

«ВАЛ» И СПРОС ПОТРЕБИТЕЛЕЙ

Еще совсем недавно текстильные предприятия работали, не особенно считаясь со спросом потребителей. Вязать меланжевый комбинат. Основным мерлом работы у нас был валовой выпуск продукции. Поэтому до сих пор «Давать больше тканей» был для нас программным. А какой ткани, каких расцветок и рисунков — этот вопрос интересовал далеко не всех. Мы работали «на склад».

Долгое время комбинат выпускал, например, шестиротное трико с рыхлой структурой и низким качеством. Продукция отгружалась на базис «Ростекстильторга» и швейные фабрики. Причем, мы не спрашивали у руководителей фабрик, нужна ли такая ткань или нет. Вот и получалось, что и сама ткань, и изделия, изготовленные из нее, не пользовались спросом покупателей и оседали на складах, не находясь сбыта. Ежегодные убытки, связанные с товарами не отразились на финансовом положении предприятия, и те не ощущали беспокойства за их реализацию. А народному хозяйству страны наносился громадный ущерб. Ведь упущены приходилось многие миллионы метров ткани.

Теперь, когда мы работаем в новых условиях планирования и экономического стимулирования, одним из главных показателей для нас является прибыль. Таким образом, вопрос реализации товаров стал для нас первоочередным. К переходу на новые условия мы готовились заранее. Еще во второй половине 1965 года в порядке эксперимента Барнаульский меланжевый комбинат был переведен на работу по прямому договору с потребителями.

Договоры заключаются на ежегодных республиканских ярмарках. Там мы выставляем образцы тканей. Каждый потребитель имеет право по этим образцам подобрать нужные расцветки и рисунки тканей, а предприятие-изготовитель на месте определяет, может ли оно в достаточном количестве и в установленные сроки их произвести. Стоит ли говорить о том, что никакая швейная фабрика не станет сейчас приобретать неходовой товар. В условиях, когда большинство предприятий работает по новой системе планирования, ни один здравомыслящий руководитель не пойдет на заведомые убытки. Поэтому мы не можем не прислушиваться к голосу потребителей.

Так, на последней республиканской ярмарке в октябре 1966 года резко повысился интерес к меланжевым тканям. Мы подсчитали, что можем дополнительно произвести три миллиона метров меланжевых тканей, что и было сделано.

Обращение к потребителям имеет большое значение для комбината. Во-первых, мы имеем возможность лучше узнать запросы покупателей, а поэтому правильно ориентироваться в выпуске тканей.

Во-вторых, договор мы заключаем за два-три месяца до начала его выполнения. Это позволяет нам своевременно начинать выпуск соответствующей продукции. И все же хочется, чтобы ярмарка проводилась на два-три месяца раньше — в этом году мы получили подтвержденную программу только в начале февраля, а это для нас уже поздно.

Прямые договоры с потребителями состоят еще в том, что до того, как начинать выполнять договоры

(а у нас их бывает четыре-пятьдесят-пятьсот), мы ясно представляем себе состав потребителей, географию их расположения, время пробы груза и документацию. Поэтому мы можем правильно составить график отгрузки, ориентировать каждого потребителя на сроки получения тканей, своевременно получить необходимые сырье.

Мы убедились, что ткань не всех рисунков и расцветок, которые мы экспонировали на ярмарках, имеют одинаковый спрос, раскупаются в одинаковой мере. На одни материалы спрос больше, на другие — меньше. И мы это обязаны учитывать.

Спрос покупателей при переходе на прямые связи удовлетворяется не только на ярмарках, но и в течение всего времени совместной работы. Так, только в первом квартале этого года потребители к нам обратились несколько раз с просьбой изменить рисунок тканей. Мы, конечно, пошли на это. Многие ткани были вообще сняты с производства.

Прямые договоры заставляют нас искать другие структуры, новые расцветки своей продукции. Мы разработали новую структуру детских тканей. В этом году их будет произведено шесть миллионов метров.

Основано производящее ткани для рубашек нового артикула. Ее мы выпустили более четырех миллионов метров. Такая ткань пользуется особым хорошим спросом у нас и в Москве, и в Ленинграде.

Работа по прямому договору с потребителями отразилась и на качестве нашей продукции. Многие сделали коллектив комбината по уменьшению усадки готовых тканей после стирки.

В новых условиях большая роль принадлежит коммерческой службе предприятия. От ее работы зависит успех выполнения договоров. Ведь именно коммерческая служба связывает с потребителями, она изучает и обобщает спрос, влияет на улучшение структуры тканей, она, в конце концов, реализует продукцию

Хозяйствовать у мело, расчетливо

предприятия. Мы должны сказать, что, с переходом на новые условия планирования, комбинат справляется со всеми договорными обязательствами. За пять месяцев этого года мы перевыполнили план по реализации на миллион двести тридцать пять тысяч рублей.

Встретая пятидесятилетие Великого Октября, коллектив комбината совершенствует производство. Новая продукция будет демонстрироваться на предстоящей республиканской ярмарке.

Мы уверены, что барнаульские ткани получат хороший отклик у потребителей. Ведь у нас, и у наших отовых потребителей — одна цель — выпускать такую продукцию, которой бы давал высокую оценку самый строгий и взыскательный контролер — покупатель.

Ф. РЕЗНИКОВ,
начальник отдела сбыта
Барнаульского меланжевого комбината.



Недавно коллектив Барнаульского аппаратно-механического завода отметил свой 25-летний юбилей. Среди тех, кого чествовали, был и Аркадий Тимофеевич Караваев — ударник коммунистического труда, многооточник, лучший фрезеровщик производства. Его портрет украшает заводскую Доску почета.

НА СНИМКЕ: А. Т. Караваев.

Фото В. Маньшукьяна.

МЕРА ЩЕДРОСТИ И МУЖЕСТВА

ДОВОЛОСЬ мне однажды услышать из уст одного хорошего человека такое признание: «Как воин из глубин земли, так доброе дело идет от чистого сердца человеческого». Герои этих не больших рассказов как раз и рождены стремлением делать добрые дела.

СИЛУЭТ НА СКАЛЕ

Сказочный край голубых гор. Вокруг голубая тайга, широкие ласковые алтайские леса, буйное разнотравье. Тайга шаталась высоко в горы, сияющие белоснежными шапками вершин. Километраж на северо-востоке — в альпийских лесах. Пихта и ель, сосна и кедр, знаменитые дубы и каштаны, вояли по красоте уступов альпийских. На северо-востоке, перерезанным голубым небом три высоких утеса, у подножия их плещется хрустально-чистое родниковое озеро. В народе эти утесы называют ласково и метко «Три брата». У средней скалы, что ближе всех к долине, пролегла оживленная дорога. День и ночь в окрестности села и поселки движется по ней крестьянская телега и идут машины, вожат тракторы.

Однако в какую бы сторону ни направлялся человек, он непременно остановится у скалы, чтобы отдохнуть, испить чистой, до лопоты в зубах, холодной воды. Место это, раньше глухое и неприютное, обязано таким вниманием одному доброму человеку, что оставил здесь на скале своеобразный автограф любви к Родине, к людям, к Ленину.

Эту историю поведал мне старый пасечник Ерофеев, что живет здесь неподалеку, у самой крошки тайги. Вот она:

— Как-то в конце августа, когда ночь уже спускалась на горы, постучался в окно человек. Был он худ и бледен, на впалых щеках серебрилась седина, сквозь короткую едва пробивавшуюся

лестничная думанец. Войдя в дом, человек опустился с плеч тяжелый, тугой набитый оузок. Пришел он оказался художником-трафаретом. Вручил у него тяжелую бокал и попросили поехать куда-нибудь в горы. Так Виссарион Никитич и очутился здесь, в Горном Алтае.

Художник оказался тихим, застенчивым человеком, любившим тишину и природу. Днем он пропадал в тайге, а вечером, устроившись уютно в небольшой комнате, в котором Ерофеев готовил ему ужин, слушал рассказы старика. В один из ясных сентябрьских дней Виссарион Никитич вернулся с прогулки раньше обычного. Долго укладывал свой оузок, а когда пасечник поинтересовался, не хочет ли Виссарион Никитич уйти, ответил:

— Дело я одно нашел себе.

Они присели на скамью, и художник долго и горько объяснял старику суть своей задумки.

После этого разговора Ерофеев вышел художнику большой круг отличной веревки, и они горюшито зашагали в горы, к тем утесам.

Каждое утро, едва лишь беззвучно рассвет, поднимался Виссарион Никитич с постели, бросал за спину оузок и уходил в горы.

Однажды Ерофеев не дождался своего постояльца к обеду. Не пришел он и к ужину. Встретившийся старик долго звал и акал в глухую темь тайги.

Только утром нашел его у подножия среднего утеса старик пасечник. Виссарион Никитич лежал ничком, опоясанный длинной веревкой с перетертыми концами. Руки его сжимали стальное долото. А неподалеку валялся молоток.

Могила Виссариона Никитича здесь, на берегу безымянного озера. Аккуратный холмик земли с выложенной из цветных камней звездочкой. А если поднять голову, то увидишь прямо перед со-

бой на отвесной скале знакомый, такой дорогой силуэт. Илич изображен художником в страстном позые, с зажатой в кулак кепкой. А внизу неоконченная надпись: «На память людям — от Дая...»

Фамилия Виссариона Никитича была Даянов.

ТРЕТЬЕ ПЛЕЧО

С УТРА пролил частый летний дождь. В подвале в вагончике бригады, где сидели тесным кругом и старательно «швыряли» наваристый борщ.

Бригадир кашлянул в кулак и, широко раскрыв глаза, удивился.

— Эва, как тарелки пролетят! Работали бы так.

— Папаша, вы знаете одну хорошую притчу? — спросил Сашка, не отрывая глаз от миски и усиленно работая челюстями.

— А ну тебя со своими притчами. — нахмурился бригадир. — Я говорю, обзавестись сегодня пойдешь на ток? Зерно горит. Поняли?

— Так точно, товарищ бригадир! — Сашка поднялся, аккуратно отложил брюки и шутливо приложил руку к воображаемому козырьку фуражки. Бригадир плюнул от злости и так хрюкнул дверями, что стекла в вагончике задрожали.

Первым поднялся Витка. Молча наткнул комбинезон и сапоги. Попаивал фуражку и вышел, хлопнув дверью, совсем, как бригадир. Мы поднялись.

Ток встречал нас огромными, пахнущими летом и зноем, ворохами пшеницы, разнотравьем пестрых женских платков, урчавым зерноочистительными машинами.

— Гляди, какой ладный! — Это в Сашкин адрес.

— Слабаки! — скуластая девушка с опрометной лопатой в руках осуждающе бросила это уже нам. Мы шли, поникшие и злые на себя и, конечно, на Сашку, из-за которого выносили теперь едкие шуточки-издевки. А ему хоть бы что. Прошелся голым, подмигнул синеглазой девочке, смеющейся неподалеку на огромном ворохе:

— Привет тебе, красавица!

ЭТИКА КУВЫРКОМ

ФЕЛЬЕТОН

— КУДА на ноги лезешь, ослеп, что ли?

— Тоне мне барыня напала! Если тесно, поезжай в такси. И прому не хамить!

— От хамы слышу! А еще в очках!

Рядовая трагическая сцена. Притив. Обычно все заканчивается тем, что он, сраженный классическим «а еще в очках!», задумывается над ситуацией. (Есть и другой вариант: «а еще в шляпе!»). Действительно, как-то не совсем удобно. В очках (или в шляпе) и вудит такой пошлый скандал. И наступает тишина. Конечно, явление не совсем, но и не очень. Тем более, что в наш нервный век, когда в трамваях тесновато стало, а всем ехать нужно, не всегда место свободное для каприза найдется. Безусловно, лучше бы ограничиться традиционным «извините, пожалуйста», а не соревноваться в сомнительном красноречии. Хотя в трамвае, повторюсь, и тесновато.

Но речь пойдет не об этике рядовых междоусобиц, когда обе стороны примерно в равном положении. Хотелось поговорить о тех случаях, когда субъект смотрит на мир с высоты. То ли служебного кресла, то ли торгового при-

лавка, то ли просто шоферского сиденья. А объект глядит снизу вверх. То ли, как проститель, то ли, как покупатель.

Итак, Петр Сидорович Свирицкий находился в отменном расположении духа. И не то, чтобы отхвятил он премию, а так, была отличная погода, а завтра предстояла рыбалка. Для полноты впечатления не хватало хорошей затяжки. И Петр Сидорович протянул гривенник в амбразуру кнопки № 30, что на углу Красноармейского проспекта и улицы Анатолия.

— Дайте, пожалуйста, корбю спячку.

А у продавщицы Анастасии Илларионовны Барышниковой настроение было далеко не деревного сорта. Солнышко, впрочем, ей не светило, и вилон на рыбалку не имелось. Поэтому и отвечала Анастасия Илларионовна твердо:

— Слани нет.

И очень этик прямо посмотрела в глаза покупателю. И даже ласковой попыталась

прикрыть кучу разменной монеты на прилавке, что не удалось, так как и двух ладоней не хватило бы в данной ситуации.

— Как нет? — удивился покупатель. — А это что, мрак?

— Я вам сказала, что нет, значит нет. — донеслось из амбразуры.

И все это в очень спокойной форме. Без всяких там «а еще в очках!». Выдержанно. С высоты торгового прилавка и в то же время из глубины укромной торговой точки.

Покупатель медленно аккомпанировал. Ему захотелось в единое слово налить свою грусть в печаль. Сдерживаясь, он попросил:

— Дайте жалобную книгу.

В ответ посыпалось хладнокровное:

— Ишь ты, а домовую ве хочешь?

Нет, какая бедня приказчице остроумна! Какие варианты возможны для ответов назойливым покупателем! Ведь в природе существуют, кроме домовой, еще амбарные,

контарские, учетные, регистрационные и прочие книги. Если в Барнаульском горпите торговле сошлется когда-либо на то, что организовать художественную самостоятельность нельзя из-за отсутствия талантов, не верьте. Есть в торговле остротные люди! Только не совсем понятно, зачем такая самостоятельность нужна в рабочее время и за прилавком.

Мелочь! Но не покупала ли у Анастасии Илларионовны спички те самые рабочие сплавотхозяйства Барнаульского горкомхоза, которые... Впрочем, начнем по порядку.

Жильцов дома № 38 по улице Петра Сухова стали одолевала собачья. Ну, очень ли приятно, когда в окрестностях дома бродят бездомные псы? Антигигиенично. И потом они ведь не знают, что после укуса в порядке профилактики нужно принять сорок уколов.

И, случаются, кусают. Так вот, Иван Трифонович Усов и прочие граждане решили обратиться в горкомхоз. Дескать, зываем и так далее. Из гор-

Праздник советских рыбаков КАТЕРА ВЫХОДЯТ В МОРЕ

Одновременно с чайками появляются на море рыболовецкие катера, и вместе с чайками, а иногда и намного позднее их, возвращаются назад. Со дня создания Обского моря бороздит его воды Николай Долгиков. Ловил он сельдь в Ледовитом океане, а когда узнал, что большая вода пойдёт прямо к огородам его родного села Масляхи, вернулся домой.

Не ради прикраски вспоминается здесь биография Николая. Опытному рыбаку доверено важное дело — возглавлять одну из рыболовецких бригад. Знание повадок рыбы, мест для лучшего лова, умение предугадать погоду, чинить снасть, а теперь еще и владеть техникой (ведь только в одном Камском рыблехе больше десяти катеров) — все это требуется от настоящего рыбака. Николай Долгиков всем этим владеет.

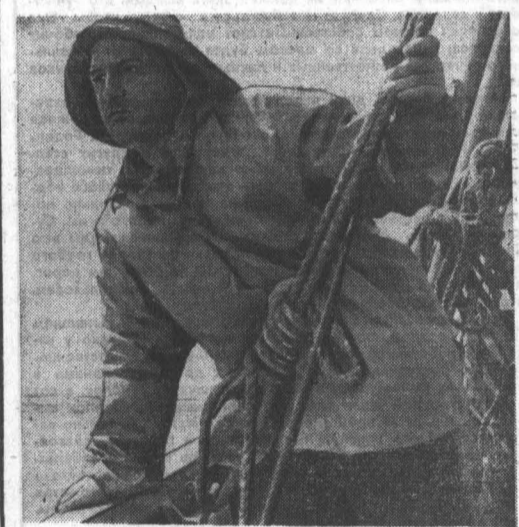
Сумел освоить бригадир своим опытом, дружным коллективом, борющийся за знание коммунистического. Не

первый год завоевывает он первенство среди бригад рыблеха. Вот и ныне при полугодном плане 162 пентнера бригада Долгикова выловила 200 пентнеров рыбы.

Одну из катеров ведет сам Николай, на другом — Геннадий Шалопов. В лодке, идущей вслед за тралом, тоже старые «морские воики» Чистонов и Булыгин. Из окрестности трала — кутка — они на ходу выбирают рыбу. Километр, два, три... Вместе с лодкой полна серебристого груза, да и машина из Камы должна скоро пойдти к назначенному месту. Долгиков дает команду направиться к берегу. Не изменилось ли рыболовное счастье, и на этот раз не уйдет пустым на склад грузиком.

А за много километров от «впадения» Долгикова промывают другие бригады. С хорошими успехами пришел к своему празднику — Дню рыбака весь коллектив Камского рыблеха.

В. КАРПОВ.



Одесса. В разгаре путны. Двадцать рыболовецких колхозов Одесской, Николаевской и других причерноморских областей ведут лов скумбрии. На промысле вышел 50 сейне.

Впереди соревнующихся рыбаки одесского колхоза «Черноморье». Они дорочно выловили полугодовой план, 5,600 центнеров рыбы продано государству сверх плана.

НА СНИМКЕ: подомственный рыбак из колхоза «Черноморье» Николай Волков.

Фото А. Фатеева. Фотохроника ТАСС.

РЕЗЕРВ: ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО КОРМОВ

В прошлом году совхозам и колхозам края было изготовлено различных кормов значительно больше, чем в предыдущем, что позволило хорошо провести зимовку и поднять продуктивность скота. Но не все было сделано для обеспечения общественного животноводства разнообразными полноценными кормами.

Очень много хозяйства потеряли из-за низкого качества кормов. Вот данные лабораторных исследований, проведенных ветеринарными лабораториями за прошлый год. 50 процентов проб сена оказались с пониженным содержанием каротина, 6 процентов — с пониженным содержанием кальция, 23 — с недостатком фосфора, 30 — с недостатком протеина.

В среднем хозяйства края заготавливали сено по питательности значительно ниже, чем это должно быть при соблюдении основных правил технологии заготовки и хранения кормов. В этом легко убедиться, рассмотрев следующие данные.

Сено сенокосных трав (злаковых) должно содержать в килограмме (по табличным данным) 50 граммов переваримого протеина, фактически содержало 32,5 грамма, кальций соответственно 5 и 4, фосфора 1,8 и 1,6 грамма, каротина 15 и 10,2 миллиграмма. Значительная разница между нормативом и фактическим содержанием переваримого протеина, кальция, фосфора и каротина в сене бобовых сенокосных трав и естественных угодий.

Таким образом, около трети питательных веществ недополучают животные. И это в благоприятный для вегетации растений год.

В некоторых хозяйствах питательная ценность кормов была и того ниже. Так, в колхозе имени Калинина Ребрихинского района овсяная и пшеничная зеленка, люцерновая сеножатка очень мало каротина. Плохого качества корма были заготовлены в совхозе «Новый», птицеводстве «Ростсельмаш».

Некоторые руководители и специалисты склонны объяснять различную питательную ценность кормов только условиями заготовки. Безусловно, почвенно-климатические условия различных районов влияют на содержание в растениях минеральных веществ, в особенности, микроэлементов: меди, кобальта, марганца, бора, йода и других. Но на содержание протеина и каротина — основных показателей питательной ценности — аналитические исследования оказывают минимальное влияние.

Вот пример: в совхозе «Родниковый» Топчихинского района ежегодно заготавливается весьма посредственное сено с содержанием 12—30 граммов переваримого протеина и лишь со следами каротина. В совхозе же совхозе «Чистовский» в прошлом году почти все сено заготовлено хорошего качества, содержащее в килограмме 40—50 граммов переваримого протеина и 15—20 миллиграммов каротина.

Такое же сравнение можно

провести между соседями: птицеводческим «Пролетарий» и совхозом «Луч Октября», хозяйствами Павловского, Ребрихинского, Красносельского районов.

Все это говорит о том, что сено отличного качества с высоким содержанием переваримого протеина, фосфора, каротина и кальция можно получить во всех почвенно-климатических зонах края, во всех колхозах и совхозах при соблюдении основных правил технологии заготовки и хранения сена.

Передовые бригады, работающие на заготовке кормов, косят траву на низком срезе, скошенной траве не дают лежать в прокосах более 10—12 часов. Одну-две для сена дозревает в полях, а затем — в копнах. После этого оно складируется в крупные островые стога на подстилке из хвороста, соломы или камыша.

Технология общезвестна, но она нарушается сплошь и рядом. И главная причина нарушений — слабый контроль за качеством. Кормозаготовительные бригады материально не заинтересованы в получении высококачественного сена, так как существующая система оплаты не регламентирует качество. Отсутствуют меры поощрения работников, заготавливающих сено хорошего и отличного качества.

Газета «Сельская жизнь» за 18 июля 1967 г. в статье «Доплата за антижизнь» рассказывает об опыте некоторых хозяйств Рязанской области, практикующих дополнительную оплату за качество заготовленных кормов. Этот опыт заслуживает распространения. В 1963 году рекомендовалось совхозам и колхозам давать дополнительную оплату работникам, заготавливающим сено хорошего и отличного качества, но и, к сожалению, эта пенная рекомендация не получила распространения в хозяйствах.

Начинается сенокосная пора. Нельзя допустить повторения ошибок прошлых лет. Руководителям хозяйств, зоотехникам, агрономам, ветработникам нужно организовать настоящий государственный, постоянный контроль за соблюдением правил заготовки сена каждой бригадой. По окончании сенокоса нужно будет отобрать пробы сена и направить их на химическое исследование в агрохимическую или ветеринарную лабораторию.

Хозяйства будут знать фактически питательную ценность всех образцов сена, что очень важно.

Только за счет улучшения качества сена до средних показателей можно повысить питательную ценность рациона кормления животных не менее чем на одну треть, не увеличивая посевов трав и не расширяя сенокосные угодья. Это большой резерв укрепления кормовой базы, заслуживающий самого пристального внимания всех работников сельского хозяйства.

А. ОСИПОВ,
заведующий химическим отделом краевой ветеринарной лаборатории.

Получил это письмо директор хозяйства т. Мартынов и усаев писал, ответ на тему: если в огороде пропадает бабуня, то в Киве обязательно должен прожидать дядня. Между прочим, сообщил: что касается в указном т. Усовым адресе нам проверено гла в доме № 36 по этой же улице собака пропала прививки и имеет документ на ее содержание. Тов. Усову нужно учесть одно, прежде чем писать подобные жалобы, которые не соответствуют действительности, нужно иметь точные данные. Коротко и ясно. Во-первых, почему в отписке нет ни слова о мерах, принятых к лицам, которые оскорбили И. Т. Усова? Во-вторых, какие «точные данные» нужно иметь? Количество собак? Или, возможно, их пол? Возраст? Порода? Место жительства? В-третьих, не пытался ли т. Мартынов, прежде чем писать ответ, почитать спички?

Есть явления, которые просто бесцельно комментировать. Очень уж это нудно разъяснять людям солидным и взрослым, что такое хорошо и что такое плохо. Так нельзя ли все-таки без хамства? Который с упоминанием отков и шляпи. И который в аспекте.

М. ХОНЯК.

ВСЕ ВЫШЕ, И ВЫШЕ, И ВЫШЕ СТРЕМИМ МЫ ПОЛЕТ НАШИХ ПТИЦ...

**СЕГОДНЯ—ДЕНЬ
ВОЗДУШНОГО ФЛОТА
СССР**

[Окончание. Начало
на 1-й стр.]

И. В. Доронина, Н. П. Каманина, С. А. Леваневского, А. В. Липидевского, В. С. Молокова и М. Т. Слепнева, принимавших участие в спасении попавшего в беду экипажа ледокола «Челюскин». Они первыми в нашей стране были удостоены высокого звания Героя Советского Союза.

А вскоре мир стал свидетелем новых подвигов наших славных сынов и дочерей: В. П. Чкалова, Г. Ф. Байдукова, А. В. Белякова, М. М. Громова, А. Б. Юмашева, С. А. Данилина, В. К. Коккина, В. С. Гризодубовой, П. Д. Осипенко, М. М. Расковой и других, совершивших дальние беспосадочные перелеты.

Наши летчики и их самолеты с честью выдержали суровый экзамен в боях в небе Испании, над озером Хасан, у реки Халхин-Гол, над Карельским перешейком.

Но, конечно, самым трудным испытанием для всех воинов Советской Армии была Великая Отечественная война. В огне ожесточенных сражений с сильным, технически оснащенным врагом наши летчики проявляли высокое боевое мастерство, железную выдержку и волю к победе. Смело и решительно вступали они в схватки с немецко-фашистскими стервятниками. Когда кончались боеприпасы, бойцы шли на таран, или направляли свои горящие машины в скопления живой силы и техники врага.

В первые же часы войны 22 июня 1941 года летчик-истребитель Л. Бутелин, И. Иванов, Д. Кокорев в борьбе с врагом применили оружие смелых — таран. За годы войны свыше двухсот летчиков повторили подвиг, причем 17 из них погибли на таране. А. Лобовых — трижды, А. Б. Ковзан — четырежды. Никогда не забудется подвиг отважного летчика А. Горюха, который в одном бою сбил девять вражеских бомбардировщиков.

Победы советских авиаторов над Москвой и Ленинградом, Сталинградом и Курском, над Кубанью и Днепром, Будапештом и Берлином, на всех фронтах Великой Отечественной войны стали возможными благодаря бесперебойному снабжению армии новой боевой техникой, оружием и боеприпасами, снаряжением и продовольствием. В среднем 27 тысяч самолетов получали ежегодно фронт, что позволяло в ходе войны активно увеличивать самолетный парк.

За годы войны советская авиация выросла количественно и преобразилась качественно. Наши летчики совершили около четырех миллионов вылетов, обрушили на врага свыше 30 миллионов бомб, уничтожили вместе с зенитной артиллерией 77 тысяч самолетов, противотанки (из ста десяти тысяч, потерянных фашистской Германией в минувшей войне). Советский народ, труженики

фронта и тыла ничего не жалели во имя победы над фашистскими захватчиками. Только на личные сбережения трудящихся было построено 2.500 самолетов. Саратовская колхозница Анна Селиванова приобрела три самолета-истребителя и передала их в авиационный полк, где служил ее муж.

МОГУЧИЕ КРЫЛЬЯ РОДИНЫ

Не суждено было многим авиаторам дожить до светлого праздника Победы. Но их имена навсегда останутся в памяти народной. Это Николай Гастелло, Виктор Талалихин, Борис Семенов, Александр Горюха, Иван Полбин, Тимур Фрунзе и многие, многие другие.

О массовом героизме советских летчиков свидетельствует тот факт, что более 2.420 летчиков присвоено звание Героя Советского Союза, 65 из них удостоились этого звания дважды, а Александр Покрышев — трижды.

На авиационном празднике в Домодедово

Выставка авиационной техники, которая здесь открыта, рассказывает о развитии нашего Воздушного Флота.

На авиационном воздушном параде военные летчики покажут индивидуальный и групповой пилотаж на сверхзвуковых реактивных самолетах разных типов. Будет продемонстрирована высадка парашютистов десанта на самолетах. В параде примут участие самолеты новых авиационных схем. Будет демонстрироваться самолет с вертикальным взлетом и посадкой.

Состоится выступление летчиков-спортсменов ДОСААФ. В клубе этого оборонного общества воспитываются отличные кадры для летных училищ ВВС. Многие прославленные военные летчики и штурманы, летчики-космонавты СССР начинали с аэроклубов. На параде будет отражена массовость авиационного спорта. Предстоят, например, групповые полеты самолетов «ЯК-18», вертолетов «Ми-1».

(ТАСС).

кин и Иван Кожудуб стали трижды Героями Советского Союза.

Послевоенные годы были годами дальнейшего развития и совершенствования советского Воздушного Флота. Еще более могучими стали Военно-Воздушные Силы. Коренные преобразования произошли и в гражданской авиации. В цен-

ре внимания на недавнем 27-м Международном салоне авионавтики и космоса в Париже были наши самолеты и вертолеты, космические аппараты.

Наша боевая авиация стала реактивной, сверхзвуковой, ракетноносной. Ее доступные скорости, превышающие скорость звука почти в три раза, большие и предельно дальние высоты, значительные дальности полета.

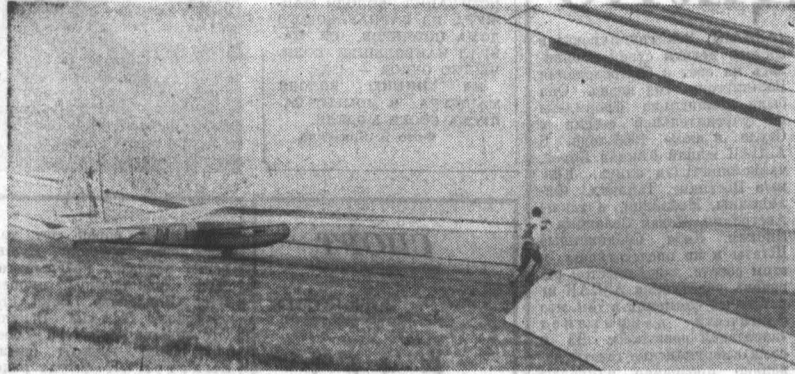
Огромное развитие получила и авиационная ракетная техника. Боевые авиационные ракеты «Воздух — Земля» и «Воздух — Воздух» стали теперь основным видом оружия как сверхзвуковых самолетов-ракетносцев, так и истребителей-бомбардировщиков. В авиации все больше и больше используются радиолокация, телемеханика и автоматика.

Гордость советской авиации — ее люди, верные и умелые защитники воздушных рубежей Родины. Сейчас абсолютное большинство командиров частей и соединений имеют высшую подготовку — все они военные летчики первого класса, а некоторые из них являются заслуженными военными летчиками СССР. Во многих частях и соединениях за штурвалом самолетов сидят молодые летчики-инженеры, имеющие высшее военное образование.

Отличное знание техники, высокие морально-боевые и физические качества — основные черты современного летчика советских Военно-Воздушных Сил. Мы гордим тем, что наша авиация стала колыбелью космонавтики, что из ее среды вышли первые космонавты.

Советские воины-авиаторы продолжают совершенствовать свое боевое мастерство, успешно осваивают новую технику и оружие, укрепляя тем самым могучие крылья Родины.

(ТАСС).



ТАМ, ЗА НЕБОМ, ЗЕМЛЯ

РЕПОРТАЖ

Шесть часов утра. Автобус идет по просыпающемуся Барнаулу и собирает окрестных. Дорогой пассажиры общаются, рассказывают о своих делах. «Затаскивайся!», «Где секундомер?», «С двух тысяч метров...».

Так мы познакомимся с парашютистами авиаспортивного клуба. Клубу — 37 лет. 30 мастеров парашютного спорта, много разрядников подготовлено здесь за эти годы.

«Немолод» и командир авиационного клуба Альберт Дмитриевич Куринин. Не по годам, а по количеству прыжков — 1.150. Он — мастер спорта и каждый год подтверждает это звание.

Парашютисты выстраиваются. Инструктаж. Проверка. А проверить надо все до секунд, до миллиметра. Наконец, проверка закончена. Полный порядок. Ну, а теперь — курс в небо.

Самолет взлетает. Альберт Дмитриевич устранивается у передатчика и подает команды. «Разрешаю пристрелочный». От самолета отделяется груз, который определит направление ветра.

Один шаг — и точка в небе демонстрирует сложную фигуру. Парашютист «слалом». «Капля» — так называется одна из фигур. Двое, пепно вставившись друг за друга, летят вместе метров 600, потом один отрывается. Как-то капля из крана, и пролетев несколько секунд, раскрывает парашют. Капля разделяется на две капли. И, только на земле узнаешь — двое — Колос Попов и Толя Ситяков.



А в воздухе — следующая фигура, уже из трех парашютов: «шпранда». Построен по всем законам геометрии.

Потом — комбинационная астафета с точным приземлением. А точно приземляться удобно: мягкий, вскопаный грунт.

И снова поднимается «АН-2», описывает новые круги, набирает высоту и посылает на землю парашютистов.

Сегодня и почти каждый день будут чествовать юбилей. Тех, у кого наберется круглая цифра прыжков, вернутся в парашюты и пролежат по кругу почта, ордена, цветы.

Много таких юбилеев отпраздновали у Анатолия Семиковой — 454 прыжка. Любовь Сессоровой — 172. Леня Паршиной — 231. И сколько цветов еще будет!

М. АЛЕКСЕЕВ.

На снимках: перед взлетом. Командир звена А. Д. Куринин. Приземлились! Парашютисты делают впечатляющие прыжки.

Фото В. Брыжнев.

Никогда не забудем!



И для тебя, и для меня
Он сделал все, что мог
Себя в бою не пожалел,
А Родину оберег.

(М. ИСАКОВСКИЙ).

И вот он снова в небе. Григорьев улетел глубоко и прислонился к бронеплите. Натруженные за последние дни его привычно отсылали самое удобное положение. Все ладно, прибор перед глазами. И едва ощутимая дрожь машины — мелкая, ровная — тоже привычная.

Он отдался знакомому и всегда новому чувству полета, весь во власти внутреннего спокойствия, уверенности в себе и в своем грозном штурмовике ИЛ-28.

Война шла уже два года. Когда пилот подлетал к передовой линии фронта, на него дохнула с земли огнем и чадом войны. Вспыхнул пожар, бесперывные вихри огня, суглоба

боевых машин, людей... Знаменитое в истории народов всех времен сражение на Олдовской Курской дуге началось!

Здесь героически бились и мои односельчане — мальчишки. 19-летний артиллерист лейтенант Афоня Камышников в батальоне морской пехоты, старшина первой статьи Трофим Пестрепов, наводчик противотанковых орудий старший сержант Алексей Сычев и другие.

В числе их был простой и скромный парень из соседней деревни Котоншино Иван Григорьев. Собственно, здесь, на Курской дуге, Григорьев получил свое первое боевое крещение и фронтную атаку.

Недалеко от того места, где на полетной карте пересекаются дороги, Иван Григорьев увидел большое скопление вражеских танков, машин, артиллерии. На головы фашистов обрушился смертоносный груз. Металась, словно зачумленная, пехота противника, дымилась и горела бронированные машины.

Задание командования было выполнено блестяще. И так изо дня в день. Пилот-командир, чей воле подчинялся грозный штурмовик ИЛ-28, прозванный фашистами «черной смертью», бил врага под Белгородом в июльские дни сорок третьего.

Был и такой. Однажды небольшая группа штурмовиков предприняла очередную «утюжку» позиций вражеской обороны. Налет был дерзким и стремительным. Многие противники не рассчитали в своих рядах. Еще бы! Наши летчики окрестили и научились бить врага без промаха.

Не успел Григорьев развернуться и отлететь от пожара, как на его пути вдруг оказалась одна из батарей противника. Одна, второй снаряд рванул почти у самой цели. Пилот хотел славировать, но огромной силы удар врезался в машину, и вперед блеснуло облачко взрыва: прямым попаданием зенитки был выведен из строя мотор.

И только когда рухнули все надежды на спасение машины, коммунист Григорьев с высоты 150 метров выбросился с парашютом в объятия солдат передовых позиций наших войск.

Потом госпитали. Лечение. И снова фронт. Бой за Одессу, Запорожье и многие другие города... Бывший сержант авиации, Григорьев становится гвардией старшим лейтенантом, командиром эскадрильи штурмовиков. Теперь все чаще и чаще ему поручаются наиболее ответственные задания.

— Там, где коммандо Григорьев — будет полный порядок! — говорили о нем однополчане. И эскадрилья Григорьева по праву считалась первой в полку. Он не только сам учился и рос, но и в трудное время учил других. Будучи командиром эскадрильи, он лично подготовил и ввел в строй 12 молодых летчиков.

Сто пятьдесят пять боевых вылетов совершил наш бесстрашный солдат, пройдя тернистый путь войны от Белгорода до Германии. На его личном боевом счету — десятки уничтоженных танков, автомашин, орудий, складов, паровозов и вагонов, сотни вражеских солдат и офицеров.

Первой 1945 года Григорьев встретил на территории Польши. Еще шли упорные бои.

Наступило 8 мая 1945 года. Яркое майское солнце, словно радужная блинная победа, освещало и согревало все вокруг.

Под крылом плывет освобожденная от нацистов земля.

братской Польши... Вспомнил родной Алтай.

«Село Уткуль. Котоншино, Чесноков. Здесь он родился, вырос, учился. Здесь у него друзья. Маленький, бегая по коммунистскому бору, он впервые увидел низко пролетающий самолет и загорелся мечтой о небе. А дополнением к мечте были настойчивость, сила воли.

И когда Родина призвала его в суровый час, он с гордостью подумал, что не ошибся в своем выборе. Крылья, которые дала ему Родина, увеличили его силу во сто крат.

Выполняя боевое задание, Григорьев возвращался на свой аэродром. Это был последний его полет. Подбитый врагом, герой погиб за два часа до капитуляции Германии.

Двадцатилетний командир авиационной эскадрильи, гвардии старший лейтенант Григорьев, кавалер боевых орденов Красного Знамени, Красной Звезды, Отличественной войны, был представлен к званию Героя в марте месяце 1945 года, за сорок дней до своей гибели, а удостоен этого звания 27 июня 1945 года уже посмертно.

Исполнительный комитет Новоалтайского городского Совета депутатов трудящихся увековечил память Героя Советского Союза И. Григорьева. Здесь он жил в последние время перед службой в армии. Одна из улиц города названа именем Григорьева. В парке Дворца культуры Алтайского вагоностроительного завода, носившем имя Григорьева, возмещается обелиск славному сыну Родины. Сюда приходят поклониться новоалтайцы.

Герой не умирает. Их имена в народе бессмертны...

Д. ЛЕДНИКОВ.

ПИОНЕРСКОЕ ЛЕТО

Загородный пионерский лагерь тракторного завода «Юность» расположен на опушке соснового бора близ села Шубинка Егорьевского района. Рядом озеро. Хорошо живут здесь обитатели «Юности». Купаются, загорают, устраивают походы, встречаются с интересными людьми. Завязались новые знакомства, прошли хорошую проверку дружба и товарищество. В первую смену в лагере отдохнуло 870 человек, столько же школьников проведут здесь второй сезон.

Всего же в загородных пионерских лагерях побывает ныне более 8 тысяч юных рубцовчан — каждый третий школьник.

За последние годы количество мест в загородных пионерских лагерях выросло более чем на тысячу. Это заслуга не только хозяйственных руководителей, общественных организаций и предприятий, но и результат настойчивости исполкома городского совета, общественности города, их повседневной заботы о воспитании подрастающего поколения.

Итак, каждый третий школьник отдыхает в пионерских лагерях. А как же остальные? Чем занимаются те мальчишки и девчонки, которые остались на лето в городе? Каникулы есть каникулы, но не в воспитательной работе.

Горист подает сигнал, и девчонки мальчишки и девочки выстраиваются посреди школьного двора. Начинается утренний линейка, на высокой мачте взвизывает флаг. Так начинается каждый новый день в городском пионерском лагере шестой средней школы. Здесь все, как в городе: игры, походы. Здесь же ребята завтракают, обедают, ужинают. Для двухчасового послеобеденного отдыха оборудованы спальные. Расходятся поздно вечером, а утром снова запевает горн.

Недавно у ребят прошел пионерский сбор «О творчестве Маршала». Начальник лагеря учительница К. Е. Голубова, все шесть воспитателей, пионервожатые из старших классов стараются разнообразить занятия ребят. Средства на содержание лагеря отпустил завод профсоюз, и совсем небольшую плату внесли родители.

Всего в школах города организовано девять пионерских лагерей, в которых находится около 400 ребят.

Но, пожалуй, наибольшее число школьников охватывают дворовые спортивные площадки. В городе их тридцать шесть. Инициатор создания таких площадок — тракторный завод. В поселке АТЗ 84 площадки, где проводят летние дни более двух тысяч школьников.

Руководят дворовыми площадками общественники-энтузиасты. Над каждой из них шефствует либо заводской цех, либо строительное управление; приводит их в порядок, выделывает спортсмены для руководства работой детских спортивных секций.

К примеру, шефом над дворовой спортивной площадкой «Космос» (все они имеют звучные названия) является третий чулулительный цех АТЗ. Директором стадиона здесь назначен молодой рабочий-спортсмен Иосиф Гейт.

Тренировкой юных спортсменов руководят на общественных началах инструкторы ДСО «Труд». Любят работу с детьми Галина Вострикова, Нина Яковлева, Борис Саклаков.

Не могу не рассказать о молодом строителе Анатолии Шмунке. В прошлом году во время своего отпуска он с группой ребят из дворового клуба «Юность» ходил в многодневный туристический поход. Ныне Анатолий готовит в путь новую группу учащихся.

Есть в городе еще одна форма работы с детьми в летнее время. Это клубы при домоуправлениях. Правда, они работают круглый год, но во время летних каникул их роль особенно возрастает.

При домоуправлении строительного № 48 работает детский клуб «Юность». Руководит им воспитательница Надежда Дмитриевна Позднеева — учитель по образованию. Клуб посещает более сотни ребят в возрасте от семи до шестнадцати лет. Много полезного получают здесь школьники. Они коллективно читают книги, выступают с концертами художественной самодеятельности, занимаются спортом. Воспитательница помогает пенсионерке-коммунистке А. Т. Пилиной. Недавно ребята побывали в пригородном совхозе. Поход всем понравился.

«Клуб находчивых», которым руководит Валентина Ивановна Аксенова, посещают 120 ребят. Они создали свой кукольный театр и теперь показывают спектакли в детских садах и яслях.

Организованный отдых детей, оставшихся на лето в городе, помогает в борьбе с детской безнадзорностью. А сколько полезных дел на счету у ребят! Шестиклассники и пятиклассники охраняют деревья и декоративные кустарники — их рук дело.

За лето более 13 тысяч детей побывает в однодневных и многодневных походах, 300 человек — в туристических лагерях «Юность» и «Медвежонок». В виде поощрения за хорошую учебу, примерное поведение и активную общественную работу несколько групп школьников ездили в Москву, на крейсер «Свердлов», в Академгородок.

М. МАРКОВА.

К. Рубцовский.

ОПЕРАЦИЯ ПИОНЕРОВ

МИР ЗА НЕДЕЛЮ

АГРЕССОРЫ И ИХ ПОКРОВИТЕЛИ РАЗОБЛАЧЕНЫ

В работе чрезвычайной сессии Генеральной Ассамблеи ООН объявлен недельный перерыв. Эти дни будут использованы для продолжения консультаций в поисках решения главной проблемы, которая остается в повестке дня: ликвидация последствий агрессии Израиля против соседних с ним арабских государств.

В течение двух недель на сессии шла острая борьба. Советский Союз — инициатор созыва сессии — и вместе с ним многие другие миролюбивые государства настойчиво и последовательно добивались восстановления мира на Ближнем Востоке, безоплатного вывода израильских войск с оккупированных ими территорий. Многие ораторы осуждали использование силы при решении межгосударственных споров, отвергли захватнические планы агрессора, его наглые стремления извлечь выгоды из совершенного им вероломного нападения.

Выступавшие на сессии делегаты вскрыли подоплеку израильской агрессии. Народ мира явнее становилась главная причина агрессии Израиля, действующего как орудие американских и английских империалистических сил, стремящихся нанести удар национально-освободительному движению на Ближнем Востоке, действующим в интересах нефтяных и прочих иностранных монополий, пытающимся остановить движение народов по пути социального прогресса. В этом один из главных итогов сессии Генеральной Ассамблеи.

Именно здесь следует искать объяснение, почему США и Израиль с самого начала так упорно противились созыву специальной сессии Генеральной Ассамблеи. Опасения агрессоров и покровителей оправдались в том смысле, что в ходе дискуссии фактически они оказались изолированными, потерпев морально-политическое поражение.

На заключительном этапе были предприняты отчаянные попытки, к сожалению не безуспешные, чтобы помешать Генеральной Ассамблее принять решение, полностью отвечающее требованиям обстановки. В ход были пущены все рычаги, чтобы блокировать проект резолюции, предложенный группой неприсоединившихся стран. Проект содержал требование о немедленном и безоговорочном выводе израильских войск с оккупированных арабских территорий. За этот проект были поданы голоса 53 государств, в них — подавляющее большинство представленных в ООН человечества. За безоглавыательный, не обладающий никакими-либо условиями вывод израильских войск с захваченных территорий, голосовали арабские и социалистические страны, многие азиатские и африканские государства, в том числе Индия, Пакистан, Индонезия, Япония. Не удалось Вашингтону обеспечить единства по этому важному принципиальному вопросу и в своем главном

военном блоке — НАТО. За резолюцию неприсоединившихся стран голосовали не только Франция, но и Турция. На стороне США и Израиля оказались в основном зависимые от Вашингтона латиноамериканские страны, союзники по НАТО и другим военным блокам.

ВИЗИТ ФРАНЦУЗСКОГО ПРЕМЬЕРА-МИНИСТРА

Состоявшийся на этой неделе визит в Москву французского премьер-министра Жоржа Помпиду будет иметь важное значение для дальнейшего развития франко-советских отношений.

Почти ровно год назад, во время пребывания в Москве президента де Голля в июне 1966 года, состоялись переговоры, открывшие новую главу в отношениях между СССР и Францией. Тогда было достигнуто согласие по большому кругу вопросов и выражена линия на всестороннее развитие связей между двумя государствами. Развитие отношений между СССР и Францией за истекший год доказало жизнеспособность этой линии.

За это время не только расширились экономические связи между двумя странами, но и стали более регулярными политические консультации между правительствами. Начала действовать постоянная советско-французская комиссия, занимающаяся важными вопросами экономического, технического и научного сотрудничества двух стран. Были подписаны многочисленные контракты между советскими внешнеторговыми организациями и французскими фирмами. Один из наиболее крупных контрактов был подписан с французской государственной автомобильной фирмой «Рено».

Развивалось за это время сотрудничество в области международной политики. Естественно, что СССР и Франция, имеющие различные социальные системы, не могут иметь общую точку зрения по всем вопросам. Но во многих важных международных вопросах позиции СССР и Франции совпадают или близки. Это относится, в частности, к вопросам об африканской агрессии во Вьетнаме и израильской агрессии против арабских стран. Правительство Франции неоднократно публично осуждало вооруженную интервенцию США во Вьетнаме.

Визит Жоржа Помпиду и его переговоры в Кремле подтвердили намерение Франции следовать по тому пути, который был намечен в Совместной советско-французской декларации 1966 года. Это путь дружбы и основанного на взаимных интересах сотрудничества с Советским Союзом.

ЗАЧЕМ СОБИРАЛАСЬ «АЗИАТСКАЯ ДЕВЯТКА»

В тайландской столице Бангкоке с 5 по 7 июля проходила конференция министров иностранных дел участников так называемого Азиатско-Тихоокеанского совета

(АЗПАК). Эта группировка в составе девяти стран появилась на свет с благословения Вашингтона год назад. Она была официально оформлена на учредительной сессии в Сеуле в июне 1966 года. В АЗПАК вошли Южная Корея, тайваньская клика, Южный Вьетнам, Таиланд, Филиппины, Малайзия, а также Австралия, Новая Зеландия и Япония. Хотя Соединенные Штаты и не представлены в этом союзе, даже простой перечень участников АЗПАК не оставляет сомнений в том, кто фактически заправляет «азиатской девяткой». Да и сами американские газеты позволяют прозрачно намекнуть на роль США в зарождении и деятельности этого блока.

Из 9 членов АЗПАК шестеро являются прямыми участниками американской агрессии против вьетнамского народа. США, судя по всему, хотят еще шире вовлечь в свою вьетнамскую авантюру некоторые азиатские страны, чтобы придать агрессивным действиям видимость некоей «коллективной акции». В частности, сообщается о иррегулярной отправке в Южный Вьетнам тайландских полков, которые США решили использовать и сдарили военной техникой. Побывавший недавно в Южно-Корейской столице вице-президент США Хэмфри вел там, как заявляют, переговоры по поводу отправки новых контингентов сухопутных войск в Южный Вьетнам.

Некоторые зарубежные обозреватели, комментируя банковский конфликт в АЗПАК, обращают внимание на присутствие там представителя Лаоса. Хотя последний участвовал в конференции в качестве наблюдателя, сам факт его присутствия настораживает общественность. Тем более, что Ювеновский соглашения 1962 года запрещают Лаосу участвовать в каких-либо американо-американских группировках, создаваемых в военнополитических целях.

В качестве полноправного члена в АЗПАК участвует Япония. Газета «Юммури» писала, что у японской общественности имеются большие подозрения о том, что некоторые круги в Японии хотят использовать Азиатско-Тихоокеанский совет для упреждения своих позиций в странах Юго-Восточной Азии. Это стремление вполне устраивает Вашингтон, который хотел бы еще шире поставить материальные ресурсы Японии на службу своей агрессии в Южном Вьетнаме. Намеченный на ближайшее время визит японского премьер-министра Сато в Сайгон считается демократическими силами Японии как свидетельство наличия подобных планов.

Бангкокская конференция «азиатской девятки» показала, что Вашингтон ставит большую ставку на АЗПАК, стремясь активизировать деятельность этого блока и направить ее на службу своим политическим и военным целям в Азии.

И. ЛАНИНИН,
В. СЫСОВЕВА,
В. ХАРЬКОВ.

НА ДНЯХ ЗАКОНЧИЛИСЬ 18 КРАЕВЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ ЮНЫХ АВИАМОДЕЛИСТОВ. В НЕБО ПОДНЯЛИСЬ ДЕСЯТКИ МОДЕЛЕЙ. ВОЛНЦЫ ИНТЕРЕС ПРЕДСТАВЛЯЛИ ЗАПУСКИ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫХ РАДИОУПРАВЛЯЕМЫХ САМОЛЕТОВ. ХОРОШО ВЫСТУПАЛИ РЕВЯТА ИЗ КУЛУНДЫ, БАРНАУЛА, РУБЦОВСКА. ПЕРВОЕ МЕСТО ПО МОДЕЛЯМ С РЕЗИНОВЫМ МОТОРИКОМ ЗАНИЛ ВОЛОДЯ МАНЖУРА ИЗ БАРНАУЛЬСКОГО ДОМА ПИОНЕРОВ. ОН НАБРАЛ НАИБОЛЬШЕЕ КОЛИЧЕСТВО ОЧКОВ — 455.

НА СНИМКЕ: ВОЛОДЯ МАНЖУРА В МОМЕНТ ЗАПУСКА СВОЕЙ МОДЕЛИ.

СПОРТ

ДЕНЬ ПЕРВЫЙ

ИДЕТ СПАРТАКИАДА

Вчера вечером на стадионе «Динамо» в Барнауле состоялось торжественное открытие летней юбилейной спартакиады Алтайского края, посвященной 50-летию Советского государства. На зеленом поле с показательными упражнениями выступили гимнасты, продемонстрировали свое мастерство фехтовальщики.

В заключение торжественной части прошел финальный матч на кубок края по футболу между командами «Сельмаш» (Рубцовск) и «Прогресс» (Бийск).

Но спартакиада, ее первые старты начались еще утром. Приводим отдельные результаты соревнований легкоатлетов. В упорной борьбе проходивший забег у мужчин и женщин на 100 метров. К сожалению, сильный встречный ветер не позволил достичь высоких результатов. В предварительных забегах у женщин лучше время показала Т. Архипова (Барнаул) — 13,1 секунды. У мужчин отличился В. Кашев (Алтайский политехнический институт). Его время — 11,3 секунды.

Довольно высокий результат в толкании ядра показал барнаулец А. Прусов. Его снаряд улетел на 15 метров 86 сантиметров.

Слабы достижения в прыжках в высоту у женщин. Здесь победительница В. Иванова из Камня преодолела планку на уровне 135 сантиметров. Это всего лишь третий разряд.

Уверенную победу в прыжках в длину одержал кандидат в мастера спорта В. Кондратенко. Всего лишь двух сантиметров не хватило ему до отметки семь метров.

На недавних соревнованиях в Ленинграде барнаулец А. Чепелов установил новый рекорд кривизны в беге на 400 метров — 49,6 секунды. Вчера его результат оказался скромнее — 51,4 секунды, но и этого хватило ему для победы.

Кроме легкой атлетики, борьба за лавры шла и в других видах спорта: волейболе, ручном мяче, бадминтоне, тяжелой атлетике и велосипедном. Определены первые чемпионы спартакиады. Подробнее о ходе состязаний мы сообщим в следующем номере газеты.

В КЛАССЕ «Б»

В последних турах чемпионата страны по футболу среди команд класса «Б» произошли изменения в лидирующей группе. Долгое время возглавлявший турнирную таблицу московский «Шахтер» опустился на 5-е место.

Попавшая свое положение в турнирной таблице «Океан». В трех последних турах он набрал 6 очков и вышел на первое место.

Резко поднялся по ступенькам таблицы и ленинградский «Иртыш». Лишь по разнице забитых и пропущенных мячей он уступает лидеру.

После ничьих с футболистами Улан-Удэ — 1:1. Благовещенск — 0:0 и проигрыша армейцам отыгрыш рубцовские торпеды опустились на 13 место. Две ничьих в последних матчах сделала бийский «Прогресс».

Сегодня в шестой тур РСФСР очередной тур. Рубцовчане играют в Ангарске, а бийчане в Братске.

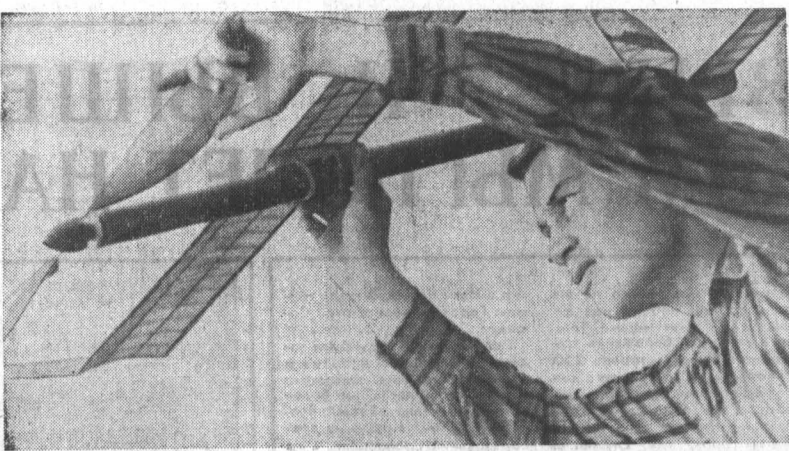
Приводим таблицу чемпионата:

	И.	Оч.
«Океан»	13	18
«Иртыш»	14	18
«Нефтяник»	14	17
«Металлург»	14	17
«Шахтер» (Киев)	14	16
«Шахтер» (Пр.)	14	16
«Рыбак»	14	16
СКА (Чита)	11	15
«Локомотив» (Кр.)	14	15
«Ангара»	14	15
«Старт»	13	14
«Цементник»	14	13
«Торпедо»	14	13
«Амур»	13	11
«Авангард»	13	10
«Локомотив» (Ул.)	13	8
«Труд» (Бр.)	14	8
«Прогресс»	14	4

матов электролитного нагрева, разработанных и изготовленных в Рубцовском филиале АНИТИМА, действуют на заводах нашей страны и за рубежом.

С достижениями филиала АНИТИМА в области ультрафиолета и электрохимии ознакомил участников конференции начальник отдела филиала инженер А. Г. Дегтерев.

В. СЛАВУТСКИЙ.



СПОРТ

ДЕНЬ ПЕРВЫЙ

ИДЕТ СПАРТАКИАДА

Вчера вечером на стадионе «Динамо» в Барнауле состоялось торжественное открытие летней юбилейной спартакиады Алтайского края, посвященной 50-летию Советского государства. На зеленом поле с показательными упражнениями выступили гимнасты, продемонстрировали свое мастерство фехтовальщики.

В заключение торжественной части прошел финальный матч на кубок края по футболу между командами «Сельмаш» (Рубцовск) и «Прогресс» (Бийск).

Но спартакиада, ее первые старты начались еще утром. Приводим отдельные результаты соревнований легкоатлетов. В упорной борьбе проходивший забег у мужчин и женщин на 100 метров. К сожалению, сильный встречный ветер не позволил достичь высоких результатов. В предварительных забегах у женщин лучше время показала Т. Архипова (Барнаул) — 13,1 секунды. У мужчин отличился В. Кашев (Алтайский политехнический институт). Его время — 11,3 секунды.

Довольно высокий результат в толкании ядра показал барнаулец А. Прусов. Его снаряд улетел на 15 метров 86 сантиметров.

Слабы достижения в прыжках в высоту у женщин. Здесь победительница В. Иванова из Камня преодолела планку на уровне 135 сантиметров. Это всего лишь третий разряд.

Уверенную победу в прыжках в длину одержал кандидат в мастера спорта В. Кондратенко. Всего лишь двух сантиметров не хватило ему до отметки семь метров.

На недавних соревнованиях в Ленинграде барнаулец А. Чепелов установил новый рекорд кривизны в беге на 400 метров — 49,6 секунды. Вчера его результат оказался скромнее — 51,4 секунды, но и этого хватило ему для победы.

Кроме легкой атлетики, борьба за лавры шла и в других видах спорта: волейболе, ручном мяче, бадминтоне, тяжелой атлетике и велосипедном. Определены первые чемпионы спартакиады. Подробнее о ходе состязаний мы сообщим в следующем номере газеты.

В КЛАССЕ «Б»

В последних турах чемпионата страны по футболу среди команд класса «Б» произошли изменения в лидирующей группе. Долгое время возглавлявший турнирную таблицу московский «Шахтер» опустился на 5-е место.

Попавшая свое положение в турнирной таблице «Океан». В трех последних турах он набрал 6 очков и вышел на первое место.

Резко поднялся по ступенькам таблицы и ленинградский «Иртыш». Лишь по разнице забитых и пропущенных мячей он уступает лидеру.

После ничьих с футболистами Улан-Удэ — 1:1. Благовещенск — 0:0 и проигрыша армейцам отыгрыш рубцовские торпеды опустились на 13 место. Две ничьих в последних матчах сделала бийский «Прогресс».

Сегодня в шестой тур РСФСР очередной тур. Рубцовчане играют в Ангарске, а бийчане в Братске.

Приводим таблицу чемпионата:

	И.	Оч.
«Океан»	13	18
«Иртыш»	14	18
«Нефтяник»	14	17
«Металлург»	14	17
«Шахтер» (Киев)	14	16
«Шахтер» (Пр.)	14	16
«Рыбак»	14	16
СКА (Чита)	11	15
«Локомотив» (Кр.)	14	15
«Ангара»	14	15
«Старт»	13	14
«Цементник»	14	13
«Торпедо»	14	13
«Амур»	13	11
«Авангард»	13	10
«Локомотив» (Ул.)	13	8
«Труд» (Бр.)	14	8
«Прогресс»	14	4

матов электролитного нагрева, разработанных и изготовленных в Рубцовском филиале АНИТИМА, действуют на заводах нашей страны и за рубежом.

С достижениями филиала АНИТИМА в области ультрафиолета и электрохимии ознакомил участников конференции начальник отдела филиала инженер А. Г. Дегтерев.

В. СЛАВУТСКИЙ.

И ОЖИВАЕТ ПЕСНЯ...

Репортаж из музея

Почти сорок лет тому назад рабочий Кушнаренко повзвизгивал красным галстуком родниковому пионеру Ване Бондареву. Ваня стал летчиком. В годы Великой Отечественной войны совершил около двухсот боевых вылетов. И всегда рядом с комсомольским, а потом и с партийным билетом хранил он красный галстук. Пришло время, и отец повзвизгивал его своему сыну.

Об этой истории узнал директор Родниковского народного музея Владимир Дурнопаев из статьи полковника, опубликованной в «Комсомольской правде». По разным адресам полетели письма с просьбой сообщить адрес земляка. И скоро, по всей вероятности, экспозиция обитателей ситником или писемом героя этой замечательной были. Унастаня имя и судьба рабочего Кушнаренко. Не из той ли он славной гвардии дознавательствичков, в когдо партия послала на село во время коллективизации?

Любовь к Родине начинается с любви к родным местам. Это хорошо понимали энтузиасты-крестьяне села Родино, когда создавали в районе народных музеев. И теперь маршруты молодых, выпущенных в поход по местам боевой, трудовой и революционной славы, пролегли через село Родино. Только за май и июль одноэтажный домик посетили более двух тысяч человек.

В его экспозиции нет всемирно известных реликвий. О скромных предметах, что выставлены здесь, не пишут учебные монографии. На них не ссылаются пока историки. Тем не менее в этих музейных экспонатах есть главное — призыв к подвигу, достоверность, живая иная правда.

Отды от свободы и счастья мечтал, за это сражался не раз... Оживают слова песни перед тем, кто подолгу простаивает у стендов, посвященных борьбе сибиряков за Советскую власть. Вот портрет командира красногвардейского отряда Петра Федоровича Сухова. Боевая деятельность его отряда свя-

зана и с Родниковским районом. Возле села Вознесенск сражался красная партизанная бой с белоказаками. Фотоснимки, личные вещи, оружие партизан переносит нас к событиям полувековой давности. А вот бюст Н. А. Красных — одного из руководителей революционного движения в Родино. Его совсем недавно пригласил в подарок одесский скульптор П. Иванов, не раз бывавший в селе. Мальчишки со вседневной тоской по подвигам и с интересом разглядывают партизанское оружие: винтовки, пистолеты, револьверы.

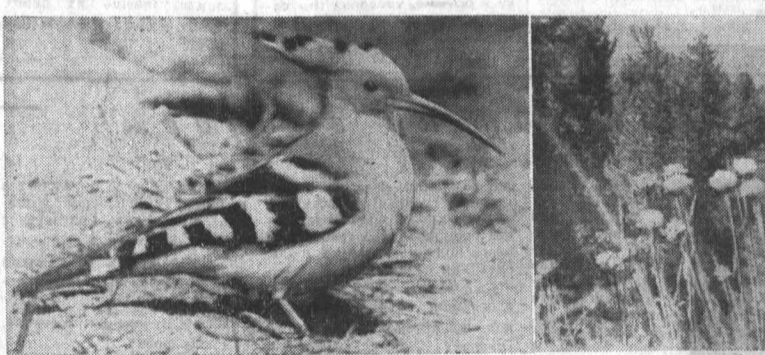
Материалы Родниковского музея говорят о том, что в каждое время свои герои и свои подвиги. Наверное, наиболее богатым в музее является раздел, посвященный Великой Отечественной войне. Тысячи реликвий сражались с фашистами. Многие из них отмечены боевыми наградами. Самым бесстрашным, самоотверженным присвоено звание Героя Советского Союза. Благодаря музею каждый родной знает о подвигах И. С. Лукинова, И. П. Мошляка, П. И. Аврамкова. Волнующие строчки боевых документов, письма Председателя Президиума Верховного Совета СССР к матери погибшего героя Анне Васильевне Лукиной хранятся в музее. И достойные славы отцов те парни, что несут сейчас вахту на страже рубежей нашей страны. Многие родины видят и читают здесь благодарности и отзывы командиров частей о отваге земляков.

По-настоящему уникальные экспонаты, что рассказывают о создании коммуны «Свобода» и Родниковским районом. Перечислить всех энтузиастов краеведческого дела здесь невозможно. Музей связан с десятками людей. О пополнении его фондов заботятся и учителяница Мария Васильевна Семилет, и второклассник Витя Самосов, и бывший командир табуличского полка, заппавшего Москву на Бородинском поле, Василий Кузьмич Чеусов, и многие другие.

Популярность музея несомненна. Вот почему районными организациями следовало бы уделять больше внимания его нуждам. И если такое внимание будет уделено, то Родниковский музей по праву станет одним из интереснейших в крае.

В. ОКУНЕВ,
(Корр. «Алтайской правды»).

СКАЗКИ РУССКОГО ЛЕСА



ОХОТА С ФОТОАППАРАТОМ

Всего несколько лет назад появилась на одном из домов Югача, что расположился на берегу Алтын-Кола, вывеска: «Телецкий стационар Биологического института СО АН СССР». Его цель — изучение и практическая помощь леспроектным в освоении богатств Приречной кедровой тайги. Ученые занимаются разработкой технологии равномерного рубки, при которой почти полностью сохраняется кедровый подрост, изучают животный и растительный мир, наблюдают за озером и его обитателями.

Ежегодно, с началом лета, большинство из них на долгие месяцы уходят в тайгу. Работы там много, хоть отбавляй. И все же Генрих Собанский, руководитель стационара, зоолог, не может не заниматься охотой. Но не в ружье, а с фотоаппаратом. Телескопические объективы позволяют ему высматривать порой то, что мы, никогда не сможем увидеть.

На трех снимках Генриха Собанского, публикуемых сегодня, вы можете увидеть, как настороженно косил на человека глаза красавец горный козел, в каком сосредоточенном настроении пребывает капризная птица угод, как цветет знаменитый «золотой орех».

В. КИРСОВ.

пос. Югач.

Голубой экран Барнаула

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ ТЕЛЕВИДЕНИЯ С 9 ПО 16 ИЮЛЯ 1967 ГОДА

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 ИЮЛЯ

17.00 — «Молодые», кинофильм, 17.10 — Улица младшего сына, художественный фильм, 18.45 — «Рай для зверей», фильм о животном мире, 19.00 — «Гулливер», телефильм о Тагичинине, 19.20 — «Знаменитые люди», документальный фильм, 19.40 — «Хорошие без сомнений», документальный фильм о работе кинодокументалистов, 20.00 — «Тучи покидают небо», документальный фильм, 21.25 — «Второе признание», литературная передача о рабочем-писателе А. Бессонове, 21.45 — «Воскресенье», концерт, 22.35 — «Сибирские огни», во втором полугодии (из Новосибирска).

ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 ИЮЛЯ

19.00 — «Телевизионная неделя», 19.15 — Для работников промышленности, «Новости химической промышленности», кинофильм, «Обыкновенная вода», научн.-популярный фильм, 19.40 — «Новости», 19.45 — «Хорошие без сомнений», документальный фильм о работе кинодокументалистов, 20.00 — «Тучи покидают небо», документальный фильм, 21.25 — «Второе признание», литературная передача о рабочем-писателе А. Бессонове, 21.45 — «Воскресенье», концерт, 22.35 — «Сибирские огни», во втором полугодии (из Новосибирска).

ВТОРНИК, 11 ИЮЛЯ

День профилактики телецентра.

СРЕДА, 12 ИЮЛЯ

19.00 — Программа Грузинского телевидения, трансляция из Новосибирска.

ЧЕТВЕРГ, 13 ИЮЛЯ

19.00 — Для работников связи, «Механизация почтовой связи», документальный фильм, 19.20 — «Новости», 19.40 — «Хорошие без сомнений», документальный фильм о работе кинодокументалистов, 19.55 — «Ругайте меня, наказывайте...» (разговор об одной «ошибке» в передаче), 20.00 — «Воскресенье», концерт, 21.45 — «Музыкальные вечера», концерт, 22.40 — «Атом как служба мира», документальный фильм.

ПЯТНИЦА, 14 ИЮЛЯ

19.00 — Для пионеров и школьников, «Природа», телефильм, «Знаменитые люди», документальный фильм, 19.30 — «Новости», 19.45 — Документальный фильм, 19.55 — «Океаны», концерт, 20.00 — «Воскресенье», концерт, 21.45 — «Музыкальные вечера», концерт, 22.40 — «Атом как служба мира», документальный фильм.

СУББОТА, 15 ИЮЛЯ

18.00 — Музыкальным, 18.20 — Для школьников, «И путь победит злые силы», ИВН, 18.45 — «Хорошие без сомнений», документальный фильм, 19.25 — «Новости», 19.45 — Киножурнал, 19.55 — «Воскресенье», концерт, 20.00 — «Воскресенье», концерт, 21.45 — «Музыкальные вечера», концерт, 22.40 — «Атом как служба мира», документальный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16 ИЮЛЯ

16.30 — Музыкальным, 17.00 — «Маленькие рыцари», художественный фильм, 18.05 — «Сибирские огни», фильм о работе драматургов, 18.35 — «В те годы далекие, глухие», документальный фильм о творчестве художника В. Брусилова, 18.55 — «Поезд Лихового», фильм-концерт, 19.15 — Концерт, 19.45 — Киножурнал, 19.55 — «Воскресенье», концерт, 20.00 — «Воскресенье», концерт, 21.45 — «Музыкальные вечера», концерт, 22.40 — «Атом как служба мира», документальный фильм.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 ИЮЛЯ

16.30 — Музыкальным, 17.00 — «Маленькие рыцари», художественный фильм, 18.05 — «Сибирские огни», фильм о работе драматургов, 18.35 — «В те годы далекие, глухие», документальный фильм о творчестве художника В. Брусилова, 18.55 — «Поезд Лихового», фильм-концерт, 19.15 — Концерт, 19.45 — Киножурнал, 19.55 — «Воскресенье», концерт, 20.00 — «Воскресенье», концерт, 21.45 — «Музыкальные вечера», концерт, 22.40 — «Атом как служба мира», документальный фильм.

ВТОРНИК, 18 ИЮЛЯ

16.30 — Музыкальным, 17.00 — «Маленькие рыцари», художественный фильм, 18.05 — «Сибирские огни», фильм о работе драматургов, 18.35 — «В те годы далекие, глухие», документальный фильм о творчестве художника В. Брусилова, 18.55 — «Поезд Лихового», фильм-концерт, 19.15 — Концерт, 19.45 — Киножурнал, 19.55 — «Воскресенье», концерт, 20.00 — «Воскресенье», концерт, 21.45 — «Музыкальные вечера», концерт, 22.40 — «Атом как служба мира», документальный фильм.

СРЕДА, 19 ИЮЛЯ

16.30 — Музыкальным, 17.00 — «Маленькие рыцари», художественный фильм, 18.05 — «Сибирские огни», фильм о работе драматургов, 18.35 — «В те годы далекие, глухие», документальный фильм о творчестве художника В. Брусилова, 18.55 — «Поезд Лихового», фильм-концерт, 19.15 — Концерт, 19.45 — Киножурнал, 19.55 — «Воскресенье», концерт, 20.00 — «Воскресенье», концерт, 21.45 — «Музыкальные вечера», концерт, 22.40 — «Атом как служба мира», документальный фильм.

ЧЕТВЕРГ, 20 ИЮЛЯ

16.30 — Музыкальным, 17.00 — «Маленькие рыцари», художественный фильм, 18.05 — «Сибирские огни», фильм о работе драматургов, 18.35 — «В те годы далекие, глухие», документальный фильм о творчестве художника В. Брусилова, 18.55 — «Поезд Лихового», фильм-концерт, 19.15 — Концерт, 19.45 — Киножурнал, 19.55 — «Воскресенье», концерт, 20.00 — «Воскресенье», концерт, 21.45 — «Музыкальные вечера», концерт, 22.40 — «Атом как служба мира», документальный фильм.

ПЯТНИЦА, 21 ИЮЛЯ

16.30 — Музыкальным, 17.00 — «Маленькие рыцари», художественный фильм, 18.05 — «Сибирские огни», фильм о работе драматургов, 18.35 — «В те годы далекие, глухие», документальный фильм о творчестве художника В. Брусилова, 18.55 — «Поезд Лихового», фильм-концерт, 19.1