

ГОРОД И ГОРОЖАНЕ

БАРНАУЛ

ГОРОД И ГОРОЖАНЕ

Официальный отдел

Плюс один процент

Имя на Доске почета

ЗИМА СПРОСИЛА СТРОГО

Состоялось очередное заседание бюро Барнаульского горкома КПСС. На нем рассмотрен вопрос об ответственности руководителей городских служб, предприятий и организаций за обеспечение нормальной работы инженерных коммуникаций и объектов теплоснабжения.

Как было отмечено, в последнее время выявлены существенные недостатки по подготовке промышленных предприятий, организаций коммунального хозяйства к работе в зимних условиях. Допущено отставание в ремонте источников теплоснабжения, тепловых и водопроводных сетей.

Обнаружались серьезные упущения в подготовке к зиме на котельной Алтайского завода агрегатов. Здесь, некачественно и не в срок были проведены ремонтные работы. Артезианский водозабор к работе в зимних условиях оказался не готов, из восьми скважин работает только одна, трестом Алтайпромстрой неудовлетворительно ведется строительство резервуаров чистой воды, насосной станции и водопроводной сети. Частые аварии на котельном оборудовании, систематическое нарушение температурного режима, никакая дисциплина труда обслуживающего персонала привели к длительным сбоям теплоснабжения жилых домов, детских садов, школ.

На два дня был остановлен завод, нанесен значительный материальный ущерб, из-за срывов по его вине кооперированных поставок не в полную силу работали и завод «Трансмах», и моторостроительное объединение.

Трестом Барнаульским трестом все сроки завершения строительства теплотрассы, котельной, моторостроительного объединения. По этой причине запуск тепла в большинство районов на две недели позже установленных сроков, до сих пор не приняты действенные меры.

по окончанию ее строительства, что ставит дальнейшую эксплуатацию тепловых сетей и работу котельных в исключительно сложные условия.

Участились случаи аварийных отключений на водопроводных и тепловых сетях. Ежедневно фиксируется до 40 повреждений.

Из-за слабой подготовки к работе в зимних условиях и неоперативных действий аварийной и линейной служб управления Водоканалом двое суток устранилась авария на водоводе, питающем Алтайский завод агрегатов, что привело к остановке котельной, прекращению теплоснабжения прилегающего жилого массива, вызвало многочисленные возмущения жителей.

Бюро горкома КПСС обязало райкомы КПСС незамедлительно рассмотреть состояние дел в районном коммунальном хозяйстве, устранить отмеченные недостатки.

За неприятие современных мер по надежной и устойчивой работе котельной и артезианского водозабора директору завода агрегатов коммунисту А. В. Луцену объявлен строгий выговор с занесением в учетную карточку.

За неудовлетворительную организацию строительномонтажных работ на заводе агрегатов объектов водоснабжения управляющему трестом Алтайпромстрой А. Н. ДеМартино объявлен выговор.

За невыполнение поручения горкома КПСС по прокладке теплотрассы большим моторостроительного объединения главному инженеру треста Барнаульским трестом М. В. Бахмутскому объявлен строгий выговор с занесением в учетную карточку.

Строгий выговор с занесением в учетную карточку объявлен начальнику управления Водоканалом А. С. Селькину за слабую подготовку управления к зиме.

На бюро рассмотрены вопросы о строительстве жилья и объектов соцкультбыта, другие вопросы.



Любовь Павловна Лох, которую вы видите на снимке в окружении ребятшек, работает в детском саду № 174 «Радина». Она — одна из опытейших и любимых воспитателей, выдумщица, мастерица, затейница. Сейчас она ведет старшую группу. Ребятам с нею всегда интересно. Недавно, к Дню учителя, Л. П. Лох была удостоена Почетной грамоты района.

Фото А. КАСПРИШИНА.



Алексей Луккин трудится обрубщиком в цехе алюминиевого литья на Алтайском моторостроительном производственном объединении. Он полностью освоил свою специальность, и успел обучить двух внов, пришедших ребят ремеслу обрубщика. Свои сменные задания Алексей перевыполняет.

Фото А. КАСПРИШИНА.

Рейд общественной приемной

«НЕВЫГОДНЫЙ» ВОСКРЕСЕННЫЙ ДЕНЬ

Воскресный день. В первом барнаульском цехе объединения Алтайкрайтермодобывтехника случаются двое: приемщик заказов и радиомеханик. — Здравствуйте. Чем заняты? — Да вот, телевизор смотрю. За весь день три клиента побывало. В то же воскресенье во втором барнаульском цехе работы было хоть отбавляй. Приемщик заказов, диспетчер и линейный радиомеханик обслуживают в этот день в среднем от 25-ти до 30-ти заказов. Немалую подмошку: «Где же выживаем?» Представилась такая картина. Телевизионный радиомеханик, побывав на квартире, спрашивает хозяйку: — А радиоприемник у вас есть? — Есть. Да вот починить не могу. — Ну, что ж, если не возражаете, я у вас приму заказ. На следующее воскресенье вас устроит? — Полагаю, что такая форма повсеки клиентом позитивно отразилась бы на теле- и радиосервисе. Еще острее задача по привлечению заказчика стоит в объединении Алтайрайфлот. Несмотря на то, что барнаульские ателье перешли на работу в условиях экономического эксперимента, поставленных рубежей швейники так и не достигли. Планы по реализации в целом на фабрике «Барнаулодежда» все-таки не выполняются. Объяснений этому можно найти немало. Но вот

на что невольно обращаешь внимание. Ателье «Вьюга». На высказе значит, что здесь работают без перерыва. Без четверти час. В салоне не протолкнешься. Люди ждут. Самые нетерпеливые ищут кассира З. Г. Смольникову. Наконец, Эльвира Григорьевна появилась. Но вместо извинений перед клиентами мы услышали от нее раздраженный упрек: — Вот ведь как! На минутку отойти нельзя. — Новая укладка минутку, если в салоне опозда, надо никого из обслуживающего персонала не было. Как известно, после постановления правительства о создании для населения больших удобств в сфере обслуживания, график работы многих бытовых предприятий был изменен. Но вот что удивительно — в воскресенье ни в одном ателье Барнаула вы не сможете сделать заказ на пошив или ремонт одежды — они закрыты. — Нам невыгодно, — говорит заведующая ателье «Надежда» Л. Д. Сытник. — В одно из воскресений я лично присела в кресле приемщицы целый день. Никто не пришел. А ведь любая перестройка в организации труда должна быть рентабельной. На первый взгляд, выходя бесспорный. На фабрике «Барнаулодежда» его даже попытались обосновать с цифрами в руках. Проанализировав работу в нескольких ателье в октябре, здесь подсчитали — в субботу вы-

ручка в четыре раза меньше, чем в среду. То есть среди недели. Но значит ли это, что от обслуживания клиентов в выходные дни следует отказаться? Раз, мол, люди привыкли обращаться к сервису по будням, пусть так, что-то переставать? На наш взгляд, стойте. Привычки ведь тоже не меняются, кто и не так быстро. В том же ателье «Юдмила», например, средняя суточная выручка в октябре возросла по сравнению с июльской (это был первый месяц работы в условиях экономического эксперимента) в четырнадцать (!) раз. Это ли не аргумент в пользу того, как служба быта способна изменить, многолетние привычки клиентов и обходной пользе. — Ну, что толку сидеть в мастерской по воскресеньям, если за день мы принимаем и вызаем всего 8 стиральных машин в холодильных, — говорит нам мастер электроника Алтайрайбыттехника. Еще pessimistичнее настроены на этот счет часовые мастера. Ну, что же, если, как говорится, сидеть у моря и ждать погоды... Суть экономического эксперимента в том и состоит, чтобы обслужить как можно больше людей. Следовательно, ждать, когда клиенты сами придут, нельзя. Надо от пассивных форм перейти к активным. Сегодня уже мало того, чтобы просто увеличивать на два часа рабочий день в парикмахерские по воскресеньям, как это пытаются сделать в объединении Барнаульгорпа-

МАСТЕР — ЗОЛОТЫЕ РУКИ

Его портрет на заводской доске Почета очень похож на иконоу Блиннов. Тот же сосредоточенный, глубокий взгляд, возрастная строгость. Различие только в том, что на портрете Борис Николаевич неподвижен, а в беседе со мной он нетерпеливо радается к делу. — Мой станок никогда не простаивает. — без бахвальства сказал Блиннов. — Если поломка легкая, ремонтирую сам. Пока ложиться слесаря — ремонтника — много времени потеряешь. Блиннов же не привык терять рабочее время. И тогда, когда трудится в Кировском заводе в Ленинграде, и на алтайской петле, которой отдало двенадцать лет, и на заводе транспортного машиностроения, куда он пришел 18 лет назад. Любо смотреть, как работает Борис Николаевич. Размеренные движения, заботливая сосредоточенность. Не зря, видно, присвоила тохарю Блиннову почетное звание «Мастер — золотые руки». — Ленинградская закалка у человека, — сказал начальник цехового бюро труда и зарплаты В. П. Голобоков. — Когда-то сам вместе с ним работал, многому у него научился. У Бориса Николаевича шестой разряд, такой же у Виктора Ивановича Нестерова, с которым он соревнуется. И не было случая за все годы пятилетки, чтобы уступил первенство в состязании как по выработке, так и по качеству изготовленных шестерен. Они их аттестует перед отправкой смежникам»

дичным клеймом. Вот и сейчас, когда на заводе развернулось социалистическое соревнование за достоящую встречу предстоящего XXVII съезда КПСС, 40-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне и 50-летия Стахановского движения, Блиннов, коммунист почти с тридцатилетним стажем, снова удивляет всех рекордной выработкой. К примеру, на обработку 60 шестерен подается 3,5 смены, а он сдает партию за две с половиной. Чинный план перевыполняет по всем статьям: месячное производственное задание он перевыполнил на 10, а с начала пятилетки на 30 процентов. В копилку «Безбавности» положил 50 рублей, сколько и намечалось планом. Умеет новатор экономить инструмент и вспомогательные материалы, абсолютно сдает за станком. — Очень он бережливый, настоящий хозяин, — отвечает о Блиннове старший мастер участка Г. И. Юманов. — Всегда почитает после работы станок, профилактический осмотр делает, вовремя устранит неисправность. Оттого и служит станок исправно. Не только в работе, но и в общественной жизни у коммуниста Блиннова активная позиция. Он член цехового комитета профсоюза, отвечает за работу с комсомольцами. И в том, что работает он увлеченно, дает с трудом дисциплиной, есть большая заслуга Бориса Николаевича. И. ПАНКИН.

Районные вести

Железнодорожный

ПЛАНЫ — ДОСРОЧНО!

На предприятиях района широко развернулось социалистическое соревнование за досрочное завершение планов года и

В целом одиннадцатый пятилетки. В настоящее время и финишу пятилетки пришли 420 передовиков и новаторов производства, досрочно выполнили задания четырех лет пятилетки полторы тысячи рабочих, две тысячи человек досрочно справились с заданиями четырех лет пятилетки.

Октябрьский

РАБОТАЕТ ЛЕКТОРИЙ

Для тех, кто хочет продолжить свое образование и высших учебных заведений и готовит и экзаменам на аттестат зрелости в школе, в зале Дома культуры объединения Сибирьгорхоз работает специальный лекторий. Ученые и преподаватели читают лекции по математике, физике, химии, биологии,

Районные вести

Ленинский

УДОСТОВЕРЕН ЧЕСТИ

В годовщине Великого Октября портрет лучшего сборщика шинного завода Владимира Сергеевича Фролова помещен на районную доску Почета. Этой чести передовой шинник удостоен за высокие трудовые показатели. Личное годовое задание он выполнил на четыре с лишним месяца раньше установленного срока, а свой пятилетний план завершил менее чем за три года. Профессиональным мастерством он постоянно передает мо-

Центральный

РАБОЧЕ МЕСТА СТАРШЕКЛАССНИКОВ

Ширятся производственные связи предприятий со старшеклассниками средних школ. Хорошо работают учебно-производственные участки в швейном объединении «Алтайгара» и на трикотажной фабрике, оборудованные в учебно-курсовом комбинате. Выделены рабочие места и шефы-наставники в ремонтно-эксплуатационной базе флота. Оборудована мастерская по обучению старшеклассников профессии слесаря и радиомонтажника на Южном поселке.

У семи нянек

ИДУТ НОВОСЕЛЯ

На поселке Новоселикатном по улице Весенней, № 4 и 12 сданы в эксплуатацию и заселены два жилых дома на 252 квартиры. Сдано в эксплуатацию общежитие для малосемейных, в котором разместятся медики, работники завода синтетического волокна и других предприятий. Всего в этом году сдано в эксплуатацию свыше 34 тысяч квадратных метров жилья.

ХРОНИКА НИЧЕЙНОГО ПАРА

В диспетчерской службы «Об» 10 ноября в 16-00 раздались телефонный звонок. Старческий голос, возмущенный, объявил: «Дом замерзает, течет в подвале задвигка». Чудненько, 114. Примерно через два-два с половиной часа на вызов прибыла бригада аварийной диспетчерской службы горжидлинуправления, которая внесла некоторую ясность. В подвале дома 114-го, который обслуживает ЖКО объединения Сибирьгорхоз, никакой течки нет, а задвигка, которые перекрывают теплотрассу на этот дом и еще дом 116 по ул. Чудненько, установлены в подвале дома 112-го. Подвал этот закрыт, так как там находится классы ДОСААФ, учебные пособия и прочее оборудование. Попутно выяснилось, что накануне 9 ноября жильцы из 33 квартир этого дома вызвали слесаря ЖЗУ-4 Октябрьского жилищно-эксплуатационного треста: набили задвигку и подлили под его квартиру,

пол был влажный, просто сырость, да и все квартиры пропитались сыростью. Слесари посмотрели на задвигку и глумливо-меланхолично заявили: «Задвигки не наши. Пусть их котельщики делают». — Но дом-то ваш? — Дом наш, а трубы не наши. С тем они и ушли. С этого момента в нашей истории будет все больше туману. Сутки задвигка нешадно парили, так что учебные плакаты ДОСААФ поблуждали и начали выворачиваться из рамок. Затем задвигка вдруг нагудно закрылась, так что дома 114 и 116 по Чудненько начали медленно отставать. Жильцы дома 114 были убеждены, что закрыл задвигка жильцы из 33 квартир 112 дома, у которого в квартире была уже настоящая парилка. Но есть еще и версия этого самого жильца: приходил десятого ноября слесарь (в слухах надо заметить, что дом 116 по ул. Чудненько обслуживает ЖКО моторостроительного объединения, так что по части хозяев эти задвигки ажорово повезло), он-то их и перекрыл. Подтянул, с тем и ушел. На некоторое время в квартире 33 установилась тишина. Часов до одиннадцати вечера (речь все еще о десятом ноябре). Затем в квартиру пошли ходяки: «Давай ключи от подвала, задвигка открылась». Жилец не дал ключей. Тогда они ссылались звонки в службу «Об», районное и горисполком: «Дом 114 и 116 по Чудненько и начали выворачиваться из рамок. Затем задвигка вдруг нагудно закрылась, так что дома 114 и 116 по Чудненько начали медленно отставать. Жильцы дома 114 были убеждены, что закрыл задвигка жильцы из 33 квартир 112 дома, у которого в квартире была уже настоящая парилка. Но есть еще и версия этого самого жильца: приходил десятого ноября слесарь (в слухах надо заметить, что дом 116 по ул. Чудненько обслуживает ЖКО моторостроительного объединения, так что по части хозяев эти задвигки ажорово повезло), он-то их и перекрыл. Подтянул, с тем и ушел. На некоторое время в квартире 33 установилась тишина. Часов до одиннадцати вечера (речь все еще о десятом ноябре). Затем в квартиру пошли ходяки: «Давай ключи от подвала, задвигка открылась». Жилец не дал ключей. Тогда они ссылались звонки в службу «Об», районное и горисполком: «Дом 114 и 116 по Чудненько и начали выворачиваться из рамок. Затем задвигка вдруг нагудно закрылась, так что дома 114 и 116 по Чудненько начали медленно отставать. Жильцы дома 114 были убеждены, что закрыл задвигка жильцы из 33 квартир 112 дома, у которого в квартире была уже настоящая парилка. Но есть еще и версия этого самого жильца: приходил десятого ноября слесарь (в слухах надо заметить, что дом 116 по ул. Чудненько обслуживает ЖКО моторостроительного объединения, так что по части хозяев эти задвигки ажорово повезло), он-то их и перекрыл. Подтянул, с тем и ушел. На некоторое время в квартире 33 установилась тишина. Часов до одиннадцати вечера (речь все еще о десятом ноябре). Затем в квартиру пошли ходяки: «Давай ключи от подвала, задвигка открылась». Жилец не дал ключей. Тогда они ссылались звонки в службу «Об», районное и горисполком: «Дом 114 и 116 по Чудненько и начали выворачиваться из рамок. Затем задвигка вдруг нагудно закрылась, так что дома 114 и 116 по Чудненько начали медленно отставать. Жильцы дома 114 были убеждены, что закрыл задвигка жильцы из 33 квартир 112 дома, у которого в квартире была уже настоящая парилка. Но есть еще и версия этого самого жильца: приходил десятого ноября слесарь (в слухах надо заметить, что дом 116 по ул. Чудненько обслуживает ЖКО моторостроительного объединения, так что по части хозяев эти задвигки ажорово повезло), он-то их и перекрыл. Подтянул, с тем и ушел. На некоторое время в квартире 33 установилась тишина. Часов до одиннадцати вечера (речь все еще о десятом ноябре). Затем в квартиру пошли ходяки: «Давай ключи от подвала, задвигка открылась». Жилец не дал ключей. Тогда они ссылались звонки в службу «Об», районное и горисполком: «Дом 114 и 116 по Чудненько и начали выворачиваться из рамок. Затем задвигка вдруг нагудно закрылась, так что дома 114 и 116 по Чудненько начали медленно отставать. Жильцы дома 114 были убеждены, что закрыл задвигка жильцы из 33 квартир 112 дома, у которого в квартире была уже настоящая парилка. Но есть еще и версия этого самого жильца: приходил десятого ноября слесарь (в слухах надо заметить, что дом 116 по ул. Чудненько обслуживает ЖКО моторостроительного объединения, так что по части хозяев эти задвигки ажорово повезло), он-то их и перекрыл. Подтянул, с тем и ушел. На некоторое время в квартире 33 установилась тишина. Часов до одиннадцати вечера (речь все еще о десятом ноябре). Затем в квартиру пошли ходяки: «Давай ключи от подвала, задвигка открылась». Жилец не дал ключей. Тогда они ссылались звонки в службу «Об», районное и горисполком: «Дом 114 и 116 по Чудненько и начали выворачиваться из рамок. Затем задвигка вдруг нагудно закрылась, так что дома 114 и 116 по Чудненько начали медленно отставать. Жильцы дома 114 были убеждены, что закрыл задвигка жильцы из 33 квартир 112 дома, у которого в квартире была уже настоящая парилка. Но есть еще и версия этого самого жильца: приходил десятого ноября слесарь (в слухах надо заметить, что дом 116 по ул. Чудненько обслуживает ЖКО моторостроительного объединения, так что по части хозяев эти задвигки ажорово повезло), он-то их и перекрыл. Подтянул, с тем и ушел. На некоторое время в квартире 33 установилась тишина. Часов до одиннадцати вечера (речь все еще о десятом ноябре). Затем в квартиру пошли ходяки: «Давай ключи от подвала, задвигка открылась». Жилец не дал ключей. Тогда они ссылались звонки в службу «Об», районное и горисполком: «Дом 114 и 116 по Чудненько и начали выворачиваться из рамок. Затем задвигка вдруг нагудно закрылась, так что дома 114 и 116 по Чудненько начали медленно отставать. Жильцы дома 114 были убеждены, что закрыл задвигка жильцы из 33 квартир 112 дома, у которого в квартире была уже настоящая парилка. Но есть еще и версия этого самого жильца: приходил десятого ноября слесарь (в слухах надо заметить, что дом 116 по ул. Чудненько обслуживает ЖКО моторостроительного объединения, так что по части хозяев эти задвигки ажорово повезло), он-то их и перекрыл. Подтянул, с тем и ушел. На некоторое время в квартире 33 установилась тишина. Часов до одиннадцати вечера (речь все еще о десятом ноябре). Затем в квартиру пошли ходяки: «Давай ключи от подвала, задвигка открылась». Жилец не дал ключей. Тогда они ссылались звонки в службу «Об», районное и горисполком: «Дом 114 и 116 по Чудненько и начали выворачиваться из рамок. Затем задвигка вдруг нагудно закрылась, так что дома 114 и 116 по Чудненько начали медленно отставать. Жильцы дома 114 были убеждены, что закрыл задвигка жильцы из 33 квартир 112 дома, у которого в квартире была уже настоящая парилка. Но есть еще и версия этого самого жильца: приходил десятого ноября слесарь (в слухах надо заметить, что дом 116 по ул. Чудненько обслуживает ЖКО моторостроительного объединения, так что по части хозяев эти задвигки ажорово повезло), он-то их и перекрыл. Подтянул, с тем и ушел. На некоторое время в квартире 33 установилась тишина. Часов до одиннадцати вечера (речь все еще о десятом ноябре). Затем в квартиру пошли ходяки: «Давай ключи от подвала, задвигка открылась». Жилец не дал ключей. Тогда они ссылались звонки в службу «Об», районное и горисполком: «Дом 114 и 116 по Чудненько и начали выворачиваться из рамок. Затем задвигка вдруг нагудно закрылась, так что дома 114 и 116 по Чудненько начали медленно отставать. Жильцы дома 114 были убеждены, что закрыл задвигка жильцы из 33 квартир 112 дома, у которого в квартире была уже настоящая парилка. Но есть еще и версия этого самого жильца: приходил десятого ноября слесарь (в слухах надо заметить, что дом 116 по ул. Чудненько обслуживает ЖКО моторостроительного объединения, так что по части хозяев эти задвигки ажорово повезло), он-то их и перекрыл. Подтянул, с тем и ушел. На некоторое время в квартире 33 установилась тишина. Часов до одиннадцати вечера (речь все еще о десятом ноябре). Затем в квартиру пошли ходяки: «Давай ключи от подвала, задвигка открылась». Жилец не дал ключей. Тогда они ссылались звонки в службу «Об», районное и горисполком: «Дом 114 и 116 по Чудненько и начали выворачиваться из рамок. Затем задвигка вдруг нагудно закрылась, так что дома 114 и 116 по Чудненько начали медленно отставать. Жильцы дома 114 были убеждены, что закрыл задвигка жильцы из 33 квартир 112 дома, у которого в квартире была уже настоящая парилка. Но есть еще и версия этого самого жильца: приходил десятого ноября слесарь (в слухах надо заметить, что дом 116 по ул. Чудненько обслуживает ЖКО моторостроительного объединения, так что по части хозяев эти задвигки ажорово повезло), он-то их и перекрыл. Подтянул, с тем и ушел. На некоторое время в квартире 33 установилась тишина. Часов до одиннадцати вечера (речь все еще о десятом ноябре). Затем в квартиру пошли ходяки: «Давай ключи от подвала, задвигка открылась». Жилец не дал ключей. Тогда они ссылались звонки в службу «Об», районное и горисполком: «Дом 114 и 116 по Чудненько и начали выворачиваться из рамок. Затем задвигка вдруг нагудно закрылась, так что дома 114 и 116 по Чудненько начали медленно отставать. Жильцы дома 114 были убеждены, что закрыл задвигка жильцы из 33 квартир 112 дома, у которого в квартире была уже настоящая парилка. Но есть еще и версия этого самого жильца: приходил десятого ноября слесарь (в слухах надо заметить, что дом 116 по ул. Чудненько обслуживает ЖКО моторостроительного объединения, так что по части хозяев эти задвигки ажорово повезло), он-то их и перекрыл. Подтянул, с тем и ушел. На некоторое время в квартире 33 установилась тишина. Часов до одиннадцати вечера (речь все еще о десятом ноябре). Затем в квартиру пошли ходяки: «Давай ключи от подвала, задвигка открылась». Жилец не дал ключей. Тогда они ссылались звонки в службу «Об», районное и горисполком: «Дом 114 и 116 по Чудненько и начали выворачиваться из рамок. Затем задвигка вдруг нагудно закрылась, так что дома 114 и 116 по Чудненько начали медленно отставать. Жильцы дома 114 были убеждены, что закрыл задвигка жильцы из 33 квартир 112 дома, у которого в квартире была уже настоящая парилка. Но есть еще и версия этого самого жильца: приходил десятого ноября слесарь (в слухах надо заметить, что дом 116 по ул. Чудненько обслуживает ЖКО моторостроительного объединения, так что по части хозяев эти задвигки ажорово повезло), он-то их и перекрыл. Подтянул, с тем и ушел. На некоторое время в квартире 33 установилась тишина. Часов до одиннадцати вечера (речь все еще о десятом ноябре). Затем в квартиру пошли ходяки: «Давай ключи от подвала, задвигка открылась». Жилец не дал ключей. Тогда они ссылались звонки в службу «Об», районное и горисполком: «Дом 114 и 116 по Чудненько и начали выворачиваться из рамок. Затем задвигка вдруг нагудно закрылась, так что дома 114 и 116 по Чудненько начали медленно отставать. Жильцы дома 114 были убеждены, что закрыл задвигка жильцы из 33 квартир 112 дома, у которого в квартире была уже настоящая парилка. Но есть еще и версия этого самого жильца: приходил десятого ноября слесарь (в слухах надо заметить, что дом 116 по ул. Чудненько обслуживает ЖКО моторостроительного объединения, так что по части хозяев эти задвигки ажорово повезло), он-то их и перекрыл. Подтянул, с тем и ушел. На некоторое время в квартире 33 установилась тишина. Часов до одиннадцати вечера (речь все еще о десятом ноябре). Затем в квартиру пошли ходяки: «Давай ключи от подвала, задвигка открылась». Жилец не дал ключей. Тогда они ссылались звонки в службу «Об», районное и горисполком: «Дом 114 и 116 по Чудненько и начали выворачиваться из рамок. Затем задвигка вдруг нагудно закрылась, так что дома 114 и 116 по Чудненько начали медленно отставать. Жильцы дома 114 были убеждены, что закрыл задвигка жильцы из 33 квартир 112 дома, у которого в квартире была уже настоящая парилка. Но есть еще и версия этого самого жильца: приходил десятого ноября слесарь (в слухах надо заметить, что дом 116 по ул. Чудненько обслуживает ЖКО моторостроительного объединения, так что по части хозяев эти задвигки ажорово повезло), он-то их и перекрыл. Подтянул, с тем и ушел. На некоторое время в квартире 33 установилась тишина. Часов до одиннадцати вечера (речь все еще о десятом ноябре). Затем в квартиру пошли ходяки: «Давай ключи от подвала, задвигка открылась». Жилец не дал ключей. Тогда они ссылались звонки в службу «Об», районное и горисполком: «Дом 114 и 116 по Чудненько и начали выворачиваться из рамок. Затем задвигка вдруг нагудно закрылась, так что дома 114 и 116 по Чудненько начали медленно отставать. Жильцы дома 114 были убеждены, что закрыл задвигка жильцы из 33 квартир 112 дома, у которого в квартире была уже настоящая парилка. Но есть еще и версия этого самого жильца: приходил десятого ноября слесарь (в слухах надо заметить, что дом 116 по ул. Чудненько обслуживает ЖКО моторостроительного объединения, так что по части хозяев эти задвигки ажорово повезло), он-то их и перекрыл. Подтянул, с тем и ушел. На некоторое время в квартире 33 установилась тишина. Часов до одиннадцати вечера (речь все еще о десятом ноябре). Затем в квартиру пошли ходяки: «Давай ключи от подвала, задвигка открылась». Жилец не дал ключей. Тогда они ссылались звонки в службу «Об», районное и горисполком: «Дом 114 и 116 по Чудненько и начали выворачиваться из рамок. Затем задвигка вдруг нагудно закрылась, так что дома 114 и 116 по Чудненько начали медленно отставать. Жильцы дома 114 были убеждены, что закрыл задвигка жильцы из 33 квартир 112 дома, у которого в квартире была уже настоящая парилка. Но есть еще и версия этого самого жильца: приходил десятого ноября слесарь (в слухах надо заметить, что дом 116 по ул. Чудненько обслуживает ЖКО моторостроительного объединения, так что по части хозяев эти задвигки ажорово повезло), он-то их и перекрыл. Подтянул, с тем и ушел. На некоторое время в квартире 33 установилась тишина. Часов до одиннадцати вечера (речь все еще о десятом ноябре). Затем в квартиру пошли ходяки: «Давай ключи от подвала, задвигка открылась». Жилец не дал ключей. Тогда они ссылались звонки в службу «Об», районное и горисполком: «Дом 114 и 116 по Чудненько и начали выворачиваться из рамок. Затем задвигка вдруг нагудно закрылась, так что дома 114 и 116 по Чудненько начали медленно отставать. Жильцы дома 114 были убеждены, что закрыл задвигка жильцы из 33 квартир 112 дома, у которого в квартире была уже настоящая парилка. Но есть еще и версия этого самого жильца: приходил десятого ноября слесарь (в слухах надо заметить, что дом 116 по ул. Чудненько обслуживает ЖКО моторостроительного объединения, так что по части хозяев эти задвигки ажорово повезло), он-то их и перекрыл. Подтянул, с тем и ушел. На некоторое время в квартире 33 установилась тишина. Часов до одиннадцати вечера (речь все еще о десятом ноябре). Затем в квартиру пошли ходяки: «Давай ключи от подвала, задвигка открылась». Жилец не дал ключей. Тогда они ссылались звонки в службу «Об», районное и горисполком: «Дом 114 и 116 по Чудненько и начали выворачиваться из рамок. Затем задвигка вдруг нагудно закрылась, так что дома 114 и 116 по Чудненько начали медленно отставать. Жильцы дома 114 были убеждены, что закрыл задвигка жильцы из 33 квартир 112 дома, у которого в квартире была уже настоящая парилка. Но есть еще и версия этого самого жильца: приходил десятого ноября слесарь (в слухах надо заметить, что дом 116 по ул. Чудненько обслуживает ЖКО моторостроительного объединения, так что по части хозяев эти задвигки ажорово повезло), он-то их и перекрыл. Подтянул, с тем и ушел. На некоторое время в квартире 33 установилась тишина. Часов до одиннадцати вечера (речь все еще о десятом ноябре). Затем в квартиру пошли ходяки: «Давай ключи от подвала, задвигка открылась». Жилец не дал ключей. Тогда они ссылались звонки в службу «Об», районное и горисполком: «Дом 114 и 116 по Чудненько и начали выворачиваться из рамок. Затем задвигка вдруг нагудно закрылась, так что дома 114 и 116 по Чудненько начали медленно отставать. Жильцы дома 114 были убеждены, что закрыл задвигка жильцы из 33 квартир 112 дома, у которого в квартире была уже настоящая парилка. Но есть еще и версия этого самого жильца: приходил десятого ноября слесарь (в слухах надо заметить, что дом 116 по ул. Чудненько обслуживает ЖКО моторостроительного объединения, так что по части хозяев эти задвигки ажорово повезло), он-то их и перекрыл. Подтянул, с тем и ушел. На некоторое время в квартире 33 установилась тишина. Часов до одиннадцати вечера (речь все еще о десятом ноябре). Затем в квартиру пошли ходяки: «Давай ключи от подвала, задвигка открылась». Жилец не дал ключей. Тогда они ссылались звонки в службу «Об», районное и горисполком: «Дом 114 и 116 по Чудненько и начали выворачиваться из рамок. Затем задвигка вдруг нагудно закрылась, так что дома 114 и 116 по Чудненько начали медленно отставать. Жильцы дома 114 были убеждены, что закрыл задвигка жильцы из 33 квартир 112 дома, у которого в квартире была уже настоящая парилка. Но есть еще и версия этого самого жильца: приходил десятого ноября слесарь (в слухах надо заметить, что дом 116 по ул. Чудненько обслуживает ЖКО моторостроительного объединения, так что по части хозяев эти задвигки ажорово повезло), он-то их и перекрыл. Подтянул, с тем и ушел. На некоторое время в квартире 33 установилась тишина. Часов до одиннадцати вечера (речь все еще о десятом ноябре). Затем в квартиру пошли ходяки: «Давай ключи от подвала, задвигка открылась». Жилец не дал ключей. Тогда они ссылались звонки в службу «Об», районное и горисполком: «Дом 114 и 116 по Чудненько и начали выворачиваться из рамок. Затем задвигка вдруг нагудно закрылась, так что дома 114 и 116 по Чудненько начали медленно отставать. Жильцы дома 114 были убеждены, что закрыл задвигка жильцы из 33 квартир 112 дома, у которого в квартире была уже настоящая парилка. Но есть еще и версия этого самого жильца: приходил десятого ноября слесарь (в слухах надо заметить, что дом 116 по ул. Чудненько обслуживает ЖКО моторостроительного объединения, так что по части хозяев эти задвигки ажорово повезло), он-то их и перекрыл. Подтянул, с тем и ушел. На некоторое время в квартире 33 установилась тишина. Часов до одиннадцати вечера (речь все еще о десятом ноябре). Затем в квартиру пошли ходяки: «Давай ключи от подвала, задвигка открылась». Жилец не дал ключей. Тогда они ссылались звонки в службу «Об», районное и горисполком: «Дом 114 и 116 по Чудненько и начали выворачиваться из рамок. Затем задвигка вдруг нагудно закрылась, так что дома 114 и 116 по Чудненько начали медленно отставать. Жильцы дома 114 были убеждены, что закрыл задвигка жильцы из 33 квартир 112 дома, у которого в квартире была уже настоящая парилка. Но есть еще и версия этого самого жильца: приходил десятого ноября слесарь (в слухах надо заметить, что дом 116 по ул. Чудненько обслуживает ЖКО моторостроительного объединения, так что по части хозяев эти задвигки ажорово повезло), он-то их и перекрыл. Подтянул, с тем и ушел. На некоторое время в квартире 33 установилась тишина. Часов до одиннадцати вечера (речь все еще о десятом ноябре). Затем в квартиру пошли ходяки: «Давай ключи от подвала, задвигка открылась». Жилец не дал ключей. Тогда они ссылались звонки в службу «Об», районное и горисполком: «Дом 114 и 116 по Чудненько и начали выворачиваться из рамок. Затем задвигка вдруг нагудно закрылась, так что дома 114 и 116 по Чудненько начали медленно отставать. Жильцы дома 114 были убеждены, что закрыл задвигка жильцы из 33 квартир 112 дома, у которого в квартире была уже настоящая парилка. Но есть еще и версия этого самого жильца: приходил десятого ноября слесарь (в слухах надо заметить, что дом 116 по ул. Чудненько обслуживает ЖКО моторостроительного объединения, так что по части хозяев эти задвигки ажорово повезло), он-то их и перекрыл. Подтянул, с тем и ушел. На некоторое время в квартире 33 установилась тишина. Часов до одиннадцати вечера (речь все еще о десятом ноябре). Затем в квартиру пошли ходяки: «Давай ключи от подвала, задвигка открылась». Жилец не дал ключей. Тогда они ссылались звонки в службу «Об», районное и горисполком: «Дом 114 и 116 по Чудненько и начали выворачиваться из рамок. Затем задвигка вдруг нагудно закрылась, так что дома 114 и 116 по Чудненько начали медленно отставать. Жильцы дома 114 были убеждены, что закрыл задвигка жильцы из 33 квартир 112 дома, у которого в квартире была уже настоящая парилка. Но есть еще и версия этого самого жильца: приходил десятого ноября слесарь

КЛУБ ЛЮБИТЕЛЕЙ ИСКУССТВ АБОНЕМЕНТ КЛУБ ЛЮБИТЕЛЕЙ ИСКУССТВ

О друзьях-товарищах

ИСТОРИЯ ОДНОЙ ФОТОГРАФИИ

Читальный зал

Вячеслав МОРОЗОВ

НАКАНУНЕ СМЫЧКИ

Пародия на плохую фантастику

Рэм Свищулин, астронавт № 1 планеты Супер-Нисшелл из галактики Бродячее Облако, собрался в дальний путь. Он нажал на едва заметную кнопку в стене, и его изооборудованный дом медленно сложился до размеров комбинсона, в точности повторяя изгибы тела. Дома-скафандры, города-скафандры давно и прочно вошли в ряд Вселенной № 8. Два дня назад СМС (Совет Межгалактических Связей) принял решение направить Рэма к обитаемым Вселенной № 13 для налаживания контактов. Но ЛЮИ (Лазерный Фотоаппарат) его известил об этом. Рэм дал согласие. Он знал, что Рэм Вселенной № 8 давно объединился в ВС (Великую Спирали), наминающую по форме булочки Клейна.

В мире царил мир. Никто и Рэм в том числе, не знал, как живут во Вселенной № 13. Ученый-эпикурист Сергей Горыныч Задрыпа припомнил из записки Совета древнее поверье, связанное с цифрой тринадцать. Рэм не верил в предсказания, но на всякий случай сунул в карман миниатюрную позитронную пушку, а на спящего локтя укрепил импульсный лазерный аннигилятор любых из 615 элементов таблицы Менделеева, работающий от биотоков. Это были древние образцы минувшего столетия, вышедшие из употребления за ненадобностью. Они могли пригодиться, если выйдешь из строя установка «Квестор», смонтированная на космолете. «Квестор» пришла на смену устаревшему «Альвазилу» и нейтрализовала дурные намерения в радиусе одного парсека. За ее изобретение изобретателю Габриновичу было позволено переселиться в Солнечную систему на планету Земля, где любил отдохнуть обитатель Восьмой Вселенной.

Вешнему работателю ИД (индивидуальный ядерный двигатель), смонтированный в левый каблук, Рэм держал курс на космос. На 1984 этапе в просторном конференц-зале Свянуля Холд двенадцать обсерваторий под тропическим небом Звезд Рэм получил последние инструкции и памятные подарки.

«Опасайтесь черной дыры «Форамен альбум», — прогудел за спиной кто-то невидимый. «Кто-то» был главным специалистом по космической тенной инженерии, но непохоже разбирался в астронавтике. Как некоторые ученые древности, он проводил опыты на себе и добился состояния полной

вогне «Прости меня» В. Астафьева. Когда оказывался на высоте этого названного театру, необходимо значительно повысить свой творческий уровень, повысить качество экспозиции спектаклей. Решению этих задач театр подготовил к новому сезону. Много времени мы отдаем профессиональному совершенствованию труппы, занимаемся актерским тренингом и элементами сценического движения, танцем и ритмической гимнастикой, сценической речью. Среди самых важных задач, решаемых театром, — дальнейшее повышение постановочной культуры. Современная сценическая фотография, видеорежиссура, световая партитура спектаклей, тонкое и точное музыкальное оформление — к этому мы стремимся на этом пути добиваемся успехов. Оценивая различные факторы в театре, являясь, по-прежнему, системой мощной радиопаратуры высокого качества. Это позволило нам в молодом сценическом коллективе «Песнь о Гайавате» добиться качественно новой музыкальной наполненности. А вот положительный результат в световом рисунке спектакля мы добились лишь относительно. Есть множество проблем, квалифицированных специалистов, а инертности в высокой трудовой дисциплине некоторых работников, неумением организовать ритмичную планировку людей театра своему ремеслу. Словом, существует состояние неустойчивого равновесия. Оно тянет в себя, возмущает театральную публику, не имеет театрального существования. Что принесет новый сезон? Сезон, откройся.

М. БЫЧКОВ, главный режиссер Красного ТЮЗа.



В начале мая 1951 года мы, четверо товарищей: сослуживцев: Василий Шукшин, Василий Ермилов, Александр Маевский и я, — эти строки вальсировали мерзкими режиссерами сфотографироваться на память. Было сделано снимков 15. Часть из них хранится у меня в альбомах. Признаться, узнавание «того Шукшина» — подражательного и сослуживца — пришло ко мне поздно, только после фильма «Иванна Красная». Смотрел «Золотой шкелон», «Когда деревья были большими», «Журналист», «Дуэнья», читал в титрах кинофильма «Живет такой парень»; режиссер В. Шукшин. Но вдруг, точно какой-то электрический импульс: спущена голова, вроде задумался, открытой ладонью правой руки Выхватил подбородок, лотер его, а затем, как бы решив для себя какую-то очень сложную задачу, добрался по правой щеке до губы, вздернул его, глаза сделались довольными и умиротворенными. Увидел в фильме и пошел — так это же наш Макарыч, «алтайский мужик».

Он пришел — притрелся лбом и сразу за альбом, искать фото, где на фоне прелестной сирени, в окружении четырех детей наших офицеров мы стоим — я и Макарыч. Все есть: Маевский и я; Маевский, я и дети; Василий Ермилов, я и мичман... А вот того фото нет.

Около года ушло на узнавание «нового Макарыча»: поиск, просмотр и чтение кипшанского, сыгранного, поставленного им И. Влуду

алькира, в котором я уже находился... (В письмах сообщалось о первых публикациях Анатолия Степановича Марета в газете «Флаг Родины» о службе В. М. Шукшина в одной из частей Черноморского Флота).

Иногда печальные... «Здравствуйте, Валентин! Пишет Вам жена Маевского Саши, тоже Саши. С большим опозданием пришло Ваше письмо — 17 мая 1950 года. Сашу — я похоронила. Умер он после третьей операции рака легкого. Осталось у нас двое детей. Дочь уже вышла замуж, а сынуля пошел в 9-й класс. Ваше письмо настолько меня расстроило, что не соберусь с мыслями, что Вам и написать. Уже прошло много времени, когда были последние встречи с Шукшиным. Помню, в 1967 году он (Саша) был в Москве на защите диплома и встречался с ним. Вместо был Василий Ермилов. Он живет в Москве, но адреса не помню. Писем от них не сохранилось, а вот фотография одна есть. Я Вам ее вышлю. А если найду у его матери, то обещаю прислать. Есть еще грустные, но утешительные, все-таки много при жизни говорили с Сашей, о Вас и о моих друзьях и, конечно, о Шукшине. Он говорил: «Надо же, из такого молчуна, застенчивого, совсем неприметного парня получился замечательный человек (как актер)». Это после просмотра в то время фильмов «Золотой шкелон», «Два Делора», а остальных он уже не видел. Извините

По адресу, опубликованному в газете «Флаг Родины» в сентябре 1977 года в Евпатории, я отправил копию фото и письмо матери Василия Макаровича Марета Сергеевна. В конце сентября (26-28) получила ответ, который привожу почти полностью: «Добрый день, дорогой и милый человек Валентин Александрович! С горячим приветом и поклоном от Вас Шукшина Мария Сергеевна. Прокhodит три года, первое письмо получаю от сослуживцев сына моего молодого. Большое Вам спасибо за письмо, за фотографию. Вот Вы, милый человек Валентин Александрович, наверно,

Странная вест: его не стало. Появились еще большие стремление понять, осмыслить его да свою жизнь. 1977 год. Три журнала «Смена» с главами книги В. И. Коробова «Прогнозы за одну пядь. Десятилетия вопросов и В. Коробов...» и решение: надо все поставить на свои места. Вначале адреса. Десятилетия писем в адресные бюро Севастополя, Москвы, Вышнего Волочка, Куйбышева, Хабаровска, Запо-

рожья, Ленинграда... Письма по полученным адресам и отгады. Самые разные. Иногда радостно-посторонние. «Друг мой, Валентин Александрович, здравствуй! Разреши-ка доложить коротко и ясно: жив юнга Шмаков, а остальное приложится. Спешу сообщить о том, что письмо твое получило вчера, т. е. 2.08.77 г., не письмо, а целое море удовольствия, это дюжина живительного

на представляете, какая у меня радость. В этот же день от Вас получила (фотографию) живого, а с Москвой — памятной (мемориальной) доски у дома, где он жил. Такой хороший, сильно похожий. Очень хорошо сделал скульптор. Вот видишь, как оно получается, тот из Куйбышева побывал у Васи и он умер. Милые мои сыны, как жаль, что так рано им пришлось с белым светом расстаться...»

Эта переписка длилась почти до последнего дня жизни Марии Сергеевны. Только спустя более трех месяцев мне удалось разыскать адрес Василия Ермилова, который остался «очень близким другом Василия Макаровича с дней службы до последнего дня его жизни. О его жизненном и творческом пути он мог бы рассказать очень и очень многое. Многие могли бы рассказать и те два тома переписки «по Шукшину», которые хранятся в моем личном архиве. По образованию и по специальности я инженер-финанс. Мое дело строить для физиков новые установки. Обрабатывать материалы переписки — это дело специалистов-литературоведов и биографов В. М. Шукшина. Я с удовольствием предоставлял бы им имеющиеся у меня материалы.

В. МЕРЗЛИКИН, г. Харьков. На снимке: В. М. Шукшин. 1951 год.

Фильмотека

Смотр и его участники

Хорей, амфибрахий, анапест...

Фильм «Соучастники» производства киностудии имени Горького никого не может оставить равнодушным. Его авторы обратились к важнейшей теме — теме ответственности. Ответственность за семью, ответственность за друга, ответственность старших за младших и, наконец, ответственность человека за самого себя.

«Направо, прямо, к стене...» — слышится ровный металлический голос. Бескомпромиссный ряд тюремных коридоров, по которым следует преступник в сопровождении милиционера. Эти кадры сняты на черно-белую пленку, чтобы резче следом за ними ворвался, вся яркость жизни за свободу. Ослепительные красивые героини, ослепительный пиетер... Полупрозрачная ширкарная коричневая стена — так обставлена гостиная. И женский голос, обескураживающий, разлука, руковожденный чей-то штурм на фортепиано и сиритас: «Развела...». Затем мы увидим женщину лет тридцати пяти, довольно уверенную и спокойную, а скорее, непринужденную. Это сестра героя фильма. Так выявляются с самого начала два полюса бесстрастности. На одном из них — равнодушие окружения, на другом — семья, а между ними судьба Анатолия (А. Чухраев). Современный человек вскордительно, много времени занят своей работой. И вот в разгар этой работы, в тот момент, когда следователь Сергей Александрович (И. Филатов) сосредоточен на очередном происшествии, с ним адорается молодой человек с холодной сумкой за плечами, одетый «как не все». Злобоязнь тень, похороше. Но Сергей Александрович, ушедший весь в себя, не замечает приветствия. Можно ли его обвинять в этом? Конечно, нет. Но легкая досада шевелится в нас. Нам становится очевидно, что такое «здравствуйте» осталось незамеченным. Однако молодой человек оказывается настоящим, и вот он притворяется дверь кабинета следователя.

Анатолий — это человек, если не умерла в нем душа. Портреты соучастников даного преступления Толя в прямом и переносном смысле. И вообще «Соучастники» — это фильм, снятый как бы телевизионной камерой, в виде «прямых» интервью. Каждый из четверых допрашиваемых в небольшом монологе раскрывает сущность свою. Но особенно запомнилась артист А. Кузнецов. Он мастерски сыграл роль воинствующего человека, не желающего произнести реплику своей души, человека как эмоциональной личности. И в этом новая грань проблемы — личная ответственность человека за себя, за свою судьбу. Точность и глубина разработки сложной нравственной темы — главное достоинство фильма.

Г. РОССОМАХИНА.

ПРАЗДНИК ТАНЦА



Этот праздник в Барнауле проводил второй раз. Второй раз в мастерстве составили, самодеятельные танцоры. Право участвовать в городском конкурсе завоевали 22 коллектива. На снимках: «Испанский танец» исполняют студентки БПИИ; «Гвардейская полька» ансамбль «Талия»; ДК колхозников. Фото А. КАСПРИШИНА.

Прошлогодняя статья к открытию сезона в ТЮЗе называлась «Сезон начинается с надежды и заканчивается мыслью о том, что мы верим в нужность нашего театра зрителям, городу. Накануне нового сезона я хотел бы сказать о некоторых проблемах и привлечь к ним внимание тех, для кого мы работаем: тех, от кого в равной с нами степени зависит их решение.

Существуют проблемы как внутритеатральные, так и во взаимоотношениях театра и «вне театра» — всего того, что театр окружает. Начнем с последних. Если говорить об основном зрителе ТЮЗа — о школьниках, то между зрителем-школьником и театром мы без труда обнаружим еще одно звено — учитель (или организатор внеклассной работы в школе). И роль этого посреднического звена на практике становится решающей.

Один из печальных выводов из прошлого сезона состоит в том, что существует немало педагогов, рассматривая детский театр как некий придаток к школе, призванный существовать как бы под диктовку установок «что такое хорошо и что такое плохо».

Оставаясь за рамками этих рассуждений большой оряд замечательных, интеллигентных, тонких, умных педагогов, которых мы всегда рады видеть вместе с их учениками у себя в театре, я не могу без беспокойства видеть, как на пути непосредственного, чистого, открытого искусства восприятия ребенка становится тень казенности, сестрицы. Да, эта тень, зачастую не для себя труда приятна вовремя, бесцеремонно располагается в зале после третьего звонка, ее венчают горькая шапка и меховая шарф, которые она не считает неприличными оставит на себе в театральном зале, ее не увидишь в окружении учеников, они представлены сами себе, она предположительно ведет разговоры с соседями.

О том, что существует ряд серьезных проблем в системе эстетического воспитания наших юных граждан, о том, что в этом деле огромной важности начинать, вероятно, необходимо с воспитания воспитателей, говорилось в ходе всенародного обсуждения проекта Закона о реформе школы, а затем наши свое отражение в нескольких положениях Закона. И видеть деткам ни Пенни-ни Аллену из Страны Чудес. Мы, работники театра, бываем чрезвычайно рады, когда получаем приглашения из школ на творческие встречи, родительские собрания, обсуждения просмотренных спектаклей. Но балуют нас такими приглашениями не часто. И вот еще один тревожащий показатель: в начале нового учебного года мы ем разное дело, ведом зрителя и разным людям. Мелодрамы из «Красной жизни», пустые развлекательные импортные боевики месяца не сходят с экранов и не просто делают кинотеатрам план, а выработают у десятков тысяч зрителей определенную систему нравственных ценностей, открываем потребительское отношение к искусству. И как потом

таться сенатору Дон Кихоту Ламанчскому с «Сильром Робинзоном»? Мне хочется верить, что эти проблемы тревожат не только нас, но и всех, кто чувствует себя ответственным за воспитание молодого человека.

Серьезную тревогу вызывает незначительная позиция по отношению к ТЮЗу комсомольских организаций. ТЮЗ принято считать глубоко детским театром. А ведь во многих городах именно ТЮЗу принадлежит роль театрального лидера среди молодежи. И у нашего театра, уверен, есть основания рассчитывать на эстетическое внимание студентов и молодежи. Труппа ТЮЗа — самая молодая в городе, у нас появились целые ряд спектаклей на первокурсников, драматургической основе, специально рассчитанных на взрослого зрителя. Это «Дон Кихот», «Виктор», «Команда», «Песнь о Гайавате». Что останавливает молодежь? Само понятие «театр юного зрителя»?

Да, десятиклассник, студент, молодой рабочий вовсе не считает себя «юным». А о том, что специально для

А потому Толя не захочется протастать, как мы теперь

Г. РОССОМАХИНА.

А о том, что специально для

ПРОИЗВЕДЕННАЯ АРХИТЕКТУРА

На семинаре архитекторов Сибиря в Кемерове, между прочим, отмечалось, что наиболее удачно решена проблема провоза в Барнаул в строении в основном в более поздний, последовательный период по заранее разработанным проектам и их экономическим обоснованиям. Теперь сделанное надо дополнить полным благоустройством территории, размещением на ней зданий культурно-бытового обслуживания, оформлением транспортных остановок, реконструкцией в районе фасадов. Практически — планировка проспекта Калинин и в конце проспекта Коммуналов.

Есть и сейчас положительные примеры организации производственных площадей — цехового завода, АМЗ, ХБК, заводов «Трамсмакс», радиоавтомобильного завода. Но все равно требуются дополнительные усилия в реконструкции и расширении их производственных площадей. За последние годы стала удаваться промышленная архитектура Байкала. На комбинатах, котельных заводах и других предприятиях проявляют постоянную заботу об архитектуре. Там неплохо решают архитектурные вопросы и в жилищном строительстве. Со вкусом реконструировали фасады своих зданий, благоустроили территорию котлонадзора.

Решение социальных вопросов, повышение культуры производства, идейно-эстетическое воспитание, охрана труда и здоровья являются конечной целью промышленной архитектуры. Ее залучают решаются по генеральному плану с технико-экономическим обоснованием. Высокое качество строительства, использование достижений науки и техники, современной культуры производства — все это составляет единый комплекс проблем. На качество проектов должен обращать пристальное внимание прежде всего тот, кто их

заказывает и проверяет. На Алтай предприятия проектируются ведомственными организациями: край не имеет своего территориального проектного института, а прикреплен к Проектинституту в Новосибирске. Привести же все работы к единому качественному замыслу — задача практически невыполнимая. Отсюда и низкое качество проектных решений. Край пора иметь свою территориальную проектно-организационную, направляющую усилия к реализации целей, определенных генеральными планами. Нельзя считать нормальным то обстоятельство, что Рубцовск — крупный промышленный центр Алтая и Сибири — до сегодняшнего дня не имеет обновленного проекта планировки промзоны.

Большое положение действующих предприятий края принадлежит Министерству в тракторного и сельскохозяйственного машиностроения СССР. Проекты реконструкции и расширения их производственных площадей, расположенных в сельской местности, в четыре с половиной миллиона рублей. Она проектирует также и для Тамбукана, Алма-Аты, Самарканда, Оренбурга, Омска, Харькова, Кургана, Орла, Ворошиловграда, Владимира, Рязани, Бузулука. Помимо сложных технологических производств, имеющих просторные, применительно, универсальные конструкции, удобные при реконструкции. На генпланах городов и проектах детальных планировок между заводами и жилыми домами не прорабатывается система обслуживания.

Проблем архитектуры промышленных предприятий много. И они не могут оставаться без внимания со стороны общественности, руководителей предприятий, партийных и советских органов.

М. БАБАЕВ,
главный архитектор института Сибгипростроизам.

Разговор ведет юрист О ДОВОРАХ И ПРОЦЕССЕ

НА ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ ОТВЕЧАЕТ НОТАРИУС

«Мы с женой нередко одалживаем родственникам и знакомым различные суммы денег, но никогда не оформляем долговых документов, потому что верим людям. Но вот год назад одолжил соседке 30 рублей, и хотя брат ее нотариуса (№ 262), хочу спросить: куда же мне теперь обратиться, чтобы вернуть долг? Второе: расскажите, как оформлять долговые документы. (И. Ф. Владимиров, г. Каменка-на-Оби.)»

— Судя по письмам и телефонным звонкам в нотариальную контору этот вопрос волнует не только И. Ф. Владимиров, Ст. 263 ГР РСФСР определяет договор займа — это договор, по которому одна сторона (займодавец) передает другой стороне (займщику) в собственность деньги или вещи, определенные родовыми признаками, а заемщик обязуется возвратить займодателю такую же сумму денег или равно количество вещей того же рода и качества. Форма договора может быть как устной, так и письменной. Однако в устной форме договор должен быть заключен на сумму не свыше пятидесяти рублей. Если заем превышает указанную сумму, то договор должен быть заключен в письменной форме. Изложение содержания договора может быть свободным. Необходимо лишь, чтобы в нем были указаны дата составления договора, фамилия, имя, отчество сторон, их адреса, сумма займа, дата возврата и подпись сторон. Закон не требует обязательного удостоверения такого договора в нотариальной конторе. Последствия невозврата долга по договору займа уже разъяснены в прошлой статье. А вам, И. Ф. Владимиров, следует обратиться в нотариальный суд по месту жительства соседки.

«Решим мы с мужем приобрести дом в сельской местности, чтобы летом выезжать отдыхать, развести небольшой сад, зимой же будем жить в городе. И вот в нашем районе есть сельский район ни приехали, получили так, желаемые продать дом есть. Но сельский Совет договор не оформляет. Как быть? Может быть, купить дом по частной расписке, но не рискованно ли это? (Гарликов, Барнаул.)»

— Действительно, доля риска при покупке дома без оформления весьма значительна, тем более, что действующее в настоящее время законодательство вступает в силу, а это значит, что не сможет. С чем это связано? А с тем, что при покупке дома будущим владельцем, естественно, нужен земельный участок, а это предусматривает ст. 73 Земельного кодекса РСФСР, согласно которой переход права собственности на жилье строение, расположенное в сельской местности, не влечет за собой перехода права пользования земельным участком. Исключение составляют наследники жилых домов, которым предоставляется право пользования частью земельного участка.

В соответствии со ст. 64-66 Земельного кодекса земельные участки в сельской местности выделяются только определенным категориям сельских жителей: учителям, врачам и другим специалистам, работающим и проживающим в сельской местности или кто бы производил там (пенсионеры и инвалиды). Трудолюбивые люди, где по найму не работающие, не имеют права на получение приусадебного участка. Даже переписанный выше гражданский договор купли-продажи нотариусу или работнику сельского совета не удостоверяется. Решение сельского Совета, копию решения общего собрания колхозников (собрания уполномоченных) либо решения администрации совхоза, иного предприятия, организации о сохранении полностью или частично приусадебного участка за приобретателем дома. Городежне жители могут купить дом, расположенный в сельской местности, только при продаже его снос.

«Хочу снять квартиру или комнату, но не знаю, как это сделать. Посоветуйте. (Н. Лари, Новосибирск, г. Барнаул.)»

— Нет, не так. Согласно Положению о паспортной системе в СССР, граждане, меняющие место жительства, а также прибывающие в другую местность на временное проживание на срок свыше полутора месяцев, кроме случаев выезда, должны в п. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

«Хочу снять квартиру или комнату, но не знаю, как это сделать. Посоветуйте. (Н. Лари, Новосибирск, г. Барнаул.)»

— Нет, не так. Согласно Положению о паспортной системе в СССР, граждане, меняющие место жительства, а также прибывающие в другую местность на временное проживание на срок свыше полутора месяцев, кроме случаев выезда, должны в п. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

«Хочу снять квартиру или комнату, но не знаю, как это сделать. Посоветуйте. (Н. Лари, Новосибирск, г. Барнаул.)»

— Нет, не так. Согласно Положению о паспортной системе в СССР, граждане, меняющие место жительства, а также прибывающие