



# АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ

Орган Алтайского краевого комитета КПСС и краевого Совета народных депутатов

№ 185 (17221)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 13 АВГУСТА 1978 ГОДА

Газета выходит с 12 августа 1917 г.

Цена 2 коп.

## ТРУД СОЗИДАТЕЛЬНЫЙ, ТРУД СЛАВНЫЙ

**ТВОЯ ПРОФЕССИЯ, СТРОИТЕЛЬ,** — одна из самых уважаемых, увлекательных и, конечно, ответственных. Руками миллионов тружеников отрасли капитального строительства — одного из крупнейших отраслей рабочего класса страны — создается все то новое, что записано в наших планах для блага и процветания социалистического общества. Строители и монтажники, работники строительной индустрии и проектных организаций, изыскатели и архитекторы непосредственно участвуют в преобразовании наших городов и сел, в наращивании промышленной и аграрной мощи государства. День строителя, который отмечается сегодня в двадцать третий раз, есть высокое признание их труда партией и народом.

Профессиональный свой праздник коллективы подрядных и специализированных организаций встречают в обстановке напряженной борьбы за выполнение задач пятилетки, решений XXV съезда КПСС, декабрьского (1977 г.) и июльского (1978 г.) пленумов ЦК КПСС, указаний и рекомендаций, содержащихся в высказываниях товарища Л. И. Брежнева во время его поездки в районы Сибири и Дальнего Востока, в его докладе на июльском пленуме ЦК партии и в речи на XVIII съезде комсомола. Именно капитальное строительство и транспорт товарищ Л. И. Брежнев назвал решающими участками борьбы за эффективность и качество в народном хозяйстве. От улучшения дел на этих участках во многом зависят наши успехи на всем экономическом фронте. Для будущего Родины неуклонно возрастает значение Западно-Сибирского региона. Развитие его, в том числе Алтай, предъявляет повышенные требования прежде всего к капитальному строительству.

Это отлично понимают труженики отрасли, и многие из них благодаря предпринятым усилиям, помощи партии и государства пришли к своему празднику с хорошими трудовыми подарками. Они в ряде случаев добились сокращения сроков строительства, улучшения качества работ, экономии ресурсов, рационального и полного использования техники. Все более активным становится участие рабочих и специалистов во внедрении передового опыта, в совершенствовании производства и управления им.

**ЗА ВСЕ ЭТО СТРАНА ВОЗДАЕТ ПО СЛУГАМ.** И мы сегодня от всей души поздравляем коллективы трестов Алтайкоксхимстроя, Бийского № 122, Рубцовского № 46 и Славгородского, а также Бийского домостроительного комбината, удостоенных накануне праздника переходящих Красных знамен и первых денежных премий союзного Министерства строительства и ЦК профсоюза рабочих строительства и промстройматериалов.

Десятки и сотни бригад на городских и сельских стройках выполнили и перевыполнили восьмимесячные задания, а с начала пятилетки — трехлетние; есть и такие, что на сегодня уже справились с планом текущего года. Среди них — бригады В. Шнайфера и В. Самойлова из Стройгаза, А. Кудинова и В. Щукарева из Барнаульского ДСК, М. Чулина и Л. Малыгиной из Барнаульжестроя, А. Пашкова и А. Белки из Алтайпромстроя...

Широко распространение получила среди строительных бригад инициатива их свердловских коллег — выполнять задания пятилетки меньшим числом людей. Так, в Кучукстрое бригада плотников-бетонщиков А. Момонова направила одного из своих товарищей в помощь штукатурам и тем не менее она немного перевыполнила задание, рассчитанное на полностью укомплектованный коллектив. Значительно перекрыли все плановые показатели барнаульские электромонтажники, СПМК-1021 и ПМК-206 Алтайэлектромонтажа, Рубцовской межколхозной строительной организации, ПМК-605 Саязстроя и многие другие коллективы. Отрядно, что за последнее время ряд организаций сделали стабильнее по составу, в них все ошутимей чувствуется борьба за честь коллектива, за приумножение его добрых традиций. Это можно сказать, к примеру, о ряде СУ треста № 122 и Барнаульском управлении Запсибэлектромонтажа, которым, кстати, накануне Дня строителя исполнилось двадцать пять лет.

Праздничный привет и горячие пожелания новых успехов коллективам — победителям соревнований, всем строителям, верным своей нелегкой, но гордой, мужественной и прославленной профессии. Так пусть же успех новаторов, лучших коллективов станет достоянием и нормой всех бригад, всех рабочих. Высокое звание строителя обязывает полнее использовать резервы, сокращать затраты, всегда и всюду быть верным слову, интересам производства.

**СОВЕТСКИЙ СТРОИТЕЛЬ — НОСИТЕЛЬ ЛУЧШИХ КАЧЕСТВ** и традиций рабочего класса. Он — творец-хозяйин, создатель, патриот и интернационалист. Его знают таким и у себя дома, в стране Советов, и в КНР и Польше, на Кубе и Афганистане, в Монголии и Индии...

Трудовая доблесть в строительном-монтажном коллективе — явление бытовое. И доблесть эту надо сегодня множить и множить. Она должна стать массовой прежде всего для того, чтобы с честью справиться с пусковой программой третьего года пятилетки и создать условия для более результативного труда в будущем, сделать все, что намечено.

Успехов тебе, строитель! Крепкого здоровья, вдохновения и радости. Партия и народ высоко чтут твою профессию и твой труд!

### Сегодня — День строителя



### С пленумов партийных комитетов

## Курсом дальнейшего подъема

Состоялся пленум Хабаровского райкома партии, на котором были обсуждены задачи районной партийной организации, вытекающие из постановлений июльского (1978 г.) Пленума ЦК КПСС и доклада Генерального секретаря ЦК партии товарища Л. И. Брежнева «О дальнейшем развитии сельского хозяйства СССР».

Докладчик — первый секретарь райкома партии А. И. Булахов, директор совхоза имени Гастелло В. А. Кротов и другие, повсюду отметили успехи в выполнении плана, увеличили и все шире переводят на промышленную основу производство свинины, баранины, птичьего мяса, а также всецело поддерживают и обеспечивают молочно-кормовые хозяйства колхозников, рабочих и служащих. В молочном животноводстве предстоит поднять до 3 тысяч килограммов молока от коровы в год — то есть достичь того уровня, который на июльском Пленуме ЦК партии был назван в качестве минимального уже на ближайшую перспективу.

Все это выдвигает повышенные требования к созданию надежной кормовой базы в районе. Здесь намечено расширить заготовку полнорационных гранул и брикетов, развивать собственное производство комбикормов, увеличить строительство закладочных траншей, хранилищ, кормоцехов. Необходимо, говорится на пленуме, значительно повысить урожайность кормовых культур за счет научного семеноводства и все возрастающего применения пестицидов.

Особой резкой критике были подвергнуты те руководители и специалисты, которые недооценивают значение концентрации и межхозяйственной кооперации в животноводческой отрасли, медленно создают для этого соответствующую производственную базу, не совершенствуют договорную систему отношений. На пленуме было уделено работе с кадрами всех звеньев сельскохозяйственного производства и в просам совершенствования специальных, культурных, бытовых условий жизни на селе, как того требуют решения июльского Пленума ЦК.

Как известно, партия ставит перед Алтайем ответственные задачи по заготовке зерна, особенно спелых и ценных сортов. У хозяйств Хабаровского района в этом плане имеются практические неограниченные возможности. К примеру, колхоз «Москва» в девятой пятилетке продал государству 28 тысяч тонн такого зерна — 60 процентов от общего колхоза. Ныче хлебобороны колхоза намечены все

зерно продать только сильным и ценным. Это, подчеркнул докладчик и выступившие на пленуме, сегодня должно быть ориентиром для всех хозяйств. Необходимо полнее внедрять комплекс мер по борьбе с засухой и ветровой эрозией почв, ликвидировать «пестроту» в урожайности зерновых, больше внедрять на полях органических и минеральных удобрений.

Участники пленума проанализировали готовность к предстоящей жатке. Выступившие в прениях секретарь райкома колхоза имени Ленина А. А. Фает, управляющий объединением Сельхозтехники И. А. Бабко, член райкома партии механизатор колхоза «Москва» Э. Э. Вальтер и другие призвали в оставшийся день устранить все неполадки, чтобы провести хлебную жатку на высоком уровне, выявить также резервы увеличения производства и реализации картофеля, овощей и других сельскохозяйственных культур.

Участники пленума горячо одобрили решения июльского (1978 г.) Пленума ЦК КПСС, аграрную политику партии, приняли по обсуждаемому вопросу развернутое постановление, в котором выразили непоколебимое стремление поладить Родину новыми трудовыми успехами, выполнить и перевыполнить планы и обязательства третьего года и пятилетки в целом.

В работе пленума принял участие и выступил первый секретарь крайкома КПСС Н. Ф. Аксенов.

А. АСТАПОВ, спец. корр. «Алтайской правды».

Хабарский район.

### УКАЗ Президиума Верховного Совета РСФСР

**О НАГРАЖДЕНИИ ПОЧЕТНОЙ ГРАМОТОЙ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВОГО СОВЕТА РСФСР РАБОТНИКОВ СТРОИТЕЛЬНО-МОНТАЖНОГО ТРЕСТА № 122 И БИЙСКОГО ДОМОСТРОИТЕЛЬНОГО КОМБИНАТА ГЛАВЛЕЙСТРОЯ МИНИСТЕРСТВА СТРОИТЕЛЬСТВА СССР**

За достигнутые трудовые успехи и многолетнюю работу в строительном-монтажном тресте № 122 наградить:

**ПОЧЕТНОЙ ГРАМОТОЙ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВОГО СОВЕТА РСФСР**

1. БОЛЬШУХИНА Виктора Григорьевича — плотника-бетонщика.
2. ЗЕМЦОВА Алексея Сергеевича — плотника-бетонщика.
3. НАГАЙЦЕВА Ивана Петровича — машиниста экскаватора.
4. СМЕТАННИКОВА Михаила Петровича — монтажника.
5. ФРИДМАНА Владимира Юрьевича — заместителя управляющего трестом № 122.

Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР М. ЯСНОВ.  
Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР Х. НЕШКОВ.  
Москва, 11 августа 1978 года.

### Электромонтажники

Вот уже четверть века прошло со времени создания Барнаульского управления в составе Новосибирского треста Сибэлектромонтаж (с 1963 года — Новосибирского Запсибэлектромонтажа). До образования единого электромонтажного управления в крае — Бийского — Барнаульское осуществляло свои специализированные работы практически во всех городах и районах Алтай.

Объем работ Барнаульского управления на стройках промышленности, коммунального и сельского хозяйства, жилых домов и культурно-бытовых объектов за двадцать пять лет возрос в семь раз и приближается к восьми миллионам рублей. Причем этот рост происходит многие годы без изменения числа рабочих. Оно на некоторых видах монтажа даже сокращается. Это — результат систематического совершенствования технологии, укрепления производственной базы. Сегодня в мастерских площадью в треть гектара действует десять технологических линий. Хорошо оборудован корпус монтажно-заготовительного участка, гараж, склад.

Но главное богатство управления — люди, высококлассные специалисты. Прежде всего благодаря им электромонтажный коллектив успешно выполняет и перевыполняет планы и обязательства. Среди лучших — бригады Г. Г. Цибуриуса, П. В. Савостьяненко, В. М. Семенова, В. М. Наскелая, А. И. Красноручко, С. И. Голодова, Г. В. Кунгурова, Г. И. Липтева, А. П. Соколова. Двадцать лет работает в системе Главэлектромонтажа (из них пятнадцать бригадиром) Ф. Д. Мотовилов. Монтаж, проведенный его коллективом в прошлом и нынешних годах на жилых объектах и культурно-бытовых объектах (кстати, до сих пор) неизменно получал отличную оценку и давал высокую экономический эффект.

Более половины коллектива управления — молодежь. Она, как и взрослые рабочие, дорожит своей профессией. Комсомольцы В. Калужный, В. Полашин, А. Канустин и другие за успехи в соревновании удостоены знаками отличия ЦК ВЛКСМ. Комсомольско-молодежные бригады Николая Полины и Виктора Гущенко — лучшие в тресте Запсибэлектромонтажа.

Многие организации Минмонтажспецстроя участвуют в установке и сборке оборудования на строящихся предприятиях и пехах, но выдают жизнь в смонтированные машины и линии всегда электромонтажники. Сегодня их из Барнаульского управления можно увидеть на всех пусковых промышленных и жилых районах краевого центра, Новоалтайска и Коксохима, а также ряда сельских районов. Этот снимок фотокорреспондент «Алтайской правды» Виктор Выборов сделал в Барнауле на площадке одного из крупнейших предприятий пищевой промышленности Сибири, на фоне корпуса и рабочей башни содового производства. Здесь ведут электромонтажные работы (слева направо) В. П. Милованов (инженер), В. В. Нальвайко, Н. Г. Калашников, Г. А. Ярославцев, В. М. Семенов (бригадир).

### ПОЧЕТНАЯ ПРОФЕССИЯ — СТРОИТЕЛЬ

Лучшие строители страны — те, кто возводит новые электростанции и заводы, сооружения Олимпиады-80 и высотные кварталы Москвы, прокладывает Байкало-Амурскую магистраль и сооружает сельскохозяйственные объекты Нечерномысья, — пришли 11 августа в Государственный Центральный концертный зал. Здесь состоялось торжественное собрание, посвященное Дню строителя.

В президиуме собрания — член Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС А. П. Кириленко, заместитель Председателя Совета Министров СССР И. Т. Новиков, министры СССР и РСФСР, секретари МК КПСС, представители партийных и общественных организаций Москвы, передовики производства.

С докладом выступил министр промышленности строительных материалов СССР И. А. Гришменнов. [Корр. ТАСС].

### РЕШЕНИЯ XXV СЪЕЗДА КПСС В ЖИЗНИ

### Ставка — на маневр

«Хозяйство второй бригады колхоза «Сибирь» немалое. Только зерновых около 2 тысяч гектаров. По рабочему плану намечено скосить и обмолотить их за 17 дней, сдать государству 22 тысячи центнеров хлеба.

Бригада взяла на вооружение опыт инвентов. В составе уборочно-транспортного комплекса два звена. Их возглавили коммунисты В. П. Маничев и П. М. Свиридов. Люди расставлены так, чтобы молодые механизаторы работали под присмотром опытных товарищей. Взяв зveno Маничева, у него 4 комбайна «Ива», транспорт. Сам Валентин Павлович и комбайнер А. А. Муравлев в числе лучших механизаторов колхоза, лидируют в районном соревновании. Их работа обеспечивает высокую производительность и тех, кто будет трудиться рядом с ними, — пришедших в зveno А. И. Хвостова и В. П. Дударева.

На днях коллектив приступил к косовичке. А работа не было здесь фронта работ, поскольку комбайнеры в соседних бригадах погодили убирать озимую рожь.

Оперативный маневр техникой, крупногрупповое ее использование с самого начала становится характерной особенностью жатвы-78. В «Сибирь» ныне впервые создано межбригадное звено из шести комбайнов «Ива» с замельчителями. Они будут убирать хлеб на прифермских полях, чтобы сразу отправлять соломенную сечку к местам зимовки скота.

В преддверии страды генеральной ретеницей для земледельцев явилась сенокосная кампания. Кормодобытчики колхоза сумели заложить в траншеи более 7 тысяч тонн сенажа — второе больше задания. Наибольший вклад в эту победу внесла опять-таки вторая бригада. Она отправила на фермы 4,5 тысячи тонн корма.

В. ДУНОВ.  
Егорьевский район.

### БОЛЬШЕ ПРОДУКЦИИ ПОЛЕЙ И ФЕРМ

«Об итогах июльского (1978 г.) Пленума ЦК КПСС и задачах партийных организаций района, вытекающих из постановления Пленума ЦК и доклада Генерального секретаря ЦК КПСС тов. Л. И. Брежнева «О дальнейшем развитии сельского хозяйства СССР» — с такой повесткой дня прошел пленум бийского райкома партии. С докладом выступил первый секретарь райкома партии Г. И. Семенин.

Следуя курсом партии по переводу сельского хозяйства на комплексную механизацию и автоматизацию, химизацию и мелкоразделку земель, район достиг определенных успехов. За последние годы все колхозы и совхозы работают с приростом. Возрос валовой сбор зерна, сахарной свеклы, овощей. Увеличилось производство мяса, молока, яиц.

Сделано немало, но, как подчеркнул докладчик, решения июльского Пленума нацеливали парторганизации, всех тружеников с наибольшей отдачей, материально-техническими ресурсами. Район все еще в большом долгу перед государством по зерну, не вывонено задание по молоку и мясу. Задача партийных организаций хозяйств — использовать все резервы и преодолеть отставание. На пленуме приводился такой пример. Госплемзавод «Натунь» сдает крупный рогатый скот весом более 500 килограммов, а, скажем, в совхозах «Вперед» и «Воеводский» и ряде других хозяйств по 380 килограммов и ниже. В итоге 14,5 процента крупного рогатого скота в районе идет на мясокомбинат мелковесным. Значит, есть чему поучиться, есть что перенять у катунцев.

Многое сделано для поднятия свиноводства по развитию этой отрасли сдерживается из-за нехватки помещений. Медленно, в частности, ведется строительство свиноматок в совхозе «Соколовский».

Немало предстоит сделать и по увеличению производства молока.

Развитие животноводства является одним из важнейших участков работы партийных организаций колхозов и совхозов, подчеркнул докладчик. Этому же вопросу были посвящены и выступления скотника совхоза «Шубенский» М. Е. Петрова, директора совхоза «Вперед» А. П. Веревкина, секретаря парткома госплемзавода «Катунь» Н. Ф. Зяблицкого, доярки колхоза имени Димитрова В. М. Потемкиной и других.

Глубокий анализ дали докладчик и выступившие в прениях работе по специализации и кооперации в животноводстве, строительстве на селе, подготовке кадров, дальнейшему укреплению тесной связи с городом.

Участники пленума горячо одобрили и приняли к неуклонному руководству и исполнению решения июльского (1978 г.) Пленума ЦК КПСС, предложения и выводы, сделанные Генеральным секретарем ЦК КПСС товарищем Л. И. Брежневым в докладе на Пленуме ЦК, и выразили твердую уверенность в том, что коммунисты, все труженики района внесут достойный вклад в дальнейшее развитие сельского хозяйства страны.

В работе пленума принял участие и выступил секретарь крайкома КПСС В. И. Овчинников.

В. УСТИНОВ, спец. корр. «Алтайской правды».  
Бийский район.

### ПОСЕЩЕНИЕ ВЫСТАВКИ

На ВДНХ СССР с успехом проходит индийская национальная выставка. «Индия вечная и всегда новая» — таков девиз экспозиции, организованной управлением выставок Индии при содействии торгово-промышленной палаты СССР. Материалы выставки — запоминающийся рассказ о дружественной стране, ее истории, культуре, сегодняшнем дне, перспективах развития. Дружба народов СССР и Индии, уходящая корнями в века, углубляется и крепнет. Многие из 20 тысяч экспонатов выставки свидетельствуют о постоянной бескорыстной помощи и поддержке Советского Союза в развитии экономики и науки Индии.

11 августа выставку посетили товарищи А. П. Кириленко, К. Т. Мазуров, Б. Н. Пономарев, И. В. Капонинов, М. В. Змирянин, Я. П. Рябов, министры СССР.

Посвящения дала посол Индии в СССР И. К. Гуджрал. Индийские специалисты говорили о чувствах глубокой дружбы, которые питают индийцы к советскому народу, к Стране Советов. (ТАСС).

### «Салют-6» — «Союз-29» — «Прогресс-3»:

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ЭКСПЕРИМЕНТЫ

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ ПОЛЕТОМ. 11 августа. (ТАСС). Завершается восьмая неделя работы космонавтов Владимира Коваленка и Александра Иванченкова на борту орбитального научно-исследовательского комплекса «Салют-6» — «Союз».

Сегодня экипаж выполняет технологические эксперименты по космическому материалоупотреблению.

В начале дня космонавты провели операции по переводу комплекса в режим гравитационной стабилизации, при котором все двигатели системы ориентации отключаются.

На установке «Сплав» проводится эксперимент с целью получения из газовой фазы полупроводниковых материалов: монокристаллы твердого раствора олово — свинец — теллур, тонких слоев сульфидов и фенилидов кадмия и цинка, а также — металлического сплава алюминия с висмутом.

Цель технологического эксперимента на установке «Кристалл» — получение кристаллов фенилида кадмия и арфилида галлия.

По данным телеметрической информации и докладом экипажа, все бортовые системы комплекса «Салют-6» — «Союз-29» — «Прогресс-3» работают нормально. Самочувствие Владимира Коваленка и Александра Иванченкова хорошее.

### «Салют-6» — «Союз-29» — «Прогресс-3»:

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ЭКСПЕРИМЕНТЫ

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ ПОЛЕТОМ. 11 августа. (ТАСС). Завершается восьмая неделя работы космонавтов Владимира Коваленка и Александра Иванченкова на борту орбитального научно-исследовательского комплекса «Салют-6» — «Союз».

Сегодня экипаж выполняет технологические эксперименты по космическому материалоупотреблению.

В начале дня космонавты провели операции по переводу комплекса в режим гравитационной стабилизации, при котором все двигатели системы ориентации отключаются.

На установке «Сплав» проводится эксперимент с целью получения из газовой фазы полупроводниковых материалов: монокристаллы твердого раствора олово — свинец — теллур, тонких слоев сульфидов и фенилидов кадмия и цинка, а также — металлического сплава алюминия с висмутом.

Цель технологического эксперимента на установке «Кристалл» — получение кристаллов фенилида кадмия и арфилида галлия.

По данным телеметрической информации и докладом экипажа, все бортовые системы комплекса «Салют-6» — «Союз-29» — «Прогресс-3» работают нормально. Самочувствие Владимира Коваленка и Александра Иванченкова хорошее.

### «Салют-6» — «Союз-29» — «Прогресс-3»:

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ЭКСПЕРИМЕНТЫ

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ ПОЛЕТОМ. 11 августа. (ТАСС). Завершается восьмая неделя работы космонавтов Владимира Коваленка и Александра Иванченкова на борту орбитального научно-исследовательского комплекса «Салют-6» — «Союз».

Сегодня экипаж выполняет технологические эксперименты по космическому материалоупотреблению.

В начале дня космонавты провели операции по переводу комплекса в режим гравитационной стабилизации, при котором все двигатели системы ориентации отключаются.

На установке «Сплав» проводится эксперимент с целью получения из газовой фазы полупроводниковых материалов: монокристаллы твердого раствора олово — свинец — теллур, тонких слоев сульфидов и фенилидов кадмия и цинка, а также — металлического сплава алюминия с висмутом.

Цель технологического эксперимента на установке «Кристалл» — получение кристаллов фенилида кадмия и арфилида галлия.

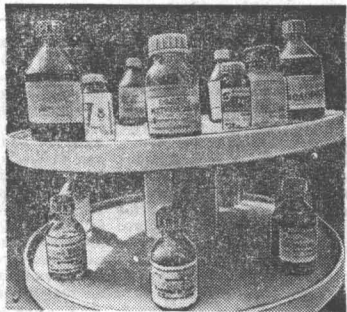
По данным телеметрической информации и докладом экипажа, все бортовые системы комплекса «Салют-6» — «Союз-29» — «Прогресс-3» работают нормально. Самочувствие Владимира Коваленка и Александра Иванченкова хорошее.





# ВОСКРЕСНАЯ СТРАНИЦА «АП»

\*Фоторепортаж из «цеха здоровья»  
\*Мастера искусства  
Москвы — труженникам Алтая  
\*И в шутку, и всерьез



какой оказалась в действительности фабрика.

Впрочем, это как раз тот случай, когда мал золотник, да дорог. Продукция фабрики пользуется большим спросом в аптеках. А всего она выпускает 45 наименований лекарств.

Технологическая цепочка получения на свет всевозможных настоек и мазей не сложна. Сначала на фабрику доставляют сырье — травы. Основной поставщик — заготовительный пункт в Горном Алтае. Шелая природа его дарит много редких и ценных трав. После обработки их сырье поступает в галеновый цех. Работают здесь по строгим рецептам. Настойки готовят из многих компонентов. Затем их отстаивают и только потом отправляют в фасовочный цех, где на помощь людям приходят машины.

Расфасовать 2.000 емкостей — ежедневная норма рабочих. Но такие мастера, как Галина Васильевна Забелина, Елена Карповна Саторнус, этот рубчик перевыполняют уверенно.

На фабрике много передовиков производства. В числе их аппаратчица Анна Григорьевна Червова и Мария Ильинична Егорова. Тридцать лет проработала на фабрике главный бухгалтер Анна Ивановна Шамакова.

Ежегодно фармацевтическая фабрика готовит десятки тонн различных лекарств. За полугодие она выпустила на 102,7 процента объем реализации, на 104,3 — план прибыли.

С появлением нового здания придет и современная техника, которой пока не хватает на предприятие. А значит, и увеличится поток «живой» воды, которую готовят небольшие коллективы фармацевтической фабрики.

В. ГОРЛОВ.

На снимках: продукция завода; фасовщица Т. Саторнус; аппаратчица — М. Егорова (на переднем плане) и Г. Еренина.

Фото А. Павлушкина.

## Молодые художники Алтая — 60-летию ВЛКСМ

В Москве проходит выставка творчества молодых художников России. Их работы демонстрируют опыт, умение, ясное понимание того, что настоящее мастерство неотделимо от значительного содержания. Всегда много зрителей у серии «Пограничники Алтая» молодого барнаульского художника Г. Алексева. Его работы отличаются уверенной композицией, ритмом, изящной линией. Карандашный рисунок «Ночь на заставе» и другие поражают яркостью красок окружающего. Привлекают внимание и другие работы молодых графиков Алтая — литография Л. Пастушковой из серии «Алтайский Коопхоз строится» и карандашные рисунки Т. Ашкинази. Вся экспозиция посвящается юбилею ВЛКСМ.

А. ЛЕГКИЙ.

## ГДЕ ГОТОВЯТ «ЖИВУЮ» ВОДУ

Завидеем наблюдательным. Они-то этот дом примитивен давно. Его солидный возраст, основательность и доска на фасаде, которая представляла здание: архитектурный памятник 48-го века, построен 195 лет назад по проекту архитектора А. Молчанова, бывшая горная аптека. Но это уже история. А мы начали знакомство с домом по улице Подунова, 42 с дня вышешего.

На площади «Спартак», откуда минуя пять холм до дома-памятника, провели маленький эксперимент. Задали проходим один и тот же вопрос: «Как пройти до фармацевтической фабрики?» Шесть человек из десяти пожимали плечами. Трое отвечали вопросом на вопрос: «Но разве такая в Барнауле есть?». И только один студент-медик неопознательно махнул рукой: «По-моему, это где-то там».

В здании бывшей горной аптеки и располагается фармацевтическая фабрика, о существовании которой, честно говоря, и мы до недавних пор не подозревали.

Спор на тему, какая же все-таки профессия самая древнейшая, много. Фармацевты тоже не без успеха мо-



гут претендовать на первенство, подкрепив свои доводы фактами из истории. Еще до нашей эры величайший врач Древней Греции Гиппократ обнародовал свои взгляды на лекарствоведение. В третьем веке была написана первая книга о фармацевтике китайцем Шен-Нумом, а затем появились на свете знаменитые сочинения арабского врача Сабур-ибн-Салла.

Спор есть спор. В нем можно проиграть, а можно и выиграть. Но, пожалуй, одно бесспорно: фармацевтика в наши дни уважаемая отрасль медицины.

Стово фабрика рисует картину броскую: огромные цехи, машины, многолюдная проходная. Мы встали в ней еще у входа на фармацевтическую фабрику. Небольшое, уютное в зелени управление. Цехи, чуть больше жилой квартиры, уютные в аромате трав. Удивительная тишина и размеренный ритм — вот



## Гастроли-78

# РУКУ НА ДРУЖБУ

В БАРНАУЛЕ ПРОДОЛЖАЮТСЯ ГАСТРОЛИ ТЕАТРА ИМЕНИ МОССОВЕТА

ЭТИ СВОИ ГАСТРОЛИ мы рассматриваем как часть почетной и ответственной задачи, стоящей перед нами перед ответственностью перед советским народом, — всемерно развивать и совершенствовать экономическую и духовную жизнь районов Сибири, помогать собиравкам в их трудной и радостной работе.

Театр имени Моссовета недаром называют «лабораторией драматургии». На нашей сцене впервые были поставлены такие пьесы, как «Шторм» В. Билль-Белокосского, «Дяди негодяйки» Н. Вирты, «Битва в пути»

Г. Николаевой, «Советы» Д. Павловой, «Василий Теркин» А. Твардовского и многие другие, впоследствии принятые в репертуар многочисленных театров Советского Союза. Театр продолжает традицию поиска таких пьес и одновременно обращается к классике, выбирая лучшее, что создало мировой драматургии. Стали событиями в театральной жизни спектакли, поставленные на нашей сцене выдающимися режиссером и актером, лауреатом Ленинской и Государственных премий СССР, Героєм Социалистического Труда, народным артистом СССР Ю. А. Завал-

ским «Маскарад» Ю. Термента, «Визирские нашествия» В. Шекспира, «Петербургские споведания» (по Ф. Достоевскому).

С искусством коллектива знакомы артисты многих городов нашей страны и зарубежные любители театра. Бывал театр и в Сибири. Но в Барнауле — впервые. Тщательно готовясь к гастролям, мы отборили спектакли, которые занимают по праву ведущее положение в репертуаре, приехавши всем коллективом, за исключением тех, кто не смог выехать по состоянию здоровья. Барнаульские артисты встретятся на наших

спектаклях с народным артистом СССР Р. Я. Плятком, юбилей которого мы будем отмечать в декабре этого года. Вы увидите в спектаклях также народных артистов РСФСР Л. В. Шапошникову, В. В. Сохальскую, Г. С. Жижикову, Л. В. Маркову, А. А. Коварского, С. С. Цейна, заслуженных артистов РСФСР Т. В. Бестаева, И. П. Карташеву, И. Е. Соколову, В. И. Талману, Н. В. Ткачеву, М. В. Терехову, Т. А. Чернову, Г. Л. Боржинскую, А. И. Баранцеву, А. Т. Зубову, В. В. Назарова, М. Л. Львову, Т. Р. Тараторкину, М. В. Порогужельского, засл. арт. ВССР Г. К. Некрасова.

В течение 37 лет нашим театром руководил выдающийся деятель советского театра Ю. А. Завалский. Год назад он ушел из жизни, и сейчас театр возглавила художественная коллегия, в которую входят ведущие творческие работники театра. Мы стараемся продолжать проводить в жизнь те эстетические и этические принципы, которыми руководствовался Ю. А. Завалский.

Активно и плодотворно коллектив трудится над созданием новых спектаклей — таких, как «Превращение влас-

ти» по пьесе В. Черных, «Журавль в небе» С. Алешина. Впереди у нас спектакль «Братья Карамазовы» по Ф. Достоевскому, над которым работает режиссер нашего театра, засл. деят. искусств РСФСР, засл. арт. Латв. ССР П. О. Хомский. Мы предлагаем показать в новом сезоне и «Живой труп» Л. Толстого. Нами открыта в этом году Малая сцена театра в Ленинском районе столицы. Не забываем мы и о репертуаре «театра в фойе», давно завоевавшем популярность зрителей.

Мы знаем, что Барнаул — это город большой художественной культуры, город, успешно развивающийся и имеющий свои традиции. Надеюсь, что вышедший вперед коллектив не разочарует любителей театрального искусства, послужит делу нашего творческого сближения и создаст основу для дальнейших дружеских контактов.

Л. ЛОСЬЕВ,  
директор театра имени Моссовета, заслуженный работник культуры РСФСР.

На снимке: сцена из спектакля «День приезда — день отъезда». В ролях — Г. Тараторкина, Л. Шапошникова, Л. Наумкина.

## РЕКЛАМА УГОЛКА САТИРЫ И ЮМОРА,

составленная по письмам П. ПЕВЕРОВА из Бийска, И. ПОНОМАРЕНКО из Сорочинского района, ГУСАКОВОЙ и других из Славгорода.

**Требуется ХОЗЯИН**  
дому № 67 по улице Красноармейской в Бийске. Последнее время он принадлежал кирпичному заводу № 3. В мае произошла авария — отключили газ, отопление, горячую воду. С тех пор кирзаводцы пытаются сплавить дом горжилуправлению. А оно не принимает. Принципиально.

**Предлагаем ПОХУДЕТЬ**  
в рабочей столовой № 4 станции Заринской. За один обед работники столовой гарантируют снижение веса до 3 килограммов. Для этого они разработали безотказную систему обслуживания. На один килограмм, например, можно похудеть, пока стоишь в очереди. Если один сбрасывает вес, у кого вкус развит сильнее аппетита. Такие беззастенчивые отказываются есть из немытой посуды. И, наконец, попытка вырвать у мастеров беззастенчивую и нездоровую пищу — желобную книгу, потребуем истратить столько энергии, что для ее восстановления клиент готов не просто съесть, но даже «волом грызть» бюрократизм.

**ВСЕ НАЧАЛОСЬ С ТОГО,** что на улице Песчаной, неподалеку от Дома культуры ВОГ (Всесоюзного общества глухих), появились строители. Было это ровно два года назад. Загромадила землеройная техника и... Теперь работникам ДК и всем, кто пользуется благами этого очага культуры, лишь нарастают сны из бывшая зеленая зона и ровная гладь уличной дороги. Ничего здесь в должную погоду не проехать, ни пройти. Обращались к руководителям Барнаульского пединститута (по их заказу про-



Пусть, мол, кирзаводцы сначала устроят недоделку. — Рассудите нас, люди! — умоляют жильцы Восточный районского города. — Гм, гм! — глубокомысленно отвечает там. — Вопрос о хозяине — дело, видите ли, хозяйское... А бесхозяйственность?

кладывались теплоотражающие облицовки), чтобы навести порядок на улице — никакой реакции. Просили об этом же строителей из Барнаула, строители, которые вели земляные работы, но у тех словно вакало уши заложило. Появил воготочи, что ни заказчик, ни подрядчик ни просто не слышат. Дошло до объяснения при помощи жестов. Кое-что прояснилось. Строители, поднимая вверх два пальчика и потирая ими

## Купим ШУБЫ

домашнего пользования! С такой просьбой вторично обратились в редакцию «Алтайской правды» жильцы из дома № 14, третьего микрорайона Славгорода. В позарешную зиму после амальгамы первого дома, управления температура в квартирах поднялась на 1 градус. Прошлогодние многодневные хождения в горисполком принесли новую победу — еще на 1 градус. До нормальной комнатной температуры остается немного — всего 8 градусов Цельсия. Остается решить другой вопрос: когда же, наконец, «загребут» виновных? Да как следует!

**Фразы**  
Полная потеря трудоспособности: сломал указательный палец.  
Охота дала ему заряд бодрости: вечером пошел гулять рыбу.  
Царевн данно нет. Осталась бы лягушка.  
С. АФАНАСЬЕВ, В. ВОРОНЦОВ, В. ТУРЕНКО.

**УКЛОНЧИВАЯ ПОЗИЦИЯ**  
друг о друга, дали понять, дело — в дугах. Оказывается, в смете не были заложены средства на восстановительные работы. Руководство пединститута на это разводит руками, дескать, мы и за то должны спасибо сказать, что провели теплотрассу. А как же быть с благоустройством улицы? Кто восстановит дорогу? Выход нашел горисполком. Тресту Барнаульскому рой дано указание: восстановить

## Киноанонс «ОСАДА»

Действие фильма «Осада» происходит в талышском кишлаке и крепости Душанбе. В 1921 году крепость оказалась одной из немногих, где оставались отряды Красной Армии. Здесь укрылся небольшой гарнизон, уже подлога отряжающий атака басмача Ибрагимбека. Красномарейцы окружены. Под «зеленым знаменем ислама» объединяются и другие враги, рассчитывающие на возможную поддержку англичан.

Герои фильма — комиссар Мухин, председатель ревкома Амур должны доказать свою силу не только оружием, но и мужеством и твердостью духа. Они не щадили своей жизни, преодолевая нечеловеческие лишения и не сдаваясь, хотя обстановка казалась безнадёжной.

Поставил фильм режиссер Марат Арипов по сценарию Х. Назарова и Д. Бугакова.

**И. МАМАТКИНА.**

## РАДИО

**ВОСКРЕСЕНИЕ 13 АВГУСТА**  
13.45 — Обзор «Алтайской правды».  
14.00 — «Воскресение».  
14.15 — «Воскресение».  
14.30 — «Воскресение».  
14.45 — «Воскресение».  
15.00 — «Воскресение».  
15.15 — «Воскресение».  
15.30 — «Воскресение».  
15.45 — «Воскресение».  
16.00 — «Воскресение».  
16.15 — «Воскресение».  
16.30 — «Воскресение».  
16.45 — «Воскресение».  
17.00 — «Воскресение».

**РАДИО**  
13.45 — Обзор «Алтайской правды».  
14.00 — «Воскресение».  
14.15 — «Воскресение».  
14.30 — «Воскресение».  
14.45 — «Воскресение».  
15.00 — «Воскресение».  
15.15 — «Воскресение».  
15.30 — «Воскресение».  
15.45 — «Воскресение».  
16.00 — «Воскресение».  
16.15 — «Воскресение».  
16.30 — «Воскресение».  
16.45 — «Воскресение».  
17.00 — «Воскресение».

**РАДИО**  
13.45 — Обзор «Алтайской правды».  
14.00 — «Воскресение».  
14.15 — «Воскресение».  
14.30 — «Воскресение».  
14.45 — «Воскресение».  
15.00 — «Воскресение».  
15.15 — «Воскресение».  
15.30 — «Воскресение».  
15.45 — «Воскресение».  
16.00 — «Воскресение».  
16.15 — «Воскресение».  
16.30 — «Воскресение».  
16.45 — «Воскресение».  
17.00 — «Воскресение».

**ПОГОДА**  
Сегодня днем не жарко, но ливневая облачность ожидается в вечерние часы. Без осадков в течение дня. Температура 13-15 градусов тепла.



**ПОГОДА**  
Сегодня днем не жарко, но ливневая облачность ожидается в вечерние часы. Без осадков в течение дня. Температура 13-15 градусов тепла.

**ПОГОДА**  
Сегодня днем не жарко, но ливневая облачность ожидается в вечерние часы. Без осадков в течение дня. Температура 13-15 градусов тепла.

**ПОГОДА**  
Сегодня днем не жарко, но ливневая облачность ожидается в вечерние часы. Без осадков в течение дня. Температура 13-15 градусов тепла.

**ТЕАТР**  
«Алтайская правда»  
СПРАВОЧНЫЙ ОТДЕЛ  
«АЛТАЙСКОЙ ПРАВДЫ»  
ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
ВОСКРЕСЕНИЕ 13 АВГУСТА  
МОСКВА  
10.00 — «Время» Информационная программа. 10.35 — «На зарю станем!» 10.55 — «Музыкальный внос» 11.30 — «Будильник» 12.00 — «Служба Советскому Союзу» 13.00 — Увертюра-фантазия на темы песен С. Гулякова 13.10 — «Сегодня — День строителя» 13.40 — «Нам дадим письма» 13.50 — Музыкальная программа в Дню строителя 14.30 — «Сельский час» 14.50 — «Театральный спектакль» А. Арбузов, «Снаши Старого Арбата» Фильм-спектакль Ленинградского государственного академического театра драмы имени А. С. Пушкина 18.10 — «Международная панорама» 18.40 — Премьера телевизионного документального фильма «Дело не в премиях» 19.30 — Новостной выпуск «Солнечный зайчик» Мультифильм 19.55 — «Клуб кинолюбителей» 20.55 — «Песни цыган» Концертная программа 22.30 — «Время» Информационная программа 23.00 — К 150-летию со дня рождения Л. Н. Толстого. Главы из романа «Воскресение» Премьера фильма-концорта 0.10 — «Рекламный мультфильм» «Четыре предания»

**ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
ВОСКРЕСЕНИЕ 13 АВГУСТА  
МОСКВА  
10.00 — «Время» Информационная программа. 10.35 — «На зарю станем!» 10.55 — «Музыкальный внос» 11.30 — «Будильник» 12.00 — «Служба Советскому Союзу» 13.00 — Увертюра-фантазия на темы песен С. Гулякова 13.10 — «Сегодня — День строителя» 13.40 — «Нам дадим письма» 13.50 — Музыкальная программа в Дню строителя 14.30 — «Сельский час» 14.50 — «Театральный спектакль» А. Арбузов, «Снаши Старого Арбата» Фильм-спектакль Ленинградского государственного академического театра драмы имени А. С. Пушкина 18.10 — «Международная панорама» 18.40 — Премьера телевизионного документального фильма «Дело не в премиях» 19.30 — Новостной выпуск «Солнечный зайчик» Мультифильм 19.55 — «Клуб кинолюбителей» 20.55 — «Песни цыган» Концертная программа 22.30 — «Время» Информационная программа 23.00 — К 150-летию со дня рождения Л. Н. Толстого. Главы из романа «Воскресение» Премьера фильма-концорта 0.10 — «Рекламный мультфильм» «Четыре предания»

**ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
ВОСКРЕСЕНИЕ 13 АВГУСТА  
МОСКВА  
10.00 — «Время» Информационная программа. 10.35 — «На зарю станем!» 10.55 — «Музыкальный внос» 11.30 — «Будильник» 12.00 — «Служба Советскому Союзу» 13.00 — Увертюра-фантазия на темы песен С. Гулякова 13.10 — «Сегодня — День строителя» 13.40 — «Нам дадим письма» 13.50 — Музыкальная программа в Дню строителя 14.30 — «Сельский час» 14.50 — «Театральный спектакль» А. Арбузов, «Снаши Старого Арбата» Фильм-спектакль Ленинградского государственного академического театра драмы имени А. С. Пушкина 18.10 — «Международная панорама» 18.40 — Премьера телевизионного документального фильма «Дело не в премиях» 19.30 — Новостной выпуск «Солнечный зайчик» Мультифильм 19.55 — «Клуб кинолюбителей» 20.55 — «Песни цыган» Концертная программа 22.30 — «Время» Информационная программа 23.00 — К 150-летию со дня рождения Л. Н. Толстого. Главы из романа «Воскресение» Премьера фильма-концорта 0.10 — «Рекламный мультфильм» «Четыре предания»

**ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
ВОСКРЕСЕНИЕ 13 АВГУСТА  
МОСКВА  
10.00 — «Время» Информационная программа. 10.35 — «На зарю станем!» 10.55 — «Музыкальный внос» 11.30 — «Будильник» 12.00 — «Служба Советскому Союзу» 13.00 — Увертюра-фантазия на темы песен С. Гулякова 13.10 — «Сегодня — День строителя» 13.40 — «Нам дадим письма» 13.50 — Музыкальная программа в Дню строителя 14.30 — «Сельский час» 14.50 — «Театральный спектакль» А. Арбузов, «Снаши Старого Арбата» Фильм-спектакль Ленинградского государственного академического театра драмы имени А. С. Пушкина 18.10 — «Международная панорама» 18.40 — Премьера телевизионного документального фильма «Дело не в премиях» 19.30 — Новостной выпуск «Солнечный зайчик» Мультифильм 19.55 — «Клуб кинолюбителей» 20.55 — «Песни цыган» Концертная программа 22.30 — «Время» Информационная программа 23.00 — К 150-летию со дня рождения Л. Н. Толстого. Главы из романа «Воскресение» Премьера фильма-концорта 0.10 — «Рекламный мультфильм» «Четыре предания»

**ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
ВОСКРЕСЕНИЕ 13 АВГУСТА  
МОСКВА  
10.00 — «Время» Информационная программа. 10.35 — «На зарю станем!» 10.55 — «Музыкальный внос» 11.30 — «Будильник» 12.00 — «Служба Советскому Союзу» 13.00 — Увертюра-фантазия на темы песен С. Гулякова 13.10 — «Сегодня — День строителя» 13.40 — «Нам дадим письма» 13.50 — Музыкальная программа в Дню строителя 14.30 — «Сельский час» 14.50 — «Театральный спектакль» А. Арбузов, «Снаши Старого Арбата» Фильм-спектакль Ленинградского государственного академического театра драмы имени А. С. Пушкина 18.10 — «Международная панорама» 18.40 — Премьера телевизионного документального фильма «Дело не в премиях» 19.30 — Новостной выпуск «Солнечный зайчик» Мультифильм 19.55 — «Клуб кинолюбителей» 20.55 — «Песни цыган» Концертная программа 22.30 — «Время» Информационная программа 23.00 — К 150-летию со дня рождения Л. Н. Толстого. Главы из романа «Воскресение» Премьера фильма-концорта 0.10 — «Рекламный мультфильм» «Четыре предания»

**ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
ВОСКРЕСЕНИЕ 13 АВГУСТА  
МОСКВА  
10.00 — «Время» Информационная программа. 10.35 — «На зарю станем!» 10.55 — «Музыкальный внос» 11.30 — «Будильник» 12.00 — «Служба Советскому Союзу» 13.00 — Увертюра-фантазия на темы песен С. Гулякова 13.10 — «Сегодня — День строителя» 13.40 — «Нам дадим письма» 13.50 — Музыкальная программа в Дню строителя 14.30 — «Сельский час» 14.50 — «Театральный спектакль» А. Арбузов, «Снаши Старого Арбата» Фильм-спектакль Ленинградского государственного академического театра драмы имени А. С. Пушкина 18.10 — «Международная панорама» 18.40 — Премьера телевизионного документального фильма «Дело не в премиях» 19.30 — Новостной выпуск «Солнечный зайчик» Мультифильм 19.55 — «Клуб кинолюбителей» 20.55 — «Песни цыган» Концертная программа 22.30 — «Время» Информационная программа 23.00 — К 150-летию со дня рождения Л. Н. Толстого. Главы из романа «Воскресение» Премьера фильма-концорта 0.10 — «Рекламный мультфильм» «Четыре предания»

**ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
ВОСКРЕСЕНИЕ 13 АВГУСТА  
МОСКВА  
10.00 — «Время» Информационная программа. 10.35 — «На зарю станем!» 10.55 — «Музыкальный внос» 11.30 — «Будильник» 12.00 — «Служба Советскому Союзу» 13.00 — Увертюра-фантазия на темы песен С. Гулякова 13.10 — «Сегодня — День строителя» 13.40 — «Нам дадим письма» 13.50 — Музыкальная программа в Дню строителя 14.30 — «Сельский час» 14.50 — «Театральный спектакль» А. Арбузов, «Снаши Старого Арбата» Фильм-спектакль Ленинградского государственного академического театра драмы имени А. С. Пушкина 18.10 — «Международная панорама» 18.40 — Премьера телевизионного документального фильма «Дело не в премиях» 19.30 — Новостной выпуск «Солнечный зайчик» Мультифильм 19.55 — «Клуб кинолюбителей» 20.55 — «Песни цыган» Концертная программа 22.30 — «Время» Информационная программа 23.00 — К 150-летию со дня рождения Л. Н. Толстого. Главы из романа «Воскресение» Премьера фильма-концорта 0.10 — «Рекламный мультфильм» «Четыре предания»

**ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
ВОСКРЕСЕНИЕ 13 АВГУСТА  
МОСКВА  
10.00 — «Время» Информационная программа. 10.35 — «На зарю станем!» 10.55 — «Музыкальный внос» 11.30 — «Будильник» 12.00 — «Служба Советскому Союзу» 13.00 — Увертюра-фантазия на темы песен С. Гулякова 13.10 — «Сегодня — День строителя» 13.40 — «Нам дадим письма» 13.50 — Музыкальная программа в Дню строителя 14.30 — «Сельский час» 14.50 — «Театральный спектакль» А. Арбузов, «Снаши Старого Арбата» Фильм-спектакль Ленинградского государственного академического театра драмы имени А. С. Пушкина 18.10 — «Международная панорама» 18.40 — Премьера телевизионного документального фильма «Дело не в премиях» 19.30 — Новостной выпуск «Солнечный зайчик» Мультифильм 19.55 — «Клуб кинолюбителей» 20.55 — «Песни цыган» Концертная программа 22.30 — «Время» Информационная программа 23.00 — К 150-летию со дня рождения Л. Н. Толстого. Главы из романа «Воскресение» Премьера фильма-концорта 0.10 — «Рекламный мультфильм» «Четыре предания»

с 18 по 20 августа  
НА ВДНХ КРАИ  
СОСТОИТСЯ  
ГОРОДСКОЙ  
ПРАЗДНИК  
ЦВЕТОВ  
ПОД ДЕВИЗОМ:  
«ЦВЕТЫ — СИМВОЛ  
ДРУЖБЫ МИРА И СЧАСТЬЯ  
НА ЗЕМЛЕ».  
СМОТР ЦВЕТОВ будет  
продолжиться с 10 часов в  
павильонах выставки.  
Приглашаем заводы,  
предприятия, школы, домо-  
управления, любителей  
цветоводства принять участие  
в показе цветов, а жителей  
и гостей нашего города — оценить экспозицию.  
Выставком.

БАРНАУЛЬСКОЕ БЮРО  
ПУТЕШЕСТВИЙ  
И ЭКСПРЕССОВ  
предлагает путевки  
в МИНСК — ВРЕСТ —  
ТАШЛИН с 5 сентября, поездом,  
стоимость путевки 227  
рублей.  
в НАХОДКУ — ВЛАДИ-  
ВОСТОК с 6 сентября, самолётом,  
220 рублей.  
в СЕВАСТОПОЛЬ с 16 сентября,  
поездом, 187 рублей.  
в МОСКВУ с 20 сентября,  
самолётом, 224 рубля.  
в ПУТЕШЕСТВИИ  
НИЖНИЙ — ВРЕСТ — ЛЕНИНГРАД  
с 23 сентября, поездом,  
264 рубля.  
Обращаться  
по ДИРЕКТОРУ Г. Барнаулу,  
пр. Ленина, 81, телефон  
2-28-10.

ДВОРЕЦ ЗРЕЛИЩ  
И СПОРТА  
ЕЖЕДНЕВНО  
с 12 до 20 часов  
РАБОТАЕТ  
КАТОК  
Кассы Дворца работают с  
11 до 19 часов.  
Телефоны: для справок —  
5-11-09, кассы — 5-46-41.  
На период работы катка  
пункт ПРОКАТА КОЛЬ-  
КОВ от фирмы «Алтай».

АЛТАЙСКАЯ КРАЕВАЯ  
ЗАОЧНАЯ  
СРЕДНЯЯ ШКОЛА  
проводит  
набор учащихся  
на 1978—79 учебный год  
в 5—11 классы.  
Занятия проводятся два  
раза в неделю.  
Для поступления необходимо:  
документ об образова-  
нии, справка с места ра-  
боты и заявление.  
АДРЕС ШКОЛЫ: г. Бар-  
наул, ул. Короленко, 114.  
Проезд на трамваях № 1,  
4, 5, 7 до остановки «Ул. Ала-  
толия».

БАРНАУЛЬСКОЕ  
ВЕЧЕРНЕЕ (СМЕННОЕ)  
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-  
ТЕХНИЧЕСКОЕ  
УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ  
объявляет прием учащихся  
на дневное отделение  
на 1978—79 учебный год  
для подготовки к АЛТАЙСКОМУ  
КОЛЛЕЖИУМНОМУ ЗАВОДУ  
по специальности  
ТОКАРЬ-УНИВЕРСАЛ на базе  
8-го класса, срок обуче-  
ния 6—10 месяцев, выплачивается  
стипендия от 40 до 80 рублей в  
третьей части заработка.  
Застрахован и в КРАЕВЫХ  
ПЕНСИОНАХ по среднему образованию,  
срок обучения 6 месяцев, выплачи-  
вается стипендия 110—120 руб-  
лей в месяц.  
Начало занятий с 21 августа.  
Нуждающиеся предоставляются  
обеспечение.  
Для поступления в училище  
необходимо представить следующие  
документы: паспорт или  
свидетельство о рождении, сви-  
детельство об окончании за-  
рабочей школы, справку с места  
жительства, шесть фотографий  
размером 3x4 см. ПО АДРЕСУ:  
Барнаул, ул. Карагандинская,  
4. Проезд на трамваях № 1, 8, 9  
до остановки «Проект Калинин».

ФИЛАРМОНИЯ  
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ  
ФИЛАРМОНИИ  
С 20 по 26 августа  
У НАС В ГОСТИХ —  
ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕН-  
ТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ  
«ЭНТУЗИАСТЫ»  
Начало концертов: 20 августа  
в 18.30, 21—26 августа  
в 19.00.  
Кассы работают в филармо-  
нии и ЦУМе.  
Справки по телефону 3-43-01.

НАШ АДРЕС:  
г. Барнаул,  
ул. Короленко, 105.  
Индекс — 656099.  
Принятия — 3-53-69, 3-49-56;  
заместителя редактора —  
3-48-37, 3-43-54; ответственный  
секретарь — 3-32-44;  
заместитель ответственного  
секретаря — 3-35-71; редактор  
партийной жизни — 3-33-74  
(заведующий), 3-16-15; про-  
паганды и агитации — 3-33-82  
(заведующий), 3-35-71; общес-  
твенного строительства и охра-  
ны — 3-35-73; сельского хозяй-  
ства — 3-46-73 (заведующий),  
3-14-64; промышленности, на-  
учно-технической — 3-32-63 (за-  
ведующий), 3-48-71; физкультуры  
и спорта — 3-37-62; инфор-  
мационная — 3-37-17; агитаци-  
онно-просветительная — 3-34-12  
(заведующий),