



АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА

Орган Алтайского краевого комитета КПСС и краевого Совета депутатов трудящихся

№ 209 (16020)

ПЯТНИЦА, 6 СЕНТЯБРЯ 1974 ГОДА

Газета выходит с 12 августа 1917 г.

Цена 2 коп.

СТРАДА: день за днем

ИТОГИ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СОРЕВНОВАНИЯ ЖИВОТНОВОДОВ ЗА ВОСЕМЬ МЕСЯЦЕВ 1974 ГОДА

РЕЗЕРВЫ ЕСТЬ У ВСЕХ

ЗА 8 МЕСЯЦЕВ КОЛХОЗЫ И СОВХОЗЫ КРАЯ ВЫПОЛНИЛИ НАРОДНО-ХОЗЯЙСТВЕННЫЕ ПЛАНЫ ПО ПРОДАЖЕ МОЛОКА НА 88, МЯСА — НА 62, ЯИЦ — НА 77 И ШЕРСТИ — НА 104 ПРОЦЕНТА. ПО СРАВНЕНИЮ С СООТВЕТСТВУЮЩИМ ПЕРИОДОМ ПРОШЛОГО ГОДА В ЧЕТВЕРТОМ ГОДУ ПЯТИЛЕТКИ ГОСУДАРСТВУ ПРОДАНО БОЛЬШЕ: МЯСА — НА 30,9 ТЫСЯЧИ ТОНН, ИЛИ НА 48, ЛИЦ — НА 25,8 МИЛЛИОНА ШТУК, ИЛИ НА 11. ПШЕРСТИ — НА 874 ТОННЫ, ИЛИ НА 8 ПРОЦЕНТОВ.

Весомый вклад в выполнение народно-хозяйственного плана определяющее го года пятилетки внесли животноводы Горно-Алтайской автономной области, Рубинского, Родинского, Локтевского, Благовещенского, Шипуновского, Кургинского, Угловского и других районов.

Тринадцать районов края и Горно-Алтайская автономная область досрочно завершили выполнение годового плана по продаже яиц. Близки к выполнению народнохозяйственного плана сдача мяса в хозяйствах Калманского, Михайловского, Повычинского и Шипуновского районов.

В СЛОЖНЫХ условиях вынужденного лета многие хозяйства края добились превышения прошлогодних результатов. Это не случайно. Успех пришел туда, где на должном уровне организация труда, высокий настрой социалистического соревнования, где ведут планомерную, недавно разработанную племенную работу, заботятся о расширении поголовья скота, создают прочную кормовую базу. В крае немало примеров подлинного труда гордого герояна. Бригада делегата ХХIV съезда КПСС чабана совхоза «Георгиевский» Бабы Тукулкина выросла от стек маток по 115 яиц, выполнив таким образом свою пятилетку по выращиванию молодняка за четыре года. Близки чабаны и к выполнению государственного пятилетнего задания по настригу шерсти. Причем успех бригады коммуниста Тукулкина — не единичный рекорд. За передовиком уверенно идут почти все чабаны совхоза, давшие в этом году 34 центнера схвиреплановой шерсти.

Неплохо сейчас трудится в Горно-Алтайской автономной области и работники другой отрасли — молочного животноводства, увеличивая продажу молока по сравнению с прошлым годом более чем на тысячу тонн. Превысили урожень прошлого года по продаже молока и в колхозах и совхозах Тогульского, Славгородского, Солонгосского, Родинского и других районов. В противовес неблагоприятным условиям здесь продумано организовано летнее содержание животных, рационально использованы пастбища, отладили «зеленый конькобежер» — и результаты не замедлили сказаться. Наверстывают упущенное хозяйства Алтайского, Бийского, Красноярского и других районов, где за прошедший месяц надо молока пошли вверх.

Вместе с тем немалая часть хозяйств отстает в развитии животноводства. Хуже всех справляются с выполнением годового плана по сдаче молока хозяйства Каменского, Биевского, Крутыхинского, Пантиухинского и Первомайского районов, Каменского треста и Барнаульского объединения совхозов. Закупки молока в этих районах к урожью прошлого года составили всего лишь 80—90 процентов.

Но может не вызвать тревоги и тот факт, что в ряде районов в августе до пущено снижение темпов продажи молока государству, как например, в Ельцовском, Кургинском, Михайловском, Романовском и других. Не до конца используют резервы в Алтайском, Третийниковском, Тончихинском и некоторых других районах, где очень плохо организованы закупки излишних молока у населения.

С ЕНТИБРЬ — последний месяц лета — настало время сматывать счета. До земовок остаются считанные дни. Во многих хозяйствах ремонт и подготовка ферм земовок близится к завершению. Отлично поработали ремонтисты в колхозе «Путь Ленина» Кытмановского района, уже отремонтировавшись шесть механизированных скотных дворов. Раньше срока будут готовы и остальные два. И перед всеми хозяйствами края стоит сейчас задача: своевременного окончания ремонта, создания условий для производственного труда животноводов.

Огромную важность приобрела в нынешнем году проблема использования всех резервов для создания прочной кормовой базы. Использовательская роль здесь должна сыграть кормоприготовление. Все новые и новые кормомехи вступают в строй в хозяйствах края, как,



Сегодня вымпел «АЛТАЙСКОЙ ПРАВДЫ» вручается правофланговым социалистического соревнования на уборке урожая и заготовке кормов:

звену механизаторов колхоза ИМЕНИ КАЛИНИНА Мамонтовского района — шеф-наставник Павел Федорович ЛЕКАРЕВ, подшефные Алексей Иванович ЖАДОБИН, Николай Александрович ШАТИЛОВ и Геннадий Николаевич КУЗНЕЦОВ, — на молотившем с начала уборки 10.500 центнеров зерна;

кормозаготовителям ПАНКРУШИНСКОГО района, поставившим в сего 254.000 центнеров сена — 100 процентов к плану.

КАК ДЕЛА, ОБЛАДАТЕЛИ ВЫМПЕЛА?

Наша газета присуждала вымпель трудовой славы за успехи на вспашке зерна коллективам механизированных звенев совхоза «Ключевской» Ключевского и совхоза «Антипинский» Тогульского районов. Вот что сейчас сообщают пахари о своих делах, настроении, планах:

РАБОТАЕМ НА УРОЖАЙ

Наше зерно вспахано на сегодня 3.933 гектара зерна. В том числе я лично поднял 1.231 гектар. Сделаем все для получения высокого урожая в завершающем году пятилетки.

А. ШОЛИК, звеневской совхоза «Ключевской».

ЗАКОНЧИМ К 10 СЕНТЯБРЯ

Коллектив механизированного звена первой бригады сообщает, что изо дня в день нарачивает темпы работ и, заготовив уже 2.000 гектаров, полон решимости закончить вспашку зерна в бригаде до 10 сентября. Трактористы совхоза решили зерно в целом по хозяйству вспахать под весенний клин 1975 года не позднее 20 сентября.

И. РАСПОЛИН — звеневской, Ф. ЗВЯГИН, Л. ПИСАРЕВА, Ю. МЯКИШЕВ, С. ЕРЕМЕЕВ, А. ЛУЧШЕВ, М. САБИТОВ, Г. ШМАКОВ — механизаторы совхоза «Антипинский».

СИНИЙ 70,3 47,4 98,3
Табуновский 70,2 47,7 96,1 40
Красногорский 70,1 65,1 101,7
Советский 70,1 65,4 62,4 96,4
Бересневский 70,1 66,6 77,5 101,4
Третьяковский 69,6 80,9 86,6 99
Рубцовский 69,5 65,6 81,9 100,5
Калманский 69,3 81,2 91,9 126
Кытмановский 69 58 91 10
Сотниковский 68,7 76,7 83,7 107
Павловский 68,6 64,6 86 89,6
Нарынский 68,4 59,2 100 70
Красногорский 68,1 53,6 89,6 15
Горно-Алтайский 68,0 53,6 89,6 15
Каменский 68,0 53,6 89,6 15
Ключевской 68,0 53,6 89,6 15
Тальменецкий 68,0 53,6 89,6 15
Ключевской 68,0 53,6 89,6 15
Красногорский 67,6 55,8 55,7
Бересневский 67,5 77,9 82,2 85,8
Троицкий 67,5 64,7 74 13,3
Алексинский 67,4 71,6 90,7 104,4
Павловский 66,2 67,9 97,4 118,2
Павловский 66,1 75 64,7 97,1
Бересневский 66,1 75 64,7 97,1
Целинский 66 71,4 106,3 12
Новочининский 65,9 80,6 70,9 105,9
Смоленский 65,6 58,1 78,9 89,7
Тончихинский 65,5 72,2 81,3 114,7
Петровский 64,9 57,9 84,7 105,3
Тюменецкий 64,9 61,8 83,8 106,7
У. Калманский 64,7 60 116,2 80
Кургинский 64,2 70,6 125,4 101,7
Михайловский 64,1 70,2 118,8 105,6
У. Претинский 61,3 61,8 119,3 108,4
Хабарский 60,6 73,5 74 101
Первомайский 60,6 67,8 72,9 53,3
Биевский 59,8 51,1 100,2 100,3
Пантиухинский 59,5 68,8 93,3 108,4
Каменский 56,8 46,5 57,3 97
Крутыхинский 55,2 31,6 92,8 96,3

ОБЗОР ПОДГОТОВЛЕН УПРАВЛЕНИЕ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА КРАЙСОВОДКОМ, КРАЕВЫМ ПРОИЗВОДСТВЕННЫМ ОБЪЕДИНЕНИЕМ СОВХОЗОВ И РЕДАКЦИЕЙ ГАЗЕТЫ «АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА».

Быстрый Исток

Троицкое

На вспашке

«Хлеборобный»

механизаторы добиваются отличных успехов и на сборы

пшеничного урожая, и в подго-

товке полей под будущий. Так,

комбайнщик Виктор Иванович

Овсянников жаткой ИКВН-6 за

двадцать три дня уложил в

валки зерновые на 800 гекта-

рах. А тракторист Владимир

Тихонов Коньков за двадцать

четыре дня на тракторе

Т-4 вспахал безотказно 312

гектаров зерна. Оба значитель-

но переквалифицировались

сменив

места.

Алтайское

Социалистическое соревнование

среди хлеборобов воз-

главляют механизаторы кол-

хоза «Гитар» Анатолий Ни-

колаевич Сомов и Иван Геор-

гиевич Воронков. Последний

на комбайне СК-4 за девятнадцать дней намотал 4.753

центнеров зерна. А первый на

тракторе ИК-700 за четырнадцать дней вспахал 273 гекта-

ра зерна.

мер за этот же срок на комбайне СК-4 намотал 2.464, а коммунист Павел Григорьевич Дорогин на «Сибиряке» — 3.295 центнеров зерна.

Солонешное

Первенство в социалистическом соревновании на уборке урожая на ферме имени Кокорина Горно-Алтайского совхоза ежегодно уделяется В. Г. Нагибину. На косовидце хлебов за семь дней он уложил в валки зерновые на 235 гектарах. Ежедневно В. Г. Нагибин выполняет сменные задания на 200 процентов.

УРОЖАЙ ВЗЯТЬ ВЕСЬ!

Об этом сейчас все думы земельцев. И не только сберечь каждое зерно, но и собрать всю голову и полову — такая задача стоит перед тружениками края. О том, как она выполняется в ряде районов, рассказывают корреспонденты «Алтайской правды».

Подготовились

заранее

Хорошо организован сбор иззерновой части урожая в колхозе «Победа», совхозах «Попричный», «Славгородский». По расчетам, соломы и половы должно хватить в районе на всю зимовку.

В колхозе имени К. Маркса умело используют комбайны с измельчительными соломами. Здесь 12 прицепных тележек большую часть соломы сразу же увозят к местам складирования. К 10 сентября в этом хозяйстве рассчитывают доставить всю голову и полову к фермам. Грубым кормам хлебостроение обеспечивает себя полностью.

Хорошо организован сбор иззерновой части урожая в колхозе «Победа», совхозах «Попричный», «Славгородский». По расчетам, соломы и половы должно хватить в районе на всю зимовку.

Большая забота

о соломе

и полове

У колхозных и совхозных ферм Славгородского района тоже растут склады. Хлеборобы заботливо собирают с полей каждый клочок соломы, на jakiую пригрозил половы. Во всех хозяйствах района уложены контины с комбайнами, папиты, боковины, между линиями и боковыми крепятся деревянные пластины.

В колхозе имени Ленина при групповом методе обмолота валков комбайны не кладут копыту одну за другую, погоняя, как делалось раньше, а складывают солому и голову в несколько куч. Правда, несколько снижается производительность комбайнов, но при этом уменьшается риск поломки. Видимо, и областной штаб не пытается ограничить количеством машин кормозаготовительного комплекса, том числе пресс-подборщиков.

Но, к сожалению, так дела обстоят не везде. Плохо подготовлены комбайны, не оборудованы их в колхозах имени Калинина и имени Карла Маркса в совхозе «Еловский». Оngudayskого района, в ряде других хозяйств. Позволительно спросить тех же руководителей: почему они не приложили усилий для улучшения работы комбайнов? Кто же будет плавить портальные рамы? Видимо, и областной штаб не организует полноценный контроль. Когда же будет плавить плавильщик? Ведь время ждет.

И. ВАРИЮХИН, Ю. КУЗЬМИН, П. МАРКОВ — корр. «Алтайской правды».

В областной штаб наступают уборки из всех районов поступили оперативные сообщения: заслону потерям поставлен индексный.

Действительно, в крупнейшем земледельческом районе Горного Алтая — Усть-Коксинском — все комбайны оборудованы устройствами для снижения потерь в

В городском
комитете
народного
контроля

лучше использовать стройматериалы

Трест Барнаулкинстрост прошлый год и первое полугодие нынешнего года закончили успешнее. Перевыполнены задания по вводу жилой площади, за полгода получено 63 тысячи рублей сверхплановой прибыли.

В то же время трест далеко не полностью использует имеющиеся резервы производства, не добился экономии строительных материалов, допустил перерасход раствора, бетона, оконного стекла, цемента. По распоряжению руководителей треста стройматериалы отпускаются другим организациям и частным лицам.

К перерасходу строительных материалов ведут и низкое качество строительно-монтажных работ на некоторых объектах.

Городской комитет народного контроля поставил на вид управляющему трестом Барнаулкинстрост Е. А. Бахтанину и главному бухгалтеру треста М. Г. Вилькову. Комитет обязал их принять меры для экономии строительных материалов. Группа народного контроля треста обязана взять под постоянный контроль прием, хранение, расходование и учет стройматериалов.

НАШ МАЛЕНЬКИЙ ПЛОТНИК

Бригадир наш Иван Михайлович Трошин уже пенсионер по возрасту, но без работы не может. Человек он приятный и уважаемый. Жизнь не бывалый, еще парнем работал на лесозаготовках на Крайнем Севере. Всю войну прошел. Сейчас сорок человек у него под началом. И возрастом—от подростка и до пятидесятилетних. Михаилович (так мы его зовем) очень умеет ладить с молодежью, любит ее. Ему платят тем же. Поэтому у нас в бригаде зеленой молодежи всегда хватает. В основном гинзгаузиников, но есть и «со стороны». Вот Генка Воронов, Пришел после школы и довольно скоро стал заправским камеником. Уже умеет углы заводить.

Так вот однажды прислали в управление группу выпускников профтехучилища. На распределение пригласили бригадиров. Инспектор объясняет:

— Тут есть плотники, каменики... Так что выбирайте.

— А кто из них плотников дел мастер? — спросил Михаилович.

Со стула энергично поднялся маленький роста паренек.

— Оконную коробку сможешь поставить?

— Запросто.

На этот счет было чему удивиться. Бывший-то наш плотник Валентин Макаров — геркулес. А Саша Кузинцов рядом с ним былинка.

ПОВЕСТЬЮ О СОВРЕМЕНИКЕ

Сегодня в Барнауле начинаются гастроли Московского областного драматического театра

ГАСТРОЛЬНЫЕ поездки давно стали важной частью творческой деятельности Московского областного драматического театра. За последние пять лет он побывал в Одессе, Орджоникидзе, Махачкале, Астрахани, Сыктывкаре, Воркуте, Кургане, Свердловске, Ишиме. Теперь с нашими спектаклями впервые познакомятся зрители Барнаула.

Из восьми спектаклей, названных в нашей гастрольной афише, шесть поставлены по пьесам современных советских авторов. Это не случайно. Наш театр считает главным для себя рассказ о современнике, о его судьбе.

Мы открываем гастроли спектаклем «В этом милом старом доме» А. Арбузова. Автор определил жанр своеобразно: произведение как во-

проса о нравственном долге человека, о его праве на любовь и счастье.

Это может показаться парадоксальным, но существует определенная внутренняя перекличка между думами и заботами героев «Долгов наших» и теми проблемами, которые волнуют молодых героев пьесы Ц. Солдая «Ищите мужчину». Один из старейших наших комедиографов остался верен себе и написал «современную комедийную историю с прологом, песнями, танцами и эпилогом». Театр, которому автор предоставил право первой постановки, принял вызов и создал спектакль, насыщенный песнями и танцами. Но музыкальное многочество не заслоняет поставленные в пьесе важные проблемы поиска молодым человеком своего пути в жизни, его ответственности за выбор достойной цели, за свой талант и свою любовь. Эти проблемы только подчеркиваются веселой атмосферой спектакля.

«Последний парад» А. Штейна и «Нервный брак» Б. Рацера и В. Константинова роднят тема добра, необходимости бережного, дружеского отношения человека к человеку, сердечности и теплоты в наших взаимоотношениях.

Бессмертное произведение А. Н. Островского «Свои люди — сочтесь», которым представлена в нашем гастрольном репертуаре русская классика, по жанру тоже комедия, но как трагична по сути своей картина жизни, воссозданная в этой пьесе!

Зарубежная драматургия представлена в нашей афише пьесой «Свидетель обвинения», принадлежащей перу Агаты Кристи. Острый сюжет, неожиданные повороты действия, точность психологических мотивировок поступков героев определяют занимательность пьесы и содействуют выявление социальной сущности образов, раскрытию природы человеческих взаимоотношений в капиталистическом обществе.

Для самых юных зрителей мы покажем спектакли «Али-Баба и разбийники» В. Маслова и «Зайка-зайничка» лауреата Ленинской премии С. Михалкова.

Мы надеемся, что любители театра в Барнауле по достоинству оценят работы актеров, на долю которых придется основная нагрузка в гастрольных спектаклях, — Е. А. Варильевой, Т. С. Гавриловой, В. С. Шахназаровой, Н. В. Васильевой, Н. И. Гуртовенко, К. И. Маслова, Ю. В. Стоскова, Н. И. Булкина, А. Н. Скалыги, В. И. Пухова, И. Н. Романова, нашей молодежи и всех тех, кто своими усилиями создает ансамбль спектакля.

Столь же интенсивной и напряженной жизнью живут персонажи драмы известного советского драматурга С. Аleshina «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Долги наши». Эта сильная психологическая драма привлекла наше внимание острой постановки во-

девиль-мелодрамы. В слияния столь противоречивых начал драматург и театр искали возможность наиболее полно нарисовать портреты своих героев — людей разных поколений, устремленных, привычек, вкусов, которых, несмотря на все различия, объединяет вера в жизнь, страсть и любленность в свое дело.

Сочетание этих качеств и находит в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти на встречу тому новому, что принесла им эта жизнь: это необычная встреча.

Большой интерес у зрителей в минувшем сезоне вызывала пьеса молодого драматурга Э. Володарского «Другая». В основу пьесы положена история встречи двух людей, которые отказываются от прочного уставшегося, кажущегося незыблым семейного уклада и находят в себе силы пойти

ПРЕДСТАВИТЕЛИ государственного надзора побывали на одесском заводе имени Октябрьской революции, кировоградском заводе «Красная звезда», Каменец-Подольском заводе сельскохозяйственных машин, заводах «Алтайсельмаш», «Белинсельмаш» и «Казахсельмаш». Они побывали также в совхозах и колхозах, где в полевых условиях проверили качество почвообрабатывающих и посевных машин, выпускаемых этими крупными предприятиями Минсельхоза СССР. Доклад экспертов обсуждался на заседании Госстандарта СССР.

Заводы, о продукции которых говорилось на заседании Госкомитета, выпускали сеялки, культиваторы, картофелесажалки, плуги, бороны, плоскорезы. Технический уровень этих машин, как показала экспертиза, соответствует современным требованиям производительности, глубине пахоты, заделке семян и растительных остатков, равномерности высева, подрезанию сорняков. Что касается качества исполнения машин, то во многих случаях оно не соответствует требованиям стандартов.

На заседании назывался завод имени Октябрьской революции. Как выяснилось, еще в прошлом году это

ТРЕБОВАНИЯ ПРЕДЪЯВЛЯЕТ ПОЛЕ

Госстандарт СССР о качестве почвообрабатывающих и посевных машин

предприятие «поскорилось» с Крымской, Винницкой, Николаевской, Черновицкой, Ровенской, Волынской, Ворошиловградской базами Укрсельхозтехники. Причина — базы отказались принимать изготовленные в Одессе отвалы плугов. Дело доходило до того, что базы браковали всю полученную с завода продукцию. Эксперты Госстандарта оставались лишь подтвердить мнение специалистов Укрсельхозтехники о том, что изделия Одесского завода не соответствуют требованиям стандартов и технических условий.

Вызывает нарекания продукция «Алтайсельмаша». Здесь проверено

около ста узлов и деталей плугов «Труженик У-1» и культиваторов-плоскорезов КПП-2,2. Тридцать процентов проверенных узлов и деталей не соответствовали требованиям нормативно-технических документов по сварке, линейным размерам и чистоте обработки. Нельзя в этой связи не вспомнить такой случай. Базы Укрсельхозтехники однажды отказались принять к реализации 94 процента полученных из Рубеновска плугов. Подобные факты не делают чести завода, от которого на селе ждут высококачественных орудий для обработки почвы.

Упоминался за заседании Госстан-

дара СССР и завод «Белинсельмаш». Называлася, в частности, такой факт. Весной этого года за пять дней в Белоруссии выбыли из строя 109 сеялок СЗУ-3. Причина — поломки корпусов, соединителей, звездочек.

В заключение — реплика, смысл которой вытекает из постановления Госстандарта СССР. Одной из причин выпуска неудовлетворительных по качеству почвообрабатывающих и посевных машин, говорится в постановлении, является слабость заводских служб стандартизации. И это — истинна, теперь уже не требующая доказательства. В современном производстве нельзя добиться высокого качества, если пренебрегать требованиями нормативно-технических документов. Трудно поверить, но машиностроители Кировограда, Челябинска, Каменец-Подольский используют конструкторскую и технологическую документацию, которая содержит ссылки на... отмененные ГОСТы.

Госстандарт СССР обязал свои республиканские управления в начале будущего года вновь проверить качество почвообрабатывающих и посевных машин.

В. БЕЛИЕВ,
обозреватель ТАСС.

ВЕРНОСТЬ КОММУНИСТИЧЕСКИМ ИДЕАЛАМ

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

стране, но и за ее пределами. В этом, отмечали ораторы, большая заслуга русских переводчиков, прозаиков и поэтов. Чувства благодарности старшим товарищам за постоянную заботу и творческую помощь выразила выступившая на пленуме студентка Литературного института имени Горького Галина Степанова.

Устремленность в завтрашний день, характерная для жизни нашего общества, сродни и советской литературе. Поэтому особенно ответственной своей задачей писатели считают создание произведений для юных граждан. В свое время Горький напоминал, что для них нужно писать так же, как для взрослых, только лучше.

Хорошая книга, сказал Владислав Краинский (Свердловск), сама по себе учебник жизни. Такие книги особенно важны в самом юном возрасте, потому что детство — фундамент, на котором строится вся дальнейшая жизнь человека. Она ни о комому не обзывают. Советский литератор — активный борец за коммунистическое преобразование общества, и его место в гуще жизни. В одном строю с героями своих книг проходил мы горьковские «университеты».

Какаждый из нас, — сказал Мирко Турсун-заде (Таджикистан), — считает себя национальным писателем. Это высокая честь. Она ни о комому не обзывают. Советский литератор — активный борец за коммунистическое преобразование общества, и его место в гуще жизни. В одном строю с героями своих книг проходил мы горьковские «университеты».

В выступлениях подчеркивалось, что наша литература унаследовала и плодотворно развивает горьковские традиции. Одна из них — стремление оперативно откликаться на новые, значительные явления жизни. Средствами боевой публистики, очерка созидают писатели впечатляющую летопись великих свершений народа. Многие из них непосредственно связали свое творчество с жизнью строителей КамАЗа, БАМа, крупных электростанций.

Байкало-Амурская магистраль — подлинно великая стройка наших дней, велико ее политическое, государственное и нравственное значение, — сказал Константин Симонов (Москва), — и мы должны считать своим долгом воссиять величие дел молодых первоучредителей СССР. Мы применем самое активное участие в создании летописи БАМа.

Многие ораторы, в частности Виталий Озеров (Москва), подчеркивали, что практическое участие в коммунистическом строительстве и проблемах непосредственно творческого характера неотделимы друг от друга. Поэтому приметой общественно-литературной жизни наших дней стали поэзия писателей и нефтяников, в лесорубах, шахтерах и строителях, более углубленное изучение их жизни, частные творческие отчеты перед рабочими, тружениками народов.

Оратор отметил, что критике предстоит полнее показать вклад социалистического реализма в мировое искусство, раскрыть его значение для исканий демократической литературы наших дней.

Из года в год растет авторитет Союза писателей СССР на международной арене. Советские писатели — испытанные борцы за мир — имеют друзей на всех континентах. Выступавшие на пленуме говорили о чувстве горячей сопричастности советских писателей к событиям, происходящим на планете, о вкладе, который они вносят в дело сохранения мира на земле, в укрепление братской солидарности народов.

По всему земному шару парастает волна протеста против злодействий чайханской военной хунты. Многие звучат гневные голоса и советских писателей. Чили посыпают их памятью.

«Добрые люди, — говорят писатели, — вспоминайте о Великой Отечественной войне! Это мой партийная обязанность». Сейчас Тимофей Алексеевич на пенсии. В коротком письме он недавно сообщил: «Я восемнадцать лет уже на пенсии, но без дела сидеть не могу, трукаюсь. А еще хожу в школу, рассказываю молодежи о Великой Отечественной войне. Это моя партийная обязанность».

М. ЧАЛДИН,
подполковник.

немы сбросить храбрецов в реку. Перед позицией советских артиллеристов дрогнули пять гитлеровских танков. Десятки гитлеровцев остались лежать на поле. Вскоре подоспела подмога. Это было 17 июля 1944 года.

А с рассветом вновь вздыхалась и застонала земля. Немцы при поддержке танков и авиации неустанно и упорно контратаковали. Меняя позиции, расчет успешно оборонялся. Уже двинулись вперед полки дивизии, углубляясь и расширяясь плацдарм. Но вскоре всплыла вдруг ослепительное пламя перед отважным сибиряком...

Ончукова Тимофей Алексеевич из артиллерийской армии, в типине. И вот опять из противотанкового ружья. Орден Красной Звезды за это командир дивизии вручил Яковлеву.

..Немец встретил наступающих грохотом и веем снарядов и мин, атаками немецкой авиации. Враг всеми силами стремился задержать стремительное наступление советских войск, борьба в союзниках и врагом преграду, и ясный летний день. Майор Насонов привел в числе первых форсировавших реку расчеты младшего сержанта Яковleva. Медленно приближалась исходящий огнем берег. В первой атаке отбиты узкая полоска земли. Но на позиции артиллеристов двинулись семидесятник танков противника с автоматами.

Но великий запас прочности у советских воинов. Тщательно привели в порядок и пришли в атаку. «Пантера» задымилась и встала. Несколько осколочных снарядов Яковлев посыпал в гущу атакующих автоматчиков. Загорелась вторая танк, и фашисты не выдержали.

Шесть раз безуспешно пытались

Полковники врачили ему в Горьком раны. А в феврале 1945-го он снова на фронте. Участвует в тяжелых боях под Кенингбергом, получает ранение в плечо. Было обидно: до победы рукой подать, а его — в Крайковский госпиталь. Здесь и нашла его смерть весть. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 24 марта 1945 года за проявленное мужество и геройизм при захвате и удержании плацдарма на западном берегу Немана Тимофей Алексеевич Яковлев был присвоен звание Героя Советского Союза.

Сейчас Тимофей Алексеевич на пенсии. В коротком письме он недавно сообщил: «Я восемнадцать лет уже на пенсии, но без дела сидеть не могу, трукаюсь. А еще хожу в школу, рассказываю молодежи о Великой Отечественной войне. Это моя партийная обязанность».

М. ЧАЛДИН,
подполковник.

где не отличились бы сибиряки-алтайцы. За время боев в Польше воины истребили несколько тысяч гитлеровцев, десятки снарядов и танков. После окружения и разгрома Познанской группировки врага на знамени дивизии засиял орден Суворова 2-й степени, а двум ее полкам было присвоено почетное наименование «Познанских».

Тысячи наших земляков сражались в других частях, и братская польская земля свято чтит их память.

М. КАРНАЧЕВ,
генерал-майор в отставке.

СВЫШЕ трехсот Героев Советского Союза дала стране алтайская земля. Больше половины из них стали известны лишь сейчас. Их имена вновь звучат на наших почтовых марках, отмеченных высшей наградой Родины. О них — наша рубрика. «В списках героев — новые имена Т. А. ЯКОЛЕВА».

Сегодня мы рассказываем о Герое Советского Союза Т. А. ЯКОЛЕВЕ.

ВОСКРЕСШИЙ ИЗ МЕРТВЫХ

От Воронежа до Кенингберга, через огненную Курскую дугу, по военным дорогам Украины, Белоруссии и Прибалтики прошел Тимофей Алексеевич ювелирной точностью и секундным опережением по боязни в схватках с «тиграми» и «пантерами». Имеется на счету даже один «хейниколь» — сумел сбить его из противотанкового ружья. Орден Красной Звезды за это командир дивизии вручил Яковлеву.

..Немец встретил наступающих грохотом и веем снарядов и мин, атаками немецкой авиации. Враг всеми силами стремился задержать стремительное наступление советских войск, борьба в союзниках и врагом преграду, и ясный летний день. Майор Насонов привел в числе первых форсировавших реку расчеты младшего сержанта Яковлевы.

Но великий запас прочности у советских воинов. Тщательно привели в порядок и пришли в атаку. «Пантера» задымилась и встала. Несколько осколочных снарядов Яковлев посыпал в гущу атакующих автоматчиков. Загорелась вторая танк, и фашисты не выдержали.

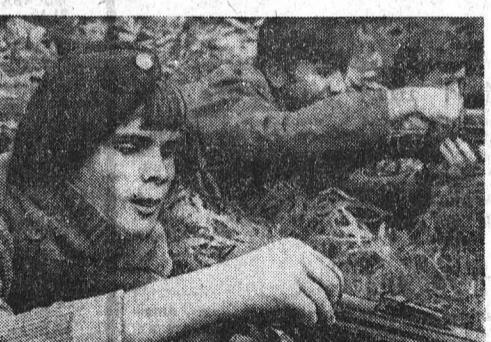
Шесть раз безуспешно пытались

ОСВОБОЖДАЯ ПОЛЬШУ

Во второй половине 1944 года, в ходе Белорусской и Львовско-Сандомирской операций, советские войска совместно с частями Войска Польского начали освобождение Польши. Была среди них 312-я Смоленская стрелковая дивизия, сформированная на Алтае. Ее полки, с ходу форсировав Западный Буг, овладели железнодорожной станцией Дорогобуж. Преследуя врага, дивизия оторвалась от своих соседей на сорок километров, но продолжала раз-

вать успех. Батальон 1079-го стрелкового полка под командованием капитана Пильнова и батальон 1083-го полка ворвались в город Хелм. Полностью овладели им, отбивая контратаки гитлеровцев, сибиряки двинулись на Люблин, а вскоре и овладели им. За образцовое выполнение заданий командования 312-я стрелковая дивизия и ее полки были награждены орденами Красного Знамени.

Пожалуй, не было такого сражения,



ПЯТЬ СОЛДАТСКИХ ДНЕЙ

Очень понравились ребятам школы Октябрьского района пять сибиряки-алтайцы. За время боев в Польше воины истребили несколько тысяч гитлеровцев, десятки снарядов и танков. После окружения и разгрома Познанской группировки врага на знамени дивизии засиял орден Суворова 2-й степени, а двум ее полкам было присвоено почетное наименование «Познанских».

Тысячи наших земляков сражались в других частях, и братская польская земля свято чтит их память.

М. КАРНАЧЕВ,
генерал-майор в отставке.

ДВА ПИСЬМА

В моей коллекции собрано около тридцати двух тысяч газет — от начала прошлого века до наших дней. Пожалуй, самый большой раздел составляют фронтовые, партизанские газеты времен Великой Отечественной войны.

Вот одна из этих газет — «Огонь по врагу» за 26 июня 1943 года. В номере помещен интересный материал о лейтенанте Б. Гуртовом «Два письма».

Одно из них получили бойцы от комсомолов из Алтайского края.

«Добрый день, дорогие фронтовики, — писали они. — Мы, девушки-комсомолки Анны Бородавы, Лады Салабаева и Марии Черкашиной, решили рассказать вам о своей работе в тылу. И дальше подруги поделились с бойцами своими успехами на селе. И в заключение написали:

Не будем, товарищи, У фронта в долгу. Каждый пуд хлеба — Удар по врагу.

В ответном письме фронтовики сообщали:

«Наши подразделения имеют на своем счету девятьсот сибиряков. И мы и дальше будем повышать свою боевую мастерство, чтобы вы, дорогие девушки, могли спокойно трудиться...»

Бойцы: Бобов, Носов, Просвириков, Лазаров, Выборнова».

Мы победили. Победило единство тыла и фронта, укрепление которого было одной из задач фронтовой печати.

А. ХАНСИН.

г. Куйбышев.

П. ПЛОТНИКОВ,
матрос.

Фото Д. Капы.

бомбардировщиками бывший штурман звена Ольга Голубева-Терес.

В своей книге «Звезды на крыльях», изданной в этом году Приволжским книжным издательством, Ольга Голубева-Терес восстанавливает события военных лет, вспоминает боевые подвиги своих земляков.

Среди них — так писала она в книге: «Мне часто снятся те ночи. Вспоминая эти сны, я сижу в кабине, спущенном на землю с плоскости, и кажется, нет смысла ступить хотя бы один шаг — унты как пудовые. Помнишь, мы делали по 12 вылетов?»

Строки этого письма, как и подробный рассказ о фронтовой дружбе,

