

МОЖНО РАБОТАТЬ БЕЗ АВАРИЙ!

Каждый год в крае за руль впервые садятся тысячи начинающих водителей. У них еще слабы практические навыки вождения, они порою неизвестны, знают дорожные знаки, пугающие в них, теряются в опасных ситуациях. Встречаются и лихачи и люди безответственности, позволяющие себе включать за рулем, нарушать правила дорожного движения, не помнящие, какую угрозу для окружающих тант их недисциплинированности. Нередко такие водители и вызывают аварии.

Но немало у нас и водителей другой категории, десятки лет работающих безупречно, без аварий и дорожных происшествий. Наш корреспондент Л. Парнукова встретилась с одним из них — Николаем Ефимовичем Макаровым. Он десять лет проработал трактористом, с 1963 года сел за руль автомобиля. Уже семнадцать лет Николай Ефимович трудится в автомобиле, сидя за рулем, машина исправно, показывая «доброе» и выезжающая на линию.

Какие опасности подстерегают Вас в пути, особенно сейчас, зимой?

Сам выбираю дорогу и, соответственно с ней — скорость. Молодежь любит прокатиться с ветром. А новички коммунистического труда, бригадир, он пользуется большим авторитетом в коллектике, является щефом наставником. За многие годы вождения автомобиля Н. Е. Макаров не совершил ни одного дорожного происшествия.

Как он добивается стабильной безаварийной езды, тем более в сложных зимних условиях?

Возможно, его опыт пригодится коллегам: об этом состоялся разговор.

С чего начинается Ваш трудовой день, Николай Ефимович?

Прихожу я в гарячую половину седьмого утра, чтобы до начала смены полностью подготовить автомо-

ливу. Стоит она, как и другие, на улице. Но у нас уже проходные, у остановок транспорта, а чаще и остановки перед ними.

При езде не надо резко на jakiжать на акселератор — возможен занос.

Надо и плавильно дистанцию держать — ее сам водитель выбирает, чтобы не столкнуться с виодущейпереди машиной, когда она затормозит. При перекрестках, на которых нужно пропускать транспорт, идущий по главной магистрали.

Большая осторожность требуется от водителя в конце светофорной пластины, когда начинает уже смеркаться, а свет еще включают рано.

Большой процент аварий происходит по вине пьяных водителей. Что Вы можете сказать по этому поводу?

По большинству праздникам, на семейных торжествах, в гостях и мне этой раз приходится выпивать, но свою меру знаю и строго ее придерживаюсь. А за день до работы до выхода в рейс, я никогда в

не приемлю ни грамма спиртного, даже чайна. Пьяный за рулем не падает, и люди могут убить.

Считаю преступлением, когда пьяный садится за руль. Есть немало «пьяных» людей, которые считают любезностью угощать «за услугу». Уговаривают иного водителя сделать рейс «наезда», а потом водкой расплачиваются. Слабый человек может не устоять, а потому гордится насторожате-

ся. Но посыпаются песком скользкие участки дорог. В самые часы «пик» горожанки принимаются очищать улицы, создают «пробки». Их рабочие часы должны в основном приходиться на ночное время.

Я на своем личном многолетнем опыте убежден: если каждый человек на своем месте, особенно имеющем отношение к движению транспорта, будет добровольно делать то, что ему положено, никаких ЧП на наших дорогах не будет. И сам водитель может и обязан работать без аварий!

меры принимать регулируют движение, предупреждают. Быть внимательным к ним, следить за правилами дорожного движения — ведь в них предусмотрены все случаи непривычных ситуаций, — безаварийная езда тебе обеспечена.

Чтобы Вы хотели поклонять начинаяющим водителям?

Выбирая эту профессию, подумай: «Отвечаешь ли ты требованиям, предъявляемым к ней?». Осознай, что очень многое зависит от тебя, ведь ты отвечаешь за человеческие жизни, за автомобили, за безопасность движения! Большую часть рабочего времени водитель бесконтроля, и нужна очень высокая самодисциплина, высокое личное сознание, чтобы работать четко, напряженно, с максимальным использованием для дела каждой минуты, мощности своего автомобиля в государственных интересах.

Какие трудности в пути Вам приходится преодолевать?

На бесподобных террасах, террасах, на которых многое. Многие рука там работают в наряды для водителей: молоты с включенным светом, носить яркие, бросающиеся в глаза сажеду и шлемы.

Большое претензии у нас водителей, и к дорожникам: зимой они особенно плохо следят за проездной частью улиц. Чистят их нерегулярно, сурьбы нарастят, в без того узкие улицы совсем сужаются. Не посыпаются песком скользкие участки дорог. В самые часы «пик» горожанки принимаются очищать улицы, создают «пробки». Их рабочие часы должны в основном приходиться на ночное время.

Я на своем личном многолетнем опыте убежден: если каждый человек на своем месте, особенно имеющем отношение к движению транспорта, будет добровольно делать то, что ему положено, никаких ЧП на наших дорогах не будет. И сам водитель может и обязан работать без аварий!

ПО БЕЛУ СВЕТУ

Сотрудники дорожной полиции в ГДР создали портативную передвижную светофорную установку, которая управляет по радио. Такие установки могут быстро заменить на время вышедшие из строя стационарные светофоры.

** *

По данным совета по безопасности движения в Австрии, у владельцев двухколесных моторных транспортных средств риск погибнуть в авариях в девять раз больше, чем у водителей легковых автомобилей.

В большей части дорожных происшествий просто не заметили двухколесные транспортные средства на дороге. Совет рекомендовал мотоциклистам и владельцам мопедов ездить с включенным светом, носить яркие, бросающиеся в глаза сажеду и шлемы.

** *

Исследования, проведенные Институтом транспорта Франции, показали, что водители с очень вбудованной нервной системой при езде по городу расходуют на 50 процентов больше бензина, чем необходимо.

Предложено оснащать учебные автомобили приборами, помогающими преподавать экономичные способы управления автомобилем.

** *

По прогнозам специалистов, ожидается, что в США к 1990 году численность автомобилистов страны превысит 190 миллионов единиц. Изменится и его структура: число грузовых автомобилей возрастет до 25 процентов. Резко увеличится доля легковых автомобилей малых размеров.

В ВОСКРЕСЕНЬЕ, 26 ДЕКАБРЯ, на всех рынках Барнаула — юбилейном, Центральном, крытом — проводятся предновогодние ярмарки

К праздничному столу горожан районные объединения («Продтовары»), предприятия общественного питания, районные потребительские общества привезут продовольственные товары, напитки, кондитерские изделия.

КОМБИНАТ ТОРГОВОЙ РЕКЛАМЫ.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ХОЗЯЙСТВ, ОБЪЕКТОВ, БРИГАД, УПРАВЛЕНИЯ КОМПЛЕКСНЫХ БРИГАД, УПРАВЛЯЮЩИХ ОТДЕЛЕНИЯМИ, РАБОТНИКОВ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА!



За последнее время в результате нарушений правил пожарной безопасности при эксплуатации приборов отопления, электроизделий, неосторожности с огнем произошли пожары на сельскохозяйственных объектах в крае.

В целях недопущения пожаров: ПРИМЕНЯТЬ неотложные меры к приведению пожаробезопасного состояния печей, теплогенераторов, котлов и установок, электроизделий на объектах, строго соблюдать режим их эксплуатации;

ПРИВЕДЕТИ в повышенную готовность средства тушения и пожарную технику, организуйте дежурство членов добровольных пожарных дружин при пожарных депо.

СВОЕВРЕМЕННО ПРОИЗВОДИТЕ очистку от снежных заносов дорог, проездов к зданиям и водосточных канав.

В случае пожара немедленно вызывайте пожарную помощь. БУДЬТЕ ОСТОРОЖНЫ С ОГНЕМ! Берегите пародное добро от пожаров.

УПРАВЛЕНИЕ ПОЖАРНОЙ ОХРАНЫ УВД АЛТАЙСКОГО КРАЙСПОЛКОМА.

КРАЕВОЙ ТЕАТР ПРИМЫ — «БЕЛЫЙ ДЕНЬ» в 19-30.

КРАЕВОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛLETА — «ЗДРАВСТВУЙ, Я ВАША ТЕАТР» в 19-30.

КРАЕВОЙ ТЕАТР ЮНОШЕСКОГО ЗРИТЕЛИЯ «ПРИКОСНОВЕНИЕ» в 19.

КРАЕВОЙ ТЕАТР КУКОЛ «ДЕДА КАМЕРОН» в 19-30.

«МИРЫ КРАСНЫЕ» («КОЛОКОЛ») в 12-14, 18-20, 22-24, 26-28, 30-32, 15-10, 18-10.

«РОССИЯ» в 21 декабря — «НАСЛЕДНИКИ» в 11-13, 15-17, 19-21, 23-25, 27-29, 31-33, 35-37, 39-41, 43-45, 47-49, 51-53, 55-57, 59-61, 63-65, 67-69, 71-73, 75-77, 79-81, 83-85, 87-89, 91-93, 95-97, 99-101, 103-105.

КРАЕВОЙ ТЕАТР ЮНОШЕСКОГО ЗРИТЕЛИЯ «ПРИКОСНОВЕНИЕ» в 19.

КРАЕВОЙ ТЕАТР КУКОЛ «ДЕДА КАМЕРОН» в 19-30.

«МИРЫ КРАСНЫЕ» («КОЛОКОЛ») в 12-14, 18-20, 22-24, 26-28, 30-32, 15-10, 18-10.

«РОДИНСКИЙ СОФРИН МУЗЫКАЛЬНЫЙ» в 11-13, 15-17, 19-21, 23-25, 27-29, 31-33, 35-37, 39-41, 43-45, 47-49, 51-53, 55-57, 59-61, 63-65, 67-69, 71-73, 75-77, 79-81, 83-85, 87-89, 91-93, 95-97, 99-101.

«ЮНИСА» ЗАНЯТИЯ КОМПЛЕКСА «ИСКУССТВО КИНО» ТЕАТРА — «ДАЧА» в 19.

18-30 — «ВАЛТАЙСКИЕ НОВОСТИ» — «БАРНАУЛ» в 18-30.

18-30 — «ВАЛТАЙСКИЕ СЕМЬЯ» — «БАРНАУЛ» в 18-30.