

ГОВОРЯТ, первое впечатление — самое верное? Так ли это? Петр Ретивых — невысокий, худощавый, если не сказать — хрупкий. Голос тихий, убывает по-мальчишески застенчиво. Встречи такого в Заринске, наверно, подумашь: что ему делать на огромнейшей стройке с ее напряженными ритмами и размахом? Сидит, поги, в каком-нибудь уютном кабинете, балансы сводит... А между тем это «штраф» к портрету одного из лучших бригадиров Коксохима, его комсомольско-молодежный коллектив неоднократно становился победителем соревнований всех здешних общестроительных подразделений.

Вдумаемся в этот факт. Летопись Коксохима начисляется не одним годом. Здесь успешно прошли трудовую школу, то есть сейчас говорят: настоящий мастер строительного дела. Здесь сложились десятки прекрасных коллективов, более тридцати заслуженно носят высокое звание — комсомольско-молодежный. Какими же качествами должна обладать бригада, чтобы опережать многих из них не один, не два раза, а, подчеркнем, постоянно? Так случилось, что первый серьезный бой они привели в этом: трудиться по-ударному

Люди Коксохима

на самом финише предпоследнего периода комплекса объектов первой бригады батареи. Начальник СУ-38 Л. А. Коршунов получил задание: в кратчайший срок возвести гидроэнергетическую недостающую звенко в технологической цепи расселения конца. Кому доверить ответственнейшее дело? Выборпал — на бригаду Ретивых, по существу, новичков стройки. Риск? Характерная черта «руководителяского» почерка Льва Александровича Коршунова, который любит повторять: кто не рискует — тот не выигрывает. Да и с этого списка, как говорится, привал от этого решение. К Петру и его ребятам присматривалось давно, с каждым днем убеждаясь — им по силам многое, хватит парням кинуть на второстепенных объектах. И тому же, если что, на помощь им моментально будут брошены опытные строители, каких в СУ-38 немало.

ПОКОРИ СВОЮ ВЫСОТУ

— так, как Петр Ретивых и его товарищи.

Вспоминают член бригады Иван Силютин:

— Однажды зашли с Петром в вагончик передохнуть. Верите, кое-как до лавки дошел — глаза на ходу слиплись. Каекняки третью смесь подряд на ногах. И спало недолго — каких-то полчаса. Еще не проснулся совсем, а краинка третью смесь подряд на ногах. И спало недолго — каких-то полчаса.

Еще не проснулся совсем, а краинка третью смесь подряд на ногах. И спало недолго — каких-то полчаса.

Петр уже на галерее ушел. Пять смен подряд не ходил он тогда с объекта.

Выясняется разве что на часок в город, к семье — и обратно.

Летом я поинтересовался у Петра, как же ему такое удавалось.

— Душа холодный принимает, улыбнулся он. — Это вернейшее средство от сна.

Петр, можно сказать, строитель в первом поколении.

Был сельским парнем, родом

— сорокинский. Коксохимовский стаж его берет отсчет с июня 1978 года. Приехал судя не по комсомольской путевке, только-только демобилизовавшись из армии. За плечами — десятилетия и... ничего, кроме нее. О строительных профессиях знал помалычище. Ну, а потом пришел через трудных испытаний — пред-

пусковым периодом КБ-1. Испытаний, из которых они вышли с честью.

Бывает так: программа бригады рекордными трудовыми показателями и интересует с горизонта. О Петре и его ребятках такого не скажешь. Недавно бригада Ретивых вновь отличилась превышением технологии сложном объекте, как отделение конструктивного бетона завода железнобетонных изделий. Мало того, что бетонирование требовало жестких допусков, приходилось вести его на необычной высоте: тридцать метров и более. Но это ничуть не смущало парней, перевыполнивших сменные задания в полтора, а то и два раза.

Иной, глядя на трудовой путь бригады, возглавляемой молодым коммунистом Петром Ретивых, подумает: везет же ребятам. Постоянно — на таких объектах, которые в фокусе внимания всей страны и, естественно, управления производством — технологической комплектации, то бишь снабжения. Ну что ж, везет тому, кто сам «везет».

Н. ВОЛОДИН.

БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ — замолчать тридцать человек в возрасте от 12 до 15 лет, как кому-то из которых жутко хочется постучать по барабану или голове соседа, прошарить песню либо просто покачаться на стуле...

В отрыве было много интересных ребят. Они меня многое научили. Ольга. Удивительно, что изначально она казалась застенчивой девочкой. Отлично рисует, играет в пионербол, волейбол и другие всевозможные «бомбы», поет, пишет стихи, пользуется безоговорочным авторитетом как у девочек,

интересно лично ей, чувство долга отсутствовало у нее настолько. Сообщение о том, что она deixed по столовой, разом уничтожило в ней все добрые чувства и вызвало бурю негодования. Состоилась короткая, но ожесточенная перепалка. В конце концов она все-таки сделала то, что требовалось, но выше взирая на положение было подрано.

Очевидно, невозможно избежать с ней конфликтов в общении, ограниченном официальными рамками, — она не выносит никакого насилия. Наташа полна контрастов. Её мальчишеские выходки, вдруг узнаешь, что она активный член одного из городских пионерских штабов...

В лагерь Наташа приехала с двоюродным братом Вовой. Они большие друзья, везде бывают вместе. Дружба у них какая-то спокойная — это отношения людей, знающих все достоинства и недостатки друг друга. Брат и сестра, когда видят их вместе, поражают, в первую очередь, странной привязанностью, игрой природы. Насколько похожа на мальчика Наташа, настолько же напоминает девочку Вова. Худенький, стройный, с зелеными глазами, он очень спокоен, молчалив. В разговоре привлекает любознательность, проницательные знания, эрудицию. Читает много, но никогда не демонстрирует этого. Противоположность привлекает Наташу, она чует, что для нее это интересно.

Ответ на этот вопрос складывался в течение двух сезонов работы в лагере. Никакого особенного педагогического секрета я для себя не открыл, просто поняла, что идеал педагога полностью совпадает с идеалом человека вообще. Любой человек, занимающийся воспитанием детей, а особенно юношества, должен быть ответственным, добросовестным и обладает большими способностями заражать чувством ответственности окружающих. Могла самых беззаботливых и денимных склоняться к участию в творческой деятельности. Впрочем, в отрыве, участвовав на всех соревнованиях и конкурсах. Эта девочка просто покорила меня таким огромным количеством достоинств. В Оле опущалось глубокое послушание, внимание, внимание к детям, а также способность заражать чувством ответственности.

Группу лидеров в отряде была Наташа, наша «папочка», «Али-Баба», наш «Игорек». Наташа очень свободолюбивая, самостоятельная, привлекает внимание своей внутренней разновидностью, силой характера. В семье три дочери, Наташа родилась последней. Отец ждал сына — и, появившись на свет девочки, Наташка решила сама исправлять недостатки. Разговаривая с ней, она привлекает внимание своей внутренней разновидностью, силой характера. В семье три дочери, Наташа родилась последней. Отец

жался на нее, потому что не давал грамоту Саше Цыганкову, который «старалась больше всех». Списки ребят — активистов составляли без меня, сажали бы обязательно включили в них Цыганкова, но на линейке, когда всех награждали, и не заметила, что Саша осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Как и в любом коллективе, в нашем отряде каждый выполнял какую-то определенную коммуникативную роль.

Были у нас свои вожаки, тишины, свои короли и королевы красоты. Был и свой ворчун — Женя. Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Женя, Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Женя, Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Женя, Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Женя, Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Женя, Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Женя, Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Женя, Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Женя, Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Женя, Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Женя, Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Женя, Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Женя, Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Женя, Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Женя, Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Женя, Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Женя, Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Женя, Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Женя, Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Женя, Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Женя, Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Женя, Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Женя, Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Женя, Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Женя, Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Женя, Неважно, обращалась ли к нему с просьбой или

запросом, что Сама осталась в стороне. А Вова заметил и возмутился такой неправильностью.

Какие мы?

ПЕРВАЯ ПРАКТИКА

ЕЛЕНА ЩЕГОЛЬКОВА — СТУДЕНТКА ЧЕТВЕРТОГО КУРСА ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА АЛТАЙСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА. ЛЕТОМ ОНА ПРОХОДИЛА ПЕРВУЮ ПРАКТИКУ В ПИОНЕРСКОМ ЛАГЕРЕ «РАКЕТА» И СЕГОДНЯ ДЕЛИТСЯ СВОИМИ ВСПЕЧАЛЕНЬЯМИ И РАЗДУМЬЯМИ О РАБОТЕ С ДЕТЬМИ.

жития. Но процесс общения между педагогом и подопечным предполагает более глубокую, обязательную двустороннюю связь, не менее важно, чтобы и дети любили и уважали своего наставника. Возникает вопрос: каким должен быть наставник, чтобы иметь успех у детей?

Ответ на этот вопрос складывался в течение двух сезонов работы в лагере. Никакого особенного педагогического секрета я для себя не открыла, просто поняла, что идеал педагога полностью совпадает с идеалом человека вообще.

Любимый человек, занимающийся воспитанием детей, а особенно юношества, должен быть очень развитым, начитанным, должен не только знать массу интересных фактов, но и уметь увлекательно рассказывать, должен уметь играть на гитаре, петь песни, разводить костер, читать стихи, уметь выслушивать и давать советы. Он должен быть психологом, артистом. Являясь формальным руководителем коллектива, он должен стать и эмоциональным лидером в нем. Но это все в идеале.

В ответ на этот вопрос складывалась в течение двух сезонов работы в лагере. Никакого особенного педагогического секрета я для себя не открыла, просто поняла, что идеал педагога полностью совпадает с идеалом человека вообще.

Любимый человек, занимающийся воспитанием детей, а особенно юношества, должен быть очень развитым, начитанным, должен не только знать массу интересных фактов, но и уметь увлекательно рассказывать, должен уметь играть на гитаре, петь песни, разводить костер, читать стихи,

В краю голубых гор

РЕКОРДНОЕ КОЛИЧЕСТВО

— почти 80 кубометров леса — за день заготовила и вывезла из местности погрузки лесозаготовительная бригада Алексея Смирнина из Карагорбокского леспромхоза. С начала года лесозаготовители доставили на линейный склад уже свыше 9 тысяч кубометров древесины.

КОРМА С ПОЛИВА

Свыше 30 центнеров кормовых единиц с каждого из 1.050 гектаров поливного поля получили нынче труженики колхоза имени 50-летия СССР Кош-Ачагского района. Орошаемая пашня этого хозяйства — самая большая в Чуйской степи. Урожайность ее также оказалась самой высокой. Суровой природы высокогорья, частных заморозков, сдерживавших рост однолетних культур, колхозники противопоставили свое трудолюбие и мастерство. Уборка зеленой массы была полностью механизирована. В частности, широко использовались пресс-подборщики.

ДАРИЩИЕ СВЕТ

Еще на 180 километров увеличилась в селах области протяженность внутренних линий электропередач. Их построили монтажники Горно-Алтайской передвижной механизированной колонны треста Алтайэнергосельстроя Ю. Гусевский энергии пользуется теперь большинством отдаленных сел и ряд жи- вотноводческих станиц Усть-Канского и Усть-Коксинского районов.

С опережением программы работают нынче коллективы ПМК. Только за восемь месяцев при плане 600 тысяч рублей им освоено свыше 700 ты-

АНТОЛОГИЯ БРАТСТВА

«Нерушимая дружба» — такое название поэтического сборника, выпущенного московским издательством «Художественная литература» к 60-летию образования СССР. Сыные трехсот поэтов нашей страны участвуют в этой книге — своего рода антологией, воспевающей братство советских народов. На страницах сборника любители поэзии найдут и произведения известных алтайских литераторов Ариана Адрова, Бронтоя Бедюрова, Бориса Укакина.

Б. БОЧКАРЕВ,
корр. «Алтайской правды».
Горно-Алтайская авт. обл.

НА ФЕХТОВАЛЬНЫХ ДОРОЖКАХ

На первенстве Всесоюзного совета ДСО профсоюзов среди молодежи по фехтованию, проходившем в Ереване, отлично выступили в составе сборной ЦС ДСО «Буревес» мастера спорта Е. Третьякова, В. Овчарова, Первомайская факультета физкультуры и спорта БГПИ Е. Штанолада (тренеры — А. Кузьмина и заслуженный тренер РСФСР В. Феофанты) и другие. Самые лучшие среди аристократов был лучшим среди рапиристов. Сейчас оба они в составе студенческой сборной страны готовятся к международному первенству СССР, которое состоится в конце октября в Смоленске.

А на завершившемся в Омске первенстве РСФСР среди школьников, где участвовали по 140 человек каждого видеорапирист, третье в четвертом месте — первые шашлычники, соответственно, девятиклассник 42-й Барнаульской школы Д. Романов и девятитрехклассник 62-й школы И. Третьяков. В общекомандном зачете алтайские школьники на 7 месте.

М. АЛЕКСАНДРОВ.

ДВОЕ НА ПЬЕДЕСТАЛЕ

185 человек вышло на борисоглебский ринг первенца Центрального совета ДСО профсоюзов по боксу среди старшеклассников. На них представляли Алтай. В весовой категории до 46 кг участвовал Бийского механико-технологического техникума. Павел Соколов занял второе место, а его товарищ по комитету Евгений Лютый был третьим в весовой категории до 50 кг. Оба воспитанники тренеров А. Жучинова и В. Бунинова готовятся сейчас к юношескому первенству страны.

А. СТЕПАНОВ.

— В СЕМ МИРОМ ПРОТИВ НАРУШИТЕЛЕЙ. Эти слова стали лозунгом жителей многих населенных пунктов края. И результат наступательной, действенной борьбы против нарушителей любого рода не замедлил сказаться — преступность в таких селах и поселках иско-ренена...

Д. И. Батрак: — Именно таких сел и поселков можно перечислить много. Среди них, например, поселок Первомайской Мамонтовского района, которому присвоено звание «Населенный пункт высокой культуры и общественно-го порядка». Немало и других, носящих заслуженно высокое звание. Надо сказать, в последние времена значительно снизилась преступность в ряде районов края, уменьшилось число правонарушений в общественных местах. Существенную роль в этом сыграли и месчины профилактики, они прошли в ноябре — декабре прошлого и в мае — июне нынешнего года. Во время месчиков намного увеличилась численность добровольных народных дружин, активнее стали они действовать, немало сделано для предупреждения правонарушений подростками. В трудовых коллективах более наступательной стала борьба против нарушителей, тунеядцев...

— Единым фронтом общественности широких кругов общественности с милицией всегда была сильна наша советская система охраны правопорядка. Ведь милиция помогает тыльи людей.

В. А. Заводов: — В городах и селах края создано более четырех тысяч добровольных народных дружин, более пяти сот общественных пунктов правопорядка, образовано более пяти тысяч товарищеских судов. В Барнауле, например, по вечерам на патрулирование выходят около двадцати дружинников, действуют двадцать шесть общественных пунктов охраны правопорядка. Четко, эффективно работают добровольные народные дружинные заводы «Геофизика» и «Грансмаш», объединенные

Обзор писем

УВАЖЕНИЕ К ХЛЕБУ

В № 212 «АЛТАЙСКОЙ ПРАВДЫ» под рубрикой «РАЗГОВОР НА ВАЖНУЮ ТЕМУ» были опубликованы два письма: «ЗНАЧЕНИЕ ХЛЕБА» С. ДЕМИДОНОВА и «БЕРЕЖЛИВОСТЬ С ДЕСТВАМ», Л. КОМАРОВОЙ, которых горячо интересовала народность, уважительное отношение к хлебу. Эти публикации вызвали широкий отклик, вновь поступившие письма ярко свидетельствуют о том, что тема, затронутая читателями, волнует многих жителей края, мнение в них выражается одно: ХЛЕБ НЕ ДОЛЖЕН ПРОПАДАТЬ НИ ПОД КАКИМ ВИДОМ!

Действительно, хлеб — это не просто продукт питания, эточто больше. В нем заключено то высокое нравственное начало, которое тесно соединяется с понятием Родина. Не случайно на Руси исконок веков хлебом-солью встречали самых дорогих и почетных гостей. Хлеб — это символ мира, гостеприимства. Он и сегодня является нашим главным богатством, служащим на здоровье и радость людям.

Справедливые упреки и осуждения выражают в своих письмах читатели в адрес тех, кто пренебрежительно относится к этому священному продукту.

«Мне часто приходится ездить по району, — пишет фотограф из Славгородка Н. П. Монкин. — Однажды обедал в колхозной столовой. За столом молодой человек уронил кусочек хлеба. Какими бы засуспи-ливыми, неуражайными не выдавались годы, а на прилавках магазинов мы всегда по-купаем душистые румяные ка-раваи, различные булочки и булки — и покупаем их за очень низкую цену. И этим я спросил: «Почему ты это сделал, ведь знаешь, какой ценой он достается?» Тот ответил: «Сейчас не голод, хлеб хватает».

Старшее поколение хорошо помнит трудные военные годы, когда хлеб выдавался по карточкам. С автором этого письма пель- ограниченном количестве, Мо-

щичу не пригоден, заключает далее автор письма, но сам этот факт отношения к хлебу приходит в редакцию от ветеранов. В их словах таистина, которую следует помнить молодым.

«Берегите хлеб! — пишет из Барнаула В. П. Круглов, познавший трудные годы блокадного Ленинграда. — Хлеб — наша жизнь, наша сила. Это подтверждено любой, кто вел поединок с голодной смертью».

«О хлебе надо говорить в школе подрастающим поколению, — пишет далее В. П. Круглов — тем, чьи жизни не могут быть мещанинами. И чем раньше будет вестись эта воспитательная работа, тем больше пользы будет для общества».

С автором этого письма пель- ограниченном количестве, Мон-

чукова, нравственные устои формируются в школе, училище, вузе. Но ведь эти качества прививаются и в семье и на работе. И всегда ли здесь взрослые оказываются на должном нравственном уровне? Вот что пишет Барнаулец К. Н. Корытченко:

«Я живу по соседству с хлебозаводом № 4. И неоднократно видел, как ребяташки проникали через забор на территорию завода, возвращались оттуда с буханками мягкого хлеба. Если же сами, бросали собакам, птицам. А недавно с булками в руках они устроили бой. Отломывали куски и бросали друг в друга».

Как это получается? — задается вопросом автор письма. — Если дети сами таскают хлеб, то это — это просто ростерство, если постоянно булок дают взрослые — преступление. Так или иначе, вспышка до- ступности разворачивает детей.

В своих письмах читатели называют и другие факты безобразного отношения к хлебу. Требуют поэтическую решительную борьбу с этим злом. Здесь не может быть мещанинами. Хлеб — это священный дар, богатство и сила страны, и отношение к нему — критерий нравственности и сознательности каждого человека.

А. МАТВЕЕВ.

СПЕЦЫПУСК «АП» НА СТРОЙКАХ МЕЛИОРАЦИИ № 39

Как всегда, в номере представлены материалы о соревнованиях в честь 60-летия образования СССР. На этот раз — в тресте Барнаулводостроя, первенство водопроводов, жилья и переустройства строительных систем; в Рубцовскводострое, где колхозники автотранспортного предприятия экономят энергоресурсы; в Алтайводопроводострое, который готовит ввод еще 60 километров Чарышского водопровода. Поменяна также фотонформация о шоуере А. Чеснокове из Каменоквадростроя.

В газете подробно рассказывается о сегодняшнем завтрашнем дне строиндустрии объединения Алтайводостроя, работах на 145-м километре Кулундинского канала, проблеме обеспечения хорошей питьевой водой совхоза «Куйбышевский» в Рубцовской степи. «Резерв кормовой базы» — под таким заголовком напечатали корреспонденция о колективе Славгородской ПМК, который из года в год наращивает темпы строительства брошенных участков и жилья, бурением скважин. В одной из публикаций анализируются итоги поливного сезона в районах и хозяйствах края.

Кино-анонс

Волей-неволей интерес А. А. Рыбакова замкнулся на частной жизни, на семье. И оказалось, что своих близких он не знает, не может найти с ними общий язык.

Что-то в жизни учуяно безвозвратно. А, может быть, что-то можно еще вернуть? День за днем Сергей Никитин открывает для себя новые, а вернее — старые, забытые ценности.

В роли Абрыкосова снимался Михаил Ульянов, чья индивидуальность укрывает и делает уникальным любой характер, который ему доводится играть в театре или в кино.

С героям фильма Сергеем Никитичем Абрыкосовым, директором большого предприятия, мы знакомимся в тот день, когда он покидает свой пост.

И. МАМАТКИНА.

чувствия, нравственные устои формируются в школе, училище, вузе. Но ведь эти качества прививаются и в семье и на работе. И всегда ли здесь взрослые оказываются на должном нравственном уровне? Вот что пишет Барнаулец К. Н. Корытченко:

«Я живу по соседству с хлебозаводом № 4. И неоднократно видел, как ребяташки проникали через забор на территорию завода, возвращались оттуда с буханками мягкого хлеба. Если же сами, бросали собакам, птицам. А недавно с булками в руках они устроили бой. Отломывали куски и бросали друг в друга».

Как это получается? — задается вопросом автор письма. — Если дети сами таскают хлеб, то это — это просто ростерство, если постоянно булок дают взрослые — преступление. Так или иначе, вспышка до- ступности разворачивает детей.

В своих письмах читатели называют и другие факты безобразного отношения к хлебу. Требуют поэтическую решительную борьбу с этим злом. Здесь не может быть мещанинами. Хлеб — это священный дар, богатство и сила страны, и отношение к нему — критерий нравственности и сознательности каждого человека.

А. МАТВЕЕВ.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 26 СЕНТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВЫ

8.00 — «Время». Информационная программа. 8.45 — «На зарядку ставись!». 9.00 — «Будильник». 9.30 — «Случай Соловьев». 10.30 — «Здоровье». Научно-популярная программа. 11.15 — Музыкальная программа «Утренняя почта». 11.45 — Сельский час. 12.45 — Музыкальный часок. 13.30 — Столичный День машиностроителя. 13.30 — «Приметы нации». Концерт для машинистов. 14.15 — М. Горский. «Егор Балычев и другие». Фильм-спектакль о государственном академическом театре имени Евгения Вахтангова. 16.45 — Чемпионат мира по тяжелой атлетике. Передача из Югославии. 17.45 — Международная панорама. 18.30 — Чемпионат СССР по футболу в Донецке. 19.20 — «Клуб киношкольников». 20.20 — Премьера телевизионного художественного фильма «Осенние дары». 21.00 — «Время». Информационная программа. 21.30 — Программа Омской студии телевидения. 22.30 — 23.00 — Чемпионат мира по тяжелой атлетике. Передача из Югославии.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВЫ

14.20 — В гостях у скрипки «Сказка о царе Салтане». 16.00 — В мире животных. 17.00 — «Альбом его предшественников». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 17.30 — «Красавица и Чудо-Зверь». 17.45 — Красавица и Чудо-Зверь. 18.30 — «Большая перемена». 19.00 — «Земляки». 19.15 — Рассказывают наши корреспонденты. 19.45 — Столичная ночь. 20.00 — Кубок СССР по хоккею с мячом. 20.15 — «Легенда». 20.30 — «Золотой конь». 20.45 — «Золотой конь». 21.00 — «Золотой конь». 21.30 — «Золотой конь». 22.00 — «Золотой конь». 22.30 — 23.00 — Чемпионат мира по тяжелой атлетике. Передача из Югославии.

Сегодня демонстрируется 100-й выпуск иногородские после окончания обучения в гимназии. Выплываются изображения 100-й выпускников на экране. Производственную практику учащиеся проходят на предприятии «Трикотажник».

Сегодня демонстрируется 100-й выпуск иногородские после окончания обучения в гимназии. Выплываются изображения 100-й выпускников на экране. Производственную практику учащиеся проходят на предприятии «Трикотажник».

Сегодня демонстрируется 100-й выпуск иногородские после окончания обучения в гимназии. Выплываются изображения 100-й выпускников на экране. Производственную практику учащиеся проходят на предприятии «Трикотажник».

Сегодня демонстрируется 100-й выпуск иногородские после окончания обучения в гимназии. Выплываются изображения 100-й выпускников на экране. Производственную практику учащиеся проходят на предприятии «Трикотажник».

Сегодня демонстрируется 100-й выпуск иногородские после окончания обучения в гимназии. Выплываются изображения 100-й выпускников на экране. Производственную практику учащиеся проходят на предприятии «Трикотажник».

Сегодня демонстрируется 100-й выпуск иногородские после окончания обучения в гимназии. Выплываются изображения 100-й выпускников на экране. Производственную практику учащиеся проходят на предприятии «Трикотажник».

Сегодня демонстрируется 100-й выпуск иногородские после окончания обучения в гимназии. Выплываются изображения 100-й выпускников на экране. Производственную практику учащиеся проходят на предприятии «Трикотажник».

Сегодня демонстрируется 100-й выпуск иногородские после окончания обучения в гимназии. Выплываются изображения 100-й выпускников на экране. Производственную практику учащиеся проходят на предприятии «Трикотажник».

Сегодня демонстрируется 100-й выпуск иногородские после