

С НАЧАЛА несколько ин-
тервью. Что думают по-
поводу обучения без отрыва от
производства люди, по-разно-
му причастные к образованию
молодежи?

С. Г. Голиков — директор
объединения «Авангард»:

— К нам приходит довольно-
го много молодежи, не имеющей
среднего образования. При приеме на работу сразу
ставим условие: у нас нужно учиться. Это необходимо и
молодым людям, и предприя-
тию. Но как подвести молодого
рабочего мысли о не-
обходимости учебы? Самой

вернулся, я уже закончила
одиннадцатый класс, а в 1974
году — звучно институт. Когда
учился, то и жизнь кажется
интереснее, полнее.

Индивидуальная воспита-
тельная работа у нас начи-
нается с поручения подготов-
ить и привести, например,
беседу или политинформа-
цию. Человек начинает рты-
ся в книгах, искать нужную
литературу. Постепенно появ-
ляется потребность приобрести
знания. Записывается в
школу. Я думала руки за
учебу. Сейчас являюсь па-
сторником молодых людей.

ВЗРОСЛЫЙ УЧЕНИК

ШКОЛА И ЖИЗНЬ

В «Алтайской правде» (№ 294 от 23 декабря 1979 года) была опубликована статья «ШРМ: опыт и проблемы», которой поднимались вопросы обучения работающей молодежи в целом по краю. Сегодня редакция вновь возвращается к ШРМ. Разговор пойдет об одной из барнаульских вечерне-сменных школ, о связях ее с производством.

Рая Жаворонкова — рабочая

сторонница объединения «Авангард»:

— В школу сама пошла.
Муж учился в техникуме. Не
хотел от него отставать.
Есть у нас ребята — четыре
года. Ничего, спрашиваем.

Главная трудность — за-
ставить себя сесть за книгу.
А потом втягиваешься. Окон-
чил школу — пошли в техни-
кум.

В. А. Суркова — директор

ШРМ № 1:

— Нашей молодежи пред-
ставлены широкие возмож-
ности для получения сред-
него образования. Возьмем на-
шу школу. Она работает
по четырем режимам и ма-
зантий, исходя из интерес-
сов предприятий и учрежде-
ний. Появилась у нас новая
и довольно перспективная
форма обучения: льготный

день с половиной оплаты

(в этот день проходят 10
уроков).

Кроме того, ученики

приходят на 5 часов в свое

личное время, либо утром,

либо вечером в один из дней

недели. Есть и заочные груп-
пы. Для всех учащихся шко-
лы в пятницу проводят кон-
сультации и занятия. Их цель —
помочь отстающим и помочь тем, кто желает ус-
воить материал более углуб-
ленно. Но несмотря ни на
что, посещаемость остается

чуть выше, чем в прошлом

году.

Теперь о льготном дне. Я

понимаю, что многие ли

ученики пользуются им? По-
лучил уклончивый ответ. На

предприятиях, во всяком случае,

это не очень поощряется.

Некоторые считают эту

форму малоэффективной:

на работе человека нет, учится

он — неизвестно.

И здесь есть поля правды.

Справка о льготных днях

школы дает на предприятии

максимальную нагрузку.

Справка о льготных днях

школы дает на предприятии

максимальную нагрузку.

П. Юдин, сотрудник общественной

присяжной «Алтайской

правды»:

После окончания набора в течение всего учебного года оргкомитет БЛКСМ проводит ежегодные рейды. Пропуски в школе не остаются без внимания: выясняются причины.

ШРМ регулярно дает информацию о сроках сдачи зачетов и проведения коллоквиумов. Эти сведения регулярно вывешиваются в уголке школьника. Мы пишем письма и приглашаем родителей особо провинившихся учеников. Но это, по нашему мнению, малоэффективная форма воздействия. Ведь иные родители потеряли влияние на своих детей еще тогда, когда их сыновья и дочки оставили занятия в общеобразовательной школе.

Зачное обучение дает наилучшие результаты. Поэтому после окончания средней школы беседуем с лучшими работниками о продолжении образования в техникуме или вузе. Принимаем преподавателей средней школы, они проводят занятия, на рабфаке, где отводится 84 часа на каждый предмет, вступительных экзаменов в техникуме. Практика показывает, что почти все, прошедшие курсы, успешно сдают вступительные экзамены.

В. П. Казанцева — мастер подготовительного цеха фабрики «Авангард»:

— Школа рабочей молодежи открыла мне большие перспективы. Правда, было трудно: родился сын, муж служил в армии. Когда он

закончил школу из одиннадцати

ЗАЯВЛЕНИЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ КОМПАРТИИ САЛЬВАДОРА

САН-ХОСЕ. (ТАСС). Орган Компартии Народный альянс Коста-Рики еженедельник «Либертад» опубликовал заявление представителей Коммунистической партии Сальвадора о положении страны.

В заявлении отмечается, что последние события внесли важные изменения в расстановку политических сил в Сальвадоре, сложившуюся в результате свержения в октябре прошлого года диктатора Ромеро. Главное из них — уход в отставку многих министров, которые занимали свои посты как представители народного форума Сальвадора. Их отставка соответствует решению политических, профсоюзных и крестьянских организаций, входящих в народный форум, которое принято в связи с реакционными действиями правительства и перед лицом его неспособности воспрепятствовать заговору олигархии землевладельцев, экспортёров сельскохозяйственных продуктов и финансистов, контролирующих сальвадорскую экономику.

В заявлении говорится, что за два с половиной месяца существования правительства и перед лицом его неспособности воспрепятствовать заговору олигархии землевладельцев, экспортёров сельскохозяйственных продуктов и финансистов, подчеркивается в заявлении.

В джунглях капитала

ТЕ, КТО «не в ладах с законом», издавна считаются изгоями различного рода подделкой хотя и раскраданным, но все же выголенным делом. При минимуме усилий и затрат оно приводило солидные барыши.

В последнюю четверть двадцатого столетия короли международного преступного мира поставили «близнес фальшивок» действительно на широкую — промышленную — ногу. Никогда еще международная торговля подделками, которые выдаются за оригиналы, не была столь успешной и не велась в столь широких масштабах, как сейчас.

вернулся, я уже закончила
одиннадцатый класс, а в 1974
году — звучно институт. Когда
учился, то и жизнь кажется
интереснее, полнее.

Индивидуальная воспита-
тельная работа у нас начи-
нается с поручения подготов-
ить и привести, например,
беседу или политинформа-
цию. Человек начинает рты-
ся в книгах, искать нужную
литературу. Постепенно появ-
ляется потребность приобрести
знания. Записывается в
школу. Я думала руки за
учебу. Сейчас являюсь па-
сторником молодых людей.

На предприятиях изредко встречаешься с двумя мнениями. Первое: они — люди взрослые и должны сами понимать, что надо учить. Второе: учеба отвлекает от главного — выполнения производственного плана.

ИТАК, в зените школа рабочей молодежи — производство проблем остается много, и они достаточно остры. Сам по себе факт отсева вызывает озабоченность, заставляет самым серьезным образом думать, как исправить положение. Одна из причин нежелания молодежи учиться — это, вероятно, то, что учеба в ШРМ не возводится еще в ранг престижности. Каждый молодой рабочий в позывании образования должен видеть для себя перспективу в жизни, профессии. Как это делается на «Авангарде» — если рабочий учится в техникуме, то уже с четвертого курса ему доверяют более ответственный участок работы.

Хорошим подспорьем в воз-
действии на ход учебы является включение в условия социалистического соревнования бригад пункта обучения в школе. При подведении итогов учиться, все ли активно посыпают свой общеобразовательный уровень.

Среди форм и методов, ис-
пользованных в индивидуаль-
ной работе, следует выделить наставничество. Практика убеждает, что рост профессионального мастерства и общеобразовательного уровня молодых рабочих во многом зависит от подбора наставников.

Серьезные трудности испытывают и школы, и предприятия из-за отсутствия научных рекомендаций в планировании и проведении воспитательной работы с учащимися ШРМ. Нужен методический центр, который бы обобщил и распространял положительный опыт.

Теперь о льготном дне. Я понимаю, что многие ли ученики пользуются им? Получил уклончивый ответ. На предприятиях, во всяком случае, это не очень поощряется. Некоторые считают эту форму малоэффективной: на работе человека нет, учится он — неизвестно.

И здесь есть поля правды. Справка о льготных днях школы дает на предприятии макси-
мум нагрузки.

Справка о льготных днях

школы дает на предприятии

максимальную нагрузку.

П. Юдин, сотрудник общественной

присяжной «Алтайской

правды»:

Вернувшись, я уже закончила
одиннадцатый класс, а в 1974
году — звучно институт. Когда
учился, то и жизнь кажется
интереснее, полнее.

На наш взгляд, причина
популярности подделок пред-
ставляется в том, что эти

подделки

имеют

высокую

прибыльность.

Сейчас в мире существует

много

подделок

и это

серьезная

проблема.

Сейчас в мире существует

много

подделок

и это

серьезная

проблема.

Сейчас в мире существует

много

подделок

и это

серьезная

проблема.

Сейчас в мире существует

много

подделок

и это

серьезная

проблема.

Сейчас в мире существует

много

подделок

и это

серьезная

проблема.

Сейчас в мире существует

много

подделок

и это

серьезная

проблема.

Сейчас в мире существует

много

подделок

и это

серьезная

проблема.

Сейчас в мире существует

много

подделок

и это

серьезная

проблема.

Сейчас в мире существует

много

подделок

и это

серьезная

проблема.

Сейчас в мире существует

ЕЩЕ НЕДАВНО можно было услышать сожаления по поводу того, что в некоторых видах спорта невозможно обеспечить объективность судейства из-за отсутствия специальной аппаратуры. Например, трудно порой «на глазок» подсчитать количество нанесенных боксером ударов или определить чистоту исполнения элементов пригимнастики в воде и т. п. Но появились приборы магнитной видеозаписи, и значительно упростилась система судейского контроля за ходом соревнований.

В ПОМОЩЬ СПОРТИВНОМУ СУДЬЕ

На Олимпийских играх в Москве замкнутые телевизионные видеосистемы будут использованы на состязаниях по многим видам спорта. С помощью этой видеозаписи судьи по тяжелой атлетике, боксу, классической и вольной борьбе, спортивной гимнастике, прыжкам в воду, велоспорту и конному спорту смогут сразу же после окончания соревнований проверить правильность принятых ими решений.

Телевизионные камеры будут установлены в местах проведения соревнований в зависимости от специфики различных видов спорта. Так, например, в легкой атлетике для записи бега будет использовано 30 телекамер, а в секторах для прыжков в длину — по три.

Восемь телекамер будут «следить» за турниром гимнастов. Упражнения на некоторых снарядах будут записываться одновременно двумя камерами на один аппарат. Это позволит демонстрировать на экране телевизора в левой части изображение, снятное одной камерой, а в правой — другой. Подобный метод предполагается применить также в состязаниях тяжелоатлетов, борцов и прыгунов в воду.

Видеоконтрольные установки с малым экраном будут применяться для контроля на местах работы операторов, а с большим экраном — на рабочих местах артиллерийских юниоров и специальных постов.

Использование соревнований обеспечит опытные специалисты.

Юсеф ДЖАБАРОВ, АПН.

Творческий портрет

Пианист Евгений Третьяков

За последнее время на афшире краевой филармонии все чаще стали появляться имена наших композиторов и исполнителей. И среди них имя «молодых музыкантов, с чьей деятельности мы связываем определенные надежды на дальнейший подъем музыкального искусства Алтая». Среди них пианист Евгений Третьяков.

Интересно складывалась творческая судьба артиста. После окончания Московского политехникума он работал по специальности на заводе, но музыка властно тянула к себе. Активное участие в клубной самодеятельности только укрепляло давнюю мечту о профессиональной сцене.

И вот выбор был сделан. За три года окончено Томское музыкальное училище, затем Новосибирская консерватория по классу доцента М. С. Лебензона. И как итог всего — поступление и успешное окончание аспирантуры консерватории.

С 1977 года он работает в Алтайском государственном институте культуры старшим преподавателем, затем заведующим кафедрой фортепиано. Общение с опытными педагогами и организаторами, такими, как Н. А. Корниенко, заслуженным работником культуры РСФСР Л. С. Каликиным, позволило Евгению Германовичу энергично включиться в работу вуза. Большого признания Е. Третьяков добился как исполнитель.

Первые он предстал перед слушателями с фортепианными произведениями алтайских композиторов А. Нестерова и В. Пешнякова. Это было на выездном пленуме Сибирского отделения Союза композиторов РСФСР. Уже тогда критики отмечали яркие способности, высокую техническую оснащенность и масштабность молодого музыканта. Он был приглашен в симфонический оркестр филармонии для пропаганды музыки академии абонемента камерной музыки. Активное участие в



этих концертах принимает и Е. Третьяков. Недавно состоялся один из таких концертов, посвященный VI съезду композиторов СССР, где в составе фортепианного трио были исполнены произведения Д. Д. Шостаковича и алтайского композитора В. Пешняка. Этот концерт вызвал большой интерес у слушателей.

Широк и диапазон музыкальных интересов пианиста. Здесь и романтическая музыка XIX века, и произведения советских композиторов, новые сочинения композиторов Алтая и выступление в одном из концертов симфонического оркестра с произведениями И. С. Баха, Г. Ф. Генделя под управлением заслуженного деятеля искусств Кабардино-Балкарской АССР И. Щербакова.

Артист находится в непрерывном поиске, и процесс его художественного становления не закончен. Он ищет новые средства выразительности, новый репертуар. Интересна программа, его предстоящего сольного концерта, где будут исполняться произведения композиторов ХХ века Дебюсси и Равеля. Это попытка выйти за пределы какого-то определенного круга образов очень показательна для музыканта Е. Третьякова, который не доволен тем, что сделанным, не ищет легких путей в искусстве.

А. РОССИНСКИЙ.
Фото С. Будакова.

ЦВЕТНОЕ, ОБЪЕМНОЕ

Участниками небывалого эксперимента стали в один из предновогодних вечеров тысячи ленинградских телезрителей: здесь и в театре, и в демонстрации, и в новогодней эфирной цветной экспериментальной stereoscopic-ской программы.

Она подготовлена Ленинградской студией совместно со сценографами и электротехническими мастерами ленинградского М. А. Бонч-Бруевича. Руководителем научного концептства И. В. Шиманов рассказал в этой передаче, посвященной будущему голубого экрана, что стартует эксперимент в Ленинградской спортивной школе: здесь и в театре, и в демонстрации, и в новогодней эфирной цветной экспериментальной stereoscopic-ской программы.

Эксперименты с трансляцией объемных изображений начались в лабораториях института пять лет назад. И вот с их результатами ознакомилась аудитория многомиллионного города.

В недалеком будущем специалисты надеются усовершенствовать новую систему с тем, чтобы отказаться от специальных очков.

И. КОНСТАНТИНОВ,
корр. ТАСС.

Ленинград.

«ВЕСЕЛЫЙ КВАРТЕТ».

Фото В. Пешине.

НА ШАХМАТНОМ ФРОНТЕ БЕЗ ПЕРЕМЕН

Способные разрядники здесь есть. Но ведь им нужно соревноваться.

Тут мы подошли ко второй причине затянувшегося отставания алтайских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Заявляя так, автор предвидит, что у него найдется оппонент. И вот почему. Два года назад самым молодым кандидатом в мастера спорта на Алтае был 28-летний В. Сторихин. Теперь же этим раздражом у нас в крае владеют (или получили право на его присвоение) немалая группа юношеских шахматистов. Я не хочу называть здесь их имена. Суть в именах. А в том, что урвены мастерства новоиспеченные алтайские кандидаты гораздо ниже, чем у их сверстников в других областях Сибири. Чтобы не выглядеть головорезом, скажу, что на последних юношеских юношеских турнирах сборной Алтая прочно сидят на стульях юношеские шахматисты. Я не хочу называть здесь их имена. Суть в именах. А в том, что урвены мастерства новоиспеченные алтайские кандидаты гораздо ниже, чем у их сверстников в других областях Сибири.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной среды.

Сразу скажем: неважно сколько юношеских шахматистов. Коротко ее можно выразить так: в крае не ведется серьезной планомерной работы по воспитанию шахматной