



РАДУГА НА ЭКРАНЕ

«БАРНАУЛ АТТЕСТОВАН НА ВЕЩАНИЕ ЦЕНТРАЛЬНЫХ ПРОГРАММ ТЕЛЕВИДИЕНИЯ В ЦВЕТНОМ ИЗОБРАЖЕНИИ ПО ВТОРОЙ КАТЕГОРИИ».

(Из протокола государственной межведомственной комиссии).

Дал сигнал настройки. И на экране возникли широкие вертикальные цветные полосы. Их семь — точно в соответствии с цветом и цветом радуги. Анатолий Борзович Куча слегка регулирует их, добиваясь чистоты, насыщенности. Желтый, голубой, зеленый, красный... Сейчас они выйдут сами по себе. А когда начинается передача в цветном изображении, они точно передают естественные краски природы... Красное, нарядно, впечатляюще! Никакого сравнения с черно-белым экраном. Так вот почему почти год трудился коллектив Алтайского краевого радиотелевизионного передающего центра во главе со своим директором А. В. Кучкой, чтобы жители Барнаула и его окрестностей в радиусе 70—90 километров смогли видеть эту красоту.

А дело, за которое они встали, было почти безнадёжным. Наш крайовой центр не был включен в число городов, в которых планировалось в девятой пятилетке вещание передач Центрального телевидения в цветном изображении. И только большая вера в свои возможности, в необходимость, в необходимость в этой программе — надстраивает этаж и устанавливает для нее аппаратуру. Заменяются старые телевизионные передатчики по обеим программам. После этого стало возможным решать вопросы о ретрансляции телевизионных программ в цветном изображении. В эту задачу вступили А. В. Кучка и его товарищи.

сделали чудеса: были приобретены и установлены самые современные оборудование и аппаратура для цветного телевидения. Начались пробные передачи. Участники всеобщего семинара по вопросам цветного телевидения, состоявшегося минувшим летом в Барнауле, уже тогда дали высокую оценку проделанной работе. А форум был представительный: приехали специалисты из 28 телецентров страны, сотрудники научно-исследовательского института радио, Общесоюзного радиотелевизионного передающего центра в Останкино.

Барнаульцы же, воспользовавшись тем, что на семинар были привезены все новинки из НИИР по цветному телевидению, изучили их и многое применили у себя.

Канал прохождения цветного сигнала — несколько тысяч километров. И на этом пути стоит целая цепочка приемных и передающих устройств. Останкино — центральная аппаратура — передающая станция — «Орбита» — борт спутника — активный ретранслятор — Новосибирский телецентр — центральная аппаратура — передающий пункт — и, наконец, Барнаул. Любое из этих устройств может исказить сигнал. И надо предусмотреть все возможные искажения, предупредить их, быстро исправить.

Девяли и вчерашни весь этот трудный труд на монтаже, отладке аппаратуры ретрансляции цветных программ, усовершенствовании схем, отработке оптимальных рабочих параметров работы

В ИСНОВИТЕЛЬНОЙ записке к архиву Новополистанской школы в г. Барнауле сообщается, что в 1917 году в поселке Новополистанской школы в г. Барнауле жил человек по имени Яковлев. Он был известен своим талантом и любовью к искусству. Он занимался живописью и музыкой. Его работы были выставлены в г. Барнауле в 1925 году. Яковлев был членом партии и занимался общественной работой. Он был известен своим талантом и любовью к искусству. Он занимался живописью и музыкой. Его работы были выставлены в г. Барнауле в 1925 году. Яковлев был членом партии и занимался общественной работой.

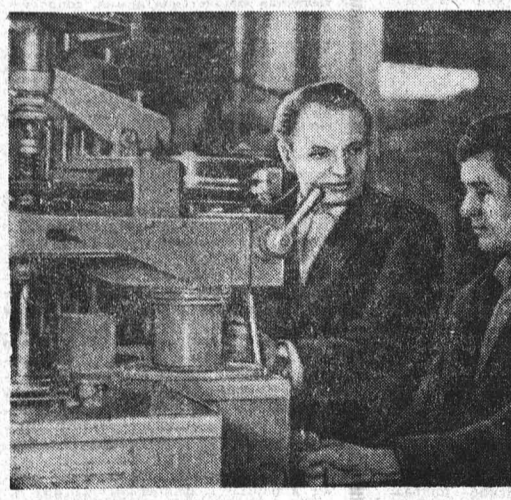
БЕРЕГИТЕ

ИСТОРИЮ

НА ВСЕСОЮЗНЫЙ КОНКУРС

Рубцовский филиал АНИТИМА представил одну из своих работ на Всесоюзный конкурс «За лучшее научно-техническое достижение года в отрасли тракторного и сельскохозяйственного машиностроения». Это контрольно-сортировочный автомат. Предназначен он для сортировки уплотнительных колец по неплотности. Значение его будет велико, если иметь в виду, что ежегодно в стране на гусеничные тракторы устанавливаются свыше 20 миллионов таких колец. Детали эти изготавливаются из легированной стали, подвергаются закалке, плоскости их обрабатываются с высокой точностью, до четырех микрон. Такая точность нужна для предотвращения течи масла в ходовой системе гусеничных тракторов.

Долгие годы специалисты ряда заводов и институтов бились над проблемой создания автомата для измерения точности изготовления колец при массовом производстве. Кольца, конечно, проверялись, но выборочно и вручную. Так что допускался масса ошибок, в результате чего негодные кольца попадали на трактор.



М. А. ДМИТРИЯЕВ

Интересная находка

Клад колыванских монет

В Алтайский крайовой краеведческий музей доставлено более четырехсот старинных монет достоинством в пять и десять копеек. Председатель Морышанского сельсовета Романовского района Иван Николаевич Конов, доставивший эту находку, сообщает научным сотрудникам следующее. В начале июля этого года ветеринарный техник совхоза Елена Михайловна Конова и слесарь Евгений Артемьевич Шантуров на краю придорожной ямы заметили кусок кожи, торчавший из земли. Раскопав лопатой землю вокруг находки, они увидели подстилку из кожаных мешочков, наполненных доверку медными деньгами. Яма, на краю которой обнаружены монеты, была в диаметре не менее двух метров. На дне ее Шантуров обнаружил корневичку от дерева. По всей вероятности, клад был зарыт под старым и толстым деревом. Весной этого места всегда заливает водой. Вот почему даже проследивший кожаный мешок почти полностью истлел, и в музее сохранилось только несколько кожаных фрагментов.

Найденные медные денги были изготовлены на Ступинском монетном дворе, ранее принадлежавшем парскому Кабанюгу. Большинство монет чеканы в период с 1781 по 1808 год. И только около пятидесяти штук — более раннего времени. Если принять во внимание, что десятикопеечные колыванские монеты весят около семидесяти граммов, а пятикопеечные на тридцать граммов меньше, то не приходится удивляться большому весу выделенного клада. Он составляет более двадцати пяти килограммов.

В скором времени, после реставрации, часть монет будет выставлена для обозрения в отделе истории доисторического периода Алтайского краевого музея.

Т. ПОЛУХИН.

ПРАЗДНИК — В ПУТИ

В честь пятидесяти седьмой годовщины Октябрьской революции комсомольскими туристами организуется лыжный переход по маршруту: станция Тугуль — село Тугульское — станция Алабаев. Выпуск туристической группы состоится 6 ноября. На следующий день путешественники примут участие в праздничной демонстрации в селе Тугульское. Еще день займет переход до конечного пункта назначения, откуда 9 ноября туристы возвратятся в Барнаул.

Принять участие в походе могут практически все желающие. Историю, он дает практические навыки лыжного туризма, а также возможность познакомиться с историей Алтайского края. Справки и консультации можно получить в клубе по адресу: Л. Толстого, 24 (второй этаж), телефон 5-52-90.

Погода

Сегодня днем по краю, по данным метеостанций, ожидается переменная облачность, местами слабые осадки, ветер юго-западный, 5—10 метров в секунду.

ТЕЛЕВИДИЕНИЕ

ВОСКРЕСЕНЬЕ

27 ОКТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА (1 программа ЦТ)

13.20 — Новости. 13.30 — Программа мультифильмов. 14.00 — «Обеденное мероприятие». Ведет передачу профессор С. П. Капица. 15.00 — «Клуб кинолюбителей». 16.00 — Перерыв.

НОВОСИБИРСК

18.00 — Утренняя программа. «Сновы советского законодательства». «Бюджетное право и обязанности». Занятие 2-е.

БАРНАУЛ

18.45 — «Вниматель, на старт». 19.15 — «Новые фильмы ноября». 19.55 — «Строитель».

НОВОСИБИРСК

20.25 — «Мичман Панин». Художественный фильм. «Мосфильм». 1960 г.

МОСКВА (1 программа ЦТ)

22.00 — Новости.

БАРНАУЛ

22.15 — «Экран новостей».

22.30 — «Встречный план Юки АССР в действии». В передаче принимает участие первый секретарь Крайкома КИСС И. П. Маров. 23.15 — танкетка Л. Третьяковская. 23.30—1.45 — Чем, почему, СССР по хонго. «Диагноз» (М. ИСАЯ). Препития из дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина.

КИНО

КРАЕВОЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ. «СОКРО. ВИЩЕ БРАЗИЛИИ». — в 12 (для детей). Премьера «ПРОДЕЛКИ ХАНУ-МЫ» — в 19.30.

КРАЕВОЙ ТЕАТР КУКОЛ. «ВОЛК В СА. ПОГАХ» — в 11.14.

ТЕАТРЫ

КРАЕВОЙ ТЕАТР ДРАМЫ. Премьера «ПРОСТЕЖИНИ». в 12.45. ЛЕ. С. АХ. ЗА ВОЛГОЙ» — в 19.30.

НАШ АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ:

г. Барнаул, 656099, ул. Королёва, 105.

Принимает: 5-49-56; заместители редактора: 5-52-34; заместитель ответственного секретаря: 5-51-13; ОТДЕЛЫ: партийной жизни 5-50-92; 5-52-11; проф. науки и техники 5-51-73; областного строительства 5-46-73; 5-54-64; промышленности и транспорта 5-52-63; 5-46-12; строительства 5-49-54; культуры и спорта 5-46-92; писем 5-54-12; стенографии 5-37-44; 5-53-62; Общественная приемная редактора 10 до 14 часов (кроме субботы и воскресенья). Телефон 5-57-62.

Типография издательства «Алтайская правда» Алтайского крайкома КПСС.

АГ 04653. 50.900

Базис 7323.

Тираж 240,000 экз.

ТЕАТРЫ

КРАЕВОЙ ТЕАТР ДРАМЫ. Премьера «ПРОСТЕЖИНИ». в 12.45. ЛЕ. С. АХ. ЗА ВОЛГОЙ» — в 19.30.

ТЕАТРЫ

КРАЕВОЙ ТЕАТР ДРАМЫ. Премьера «ПРОСТЕЖИНИ». в 12.45. ЛЕ. С. АХ. ЗА ВОЛГОЙ» — в 19.30.