



АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА

Орган Алтайского краевого комитета КПСС и краевого Совета народных депутатов

№ 53 (17389) СУББОТА, 3 МАРТА 1979 ГОДА Газета выходит с 12 августа 1917 г. Цена 2 коп.

ВО ИМЯ СЧАСТЬЯ СОВЕТСКИХ ЛЮДЕЙ

Как большой всенародный праздник встречает наша Родина день выборов в Верховный Совет СССР. Посредством осуществления величайшей социально-экономической программы...

Встреча избирателей с Л. И. БРЕЖНЕВЫМ

КПСС ко всем избирателям, гражданам СССР. Сердца миллионов советских людей, их мысли и стремления...

Встреча избирателей с Л. И. Брежневым. Предвыборное собрание открыл первый секретарь Бауманского райкома КПСС С. А. Купрев.



ЗАВТРА — ВЫБОРЫ В ВЕРХОВНЫЙ СОВЕТ СССР. ПОДГОТОВКА К НИМ В КРАЕ ВЕДЕТЬСЯ ЧЕТКО, ПО ДЕЛОВУМУ, В ОБСТАНОВКЕ ВЫСОКОЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ И ТРУДОВОЙ АКТИВНОСТИ.

ВСЕ ГОТОВО!

О готовности трех районов к выборам доложили секретари райисполкомов Центрального (В. А. Шабалин), Индустриального (В. М. Пилипченко), Усть-Калманского (И. А. Лаштева) районов.

Состоялось также заседание окружной избирательной комиссии по выборам в Совет Союза Верховного Совета СССР по Ленинскому избирательному округу № 59.

Речь товарища Л. И. БРЕЖНЕВА

Уважаемые товарищи! Дорогие москвичи! С избирателями Бауманского избирательного округа я встречаюсь далеко не первый раз. Если быть точным, сегодня — наша девятая предвыборная встреча.

Словом, товарищи, сейчас нет дела более важного, чем хозяйское, предельно рациональное использование всех наших возможностей и богатств. Для этого требуются новые подходы в политике капитальных вложений и многих сферах технической политики.

ПОЗЫВНЫЕ СУББОТНИКА НА ТРИДЦАТЬ ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ

Труженики старейшего на Алтае мелководного треста Барнаульцотрест горючо поддержали инициативу передовых предприятий Москвы — провести Ленинский коммунистический субботник.

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЕ УЧАСТКИ ЖДУТ

ВЧЕРА В МАЛОМ ЗАЛЕ ДОМА СОВЕТОВ ПОД ПРЕДСЕДТЕЛЬСТВОМ И. К. ШИНУЛИНА — бригады токарей Барнаульского станкостроительного завода.

СОЗДАНЫ ВСЕ УСЛОВИЯ

В распространении буклетов всех избирательных участков комиссия имеет транспорт. В трудолестных районах — это вертолеты, самолеты, автобусы.

ВКЛАД ХИМИКОВ

В Барнаульском объединении «Химволокно» план проведения Ленинского коммунистического субботника составили с учетом непрерывности производственного процесса.

РУБЕЖИ ЛИДЕРОВ

Хорошим трудовым подвигом встречают всенародный праздник — день выборов в Верховный Совет СССР доярки нашего колхоза Прина Андреевна Кусаймова и Валентина Алексеевна Пугачева.

НАГРАДА ВРУЧЕНА

Высокую награду вручил председатель исполкома краевого Совета народных депутатов В. Н. Раевский.

«Салют-6» — «Союз-32»

Центр управления полетом, 4 марта (ТАСС). Космонавты Владимир Ляхов и Валерий Рюмина продолжают работу на борту орбитального комплекса «Салют-6».

КОРРЕКЦИЯ ОРБИТЫ

ры орбиты плотнотруемого комплекса «Салют-6» — «Союз-32» составляют: — максимальное удаление от поверхности Земли — 338 километров;

СВЕРХПЛАНОВЫЙ ВКЛАД

Работники Барнаульского мелководного объединения добились высокой трудовой победы. Успешно выполнен двухмесячный план выпуска пряжи и готовых тканей.





А ЕЩЕ ЖИЗНЬ прекрасна и потому, что существует театр... с песнями, режиссурой, актерами, сценариями. Конечно, театр театру рознь, но мы имеем в виду тот, который, по словам Маяковского, является не отображением зеркалом, а увеличивающим стеклом. Что греха таить, наш Алтайский краевой драматический театр не всегда находится в той «звонкой форме», которая должна активно и страстно отвечать задачам дня.

Простите, но ведь пьеса-то о другом — о большой, нежданной любви, которая коренным образом меняет жизнь героев. А мы, зрители, как-то не замечаем этого. Актеры весьма заурядно играют персонажей в жизни своих персонажей. Но, пожалуй, не стоит слишком много говорить о несоответствии. Поговорим о новой работе — «Гнездо глухаря» Виктора Розова, поставленной новым главным режиссером театра Владимиром Чертовым. Эта пьеса, как и «Аморальная

и его зятя Егора Ясионина. Принципиальной задачей спектакля является то, что режиссеру и актерам удалось передать безостановочно и даже трепетно «сытые злые люди» при соприкосновении с Провом. Но если бы только один этот конфликт зафиксировал Пров! Не менее сложными обрисованы взаимоотношения Прова и его сестры. Он злое бы и живет журналистскими заботами Искры, но и на этот счет имеет свое особое мнение. «Надо искать корни... и

бытия Судакowych: безукорное бахвальство хозяйки, теплая покорность хозяйки, самолюбие Егора, отстраненность Искры и, разумеется, провинность Прова. Показ модели образованной семьи, идеального быта вырастает — всевозможные, но все эти стороны ужасно смазывают на самый настоящий фарс, в котором лидируют Н. Лежнев (Сулаков), А. Савоухов (Дирелли) и Н. Криванкова (переводчица Юлия).

Повторяю, таких убедительных сцен, где чувствуется опытная и потому властная рука режиссера, немало. И тем не менее нельзя принять абсолютно все, что предлагает нам постановщик. Хотя бы выбор актера на роль зятя Судакowych. По пьесе это несколько иной человек, чем тот, которого мы видим на сцене. Достаточно вспомнить его неумеренное уречение гимнастикой и баскетболом. Плавки в портфеле — это не просто блажь. Егор Ясионин как бы постоянно тренирует себя для нынешних и будущих боев, а соответственно и побед над людьми — будь то тестя, жена, любовница, сослуживец. Но на спектакле же создается впечатление, что Ясионин, каким его играет засл. арт. РСФСР С. Першаков, уже до конца всего, о нем мечта, и ему остается только устало копировать своего тестя.

# ЦЕННОСТИ, КОТОРЫМ НЕТ ЦЕН В ТЕАТРЕ

СПЕКТАКЛЬ «ГНЕЗДО ГЛУХАРЯ» В КРАЕВОМ ТЕАТРЕ ДРАМЫ.

пертуре театра заметные черты современной драматургии. Но опять же, не кривая душой, скажете много ли от них порой остается в памяти? Возьмем, к примеру, один из последних — «Аморальную историю».

В новоявленном интервью газете «Правда» Братиславский и Э. Рязанов заявили о своей пьесе: «Комедийные средства во всех работах для сцены и для экрана мы пытаемся напомнить зрителям о высоких моральных ценностях, которые, к сожалению, иногда забываются... о чести, об истинной любви, самопожертвовании, дружбе, верности... Аморальность, спрятанная во многих наших пьесах и фильмах, — разумеется, не в обычном ее понимании — откровенно вынесена в заголовки... Герой этой комедии Филимонов предпочел любовь восходящему по служебной лестнице. Это не только аморально, но и смешно. Любовь ведь проходила, а должность уже не вернешь...»

Спасибо авторам за это пожелание, потому что, не прочитав этих строк, было бы трудно разобраться в том, что происходит на сцене крайдрамтеатра, когда там идет «Аморальная история». Главный герой спектакля очень далек от настоящей любви, это просто нарочно молодая женщина, жена которого находится в длительной командировке, а он вдруг решает поправить местность Лиде. Лиде не прочь покориться, а тут вдруг жена возвращается...

Спасибо авторам за это пожелание, потому что, не прочитав этих строк, было бы трудно разобраться в том, что происходит на сцене крайдрамтеатра, когда там идет «Аморальная история». Главный герой спектакля очень далек от настоящей любви, это просто нарочно молодая женщина, жена которого находится в длительной командировке, а он вдруг решает поправить местность Лиде. Лиде не прочь покориться, а тут вдруг жена возвращается...

Розов писал: «...меня тревожит, как бы мы в этом беге за материальным фантомом не прозевали человека. Голый злой человек — это еще понятно, но злитый злой человек приводит в отчаяние».

Пров, которого автор рецензии видел в исполнении артиста М. Перешакова, верится, избегает опасности, наступившей Степана Алексеевича Судакова

# Под парусами «Белой ладьи»

В шахматах, как, впрочем, и во многих других видах спорта, очень трудно выйти в лидеры без кропотливой, многолетней подготовки. Поэтому, когда в 1965 году при краевом Дворце пионеров был создан кружок юных поклонников древней игры, никто и не предполагал, что буквально через полгода он станет настоящей кузницей талантов.

Некоторые воспитанники кружка, такие, как Владимир Суторихин, Леонид Хильков, Владимир Билых, уверенно заявили о себе уже в первых турнирах, стали первоарьянками. Справедливо ради следует заметить, что тогда в крае было не так уж много сильных шахматистов. А значит, и восхождение по квалификационной лестнице проходило гораздо быстрее, чем ныне.

И все же успешный дебют шахматного кружка при краевом Дворце пионеров трудно переоценить, если еще учесть, что первые его воспитанники впоследствии стали ведущими шахматистами Алтая. Например, Владимир Суторихин был чемпионом края, неоднократно отличался он и в других крупных турнирах.

Правда, после удачного начала успехи воспитанников краевого Дворца пионеров несколько снижались. В ряде соревнований они уступили бывшим, горноалтайцам.

Возвращение на передовые позиции состоялось в начале семидесятых годов, когда в крае стали проводиться турниры на приз клуба «Белая ладья». Новые соревнования значительно оживили работу кружка, не было ни одного турнира «Белой ладьи», в котором бы не отличился его питомец.

Особенно уверенно выступают юные шахматисты краевого Дворца пионеров в последние годы. Например, десятиклассница 69-й школы Марина Колтакова недавно выполнила норматив первого разряда, а восьмиклассник 90-й школы Женя Айрих стал чемпионом юношеского первенства Барнаула.

До сих пор мы не знаем, в каком направлении пойдет развитие этого клуба. Вот один из его последних партий (краевой чемпионат «Буревестника» 1979 года).

РАЗВОРОТ — КОЧЕГЫРОВ  
1. e4 e5 2. Кf3 Кf6 3. Сb5 Сe5 4. 0-0 d6 5. d4 ed 6. Кd4 Cd7 7. Кf5 g6 8. Кh6 Кh9 9. Сh6 Фh4 10. Фd2 ab 11. Сg5 Фg4 12. Сe2 Фe6 13. Кe3 Кe7 14. Кd5 Кd5 15. ed Ф16 16. g4 Фe4 17. Сf6 h5 18. Лa1 Кf8 19. Сh8 и черные сдались.

В будущем году шахматный кружок краевого Дворца пионеров будет отмечать свой 15-летний юбилей. Хотелось бы пожелать Юрию Алексеевичу и его воспитанникам новых успехов.

Вперед! — котельщики

В Барнауле завершилось первенство крайкома тяжелой машиностроения по шахматам. Уверенно победу одержали представители Барнаульского котельного завода, набравшие 23,5 очка и на 6 очков опередившие второго призера — команду завода «Трансмах».

На третьем месте шахматисты АВЗ — 15,5 очка.

Год назад в Алтайском государственном университете был открыт музей народного просвещения и культуры Алтая.

Музей в университете

ВЛКСМ подарил нам картину бийского художника-любителя А. П. Маркова «Белый уголь Алтая».

Спорт\*Спорт НА КУБОК СССР

В первых матчах розыгрыша Кубка СССР по футболу, которые прошли на 18 стадионах южных городов страны, зафиксированы несколько неожиданных результатов. Алтайский «Кайрат», напомним, проиграл в Чимкенте дебютную встречу — хантыманскому «Металлисту» — 0:2, свердловский «Уралмаш» выиграл в Якутске над корейским «Звездой» — 3:0 (свердловские открыли счет уже на первой минуте встречи).

Второй матч в серии — в Омске — омичи выигрывают у турчан. Турецкая команда даже в трех играх, в которых представляли вторую и первую лиги встречались с командами высшей. Динамовцы Ленинграда во встрече с московскими «Торпедо» выигрывают со счетом 2:0 (Кореньев и Гаушников), «Ломоносов» в Хосте у «Спартак» — 1:0 (Кореньев и Гаушников), «Торпедо» в Бахчисарее (Крымская область) у казахстанского «Шахтера» — 2:0 (Мирнов и Сахаров).

В двенадцати матчах не зафиксировано ни одного ничейного результата, забито 55 мячей. По два мяча в ворота соперников пробили Радаев из мексиканского «Кубасека», Шахматов из «Флориды» (Венгрия) и Оганесян из ереванского «Аравата».

К сожалению, не обошлось без нарушений дисциплины на поле: арбитры вынуждены были позвать десять желтых карточек и три красных.

Напомним, что кубковые матчи сейчас проходят в восьми группах (следующие туры — 8, 9 и 12 марта), и борьбу в четвертьфинал продолжают команды, выигравшие в первом раунде. ТАСС в управлении футбола Спорткомитета СССР, в случае необходимости, может изменить количество команд победителей в первую очередь и изменить порядок проведения матчей.

«Три богатыря»

«Три богатыря»

Суббота 3 марта

Первая программа

Суббота 3 марта

Суббота 3 марта

Суббота 3 марта

Суббота 3 марта

Суббота 3 марта

Суббота 3 марта

Суббота 3 марта

Суббота 3 марта

Суббота 3 марта

Суббота 3 марта

Праздничный сюрприз женщинам

Праздничный сюрприз женщинам

Праздничный сюрприз женщинам

Праздничный сюрприз женщинам

Праздничный сюрприз женщинам

Праздничный сюрприз женщинам