ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА

Орган Алтайского краевого комитета КПСС и краевого Совета депутатов трудящихся

№ 249 (16670) • ВТОРНИК, 19 ОКТЯБРЯ 1976 ГОДА • Газета выходит с 12 августа 1917 г. • Цена 2 коп.

НАРОДНЫЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

В НАШЕМ КРАЕ БОЛЕЕ 390 народных университетов, в которых обучаются почти 200 тысяч слушателей, в том числе 96 тысяч рабочих и 36 тысяч колхозников. За последние годы народные университеты стали одной из популярных форм массовой пропаганды марксистско-ленинского учения и важнейших партийных документов, экономической и профессиональной учебы, воспитания коммунистической морали и высоких эстетических вкусов.

Неизмеримо возрастает роль народных университетов в новом учебном году, который ныне проходит под знаком углубленного изучения материалов и документов XXV съезда партии. В этой связи необходимо, указывается в постановлении ЦК КПСС «О задачах партийной учебы в свете решений XXV съезда КПСС», усилить роль народных университетов в идейно-политическом, патриотическом и интернациональном, трудовом и нравственном воспитании советских людей, в формировании у каждого трудящегося высокого чувства ответственности за порученное дело, за качество своей работы.

Выполнить эти требования, предъявляемые к народным университетам, можно только в том случае, если в них будут постоянно совершенствоваться учебно - воспитательный процесс, внедряться активные и наиболее эффективные формы и методы занятий: научно-практические конференции и семинарские занятия, защита рефератов, курсовых и дипломных работ.

С этой целью надо шире и полнее использовать опыт лучших народных университетов края. А такой опыт есть, и немалый. Взять, к примеру, университеты технико-экономических знаний при Алтайском тракторном заводе, Бийском олеумном заводе, Алтайском заводе тракторного электрооборудования, сельскохозяйственных знаний Ключевского, Краснощековского и Славгородского районов и другие — всего в крае по итогам Всесоюзного смотра, проведенного обществом «Знание», награждено за хорошую работу Почетными грамотами одиннадцать народных университетов. Так что есть на кого равняться, есть у кого поучиться.

Однако в ряде районов, а также в краевых ведомствах и организациях — транспортном управлении, управлении связи, бытового обслуживания, крайпотребсоюзе — народные университеты не нашли должного признания. В новом учебном году надо исправить эту ошибку, добиться, чтобы такая эффективная форма учебы, какими являются народные университеты, полнее удовлетворяла запросы слушателей, теснее увязывалась с их производственной и профессиональной деятельностью. Надо четче, строго придерживаясь разработанных планов, контролять учебно - воспитательный процесс, анализировать его результативность и эффективность и не сводить все дело, как это кое-где еще бывает, к чисто просветительской лекционной работе.

Особое место в идейно - политическом воспитании и повышении профессионального уровня принадлежит народным университетам, созданным при высших учебных заведениях, техникумах, научно - исследовательских институтах. Они рассчитаны на обширной научно - технической базой, хорошо подготовленными преподавательскими кадрами.

В ЭТОМ ОТНОШЕНИИ заслуживает внимания опыт работы народного университета при Алтайском политехническом институте, в котором вот уже не первый год совершенствуют свои политические, экономические и технические знания руководящие работники и ведущие специалисты промышленных предприятий Барнаула. Их учеба ведется в непосредственной связи с жизнью тех трудовых коллективов, в которых они работают. Она предметна и конкретна и положительно оказывает влияние на производство участков, цехов и в целом предприятий, на ускорение научно - технического прогресса.

Ныне основой учебной программы всех народных университетов, независимо от их профиля, как известно, является изучение доклада тов. Л. И. Брежнева «Отчет Центрального Комитета КПСС и очередные задачи партии в области внутренней и внешней политики», «Основных направлений развития народного хозяйства СССР на 1976—1980 годы» и других материалов XXV съезда партии.

Успехов в успешном усвоении этих важнейших политических документов во многом зависит от методического и теоретического уровня преподавателей и лекторов. С этой целью очень важно горкомам, райкомам партии, партийным организациям внимательно следить за работой общественных территориальных и ведомственных советов по руководству народными университетами, оказывать им постоянную помощь. Организуя учебу пропагандистов, надо планировать ее на длительный период, использовать для этого вечерние университеты марксизма - ленинизма, школы партийного мастерства, постоянно действующие семинары общества «Знание».

Многое могут сделать по пропаганде методики лучших преподавателей и лекторов, по обмену их опыта работы местная пресса, телевидение и радио.

ПРАКТИКА ПОКАЗЫВАЕТ, что действенность учебы слушателей выше в тех университетах, которые располагают крепкой учебно - методической и материально - финансовой базой, обеспечены хорошими наглядными пособиями, техническими средствами обучения, литературой и удобными помещениями для проведения занятий. На эту сторону дела советы по руководству университетами также должны постоянно обращать пристальное внимание.

Десятая пятилетка, ее напряженные планы требуют от каждого труженика края высокой творческой активности, широкого политического кругозора, государственного подхода к решению задач, которые стоят перед коллективами. Формирование этих качеств у слушателей и призваны способствовать народные университеты, одна из важнейших форм политического, экономического и профессионального образования трудящихся.

Честь и слава трудовым коллективам, передовикам и новаторам производства, идущим в авангарде всенародной борьбы за повышение эффективности производства и качества работы, за успешное выполнение плана первого года десятой пятилетки!

(Из Призыва ЦК КПСС и 59-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции).

ВЕЛИКОМУ ОКТЯБРЮ — ДОСТОЙНУЮ ВСТРЕЧУ!

В счет будущего года

В первом году десятой пятилетки животноводы Солонешенского района должны были сдать государству 160 тысяч центнеров молока. Но уже 10 октября животноводы рапортовали о выполнении народно-хозяйственного плана. До конца года государству будет сдано еще не менее 25 тысяч центнеров молока.

Рабочий штаб по руководству соревованием подвел итоги работы животноводов за девять месяцев. Первенство присуждено коллективу животноводов Светлинского совхоза, выполнившему годовой план на 108 процентов. Надой на корову составил 2.052 килограмма, или на 304 килограмма больше, чем за этот же период прошлого года. В районном центре в честь животноводов совхоза поднят флаг трудовой славы. Флаг трудовой славы поднят также в честь победительницы первой ударной трудовой вахты, посвященной 60-летию Октября, доярки Сибирячихинского совхоза Н. Комаровой.

Г. ГЕНКОВ.

Солонешенский район.

Щедрость горного луга

Абсолютный рекорд поставили нынче механизаторы звена Ябланского совхоза, руководит которым Виктор Федорович Горюшкин. Свыше четырех сезонных заданий по закладке силоса, более 20 тысяч центнеров сенажа и такое же количество монокорма приготовили они для общественного животноводства.

Замечательную победу одержали нынче кормодаготовители Кош-Агачского района. Столько сена — 178,6 тысячи центнеров — здесь никогда раньше не имели. Увеличение орошаемых площадей, расширение однолетних и многолетних культур, целесообразное применение местных удобрений и торов обеспечили щедрость горного луга. В колхозе имени Калинина получили изобильный сбор сухого сена с гектара, в среднем по 30 центнеров. Ордена Трудового Красного Знамени колхоз имени 50-летия СССР вынашил полуторагодовой запас кормов.

Ю. КУЗЬМИН,
корр. «Алтайской правды».

Горно-Алтайская з. о.

ЭКИПАЖ КОРАБЛЯ «СОЮЗ-23» ВОЗВРАТИЛСЯ НА ЗЕМЛЮ

Сообщение ТАСС

16 октября 1976 года после окончания работ на борту корабля «Союз-23» космонавты товарищи Зудов Вячеслав Дмитриевич и Рождественский Валерий Ильич возвратились на Землю. В 20 часов 46 минут по московскому времени спускаемый аппарат космического корабля «Союз-23» совершил посадку в 195 километрах юго-западнее города Целиноградa.

Экипаж подготовил корабль «Союз-23» к спуску на Землю, и в 20 часов 02 минуты московского времени была включена тормозная двигательная установка. По окончании работы двигателя произошло разделение отсеков корабля. Спускаемый аппарат перешел на траекторию снижения, и на высоте 7 километров была введена в действие парашютная система. Спускаемый аппарат опустился на поверхность озера Тенгиз.

Поисково-спасательный комплекс, включающий самолеты, вертолеты и плавсредства, в сложных условиях ночного времени и сильного снегопада обеспечил эвакуацию космонавтов и спускаемого аппарата.

Состояние здоровья товарищей Зудова и Рождественского хорошее.

На всех этапах полета и после посадки экипаж действовал уверенно, четко выполнял свои обязанности.

В крайисполкоме

РАСШИРЕННОЕ ЗАСЕДАНИЕ ИСПОЛКОМА

В соответствии с решением Совета Министров РСФСР крайисполком на расширенном заседании с участием председателей исполкомов Горно-Алтайского областного, городских и районных Советов депутатов трудящихся, руководителей отделов и управлений крайисполкома, краевых организаций и ведомств рассмотрел итоги выполнения плана развития народного хозяйства и бюджета края за 9 месяцев 1976 года. С докладами по этому вопросу выступили председатель плановой комиссии И. Ф. Чернышов и заведующий финансовым отделом крайисполкома Н. Г. Ковалев.

Отмечено, что объем реализуемой продукции по краю по сравнению с соответствующим периодом прошлого года увеличился на 5,7 процента, производительность труда возросла на 5 процентов.

Промышленность полностью выполнила задание крайисполкома, план 9 месяцев по производству, реализации продукции и производительности труда перевыполнила.

Вместе с тем промышленность края не обеспечила выполнение социалистических обязательств по реализации продукции и производительности труда. Серьезно отстали коллективы Барнаульского механического и хлопчатобумажного комбинатов, шинного завода, Барнаульского и Бийского швейных объединений, управления топливной промышленности крайисполкома и объединения Алтайстроймаериалы. Отстающими предприятиями недопоставили продукции на 61 миллион рублей.

Это является следствием недостаточной работы гор(рай)исполкомов, краевых управлений и ведомств, хозяйственных руководителей отдельных предприятий по мобилизации трудовых коллективов на выполнение планов и социалистических обязательств первого года десятой пятилетки.

Отмечено также, что трудности сельского хозяйства, преодолевая холодное, дождливое и ветреное лето, выстояли и убрали урожай зерновых и силосных культур, завершают уборку сахарной свеклы и картофеля, сеют озимые зяби и засыпку семян под урожай 1977 года. В колхозах и совхозах увеличилось поголовье всех видов скота и птицы.

Однако некоторые колхозы и совхозы не выполнили план закупок продуктов животноводства, медленно ведут подготовку ферм к зимовке скота, медлят с началом ремонта техники.

Строители края не использовали всех возможностей по освоению капиталовложений и вводу объектов в эксплуатацию.

По этим вопросам были заслушаны отчеты председателей Волчихинского (П. В. Терехов), Егорьевского (Н. С. Федотов), Новичихинского (А. Н. Параскун) райисполкомов, начальника управления капитального строительства крайисполкома Е. Г. Курлинца, а также объяснения директора мелькомбината Ю. Н. Кузнецова, заместителя генерального директора объединения Алтайстроймаериалы М. И. Мокасторского, начальника управления топливной промышленности крайисполкома Н. Г. Ланифорова и управляющего трестом Барнаулжилстрой А. М. Ефимова.

Руководители отстающих предприятий, управлений предупреждены исполкомом о персональной ответственности за безусловное выполнение плана и социалистических обязательств первого года пятилетки.

В принятом решении намечены конкретные меры, обеспечивающие выполнение плана текущего года.

Руководствуясь указаниями Генерального секретаря ЦК КПСС тов. Л. И. Брежнева, данными на совещании партийно-хозяйственного актива Казахстана, крайисполком обязал исполкомы Горно-Алтайского областного, городских и районных Советов депутатов трудящихся, руководителей краевых управлений, организаций и ведомств глубоко и критически проанализировать итоги работы каждого предприятия, стройки, колхоза, совхоза, изыскать дополнительные резервы для выполнения планов, провести необходимую организаторскую работу в производственных коллективах по мобилизации всех трудящихся на успешное завершение года и досрочное выполнение принятых социалистических обязательств. Особое внимание руководителей отделов и управлений крайисполкома, краевых организаций и ведомств обращено на решительное устранение имеющихся недостатков в производстве и улучшение торгового, бытового, коммунального, медицинского и культурного обслуживания населения края.

КОСМОНАВТЫ — НА КОСМОДРОМЕ

АЛМА-АТА, 17 октября. (Корр. ТАСС). Тепло и сердечно встречали жители Аркалыка экипаж космического корабля «Союз-23». Он совершил посадку на поверхность озера Тенгиз, в 140 километрах к юго-востоку от города.

В Аркалыкском аэропорту собрались представители общественности города. Первый секретарь Тургайского обкома Компартии Казахстана С. К. Кусанков поздравил командира корабля подполковника В. Д. Зудова и бортинженера подполковника Ю. Н. Рождественского с возвращением на Землю.

Аркалыцы преподнесли космонавтам хлеб-соль, вручили им свидетельства о присвоении звания почетных граждан города. В. Д. Зудов и В. И. Рождественский от души поблагодарили целинников за радушную встречу, пожелали хлеборобам Тургая новых успехов в труде.

Последние рукопожатия, сердечные пожелания. Самолет с космонавтами на борту покидает Аркалыкский аэропорт.

17 октября утром экипаж корабля «Союз-23» прибыл на космодром Байконур.

ИНЖЕНЕРНАЯ МЫСЛЬ ПЛЮС РАБОЧЕЕ МАСТЕРСТВО

Рассказываем об опыте завода «Трансмаш»

Молодой конструктор Михаил Егоров сегодня уже руководит группой. Позади несколько основных рабочих профессий, учеба на вечернем отделении института.

Наша встреча с ним оказалась тем интереснее, что он вплотную подошел сейчас к решению очень важного для завода вопроса — червячной обработки шатуна.

— Работу нужно вести быстрыми темпами, потому что этого очень ждут мои бригады, — сказал Михаил.

И это «мои бригады» прозвучало с заботой. Потому что он, инженер-конструктор, заключил договор на содружество с тремя бригадами, занятыми на одной технологической линии — все делают шатун: одна штампует, другая — обрабатывает, третья — собирает.

Труднее приходится последней, потому что из механического шатун идет с перебоями — иногда с черновой обработкой.

Пять раз переделывал Егоров чертежи для кузницы. Усовершенствованной технологии там шатун должен штамповаться с высокой точностью. Тогда и черновая обработка не потребуется, а трудоемкость снизится в два раза, сократится расход металла, электроэнергии, режущего и мерительного инструмента.

В будущем году на одной из кафедр АПИ и в заводской лаборатории должны начаться испытания.

Такое содружество инженеров и рабочих на «Трансмаше» получило широкое распространение. Здесь в числе первых подхватили почин изобретателей «Рабочей инициативе — инженерную поддержку».

В прошлом году в ковочном заводе ряд бригад, занятых единым технологическим процессом, заключили между собой договоры на социалистическое соревнование. Уже первые месяцы показали неплохие результаты. Свои успехи в первом квартале нынешнего года — третье место по министерству и первое место во втором квартале — завоевано в определенной степени связью с новой организацией труда.

Но со временем на ставших традиционными встречах соревнующихся все чаще стали возникать проблемы, которые силами бригад не решить. Тогда над каждой группой соревнующихся бригад взяли шефство специалисты — конструктор, технолог, контрольный мастер. Таких бригад на «Трансмаше» нынче уже 102.

Необходимо отметить, что, включившись в эту перспективную форму содружества, заводские специалисты делают все на общественных началах. На регулярных встречах в цехах с руководителями своих бригад, с представителями цехкома, партийного бюро обсуждаются пути оптимального решения возникающих проблем. Предложения производственников берутся на заметку, над теми, что обещают наибольший эффект, начинается работа.

В цехе топливной аппаратуры, например, специалисты обратили внимание на усовершенствование обрабатывающего инструмента. Новое приспособление уже вводится в цехе. Бригады Г. С. Нестеревой и М. Н. Ральникова надеются, что по штуцерам теперь будет меньше дефектов.

На заводе опытном чувствуют пользу такого содружества рабочих и специалистов и видят его перспективность.

Л. КОНКАРЕВА.

● УДАРНИК КОММУНИСТИЧЕСКОГО ТРУДА НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ РЫСТОВ много лет работает автокрановщиком в СУ-45 треста Барнаулжилстрой. По итогам социалистического соревнования прошлого года Николай Николаевич был награжден знаком «Победитель социалистического соревнования 1975 г.».

Фото П. Бяхмбу.

Рейд печати и народного контроля

НАСТРОЕНЫ... ПО-ЛЕТНЕМУ

Подъезжая к Борисовской молочнотоварной ферме совхоза «Калининский», невольно обращаешь внимание на свежевырытую траншею, пригородившую только что выпавшим снегом. Она протянулась на несколько десятков метров и ведет к одному из скотных дворов. В этот октябрьский день здесь оживленно. Несколько рабочих «тянут» молокопровод, другие устраивают неподалеку в подсобных помещениях. На наш вопрос, когда будет готов коровник, бригадир монтажников В. Н. Толстопятов ответил:

— Не ранее 25 октября.

— До сих пор доение коров производим на летней площадке, — говорит зоотехник отделения А. С. Тишкина. — Трудно приходится нашим дояркам. Холодно, дожди, а в последнее время — снег, а более двухсот буренок негде разместить. А коровник для них не готов, хотя давно его именуют пусковым объектом. Строится он не первый год, а третий.

На этой же ферме оказался не подготовленным к зимовке еще один двор — контрольный. Развалилась одна из стен, а поправить ее забыли не сумели.

Не только это тревожит животноводов. Все еще не готов к работе кормоцех. Нынче решили несколько улучшить технологию приготовления смесей. Это, безусловно, потребовало установки дополнительного оборудования. Был поставлен транспортер, завезены два измельчителя кормов и универсальная кормодробилка. Как-то на них в этот день вели приготовление кормосмесей несколько рабочих — вручную бросая солому, концентраты и прочие компоненты. А кормоцех ждет своей очереди.

Главный зоотехник совхоза «Калининский» Л. П. Кургузова настроена вполне оптимистично:

— Все сделаем, дайте только срок, — говорит она без тени тревоги.

А животноводы беспокоятся: холодно по утрам доить коров.

В этот же день мы побывали на соседней ферме. Принадлежит она совхозу «Южный».

— Нынче скот поставлен на стойловое содержание вовремя, 1 октября. Учли урок прошлого года и к зимовке готовились, по сути дела, все летние месяцы. Этот вопрос был у нас все время на контроле, — сказал секретарь парткома И. И. Коложенкин.

В новом скотном дворе на стойловое содержание поставлено 200 коров. Все процессы здесь механизированы, что позволило улучшить группы, закрепив за дояркой по сто коров. Подготовлен и второй коровник. Совхоз почувствует нехватку кормов, поэтому в летние месяцы в кормоцехе готовили травяную муку. Ее заготовлено 200 центнеров.

Много проблем стоит перед животноводами обеих ферм. И главные из них — повышение надоев, улучшение качества продукции. Решать их целым без улучшения условий работы доярок и скотников.

Т. СИМКИНА — депутат краевого Совета, депутатов трудящихся, доярка совхоза «Калининский»,
Х. ИЗМАЙЛОВ — член группы народного контроля совхоза «Южный»,
председатель рабочкома,
Н. ПАВЛОВА — корреспондент газеты «Трудовая слава».

Угловский район.

ЭТОТ ДЕНЬ ОСТАНЕТСЯ В ПАМЯТИ

лейтенанта Владимира Каклеева на всю жизнь.

16 октября 1976 года дважды Герой Советского Союза, летчик-космонавт СССР полковник А. Филипченко вручил ему диплом и нагрудный знак об окончании Барнаульского высшего военного авиационного училища летчиков им. Главного маршала авиации К. А. Вершинина.

Репортаж «ЧИСТОГО НЕБА ВАМ, СОКОЛЫ!» — о торжествах по случаю очередного выпуска военных летчиков-инженеров читайте на 4-й странице.

СОВЕТЫ ЗА РАБОТОЙ

ОТДЕЛ ИСПОЛКОМА

В РАЙОННОМ ОТДЕЛЕ социального обеспечения всегда есть посетители. Приходят сюда инвалиды Великой Отечественной войны и труда. Бывает, иной человек недоверчиво относится к тому, что помогут ему здесь, объяснят, консультацию дадут — и с порога начинает на повышенных тонах, Дамир Абдулхаспович Юсупов хорошо понимает состояние человека, его волнение. Встанет из-за стола, подвинет посетителю стул, спокойно предложит сесть, успокоиться.

И человек на глазах меняется. Начинает рассказывать обстоятельно, в чем, конечно, помогает Юсупов, задавая вопросы, уточняя факты.

Ельцовский райотдел социального обеспечения, который вот уже более шести лет возглавляет коммунист Юсупов, имеет довольно многочисленную клиентуру» — около двух тысяч человек. В прошлом году через отдел было выплачено около девятисот тысяч рублей — почти миллион! Очень оперативно, четко отдел работал в дни подготовки и проведения 30-летия Победы советского народа над гитлеровской Германией. Достаточно сказать, что в это время Дамир Абдулхаспович часто сопровождал группы инвалидов в Бийск, где проходила медицинская комиссия. Случалось, приезжал домой глубокой ночью, и утром, как всегда, являлся на работу.

Добавлю, что все работники отдела были загружены до предела. Они изучали сферы пенсионные дела, разыскивали людей, которых надо отправить на перекомиссию. А результат их стараний — человек получал материальную поддержку от государства.

Как-то к Дамиру Абдулхасповичу обратился управляющий отделением совхоза «Кедровский» Арсентий Иванович Шуткин. Коротко изложил суть дела: участник войны, до 1954 года имел третью группу инвалидности. Потом ее сняли. Прошло столько времени — сохранилось ли его пенсионное дело?

В отдел соцобеспечения одного из районов Кемеровской области, где ранее проживал А. И. Шуткин, в тот же день был направлен запрос, а через неделю бывший фронтовик уже оформлял документы на ВТЭК. Сейчас Арсентий Иванович получает пенсию по старости — 120 рублей, сохраняет за собой все льготы, данные инвалидам Великой Отечественной войны. И продолжает плодотворно трудиться на одном из ответственных участков сельскохозяйственного производства.

Было и такое. Пенсионерка по старости Федосья Ивановна Жернакова заинтересовалась: нельзя ли добиться увеличения пенсии. В беседе с бывшей колхозницей Дамир Абдулхаспович выяснил, что ее сын Иван погиб на фронте. И это было все, чем располагал Юсупов. А через некоторое время он уже имел копию похоронной, на основании которой Федосье Ивановне был определен новый размер пенсии.

В РАЙСОБЕС обращаются по самым разным, часто неожиданным вопросам: одни остро нуждаются в квартире, другому требуются стройматериалы для ремонта дома, третьему — зерноотходы для личного хозяйства. Кому-то нужна путевка в санаторий и т. д. и Дамир Абдулхаспович не отказывается ни от одной просьбы или жалобы — старается все уладить.

Года два назад остро встал вопрос об обеспечении инвалидов войны и труда квартирами. Зная, что эту проблему так просто не решить, Юсупов предложил обсудить ее на одной из сессий райсовета. Его поддержали. И вот уже год тому назад можно было с полным правом сказать, что проблема снята с повестки дня как решенная.

Много внимания Дамир Абдулхаспович уделяет трудоустройству пенсионеров. Инвалиды третьей группы работают почти все, второй — чуть не половина от общего числа. И это радует Юсупова: люди по мере своих возможностей приносят государству пользу.

А взять вопрос обеспечения инвалидов войны и труда бесплатными средствами передвижения. За два последних года были бесплатно выданы пионеерам семь автомашин марки «Запорожец», девять мотоколясок, продано вне очереди немало «Москвичей», «Жигулей» и мотоциклов с колясками.

ПЕНСИОННЫЕ дела, различные документы, запросы, ответы, требования — их много, целый поток. За каждой бумагой — человек со всем его сложным духовным миром. И Юсупов делает все возможное, чтобы прийти на помощь. Хочется сказать о его таланте работать с людьми.

—Раньше всю работу выполняли шесть человек, — говорит Дамир Абдулхаспович. — Теперь только двое: я да старший инспектор Валентина Савинцева. Но ничего, справляемся. Нам ведь и общественность помогает...

По рекомендации Юсупова наряду с комиссией по назначению пенсий при отделе создано решением райисполкома утвержденные органы: совет пенсионеров во главе с инвалидом войны второй группы В. А. Леденевым, группа контролеров, которой руководит начальник инспекции Госстраха Н. П. Бурлаков, группа внештатных инспекторов. Кроме этого, при каждом сельском Совете созданы и неплохо работают консультационные пункты, которыми заведуют секретари. Постоянная и тесная связь отдела с этими общественными органами дает ощутимую пользу, помогает правильно, целесообразно организовать многогранную деятельность этого авторитетного учреждения.

Коммунист Юсупов занят не только основной работой. В горячую пору весеннего сева, сенокоса или хлебоуборки его можно встретить на полях района в качестве организатора. Тут-то и пригодился ему механизаторский опыт. Шестой год он возглавляет районный профсоюз работников государственных учреждений.

Находит время и для проведения в рабочих коллективах бесед по разъяснению положений о порядке материального обеспечения людей, нуждающихся в помощи государства, для выступлений в районной газете и по местному радио с материалами, раскрывающими суть решений XXV партийного съезда.

Трудная и неспокойная работа у Дамира Абдулхасповича. Но он неизменно энергичен, настойчив, трудолюбив, любое дело доводит до конца. И это еще раз подкрепляет его моральное право работать с людьми, которым наше государство проявляет особую заботу.

В. РАЗЛИВИНСКИЙ.
Ельцовский район.

Беседы на экономические темы

ПО КОНЕЧНЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ

КАК ИЗВЕСТНО, заработная плата и фонды материального поощрения играют большую роль в повышении производительности, качества труда и эффективности производства. Одним из принципов оплаты труда является опережающий рост производительности по сравнению с ростом заработной платы. А для того, чтобы он не нарушался, необходимо применять наиболее прогрессивные системы оплаты и нормирования. К числу таких систем по праву сегодня можно отнести систему оплаты труда по конечному результату.

В машиностроении края создано более двух тысяч бригад, и 830 из них работают по единому наряду, то есть их труд оплачивается по конечному результату. При определении численности таких бригад обязательно необходимо учитывать объем работ, который предстоит выполнять, степень разделения труда, психофизиологические факторы и ожидаемый эффект от бригадной организации труда.

Принципиально важным моментом бригадной организации оплаты труда и социалистического соревнования коллективов надо считать разработку положения о производственной бригаде. В нем необходимо четко отразить цели и задачи организации коллектива, права и обязанности бригадира, форму оплаты труда, условия морального и материального поощрения за высокопроизводительный труд.

Бригады с оплатой труда по конечным результатам позволяют положительно решить многие вопросы. Прежде всего правильно наладить учет выработки продукции и объема выполненных работ как отдельными рабочими, так и в целом коллективе. В данном случае улучшается контроль за расходованием заработной платы, так как оплата труда производится по конечным результатам, и заработок распределяется между членами коллектива в зависимости от индивидуального вклада в общий итог.

Кроме того, организация таких бригад позволяет шире применять рабочих и управлению производством, повышает коллективную ответственность за выполнение государственного плана, резко поднимает качество продукции. При этом методе нет «выгодных» и «невыгодных» операций. Любой рабочий выполняет то, что поручено, поскольку он, как и все остальные, заинтересован в обязательном выполнении сменного задания бригады и высоком качестве труда. При бригадном методе развивается взаимопомощь работников, повышается требовательность к себе и друг к другу, улучшается трудовая дисциплина, не стало прогулов, текучесть кадров снизилась в 1,5 раза.

На Алтайском моторном заводе одной из лучших бригад, систематически занимающей классные места в заводском соревновании, является бригада механического цеха № 5, возглавляемая С. А. Карабаевым. В ней 19 человек, из которых 15 — ударники коммунистического труда. Коллектив работает ритмично, с отличной дисциплиной, за своевременное обеспечение бригад необходимым сырьем, материалами, деталями по кооперации. И как следствие, учреждается бригадный хозрасчет.

Высокая эффективность бригад, работающих по единому наряду, видна из следующих примеров. В цехе 750 барнаульского завода «Трансмаш» половина рабочих-сдельщиков охвачена бригадной формой организации труда. В результате производительность труда на одного рабочего выросла за первое полугодие 1976 года на 7 процентов, а заработная плата увеличилась на 2 процента. Улучшилось качество выпускаемой продукции. Слаженной работе бригады помогает и то, что каждый из ее членов знает, что с первого предъявления составила 98, а до организации бригад она равнялась 85 процентам. Повысилась трудовая дисциплина, не стало прогулов, текучесть кадров снизилась в 1,5 раза.

На Алтайском моторном заводе одной из лучших бригад, систематически занимающей классные места в заводском соревновании, является бригада механического цеха № 5, возглавляемая С. А. Карабаевым. В ней 19 человек, из которых 15 — ударники коммунистического труда. Коллектив работает ритмично, с отличным качеством. Обрабатываемой здесь детали присвоен заводской аттестат качества. В бригаде 11 человек работают с личным клеймом гордости. Задание по росту производительности труда станочники ежемесячно выполняют на 103—105 процентов. Все рабочие освоили сменяемые профессии и в нужный момент могут заменять друг друга.

Кстати, в механическом цехе № 5 АМЗ практически все бригады переведены на оплату труда по конечному результату. Эффект получен отличный. Только в девятой пятилетке сверхплановой продукции здесь изготовлено на 164 тысячи рублей, производительность труда выросла на 64 процента, потери от брака сократились в 9 раз.

Во многих случаях высокая эффективность работы бригад обусловлена и широкой подпиской, которую им оказывают инженерно-технические работники, подлинным творческим содружеством рабочих и передовых инженеров.

Все было бы хорошо в этом деле не обходится без огрехов. На многих предприятиях при разработке премиальных положений производственные бригады премируются только из фонда заработной платы. Тогда какова же роль фонда материального поощрения? Ведь бригады, отдельные рабочие, ИТР своим высокопроизводительным трудом. Значит, и расходоваться он должен в первую очередь на их поощрение. И особенно за выполнение основного показателя—повышения производительности труда. Бригады, успешно выполнившие и перевыполнившие плановые задания, должны в большей степени премироваться именно из фонда материального поощрения.

«Узким местом» в работе производственных бригад кое-где по-прежнему остается несвоевременное обеспечение их сырьем, материалами, поставщиками, поступающими на заводы по кооперации. Этот недостаток практически сводит на нет все усилия по повышению отдачи от низовых производственных звеньев. Подчастую так, что хотя и коллектив подобрался высококвалифицированный, настроенный по-боевому, и социалистические обязательства приняли высокие, а два-три срыва в обеспечении сырьем, материалами приводят к полному или частичному развалу бригады.

Случается и такое, что бригады создаются непродуманно, наспех. В результате через непродолжительное время они распадаются или их состав заново обновляется.

И, наконец, о бригадном соревновании. В промышленности много прекрасных коллективов, которые своим героическим трудом неоднократно доказывали, что им самый высокий рубеж по плечу. Вместе с тем во многих случаях опыт этих бригад обобщается редко, слабо пропагандируется в цехах и на участках. На многих предприятиях и сегодня отсутствуют условия социалистического соревнования среди бригад. Там же, где они есть, члены бригады не всегда с теми хорошо знакомы. Естественно, такое положение снижает эффективность соревнования.

Бригадная организация и работа производственных бригад по единому наряду должна постоянно находиться в поле зрения хозяйственных руководителей, партийных и профсоюзных организаций.

В. КОКОРЕВ.
кандидат экономических наук, экономический обозреватель «Алтайской правды».

Г. П. Сухарева — одна из лучших трактористок Барнаульского хлопчатобумажного комбината. За нею закреплено 5 машин по 432 веретена на каждой. Отличительная особенность ее труда — это быстрота выполнения рабочих приемов.

Применяя их, Сухарева выполняет установленную норму выработки на 122,5 процента при отличном качестве пряжи.

НА СНИМКАХ: прядильные машины; Г. П. Сухарева.

Фото А. Павлушкина.

МОЛОЧНЫЕ РЕКИ ОСТАНКИНА

Останкинский комбинат мясных изделий, а нашей стране предприятие молочной промышленности. Он ежесуточно выпускает до полутора миллионов килограммов молока, творога, молочных смесей, сливок. Пятьдесят четыре наименования входят в производственный ассортимент предприятия. Среди них продукты с повышенной калорийностью и лечебными свойствами: мечниковская простокваша, ацидофилин, ряженка, обезжиренная молочная продукция для тех, кому по состоянию здоровья животные жиры противопоказаны.

День и ночь у разгрузочной рампы комбината гудят моторы машин, слышен стук дизелей мощных тепловозов. И железнодорожных и автомобильных изотермических цистерн сюда за полтора месяца молоко из Ярославской, Костромской, Владимирской и других областей. И так же непрерывно от погрузочной рампы отправляются в московские молочные и гастрономические магазины автомобили-рефрижераторы.

Сегодня предприятие выпускает продукцию только в мелкой расфасовке. Молоко, сметана, масло, творог — словом, все продукты упакованы в специальные пакеты, коробки, тубы из полистирола, больше, полиэтиленовую, бумаги с полиэтиленовым покрытием. Применение синтетических материалов позволяет снизить все перевозимой продукции, а главное, дольше сохраняет ее высокие вкусовые и товарные свойства молочных продуктов.

У коллектива предприятия большие планы. Они связаны с дальнейшим совершенствованием производства, улучшением технологии изготовления продуктов, повышением их вкусовых качеств.

Маргарита КАЛИННИК, (АПН).

НА ВДНХ ВМЕСТЕ С ПИТОМЦАМИ

Комсомольцы Наташа Мух и Валя Орлова — один из лучших сеншаров комсомольско-молодежной бригады совхоза «Верхне-Обский». Их и отправил коллектив хозяйства в Москву на ВДНХ с рассказом об успехах животноводов совхоза для демонстрации наиболее продуктивных свиней. Выбор пал на знаменитого племенного хряка Драчуна-1211 и двух свиноматок, славящихся многочисленным потомством, высокой молочностью, большим объемным весом поросят.

Смоленский район.

ИМЕНИ НИКОЛАЯ ОСТРОВСКОГО

Комсомольская организация Володарской средней школы присвоено имя Николая Островского.

Три года добивались комсомольцы этой чести. Они проделали огромную работу. Завязали переписку со многими музеями страны, создали свой школьный музей, в котором собран большой материал о Николае Островском. Лучшие комсомольцы школы зачислены в экипаж корчагинцев.

Топчихинский район.

КОМПЛЕКСЫ КУЛЬТУРЫ—В СЕЛАХ

СВЕРДЛОВСК. (Корр. ТАСС). Здесь завершилась Всероссийская научно-практическая конференция работников культуры. Были всесторонне рассмотрены пути совершенствования системы культурного обслуживания населения нечерноземной зоны. Особое внимание участники конференции уделили опыту уральцев, проводящих большую работу по коммунистическому воспитанию трудящихся. За годы десятой пятилетки уральцы заметно увеличить количество сельских культурных комплексов.

Участники конференции разработали рекомендации по дальнейшему развитию культурных комплексов в разных зонах РСФСР.

БОГАТЫЙ УРОЖАЙ

На овощных плантациях Дона в разгаре уборочная страда.

Труженики колхозов и совхозов делают все, чтобы сполна собрать богатый урожай помидоров, капусты, картофеля и других овощей. Первыми в совхозе «Пригородный» о выполнении годового задания рапортовали комплексные звенья, возглавляемые А. А. Вороновым, Г. И. Ребровым и А. А. Савенко. При плане 9.800 тонн они отправили государству более десяти тысяч тонн капусты, лука, столовых корнеплодов. Уборка урожая продолжается.

(ТАСС).

ОЧЕРЕДЬ НА НОВОСЕЛЬЕ

ЕЩЕ ДЕСЯТОК ЛЕТ НАЗАД в поселках типа нашего не существовало очередей в детские сады. А теперь она появилась, хотя все школьных учреждений стало больше. Это вызвано, считаю, тем, что авторитет детских садов повсеместно вырос. Ведь это не только в том, что ребенок целый день под присмотром, не только накормлен и уложен вовремя спать, но с ним занимаются воспитатели — развивают его речь, расширяют его познание мира, прививают первые трудовые навыки.

Сошлюсь на пример своего детского сада. В коллективе четыре воспитателя и две медсестры. Все имеют специальное образование, любят детей, интересно проводят с ними занятия, игры. Раису Константиновну Рязанову родители называют второй матерью своих детей. Заботливая, ласковая, но требовательная, она имеет двадцатилетний опыт работы в дошкольном учреждении. Раиса Константиновна среди ребят пользуется большим авторитетом. Много хороших слов можно сказать и о другой воспитательнице, имеющей шестнадцатилетний стаж, Раисе Петровне Налетовой.

Одно из главных направлений в нашей работе — трудовое воспитание. Наши дети умеют пришивать пуговицы, с удовольствием пропалывают грядки на огороде, где растут морковь, редис, огурцы и другие овощи. У нас есть специальный инструмент — метелочки, грабли, детские лопатки — его помощью дети убирают двор, игровые площадки. На территории сада как вы не увидите ни одной брошенной бумажки, потому что ребята приучены ценить свой и чужой труд. Летом и осенью у нас много цветов, их поливают дети, любуются красивыми бутонами, нежными лепестками. Уметь беречь себя на улице, дома, ценить дружбу, быть честными — все это не упускают из поля зрения воспитатели. Бывают дети на экскурсиях на промышленных и бытовых предприятиях райцентра.

Но особая забота — подготовке в нашей работе — трудовое воспитание. Наши дети умеют пришивать пуговицы, с удовольствием пропалывают грядки на огороде, где растут морковь, редис, огурцы и другие овощи. У нас есть специальный инструмент — метелочки, грабли, детские лопатки — его помощью дети убирают двор, игровые площадки. На территории сада как вы не увидите ни одной брошенной бумажки, потому что ребята приучены ценить свой и чужой труд. Летом и осенью у нас много цветов, их поливают дети, любуются красивыми бутонами, нежными лепестками. Уметь беречь себя на улице, дома, ценить дружбу, быть честными — все это не упускают из поля зрения воспитатели. Бывают дети на экскурсиях на промышленных и бытовых предприятиях райцентра.

Но особая забота — подготовке в нашей работе — трудовое воспитание. Наши дети умеют самая тесная связь со школой. Уже побывали наши ребята на уроке русского языка в первом классе. Скоро познакомятся и с учительницей, которая будет их учить. Обязательно состоится встреча воспитателей с педагогом, у которого первый год занимаемся наши бывшие питомцы. Учитель расскажет о своих впечатлениях, о том, что мы упустили.

Эти встречи позволяют нам своевременно устранять недостатки. Например, несколько лет назад учителя нам сказали: дети неусидчивы на уроках. Мы совместно усилили воспитательную работу в этом направлении. Сейчас подобных замечаний не поступает. Мы стараемся не упускать из виду любое, пусть самое незначительное, замечание.

Школьники дарят своим младшим товарищам поделки, изготовленные своими руками в мастерской. Вручают подарки детсадовцы со школьниками на торжестве, посвященном прощанию с букварем. Ведется работа и с родителями. Они посещают занятия, в которых ведутся беседы о том, как правильно готовить ребенка к школе, предлагается больше читать с детьми, беседовать о прочитанном.

Растет авторитет детских дошкольных учреждений и в селах района.

В пос. Многоозерный, например, детский сад имел плохие условия. Сейчас введено в строй новое типовое здание, появились квалифицированные кадры. Прекрасно оборудован детский сад в Троицком совхозе. И естественно, что здесь молодые родители не ломают голову, обдумывая различные варианты: где им устроить ребенка, чтобы ему было хорошо, чтобы он был ухожен, накормлен, обласкан.

Школьники дарят своим младшим товарищам поделки, изготовленные своими руками в мастерской. Вручают подарки детсадовцы со школьниками на торжестве, посвященном прощанию с букварем. Ведется работа и с родителями. Они посещают занятия, в которых ведутся беседы о том, как правильно готовить ребенка к школе, предлагается больше читать с детьми, беседовать о прочитанном.

Растет авторитет детских дошкольных учреждений и в селах района.

В пос. Многоозерный, например, детский сад имел плохие условия. Сейчас введено в строй новое типовое здание, появились квалифицированные кадры. Прекрасно оборудован детский сад в Троицком совхозе. И естественно, что здесь молодые родители не ломают голову, обдумывая различные варианты: уйти ли матери с работы или вызвать телеграммой бабушку, а устраивают ребенка в детский сад.

Мне приходилось бывать в сельских детских садах, часто заведующие, воспитатели приезжают к нам. Один раз в квартал мы собираемся вместе на методический совет. На базе районных дошкольных учреждений проходят открытые занятия. Кадровый вопрос в районе решен. Все дошкольные учреждения укомплектованы людьми со средним специальным образованием. Мы снабжаем их методической литературой, помогаем. В конце года комиссия проверяет детские учреждения по подготовке к зиме. И оценки они получили высокие.

Но есть у нас в райцентре проблема, которая не снимается с повестки дня и будет существовать до тех пор, пока не начнется строительство нового большого типового детского сада. Все 4 дошкольных учреждения райцентра переполнены, а число желающих с каждым годом растет. В нашу «Чайку» дежит 60 заявлений от родителей, а всего в райцентре очередь составляет 276 человек.

Ю. МЕДВЕДЕВА,
заведующая детсадом № 3.
Троицкий район.

«Алтайская правда» уже писала о том, что не хватает детской мебели. Мы заказываем в ремстройкомбинате, но хорошо было бы иметь стандартные, красивые и удобные комплекты. Посуда для детей положена фарфоровая, но где ее взять?

Я не буду много говорить о том, насколько важен нормальный ритм работы дошкольных учреждений. От него зависят в какой-то степени и рабочая обстановка на производстве, и настроение, и даже трудовые успехи взрослых. Когда родители знают, что с утра до вечера их дети в надежных руках, им и работается лучше.

КАК РАСТУТ ПРОРАБЫ

Расскажу о товарище

Настроение у Анатолия Ивановича было приподнятым. Вчера постройком, подведя итоги работы за третий квартал, присудил его участку первое место. Сразу вручили участку переходящее знамя, а его начальнику — Почетную грамоту и путевку в дом отдыха. Анатолий Иванович как бы заново присматривался к сделанному. Сдан в эксплуатацию жилой дом. Да так, что на второй же день люди въезжали в новые квартиры, — без недоделок! Так бы всегда!

Радуется старший прораб, да нет-нет и задумается: когда это все и всегда было у него ладно?.. Вот заявку надо дать на витражи для магазина. Правда, они понадобятся в конце квартала, но ведь пока снабженцы раскачаются... Да вот еще молодой мастер Виктор. Горяч, не усидчив. Не одного, так другого проглядит. «Больше надо ему внимания уделять, — подумал Анатолий Иванович, — строитель все-таки из него должен получиться...». Не успел додумать, как с шумом распахивается дверь и появляется Виктор. Запыхавшийся, без головного убора. От кудрявых волос — пар.

— Анатолий Иванович, бригада Афонина стонт!

— Почему?

— Нет закладных деталей на шахты лифтов. И анкеры все вышли.

— Как же так, Виктор? Помнишь мой наказ: вместе с бригадиром разберись с проектом, учти все, что понадобится. А ты что? Перемычки и плиты в заявке указал, а про закладные и анкеры забыл. И вот результат... Как угорелый бегаешь.

А Виктор все еще не может дыхание перевести.

— Помогите закладные быстрее получить.

— Не спешы и не паникуй. У мастера должна быть ясная голова. В любом случае. Ведь людьми руководить, Витя, куда труднее, если терешь, равнодушен ко всем. Что каменщики делают?

— В домино играют.

— Как можно! Раствор вам давно привезли, я говорил. Что же перегородки заделывать будет? Оконные блоки нужно конопатить. А отверстия для электрики и сантехники? Их же недело долбить! А ты — домино! Садись вот сюда, нарисуй эти самые закладные. Да с линейкой рисуй, документ ведь.

В прорабской устанавливается тишина. Лицо мастера покраснело, на назумренном лбу блестят капельки пота. Старший прораб вдруг встает из-за стола и начинает прохаживаться, останавливается у переднего угла и поправляет складки у знамени.

— Сейчас, сейчас, Анатолий Иванович, вот только поставлю размеры.

— Ну-ну, время еще есть, — а сам разглядывает через плечо Виктора рисунок. — Э, так не пойдет, дорогой коллега. Небрежно.

— Анатолий Иванович! — взрывается Виктор. — Ведь люди же сидят!

— Вот ты всегда так. А это к чему ведет? Что пишешь в заявке? Закладных — десять штук, анкеров пять десятков, а где по-прежнему остается несвоевременное обеспечение их сырьем, материалами, поступающими на заводы по кооперации. Этот недостаток практически сводит на нет все усилия по повышению отдачи от низовых производственных звеньев. Подчастую так, что хотя и коллектив подобрался высококвалифицированный, настроенный по-боевому, и социалистические обязательства приняли высокие, а два-три срыва в обеспечении сырьем, материалами приводят к полному или частичному развалу бригады.

Случается и такое, что бригады создаются непродуманно, наспех. В результате через непродолжительное время они распадаются или их состав заново обновляется.

И, наконец, о бригадном соревновании. В промышленности много прекрасных коллективов, которые своим героическим трудом неоднократно доказывали, что им самый высокий рубеж по плечу. Вместе с тем во многих случаях опыт этих бригад обобщается редко, слабо пропагандируется в цехах и на участках. На многих предприятиях и сегодня отсутствуют условия социалистического соревнования среди бригад. Там же, где они есть, члены бригады не всегда с теми хорошо знакомы. Естественно, такое положение снижает эффективность соревнования.

Бригадная организация и работа производственных бригад по единому наряду должна постоянно находиться в поле зрения хозяйственных руководителей, партийных и профсоюзных организаций.

В. КОКОРЕВ.
кандидат экономических наук, экономический обозреватель «Алтайской правды».

Г. П. Сухарева — одна из лучших прядильщиц Барнаульского хлопчатобумажного комбината. За нею закреплено 5 машин по 432 веретена на каждой. Отличительная особенность ее труда — это быстрота выполнения рабочих приемов.

Применяя их, Сухарева выполняет установленную норму выработки на 122,5 процента при отличном качестве пряжи.

НА СНИМКАХ: прядильные машины; Г. П. Сухарева.

Фото А. Павлушкина.

МОЛОЧНЫЕ РЕКИ ОСТАНКИНА

Останкинский комбинат мясных изделий, а нашей стране предприятие молочной промышленности. Он ежесуточно выпускает до полутора миллионов килограммов молока, творога, молочных смесей, сливок. Пятьдесят четыре наименования входят в производственный ассортимент предприятия. Среди них продукты с повышенной калорийностью и лечебными свойствами: мечниковская простокваша, ацидофилин, ряженка, обезжиренная молочная продукция для тех, кому по состоянию здоровья животные жиры противопоказаны.

День и ночь у разгрузочной рампы комбината гудят моторы машин, слышен стук дизелей мощных тепловозов. И железнодорожных и автомобильных изотермических цистерн сюда за полтора месяца молоко из Ярославской, Костромской, Владимирской и других областей. И так же непрерывно от погрузочной рампы отправляются в московские молочные и гастрономические магазины автомобили-рефрижераторы.

Сегодня предприятие выпускает продукцию только в мелкой расфасовке. Молоко, сметана, масло, творог — словом, все продукты упакованы в специальные пакеты, коробки, тубы из полистирола, больги, полиэтиленовую, бумаги с полиэтиленовым покрытием. Применение синтетических материалов позволяет снизить все перевозимой продукции, а главное, дольше сохраняет ее высокие вкусовые и товарные свойства молочных продуктов.

У коллектива предприятия большие планы. Они связаны с дальнейшим совершенствованием производства, улучшением технологии изготовления продуктов, повышением их вкусовых качеств.

Маргарита КАЛИННИК, (АПН).

НА ВДНХ ВМЕСТЕ С ПИТОМЦАМИ

Комсомольцы Наташа Мух и Валя Орлова — один из лучших сеншаров комсомольско-молодежной бригады совхоза «Верхне-Обский». Их и отправил коллектив хозяйства в Москву на ВДНХ с рассказом об успехах животноводов совхоза для демонстрации наиболее продуктивных свиней. Выбор пал на знаменитого племенного хряка Драчуна-1211 и двух свиноматок, славящихся многочисленным потомством, высокой молочностью, большим объемным весом поросят.

Смоленский район.

ИМЕНИ НИКОЛАЯ ОСТРОВСКОГО

Комсомольская организация Володарской средней школы присвоено имя Николая Островского.

Три года добивались комсомольцы этой чести. Они проделали огромную работу. Завязали переписку со многими музеями страны, создали свой школьный музей, в котором собран большой материал о Николае Островском. Лучшие комсомольцы школы зачислены в экипаж корчагинцев.

Топчихинский район.

КОМПЛЕКСЫ КУЛЬТУРЫ—В СЕЛАХ

СВЕРДЛОВСК. (Корр. ТАСС). Здесь завершилась Всероссийская научно-практическая конференция работников культуры. Были всесторонне рассмотрены пути совершенствования системы культурного обслуживания населения нечерноземной зоны. Особое внимание участники конференции уделили опыту уральцев, проводящих большую работу по коммунистическому воспитанию трудящихся. За годы десятой пятилетки уральцы заметно увеличить количество сельских культурных комплексов.

Участники конференции разработали рекомендации по дальнейшему развитию культурных комплексов в разных зонах РСФСР.

БОГАТЫЙ УРОЖАЙ

На овощных плантациях Дона в разгаре уборочная страда.

Труженики колхозов и совхозов делают все, чтобы сполна собрать богатый урожай помидоров, капусты, картофеля и других овощей. Первыми в совхозе «Пригородный» о выполнении годового задания рапортовали комплексные звенья, возглавляемые А. А. Вороновым, Г. И. Ребровым и А. А. Савенко. При плане 9.800 тонн они отправили государству более десяти тысяч тонн капусты, лука, столовых корнеплодов. Уборка урожая продолжается.

(ТАСС).

ОЧЕРЕДЬ НА НОВОСЕЛЬЕ

ЕЩЕ ДЕСЯТОК ЛЕТ НАЗАД в поселках типа нашего не существовало очередей в детские сады. А теперь она появилась, хотя все школьных учреждений стало больше. Это вызвано, считаю, тем, что авторитет детских садов повсеместно вырос. Ведь это не только в том, что ребенок целый день под присмотром, не только накормлен и уложен вовремя спать, но с ним занимаются воспитатели — развивают его речь, расширяют его познание мира, прививают первые трудовые навыки.

Сошлюсь на пример своего детского сада. В коллективе четыре воспитателя и две медсестры. Все имеют специальное образование, любят детей, интересно проводят с ними занятия, игры. Раису Константиновну Рязанову родители называют второй матерью своих детей. Заботливая, ласковая, но требовательная, она имеет двадцатилетний опыт работы в дошкольном учреждении. Раиса Константиновна среди ребят пользуется большим авторитетом. Много хороших слов можно сказать и о другой воспитательнице, имеющей

УРОЖАЙНЫЙ КОСМИЧЕСКИЙ

БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ СОВЕТСКИХ КОСМОНАВТОВ постоянно пополняется. Особенно показателен в этом отношении нынешний год. Вот уже третий космический корабль стартовал с космодрома Байконур. 6 июля к выведенной на орбиту научной станции «Салют-5» отправились Борис Волынов и Виталий Жолобов. 4 суток пробыли они в космосе, исследуя земную поверхность в интересах различных отраслей народного хозяйства, изучая земную и солнечную атмосферу, проводя различные технологические и биологические эксперименты в условиях невесомости.

Не прошло и месяца после посадки космических долгожителей, как на орбиту поднялся «Союз-22» с Валерием Быковским и Владимиром Аксеновым. Они летали немногим более недели, но и за этот короткий срок успели сделать немало. Особенно пристально следили за их полетом в ГДР.

Ведь именно там, на народном предприятии «Карл Цейс Йена», была изготовлена многозональная фотоаппаратура, с помощью которой экипаж проводил съемку земной поверхности. Аппаратура работала безупречно, не вызвав у космонавтов ни одного замечания. 23 сентября Быковский и Аксенов доставили на Землю несколько пеналов с пленкой, которую с нетерпением ждали специалисты лесного и сельского хозяйств, геологи и картографы, геофизики и океанографы.

Однако прежде чем говорить о целях их полета, вернемся еще раз к орбитальным научным станциям.

К их названию очень скоро добавилось слово «долговременная». И действительно, станции живут на орбитах так долго, что неспециалисты подчас успевают позабыть о том, что эти тяжелые космические аппараты все еще кружат вокруг нашей планеты. Уже давно покинули их космонавты, а станции продолжают наматывать виток за витком вокруг земного шара. Причем, они не просто летают, но живут и работают. Продолжают функционировать все системы, в отсеках поддерживаются необходимые температура и давление, станции ориентируются, выполняют маневры, послушно исполняют команды Земли.

Так почти два года трудится на орбите научная станция «Салют-4», запущенная еще 26 декабря 1974 года. За это время на ее борту побывало два экипажа. Месяц работали здесь Алексей Губарев и Георгий Гречко, потом в два раза больше прожили в ней Виталий Севастьянов и Петр Климук. Станция, успевшая к настоящему времени сделать более 10 тысяч витков вокруг Земли, продолжает безотказно действовать. Где-то неподалеку от «Салюта-4» летит сейчас станция «Салют-5», которая сделала почти две тысячи витков. Станция продолжает управляемый полет в автоматическом режиме. Она постоянно ориентирована на Землю, ее положение в пространстве поддерживается с высокой точностью.

По данным телеметрической информации, переданным с орбиты, все ее бортовые системы, оборудование и научная аппаратура продолжают нормально работать. В отсеках станции сохраняются «комнатные» температура и давление.

Ю. КОЛЕСОВ,
инженер.
(ТАСС).

ВИЗИТ КОСМОНАВТОВ ЗАВЕРШЕН

БЕРЛИН. (ТАСС). Столица ГДР тепло проводила советских космонавтов В. Ф. Быковского и В. В. Аксенова, находившихся здесь по приглашению Генерального секретаря ЦК СЕПГ Э. Хонеккера.

Экипаж «Союза-22» совершил поездку по стране, встречался с рабочими и учеными Берлина, Лейпцига, Эрфурта, Йены, Цвиккау, Карл-Маркс-штадта и Дрездена. Космонавты побывали, в частности, на народном предприятии «Карл Цейс Йена», на котором была изготовлена разработанная совместно учеными ГДР и Советского Союза многозональная фотоаппаратура, установленная на борту космического корабля «Союз-22».

В Берлинском аэропорту В. Ф. Быковского и В. В. Аксенова провожали Генеральный секретарь ЦК СЕПГ Э. Хонеккер, члены и кандидаты в члены Политбюро ЦК СЕПГ, трудящиеся, представители общественности города, а также посол СССР в ГДР П. А. Абрасимов.

ПАРТКОМ И КЛУБ

СТЕРЖЕНЬ ПРОЧНОСТИ

СЛУЧИЛОСЬ ТАК, что в самый разгар страды Дом культуры колхоза «Путь Ленина» остался без руководителя. Заведующему Сергею Шульгину по семейным обстоятельствам пришлось уволиться и уехать из села. Естественно, это вызвало обоснованную тревогу и в отделе пропаганды и агитации райкома партии, и в отделе культуры райисполкома. Найти заведующего клубом в уборку— дело, прямо скажем, нелегкое.

— Зря волнуетесь, — успокоил нас секретарь колхозного парткома Николай Васильевич Панасенко. — Клуб будет работать с полной нагрузкой. Иначе и не может быть, потому что плох тот руководитель, с уходом которого останавливается дело. А Шульгин у нас в плохих не числился.

Так все и вышло. План массово-политической работы на уборке урожая, утвержденный на заседании парткома, выполнялся неукоснительно. Колхозная агитбригада дала в поле шесть концертов, работало три передвижных библиотеки, выпущено более 60 «боевых листков», 70 «молний», регулярно выходил информационный бюллетень жатвы, проведено 45 бесед на различные темы с людьми, решавшими судьбу урожая.

И все же цифры не могут полностью характеризовать работу культпросветчиков. Настроение людей, их высокий трудовой подъем процентами не учтешь. Но то, что экономический эффект от этих мероприятий есть, — несомненно. Колхоз одним из первых закончил в районе жатву зерновых, уборку картофеля и свеклы.

Нелегкой была страда. Особенно для новичков. Не испугаются ли трудностей ребята, только что окончившие училище? Этот вопрос волновал и партком, и правление колхоза. Тогда-то и было принято решение торжественно встретить их, принять в дружную семью хлеборобов. Совет клуба принял самое активное участие в подготовке и проведении этого мероприятия. Специально был разработан сценарий, назначены ответственные. Праздник, а это иначе никак не назовешь, прошел хорошо. Молодые механизаторы почувствовали настоящую заботу о себе, с самых первых дней поняли, насколько почетен труд хлебороба. Они повели жатву в таком темпе, что почти не отставали в выработке от опытных и прославленных земледельцев хозяйства. Вскоре секретарь парткома и работник Дома культуры Галина Александровна Потемкина вместе с пионерами пришла поздравить родителей Владимира Вахтеля, Александра Мурсалимова, Анатолия Дергунова и Сергея Авдеева с трудовой победой их сыновей. Приятно было слушать родителям слова благодарности за воспитание детей. Поздравительные открытки получили и сами ребята.

ДЛИТЕЛЬНОЕ ВРЕМЯ Дом культуры села Боровое открывался только для того, чтобы жители посмотрели кинофильм. Это серьезно беспокоило секретаря партбюро совхоза «Яблочный» Марию Акимовну Прощенко, потому что слишком мал эффект от такой работы. На очередном заседании бюро был рассмотрен вопрос «О деятельности учреждений культуры по коммунистическому воспитанию трудящихся». Наметили программу действий и прежде всего внимательно подошли к созданию совета Дома культуры, подобрав в него самых неугомонных энтузиастов. Возглавить совет коммунисты поручили своему молодому товарищу по партии Галине Алексеевне Михайловой, окончившей Барнаульское культпросветучилище и поступившей на заочный факультет Алтайского института культуры. Членами совета утверждены активный участник художественной самодеятельности шофер Виктор Михайлович Юдин, секретарь комитета комсомола Виктор Евдокимович Сериков, заведующая сельской библиотекой Людмила Федоровна Христова и другие. Дело сдвинулось.

Сегодня СДК Борового редко можно увидеть на замке. Ожила работа драматического, хорового, вокального кружков, кукольного театра, многолюдней стало в сельской библиотеке. Здесь регулярно делаются обзоры сельскохозяйственной литературы, готовятся подборки материалов по передовому опыту и достижениям науки в сельском хозяйстве.

Так в партийной организации и у коллектива культпросветчиков накапливался опыт, зарождались новые формы и методы работы с людьми.

Жителям Борового надолго запомнится торжественное начало нынешней осенней страды, день рекордов на трудовой вахте, посвященной достойной встрече 60-летия Великого Октября. К этому дню серьезно готовился не только штаб, утвержденный на бюро, но и совет Дома культуры. Назавтра в специальном выпуске стенной газеты «Колосок» назвали победителей рекордного дня. Среди них — Анатолий Иванович Казаретин, намолотивший 648 центнеров хлеба, Григорий Иванович Мязин, вспахавший 23 гектара зяби. Лучшим из лучших были вручены вымпелы и ленты рекордсменов. Детская агитбригада исполнила их любимые песни.

Подобных примеров можно привести множество, потому что не только в «Яблочном» и «Пути Ленина» работа культпросветучреждений становится весомее. Чего греха таить, когда-то заведующий клубом считался в правлении колхоза едва ли не мальчиком на побегушках. На него мало обращали внимания, мало с него и спрашивали. Но в селах строились (и строятся) новые клубы, Дома культуры, растет потребность сельчан в широкой информации, в духовном обогащении. В одиночку парткому со столь обширной программой, рассчитанной не на год, не на два, было попросту не справиться. Появилась нужда в помощниках. И они нашлись в лице культармейцев.

Не могу назвать точную дату, но именно с той поры работа культпросветучреждений стала оживляться, когда парткомы и бюро начали внимательнее и чаще приглядываться к ним. В том же «Пути Ленина» возвратился недавно в село после окончания училища Иван Роут. Колхоз платил ему деньги, пока он учился, и сейчас положил заработную плату на уровне руководителя или специалиста среднего звена. Нынче поступают так во многих хозяйствах. Ведь чтобы с человека спрашивать, надо сначала позаботиться о нем. Формула несложная, но весьма важная.

Такая забота уже сама по себе рождала среди сельчан уважение к культпросветработнику, а в нем появлялось и крепло чувство собственной необходимости, что так важно для каждого из нас. Может быть, отсюда и начинаются истоки роста их сегодняшнего авторитета.

Я не оговорился, написав выше, что совет клуба в «Яблочном» утверждался на бюро парторганизации. Так оно и было. И в этом утверждении кроется глубокий смысл. Во-первых, оно способствует росту авторитета каждого члена совета среди односельчан, а, во-вторых, накладывает на каждого груз высокой ответственности. Сегодня в районе уже нет тех работников культуры, которые бы только открывали и закрывали клуб. Да им и не место на такой должности. На смену пришли грамотные кадры. Правда, их еще недостает, но постепенно положение стабилизируется.

Так родились условия для творчества и выдумки. Энергичные, с молодым задором культпросветчики постоянно находятся в гуще деревенских событий. Они организовывают праздники, героями которых становятся те, кто своим трудом приумножает богатства нашей страны. Они авторы и хранители многих новых советских традиций на селе. И потому день ото дня растет их авторитет, тепло и приветливо встречают их труженики на ферме, в поле и просто у себя дома.

В. СЕМЕНОВ,
заведующий отделом пропаганды и агитации Крутихинского РК КПСС.

ВЫДАЮЩИЙСЯ МУЗЫКАНТ СТРАНЫ

Замечательному советскому музыканту лауреату Ленинской премии Эмилю Гилельсу — 60 лет. О человеке, с чьим именем неразрывно связаны достижения советской пианистической школы, рассказывает по просьбе корреспондента ТАСС народный артист СССР композитор Арам Хачатурян:

— Одним из самых ярких художественных впечатлений в моей жизни стала первая встреча с искусством Эмиля Гилельса, а было ему в ту пору всего 16 лет!

Весной 1933 года в Малом зале Московской консерватории шло отборочное прослушивание исполнителей к первому всесоюзному конкурсу. Все вокруг только и говорили о «чудо-мальчике», пробраться в зал было трудно, но мне удалось устроиться где-то наверху, на балконе. Помню, Гилельс играл «Свадьбу Фигаро» Моцарта—Листа. Меня поразили высокая техника исполнения, яркость и, я бы сказал, артистическая зрелость юноши.

Потом была первая премия на этом конкурсе, концертная деятельность, поездки по стране и за рубеж. Везде, где бы ни играл Эмиль Гилельс, у себя дома или за пределами нашей страны, каждый его концерт становится огромным художественным событием. Ибо в каждое исполняемое им произведение (а репертуар его поистине огромен) он вносит неповторимый, собственный взгляд, и даже знакомые произведения в исполнении Гилельса предстают перед слушателями совершенно новыми, переливающимися неожиданными красками.

С удовольствием вспоминаю, продолжает А. И. Хачатурян, работу с Эмилем Григорьевичем над моей фортепьянной сонатой. Это было очень интересно! Мы обсуждали страницу за страницей, он вносил ценные предложения, и тут же что-то переделывалось, рождалось заново...

Когда я думаю о том, как удается пианисту успешно решать творческие задачи огромной сложности, то невольно прихожу к старому, как мир, выводу: все дело в удивительной трудоспособности музыканта. Гилельс — один из немногих художников, который является настоящим фанатиком труда, он всегда собран, сосредоточен—всегда в творчестве, даже если не сидит в данный момент за фортепьяно.

Вклад народного артиста СССР Э. Г. Гилельса в советскую и мировую музыкальную культуру высоко оценен: он — кавалер орденов Ленина, Трудового Красного Знамени, ордена «Знак Почета», зарубежных наград. Он почетный член Королевской академии музыки в Лондоне и почетный член музыкальной Будапештской академии. Более сорока лет высоко держит музыкант знамя советского искусства. Я уверен, что он еще много раз порадует поклонников своего таланта новыми выдающимися творческими свершениями.

СОБЫТИЯ ЗА РУБЕЖОМ

РАСТЕТ ВЛИЯНИЕ КОМПАРТИИ

ВАШИНГТОН. (ТАСС). Коммунистическая партия США в ходе текущей избирательной кампании добилась значительных успехов в укреплении своего авторитета, в пропаганде идей социального равенства и справедливости. Более 500 тысяч американцев поставили подписи под петициями с требованием включить кандидатов коммунистов на посты президента и вице-президента Гэса Холла и Джарвиса Тайнера в списки для голосования. Они внесены в эти списки в 19 штатах, а также в федеральном округе Колумбия, где расположена столица США Вашингтон.

Об этом сообщил на состоявшейся здесь пресс-конференции кандидат коммунистов на пост вице-президента США, член политического комитета ЦК компартии Джарвис Тайнер. Влияние коммунистической партии в США растет, подчеркнул он, тогда как доверие американцев к двум крупнейшим буржуазным партиям — демократической и республиканской — падает.

В отличие от кандидатов этих партий, продолжал Тайнер, коммунисты предлагают конкретную программу решения стоящих перед страной проблем, в числе которых безработица, кризис городов, неудовлетворительное состояние систем здравоохранения и просвещения, нехватка жилищ.

ЧССР. Социалистическая Чехословакия живет в эти дни в атмосфере большого общественного и трудового подъема. В конце октября в стране состоятся всеобщие выборы в представительные органы власти.

Предвыборная кампания стала своеобразным отчетом органов народной власти о работе, проделанной за последние пять лет, всенародным смотром планов на будущее. В центре ее внимания стоят задачи, поставленные XV съездом КПЧ по дальнейшему социально-экономическому развитию страны и общества.

НА СНИМКЕ: на одном из избирательных участков города Усти-на-Лабе (Северная Чехия).

Фото ЧТК—ТАСС.

КАК ЖЕ СПАСТИ БОЛЬНУЮ АНГЛИЮ?

(Репортаж с конференций лейбористской и консервативной партий)

ТАК НАЗЫВАЕМЫЙ «осенний период политической активности в Англии» — это, в первую очередь, проводимые по традиции осенью ежегодные конференции двух крупнейших партий страны — лейбористской и консервативной.

В конце сентября в бальном зале дворца «Уинтер гарденс» в Блэкпуле собирались делегаты лейбористской партии, вот уже два с половиной года находящейся у власти. А в начале октября в выставочном зале отеля «Метропол» в Брайтоне встречались делегаты консервативной партии, которая потеряла власть в результате парламентских выборов 1974 года, но не оставила надежд вернуть себе бразды правления.

В «Уинтер гарденс» не такой уж редкостью были и рабочая куртка и даже джинсы: ведь туда прислали своих представителей и профсоюзы, которые являются «коллективными членами» лейбористской партии. В «Метрополе» же картина была иная — здесь преобладали галстуки-«бабочки», а в зале ощущался запах дорогих сигар: не зря консерваторов называют «партией большого бизнеса».

И все-таки у двух конференций обнаружилось кое-что общее. Обе они напоминали своеобразный «консилиум» у постели хронически и безнадежно больного пациента — английского капиталистического общества.

В Англии продолжается экономический спад, британская промышленность давно уже не в состоянии конкурировать с соперниками из США, Японии, ФРГ, безработица в стране охватывает около полутора миллионов рабочих и служащих, материальные условия жизни трудящихся катастрофически ухудшаются, а английский фунт стерлингов на международных валютных рынках «теряет в весе» чуть ли не еженедельно. Недостатка в признании этих поистине мрачных фактов, а также в еще более мрачных прогнозах не было ни в Блэкпуле, ни в Брайтоне. Об этом говорилось и в выступлении лидера лейбористов премьер-министра Дж. Каллагэна и в пышной речи лидера консерваторов госпожи Тэтчер, и в выступлениях большинства делегатов обеих конференций.

Какими же средствами собираются спасать английский капитализм лейбористы? Какие «рецепты» составили на сей счет консерваторы?

Судя по выступлениям целого ряда делегатов на лейбористской конференции, идеи социализма становятся все более популярными среди английских трудящихся, — они на собственном опыте убеждаются в том, что капитализм противоречит их коренным интересам. Потому-то многие рядовые делегаты конференции в Блэкпуле, выражая настроения широких лейбористских и профсоюзных масс, и дали серьезный бой тем правительственным стратегам, которые не прочь поговорить о кризисе капитализма и даже о преимуществах социализма, но на деле пытаются решить экономические проблемы страны за счет трудящихся.

Вопреки нажиму со стороны правительства и партийной верхушки большинство участников блэкпулской конференции проголосовало за резолюцию, которая отвергает правительственную политику сокращения расходов на социальные нужды и требует выполнения предвыборных обещаний лейбористов о существенном улучшении системы здравоохранения, социального обеспечения, общественного транспорта. Лес рук поднимался в зале «Уинтер гарденс» и тогда, когда на голосование ставились резолюции, требующие от правительства принятия немедленных решительных мер по борьбе с безработицей, улучшению жилищного строительства, обузданию расистов.

Конференция лейбористов одобрила и ряд конкретных рекомендаций, направленных на ограничение господства крупного капитала. В частности, она высказалась за установление контроля над вывозом капиталов за границу, за расширение общественного сектора экономики путем национализации крупных банков и промышленных предприятий.

На конференции же консерваторов в Брайтоне не нашли отражения ни настроения большинства английского народа, ни даже то недовольство курсом партийного руководства, которое, судя по печати, начинает расти среди части рядовых членов партии. Делегаты «проштамповали» все без исключения резолюции, отобранные для рассмотрения на конференции штаб-квартирой партии. В резолюциях, свидетельствующих, что консервативная партия остается верным слугой монополий, содержатся требования обеспечить «полную свободу предпринимательства», ограничить права профсоюзов, еще больше урезать государственные ассигнования на социальные нужды и, наконец, вернуть в частный сектор национализированные промышленные предприятия. Иными словами, консерваторы хотели бы спасать дряхлеющую капиталистическую экономику Англии за счет трудящихся, которые и без того являются главной жертвой экономического кризиса.

Внешнеполитическим вопросам ни лейбористская, ни консервативная конференции по традиции не уделили большого внимания. Тем не менее, широкая английская общественность с удовлетворением восприняла блэкпулское выступление премьер-министра Дж. Каллагэна, который высказался за дальнейшее расширение диалога между Востоком и Западом, за расширение торгово-экономического сотрудничества между Советским Союзом и Великобританией.

Совсем иные речи звучали под сводами «Метропола», речи в духе «холодной войны». Отрицая неопровержимые успехи, достигнутые в последние годы в деле разрядки международной напряженности, и ссылаясь на избитые измышления о «советской военной угрозе», многие делегаты ратовали за усиление гонки вооружений и «увеличение вклада Англии» в НАТО.

Конференции двух партий-соперниц закончились. Их решения, несомненно, окажут влияние на последующие события в Англии. Однако судьбы страны будут в конечном итоге определяться соотношением сил на арене классовой борьбы.

Значит, последнее слово остается за английским народом, за миллионами английских тружеников.

Э. БАСКАКОВ,
А. СТЕПАНЕНКО —
корр. ТАСС.

Блэкпул — Брайтон.

Иностранный калейдоскоп

Ананасы БСК

С борта вертолета плантации ананасов напоминают шахматную доску: квадратик желтый — убранное поле, зеленый — ананасы здесь только зреют. Жаркий влажный климат прибрежной части Республики Берег Слоновой Кости весьма благоприятен для выращивания тропических фруктов, и они вызревают здесь круглый год. Недавно БСК вышла на первое место среди мировых производителей ананасов — в 1975 году она экспортировала 70 тысяч тонн этих ароматных плодов.

Супрефектура Бонуа — один из основных районов, где выращиваются ананасы, — находится всего в 50—60 километрах от столицы БСК Абиджана, и вертолет быстро доставил нас туда. Здесь в Бонуа расположен крупный сельскохозяйственный кооператив, члены которого обрабатывают 2.400 гектаров плантаций.

— Наш кооператив создан сравнительно недавно, в 1968 году, — рассказывает его директор, 40-летний инженер-агротехник Арман Кулибали. — Государство помогло крестьянам разбить плантации (выкорчевать лес и расчистить участки), снабдило отборным посадочным материалом. Теперь эти расходы полностью окупились, и крестьяне получают хорошую прибыль.

Каждый член кооператива отвечает за три поля, площадь которых составляет в целом три гектара. Пока на одном из них собирают урожай, на другом ведутся посадки, а третье стоит под паром. Почти каждый из восьмисот членов кооператива — глава большого семейства, которое от мала до велика работает на полях. Ведь чтобы получить богатый урожай ананасов, надо хорошо потрудиться — эта культура требует 275 рабочих дней в году.

При кооперативе имеется свой консервный завод, где производят сок и ананасы в сиропе. К воротам завода целый день тянутся тракторные поезда, доверху груженные крупными золотисто-зелеными плодами. Сначала ананасы попадают в громадный бассейн, где их промывают и дезинфицируют. Отсюда они по конвейеру поступают в сортировальную машину, что помельче идут на сок, крупные — на консервы. Специальные машины снимают с ананасов кожуру, вырезают серединку, режут на толстые ломти. Рабочие в белых фартуках и резиновых перчатках ловко укладывают ломти, наливают в банки сироп и, закатав их, отправляют в пастеризационную камеру. Наконец, каждая банка получает «паспорт» — яркую этикетку с надписью «Ананасы. Сделано в Республике Берег Слоновой Кости».

Н. БАРАТОВ,
корреспондент ТАСС.
Абиджан.

ТОЛСТЫЙ И ТОНКИЙ

Еще недавно близнецов Терри и Филиппа Хоуэлов можно было отличить друг от друга лишь по татуировке на руке Терри. А сегодня — это два разных человека: Филипп при росте 160 сантиметров продолжает весить 150 килограммов, Терри заметно похудел. «Когда в 24 года мой вес перевалил за 150 килограммов и я продолжал толстеть, — рассказал Терри корреспонденту английской газеты «Дейли миррор», — то решил сесть на строгую диету: два кусочка черствого хлеба в день, вечером — ломтик мяса или рыбы, почти никакой жидкости». Диета длится уже полгода. В результате — минус пятьдесят килограммов. «Раньше надо мной смеялись, — говорит Терри. — Теперь я даже пользуюсь успехом у девушек».

Что касается Филиппа, то он считает еду и питье, пожалуй, главной радостью в жизни. Грустя о «потерянном компаньоне», Филипп вспоминает случай, когда вместе с Терри выиграли пари у владельца бара — осушили за вечер 50 кружек пива.

(АПН).

СПОР ОБ ИСКУССТВЕ В ВЕНЕЦИИ

НИ ОДНА из художественных выставок, ни один кинофестиваль, из числа состоявшихся в последние годы в Италии, не вызывали такой волны острых споров и противоречивых оценок, как проходящая сейчас в Венеции традиционная «Биеннале». Задуманная как выставка новинок искусства, в первую очередь живописи, она стала в этом году предметом широкой дискуссии о современном искусстве в современном мире. «Биеннале» семьдесят шестого года, как детская игрушка-калейдоскоп: чуть повернешь ее — и складывается новый узор. Здесь, на первый взгляд, есть все на любой вкус.

Смерть искусства в «поросячьем доме»

У входа в небольшое здание в колониальном стиле продается каталог американской экспозиции. На обложке — добротно упакованный ящик с надписью: «Биеннале». Критические перспективы американского искусства». Что же внутри?

Из металлических реек и железной сетки архитектор Уэстерманн сконструировал домик метр высотой. В домике на здоровом крюке подвешено чучело свиньи. Все это вместе под названием «Поросячий дом» демонстрируется как образец перспективного направления «культурной иронии» в американском искусстве.

Билл Беклей принадлежит к другому течению — «описательному искусству». Представьте себе три технически хорошо выполненные фотографии — водопроводного крана, капли воды, ведра, — расположенные одна над другой. «Сумасшедший диалог вместе с гипнотической цветной картиной приобретает странную серьезность, как вид аллегории артистической независимости и влияния», — сказано в каталоге.

Может быть, американский павильон — случайность, исключение на «Биеннале»?

В путеводителе по выставке читаем, что Великобритания представила только одну работу — «Скульптуру из камня» некоего Ричарда Лонга.

...Среди голых стен павильона из комнаты в комнату тянутся три ряда обыкновенных камней. Посетитель, наивно полагая, что это «прелюдия» к достойному шедевру, убыстряет шаг, пробегает вдоль всей каменной змеи и... оказывается на улице.

Одна страна, три культуры

Сегодня в Италии живут каждая своей жизнью по крайней мере три культуры.

Конечный продукт одной из них консервируется в частных коллекциях, в хороших книгах, цена которых заставляет обыкновенного итальянца отказаться от покупки. Эта культура для богатого меньшинства имеет материальную основу для своего существования. Но, черпая идеи из того же колодца, что и деньги, она топчется на месте в апокалиптическом видении мира, которое символизирует выставленное на «Биеннале» «произведение» Армана: стеклянный ящик в два человеческих роста заполнен мусором, тряпьем, консервными банками.

«Культура номер два», самая распространенная, называется коротким словом «китч» — подделка. «Китч!» — пренебрежительно отмахиваются критики, когда на экране появляется очередная лубочная картинка, состряпанная за пару недель. «Китч!» — это и ряд тонких книжек в витрине магазина — в разных обложках, но одинаково пустых внутри. А в основе «культуры номер два» — музеи, закрытые навсегда по неизвестной причине, школа, где ничему не учат, многое другое, из-за чего человек рискует перестать быть человеком.

Так возможно ли вообще говорить в современной Италии о «продуктивном искусстве», об артистах, которые не только отражают жизнь, но и являются ее активными творцами, о зрителе, который не только потребляет духовную пищу, но и обогащает ее своими идеями?

Существование третьей, но отнюдь не последней по значению культуры позволяет уверенно ответить — да. К сожалению, на «Биеннале» эта культура не получила достаточного отражения. Но все же она представлена здесь, например, тремя работами лауреата международной Ленинской премии «За укрепление мира между народами» Ренато Гуттузо. Все творчество этого художника, который три месяца назад был избран в итальянский сенат, говорит: артист не паразитическая «вещь в себе», но гражданин, имеющий на вооружении еще одно — сильнейшее — средство борьбы за лучшую жизнь.

«Год, когда был Шукшин»

«Биеннале» еще продолжается, но ее киноэкран уже погас. Среди критиков неудовлетворенность.

«Но все же мы уходим не с пустыми руками, — пишет римская газеты «Република», — был показ фильмов Василия Шукшина. Достаточно открыть одного художника такого масштаба и один такой шедевр, как «Ваш сын и брат», чтобы осталась память о просмотренной серии фильмов. Потом мы будем вспоминать: это был семьдесят шестой год, год, когда был Шукшин».

Советское искусство в Венеции для многих стало открытием. Я видел, как посетители нашего павильона подолгу стояли у радостного и нежного «Первого снега» Игоря Попова, «Псковского Кремля» Владимира Стожарова... И сколько раз приходилось слышать слова сожаления, что экспозиция СССР не в два, не в пять раз больше.

В. ТРУНОВ,
соб. корр. АПН.

Рим—Венеция.

ДЕНЬ ПРЕМЬЕР

В крае открылся новый концертно-театральный сезон

АЛТАЙСКАЯ КРАЕВАЯ ФИЛАРМОНИЯ

ПРАЗДНИК ВЫСОКОГО ИСКУССТВА

Открытие сезона симфонического оркестра краевой филармонии было связано со значительным и ярким событием в музыкальной жизни города. Исполнялись Девятая симфония Бетховена и поэма Свиридова «Память. Есенин». Сложная программа большого концерта явилась серьезным экзаменом для коллектива оркестра, выступавшего вместе с государственной академической капеллой имени М. И. Глинки (руководитель В. А. Чернушенко).

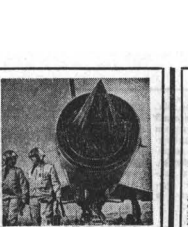
Встреча с известнейшим в стране хоровым коллективом, безусловно, способствовала творческому подъему, которым было отмечено выступление оркестра. Дирижер А. Романько успешно провел финал бетховенской симфонии, где воедино слиявшись в оде радости голоса оркестра и хора.

Поэма Свиридова, прозвучавшая во втором отделении, — большое творческое достижение ленинградской капеллы. Композитор стремился создать образ поэта, чья судьба неотделима от Родины, от России. Он показывает его в развитии, обращаясь сначала к ранним, а потом к зрелым стихам Есенина. Образ драматичен, философски обобщен, и хор в его воплощении играет не меньшую роль, чем сольные номера — лирические монологи поэта.

Безупречная чистота звучания, широта и мощь, тонкая нюансировка, используя богатейшие возможности человеческого голоса, в высшей степени отвечали замыслу. К истинным шедеврам хорового пения можно отнести картину зимнего вьюжного «Метель заиграла...». Она давно исполняется и как отдельный концертный номер, а в общей музыкальной композиции поэмы имеет особую роль: передает осеннее чувство природы, редкую песенность его стиха.

Выступления ленинградских мастеров длились всего два дня. Можно показать и краткости этой встречи. Но в том, что эти октябрьские дни надолго останутся в памяти благодарных слушателей, сомневаться не приходится. Они стали настоящим праздником высокого искусства.

О. ШЕВЧУК.



ЧИСТОГО НЕБА ВАМ, СОКОЛЫ!

НАКАНУНЕ, в субботу, была нелетная погода для пассажиров местных авиалиний. Густой снег соединил небо с землей. На языке авиационных синоптиков такое состояние погоды имеет определение: «видимость — ноль, видимость — сто...». Но что такое сто при современных посадочных скоростях?

И все-таки в тот день Барнаульский аэропорт принял спецрейсы из Москвы, Новосибирска, доставившие гостей на торжественные мероприятия, посвященные выпуску военных летчиков-инженеров Барнаульского высшего военного авиационного училища летчиков имени Главного маршала авиации К. А. Вершинина. Среди прибывших были генерал-полковник авиации В. Логинов, дважды Герой Советского Союза летчик-космонавт СССР полковник А. Филипченко, генерал-майор П. Лаптев, генерал-лейтенант А. Медведев, полковники А. Луничев и другие.

В воскресенье с утра повисла над городом ясная тишина. Город, в самом деле, будто пораженная торжественным видом училищного плаца, праздничной приподнятостью настроения собравшихся на нем людей.

Поздравить выпускников пришли секретарь Алтайского краевого КПСС В. Мищенко, председатель крайисполкома В. Раевский, партийные, советские руководители города, Центрального района Барнаула, рабочие заводов, студенты, школьники.

В центре внимания — две шеренги стройных, подтянутых парней. Вчерашние курсанты, одетые в офицерскую форму, они с нетерпением поглядывают на начальника училища, который с красной папкой в руке поднимается на трибуну.

— Приказ Министра обороны СССР... — громко зачитывает полковник А. Гончаренко. — «О присвоении первого офицерского звания...».

Вот он, этот миг! Больше нет курсантов Антюшина, Морозова, Кочнева, Чумакова, Усикова, Юдина. Теперь в рядах Советской армии летчики-инженеры лейтенанты Антюшин, С. Антюшин, И. Морозов, В. Гоча, В. Круглашов, Б. Усиков, В. Юдин.

Начальник училища называет фамилии. Печатая шаг, молодые летчики подходят к столикам, принимают из рук командования...

— Товарищ генерал-майор...

— Товарищ полковник...

— Товарищ Муса... Мусакаевский...

— ...лейтенант Кузнецов...

— ...лейтенант Спиридонов...

Еще непривычно произносить — «лейтенант» в сочетании с собственной фамилией!

Посеребренные сединой старшие товарищи, командиры вручают дипломы об окончании училища, нагрудные знаки. Александру Мужикову, Евгению Кузнецову, Владимиру Спиридонову — золотые медали за отличные показатели в учебе, боевой и политической подготовке. Неплохое начало для молодого офицера! Отличное пополнение рядов прославленных советских летчиков! Шестьдесят четыре процента из числа вышедших выпускников — члены Коммунистической партии Советского Союза, тридцать шесть — комсомольцы!

Через несколько дней мы, вчерашние ВВАУЛ разъедутся по местам службы и боевой учебы. Но прежде, чем попрощаться с Алтаем, Барнаулом, они по установившейся традиции проходят в курсантском строю мимо памятника В. И. Ленину на площади. Это символизирует клятву у Вечного огня нашим боевым традициям Советского Союза.

Праздник выпускников училища разделяют сотни новых учеников и учениц. Привлеченные торжественностью момента, выстроились вдоль тротуаров прохожие, мороженщицы со своими ящиками. Кто знает, может быть, кто-то из этих мальчишек и девчонок, придет сюда через несколько лет, и они тоже станут летчиками.

Идет по Ленинскому проспекту «крылатое племя» молодых защитников Родины. А где-то в местах назначения уже расчехляют свои машины экипажи.

Торжественное собрание по случаю выпуска ВВАУЛ, состоявшееся в тот же день, направило письмо Центральному Комитету КПСС, Президиуму Верховного Совета СССР и Совету Министров СССР.

От имени партийных, советских органов молодых летчиков-инженеров поздравил с присвоением офицерского звания и напутствовал секретарь Алтайского краевого КПСС тов. В. Т. Мищенко.

Ю. КОЗЛОВ.

Я РАБОТАЮ ВОЛШЕБНИКОМ

Я работаю волшебником. Да, да! Думается, волшебства передо мной и волшебников уже не осталось? Ничего волшебного! Их много. И я один из них.

Раз... Два... Три! Трах-тах-тарарах!.. Сейчас начнется необыкновенное. (Представляю: ваше внимание...).

Но... сказать по правде, чудес не будет. Будет самая обыкновенная работа художника мультипликатора. Но все-таки она волшебная. Под рукой создателя мультфильмов рыбы, звери, люди оживают, двигаются... Не волшебство ли это?

Правда, один из режиссеров как-то сказал: «Никого волшебства в нашей работе нет. Паспорт: все выглядит очень просто». Сидит художники за обычными столами, рисуют обычными карандашами. Или стоят перед съемочной камерой и передвигают маленькие фигурки. Подвинул кому-то у кукиш — сняли. Снова подвинул — сняли. Получился шаг. И так изо дня в день. Вот и вся магия.

Он, конечно, прав, этот мрачно настроенный режиссер. Так и бывает изо дня в день. И все-таки, когда фильм готов, люди смеются и плачут вместе с ним, и печалятся за судьбы героев.

Каждый выходящий на экран мультфильм — небольшое чудо. Потому что сами. Движение рисованного человечка можно создать двадцать, или тридцать фаз. Фаза — простейший элемент движения. Каждый кадр — точная фотография такой фазы.

Человечек шагнул. Между первым и конечным шагами — десять кадров, а значит, 24 рисунка. Нарисовать столько кадров ленты на экране занимает одну секунду. А одну минуту — 1440 рисунков, а 1.440 рисунков. А за десять минут — целая одной части фильма) 14.400.

Представляете себе: целой большой труд? Десятки людей — режиссеры, актеры-озвучники, сценаристы, композиторы, сценаристы — создают десятки тысяч нужный вам фильм десять месяцев.

Недавно мне довелось работать над фильмом «Все наоборот». Персонажей в нем немного. Основной герой — осленок. Вроде бы просто, бери обыкновенный карандаш и рисуй!

Начал — получается не получается. Ослик есть, в нем характер нет.

На столе груда эскизов, и такой осленок, и сякой... Проходят часы, дни... Рождаются разные осленки, и все не те.

На полном из листиков вдруг получился не просто зверек, а забавный малыш. На осленке мохнатые круглые глаза, длинные уши на голове, рыжий чуб, на хвосте кисточка. Белая рубашка и красные штанишки сделали осленка нарядным.

Теперь несложно слово о том, что происходило с моим героем. Однажды ему приснился чудесный сон, и стал сбываться. Во сне к нему может приходить читатель.

Проснулся осленок, попробовал валяться и... упал. На земле увидел усмехающегося. Кто, думает, это? Спрашивает, а голос тоненький, как у бабочки. А вот он, осленок, — Делай все наоборот и тоже превратишься в бабочку, — попутчила гусеница.

И тут началось!

Своего бабушкой осленка называл крокодил. Крокодил запланал от злости и выпрыгнул под воду. Осленок бабушка обиделась на внука и отказалась от него до поры, пока малыш не признает своих ошибок. Осленок ушел из дому. И чем бы вы все это кончились, не известно, если бы не повстречал он по дороге мотылька. А мотылек, прекрасный, воздушный, мечтал стать осликом. Как обрадовался наш герой! Ведь об этом. Значит, осликом быть тоже хорошо. Добольный отправился в путь-дорогу. И уже не думал о своих приключениях. Но бабочки по-прежнему очень любил.

На этом заканчивается сказка в мой рассказ о мультфильме. Я не хочу, не умею сказать о том, что, когда я работаю над ним, не просмотрев мультфильмов радуются смех и вдохновляемся. Повторяю, это самая высокая награда за труд. Значит, все-таки волшебство свершилось! Вот почему я считаю, что работаю волшебником.

Анатолий ВАСИЛЬКОВ, художник киностудии «Союзмультфильм».

(АПН).

О ЛЮДЯХ МУЖЕСТВЕННЫХ И СИЛЬНЫХ

Героизму советского человека-победителя, его исторической подвижу в годы Великой Отечественной войны посвящает свои произведения лауреат Государственной премии СССР писатель Василь Быков.

«Восхождение» — новая художественная повесть, снятая на «Мосфильме» по повести В. Быкова «Сотников» режиссером Л. Шепитько. В центре внимания создателей картины — судьба одного из участников, мужественно сражавшегося в партизанском отряде. Вместе с ним, его славными пятнами, Сотников не выдал товарищей по борьбе. Образ человека, наделенного чувством долга, нетерпимостью, характером сильным и стойким, создал на экране молодой советский актер В. Плотников.

Яркими, запоминающимися произведениями В. Быкова — фильмами «Мертвым стань» и «Дожить до рассвета», телевизионной многосерийной лентой «Долгие версты войны». Сейчас на Центральной студии детских и юношеских фильмов имени Горького режиссер Р. Виноградов ставит картину по повести «Обелиск».

(Корр. ТАСС).

Редактор Ю. МАЙОРОВ.

АЛТАЙСКАЯ КРАЕВАЯ ФИЛАРМОНИЯ

во Дворце зрелищ и спорта

22, 23 и 24 октября

МАСТЕРА ИСКУССТВ МОСКВЫ — ТРУДЯЩИМСЯ АЛТАЯ

В КОНЦЕРТАХ УЧАСТВУЮТ:

народный артист РСФСР, артист театра и кино Вячеслав ШАЛЕВИЧ,

Валентина ТОЛКУНОВА,

лауреат всесоюзных телевизионных конкурсов «Песня-73, 74, 75» Геннадий БЕЛОВ,

композитор и исполнитель Владимир МИГУЛЯ,

солистка Москонцерта Нина БРОДСКАЯ с инструментальным ансамблем,

артисты балета Москонцерта Татьяна ЛЕЙБЕЛЬ и Владимир НИКОЛЬСКИЙ (сценарные танцы),

артисты театра им. Ленинского комсомола Вячеслав БОГАЧЕВ и Григорий КОСТЕЛЬЦОВ (сцены из рассказов Василия Шукшина),

вокально - инструментальный ансамбль «РИТМЫ МОЛОДЫХ СЕРДЕЦ»,

инструментальный ансамбль под руководством Анатолия РОМАНЧЕНКО.

ПРОГРАММУ ВЕДУТ: конферансье Москонцерта Олег МИЛЯШЕВИЧ, диктор Центрального телевидения Семен ЖИЛЬЦОВ и ведущий молодежных передач Центрального телевидения Александр МАСЛИКОВ.

НАЧАЛО КОНЦЕРТОВ: 22 октября — в 16 и 20, 23 октября — в 11, 15 и 21, 24 октября — в 11, 15 и 19-30.

Открыта предварительная продажа билетов в кассах Дворца и через уполномоченные филармонии. Кассы Дворца работают с 10 до 19 часов.

Телефон для справок 5-10-01, телефон кассы 5-46-44.

РУБЦОВСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ

ВЕЧЕР ДРУЖБЫ

15 октября перед началом спектакля здесь состоялась церемония заключения трудового договора о содружестве между коллективом театра и заводом тракторного электрооборудования. Актеры чествовали рабочих, принимавших шефское участие в ремонте, подготовке театра к открытию нового сезона. Восьмерым из них были вручены постоянные абонементы на все спектакли. Заводчане в свою очередь, во исполнение пункта предыдущего договора, вручили премию в актрисе А. Бородиной за лучшее исполнение образов современников в прошлом сезоне.

А потом была премьера нового спектакля по пьесе М. Рощина «Валентин и Валентина», тепло принятая зрителями.

После окончания спектакля зрители приподнесли цветы актерам. Среди них была и А. Бородина.

Н. КУБАРЕВ.

БИЙСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ

ПРЕМЬЕРА — ПОД АНШЛАГ

Премьерой инсценировки по произведениям нашего земляка лауреата Ленинской и Государственной премий В. Шукшина «Мои земляки» открылся 16 октября новый театральный сезон в Бийске. В спектакле заняты ведущие артисты Л. Корнюков, Л. Соколова, С. Виноградова, И. Сидельникова, В. Серебрянников и другие. Поставил спектакль главный режиссер театра А. Гернебур.

Премьера прошла при переполненном зрительном зале.

А. ШАЛЬНОВ.

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

СОВЕРШЕНОЛЕТИЕ

Театру восемнадцать... Возраст, который предполагает осуществление больших и дерзких замыслов, освоение актуальных тем, постоянную высокую ответственность коллектива перед зрителями, актерами. В спектакле зрители увидели интересный актерский поиск, который ведут Ю. Пономарев, исполняющий роль Поздеева, и Т. Шабалина (Устинья Наумовна), Л. Ковыршина (Олимпиада Самсоновна), А. Корнев (Бульбов). В звании заслуженной артистки республики впервые вышла на сцену Л. Позникова (Аграфена Кондратьевна).

Первая встреча с ТЮЗом в новом сезоне порадовала. Репертуарная афиша девятнадцатого сезона пополнилась удачной учебной работой. Теперь необходима тщательная шлифовка всех сценических деталей от спектакля к спектаклю. Коллективу совершеннолетних это задача по плечу.

А. СИДОРОВ.

Интервью после премьеры

О РЕПЕРТУАРЕ ДЕВЯТНАДЦАТОГО СЕЗОНА РАССКАЗЫВАЕТ ЗАВЕДУЮЩАЯ ЛИТЕРАТУРНОЙ ЧАСТЬЮ ТЮЗа Е. КОЖЕВНИКОВА:

— Для младших школьников театр поставит два спектакля: это «Бэмби» Ф. Зальтена и «Снежная королева» Е. Шварца. Имя Ганса Христиана Андерсена хорошо знакомо нашим малышам. Теперь им предстоит встреча с Герлой, Каем, Разбойницей и Снежной королевой на сцене театра.

Премьера сказки «Емелино счастье» состоялась 12 октября днем. Это музыкальный, красочный спектакль для малышей.

По мотивам ранних произведений Аркадия Гайдара написана пьеса «Бумбараш». Овеянная романтикой, она предоставляется нам интересным материалом, с которым театр надеется выйти на серьезный разговор со зрителем. Эта работа театра будет адресована старшеклассникам и юношеству. Продолжается творческое содружество коллектива ТЮЗа и драматурга Льва Квина. «Кругом шпионы — так называлась его завлекательная комедия.

В жизни нашей страны знаменательное событие — 60-летие Советской власти. В репертуаре театра пьеса «Любовь к электричеству», созданная по роману В. Аксенова и посвященная революционеру Леониду Борисовичу Красину.

В этом театральном сезоне состоится смотр драматургии народов СССР. Театр готовит к смотру инсценировку по повести Книпиза Айтматова «Ранние журавли». Эти работы театра адресуются старшим. Готовится к выпуску спектакль «Драма из-за пенделькина». Написал очень интересную проблемную пьесу, в центре которой десятиклассники и учителя. «Драма из-за пенделькина» — это откровенный разговор о профессии воспитателя. Новой работой театр надеется продолжить разговор со зрителем, начатый спектаклями «Премьера», «Сохрани свою мадонну».

На снимке: парад-открытие 19-го сезона в ТЮЗе.

Фото Ю. Евстигнеева.

В мире интересного

СЮРПРИЗ МАМОНТОВОЙ ГОРЫ

Известная всему миру обнаженная вечной мерзлоты сопка в низовьях названном Мамонтовой гора на берегу якутской реки Индигирки не перестает удивлять исследователей своими сюрпризами.

Новое открытие на этот раз выпало на долю участников ученической краеведческой экспедиции Усть-Таттинской средней школы. Юные следопыты в одной из впадин горы натолкнулись на гигантское ископаемое животное. В результате поверхностных раскопок были найдены черен, ребра, ног. По сигналу краеведов на это место выехала экспедиция Якутского института геологии, осмотрела находки и продолжила раскопки. В толще вечной мерзлоты был обнаружен скелет молодого пещерного льва.

Как сообщили в институте геологии корреспонденту ТАСС, ископаемых носорогов найдено всего четыре во всем мире, два из них — в Якутии. По предварительному определению специалистов, возраст находки составляет около 20 тысяч лет. Подробное изучение останков зверя будет продолжено в лабораториях Якутска, Ленинграда, Новосибирска.

Д. БУБЯКИН,
корр. ТАСС.

Якутск.

ЩИ ПО-КАРАКУМСКИ

Можно ли в пустыне только из местных даров природы сварить... щи? Результаты исследований туркменским ученым растительного мира Каракумов позволяют дать на это утвердительный ответ. Здесь произрастают несколько видов дикого лука и чеснока, грибы, карликовые родственники капусты, морковки, картофеля — все, что нужно «кулинарам». Эти овощи созревают весной, когда знойные лучи солнца еще не иссушили землю.

Ученые обнаружили в пустыне десятки неприхотливых растений, содержащих различные витамины. Своеобразный рекордсмен по содержанию полезных для человека веществ — верблюжья колючка, имеющее целый ряд лекарственных свойств.

Растения изучались, главным образом, в медицинских целях. Но на очереди их изучение и для других областей практического использования.

В. КРАШЕНИННИКОВ,
корр. ТАСС.

Ашхабад.

«МОТОР» (Барнаул) — «ШИННИК» (Омск) — 3:4 (0:1, 1:1, 2:2).

СУДЬИ — В. Шутов, В. Меснков (оба — Томск).

ШАЙБЫ ЗАБРОСИЛИ: у «Мотора» — Шихов (38). Шинника» (48, 54), у «Шинника» — Бердышев (9), Мельников (40), Зырянов (42), Мягков (58). ШТРАФНОЕ ВРЕМЯ: у «Мотора» — 6 мин; у «Шинника» — 4 мин. Численное преимущество реализовано не было.

2:3, (2:0, 2:3, 1:0). ШАЙБЫ ЗАБРОСИЛИ: у «Мотора» — Шихов (5), Куприян (5), Лапердин (45, 48), Тельтевский (60); у «Шинника» — Мышалов (27), Граф (28), Зырянов (31).

ШТРАФНОЕ ВРЕМЯ: у «Мотора» — 18 мин. (из них 10 — Яковлев за недисциплинированное поведение); у «Шинника» — 6 мин. Численное преимущество реализовано не было.

Вот и встретились на перекрестке двух спортивных сезонов — зимнего и летнего — три популярнейших вида спорта — футбол и хоккей с шайбой. И если футболисты Барнаульского «Динамо» уже завершают свой марафон, то новички хоккеисты «Моторе», только начали игры в чемпионате страны среди команд второй группы класса «А». 52 матча — таков рацион моторостроителей на сезон. Их соперниками станут 13 коллективов Казахстана, Урала, Сибири, Дальнего Востока.

Первые матчи первенства «Мотор» провел на льду Дворца зрелищ и спорта с омским «Шинником». Неудачник прошлогоднего чемпионата команд 1-й группы класса «А» сумел сохранить костяк былого состава и, безусловно, является ныне одним из сильнейших коллективов подгруппы.

Как показал первый матч, омичи действительно хорошо подготовились к встрече. Моторостроители не сушествовались перед грозными соперниками, провели игру в полную силу. Прошел-ная 1:3, хозяева поли сумели отыграться в третьем периоде и имели возможность выйти вперед. Однако, как это порой бывает, увлекшись атакой, барнаульцы забыли об охране собственных ворот, и нападающий «Шинника» Мыкало, воспользовавшись замешательством защитников, забросил победную шайбу. А до конца матча оставалось чуть более двух минут...

И во второй встрече «Мотору» пришлось отыгрываться. Правда, уже после того, как самен барнаульцы, вода в счете, позволили гостям, передавать немедленно и выйти вперед. А случилось это вот почему. В одной из игровых ситуаций между судьями произошли разногласия, касавшиеся заброшенной шайбы. Ну, а коль столь велика была цена истины, то в спор вступили игроки обеих команд. Особенно усердствовали хозяева (в эти минуты и был наложен десяти-минутный штраф на В. Яковлева). Эта эмоциональная вспышка обошлась моторостроителям дорого. Пока они «отходили», омичи трижды добивались успеха в течение четырех минут. Казалось, что хоккеистам «Мотора» не удастся совладать со своими нервами и переломить исход встречи. Однако наши земляки нашли в себе силы для этого. Отличная молодежное звено, трижды заставшее сигнал бедствия за воротами соперников. Да и в целом обе игры молодые хоккеисты проявили старательно, с огоньком, а их лидер Н. Тельтевский был признан лучшим игроком первого матча чемпионата страны в Барнауле.

В. ГОРЛОВ.

ЧТО? ГДЕ? КОГДА?

СПРАВОЧНЫЙ ОТДЕЛ «АЛТАЙСКОЙ ПРАВДЫ»

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ВТОРНИК 19 ОКТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА

10.45 — Альманах «Поэзия». 11.45 — (Цветное телевидение). «Храбрый новобрей». Мультфильм. 11.55 — (Цветное телевидение). «Фильм — детям». «Золотой ключ». Телевизионный художественный фильм. 13.00 — Новости. 13.10 — Перерыв. 13.20 — (Цветное телевидение). «Москва — Владимиру Ленину». Телевизионный многосерийный документальный фильм. 3-я серия — «Ленинский меридиан». 4-я серия — «Земля Заурали». 14.20 — «Николай Баумай». Художественный фильм. 15.55 — Перерыв.

МОСКВА

17.00 — «Время». Информационная программа. 17.30 — (Цветное телевидение). «Уздорь». 18.00 — (Цветное телевидение). «Онтябрьская вахта комсомола».

БАРНАУЛ

18.10 — «Альманах кинопутешествий». Научно - популярный фильм. 18.30 — «Экран новостей». 18.40 — «К открытию сезона. Цирковом театре драмы». 19.30 — «Поющий зоомир». Музыкальный телефильм.

МОСКВА

19.45 — (Цветное телевидение). Концерт. 20.00 — Новости. 20.15 — Перерыв. 20.25 — (Цветное телевидение). «Песня-76». 20.55 — «Подвиг». Ведет передачу дважды Герой Советского Союза генерал армии П. И. Батов. 21.25 — «Николай Баумай». Художественный фильм. 23.00 — «Время». Информационная программа. 23.00—1.45 — (Цветное телевидение). Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — «Крылья Советов». Трансляция из Дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

БАРНАУЛ

15.55 — «Подвиг». Ведет передачу дважды Герой Советского Союза генерал армии П. И. Батов. 16.25 — (Цветное телевидение). Художественный фильм «Свободное плавание». 17.40 — «О времени и о себе». В. Кашпировский, капитан-наставник. Телевизионный документальный фильм.

БАРНАУЛ

17.00 — Документальный фильм.

МОСКВА

18.00 — «Николай Баумай». Художественный фильм.

БАРНАУЛ

19.45 — «По ленинским волнам». Научно - популярный фильм. 19.55 — «Экран новостей». 20.05 — «Народный артист». Музыкальный телефильм.

ФИЛАРМОНИЯ

23 октября 1976 года

ДОМ ПОЛИТПРОСВЕЩЕНИЯ

(пл. Ленина, 66)

ГЕНРИЕТ БЕТХОВЕН.

Сонаты для скрипки и фортепьяно.

Исполнители:

лауреат Международного конкурса в Брюсселе

АЛЕКСЕЙ МИХАЛИН (скрипка), заслуженная артистка Грузинской ССР, лауреат Международного конкурса в Мюнхене

ЛИАНА КВЕРНАДЗЕ (фортепьяно).

Начало в 19 час. 30 мин.

Билеты продаются в кассах филармонии и ДУМа с 12 до 18 часов, в день концерта в ДПШ с 17 часов.

Справки по телефону 5-10-01.

КИНО

ЛЮБИТЕЛЯМ КИНО!

В кинотеатрах города начинает свою работу кинолекторий «Бюро пропаганды советского киноискусства». Первое занятие — встреча с популярным актером кино заслуженным артистом РСФСР Михаилом ПУГОВКИНЫМ — состоится 19 октября в кинотеатре «Родина» в 20-10, 20 октября — в кинотеатре «Мир» — в 19, в кинотеатре «Юность» — в 17.45.

«МИР» (звук. «ОРФО») (1—2 серии) в 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.30.

«РОССИЯ» — (звуковой) — в 9, 10, 10.45, 11.45, 12.45, 13-30, 14-15, 15.15, 16, 17, 17.45, 18.45, 19.30, 20.30, 21.45 (художественный сезон), 22.10.

«РОДИНА» — «МОЯ ДОРОГИЕ» в 9, 10, 10-30, 11, 12, 13,30, 14-30, 15, 16, 16-30, 17-30, 18, 19, 19-30, 21, 21-30 (художественный сезон).

«ЮНОСТЬ» — «ЧУЖИЕ ПИСЬМА» — в 9-30, 11-30, 13-30, 15-30, 17-30, 19-30, 21-30 (художественный сезон).

«ПЕРВОМАЙСКИЙ» — «ЧУЖИЕ ПИСЬМА» — в 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 19.45, 20.45 (художественный сезон), 21-30.

«ЧАЙКА» — «МАТЕРЬ ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ» — в 11, 12, 15, 17, 19, 21. Хроника «ЛУНАЧАРСКИЙ НАРКОМ» — в 10.

«ПИОНЕР» — «ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ФАКТАТИЙ» — в 9-30, 11-20, 13-10. Занятие кинокружка «Чебурашка». Сборник мультфильмов — в 15. «ЩУКИ ДЬЯВОЛА» — в 17, 19, 21 (художественный сезон).

«ЗАРЯ» — «ВОСПИТАНИЕ РЕПИКВИНЬ» — в 17, 19, 21.

КЛУБ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОГО КОМБИНАТА. Спектакль народного театра драмы — «НАТАША» — в 19-30.

КЛУБ ЗАВОДА «ТРАНСМАШ». «УВЛЕЧЕННАЯ СЕЛЕНОЙ» — в 15, 17, 19, 21 (художественный сезон).

КЛУБ ТРЕСТА СТРОЙГАЗ. «РАБА ЛЮБВИ» — в 17, 19, 21.

ПОГОДА

Сегодня днем по краю, по данным синоптиков, ожидается облачная погода, с прояснениями, снег, слабая метель, ветер северный, 7—12 метров в секунду. Температура 2—7 градусов мороза, по южным районам от 2 градусов мороза до 3 градусов тепла.

По Барнаулу — облачная погода, с прояснениями, временами снег, слабая метель, ветер северный, 7—12 метров в секунду. Температура 2—4 градуса мороза.

По краю на 20—21 октября — облачная погода, с прояснениями, местами снег, слабая метель, ветер восточный, 10—15 метров в секунду. Температура ночью 11—14 градусов мороза, при прояснении до 17 градусов мороза, днем — 2—7 градусов мороза.

Давление на 13 часов 18 октября было 750 миллиметров ртутного столба, относительная влажность воздуха 64 процента.

Уровень воды реки Оби у города Барнаула 254 сантиметров над 0 графика водности. Температура воды 0,2 градуса. В ближайшие сутки существенного изменения уровня воды не ожидается.

В общественной приемной «Алтайской правды»

Прием граждан в консультационном пункте редколлегии по разъяснению закона ведет

22 ОКТЯБРЯ Ревенюха Евдокия Андреевна, член Алтайского краевого суда.

Прием с 10 до 14 часов.

Бюро по трудоустройству приглашает на работу

В ТЕАТРЫ:

монтировщиков сцены, осветителей, электроосветителей, реквизиторов, гардеробщика (каждая 170 рублей), столяра (оклад 120 рублей), бутафоров, уполномоченных по организации зрителя, слесарей, сантехников, водителя автомобиля, старшего кассира, билетеров.

В ЦИРК:

дрессировщиков, шоферов, автослесарей, слесарей-сантехников, газосварщиков-резчиков, штурмана, аэродромных рабочих, грузчиков, кочегаров, заведующих, старшин КОЗР, рабочих, плотников, электрогазосварщика, радиооператоров, электромехаников, слесарей в отдел главного инженера.

Обращаться: ул. Пещерская, 34 и ул. Островского, 16, комн. 2.

БАРНАУЛЬСКОЕ МЕДИЦИНСКОЕ УЧИЛИЩЕ объявляет набор учащихся на вечернее отделение

МЕДИЦИНСКИХ СЕСТЕР (на базе средней школы).

Срок обучения — 2 года 10 месяцев.

Принимаются лица, работающие санитарами в лечебных учреждениях города. Документы принимаются по адресу: ул. Пушкина, 82, приемная комиссия. Телефон 5-74-42.

Прием документов до 30 октября. Приемные экзамены с 1 ноября по 15 ноября.

Поступающие сдают экзамены по русскому языку и литературе (сочинение), химии (устно).

ТИПОГРАФИЯ ИЗДАТЕЛЬСТВА «АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА»

требуются КВАРТИРЫ для одиноких.

Обращаться: ул. Короленко, 105, комн. 307. Телефон 5-23-95 в отдел кадров.

ПИШИТЕ И ЗВОНИТЕ

НАШ АДРЕС

г. Барнаул,

ул. Короленко, 105,

Индекс — 656099.

Приемная — редактора — 5-49-56, 5-30-69; заместителя редактора — 5-48-37, 5-43-54; ответственного секретаря — 5-52-34; заместителя ответственного секретаря — 5-31-13

ОТДЕЛЫ: партийной жизни — 5-53-11, 5-46-16; пропаганды и агитации — 5-50-22; экономики строительства и быта — 5-51-73; сельского хозяйства — 5-46-73 (заведующий), 5-54-63, 5-58-13; промышленности и транспорта — 5-52-62, (заведующий), 5-46-12, 5-45-09; строительства — 5-49-34; науки и учебных заведений — 5-58-82 (заведующий) 5-51-55; культуры — 5-36-71; здравоохранения и спорта — 5-46-92 (заведующий) 5-37-17; писем — 5-15-10; писем и массовой работы — 5-54-12 (заведующий), 5-48-71, 5-55-84; фотокорреспонденты — 5-37-44; собственных корреспондентов — 5-45-89; отдел объявлений — 5-43-69; редакции рекламного приложения «Алтайская нива» — 5-67-90 (редактор), 5-57-88; общественного приемная — 5-57-62; собственных корреспондентов: в Алейске — 1-45; Бийске — 2-55-85; Рубцовске — 06-37-43; 02-25-57. Камне-на-Оби — 6-06; Славгороде — 2-16-73; Горно-Алтайске — 49-41; Белокурихе — 22-8-29 25-45-54; Яровом — 2-25-04; Кулунде — 91-2-93

Типография издательства «Алтайская правда» Алтайского краевого КПСС

АГ 04865. 50.200

Заказ 7404.

Тираж 240.000 экз.