторов. Он так и называется — «Встреча». Авторы различны по степени одаренности, поэтическим пристрастиям, склоняющимся к манере письма. Голоса у них еще ломкие, неустоявшиеся.

У открывающего сборник библиотеки преподавателя техникума Дмитрия Шара-барина рядом стоит два стихотворения — «В вагоне» и «Сосед». Одно умное, тональное. Лирический герой оказался в одном купе вагона с полным каких-то своих хмурых безысходных мыслей человеком. В стихотворении не показано, о чем эти мысли. Показано другое: «синие завои — всегда больше, чем картины или эти звуки. Это всегда движения души».

Бероятно, долгая жизнь

суждена ей стихотворению «Колокол надежды». «Ослепительно и нежно» поет этот колокол, стоит его качнуть, и возникнет в «столбетах» погасший звук». Как бы подтверждая истину, что емкость — свойство настоящей поэзии, в двенадцати строках Кузнецова взволновано выражена одна из самых высоких чувств — чувство неразрывного родаства с прошлым, удваивающим нравственные силы, рождающим светлыи надежду.

Таких стихов у Татьяны Кузнецовой еще мало. Но уровень ее исканий обнадеживает.

Одна из ее тем — любовь, часто легкая, согретая с разумами, одиночеством, а иногда и разочарованиями, близка к Ольге Казаковцевой, недавней студентке института культуры, а сейчас сотруднице Алтайского отделения Всероссийского театрального общества. Но ее стихи, и это особенно заметно в соседстве со стихами Татьяны Кузнецовой, как раз недостает второго плана. Они нередко однозначны и однозначны. Сама ситуация, в которой обращается молодой поэт, слишком просты, и подчас весь их смысл выражен в первой строке, а дальше — в остальной части.

Страшно сознавать, что в районах

породившихся из «застывшим черным взрывом», маленькая речушка «безымянной дворняжкой тоскливо, беззащитно к ногам моим лянет». Увидено по-своему, сказано иначе. И в это же подобие пустые, ригоричные сентенции, вроде: «Нелегко быть уравновешенным, жизнь ломает и так, и сяк». Или: «К вершинам пути далек и крут». Или еще: «Ах, жизнь, ты даешь немногим дойти до своих вершин...»

Много в стихах Ольги Казаковцевой речущихся о храмах, о любви, много в них картины природы, есть стихи-раздумья.

Так и хочется сказать — пишет на разные темы. Но за каждым стихотворением виден автор. Читашь и будто беседуешь с ним, слышишь неторопливый, притягательный, вызывающий полное доверие голос. Все стихи так прочно объединены личностью автора, что хочется думать: он как раз и обрел свою тему. Эта тема верно ставит самым необычным детскими мечтами, веры в человека, в очистительную силу беззглядных и взволнованных чувств.

Любители поэзии наверняка заметят такие стихи, как «Лодка», «Сколько живу я на свете...», «Все радости наши мгновенны...», «Снега», «Стрелок», «В летнем саду осыпаются листы...».

Последнее особенно типично

для В. Котеленца. Неприятен осенний сад. Ржавые листья плавают в пруду, вспыхивают нескончаемый дождь. Торопливы и хмурые речи прохожих. Только Психеяглядит на Амуру, не замечая, что лето прошло.

Валерий Котеленец сделал первый шаг в поэзии. Это не мало. Однако по многим стихам ощущаешь, что шаг это первый. Молодой поэт еще выбрался из плена своих учителей, в особенности из Александра Блока, и иногда забывает, что даже классический клин журавлей.

Знают о нем и другие аксессуары его поэтического мира — чайки, бабы лето, «холодный свет звезды Полярной и тому подобное. Все это столь разно повторено поэтами, что, право, стойло бы поискать что-то новое в богатой сельской природе, да и на небосклоне, а у иных уже пробыли седина. И это тем более обидно, что лучшие из них могли бы стать авторами первых книг, а не участниками коллектива сборника.

Думается, сборник «Встреча» найдет путь к читателю.

Жаль только, что молодые авторы слишком долго шли к этой встрече.

Отдельные рукописи, переходя из плана

одного года в план другого, томились на редакторских столах нашего краевого издательства по 6—7 лет. За эти годы самые молодые из поэтов значительно по-взрослели, а у иных уже пробыли седина. И это тем более обидно, что лучшие из них могли бы стать авторами первых книг, а не участниками коллектива сборника.

Конечно, стихи нужно отбирать строго, предъявляя к ним самые серьезные требования. Но нельзя закрывать поэты дорогу к читателю. Более обидно, что лучше из них могли бы стать авторами первых книг, а не участниками коллектива сборника.

И конечно, с читателем

должен быть контакт, чтобы он не снизил уровень его подборки.

Конечно, с читателем

должен быть контакт, чтобы он не снизил уровень его подборки.

Конечно, с читателем

должен быть контакт, чтобы он не снизил уровень его подборки.

Конечно, с читателем

должен быть контакт, чтобы он не снизил уровень его подборки.

Конечно, с читателем

должен быть контакт, чтобы он не снизил уровень его подборки.

Конечно, с читателем

должен быть контакт, чтобы он не снизил уровень его подборки.

Конечно, с читателем

должен быть контакт, чтобы он не снизил уровень его подборки.

Конечно, с читателем

должен быть контакт, чтобы он не снизил уровень его подборки.

Конечно, с читателем

должен быть контакт, чтобы он не снизил уровень его подборки.

Конечно, с читателем

должен быть контакт, чтобы он не снизил уровень его подборки.

Конечно, с читателем

должен быть контакт, чтобы он не снизил уровень его подборки.

Конечно, с читателем

должен быть контакт, чтобы он не снизил уровень его подборки.

Конечно, с читателем

должен быть контакт, чтобы он не снизил уровень его подборки.

Конечно, с читателем

должен быть контакт, чтобы он не снизил уровень его подборки.

Конечно, с читателем

В УНИВЕРМАГЕ «ЧЕРЕМУШКИ»

(ул. Северо-Западная, 155)

с 29 по 31 января проводится
ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА
ПОСТЕЛЬНОГО БЕЛЯВ эти дни в магазине будут широко представлены на-
волочки, простыни, пододеяльники, комплекты постельно-
го белья (гладкокрашеные, отбеленные и набивные).
ПРИГЛАШАЮТ БАРНАУЛЬЦЕВ И ГОСТЕЙ КРАЕВО-
ГО ЦЕНТРА ЗА ПОКУПКАМИ!

КОМБИНАТ ТОРГОВОЙ РЕКЛАМЫ.

Откровения

ВСТРЕТИЛИСЬ
МЫ С ВЕРОЙ...

Хочу рассказать о Веронике, которая живет в одном из сел Алтайского района. Встретились мы с ней через двадцать лет после знакомства. Я тогда приехала в Сибирь вместе с родителями на целину из Белгорода. Поразили меня бересковые леса, бескрайние поля, озера. А еще — сибирские избы, рубленые, раскрашенные, с резными наличниками. Так четко вырисовывались на снегу, словно избушки из сказки.

После окончания школы сразу пошла работать в полеводческую бригаду. А Вера уже была там. Как подруги мы с ней делились самым сокровенным. Она мне рассказала, что в семье детей трое, отец погиб на войне, поэтому рано пришла работать. Вечером мы с ней, Ниной Азаровой, Машей Поползиной ходили в сельский клуб. Танцевали и плясали под гармонь или барабан. Часто состязались — кто лучше танцует. Особенно мне нравились участники наших парней. До сих пор помню:

«Ребята, грех нам будет. Кто своих девчат забудет...

А наутро собирались и ехали в бригаду, возили нас на телегах. Работали с огнемком. Когда подходила уборочная пора, присыпали подешвенные из разных организаций. Так Вера познакомилась с парнем из Барнаула. Звал ее в город, но она отказалась, не представляя жизни без села родного...

Встретились мы через двадцать лет. Волнующая была встреча. Думала, не узнаю подругу, но они выглядели тепло, хотя жизнь и время дали о себе знать. Вера рассказала о своей жизни. После того, как не удалась у нее первая любовь, всю себя отдала работе. Но хороший человек встретился ей. Был он издовольен, жил с двумя маленькими сыновьями. Вера долго сомневалась, думала, как сложится ее судьба. Но сомнения были напрасными. Муж оказался очень добрым, внимательным. Горе и радость делили пополам. И не было различия между детьми. Лучшего счастья не надо, говорит моя подруга.

Дети росли, дочь выдали замуж, остались с сыновьями. Неожиданно пришло несчастье — мужа не стало.

НАРОДНЫЕ ПОСЛОВИЦЫ

● Нет ценности супротив любви.

● Равные обычай — крепкая любовь.

● Одна думка, одно и сердце.

● Для милого не жаль потерять и много.

● За милого и на себя поступлюсь.

● Бояться себя заставить, а любить не придумать.

Л. КИРЮШИНА.

Поэтическая рубрика

СТРОКИ ЛЮБВИ

...Я уехал от весны.
Я уехал от тебя.
Я уехал в первый раз...
от твоих огромных глаз,
от твоих горячих рук,
от авокон твоих подруг,
от твоих горячих слез
самолет меня унес.
Думал: «Ладно! Не впервой!»

История для размышления

ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНИЮ

Был теплый осенний вечер. По безлюдной аллее шли двое — молодая женщина и ее маленький сын.

— Мам, почему мы гуляем?

— Папа без нас быстрее успокоится и уснет.

— Но ему одному плохо, — взразил малчик, — разве он сможет сам раздеться?

Мама молчит. Она не может объяснять сыну, отчего частые появления отца дома в таком состоянии заставляют их ходить по улицам, отчего при встрече со знакомыми приходится делать вид, что вышли просто погулять или что-нибудь купить. А вопросы сын задавал и задавал. Тогда мама предложила: «Давай сядем, я тебе скажу рассказы. Сын с радостью соглашался и слушал, затянувшись дыхание, еще крепче прижался к ее плечу».

А когда сказка закончилась, они еще долго сидели молча. Сын представлял Емелью с волшебной щукой, а маме думалось: вот уже пять лет женаты, живем последние два года как чужие. Маленький Алеша — единственное звено, которое не мешает разрыву. Очень, очень трудно решиться на развод. Внешне у них все спокойно — нет шумных ссор, споров, скандалов.

Николаю хотелось жить легко, прагматично. От друзей, родственников, от коллег он раздражали, и он отправлялся сматывать. После рождения ребенка она попыталаась, вовлечь Николая в

работу. Но неожиданно Алеша отчаянно закричал:

— Не хочу слушать! Не хочу!

Уткнувшись в мамино плечо, еще долго вздрагивал от боли до тех пор, пока не успокоился.

И вот уже мама-острая Алеша, выросшая похожим на отца, с кем-то она расссталась давным-давно. Учеба, студенческие годы, юношество, интересная работа и счастливая семья, а главное — любовь отца, которую перенес отец его отец. Правда, был единственный случай, о котором он вспоминает со стыдом...

Однажды отмечали день рождения друга. Вышли больше, чем надо. Когда дома начались упреки и слезы, разразился возможный конфликт. Алеша, увидев задумчивое, грустное лицо мамы, спросил:

— Почему ты так думаешь?

— А ты грустная, мне его тоже жаль.

Ольга же ответила: Тогда сми-

лись: — Помни! Папа спит уже, на-
верно.

Ольга встала, взяла Алешу за руку. Неслышино повернула ключ в замке. В прихожей винный запах. Ольга раздраженно поставила на место грязные ботинки Николая. Алеша побежал в комнату отца. Ольга и раньше замечала, что сын, на-
клонившись над головой отца, что-то шептал. Вот и сейчас она подошла к двери и увидела, как Алеша сидел рядом с отцом. Услышала шепот сына: «По щучьему велению, папа...» Алексей на миг вернулся в детство. Он все вспомнил, и превозмогшую смущение, в голове, пропало.

— Ну, папа... Тебя ак coldovat!

На него доверчиво смотрел сын, тоже Алексей:

— Сейчас все пройдет. Я умру... и все пройдет.

Алексей погладил сына по голове, пошел в ванную.

...Мальчику с маленькой ма-
лышкой идут по парку.

— Знаешь, Алеша, — говорят отец — когда-то мы здесь гуляли с твоей бабушкой. Я был маленьким мальчиком, и она тоже рассказы-
вала мне сказки...

В. ВОЕЙКОВ.

ВЫЛИТЬЕ — МАТЬ



— Сколько себя помню взрослой, — начинает рассказывать Галина Витальевна, — у нас в доме всегда было много народа. Когда вышла замуж, с нами жили шестеро младших сестер и брат мужа. А потом и дети пошли. У нас с Геннадием Александровичем их восемь.

В словах матери нет и намека на трудности, большие заботы, которые немизбежны в больших многодетных семьях. Наоборот, с радостью рассказывает:

— Трое уже взрослые. Саша работает в Бийске на котельном заводе, Людя и Наташа тоже в городе — швеи в ателье. Сережа занимается в техникуме, Ира, Лариса и Алеша — школьники и только Виталька, младшее, пока всегда при доме...

И тут же добавляет, как скучно было в доме, когда Талия (так в семье зовут младшего, общего любимица Витальку) старшие сестры увозили к себе в город погулять.

Невольно удивляешься, когда же этой женщине достает время скучать, если рядом муж, пятеро детей, а вчера в доме вообще превращается в клуб по интересам — приходят школьные друзья и подружки Алеши, Иры, Ларисы.

...Разговор наш течет, переплетается, темы разные, а суть одна — дети. Как они помогают по дому, по хозяйству, какой заладильщик рыбак Сергей, как он летом работал штурманом на комбайне и в районной газете о нем написали.

— Сережа вообще любит технику, на тракторе может работать.

Хозяйство немало держат Александровы, чтобы прокормить такую семью.

— На зиму мы много всего запасаем. Осенью 38 уток забили, 65 бройлеров, две голубиные свинки. Старшие на субботу и воскресенье приезжают. Конечно, делимся с ними всем, что есть в доме. Ведь дети...

У Галины Витальевны две медали материнства и два ордена «Материнская слава» второй и третьей степеней. А еще она награждена серебряной и двумя бронзовыми медалями ВДНХ, значком «Ударник коммунистического труда». Почетными грамотами газеты «Красная звезда».

Не хотелось уходить из дома Александровых, но и хозяевам нельзя было мешать — они готовились к побелке. Намечалось серьезное семейное мероприятие — Наташа собирается замуж, должна привезти жениха знакомиться.

Чувствовалось, что здесь живет счастье, крепкое и надежное, которое для родителей называется просто — дети.

И. МАТВЕЕВА.

На снимке: Г. В. Александрова с детьми. Здесь только те, кто в это время был дома: Виталий, Алеша, Сережа, Лариса, Ирина. Фото В. Бедарева.

Бийский район.

Не хотелось уходить из дома Александровых, но и хозяевам нельзя было мешать — они готовились к побелке. Намечалось серьезное семейное мероприятие — Наташа собирается замуж, должна привезти жениха знакомиться.

Чувствовалось, что здесь живет счастье, крепкое и надежное, которое для родителей называется просто — дети.

Концертный зал

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

7 февраля

ЛАУРЕАТ ВСЕРОССИЙСКОГО

КОНКУРСА

АРТИСТОВ ЭСТРАДЫ

УРАЛЬСКОЕ

ТРИО

БАЯНИСТОВ

Заслуженные артисты РСФСР

Иван ШЕПЕЛЬСКИЙ,

Анатолий ХИЖНИК,

Николай ХУДЫКОВ.

В программе — Монарт, Виктор, Быков, Григорий, Смирнов, Худиков.

Начало концерта — в 19.30.

Билеты продаются в кассе филармонии, концертно-театральной кассе на пл. Октября, в магазине «Юбилейный» (пр. Ленина, 44) и через распространителей.

Справки по телефону 3-43-01.

ТЕАТРЫ

КРАЕВОЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ

«ПРИНЦЕССА ПИРКА»

— в 19.30 по пятницам и по-

следний ЧАРДАН» — в

19-30.

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ. «ГО-

РИ, ГОРИ, МОЯ ЗВЕЗДА» —

в 19.30.

Имеются блогироуны об-

щественные, пионерские лагерь,

детский сад.

Обычайно: пр. Строителей, 41;

ул. Полевая, 16 — отел. народ-

пала, 16-24, трамвая № 2, 3, 4 до ост.

«ЭПЦ-1».

БАРИАУЛЬСКАЯ ТЭЦ-1

приглашает на работу:

мастеров по ремонту котельного

оборудования, машинистов

котлов, обшивчиков котлов (рабочие без специальности), слесари по

ремонту оборудования, котельного

оборудования, машинистов котлов, кузнецов ручной ковки, электромонтеров по обслуживанию трансформаторов, токарей, обшивчиков котлов, обшивчиков котлов (рабочие с специальностью), слесари по

ремонту оборудования, котельного

оборудования, машинистов котлов, кузнецов ручной ковки, электромонтеров по обслуживанию трансформаторов, токарей, обшивчиков котлов (рабочие с специальностью), слесари по

ремонту оборудования, котельного

оборудования, машинистов котлов, кузнецов ручной ковки, электромонтеров по обслуживанию трансформаторов, токарей, обшивчиков котлов (рабочие с специальностью), слесари по

ремонту оборудования, котельного

оборудования, машинистов котлов, кузнецов ручной ковки, электромонтеров по обслуживанию трансформаторов, токарей, обшивчиков котлов (рабочие с специальностью), слесари по

ремонту оборудования, котельного

оборудования, машинистов котлов, кузнецов ручной ковки, электромонтеров по обслуживанию трансформаторов, токарей, обшивчиков котлов (рабочие с специальностью), слесари по

ремонту оборудования, котельного

оборудования, машинистов котлов, кузнецов ручной ковки, электромонтеров по обслуживанию трансформаторов, токарей, обшивчиков котлов (рабочие с специальностью), слесари по