ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА

Орган Алтайского краевого комитета КПСС и краевого Совета депутатов трудящихся

№ 149 (16265) • ПЯТНИЦА, 27 ИЮНЯ 1975 ГОДА • Газета выходит с 12 августа 1917 г. • Цена 2 коп.

СОБРАНИЕ ПАРТИЙНОЙ ГРУППЫ КРАЕВОГО СОВЕТА

Вчера, 26 июня с. г., под председательством секретаря крайкома КПСС **А. И. Невского** состоялось собрание партийной группы краевого Совета.

Рассмотрены организационные и процедурные вопросы первой сессии краевого Совета депутатов трудящихся пятнадцатого созыва.

СЕССИЯ АЛТАЙСКОГО КРАЕВОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

26 июня в Барнауле, в большом зале Дома Советов открылась первая сессия Алтайского краевого Совета депутатов трудящихся пятнадцатого созыва.

Сессию открыл один из старейших депутатов краевого Совета **М. Ф. Федорин** — первый заместитель председателя Горно-Алтайского облисполкома.

Председателем сессии единогласно избирается депутат **В. И. Неверов** — ректор Алтайского государственного университета, секретарем сессии — **Т. В. Гудкова**, врач Рубцовской городской больницы.

Краевой Совет заслушал доклад мандатной комиссии (докладчик — депутат **А. С. Калугин**, председатель партийной комиссии крайкома КПСС) и утвердил полномочия всех 360 депутатов, избранных 15 июня 1975 года.

Депутаты единогласно избрали председателем исполнительного комитета краевого Совета депутатов трудящихся депутата Верховного Совета СССР и краевого Совета **Н. Ф. Аксенова**.

Первым заместителем председателя избран **А. З. Голубков**, заместителями председателя — **П. М. Веденьев, В. Т. Кобзев, Г. П. Перегудов, И. С. Процюк**, секретарем крайисполкома — **В. В. Гордеев**.

Краевой Совет избрал членом крайисполкома первого секретаря крайкома КПСС, члена ЦК КПСС, депутата Верховного Совета СССР и краевого Совета депутатов трудящихся Героя Социалистического Труда **А. В. Георгиева**.

Членами исполкома избраны также: **М. С. Андрианов**, назначенный председателем краевого комитета народного контроля, **Т. А. Безденежных** — аппаратчица Барнаульского комбината химического волокна имени Ленинского комсомола, **Н. А. Вихлевщук** — начальник Главалтайстроя, **П. С. Войтюк** — председатель колхоза «Родина» Шипуновского района, **М. В. Карамаев** — председатель Горно-Алтайского облисполкома, **А. И. Мельников** — председатель Барнаульского горисполкома. Избран членом исполкома и утвержден заведующим организационно-инструкторским отделом крайисполкома **Т. Н. Глухов**. Избран членом исполкома и утвержден заведующим финансовым отделом крайисполкома **П. Г. Ковалев**. Избран членом крайисполкома и утвержден начальником управления внутренних дел крайисполкома **И. Д. Налетов**. Избран членом крайисполкома и утвержден начальником производственного управления сельского хозяйства крайисполкома **И. В. Овсянников**. Избран членом крайисполкома и утвержден председателем плановой комиссии **И. Ф. Чернышев**.

Краевой Совет образовал постоянные комиссии.

Утверждены заведующими отделами крайисполкома: **А. Т. Мельник** — общим, **М. И. Максин** — хозяйственно-финансовым, **В. Г. Косых** — народного образования, **В. П. Сергеев** — здравоохранения, **И. Д. Ярчук** — социального обеспечения, **И. И. Круковский** — юстиции, **Н. Н. Первушин** — начальником отдела по делам строительства и архитектуры, **Н. Д. Секирко** — цен, **Г. М. Макаров** — по использованию трудовых ресурсов, **П. А. Бородкин** — архивным, **Н. С. Пунин** — загс.

Начальниками управлений крайисполкома утверждены: **В. С. Вашкевич** — лесного хозяйства, **И. Ф. Галютев** — мелиорации и водного хозяйства, **Ю. М. Стратонов** — местной промышленности, **Н. Г. Анциферов** — топливной промышленности, **В. И. Гончаров** — пищевой промышленности, **Н. Н. Еремин** — хлебопекарной промышленности, **М. М. Малкин** — Алтайсельстрой, **В. И. Просвиров** — коммунального хозяйства, **А. А. Пушкарёв** — бытового обслуживания населения, **Н. К. Александров** — строительства и эксплуатации автомобильных дорог, **Д. Н. Курносов** — торговли, **А. С. Пакслева** — общественного питания, **А. С. Кремер** — снабжения и сбыта, **И. И. Акишев** — культуры, **А. М. Прозоров** — кинофикации, **Ф. А. Иванов** — издательств, полиграфии и книжной торговли, **В. В. Алешкевич** — аптечного.

Краевой Совет утвердил **Ю. А. Майорова** редактором газеты «Алтайская правда».

Утверждены председателями краевых комитетов: **И. М. Швец** — по телевидению и радиовещанию, **А. С. Власов** — по физической культуре и спорту.

Утверждены: **В. Д. Шмаков** — генеральным директором объединения промышленности строительных материалов, **И. И. Эртель** — председателем краевого объединения Сельхозтехника.

Утверждены начальниками управлений при крайисполкоме: **В. Г. Еременко** — по охране государственных тайн в печати, **П. И. Логинов** — охотничье-промыслового хозяйства.

Краевой Совет образовал краевой комитет народного контроля. Заместителями председателя комитета народного контроля утверждены **Н. А. Девятьяров** и **В. П. Карбышев**. Утверждены также члены комитета.

Краевой Совет утвердил состав комиссий при крайисполкоме: по делам несовершеннолетних, наблюдательную, по борьбе с пьянством.

Депутатам нового созыва вручены нагрудные знаки и удостоверения.

Сессия утвердила отчет об исполнении бюджета края за 1974 год. Докладчик — заведующий финансовым отделом крайисполкома **Н. Г. Ковалев**.

Вчера же состоялись заседания постоянных комиссий краевого Совета.

Сегодня сессия продолжает свою работу.

ИДЕТ ЗЕЛЕНАЯ ЖАТВА!

Результаты работы животноводов во многом зависят от кормовой базы. В опытно-производственном хозяйстве «Новоалтайское» с самого начала сенокоса взяты отличные темпы. На заготовке кормов работают пять механизированных звеньев. Уже заложено 1.100 тонн сенажа.

НА СНИМКАХ: В. А. Злодеев, механизатор первого класса, выполняющий до полутора норм на стогомете; заготовка грубых кормов в третьем отделении.

Фото А. Павлушкина.

Первомайский район.

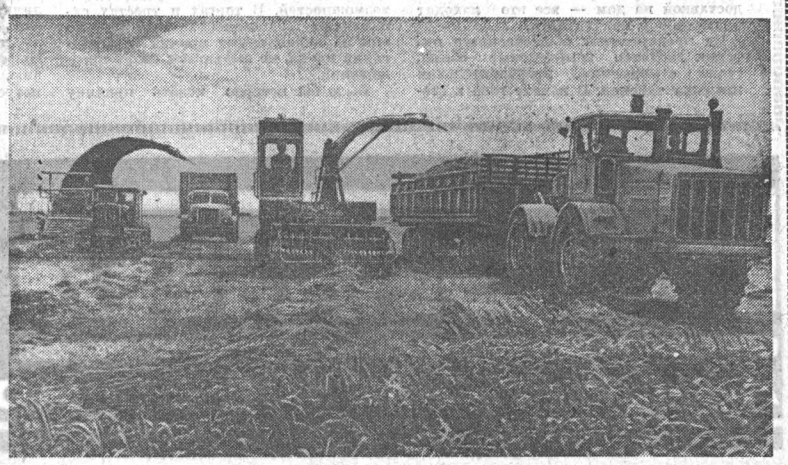
БУДЕТ ЦЕННЫЙ КОРМ

Хозяйства района стараются заготовить больше высокоценных кормов. Колхоз «Путь Ленина» приобрел нынче агрегат для приготовления сенной муки АВМ-0,65. Сейчас идет его монтаж. Бригада Э. Д. Кайзера в составе В. Е. Карамзина и Е. В. Жданова решила в кратчайший срок установить оборудование. Первого июля агрегат будет пущен в эксплуатацию.

В совхозе «Крутишинский» агрегат будет работать второй год. Запланировано приготовить нынче 4 тысячи центнеров витаминной муки — вдвое больше прошлогоднего.

Д. АРЖАННИКОВ.

Тюменцевский район.



ПО ЧЕТКОМУ ГРАФИКУ

Зам. директора совхоза-техникума Н. А. Кукса с удовольствием перечисляет:

— Сенажа есть возможность заложить 15—20 тысяч центнеров — в четыре раза больше запланированного, сена подвезем к сеновалам 12 тысяч центнеров да плюс еще 2 тысячи — в страховой запас, выработаем 400—450 центнеров травяной муки вместо 300 плановых.

Почти в каждом хозяйстве района мне приходилось слышать разговор о сверхплановых центнерах — значит, добрый выдался травостой, быть зимовке сытой. Характерная деталь: особое внимание в районе обращено на качество заготовки кормов—закладку сенажа, приготовление витаминной травяной муки и гранул.

Дело теперь за главным — побыстрее управиться с сенокосом. Настроение у всех участников зеленой страды боевое, а это уже — залог успеха.

В районе действует план-график сенокоса, ширится соревнование, слаженно работают партийные группы, широкое распространение получила звеньевая система уборки. В совхозе «Рубцовский», например, создано четыре звена. В каждом звене пять человек, которые проводят весь комплекс работ от кошения до стогования.

На полную мощь заработали агрегаты витаминной муки и грануляторы, получены первые 300 центнеров гранул. А всего витаминной муки и гранул будет выработано 40 тысяч центнеров.

Хорошо организован труд на покосе в колхозе «Путь к коммунизму». Здесь в достатке и техники, и тележек для транспортировки сена к местам зимовки скота.

В райкоме партии и в управлении сельского хозяйства считают, что при четком выполнении разработанного графика проведения работ есть возможность закончить сенокос в районе за две — максимум за три недели. Темпы первых дней показывают, что планы эти вполне выполнимы.

В. УСТИНОВ,
корр. «Алтайской правды».

Рубцовский район.

ЛИДЕР СОРЕВНОВАНИЯ

Победителем районного соревнования стала в минувшем году доярка совхоза «Советская Россия» Е. С. Печенина. Нынче она добилась не меньшего успеха — победила в соревновании в честь 30-летия Победы. За пять месяцев при плане 1.047 килограммов молока передовая доярка получила от каждой коровы по 1.155. И сейчас она трудится с перевыполнением плана.

НА СНИМКЕ: Е. С. Печенина.

Фото Н. Хвоева.

Смоленский район.

ШЕФЫ ДЕЛЯТСЯ ОПЫТОМ

В Кулундинском райкоме партии состоялся семинар, посвященный вопросам совершенствования форм и методов партийной работы и организации социалистического соревнования. Перед секретарями парторганизаций, руководителями совхозов и промышленных предприятий района выступили секретарь парткома Барнаульского моторного завода Ю. М. Киселев, кандидат технических наук, заведующий кафедрой эксплуатации машин АСХИ Н. Г. Бережнов, директор Барнаульского комбината химического волокна имени Ленинского комсомола С. Н. Сафронов. Это предприятие — шеф Кулундинского района. Шефы и подшефные встречаются, интересуются успехами друг друга. Поэтому сообщение об опыте соревнования для тружеников Кулунды было особенно интересным и поучительным.

Н. ВАРЮХИН,
корр. «Алтайской правды».

Кулундинский район.

КАЖДОЙ ФЕРМЕ — ВЫСОКИЕ НАДОИ

За истекшую пятидневку наиболее высокого прироста продуктивности коров добились хозяйства Сорокинского района. Прибавка здесь составила 0,5 килограмма молока на корову в сутки. Из 12 колхозов и совхозов района в шести надои превышают сейчас 11 килограммов молока. Здесь хорошо организовали дневную и ночную пастьбу, обильное поение и раздой. За фермами и бригадами закреплены специалисты.

Повысилась продуктивность коров также в хозяйствах Алтайского, Змеиногорского, Курьинского, Советского, Тальменского и ряда других районов.

В Змеиногорском совхозе Третьяковского района, умело используя поливные пастбища и кормление свежескошенной травой, надаивают сейчас по 13,4 килограмма молока на корову, а по отделению № 2, где управляющим В. М. Саарян, — 16. Доярка этого отделения Мария Михайловна Ефимец получает от каждого животного своей группы за сутки более 17 килограммов молока. Это отделение к 1 июля завершит выполнение пятилетнего плана продажи молока государству.

Вместе с тем в большинстве хозяйств и районов при хорошем травостое и благоприятных погодных условиях получают лишь по 7—8 килограммов молока.

Так, в совхозе «Зеленая поляна» Ключевского района (директор А. И. Нагорнов) не подготовились к выходу в летние лагеря, не заложили поливные пастбища и по старинке пасут коров на подгоревших тимчаковых участках. После вечерней дойки коров держат без корма до утра. В результате такой «организации» пастбищного содержания надой здесь не превышает 7,5 килограмма. В соседнем же хозяйстве — Кулундинской сельскохозяйственной опытной станции, где днем скармливают коровам по 30—40 килограммов травы, скашиваемой с поливных участков, надой—11 килограммов.

В колхозе «Октябрь» Егорьевского района (председатель А. Я. Критенев) коров выпускают только на прогулку, а на ночь ставят в пригоны и не кормят, хотя имеются посевы ржи и многолетних трав. Крайне плохо организован труд доярок и в совхозе «Красногорский» (директор А. А. Ширяев), где коровы зачастую остаются недоенными. Здесь в июне получали не свыше 5—6 килограммов молока от коровы в сутки. Такое положение, как видно, мало тревожит и производственное управление сельского хозяйства райисполкома—его начальника А. А. Старцева и главного зоотехника А. А. Ганкова. Полугодовой план закупок молока в районе под угрозой срыва.

В совхозе «Красный факел» Целинного района сформированы дойные гурты по 250—300 голов, каждый из которых обслуживают три скотника-пастуха. Нетрудно понять, что столь крупные гурты неуправляемы, особенно в период ночной пастьбы. Поэтому надой здесь всего 8,7 килограмма молока — на 2 ниже, чем получают передовые хозяйства района.

В ряде районов большим тормозом повышения молочной продуктивности коров являются слабая зоотехническая и ветеринарная работа на фермах, высокая яловость маточного поголовья. Так, в совхозе «Белокурихинский» (директор В. И. Жуков) часто меняются специалисты ферм, нет постоянного контроля за осеменением и запуском коров. Это привело к тому, что яловыми оказались 32 процента коров, а надой составляет всего 8 килограммов молока — на 4 меньше, чем в соседнем племсовхозе «Верхнеобский».

Приведенные примеры свидетельствуют о том, что в ряде производственных управлений сельского хозяйства райисполкомов, колхозов и совхозов не развернули настоящей борьбы за большое молоко, упускают лучшие сроки для повышения продуктивности молочного стада. С этим мириться нельзя!

Во многих районах края пастбища сейчас начинают высыхать, и подножного корма для получения высоких надоев молока недостаточно. Поэтому необходимо наладить обильное кормление животных свежескошенной травой. Об этом должны проявлять постоянную заботу руководители и специалисты хозяйств. Надо использовать все условия, чтобы получать летом не менее 12—16 килограммов молока на корову в сутки!

ОБЗОР ПОДГОТОВЛЕН ПРОИЗВОДСТВЕННЫМ УПРАВЛЕНИЕМ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА КРАЙИСПОЛКОМА И РЕДАКЦИЕЙ ГАЗЕТЫ «АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА».

СУТОЧНЫЕ НАДОИ МОЛОКА НА ОДНУ КОРОВУ НА 25-е ИЮНЯ 1975 г.
(в килограммах, по данным производственного управления сельского хозяйства крайисполкома)

Горно-Алтайская а. о.	6,3
Славгородский	11,4
Косихинский	11,1
Тальменский	11,0
Локтевский	10,9
Сорокинский	10,9
Табунский	10,8
Бурлинский	10,8
Топчихинский	10,7
Родинский	10,6
Курьинский	10,6
Змеиногорский	10,6
Павловский	10,5
Мамонтовский	10,5
Третьяковский	10,5
Тогульский	10,5
Советский	10,4
Баевский	10,4
Калманский	10,3
Завьяловский	10,3
Ребрихинский	10,3
Троицкий	10,3
Алтайский	10,3
Панкрушихинский	10,2
Хабарский	10,2
Первомайский	10,1
Тюменцевский	10
Ельцовский	10
Шипуновский	10
Каменский	10
Солтонский	9,9
Рубцовский	9,9
Кулундинский	9,8
Благовещенский	9,8
Быстроистокский	9,8
Алейский	9,7
Целинный	9,6
Бийский	9,6
Кытмановский	9,5
Михайловский	9,4
Красногорский	9,4
Новичихинский	9,3
Солонешенский	9,3
Усть-Калманский	9,1
Усть-Пристанский	9,1
Смоленский	9,1
Краснощековский	9
Поспелихинский	9
Залесовский	9
Чарышский	9
Петропавловский	8,8
Ключевский	8,7
Егорьевский	8,6
Романовский	8,6
Крутихинский	8,5
Угловский	8,5
Волчихинский	7,9

ПОДПИСАНИЕ СОВЕТСКО-БЕЛЬГИЙСКИХ ДОКУМЕНТОВ

25 июня в Большом Кремлевском дворце в присутствии Председателя Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорного и короля бельгийцев Бодуэна, а также премьер-министра Бельгии Л. Тиндеманса и первого заместителя Председателя Совета Министров СССР К. Т. Мазурова министр иностранных дел СССР А. А. Громыко и министр иностранных дел Бельгии Р. Ван Элсланд подписали следующие советско-бельгийские документы:

Совместную советско-бельгийскую декларацию;

Соглашение о сотрудничестве в области охраны окружающей среды;

Протокол об обмене ратификационными грамотами консульской конвенции.

Затем были подписаны: дополнительный протокол к соглашению о воздушном сообщении, соглашение о сотрудничестве в области туризма. Их подписали соответственно заместитель министра гражданской авиации С. С. Павлов, начальник Главинтуриста С. С. Никитин и посол Бельгии в СССР А. Фортом.

(ТАСС).

ВСТРЕЧА А. Н. КОСЫГИНА с Д. ЛАЗАРОМ

БУДАПЕШТ, 26 июня. (ТАСС). Член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин, находясь в Будапеште на XXIX сессии СЭВ, встретился 25 июня с членом Политбюро ЦК ВСРП, Председателем Совета Министров ВНР Д. Лазаром.

Во время встречи, прошедшей в дружеской, товарищеской обстановке, главы правительств двух стран обменялись информацией о ходе выполнения пятилетних планов развития народного хозяйства Советского Союза и Венгрии, обсудили перспективы развития советско-венгерского сотрудничества в различных областях, а также рассмотрели ряд проблем, связанных с координацией народнохозяйственных планов на предстоящее пятилетие и осуществлением Комплексной программы социалистической экономической интеграции.

А. Н. Косыгин от имени Советского правительства пригласил Д. Лазара посетить Советский Союз с дружеским визитом. Это приглашение было с благодарностью принято.

«КОСМОС-746» В ПОЛЕТЕ

25 июня 1975 года в Советском Союзе произведен запуск очередного искусственного спутника Земли «Космос-746».

На борту спутника установлена научная аппаратура, предназначенная для продолжения исследований космического пространства. Аппаратура работает нормально. Координационно-вычислительный центр ведет обработку поступающей информации.

(ТАСС).

ДРУЖБЕ КРЕПНУТЬ!

Болгарские друзья отбыли на родину

Вчера из Барнаула на родину отбыла группа работников Димитровского Коммунистического Союза Молодежи, слушателей Высшей комсомольской школы при ЦК ВЛКСМ.

За время практики комсомольские работники Народной Республики Болгарии познакомились с опытом работы краевой комсомольской организации по коммунистическому воспитанию молодежи, посетили промышленные и сельскохозяйственные предприятия, научно-исследовательские институты и вузы края, встретились с ветеранами партии, комсомола, войн и труда.

В краевом комитете партии состоялась беседа комсомольских работников Болгарии с секретарем крайкома КПСС А. Н. Невским. На беседе руководитель группы Мария Чомпова, секретарь Сливенского горкома комсомола, горячо поблагодарила за предоставленную возможность ознакомиться с деятельностью краевой комсомольской организации и теплые встречи на алтайской земле. Она выразила глубокую уверенность в том, что дружба советской и болгарской молодежи будет крепнуть и развиваться.

СОВЕТЫ ЗА РАБОТОЙ

ДЛЯ ПОКУПАТЕЛЯ

С первой сессии городского Совета депутатов трудящихся

Ежедневно в магазинах города барнаульцы покупают товаров почти на два миллиона рублей. Вот как поднялась за последнее время покупательная способность. Среди всех прочих показателей она, пожалуй, характернее всего отражает рост благосостояния. И закономерно то, что горисполком, райисполкомы постоянно обращают свое внимание на развитие торговли и общественного питания в Барнауле. В течение всего года, а не только в конце его, анализируется состояние дел, идет обсуждение их на городских совещаниях с участием торгов, трестов, директоров магазинов и столовых, оптовых баз и предприятий пищевой промышленности.

На своей первой сессии депутаты нового созыва рассмотрели важный вопрос о дальнейшем развитии торговли и общественного питания в городе. В докладе заместителя председателя горисполкома А. М. Жиляева была дана картина состояния этой отрасли на сегодняшний день.

За четыре года девятой пятилетки товарооборот возрос с 372 миллионов рублей до 550 миллионов. План розничного товарооборота выполнен на 100,6 процента. Население города полностью обеспечивается основными продуктами питания, увеличивается торговля промышленными товарами. Внедряются новые прогрессивные формы обслуживания. Самообслуживание, продажа в кредит, по предварительным заказам, с доставкой на дом — все это находит признание у покупателей.

На предприятиях общественного питания вводятся комплексные обеды, столы самораскета, предварительная продажа талонов. В начале года в столовых моторного завода и «Трансмаша» были смонтированы механизированные линии по раздаче обедов.

В торговле и общественном питании много мастеров своего дела, которые умеют работать со вкусом, вносят новое, прогрессивное в обслуживание покупателя, проявляют инициативу и предприимчивость.

Но успокаиваться на этом нельзя. И в торговле, и в общественном питании еще много нерешенных вопросов, над которыми предстоит работать и работать.

Докладчик подчеркнул, что главный недостаток в работе предприятий общественного питания — это малая доля собственной продукции. Ведь зачастую можно видеть, как в столовых торгуют мясом, молоком, яйцами, а между тем, в блинной нельзя найти блинов, в пельменной не бывает пельменей. Столовые не должны дублировать магазины. У них свои, очень четкая специализация — вкусно, сытно накормить клиентов.

Еще не везде состояние торгового обслуживания отвечает возросшим запросам населения. В прошлом году крупнейшие торги—текстильшвейобувьторг, горпромторг, горплодоовощеторг, трест столовых Ленинского района — продали товаров на 5 миллионов рублей меньше запланированного. И произошло это потому, что здесь не сумели использовать всех резервов и возможностей. В торгах и трестах существуют экономические советы, но они не анализируют причин невыполнения плана, не выдвигают своих предложений.

Было бы неверно искать причину всех недостатков только в самих магазинах. Торговля — это большая, сложная отрасль, состояние которой зависит от многих других отраслей, — отметил докладчик.—Сейчас значительно возросли роль и ответственность оптовых баз. Они должны стать умелыми посредниками между промышленностью и магазинами. Базы хозторга, Росгалантереи, Роскультторга, Росбакалеи в основном наладили хороший контакт с торгами и трестами, относительно равномерно поставляют товары в магазины. Но базы Ростекстильторга и Росторгодежды фактически перевалили все заботы на плечи работников торговли.

Совершенно непростительна неравномерная поставка в магазины пищевых продуктов. Если сегодня в какой-то микрорайон города не завезли хлеб, молоко, масло, овощи, то завтра двойная норма уже никого устраивать не будет, она останется нереализованной.

На сессии были высказаны замечания в адрес гормолкомбината. В целом он дает на 30—50 тонн молока больше, чем во второй половине прошлого года, но беда в том, что работа ведется не согласно заявкам, а «навалом», ради объема. И от этого в первую очередь страдают жители окраины Черемушек, поселков Южного и Восточного.

Транспорт — важнейший помощник работников торговли. В докладе была приведена характерная цифра: если на линию не выйдет всего один автомобиль из числа обслуживающих торговлю, то 2—3 тысячи человек не получат вовремя нужные им товары. К сожалению, рост количества машин отстает от потребностей магазинов. И не только рост. Отдел грузовых перевозок, руководители автотранспортных предприятий медленно внедряют прогрессивные формы перевозки грузов — пакетирование, контейнерные и централизованные перевозки. Транспортников пока что заботит объем грузов, а вот их особенности, частота завозов волнуют мало, хотя для торговли это жизненно важно.

Очень много внимания сессия уделила строительству объектов торговли и общественного питания. Современное строительство — основа материально-технической базы магазинов и столовых. Сделано немало, произошли заметные количественные и качественные изменения. В прошлом году впервые за долгое время были освоены 5-процентные отчисления на строительство магазинов и столовых. Если раньше строили небольшие магазины на 5—6 рабочих мест, маленькие столовые, то сейчас им отводятся первые этажи многоэтажных зданий. В этом году начинает строиться универсам, в городе появятся кафе «Спорт», «Русский чай», специализированные магазины «Хлеб Алтая», «Океан»... Но если оценивать обстановку объективно, то проектирование строительства и ввод предприятий торговли и общественного питания остаются слабым звеном.

Только ли строители виноваты в этих недостатках? Сессия отметила, что и директора магазинов, столовых, руководители трестов и торгов очень мало вникают в процесс строительства. Есть, конечно, исключения. В Железнодорожном тресте столовых (т. Двоеглазкий), текстильшвейобувьторге (т. Кандауров), торге «Гастроном» (т. Тюкалова) умеют находить пути к ускорению строительства, много делают для того, чтобы магазины и столовые вводились в строй своевременно. Но этого мало. Нужно, чтобы все руководители торговли почувствовали вкус к этой работе.

Были высказаны серьезные претензии «Алтайгражданпроекту», слабо осуществляющему авторский надзор за строительством, службе главного архитектора, проектно-сметному бюро управления торговли, которое ведет переработку документации, ремонтникам. Районным Советам указано на то, что они должны больше уделять внимания строительству.

На сессии была рассмотрена работа предприятий города по выпуску товаров народного потребления. Такие предприятия, как завод агрегатов, геофизической аппаратуры, транспортного машиностроения, радиозавод, аппаратурно-механический, комбинат химволокна, в текущей пятилетке в два-три раза увеличили производство товаров, обновили и расширили ассортимент. В целом по городу объем товаров народного потребления возрос на 25,3 процента. Многие изделия пользуются большим спросом. Но еще недостаточно руководители предприятий работают над расширением производства таких товаров, созданием специализированных цехов и участков. Райисполкомам необходимо активнее вмешиваться в их деятельность, уже сейчас видеть перспективу увеличения производства товаров на десятую пятилетку. А городским торгам — укрепить союз промышленности и торговли.

Депутаты приняли активное участие в обсуждении всех вопросов. Они подчеркивали важность и своевременность такой повестки дня, внесли свои конкретные предложения. Директор 2-го горпищеторга Л. И. Банкова, говоря о повышении культуры торговли, отметила, что успех в этой работе зависит прежде всего от четкой организации труда и руководства магазинами. Последнее сейчас вызывает определенные трудности, так как магазины трста разбросаны по разным районам, и удобнее было бы в каждом районе создать свои торги.

—Еще часто приходится покупателям стоять в очередях, — сказал в своем выступлении старший машинист ТЭЦ-1 М. П. Москвитин. — Возникают они и потому, что в магазинах из-за недостатков в проектировании нет возможности использовать малую механизацию, очень мало фасованных товаров.

Директор автохозяйства 1247 И. Т. Боридько поделился своими соображениями о том, как улучшить транспортное обслуживание объектов торговли. Продавец магазина № 7 текстильшвейобувьторга Н. В. Алексеева выступила с критикой в адрес швейного треста, с которым очень трудно наладить деловой контакт. Неравномерность поставок приводит к тому, что товары поступают в магазин только в конце месяца, нарушается ритмичность работы.

Опытом обслуживания рабочих поделились кондитер столовой комбината химволокна С. И. Маклакова и секретарь парткома «Трансмаша» П. Я. Бобков. На этих предприятиях внедрены и продолжают развиваться новые формы обслуживания: комплексные обеды, механизированные линии раздачи.

На сессии выступил депутат Верховного Совета РСФСР, первый заместитель председателя крайисполкома А. З. Голубков. Он рассказал о состоянии торговли в крае, о тех задачах, которые стоят перед депутатами нового созыва.

Объем этих задач велик. И для того, чтобы поднять на новую высоту уровень городской торговли, общественного питания, потребуется немало усилий. Сессия приняла решение, которое, по существу, является программой работы не менее чем на пять лет вперед. Развитие материально-технической базы и воспитание кадров; строительство магазинов, столовых согласно росту строительства жилья и вопросы рекламы; совершенствование работы аппарата торгов, трестов, ОРСов и внедрение прогрессивных форм обслуживания — все это нужно решать в комплексе. Большая часть этой трудоемкой работы остается скрытой от глаз покупателей, делается по ту сторону прилавка. Но именно она определяет уровень культуры обслуживания, создает максимум удобств для покупателя и клиента столовой. А это, в конечном счете, главное.

О. ШЕВЧУК.

барнаул

люди • проблемы • новости

ЛАУРЕАТЫ ПРЕМИИ ИМЕНИ...

КОЛЛЕКТИВНЫЙ ХАРАКТЕР

Говорили о поездке давно. Откроют, съездим... А выбрались только после праздника.

День набирал силу. Полнился звуками, людской суетой. В трамвае было тесно. Их немного потолкали, но, к общей радости, доехали быстро.

Здесь было тихо. Люди двигались неспеша, переговаривались шепотом. От фамилии к фамилии, от одного ряда к другому пошли в этом потоке и Хмелевские, пока Виктор, запинаясь, будто впервые, не прочел:

— Хме-лев-ский...

— Это наши, — чуть слышно прошептала мать. — Трое.

«Наши!» — вздрогнул Виктор.

«Наши!?» — переглянулись дети. Этой фамилией они подписывали свои школьные тетрадки.

После, уже дома, перебирая бережно хранимые матерью снимки, всматриваясь в родные лица погибших, Виктор отчетливо вспомнил совсем недавний день.

Начинался он, как и сотни других: плавка, разлив, уборка... Перевернул все мастер, Андрей Дышер.

— Есть срочный заказ, — попытался спокойно, по-будничному объявить он бригаде, но сорвался. — Звезды будем лить, ребята. Для мемориала.

К печи стал Виктор. Стержни собирал Николай Меер. Металл разливали все. В этот день не только досрочно сделали почетный заказ, но и перевыполнили дневную норму по заливке деталей. Бригада вновь показала свой коллективный характер.

Бывает же так — работают рядом два человека, одним и тем же делом занимаются, а ужиться не могут. Все делят чего-то. А тут бригада, как одна семья. Когда бригадира или мастера спрашивают об этом, они отрешенно машут руками:

— В двух словах не расскажешь.

Сбивалась бригада трудно и много лет. Плотно, характер к характеру. Более чем десятилетний стаж спаял ее ветеранов — заливщика Василия Пивеня, плавильщика Николая Шевченко и бригадира Виктора Хмелевского.

Может бригада похвалиться и своей династией. Начинается она с Алексея Сарычева. Это он, став своим человеком на участке и узнав все тонкости древней профессии, привел двоюродного брата Володю Ушакова. Тот, в свою очередь, пополнил бригаду племянником Сергеем. Последним из династии Ушаковых пришел Александр.

Сейчас в бригаде 16 человек. А было 17... Недавно один из заливщиков принес мастеру заявление об уходе. Тот не возражал. Не было ходатаев и из бригады. Напрашивается вопрос: «Почему молча проводили человека, с которым бок о бок работали?».

— У нас работа мужская, — ответит любой из бригады, а кое-кто и добавит: — Из лоскутков хитрости биографии не скроишь.

Туго еще на бронзо-маслотном участке с механизацией. Тут упрек от всей бригады в адрес администрации завода. Пора реконструировать участок. А пока, чтобы дать нужное количество отливок, бригада не делит работу на свою и чужую: надо — и плавильщик придет на помощь заливщикам, а те, в свою очередь, не оставят в одиночестве сборщика форм. Принцип прост: «Один за всех, и все за одного». Человек же, которому он не по душе, — чужой в бригаде. Как тот — 17-й.

* * *

Есть в нашем городе священное место, куда приходят вспомнить, почтить, поклониться. Здесь имена более 13 тысяч барнаульцев, погибших на фронтах Великой Отечественной войны, здесь покоятся капсулы со священной землей городов-героев. Над ними—звезды, отлитые в огненных печах плавильщиков с барнаульского завода «Трансмаш», лауреатов премии имени знатной династии Петровых. Когда солнце в зените, эти звезды горят. Ярко. Как и положено звездам воинской и трудовой славы.

В. СЛОБОДЧИКОВ.

ПРОФИЛАКТОРИЙ ШИННИКОВ

Работники нашего шинного завода получили в начале этого года замечательный подарок — санаторий-профилакторий. За несколько месяцев здесь уже побывало более четырехсот человек. Немало благодарностей записано в книгу предложений врачу А. М. Соломину, старшей медицинской сестре Л. М. Устиновой, дежурным медсестрам В. М. Гридасовой, Л. А. Булгаковой, В. С. Киселевой, санитаркам С. Бородкиной, В. И. Максимовой и другим. Словом, тем, кто создал отличные условия для хорошего отдыха, кто следит за чистотой в помещениях, заботится о питании, крепком здоровье.

В процедурном кабинете по предписанию врача многие пользуются водолечением: углекислыми, кислородными, хвойными, жемчужными, морскими ваннами. Все кабинеты оборудованы по последнему слову техники.

Вечером в уютных холлах можно посмотреть телевизор, сыграть партию в шахматы, потанцевать. К услугам отдыхающих — пианино, баян, настольные игры. Зимой — лыжи, летом — спортивная площадка.

Хорошее настроение создают со вкусом обставленные комнаты, ласкают глаз живые цветы, оригинально обрамленные камнем. Зелени кругом столько, что санаторий можно назвать зимним садом. И во дворе — цветники, клумбы. Заслуга в этом заводского агронома В. Д. Дияновой.

М. ВЫЧУЖАНИНА.

ПОДРУГИ

Международный год женщины в наш музей вошел выставкой произведений членов Союза журналистов СССР — живописца Илзы Цесюлевич и скульптора Людмилы Рублевой. Обе художницы приехали работать на Алтай почти одновременно — около пятнадцати лет назад, одна — из Прибалтики, после окончания Рижской академии художеств, другая с Украины, окончив Львовское художественное училище.

С тех пор душой и сердцем они с Алтаем, с его прекрасной природой, с его историей, его интересными людьми. Многое сделано за прошедшее время: освоение нового материала, поездки, знакомства, чтобы затем выплеснулись накопленные впечатления на холст, воплотились в камне и металле. И участие в выставках с самого первого года работы: на краевых, зональных, республиканских.

На выставке можно увидеть одну из самых первых работ Илзы Рудзите-Цесюлевич, которую она выполнила вместе с мужем Леопольдом Цесюлевичем, — «Строители».

Горный Алтай тоже навсегда вошел в сердце Илзы. Совсем родным стало село Уймон, тем более, что любимый художник Николай Рерих был в этом селе и много писал, вдохновленный первозданным окружением. Здесь Илза Рихардовна написала множество вариантов «Алтайского меда», натюрморт с сочными янтарными сотами, с дымарями и цветами. Два варианта натюрморта зритель может увидеть на выставке.

О людях, несущих красоту окружающего мира, работа живописца «Алтайская мастерица XIX века бабушка Агашевна». Под ее чудесной кистью когда-то на стенах домов уймонцев, опечьях, прялках расцветал яркий орнамент из трав, цветов, ягод и птиц. Вот такой, влюбленной в свое дело, увлеченно расписывающей стену дома предстает перед зрителями народная мастерица. История Алтая, героические годы становления Советской власти на Алтае волнуют художницу тоже. Об этом триптих «Первороссияне — посланцы Ленина на Алтае». Долгий, кропотливый труд по сбору материала предшествовал созданию этой работы. Очень помогли архивные, музейные материалы.

В центре — на фоне голубеющих гор, добротного поселка, раскинувшегося в долине, слитая воедино группа коммунаров, сильная, уверенная, гордая... «Мечты коммунаров» — назвала Илза центральную часть. Левая часть — «Пашня» — коммунары засевают вручную поле. Тяжел труд, но уверен их размашистый шаг, радостны лица: строится новая жизнь, в которой хозяин — сам народ. Правая часть — «Рожь». Далеко к горизонту уходит поспевающее золотистое хлебное поле. На переднем плане три скорбные женские фигуры. Это вдовы коммунаров. У ног женщин красные маки — память о погибших борцах за счастье.

Зритель, знающий работы Илзы Рихардовны по предыдущим выставкам, редко встречался в ее творчестве с жанром портрета. Сейчас она показала несколько удачных, на мой взгляд, работ в этом жанре.

В последние годы художницу привлек сложный духовный мир человека и особенно чувство высокого нравственного совершенства — любовь, которая способна вдохновить на подвиг, на самопожертвование, на свершение, казалось бы, невозможного. На выставке представлен интересный цикл «Любовь в легендах мира».

Людмила Рублева, вторая участница выставки, работает, в основном, в жанре портрета. Материалы ее—дерево, искусственный камень, шамот, металл. Герои — знатные люди нашего края, герои гражданской и Отечественной войн, дети. Несколько лет снова и снова возвращается скульптор к образу знатного чабана села Теньга Онгудайского района Таны Марчиной. На выставке сейчас один из вариантов портрета, выполненный в дереве. Очень тепло рассказывает художница о встречах с героиней: «Эта женщина не может не вдохновлять. На первый взгляд, она очень сурова, но чем больше узнаешь ее, тем более убеждаешься, что Тана мягкая и нежная. Поражаешься влюбленности ее в свое дело. Она с овцами разговаривает, ругает их или одобряет, а они понимают, слушаются. Привлекательна Тана и внешне, женщина преклонных лет, но сильная, ловкая, с отливающим бронзой загаром на щеках». Такой Тану Марчину увидели и зрители. Лицо волевое. Тепло и искренне выполнены портреты людей труда — Володи Марчина, бортхирурга К. А. Смирнова, знатного пчеловода В. Г. Афонина.

Труднее приходилось в создании образов героев гражданской и Отечественной войн: натуры не было, приходилось опираться на документы, фотографии и воспоминания людей.

Из села Баево бережно была привезена на выставку работа, подаренная скульптором местному музею «Портрет Федора Колядо», в образе которого — суровый отблеск далеких и трудных лет становления Советской власти.

Рублева много работает над детской темой. Это и теплый рельеф из кованого алюминия «Солнышко», задорная и веселая «Света», мягкая и непосредственная «Дашенька», увлеченный стрекозой «Данилка». Интересен по замыслу и решению представленный на выставке образ Надежды Константиновны Крупской. Пока это этюд, но, судя по рассказу скульптора, работа эта будет продолжаться.

Два художника, две творческие индивидуальности, две школы мастерства. Но их объединяет искреннее чувство любви к Родине, к ее народу и к жизни вообще. И тысячи зрителей, уже побывавших на выставке, уносят в душе светлое и доброе чувство.

Л. ШАМИНА,
старший научный сотрудник музея изобразительных и прикладных искусств.

На снимках: И. Рудзите-Цесюлевич. «Лейли и Меджнун». Центральная часть триптиха из цикла «Любовь в легендах мира»; Л. Рублева — «Данилка».

Фото Б. Щербакова.

Размышления над письмами

ДВОР И ДЕТИ

ЗА ПОСЛЕДНЕЕ время понятие это приобрело вполне конкретный смысл с тревожным оттенком. И это имеет объяснение. С ростом города растет и его население, все больше становится детей в городских кварталах. А детям нужен простор для игры. Это непременное условие нормального развития детворы.

Местом общения детей служат детские сады, школы, летом многие выезжают в пионерские лагеря, на дачи, уходят в туристические походы. Но много детей остается и в городе. И поэтому понятно, как важен для них двор. Если он хорошо оборудован, если детям есть где поиграть и чем заняться в свободное время, то положение можно считать нормальным.

Оборудовать детские площадки — дело домоуправлений. Статьей расходов предусмотрена определенная сумма на изготовление так называемых малых форм (грибков, качелей, каруселей и т. д.), на завоз песка, приобретение спортивного инвентаря.

В Барнауле немало энтузиастов — членов домовых комитетов и просто жильцов, которые с помощью домоуправлений прекрасно оборудовали подобные детские уголки. В горжилуправлении нам назвали дом 51-а по проспекту Ленина (относится к домоуправлению № 7). Здесь, действительно, есть чем полюбоваться. На сравнительно небольшом «пятачке» разместились и карусель, и несколько качелей, шведские стенки, турники, стол для игр, из густой зелени выглядывают ярко-красные «шляпы» грибков. Здесь всегда полно детворы. Каждый поглощен своим делом: малыши под присмотром бабушек, дедушек, пап и мам «пекут» из песка пирожки и торты, более «взрослые» облепили спортивные снаряды. Другие предпочли спокойные занятия: вместе с героями книжек унеслись за тридевять земель.

Правда, ребячий досуг удалось организовать только тогда, когда инициативу проявили сами жители. Они, по мере надобности, превращались в столяров, в маляров, в землекопов...

Ну, а как быть там, где работники, которые по долгу службы обязаны помочь детям, остаются глухи к просьбам и напоминаниям?

— В нашем общем дворе домов 75, 77, 79 по улице 5-й Западной детям заняться нечем: нет ни качелей, ни каруселей, ни песка, — сообщают жители— Боровы, Азаричева, Мамедова и другие (в письме 14 подписей). — Несколько раз мы обращались в ЖКО ТЭЦ-2, в ведении которого находятся дома. Но начальник т. Протокопов не придает значения нашим настоятельным просьбам. Можем к этому добавить, что территория двора — это многочисленные ямы, после дождя она превращается в болото.

Как было упомянуто вначале, на благоустройство отпускаются специальные средства. Домоуправления ежегодно подают заявки в горжилуправление на изготовление соответствующего дворового оборудования. Но то ли заявки подаются поздно, то ли ремонтные службы управления тянут с этим делом, факт остается фактом: большинство дворовых детских площадок оборудуются и обновляются с порядочным опозданием. И тут, очевидно, должны вмешаться и руководители предприятий (если дом ведомственный), и райисполкомы.

Все большую и большую тревогу вызывают различные «наступления» на детские площадки. От их территории стремятся урвать кусочек земли или для индивидуального гаража, или для различных хозяйственных пристроек (особенно, если в нижнем этаже дома расположен магазин).

10 мая нынешнего года в «Алтайской правде» (№ 109) была опубликована корреспонденция «Гаражи на детской площадке». Речь шла о своеобразной оккупации детских площадок индивидуальными гаражами.

Редакция получила ответы от руководителей ВРЗ, Октябрьского и Центрального райисполкомов. К сожалению, в них лишь признается положение вещей, но ничего конкретного не говорится о том, когда же, наконец, снесут стихийно возведенные гаражи.

— У нас другое горе, — сетует в своем письме А. Н. Карунина, проживающая в д. 147 по ул. Северо-Западной. Детей во двор опасно выпустить без присмотра: кругом машины, которые приезжают в расположенный рядом гастроном, газоны потоптаны. Теперь руководители гастронома решили пристроить еще будку со стороны двора. А детям и так играть негде.

Разговор о различных хозяйственных пристройках и открытии возле жилых домов мелких торговых точек, привлекающих выпивох, вовсе не случаен. Собираются здесь личности, наторевшие в обходе запретов, касающихся распития алкогольных напитков. Они прекрасно устраиваются неподалеку, чаще всего во дворе.

В подобных условиях оказались жители дома 76 на улице Гоголя.

— В доме много ребятишек. И школьники, и дошкольники, и совсем малыши. Но все они чаще всего сидят в квартирах, так как двор и площадку (кстати, мы положили немало сил, чтобы все это сделать) с утра до вечера заполняют пьяницы. Тут они и пьют, и валяются, и дерутся, — пишут нам Дзюбич, Шестакова, Сорокина и другие (14 человек подписали письмо).

А все дело в том, что в продмаге, расположенном в нижнем этаже дома, вино и водка не переводятся. Завсегдатаи тянутся сюда с самого утра.

В домоуправлении № 2 (в ведении которого находится дом) сообщили редакции, что управление неоднократно обращалось в Центральный райисполком с предложением упорядочить торговлю спиртным. Однако положение не изменилось.

И все же порядок наводить надо. Помочь в этом обязаны и работники милиции. Начальник отдела Центрального района т. Вяткин рассказал, что это злачное место особенно часто контролируют и участковый, и дружинники. Пока эффекта от их присутствия, как сообщают наши читатели, немного...

Следует подумать и работникам торговли, и горторготделу о более жестком контроле за соблюдением правил торговли и более рациональном размещении торговых точек.

Сделать это необходимо, в первую очередь, ради детей.

Н. ЩЕРБАКОВА.

НА СЕССИИ СЭВ

БУДАПЕШТ. (ТАСС). На проходящей здесь XXIX сессии Совета Экономической Взаимопомощи ее участники большое внимание обратили на координацию народнохозяйственных планов на 1976—1980 годы. В ходе координации планов были предварительно согласованы взаимные поставки товаров. Объем взаимного товарооборота стран—членов СЭВ за период 1976—1980 годов, по предварительным данным, увеличится по сравнению с текущей пятилеткой на 57 процентов.

Координация народнохозяйственных планов способствовала разработке проекта согласованного плана многосторонних интеграционных мероприятий стран — членов СЭВ на 1976—1980 годы. Такой документ разработан впервые за годы деятельности Совета Экономической Взаимопомощи. Он предусматривает совместное строительство объектов, взаимные поставки специализированной и кооперированной продукции, совместное решение научно-технических проблем и т. д.

Сессия продолжает работу.

КОРОТКО

БОНН. Гражданам ФРГ приходится все больше средств тратить на отопление квартир. Согласно данным, опубликованным информационным отделом акционерного общества рурского газа в Эссене, с начала 1973 года по май 1975 года повышение цен на жидкое топливо составило 62 процента, на уголь — 46 процентов, на природный газ—26 процентов.

ГААГА. Сильные ливневые дожди обрушились во вторник на Роттердам, Гауду и ряд других городов провинции Южная Голландия. Особенно сильно пострадала Гауда. В течение суток здесь выпало 140,5 мм осадков — это намного превосходит среднюю месячную норму.

ДАМАСК. Организация освобождения Палестины является единственным законным представителем арабского народа Палестины; подчеркивается в коммюнике, принятом участниками закончившегося здесь учредительного съезда Федерации палестинских крестьян.

Делегаты съезда выразили солидарность со справедливой борьбой народа Омана за национальное освобождение.

РИО-де-ЖАНЕЙРО. Самолет «Ф-5Б» бразильских ВВС врезался в гору и разбился вблизи Рио-де-Жанейро. Пилот погиб.

(ТАСС).

ДОЛГОЖДАННАЯ СВОБОДА

ЛОРЕНСУ-МАРКИШ. (ТАСС). Президент Фронта освобождения Мозамбика (ФРЕЛИМО) Самора Машел провозгласил 25 июня независимость страны и объявил о преобразовании ее в Народную Республику Мозамбик. Выступая здесь на торжественной церемонии перед десятками тысяч ликующих жителей мозамбикской столицы, он поздравил борцов за свободу Мозамбика и весь мозамбикский народ с одержанной победой и призвал к единству всех прогрессивных сил в деле превращения страны в сильное, подлинно независимое и процветающее государство. Самора Машел подчеркнул, что победа народа Мозамбика в его борьбе за свободу стала возможной благодаря таким международным факторам, как разгром фашизма в годы второй мировой войны, образование в мире могучего социалистического содружества, успехи сил национального освобождения в различных районах земного шара.

На торжественной церемонии по случаю провозглашения независимости присутствовали многочисленные иностранные гости, в том числе советская государственная делегация во главе с заместителем Председателя Президиума Верховного Совета СССР К. Ф. Ильяшенко.

25 июня вступила в силу конституция нового независимого Мозамбика. В соответствии с ней руководитель ФРЕЛИМО Самора Машел стал первым президентом страны.

ЗАЯВЛЕНИЕ МИНИСТРОВ ДЕВЯТИ СТРАН

ЛЮКСЕМБУРГ. (ТАСС). Министры иностранных дел девяти стран — членов Европейского экономического сообщества (ЕЭС), собравшиеся на сессию в Люксембурге, приняли следующее заявление о совещании по безопасности и сотрудничеству в Европе:

Министры иностранных дел девяти стран стремятся завершить работу совещания как можно скорее. Принимая во внимание существенный прогресс, достигнутый по многим вопросам, они считают, что желательно и возможно завершить переговоры в Женеве таким образом, чтобы третий этап был созван в Хельсинки до конца июля.

ПО ПРОГРАММЕ ПОЛЕТА

НЬЮ-ЙОРК. (ТАСС). Экипаж американского космического корабля «Аполлон» в составе бригадного генерала Томаса Стаффорда, Вэнса Бранда и Дональда Слейтона, готовящийся к совместному советско-американскому полету по проекту «Союз»—«Аполлон», намеченному на вторую половину июля, начал период частичного карантина, предусмотренного программой подготовки.

Теперь астронавты будут частично изолированы до окончания полета. Согласно условиям карантина, им разрешается встречаться лишь с их женами и персоналом, непосредственно занятым в подготовке к полету астронавтов.

ГОТОВИТСЯ РАСПРАВА

НЬЮ-ЙОРК. (ТАСС). Американские власти не оставляют попыток осуществить расправу над видным борцом в защиту прав коренного населения Америки, одним из лидеров организации «Движение американских индейцев» Расселом Минсом.

Федеральное большое жюри в г. Су-Фолс (штат Южная Дакота) предъявило Р. Минсу сфабрикованные обвинения «в нападении с применением опасного оружия». Цинизм подобной акции по отношению к индейскому лидеру заключается в том, что не кто иной, как сам Р. Минс, две недели назад был ранен полицейским в г. Бисмарке (штат Северная Дакота). Именно на Р. Минса было совершено покушение, и он попал в больницу.

СОБЫТИЯ ЗА РУБЕЖОМ

Международный год женщины

Марта Матаморос — видная общественная, профсоюзная и политическая деятельница Панамы. В течение 20 лет активно участвует в движении борцов за мир, работает в профсоюзных и женских организациях страны, является членом Коммунистической народной партии Панамы.

Фотохроника ТАСС.

ДОМОГАТЕЛЬСТВА ПЕКИНА

ТОКИО. (ТАСС). Почти ежедневно японская печать сообщает о различных заявлениях пекинских лидеров, оказывающих откровенный нажим на правительство Японии и пытающихся любыми средствами навязать включение в обсуждаемый сейчас проект китайско-японского договора о мире и дружбе положений, которые, как признают и сами китайские руководители, носят по своей сути явно антисоветский характер и преследуют цель осложнить отношения Японии с Советским Союзом.

12 июня с подобным заявлением выступил Чжоу Энь-лай, изложивший требования Китая бывшему министру иностранных дел Японии А. Фудзияме. За день до этого то же самое было сказано А. Фудзияме заместителем китайского премьера Ли Сянь-нянем. 19 июня заместитель председателя Постоянного комитета Всекитайского собрания народных представителей У Дэ, воспользовавшись пребыванием в Пекине делегации японских художников, обрушился с клеветническими нападками на Советский Союз и призвал японских художников содействовать скорейшему заключению японо-китайского договора, но только на китайских условиях. 20 июня член ЦК КПК Ляо Чэн-чжи заявил в Пекине одному из руководителей Общества японо-китайской дружбы, что, если Япония не прислушается к советам Китая, то она «станет подручным Советского Союза».

Если думают, что под нажимом японского правительства Китай пойдет на уступки, то этого не будет, пригрозил он. Переговоры достигли крайней точки. Нам ничего не остается, как рассказать правду своим японским друзьям, сказал в заключение Ляо Чэн-чжи.

Тем самым Пекин еще раз публично продемонстрировал, что, игнорируя официальные дипломатические каналы, он пытается оказать давление на японское правительство и общественность этой страны.

Пекинские лидеры всячески стараются убедить японцев в том, что основная угроза для Японии исходит от Советского Союза, будто бы преследующего какие-то «великодержавные гегемонистские цели в Азии и во всем мире».

«В действиях Китая, настаивающего на включении в договор «статьи о гегемонии», как бы на это ни смотреть, проявляется стремление Пекина навязать Японии свою собственную опеку международного положения, свою глобальную стратегию», — подчеркивает газета «Санкэй симбун».

А эта глобальная стратегия, как известно, идет вразрез с получающей все большую поддержку в мире тенденцией к разрядке международной напряженности и упрочению мира.

Отметив, что все помыслы и стратегия Пекина направлены сейчас на борьбу с Советским Союзом, газета пишет: «Можно сказать, что основы внешней политики Китая и Японии расходятся и несовместимы именно в этом пункте».

«Санкэй симбун» указывает, что реакция Советского Союза на домогательства Пекина, пытающегося вовлечь Японию в орбиту своей внешней политики, «естественна», и ее «нужно было ожидать», и в этой связи призывает правительство Японии проводить в отношении Китая «осмотрительную и твердую дипломатию».

Прогрессивная японская общественность выражает надежду, что правительство Японии, развивая свои отношения с третьими странами, не будет предпринимать ничего такого, что могло бы наносить ущерб развитию отношений между СССР и Японией.

ГРИМАСЫ «СВОБОДНОГО МИРА»

«ЛИШНИЕ ЛЮДИ» АМЕРИКИ

В их биографиях, на первый взгляд, мало общего. Рози Вашингтон — негритянка. Ей 27 лет. Только недавно, когда стала подрастать дочка, она пошла работать. Пит Хорват — белый. Он — ветеран-металлист. Проработал на телевизионном заводе 31 из своих 55. При всех различиях в их судьбах у Рози и Пита много общего — они безработные. К тому же утратившие право на получение пособия.

Вот что рассказывают они сами. Пит, седой, с усталым и отрешенным взглядом:

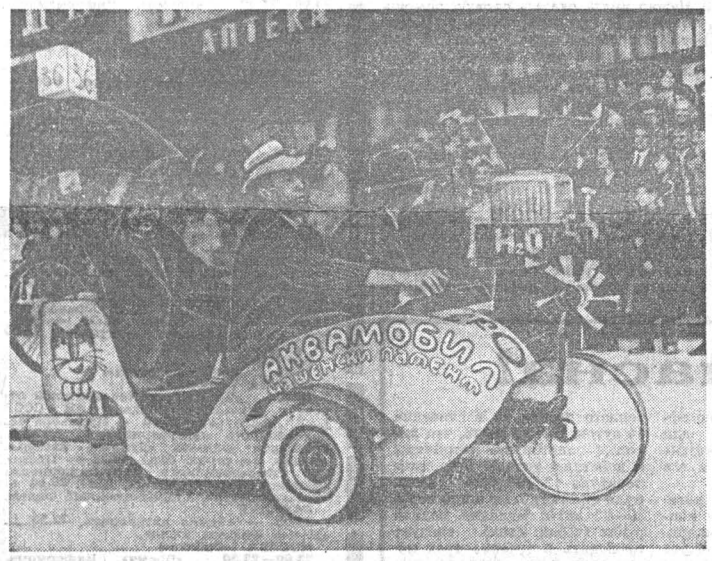
— Я оказался на улице еще в 1972 году. Уволили потому, что закрыли завод. Еще задолго чувствовалось, что дело идет к этому. Хозяева постоянно угрожали: переведем предприятие в Батавию, здесь вы нам больше не нужны. И до закрытия выгоняли то одного, то другого. Из-за этого, еще работая, мы уже были вроде как бы тенями. Наконец стали вывозить оборудование. Я понял: это конец. Кое-кому, кто постарше, повезло — удалось уйти на пенсию до увольнения. Удачники...

У Рози в глазах гнев:

— Я ходила наниматься в рестораны, больницы, на заводы. Везде один ответ — зайдите в следующий раз. Так ни с чем и идешь домой. Правда, есть пособие по безработице, вернее жалкое подаяние. Ты всегда голодный, но не умрешь — это они так рассчитали. А сил двигаться нет. Дочка приходит из школы — даже не поиграть с ней. Учителя говорят: «Умница. Только она у вас такая слабенькая». Сходить с ней в кино, и то денег нет. У нас ведь так: пока молода, оказывается, «нет опыта». А в 35—40, когда опыт появится, ты уже для них «слишком стара». Проклятый заколдованный круг. А твердят: живете в великом обществе. Черт бы его побрал, это общество!

Так говорят двое американских безработных из города Баффало. Примерно о том же, хотя и другими словами, рассказали журналистам десятки других обездоленных, ежедневно и понапрасну часами простаивающие в длинных очередях на биржах труда этого промышленного центра. Десятки из восьми миллионов «лишних» американцев.

Н. СЕТУНСКИЙ, корреспондент ТАСС.
Нью-Йорк.



БОЛГАРИЯ. Десятый национальный фестиваль юмора и сатиры с карнавальным шествием состоялся в Габрово.

Хозяева фестиваля — болгарские юмористы принимали гостей из ГДР, Польши, Румынии, Советского Союза, Чехословакии и Югославии и других стран.

НА СНИМКЕ: на улицах города во время веселого праздника.

Фото БТА—ТАСС.

МАШИНА ЧИСТИТ ПЛЯЖИ

БРЮССЕЛЬ. Сильное загрязнение пляжей вызывает серьезную озабоченность властей приморских городов Бельгии. В прошлом для очистки пляжей прибегали к помощи населения и армии, которые вручную собирали мусор. Сейчас проходит испытания машина, сконструированная специально для этих целей. Расположенный впереди агрегата ковш захватывает песок на подсое в три метра и глубиной до подуметра и просеивает его, оставляя за собой ровный слой чистого песка. В кузове, вмещающем до 8 кубометров груза, остается весь мусор — от сигаретных окурков и осколков стекла до выброшенных морем досок и бочек. Машина снабжена специальным устройством, позволяющим очищать пляжи от сгустков гудрона и даже жидких нефтепродуктов.

(ТАСС).

ТЕАТР.

УДИВИТЕЛЬНОЕ, БЛИЗКОЕ...

НЫНЕШНЕЕ гастрольное театральное лето началось на Алтае рано и началось с события незаурядного — в гостях у нас театр с Малой Бронной. В этом июньские вечера у барнаульцев есть возможность выбрать из богатой афиши спектакли по душе, увидеть первоклассных актеров, талантливую молодежь, работы известных режиссеров. Словом, приобщиться к подлинной театральной культуре, не только в стенах зрительных залов, но и на импровизированных сценических площадках. Ведь коллектив театра встречается с рабочими, сельскими тружениками, студенчеством... Подобные гастроли становятся доброй традицией, значение которой трудно переоценить.

В этих заметках речь пойдет о двух спектаклях Московского драматического театра на Малой Бронной. Работах разных: о спектакле по драме Рустама Ибрагимбекова «Своей дорогой», посвященной геологам, разведчикам сибирской нефти: и о постановке элегической комедии Леонида Зорина «Покровские ворота», время действия которой середина 50-х годов, а герои — москвичи, на первый взгляд самые обыкновенные.

В последнее время наши театры настойчиво осваивают актуальнейшую тему, названную критиками условно так: «Человек дела и его нравственный облик». Эта тема подсказана самой жизнью, научно-технической революцией, зрелостью социалистического общества. Каким должен быть герой нашего времени? Что свойственно ему? Каков его мир? Ради чего он борется, страдает, любит и ненавидит?

Театры стремятся ответить на эти вопросы не приблизительно, не скороговоркой — каждый раз с новыми оттенками, обогащением фигуры современника, поиском острого драматургического материала. «Сталевары» во МХАТе. «Человек со стороны» в театре Маяковского. «Из жизни деловой женщины» и «Погода на завтра» у вахтанговцев. «Автоград XXI» в театре Ленинского комсомола — далеко не полный перечень сценических произведений, отнюдь не дежурных, поставленных и сыгранных ярко, темпераментно, с высокой ответственностью, искренним желанием донести сложные проблемы, не однозначные образы командиров производства, партийных работников, рабочих, бригадиров, мастеров. И в работе наших гостей прежде всего подкупает эта «разведка боем», когда театр идет по горячим следам злободневности, преодолевает порой слабость драматургического материала, создает спектакль, рассчитанный на чуткость зрителя, на узнавание в хорошем смысле этого слова характеров, обстоятельств, ситуаций.

Еще совсем недавно сошли с газетной полосы заголовки репортажей: «Нефтяная река Тюмени», «Первая очередь заполярного газопровода сооружена...», «Комсомольский десант в Колпашеве». И в спектакле «Своей дорогой» (постановка засл. деятеля искусств РСФСР А. Л. Дунаева) есть персонаж—корреспондент, берущий интервью у начальника геологической экспедиции Фарида Салаева. В финале спектакля журналист читает своему герою очерк о нем, весьма схожий с житием святого. Что же — зритель дружно смеется, ибо только что на сцене мы видели, как талантливый изыскатель, не дистиллированный, не приукрашенный, боролся, рисковал, принимал дерзкие решения, ошибался, сомневался...

Спектакль москвичей направлен как раз против схематичных, лобовых представлений о том, как живут и работают люди, что совершают открытия, собирают невиданные урожаи на земле, летят в космос...

Кстати сказать, о сорокадвухлетнем азербайджанце Герое Социалистического Труда, лауреате Ленинской премии кандидате геолого-минералогических наук Фармане Курбан-оглы Салманове (он послужил прототипом образа начальника экспедиции в пьесе Р. Ибрагимбекова) написано немало живых, интересных газетных строк. Об одном из первооткрывателей тюменской нефти рассказывались необыкновенные истории, в частности, о том, как Салманов, «не дожидаясь распутицы, не обнаружив на каротажных диаграммах ничего любопытного, снял с Нижневартовской скважины станок и самовольно перетащил его на тракторах по исчезающему зимнику на Мегионскую структуру, только что подготовленную сейсмиками...». И Мегион дал тогда невиданную по запасам нефть. А как подтвердились его предсказания о грандиозных богатствах Салыма! Многие смеялись над его телеграммой, говорили: «Салманов со своим Салымом обсалымился». Эти и другие факты из жизни Салманова, художественно осмысленные, вошли в пьесу, в спектакль «Своей дорогой».

В исполнении С. Л. Жирнова начальник экспедиции действительно становится центром спектакля. Его Салаев по-южному красив, строен, энергичен и деловит. Это увлеченный и принципиальный инженер, изыскатель, руководитель. Мы видим Салаева в борьбе с Голубым, олицетворяющим тип начальников отживающих, по сути дела, «передатчиков» вышестоящих мнений, действующих грубо, нахрапом. С его приемами, убедительно раскрытыми в спектакле артистом К. В. Агеевым, можно совладать. Но вот сцена, где Фарид сталкивается с Журавлевым (засл. арт. РСФСР И. Я. Кастрель), опытным, весьма проницательным руководителем геологического треста. Возникает спор между людьми, уважающими друг друга, спор, где нет ничего корыстного, мелкого, личного. Этот спор приобретает философскую направленность, спор о нелегкости проблем, выдвигаемых сегодня экономикой, спор о быстротекущем времени, не позволяющем отставать, не делающем скидки на возраст и авторитеты.

Самоотверженно, если так можно выразиться, пытается С. Л. Жирнов рассказать и о большом чувстве своего героя, о любви, о жестоком уроке, что преподнесла ему эта любовь. Однако драматургический материал этой «линии» банален и поверхностен. Пресловутый треугольник, в который втянуты герои, выглядит тривиально заезженным. В столь же трудном положении находятся и опытный актер Л. Б. Круглый (Игорь), и молодая, способная актриса А. С. Каменкова (Аня). «Выжать» из себя что-нибудь здесь очень трудно; несмотря на старания исполнителей, драмы чувств не получилось.

Пафос спектакля «Своей дорогой» состоит в том, чтобы полнее, точнее воссоздать облик людей производства, передать их заботы, разнообразие характеров. Вот почему, нам кажется, так тщательны артисты, которым поручены «эпизодические» и «второстепенные» роли. Всего несколько минут на сцене инженер, ученый Черкизов, но молодой актер В. Н. Лакирев «успевает» передать одержимость, безапелляционность таланта, в сочетании с житейской неприспособленностью и неумением «подать» себя выгодно. Безусловно, в чем-то знакомый, но очень жизненный образ.

Нельзя не попасть под обаяние заслуженного артиста РСФСР Л. С. Броневого, создавшего запоминающегося бухгалтера Вермешева. Смотришь Л. С. Броневого в арбузовской комедии, в мольеровском «Дон Жуане» и ловишь себя на подсознательном опасении: вот-вот известный артист повторится, использует уже найденное в кино, на сцене. Нет. Каждый раз своеобразное прочтение, новые штрихи, краски. И в роли Вермешева опять-таки точный и аримый рисунок, особенно в момент трагической гибели юного геолога. Именно в этот момент у артиста комедийность образа перерастает в глубокую серьезность, открываются совершенно иные горизонты характера, как будто уже сложившегося в нашем зрительском видении.

Да, «производственная» пьеса звучит на сцене театра на Малой Бронной публицистично, приподнято, но отнюдь не декларативно. За ее проблемами и конфликтами встает кипучесть наших будней, открываются масштабы страны, видятся ее строители, созидатели.

«Покровские ворота» поставлены заслуженным артистом РСФСР, лауреатом Государственной премии СССР Михаилом Козаковым. В новом качестве — качестве режиссера М. Козаков на уровне своих лучших актерских работ. В спектакле много выдумки, импровизации, колорит н о с т и типажей.

Вот появляется в прихожей старой московской квартиры писатель-юморист Соев (В. С. Камаев). Облаченный в светлый габардиновый макинтош, он выпагивает с видом живого классика. Вот свисает с гимнастических колец неунывающий аспирант, историк Костик (Р. Е. Симонов), приводя в полное изумление подвыпившего изрядно соседа.

А супруги Орловичи (Орлович — Н. Н. Серебренников, Нина Орлович — А. В. Дзикан), олицетворяющие именитых гостей! Как выхолена бородка, плавны, отточены жесты у «самого». Как щебечет и трещит ультрамодная его супруга.

Или сцена на «катке», где под звуки «Догони, догоню» скользят юные хозяева Патриарших прудов, где возникает неленый, в бурках, длиннополой шубе, «при кепочке» бывший гравер, а ныне жених Савва Игнатьевич Ефимов (В. Н. Платов).

О чем спектакль «Покровские ворота»? О любви «большого ребенка», знатока французской поэзии, редактора издательства Льва Евгеньевича Хоботова (А. М. Песелев) и доброй медсестры Людочки (Н. М. Никонова)? Об образованной и решительной женщине Маргарите Павловне (засл. арт. РСФСР Л. П. Богданова), бывшей супруге Хоботова, на наших глазах обручившейся с рукоделом Саввой и все же деспотически удерживающей Льва Евгеньевича, поскольку без опеки этот ее беспомощный первый муж может пропасть? Да, спектакль об этом. И не только об этом. Трудно, неблагодарно пересказывать элегическую комедию, написанную большим мастером Леонидом Зориным и сыгранную хорошими актерами. Комедию надо смотреть на сцене. Смотреть, чтобы почувствовать неповторимость московских улиц, переулков, домов, дворов, убедиться, как вместе с побеждающей новью меняются нравы, одежды, вырастают новые поколения. Все это показано театром зрелищно, броско, улыбчато и одновременно с грустью и нежностью...

...Звучат долгие жаркие аплодисменты. Преподносят цветы. Сколько раз приходилось слышать, что театр устаревает, что его вытесняют кино, телевидение. Так ли это? Почему же тогда мы так волнуемся, встречаясь с театральным искусством, удивительным, близким, нужным?

Б. ЮДАЛЕВИЧ.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОТДЕЛ «АЛТАЙСКОЙ ПРАВДЫ»

В ДОБРЫЙ ПУТЬ, МОЗАМБИК!

— Провозглашение Мозамбика независимым государством 25 июня этого года коренным образом изменяет политическую, военную и экономическую ситуацию на африканском Юге и открывает новые перспективы для окончательной ликвидации остатков колониализма и расизма на нашем континенте. Так начал беседу с автором этих строк премьер-министр Временного правительства Мозамбика Жоаким Чиссано. Стоя у огромной, занимающей всю стену карты Африки, он продолжал:

Географическое положение Мозамбика, почти на три тысячи километров вытянувшегося вдоль побережья Индийского океана, таково, что его территория как бы блокирует выходы к морю целого ряда стран, входящих в сферу влияния расистов: Родезии, Малави, Свазиленда. По нашим железным дорогам проходит также больше половины грузов Трансвааля — наиболее развитого района ЮАР. Не удивительно поэтому, что в последние годы, когда свобода начала свое победоносное шествие с севера на юг континента, «белые» режимы объединились с португальскими колонизаторами с тем, чтобы помешать приходу к власти в Мозамбике африканского правительства. Наша страна рассматривалась ими как своеобразный буфер, отделяющий страны независимой Африки от расистских государств. Распад португальской колониальной империи и рождение свободного Мозамбика спутали карты реакции и стоящих за ее спиной международных монополий, наживающих колоссальные барыши на эксплуатации наших братьев на юге. Теперь границы независимой Африки и Африки расистской сошлись. И подобно тому, как на протяжении последнего десятилетия прогрессивные государства Африки, и в первую очередь соседние Танзания и Замбия, помогали мозамбикскому народу завоевать свободу, так и мы, несмотря на все наши трудности, будем помогать освободительной борьбе патриотов ЮАР и Родезии.

Трудности, о которых упомянул премьер, заключаются прежде всего в том, что Португалия, самая отсталая колониальная держава мира, на протяжении трех с половиной веков своего господства не имела ни средств, ни возможностей, чтобы освоить огромные потенциальные ресурсы Мозамбика. «Осваивали» их — в своих корыстных интересах — империалистические хищники покрупнее и посильнее.

Мне довелось совсем недавно встречаться со многими лидерами Фронта освобождения Мозамбика (ФРЕЛИМО). Мозамбикцы не без оснований считают, что нынешние, хотя и очень серьезные экономические трудности носят преходящий характер, что в условиях мира независимый Мозамбик сможет не только залечить раны антиколониальной войны, но и использовать свои немалые потенциальные возможности. Действительно, в последние годы в провинциях Тете и Моника были открыты богатейшие месторождения угля, железа, полиметаллов, золота, урана. Они могут стать основой для развития горнодобывающей, а в будущем — и перерабатывающей промышленности. Огромны рыбные богатства, неограниченны возможности страны в развитии туризма.

Главный упор ФРЕЛИМО намерен делать на развитие сельского хозяйства, в котором и сейчас занято более трех четвертей 11-миллионного населения страны. Мозамбик — одно из немногих государств Африки, на всей территории которого возможно ведение сельского хозяйства, ибо в стране практически нет районов, лишенных источников водоснабжения. Уже теперь Мозамбик занимает первое место в мире по экспорту продуктов, которые дает кокосовая пальма, и по производству ореха кешью, а плантации сахарного тростника — самые большие в Африке.

Однако такие рекорды — скорее исключение, а не правило для мозамбикской экономики. Ведь в стране обрабатывается лишь незначительная часть пригодных для сельского хозяйства земель. Нищая, отсталая деревня живет полунатуральным хозяйством и в последние годы дает все меньше рыночной продукции. Причина тому — преступная политика бывших колонизаторов, которые, стремясь установить свой контроль над крестьянами, насильственно сгоняли их в специальные поселения — альдиаменту. Их жителям разрешали обрабатывать поле исключительно для собственного потребления (чтобы не допустить снабжения партизан). Они не имели права покидать альдиаменту.

Ныне ФРЕЛИМО коренным образом перестраивает жизнь в альдиаменту. Крестьяне отныне в праве свободно покидать лагеря и селиться где угодно, однако власти разъясняют им, что массовый уход из альдиаменту серьезно затруднит осуществление программы коллективизации, борьбы с неграмотностью, антисанитарией и т. д.

Крестьян призывают к расширению обрабатываемых площадей, к внедрению таких товарных культур, как хлопок, кофе, чай, сизаль, арахис, ананасы. Власти поощряют создание кооперативов. Огромную работу в альдиаменту проводят партизанские командиры и комиссары ФРЕЛИМО. Отложив в сторону винтовку, они учат крестьян современным методам ведения хозяйства, организуют курсы по ликвидации неграмотности, кружки политпросвещения. Эту работу в Мозамбике называют емким термином — «политизация населения». «Каждый африканец в Мозамбике должен знать задачи национального строительства, каждый африканец с классовых позиций должен уметь разобраться в том, что хорошо и что плохо для его независимой родины», — говорится в программе ФРЕЛИМО.

Сегодня весь Мозамбик — в движении. И на пути к свободе мозамбикцы своим естественным союзником считают Советский Союз и другие социалистические страны. Где бы я ни был в Мозамбике, повсюду приходилось сталкиваться с любовью и признательностью, которые народ этой африканской страны испытывает к Советскому Союзу. Всюду можно было услышать слова благодарности за тот, по свидетельству председателя ФРЕЛИМО С. Машела, «решающий вклад, который внесла щедрая политическая, моральная и материальная помощь социалистических стран в победу мозамбикского народа».

С. КУЛИК. (ТАСС).

ЦЕХОВОЙ ВРАЧ

Медицинский институт в Семипалатинске Нина Дмитриевна окончила в 1962 году. Получив некоторую практику, стала цеховым врачом-ординатором на заводе тракторного электрооборудования. И работает здесь по сей день.

В цехах, которые обслуживает Нина Дмитриевна, состав меняется мало, люди трудятся здесь десятками лет. Большинство их Нина Дмитриевна знает в лицо, а со многими водит дружбу. Да и может ли быть иначе? Ведь сколько она делает для них. Взять ту же диспансеризацию: Нина Дмитриевна старалась выявить всех тех, кто нуждается в систематическом наблюдении и лечении. А бывало и так: человек неадоров, но от лечения уклоняется. Мол, сильно болезнь не беспокоит, проживу.

— Что вы? — сказал мне по этому поводу заместитель начальника третьего механического цеха К. К. Буллер. — Разве наш цеховой доктор в таких случаях отступит? Лично мне не раз приходилось наиболее упрямых чуть не за руку отводить в поликлинику.

Ежедневно медсестра Галина Дмитриевна Мамина, а с ней Н. Д. Финаева работает уже семь лет, несет в табельный отдел десяток письменных приглашений диспансерным больным на прием к врачу. Получая после работы пропуск, человек обнаруживает в нем приглашение. Наивысшая награда для врача, когда ей приходится снимать с диспансерного учета полностью излечившихся пациентов.

Если говорить по большому счету, то на плечи цехового врача ложится большая ответственность и за судьбу плана предприятия. Мало ли теряется рабочего времени по причине различных заболеваний. Поэтому—профилактика и еще раз профилактика. Стоит лишь проглядеть, и человек может надолго выйти из строя. Но у Нины Дмитриевны такого не бывает.

Особенно много положила она сил и проявила принципиальности и настойчивости для устранения причин, порождающих простуды. В середине прошлой зимы в третьем механическом цехе понизилась температура. Тепловые завесы у ворот оказались малоэффективн ы м и. По цеху гуляли сквозняки.

Нина Дмитриевна потребовала от руководства цеха устранения этого непорядка. Заметим, кстати, что на АЗТЭ медработники вхожи к директору завода в любое время. И он не жалует тех, кто отмахивается от советов, а тем более требований цехового врача. Нынешнюю зиму М-3 встретил хорошо подготовленным. И поэтому очередная эпидемия гриппа коснулась коллектива цеха куда меньше, чем раньше. Подчеркну, что в цехах, обслуживаемых доктором Финаевой, за последние два года заболеваемость снизилась почти на одну треть. Отвоеваны у болезней для производства сотни рабочих дней.

На участке Финаевой семьдесят процентов работающих — женщины. К ним она особенно внимательна. Сама мать, воспитывающая двух дочерей, Нина Дмитриевна хорошо понимает тревогу работниц, когда болеют их ребятишки. Словом и делом помогает им преодолеть беду.

Год назад в ходе аттестации Нине Дмитриевне было присвоено звание врача-терапевта первой категории.

Н. МАРКОВ.
корр. «Алтайской правды».

НА СНИМКЕ: врач Н. Д. Финаева.

Фото А. Тимакова.
г. Рубцовск.

СЛУЖБА ЗДОРОВЬЯ

Интервью дает специалист

БУДЬТЕ ОСТОРОЖНЫ НА ВОДЕ

После долгих, не по-весеннему холодных и дождливых дней наступило тепло. Солнце припекает асфальт, нагревает воду рек и озер. Начался купальный сезон. Наш нештатный корреспондент В. П. ЛУЦКИЙ попросил главного хирурга края доктора медицинских наук Юлия Ивановича Елисеева рассказать о том, какие правила следует соблюдать купальщикам, чтобы не повредить своему здоровью. Какую помощь нужно оказать потерпевшему, если эти правила все же нарушены.

— Безопасность отдыха на воде требует большой личной дисциплины и строгого соблюдения врачебных рекомендаций. Не разрешается, например, входить в воду разгоряченным. Перед купанием надо обязательно остыть и передохнуть. Не следует также входить в воду с переполненным желудком. Лучше всего купаться через час после приема пищи.

Известно, что долгое пребывание в воде ведет к переохлаждению тела и к судорогам. Если они появились, надо изменить стиль плавания и как можно быстрее покинуть водоем.

Плавая, не увлекайтесь, не заплывайте далеко от берега. Вы можете не рассчитать своих сил и попасть в беду. Если вы случайно хлебнули воды, то немедленно остановитесь, поднимите голову и откашляйтесь. Если вы попали в сильное течение, не плывите против него, используйте течение, чтобы приблизиться к берегу. Оказавшись в водовороте, не пугайтесь. Наберите побольше воздуха в легкие, погрузитесь в воду и, сделав сильный рывок в сторону по течению, выплывайте на поверхность.

Основной причиной несчастных случаев на воде является неумение взять себя в руки. Поэтому надо стараться в любой ситуации спокойно оценить обстановку и в зависимости от нее принимать решение.

Нужно уметь оказать первую помощь утопающему или потерпевшему бедствие. Когда вы извлекли их на берег, немедленно вызовите врача и попытайтесь восстановить дыхание путем вдувания воздуха в легкие с частотой не менее 12 раз в минуту. Для этого нужно освободить рот, нос и верхние дыхательные пути от воды и ила. Потом уложить пострадавшего на спину, отогнуть голову назад, зажать ему нос и вдувать воздух в рот через марлевую салфетку или носовой платок. Можно закрыть пострадавшему рот и вдувать воздух в нос. Есть и третий способ — «изо рта в трубку». Зажмите пострадавшему нос, к губам плотно прижмите манжетку трубки и вдувайте воздух.

И рыба бывает опасна!

Многие увлекаются рыбной ловлей. Однако не каждый знает, что рыба может быть причиной заражения человека опасным заболеванием — описторхозом.

Описторхоз вызывается паразитическим червем. Обитает он в печени и поджелудочной железе человека, а также некоторых животных (кошки, собаки, лисицы и др.). Яйца паразитов, попадая в пресноводные водоемы, со временем внедряются в мышечную ткань рыб. Человек заражается описторхозом при употреблении в пищу сырой, недостаточно прожаренной и слабо просоленной рыбы.

Заболевание (его симптомы проявляются через месяц) чаще — хроническое, с периодами обострения.

В настоящее время медицина располагает достаточно эффективными средствами для лечения описторхоза. Однако необходимо стремиться к его предупреждению.

Личинки описторхоза погибают при варке, горячем копчении и тщательном прожаривании рыбы. Жарить следует в жиру, не менее 20—25 минут. Рыба холодного копчения становится безопасной при условии предварительного теплого посола ее в течение 14 суток. Важно знать, что личинки описторхоза устойчивы к действию холода: при температуре 12 градусов ниже нуля они погибают лишь через 20—25 дней! Вяление мелкой рыбы (чебак, елец) следует проводить в течение трех недель с 2—3-х дневным предварительным посолом.

Н. ГОРБУНОВ.
главный паразитолог края.

Спорт

КАК СТАТЬ ПЕРВОЙ

В конце июня этого года бассейн Ростовского спортивного клуба армии был отдан в распоряжение юных пловцов. На чемпионате Российской Федерации среди команд детско-юношеских спортивных школ Алтай представляли юные спортсменки из барнаульского бассейна «Дельфин» мастер спорта Ирина Евсеева и Лариса Фохт. Всего оспаривало первенство около семидесяти команд.

Когда были объявлены результаты на стометровке, лучшей оказался у алтайской пловчихи. Дистанцию она преодолела за 1 минуту 11.6 секунды. Эта победа принесла Ирине Евсеевой звание чемпионки Российской Федерации среди девушек. В соревнованиях на двести метров на спине Ирина показала третий результат. На этом чемпионате Ира вновь доказала, что является одной из сильнейших юных пловчих республики. Это была не первая ее победа. А все начиналось так.

Когда в подвальном помещении дома, в котором она жила, начались работы по оборудованию плавательного бассейна, Иру это не интересовало.

И не думала тогда ученица 103-й барнаульской школы Ира Евсеева, что плавание для нее будет не временным увлечением, а второй после учебы, целью.

Сейчас стали для Иры обычными большие бассейны с голубовато-зелеными водными дорожками, свет юпитеров, отражающийся в тысячах облицовочных кафельных плиток, возгласы болельщиков. В бассейнах Москвы, Куйбышева, Ростова, Норильска, Ставрополя, Киева и других городов страны выступала юная пловчиха с Алтая.

...Потянулись ребята в первый в краевом центре бассейн «Дельфин», который построил для них коллектив котельного завода. Пошла туда и Ира. А на открытии «Амфибии» она уже выступала за команду «дельфинят», и вышла победительницей на пятидесятиметровой дистанции в плавании на спине.

— С тех пор, — говорит Ира, — этот вид плавания стал моим любимым.

Уже через год Евсеева становится чемпионкой края и удерживает это звание вот уже в течение шести лет.

Соревнования следуют одно за другим: городские, краевые, зональные. Соперники на зональных соревнованиях, зная, что Алтай намного отстает в подготовке пловцов (а где их готовить, когда не было бассейнов), не принимали всерьез команду нашего края. И тем большей неожиданностью была для них победа Евсеевой на спартакиаде Российской Федерации.

Счастливая поднялась Ира на высшую ступеньку пьедестала почета. Первая, запомнившаяся на всю жизнь медаль чемпионки спартакиады республики. Евсеева стала первым мастером спорта СССР по плаванию на Алтае. А затем дважды — третье место в Ростове и Челябинске на чемпионатах РСФСР, пятое — на Всесоюзных соревнованиях, и вновь—золотая медаль на чемпионате Центрального совета общества «Труд».

В этом году Ирина Евсеева вновь защищала честь Алтая на финальных соревнованиях Спартакиады народов РСФСР в Куйбышеве. И если учесть, что ее соперницами были такие известные пловчихи, как заслуженный мастер спорта Татьяна Асташкина, мастер спорта Елизавета Старостина и другие, то третье место алтайской спортсменки — это отличный результат. Кстати, Асташкина заняла на этих соревнованиях четвертое место. Ира была третьей среди всех возрастных групп, а среди девушек ее результат был лучшим.

Пример Евсеевой показывает, что на Алтае есть способные пловцы, нужно лишь создать им условия для повышения спортивного мастерства.

В. ГОРДОН.

На снимке: Ира Евсеева.

Фото автора.

ТИРАЖ «СПОРТЛОТО»

Результаты 23 тиража «Спортлото» и «Спортлото-2», состоявшегося 25 июня в Москве:

«Спортлото»: 18 (городки), 7 (биатлон), 1 (авиаспорт), 30 (парусный спорт), 16 (гимнастика)), 49 (шашки).

«Спортлото-2»: 12 (водно-моторный спорт), 42 (тяжелая атлетика), 14 (волейбол), 8 (бокс), 10 (буер), 46 (хоккей). (ТАСС).

В ЧИТЕ—НИЧЬЯ

ЧИТА. Очередной матч чемпионата страны по футболу среди команд второй группы класса «А» (5-я зона) провели здесь динамовцы Барнаула. Хозяева поля —футболисты «Локомотива» приложили немало усилий, чтобы добиться победы. Игра проходила остро, в жестокой борьбе. В результате получил травму и выбыл из строя вратарь барнаульцев Д. Шеремет. И все же первыми счет открыли динамовцы — на 75-й минуте успеха добился В. Волынкин. Железнодорожники предприняли отчаянный штурм ворот соперников и на самой последней минуте поединка сумели уйти от поражения. В итоге ничья — 1:1. Следующий матч барнаульцы проведут 3 июня в Иркутске.

ВТОРАЯ СТРАНИЦА СЕГОДНЯШНЕГО НОМЕРА — СМЕННАЯ.

Редактор Ю. МАЙОРОВ.

ТВ БУДУЩЕЙ НЕДЕЛИ

ПЯТНИЦА — **27 ИЮНЯ**

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
БАРНАУЛ
8.30 — Для детей. Мультфильмы.
МОСКВА («Орбита»)
9.00 — Программа передач. **9.05** — Программа документальных фильмов. **9.55** — Премьера телевизионного художественного фильма «Не отдавай королеву». 2-я серия. **11.10** — «Умелые руки». (Цв.). **11.40** — Мультфильм. (Цв). **11.50** — Новости. **12.00** — «Дружба — фройндшафт». О дружбе и сотрудничестве молодежи СССР и ГДР. (Цв.). **12.45** — Перерыв. **12.55** — «Масштабные ребята» Телевизионный музыкальный фильм-спектакль. Часть 2-я. **13.55** — Документальный фильм. **14.05** — Концерт академического оркестра русских народных инструментов Центрального телевидения и Всесоюзного радио. **14.50** — «Мир социализма». **15.20** — «Это вы можете». Викторина. **16.15** — Премьера телевизионного художественного фильма «Не отдавай королеву». 2-я серия. **17.30** — «Время». Информационная программа **18.00** — «Узоры». (Цв.). **18.30** — «Артлото». (Цв.).
БАРНАУЛ
19.55 — «Экран новостей».
МОСКВА («Орбита»)
20.05 — «Мир социализма». **20.35** — Международный турнир по прыжкам в воду. Передача из Софии (Цв.). **21.00** — Премьера телевизионного художественного фильма «Не отдавай королеву». 2-я серия. **22.15** — Концерт академического оркестра русских народных инструментов Центрального телевидения и Всесоюзного радио. **23.00** — «Время». Информационная программа.
БАРНАУЛ
23.30 — «Максим Перепелица». Художественный фильм.

ПОНЕДЕЛЬНИК — **30 ИЮНЯ**

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА («Орбита»)
9.00 — Программа передач. **9.05** — Программа документальных фильмов. **10.00** — «Наш сад». (Цв.) **10.30** — «Беседы о спорте». **11.05** — Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Лунный камень». Англия. 1-я серия. (Цв.). **11.50** —Новости. **12.00** — «Если хочешь быть здоров». Кукольный спектакль. (Цв.). **12.15** — Перерыв. **12.25** — «Зарница-75». (Цв.). **13.00** — «Наш Пушкин». **14.00** — Навстречу XXV съезду КПСС. «Пятилетку—досрочно». **14.45** — Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Лунный камень». Англия. 1-я серия. (Цв.). **15.30** — «Подвиг». **16.00** — «Адмирал Нахимов». Художественный фильм. **17.30** — «Время». Информационная программа. **18.00** — «Наш сад». (Цв.).
БАРНАУЛ
18.30 — «Экран новостей».
МОСКВА («Орбита»)
18.40 — «Подвиг». **19.10** — Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Лунный камень». Англия. 1-я серия. (Цв.). **19.55** — Навстречу XXV съезду КПСС». «Пятилетку — досрочно». **20.40** — «Адмирал Нахимов». Художественный фильм. **22.10** — «Народное творчество». Обозрение. (Цв.). **23.00—23.30** — «Время». Информационная программа.

ВТОРНИК — **1 ИЮЛЯ**

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА («Орбита»)
9.00 — Программа передач. **9.05** — Программа документальных фильмов. **9.50** — «Загадки и отгадки». **10.05** — Э. Войнич. «Овод». Передача по литературе. **10.35** — «Спортивный дневник». (Цв.). **11.05** — Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Лунный камень». Англия. 2-я серия. (Цв.). **11.50** — Новости. **12.00** — «Шахматная школа». **12.30** — Перерыв. **12.40** — «Звезда балета». Художественный фильм. **14.00** — Премьера телевизионного фильма-концерта «Ильинский о Маршаке». (Цв.). **14.45** — Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Лунный камень». Англия. 2-я серия. (Цв.). **15.30** — «На вопросы телезрителей отвечает член-корреспондент АН СССР В. Г. Афанасьев». **16.00** — «Кинопанорама». **17.30** — «Время». Информационная программа. **18.00** — «Шахматная школа».
БАРНАУЛ
18.30 — «Экран новостей».
МОСКВА («Орбита»)
18.40 — «На вопросы телезрителей отвечает член-корреспондент АН СССР В. Г. Афанасьев». **19.10** — Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Лунный камень». Англия. 2-я серия. (Цв.). **19.55** — Премьера телевизионного фильма-концерта «Ильинский о Маршаке». (Цв.). **20.40** — «Звезда балета». Художественный фильм.
БАРНАУЛ
22.00 — «Земля алтайская». **22.30** — «Новые фильмы июля».
МОСКВА («Орбита»)
23.00—23.30 — «Время». Информационная программа.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
БАРНАУЛ
18.50 — «Экран новостей». **19.00** — «Бекерев. Страницы жизни». Научно-популярный фильм. **19.20** — «Вы нам писали». Концерт. **19.50** — Для детей. «Золотые рога». Фильм-сказка. **21.05** — «Встреча с актерами театра и кино». Леонид Броневой и Андрей Мартынов.
МОСКВА («Орбита»)
22.00 — Музыкальная эстафета «Товарищ песня». **22.50—23.00** — Документальный фильм.

СРЕДА — **2 ИЮЛЯ**

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА («Орбита»)
9.00 — Программа передач. **9.05** — Программа документальных фильмов. **10.05** — «В эфире — «Молодость». **10.35** — «Творчество юных». (Цв.). **11.05** — Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Лунный камень». Англия. 3-я серия. (Цв.). **11.50** — Новости. **12.00** — «Тюльпан». Телевизионный музыкальный фильм. (Цв.). **12.30** — Перерыв. **12.40** — Фильм — детям. «Король-дроздобород». Художественный фильм. (Цв.). **14.05** — Выступает концертно-эстрадный оркестр Украинского телевидения и радио. (Цв.) **14.45**— Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Лунный камень». Англия. 3-я серия. (Цв.). **15.30** — «Гвардейцы труда». Телевизионный очерк. **16.00** — «Испытай себя». (Цв.). **17.30** — «Время». Информационная программа. **18.00** — «Тюльпан». Телевизионный музыкальный фильм. (Цв.).
БАРНАУЛ
18.30 — «Экран новостей».
МОСКВА («Орбита»)
18.40 — «Гвардейцы труда». Телевизионный очерк. **19.10** — Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Лунный камень». Англия. 3-я серия. (Цв.).
БАРНАУЛ
19.55 — «Встреча с Родиной». Передача о встрече с родными на Алтае Николая Муравского - Владимирова.
МОСКВА («Орбита»)
20.35 — «Испытай себя». (Цв.). **22.00—0.15** — Кубок СССР по футболу. Четвертьфинала. «Динамо» (Тб.)—«Динамо» (К.). Передача из Тбилиси. (Цв.).
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
БАРНАУЛ
19.00 — Для детей. Мультфильм. **19.10** — «Экран новостей». **19.20** — «Самые земные заботы». Документальный телефильм. **19.45** — Киножурнал.
МОСКВА («Орбита»)
19.55 — Выступает концертно-эстрадный оркестр Украинского телевидения и радио. (Цв.).
БАРНАУЛ
20.30 — «Адъютант его превосходительства». Художественный фильм. 1—2 серии.

ЧЕТВЕРГ — **3 ИЮЛЯ**

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА («Орбита»)
9.00 — Программа передач. **9.05** — «Узоры». (Цв.). **9.35** — В. Вишневский. «Оптимистическая трагедия». Передача по литературе. **10.20** — «По вашим просьбам, ребята». (Цв.). **11.05** — Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Лунный камень». Англия. 4-я серия. (Цв.). **11.50** — Новости. **12.00** — «Творчество народов мира». (Цв.). **12.30** — Перерыв. **12.40** — Фильм — детям. «Доктор Айболит». Художественный фильм. **14.00** — Кубок СССР по футболу. Четверть финала. «Динамо» (Тб.). — «Динамо» (К). 2-й тайм. (Цв.). **14.45** — Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Лунный камень». Англия. 4-я серия. (Цв.). **15.30** — «В эфире — «Молодость». **16.00** — Премьера документального фильма «Хроника раскрытия одного преступления». **17.15** — Тираж «Спортлото». (Цв.). **17.30** — «Время». Информационная программа. **18.00** — «Творчество народов мира».
БАРНАУЛ
18.30 — «Экран новостей».
МОСКВА («Орбита»)
18.40 — «В эфире — «Молодость». **19.10** — Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Лунный камень». Англия. 4-я серия. (Цв.).
БАРНАУЛ
19.55 — «Страна Пионерия». — «Если хочешь ты найти друзей». **20.15** — Для детей. Мультфильм. **20.25** — «Дети и спички».
МОСКВА («Орбита»)
20.40 — Премьера документального фильма «Хроника раскрытия одного преступления». **21.55** — Премьера телевизионного документального фильма «Дмитрий Шостакович». (Цв.). **23.00** — «Время». Информационная программа. **23.30—0.15** — Кубок СССР по футболу. Четвертьфинала. «Локомотив» — «Арарат», 2-й тайм. Передача со стадиона «Локомотив».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
БАРНАУЛ
19.00 — Экран новостей». **19.10** — «Государственный экзамен». Документальный фильм. **19.20** — «Здоровье».
МОСКВА («Орбита»)
19.55 — Кубок СССР по футболу. Четвертьфинала «Динамо» (Тб.) — «Динамо» (К.). 2-й тайм. Передача из Тбилиси. (Цв.).
БАРНАУЛ
20.40 — «Начало дня». Научно-популярный фильм. **20.50** — «Адъютант его превосходительства». Художественный фильм. 3—4 серии.

ПЯТНИЦА — **4 ИЮЛЯ**

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА («Орбита»)
9.00 — Программа передач. **9.05** — «Глоток после жажды». Телевизионный документальный фильм. **9.55** — Спортивная программа. **10.25** — «Тебе, юность» (Цв.). **11.05** — Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Лунный камень». Англия. 5-я серия. (Цв.). **11.50** — Новости. **12.00** — «Веселые нотки». (Цв.). **12.15** — Перерыв. **12.25** — «Слово — ученому». **12.40** — Театр юного зрителя. И. Стрелкова. «Представление начинается». Телевизионный спектакль. **14.00** —«Новости музыкальной жизни». **14.45** — Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Лунный камень». Англия. 5-я серия. (Цв.). **15.30** — «Мы строим БАМ». (Цв.). **16.00** — На XI Международном фестивале эстрадной песни «Золотой Орфей». Передача из Болгарии. (Цв.). **17.30** — «Время». Информационная программа. **18.00** — Спортивная программа. (Цв.).
БАРНАУЛ
18.30 — «Экран новостей».
МОСКВА («Орбита»)
18.40 — «Мы строим БАМ». (Цв.). **19.10** — Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Лунный камень». Англия. 5-я серия. (Цв.).
БАРНАУЛ
19.55 — «Молодость» — «Живем на селе». **20.25** — «Мир Евклидовой геометрии». Научно-популярный фильм.
МОСКВА («Орбита»)
20.40 — «Страницы творчества писателя В. Каверина». **21.25** — На XI Международном фестивале эстрадной песни «Золотой Орфей». Передача из Болгарии. (Цв.). **23.00** — «Время». Информационная программа. **23.30—0.15** — «Новости музыкальной жизни».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
БАРНАУЛ
19.00 — «Панорама недели». **19.20** — «Строитель»
МОСКВА («Орбита»)
19.55 — «Новости музыкальной жизни».
БАРНАУЛ
20.40 — «От звезд к атому». Научно-популярный телефильм. **20.55** — «Хлеб пахнет порохом». Художественный фильм.

СУББОТА — **5 ИЮЛЯ**

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА («Орбита»)
9.00 — Программа передач. **9.05** — «Для вас, родители». **9.35** — «Движение без опасности». **10.15** — Спортивная программа. **11.10** — «Приходи, сказка». «Петушок и подсолнух». Спектакль Тульского театра кукол. (Цв.). **11.50** — Новости. **12.00** — «Сегодня — Международный день кооперации». **12.20** — Перерыв. **12.30** — «Страницы отечественной космонавтики. (Цв.). **13.00** — Музыкальная программа «Утренняя почта». (Цв.). **13.30** — «Здоровье». (Цв.). **14.00** — «Очевидное—невероятное». (Цв.). **15.00**—Впервые на телевизионном экране. Н. Думбадзе. «Не беспокойся, мама». Спектакль Центрального академического театра Советской Армии. **17.30** — «Время». Информационная программа. **18.00** — Концерт советской песни. (Цв.). **18.30** — Перерыв. **18.40** — «По музеям и выставочным залам». (Цв.). **19.10** — «Наша улица». Садовое кольцо. «Садово-Черногрязская». **20.15** — «По страницам «Голубого огонька». **21.10** — «Страницы отечественной космонавтики». **21.40**—«Песня-75». (Цв.). **22.05** — Спортивная программа. **23.00—23.30** — «Время». Информационная программа.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
БАРНАУЛ
19.00 — Для детей. «Белеет парус одинокий». Художественный фильм. **20.25** — «Товарищ Серго». Документальный телефильм. **21.05** — «Поющая молодость». Фильм-концерт.

ВОСКРЕСЕНЬЕ — **6 ИЮЛЯ**

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА («Орбита»)
9.00 — Программа передач. **9.05** — «Константин Симонов в гостях у читателей». **10.15** Спортивная программа. **11.50** — Новости. **12.00** — «Хочу все знать». Киножурнал. (Цв.). **12.10** — Перерыв. **12.20** — «Служу Советскому Союзу!». **13.20** — Музыкальный магазин». Мультфильм. **13.35** — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). **14.40** — Концерт из произведений Ф. Шопена. **15.05** — «Международная панорама». **15.35** — Премьера телевизионного документального фильма «Аркадий Райкин». (Цв.). **16.30** — «По концертным залам Москвы». **17.30** — «Время». Информационная программа. **18.00** — «Музыкальный киоск». (Цв.). **18.30** — Перерыв. **18.40** — «Дети Страны Советов». **19.10** — «Вокальный квартет «Явир». **19.30** — «Константин Симонов в гостях у читателей». **20.30** — «Сельский час». **21.30** — Спортивная программа. **23.00** — «Время». Информационная программа. **23.30—0.30** — «По концертным залам Москвы».

МАГАЗИНЫ КРАЙКНИГОТОРГА ПОКУПАЮТ У НАСЕЛЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННУЮ, ДЕТСКУЮ, СПЕЦИАЛЬНУЮ ЛИТЕРАТУРУ, ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ, УЧЕБНИКИ для вузов и техникумов, СЛОВАРИ, СПРАВОЧНИКИ.

Книги, имеющие хороший товарный вид, покупаются со скидкой 20 процентов. На книги, имеющие дефекты, продажная цена устанавливается ниже номинала до 30 процентов, они покупаются со скидкой 20 процентов от новой цены.

При наличии большой библиотеки работники магазина по вашему желанию могут выехать для отбора литературы на дом. Скупленные книги в тот же день передаются для продажи в отделы магазина.

УВАЖАЕМЫЕ ТОВАРИЩИ!

Просмотрите свои домашние библиотеки! СДАВАЙТЕ прочитанные и ненужные вам сейчас книги в БУКИНИСТИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

АДРЕСА МАГАЗИНОВ:

ДОМ КНИГИ — пр. Ленина, 27, тел. 5-48-42, 5-36-31.

ФИЛИАЛЫ — ул. Аванесова, 97, тел. 5-47-73; ул. Дзержинского, 3, тел. 9-68-66.

МАГАЗИН «БУКИНИСТ» — пр. Ленина, 70, тел. 5-29-11.

МАГАЗИН № 3 — ул. Г. Титова, 18, тел. 6-08-32.

МАГАЗИН № 6 — ул. Северо-Западная, 141, тел. 4-18-80, 4-18-75.

ИЗДАТЕЛЬСТВО «АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА» ПРИГЛАШАЕТ на работу **НАБОРЩИКА** вручную и на временную работу — **РАБОЧИХ (мужчин), ТЕХНИЧКУ.**

Обращаться: ул. Короленко, 105, в отдел кадров.

ТЕАТРЫ

ГАСТРОЛИ МОСКОВСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА НА МАЛОЙ БРОННОЙ: в помещении краевого театра драмы «БРАТ АЛЕША» — в 19-30, 28 июня — «ДОН ЖУАН» — в 19-30, в помещении краевого театра оперетты — «ОБЩЕСТВЕННОЕ МНЕНИЕ» — в 19-30, 28 июня — «НЕ ОТ МИРА СЕГО» — в 19-30.

КИНО

«МИР». «ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ» (1—2 серии) — в 10, 13-10, 17, 20-10.

«РОССИЯ». «КОНТРАБАНДА» — в 9, 10, 10-45, 11-45, 12-30, 13-30, 14-15, 15-15, 16, 17, 17-45, 18-45, 19-30, 20-30, 21 (удлиненный сеанс), 22.

«РОДИНА». Кинокомедия «ТЕ, КОГО ИЩУТ» — в 9, 10-45, 12-30, 14-15, 16, 17-50, 20, 21-50 (удлиненный сеанс). «ПОДОЗРЕНИЕ» — в 10, 11-50, 13-45, 15-40, 17-35, 19-30, 21-20 (удлиненный сеанс).

«ЮНОСТЬ». «КОНТРАБАНДА» — в 9-30, 13-30, 17-30 (удлиненный сеанс), 21-45 (удлиненный сеанс). «ДЖЕНТЛЬМЕНЫ УДАЧИ» — в 11-15, 15 (удлиненный сеанс), 19-30.

«ОКТЯБРЬ». «КОНТРАБАНДА» — в 10, 11-45, 13-30, 15-15, 17, 18-40, 20-20, 21-50.

ЛЕТНИЙ КИНОТЕАТР ВДНХ. «ЖИЛ-БЫЛ ПОЛИЦЕЙСКИЙ» — в 13, 15, 17.

«ПЕРВОМАЙСКИЙ». «ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕР» — в 11, 13, 15, 17, 19, 21 (удлиненный сеанс). «ТАЙНА ДЕРЕВЯННЫХ ИДОЛОВ» — в 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

«ЧАЙКА». «САИХА» (1—2 серии) — в 11, 13-30, 16, 18-30, 21.

«РУЧЕЕК». 27 — 28 июня — «СЕГОДНЯ ДОМИНИКА ИМЕНИННИЦА» — в 9-30.

«ПИОНЕР». «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЖЕЛТОГО ЧЕМОДАНЧИКА» — в 9-30, 11-20, 13-10. Слет молодежи — в 15. Хроника «Служу моему Отечеству» — в 17. Кинокомедия «ШЕЛЬМЕНКО-ДЕНЩИК» — в 19, 21 (удлиненный сеанс). 28 июня — «ТАНЯ И ДВА МУШКЕТЕРА» — в 9-30, 11-20, 13-10, 15. Кинокомедия «ШЕЛЬМЕНКО-ДЕНЩИК» — в 17, 19, 21 (удлиненный сеанс).

«АЛТАЙ». «ЗАНУДА» — в 15, 17, 19, 21 (удлиненный сеанс — «МАЛЬЧИК И АИСТЫ»)

«ЗАРЯ». «ЗАНУДА» — в 15, 17, 19, 21.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ХИМИКОВ. «СВАДЬБА» — в 15, 17, 19, 21.

КЛУБ ЗАВОДА «ТРАНСМАШ». «ЗАНУДА» — в 15, 17, 19, 21. В парке — вечер танцев — в 21.

КЛУБ МЕЛАНЖЕВОГО КОМБИНАТА. «ПАРИЖСКИЕ ТАЙНЫ» — в 15, 17, 19, 21.

ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА МЕЛАНЖЕВОГО КОМБИНАТА. «ПОСЛЕДНИЙ ПАТРОН» — в 22-30.

ПОГОДА

Сегодня днем **по краю,** по данным синоптиков, ожидается переменная облачность, без осадков, ветер северный, 7—12 метров в секунду. Температура 19—24 градуса тепла.

По Барнаулу — переменная облачность, без осадков, ветер северный, 7—12 метров в секунду. Температура 20—22 градуса тепла.

По краю на 28 июня—1 июля — переменная облачность, без осадков, ветер юго-западный, 7—12 метров в секунду. Температура в начале периода ночью 7—12 градусов тепла, днем — 19—24. В остальное время периода ночью 10—15, днем — 23—28 градусов.

Вчера уровень воды реки Оби у города Барнаула был 561 сантиметр над 0 графика водпоста. Температура воды 15,4 градуса. В ближайшие двое суток ожидается незначительное повышение уровня воды.

В общественной приемной «Алтайской правды»

Сообщаем дни дежурства в общественной приемной в июле 1975 года:

1 июля — Елисеев Николай Яковлевич
2 июля — Смирнов Борис Петрович
3 июля — Братищев Алексей Михайлович
8 июля — Мальцев Василий Иванович
9 июля — Малякин Леонид Иванович
10 июля — Бабиков Александр Евгеньевич
15 июля — Синицын Александр Игнатьевич
16 июля — Распопин Андрей Федорович
17 июля — Мальцев Василий Иванович
22 июля — Мамницкая Зоя Максимовна
23 июля — Братищев Алексей Михайлович
24 июля — Елисеев Николай Яковлевич
29 июля — Калинников Михаил Антонович
30 июля — Мамницкая Зоя Максимовна
31 июля — Смирнов Борис Петрович

* * *

Прием граждан в консультационном пункте ведут: 30 июня 1975 года — пом. прокурора Алтайского края Смелов В. П., 4 июля 1975 года — ст. консультант отдела юстиции крайисполкома Филонова Р. А.

Прием с 10 до 14 часов.

ФИЛИАЛ БАРНАУЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО ПРОФТЕХУЧИЛИЩА № 2
объявляет прием учащихся на 1975—76 учебный год

по специальности **ВОДИТЕЛЬ ТРАМВАЯ.**

Принимаются юноши и девушки в возрасте не моложе 17,5 лет, с образованием 8—10 классов. Срок обучения 1 год.

При поступлении требуются документы: заявление на имя директора, автобиография, свидетельство об образовании, свидетельство о рождении, справка с места жительства, характеристика из школы или с последнего места работы, паспорт, четыре фотокарточки размером 3х4 см.

Учащиеся обеспечиваются бесплатным питанием, обмундированием, общежитием и получают стипендию 16 рублей в месяц.

Желающие поступить должны явиться со всеми документами **ПО АДРЕСУ: г. Барнаул, пр. Коммунаров, 128, филиал ГПТУ-2** (в помещении трамвайного депо № 2). Проезд на трамваях № 3 и 5 до остановки «Проспект Коммунаров». **Телефон 4-44.52.**

АЛТАЙСКИЙ КРАЕВОЙ СОВЕТ ПРОФСОЮЗОВ

комплектует группу туристов для поездки в РУМЫНИЮ на 14 дней с 8-дневным отдыхом на курорте Эфорие-Норд, на Черном море.

Стоимость путевки 140 рублей (включая проезд автобусом по маршруту). Стоимость проезда 130 рублей, **выезд из Барнаула 13 августа 1975 года.**

За справками обращайтесь: **г. Барнаул, пр. Ленина, 23, в Дом союзов, комната 32. ТЕЛЕФОНЫ: 97-6-67, 97-2-39.**

ОКТЯБРЬСКИЙ РАЙКОМ ДОСААФ СООБЩАЕТ СВОЙ НОВЫЙ АДРЕС: ул. Тимуровская, 25.

Проезд автобусами № 1, 18 до остановки «Поток». На трамвае и троллейбусе до остановки «Моторный завод».

НАШ АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ:

656099, г. Барнаул, ул. Короленко, 105.

**Приемная 5-49-56; заместители редактора 5-48-37, 5-43-54; ответственный секретарь 5-52-34; заместители отв. секретаря 5-51-13; ОТДЕЛ