ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА

Орган Алтайского крайкома КПСС и краевого Совета депутатов трудящихся

Год издания 48-й
№ 167 (13225). | СУББОТА, 17 ИЮЛЯ 1965 г. | Цена 2 коп.

ИДЕТ УДАРНЫЙ МЕСЯЧНИК ЗАГОТОВКИ КОРМОВ

ХОРОШО организован сенокос на ферме Трактовая совхоза «Озерский». Здешний кормозаготовительный отряд, которым руководит Александр Денежкин, механизировал все сеноуборочные процессы. И не проходит дня, чтобы в стога не было сметано менее трехсот центнеров трав. Сразу же сено обмеряется и по акту сдается фуражирам.

Наш фотокорреспондент А. Петров заснял мехотряд во время завершения работы над очередным стогом. На переднем плане — управляющий фермой Павел Матюнин (слева) и секретарь парторганизации тракторист Алексей Бердюгин.

Чарышский район.

СЕНОКОСУ — ВСЕ СИЛЫ!

Подведены итоги первой пятидневки ударного месячника заготовки кормов в крае.

На 15 июля травы скошены на площади 608 тысяч гектаров, это более трети всех сенокосных угодий. Собрано 2 миллиона 353 тысячи центнеров сена, 12 процентов к запланированному.

Труженики колхозов и совхозов стараются использовать все источники пополнения кормовой базы. Камыша заготовлено 157 тысяч центнеров (27 процентов), веточного корма — 47 тысяч центнеров (11 процентов).

Все шире развертывается социалистическое соревнование на лугах. По примеру трудящихся Краснощековского района его ведут сотни коллективов. Слова с делом не расходятся у инициаторов. Сена краснощековцы заготовили больше всех — 118 тысяч центнеров.

По-ударному работают поспелихинские косари, первомайские, смоленские, сорокинские, топчихинские и троицкие.

С большим напряжением трудятся рабочие совхозов, колхозники, жители сел Благовещенского района. Засухе они противопоставили свое упорство, настойчиво преодолевают трудности. В итоге благовещенцы смогли поставить 48 тысяч центнеров сена, что составляет 20 процентов предполагаемого сбора.

Заметно повысили темпы кытмановские хозяйства. Это позволило им заскирдовать 104 тысячи центнеров сена — пятую часть плана. В числе лучших сегодня и волчихинцы.

Это результаты большой организаторской, политико-массовой работы райкомов партии, первичных парторганизаций, руководителей хозяйств, депутатов сельских Советов. Практика показывает, что успехов достигают там, где в первую очередь заботятся об организации труда людей, об их культурно-бытовых условиях, где строго соблюдают принцип материальной заинтересованности.

Очень важно не допускать разрыва между сенокошением и стогованием. Выиграет тот, кто быстро ведет сенокос, сгребание и стогование, кто на зиму заложит в скирды отличное сено.

К сожалению, темпы работ на лугах, их качество во многих хозяйствах еще низки. Взять Солонешенский район. Тут не могут пожаловаться на недостаток влаги, после дождей на горных лугах хороший травостой. А как используются эти благоприятные условия? Пока явно неудовлетворительно.

Из плана 696 тысяч центнеров солонешенские совхозы заготовили только 23 тысячи центнеров сена — 3 процента к плану. В чем причина? В неорганизованности, в том, что важное дело пущено на самотек. Поэтому упускают драгоценное время, например, в Сибирячихинском совхозе. На второй ферме много сенокосилок еще стоит на приколе у кузницы, не налажены волокуши. Главный инженер т. Черепанов, главный агроном т. Жданов настроены беспечно. Дорого может обойтись хозяйству такая неразворотливость. Солонешенскому райкому партии, райисполкому, управлению сельского хозяйства пора конкретно разобраться с положением дел на местах, обеспечить четкую организацию труда, полное использование техники.

Все силы надо мобилизовать и в Целинном районе, где план заготовки сена выполнен лишь на 5 процентов. Хозяйства плохо используют имеющиеся резервы. Так, на территории Еландинского совхоза немало неудобиц, колков, заболоченных низин, где траву можно выкосить лишь вручную. Но там не было и нет косарей. Плохо убирают травы в Горном Алтае, Быстроистокском, Тальменском районах.

Большим подспорьем в предстоящую зимовку будут камыш, веточный корм. Это хорошо понимают в Благовещенском районе. Здешние колхозы и совхозы уже запаслись большим количеством камыша, болотных трав, веточного корма. Хорошо заготавливают веточный корм в Михайловском и Хабарском районах. Однако в Панкрушихинском и особенно в Родинском районах пренебрегают этими резервами.

Итоги первой пятидневки ударного месячника заготовки кормов говорят о больших возможностях, имеющихся в каждом колхозе и совхозе. Использовать их сполна, мобилизовать все силы — боевая задача.

ЗАГОТОВКА СЕНА
(По данным крайстатуправления на 15 июля)

РАЙОНЫ	Процент выполнения
Горно-Алтайская авт. обл.	2
Алейский	17
Алтайский	11
Баевский	13
Бийский	11
Благовещенский	20
Бурлинский	4
Быстроистокский	12
Волчихинский	19
Завьяловский	17
Змеиногорский	12
Каменский	18
Ключевской	10
Красногорский	17
Краснощековский	19
Кулундинский	3
Кытмановский	20
Локтевский	15
Мамонтовский	10
Михайловский	19
Павловский	20
Панкрушихинский	7
Первомайский	17
Поспелихинский	24
Ребрихинский	15
Родинский	8
Рубцовский	14
Славгородский	4
Смоленский	18
Солонешенский	3
Солтонский	16
Сорокинский	11
Тальменский	13
Топчихинский	28
Троицкий	16
Тюменцевский	14
Угловский	16
Усть-Калманский	18
Усть-Пристанский	21
Хабарский	23
Целинный	5
Чарышский	12
Шипуновский	21

ДОБРЫЕ ВЕСТИ

ДРУЖНО

Дружно ведут труженики сельхозартели имени Кирова заготовку кормов. За два дня собрано 870 центнеров сена, запасено 20 тонн веток. Особо отличилось звено Павла Перова. Пример в работе показали братья Анатолий и Алексей Богдановы.

В сельхозартели «Полевод» заготавливают сено на неудобьях вручную. Хорошо работают здесь Андрей Локтионов, Михаил Шипилов, Анатолий Вороничев и многие другие.

(Соб. корр.).

Локтевский район.

К МЕСТАМ ЗИМОВКИ

В дни ударного месячника на заготовке кормов в колхозе «Первое мая» хорошо работают пенсионеры. Они готовят витаминный корм для овец. В веники уже связано более 100 центнеров березовых веток.

В соседней сельхозартели «Рассвет» тон на косовице также задает колхозный ветеран Федор Филиппович Шевцов. Агрегатом из трех косилок он свалил зеленую массу на ста гектарах. Высушенное витаминное сено немедленно доставляется к местам зимовки.

(Соб. корр.).

Родинский район.

НА ВОСКРЕСНИКЕ

В трудных условиях заготавливают корма рабочие Плесо-Курьинского отделения совхоза «Усть-Курьинский», выкашивая травы на болотах и в колках. И очень кстати пришлась им помощь, организованная сельским Советом.

В воскреснике приняли участие все взрослые жители села, коллективы рабочих и служащих промкомбината и мельницы.

Среди косарей наибольшей выработки добились К. Захарченко, Г. Марин и Ю. Чекотилов. Ударно поработало звено скирдоправов под руководством Александра Буленко.

Участники воскресника скосили травы с нескольких десятков гектаров и уложили в стога 250 центнеров сена.

А. ЕФИМОВ.

Хабарский район.

ЦЕХ СЕННОЙ МУКИ

БИЙСК. (По телефону). Уже несколько лет на фермах совхоза «Чемровский» в зимние рационы скота вводится сенная мука. Нынче такой муки решено заготовить не менее 130 тонн.

На центральной усадьбе хозяйства действует цех, вырабатывающий этот питательный корм. Автомашины доставляют к нему разнотравье, крапиву, горох. Осенью в размол пойдет свекловичная ботва.

На склад с завода поступили первые пять тонн сенной муки.

На что рассчитывают в Ребрихе?

В КРАЕВОМ КОМИТЕТЕ ПАРТГОСКОНТРОЛЯ

В Куйбышевском отделении Зиминского совхоза на ста двадцати гектарах убрали травы: скосили, сгребли, застоговали. Руководители отделения рапортовали об этом дирекции совхоза. Но что показала проверка партгосконтроля? На всей площади, как после бури, разметаны копны и валки. До двадцати процентов уже скошенной травы потеряно.

Велики потери сена и в других отделениях совхоза. В Плоско-Семеновском отделении совхоза на ста гектарах скошен ячмень на сено. Валки лежат давно, пересохли. Сено теряет свои ценные качества. А как ячмень скошен? Косили, как видно, тупыми ножами, поэтому много осталось несрезанных стеблей. Все поле пестрит огрехами, неподобранными валками.

Здесь низки темпы заготовки кормов. Хозяйству предстоит заготовить 33.230 центнеров сена. Пока что в стогах 4.452 центнера. Основная причина — неподготовленность к сенокошению. В совхозе, к примеру, 16 стогометов, а работает один. В хозяйстве нет ни одной волокуши, половина сенокосилок стоят неисправными.

Много здесь беспорядков в организации труда. В совхозе семь отделений. Только на двух из них организовано общественное питание. Люди много времени затрачивают на поездки к месту работы и домой. Поэтому низки заработки. Нормы выработки и расценки построены таким образом, что они не заинтересовывают рабочих быстро и с высоким качеством провести сеноуборку.

Примерно такое же положение сложилось и в Подстепновском совхозе, в колхозах «Победа», имени XXII партсъезда, «Партизанский штаб», «Путь к коммунизму». Эти хозяйства по существу только сейчас приступили к сеноуборке и ведут ее медленно и плохо.

Все это, вполне естественно, отражается на темпах заготовки кормов в целом по району. На 15 июля здесь заготовлено всего 15 процентов сена к тому, что запланировано. Характерно, что ни центнера сена не подвезено к фермам. В районе сбрасывают со счета такой важный резерв пополнения кормов, как заготовки камыша и веток.

Комитет отметил, что Ребрихинское районное управление сельского хозяйства неудовлетворительно занимается заготовкой кормов, за что начальнику управления т. Кротову И. Г. объявлен выговор.

За плохую организацию сеноуборочных работ, допущенные потери на уборке трав строго предупрежден исполняющий обязанности директора Зиминского совхоза т. Зань А. М.

Комитет обязал председателя Ребрихинского КПГК т. Асылгулова активизировать деятельность народных контролеров, усилить контроль за сенокошением, особое внимание обратить на качество сеноуборки, сохранение всех заготовленных кормов.

БЕЗ ЧЕТКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДА

Как только выметнулась в пояс овсяница, увитая зеленым горошком, зажелтела дикая люцерна, выехали чесноковцы на луга. Чесноки — это четвертая бригада колхоза «Красные орлы». Прошлым летом она весь сенокос держала у себя переходящее красное знамя. Было решено показать пример и нынче.

Колхозные луга за Обью. Переправив через реку технику, кормозаготовительные звенья первым делом выкосили на берегу поляну под бригадный стан.

За каких-нибудь два-три дня луговина взбугрилась копнами. Тем временем Иван Туркин, Владимир Моисеев и Александр Нарывашев наладили стогометатель. За первый день они уложили в стога 165 центнеров сена.

В другом звене Семен Абрамовский и Петр Харченко мечут вручную. Стогоправ Иван Моисеев — укладчик опытный, середину стога набивает, чтобы не промочили дожди.

Вторую неделю кипит на лугах жаркая работа. По холодку, на зорьке, когда легче людям и лошадям, начинается косовица, а чуть поднимется солнце, смахнет росу, — в работу вступают копновозы.

Заскирдована первая тысяча центнеров добротного сена. Но в график бригада, к сожалению, не укладывается.

— Можно бы больше делать,— говорят колхозники,— да с техникой у нас не лады. Вроде бы и запасные части есть, а проку в этом мало.

По вине механика Куимова два дня простояли, например, тракторные грабли, на которые ошибочно были поставлены пальцы конных граблей. Пока заменяли, задание сорвалось.

Когда зашла речь об оплате труда на сенокосе, Владимир Моисеев пожаловался на низкие заработки.

— При стогометателе мы работаем втроем, а полагается двоим. На поле, конечно, можно этак, а тут несподручно: кусты, кочки... Нормы требуют пересмотра.

Добавим ко всему, что даже в этой передовой бригаде плохо организовано общественное питание.

Много нареканий в адрес руководителей колхоза высказывают и косари пятой бригады. Здесь десять дней не замеряются площади, по которым прошлись сенокосилки. Лучшие травы — в кустах, но в бригаде даже разговора нет о том, чтобы воспользоваться ручными косами.

Бригадира Савина я встретил в деревне. Заметив поодаль новый трактор, я поинтересовался, почему его не отправляют на луг, где люди нуждаются в технике.

— Отправим, — равнодушно ответил Савин. — Тракториста подбираем.

— Почему ручную косьбу не применяете?

— Не идут люди на такую работу.

— А если материально заинтересовать их?

— Тогда, пожалуй, пойдут.

Правление колхоза все еще лишь собирается применить премиальную оплату труда на заготовках кормов. А пока люди, занятые на сенокосе, даже не знают, справляются ли они с нормами выработки.

По мнению руководителей райсельхозуправления, в колхозе «Путь к коммунизму» дела идут лучше. Но председатель правления т. Катаев чистосердечно признался:

— Хвалиться пока нечем. Только начинаем сенокос... Все выжидали, когда подрастут травы.

Выжидание, конечно, неоправданное. К тому же значительно раньше можно было косить осоку и камыш литовками. Но Катаев недооценивает этот резерв пополнения кормов, отказывается от него.

В колхозе из пяти бригад скирдуют сено только две. Руководители похваляются тем, что в четвертой бригаде на сенокосе применена комплексная механизация, но положения дел не знают.

Фактически здесь неисправными стоят две тракторные косилки и стогометатель. Работающий на нем Петр Новичихин жалуется:

— Ну и машина досталась мне. Вчера еле-еле сто центнеров сметал. Разве это работа?

Стогометатель самодельный. Но колхозные умельцы чего-то не сделали в его конструкции, рвет он цепь за цепью. А с центральной усадьбы не докличешься ни механика, ни слесарей.

Руководители Быстроистокского района осведомлены о недостатках в организации кормозаготовок, о нуждах людей, выехавших на луга. В недавно опубликованном местной газетой решении райисполкома, например, отмечено: «Заготовка кормов в районе проводится крайне медленно. Руководители хозяйств проявляют нетерпимое благодушие, упускают лучшие сроки».

Все это так. Но следует заметить, что в Быстром Истоке решения плохо подкрепляются организаторской работой. В те же колхозы «Красные орлы» и «Путь к коммунизму» из районных организаций еще никто не приезжал с такой целью, чтобы на месте изучить состояние дел, практически помочь устранить недостатки.

Первейшая задача дня — обеспечить скоту сытую зимовку. Следует вовлечь в это дело жителей всех колхозных и совхозных сел, районного центра.

В. ЧЕРНИКОВ.

Быстроистокский район.

ЛЕНИНСКАЯ ТРАДИЦИЯ

Великий Ленин учил при решении любых задач обращаться непосредственно к народу, политически просвещать, организовывать людей, всемерно укреплять связи партии с массами. Вождь революции тысячами нитей был связан с рабочими и крестьянами, регулярно выступал на митингах, собраниях, беседовал с ходоками из разных концов страны. В живой, непосредственной связи с народом черпал Владимир Ильич знание его нужд, настроений и чаяний.

«Жить В ГУЩЕ. Знать НАСТРОЕНИЯ. Знать ВСЕ. Понимать массу. Уметь подойти. Завоевать ее АБСОЛЮТНОЕ доверие» — этот ленинский завет должен быть жизненным законом для каждого коммуниста, и прежде всего для руководителя.

Партия стремится, чтобы каждый труженик видел свое место в общем строю, глубоко понимал свои обязанности и сознательно отдавал всю энергию, знания и опыт претворению в жизнь наших созидательных планов. Чем выше сознательность трудящихся, тем лучше идут дела на всех участках коммунистического строительства. Вот почему каждый работник, каждый коммунист, на каком бы участке он ни находился, должен быть озабочен не только совершенствованием производства, но и настроением людей, их политико-моральным состоянием.

Партийные организации располагают богатым арсеналом средств агитационно-пропагандистской работы, призванной мобилизовать массы на выполнение планов партии. Среди этих средств такие действенные, как печать, радио, телевидение, кино. Однако ничто не может заменить живого партийного слова, обращенного непосредственно к трудящимся. В откровенной товарищеской беседе можно выяснить любой вопрос, обменяться мнениями, лучше разъяснить политику партии, обстоятельно ответить на острые вопросы.

Личное участие руководителей в массово-политической работе — замечательная ленинская традиция, которая живет и развивается в нашей партии. Беседы с трудящимися стали насущной потребностью большинства наших партийных, советских, хозяйственных работников, непременным условием правильного руководства. Особенно ярко это проявляется после октябрьского (1964 год) и последующих Пленумов ЦК КПСС.

Например, в Ленинграде на многих предприятиях партийные работники, директора, инженеры, начальники цехов регулярно выступают перед рабочими с докладами и лекциями на актуальные политические темы. Это повышает боевитость, действенность политической агитации, придает ей большую силу.

Хорошими показателями известно Ленинградское объединение по производству машин для легкой промышленности имени Карла Маркса. Эти успехи во многом обусловлены тем, что здесь массово-политическая работа тесно связана с практическими делами. Начальники производств, цехов и участков, бригадиры и мастера — все командиры производства вовлечены партийной организацией в активную агитационно-пропагандистскую деятельность.

Организаторская и идеологическая работа неразделимы. Наибольшего успеха добиваются, как правило, те работники, которые подкрепляют организационные мероприятия разъяснением важности выдвигаемых перед коллективами требований, заботятся об идеологическом обеспечении их выполнения. Правильно, когда решение очередной хозяйственной задачи начинается с вопроса: а как подготовлены люди? Хорошо ли они понимают значение предстоящего дела?

К сожалению, есть у нас еще работники, которые не считают для себя необходимым встречаться, советоваться, беседовать с людьми. Понятно, что такие руководители не пользуются уважением и доверием коллектива. Оправдываясь большой занятостью, отдельные из них отгородились от тех, кем они призваны руководить. Их голос слышат только на производственных совещаниях да в кабинетах. Так, в «Правду» поступили жалобы на то, что начальники управлений Азербайджанского совнархоза А. Асадуллаев и Р. Асланов мало общаются с коллективами предприятий, рядовыми работниками. Приезжая на предприятия, они встречаются обычно лишь с директором или главным инженером, а до рабочих не доходят.

А вот что сообщают в редакцию «Правды» рабочие Ново-Кемеровского химического комбината: «Нельзя сказать, что на нашем предприятии не бывают секретари обкома, горкома партии, руководители совета народного хозяйства. Но мы за последнее время не помним случая, чтобы кто-нибудь из них выступил непосредственно перед рабочими с лекцией или докладом на политическую тему, ответил на наши вопросы, запросто побеседовал с людьми в цехе о том, что их волнует».

Партийные организации должны воспитывать руководителей любого ранга, добиваться, чтобы они непременно были политическими работниками, регулярно выступали перед трудящимися как пропагандисты, агитаторы. В первую очередь это относится к партийным руководителям. При этом важно, чтобы, скажем, секретарь обкома или горкома встречался не только с секретарями райкомов, а председатель совнархоза — с директорами заводов и специалистами. Надо, чтобы они выступали непосредственно перед трудящимися на заводах и в колхозах. Следует расширять идейно-воспитательную работу по месту жительства, на летних агитплощадках при домоуправлениях.

За последнее время у нас накоплен ценный опыт привлечения руководящих кадров к массово-политической работе. В частности, ЦК Компартии Белоруссии создал группу докладчиков, в которую вошли секретари и члены Центрального Комитета, заведующие отделами ЦК, Председатель и заместители Председателя Совета Министров БССР, министры, начальники управлений республиканского совнархоза, редакторы газет и журналов. Члены группы выступают на предприятиях, в колхозах, совхозах с докладами и беседами. Широкое распространение получили в республике вечера вопросов и ответов, вечера деловых встреч.

Партия ведет решительную борьбу против шумихи, парадности. И каждый работник, каждый коммунист должен понимать, что только прямая и откровенная беседа с людьми, разговор начистоту принесет пользу. Ведя беседу, нельзя отделываться общими фразами, уходить от острых вопросов. Не закрывать глаза на трудности, а открыто говорить о них, вскрывать причины этих трудностей, поднимать трудящихся на их преодоление, говорить всегда правду — так учит партия. Вместе с тем необходимо давать отпор всякого рода очернительству, нигилизму, попыткам принизить достижения нашего народа.

Партийные комитеты призваны проявлять высокую требовательность к руководящим кадрам, внимательно следить за их идейным ростом, добиваться, чтобы они постоянно участвовали в политической работе среди трудящихся.

Наша партия вырастила замечательные кадры партийных, советских, профсоюзных, хозяйственных руководителей. Они верно и преданно служат народу. Необходимо и впредь воспитывать в кадрах прекрасные ленинские черты: глубокое уважение к людям труда, стремление знать настроения и жизнь народа, умение учиться у трудящихся и учить их. Это одно из важных условий успешного хозяйственного и культурного строительства.

(Передовая «Правды» за 16 июля).

ПРИСВОЕНИЕ МНОГОДЕТНЫМ МАТЕРЯМ ПОЧЕТНОГО ЗВАНИЯ «МАТЬ- ГЕРОИНЯ»

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 10 июля 1965 года по Алтайскому краю присвоено почетное звание **«Мать-героиня»** с вручением ордена **«Мать-героиня»** и грамоты Президиума Верховного Совета СССР матерям, родившим и воспитавшим десять и более детей:

1. **Акбергеневой** Шакен — домашней хозяйке, поселок Михайловский Михайловского района.

2. **Белоусовой** Матрене Григорьевне — работнице больницы, поселок Усть-Ионыш Чарышского района.

3. **Гетингер** Марии Андреевне — колхознице колхоза им. Калинина, Локтевский район.

4. **Зименс** Елизавете Петровне — колхознице колхоза «XXI съезд КПСС», Благовещенский район.

5. **Ивановой** Антонине Алексеевне — домашней хозяйке, село Шелепово Тальменского района.

6. **Крюковой** Анне Тихоновне — рабочей совхоза «Барнаульский», Топчихинский район.

7. **Манзюк** Ксении Николаевне — домашней хозяйке, село Горновое Троицкого района.

8. **Миллер** Софье Кондратьевне — рабочей совхоза «Обь», Топчихинский район.

9. **Черепановой** Прасковье Николаевне — домашней хозяйке, село Алексеевка Быстроистокского района.

10. **Ситниковой** Александре Ильиничне — домашней хозяйке, поселок Порошино Турачакского района.

(ТАСС).

К СВЕДЕНИЮ ДЕЛЕГАТОВ VIII АЛТАЙСКОЙ КРАЕВОЙ МЕЖСОЮЗНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ПРОФСОЮЗОВ

VIII Алтайская краевая межсоюзная конференция профсоюзов состоится 3 августа 1965 г. в 9 часов утра в клубе меланжевого комбината.

Регистрация делегатов производится с 29 июля 1965 г. круглосуточно в помещении Дома союзов (гор. Барнаул, проспект Ленина, 23, комната 35, дежурный телефон 97-2-53).

ЧЛЕН РАЙКОМА

НЕДАВНО я побывала в Троицком районе. Познакомилась со многими членами райкома партии. Все они хорошо трудятся, активно участвуют в партийной работе.

Беседую с Клавдией Андриановной Сапрыгиной — бригадиром Тюменской фермы Беловского совхоза. Оказывается, она уже тридцать лет работает в свиноводстве. Пришла на ферму робкой и застенчивой. Но позже окончила двухгодичные курсы животноводов. Училась у людей, у жизни. Теперь она, можно сказать, профессор своего дела. Теперь уже к ней идут за советом, за опытом, за поддержкой. Десятки свинарок обучила она своему мастерству. И, конечно, правильно поступает Клавдия Андриановна: она — представитель райкома!

Летние лагеря раскинулись в березовой роще. Свинарки твердо соблюдают распорядок. Об опозданиях, о невыходах на работу здесь не говорят: их не бывает. Каждый знает, что ему делать, каждый обеспечен работой, все продумано, одним словом, организация труда четкая.

Три года тому назад я была на этой ферме. Тогда при отъеме получали поросят в двухмесячном возрасте по 16—18 килограммов. Это считалось самым высоким привесом, рекордным. Сейчас у совхоза обязательство — 20 килограммов. А ферма Клавдии Андрияновны уже получает поросят по 20,2—20,3 килограмма. И это не считают пределом.

Порой приходится нелегко. Надо проследить и за учебой детей, все сделать дома. И Клавдия Андрияновна успевает.

Или взять Любовь Ивановну Гаськову. Она тоже член райкома. Возглавляет молочнотоварную ферму колхоза «Первое мая». Коллектив фермы борется за высокую зоотехническую культуру. В этом году животноводы обязались надоить 2.300 килограммов молока от каждой коровы, ежесуточный надой сейчас превышает 13 килограммов. Обязательства свои они успешно выполняют.

Любовь Ивановна любит свое дело и отдает ему всю энергию. Колхозники, рабочие оказали ей высокое доверие — избрали депутатом краевого Совета. Она организовала соревнование доярок за высокие надои молока. Она предложила перейти в летнее время на трехкратную дойку. Все доярки, пастухи, специалисты поддержали Любовь Ивановну. Сейчас коллектив фермы занимает первое место в районе.

Помню, вечером, перед дойкой, приехал на ферму секретарь райкома партии А. Сигарев. Поздравил доярок с успехами в работе и по поручению бюро райкома и райисполкома вручил им переходящее красное знамя. Любовь Ивановна, принимая его, обратилась к дояркам: «Ну, как, девчата, удержим знамя?». — «Не подведем!» — хором ответили ей. И в этом чувствовалась дружба руководителя и коллектива.

Член райкома — это передовой человек. Он добросовестно относится к труду и партийным обязанностям. Активно участвует в проверке исполнения постановлений районной партийной организации, крайкома КПСС.

Жизнь стремительно идет вперед. Не отстает лишь тот, кто упорно и настойчиво овладевает знаниями. 11 членов райкома учатся заочно в институтах и техникумах, четверо — в общеобразовательных средних школах.

В своих партийных организациях член райкома — это умелый организатор, воспитатель. Многие члены райкома руководят кружками, семинарами сети политического просвещения, выступают с лекциями, докладами, делятся опытом работы на страницах районной газеты.

По-иному стали проходить пленумы райкома партии: как правило, с высокой активностью, взаимной требовательностью друг к другу. Почему? Прежде всего потому, что в подготовке пленума участвуют члены райкома. Пленум по вопросу «О руководстве партийных организаций работой культурно-просветительных учреждений» готовили 23 члена и кандидата в члены райкома КПСС. Они побеседовали, посоветовались с большим кругом людей, вскрыли недостатки, внесли конкретные предложения.

Член райкома т. Шуклин, директор совхоза «Троицкий», выступил на пленуме с предложением — развернуть соревнование между коллективами совхозов «Троицкий» и «Беловский». Условия соревнования предусматривают не только увеличение производства и продажу сельскохозяйственной продукции, но и улучшение культурно-массовой работы, бытового обслуживания, торговли, общественного питания и здравоохранения. Коллектив совхоза «Троицкий» энергично взялся за выполнение условий соревнования. Сейчас капитально ремонтируют клубы на трех отделениях. В клубе пятого отделения смонтировано водяное отопление. Для клубов и библиотек в достатке заготовлено топлива. Культпросветработники наглядно показывают итоги соревнования, проводят беседы, читки газет, художественной и специальной литературы, помогают оформлять красные уголки, полевые вагончики в летних лагерях.

Политическая работа с людьми, внимание к их запросам принесли успех коллективу. По итогам работы в первом квартале за увеличение производства и продажи государству продуктов животноводства совхозу вручено переходящее красное знамя райкома партии и райисполкома.

Троицкий райком КПСС получает много писем от различных организаций и граждан. Аппарат райкома не в состоянии своими силами оперативно проверить их. Между тем, ни один сигнал, ни одна просьба не остались без внимания. И это потому, что проверкой писем в основном занимались члены райкома партии.

Б. Чеснокову было поручено проверить жалобу группы рабочих Октябрьского отделения госплемзавода «Пролетарий». Они писали о недостойном поведении в быту секретаря партийной организации отделения зоотехника Деменева. Результаты проверки обсуждались на партийном собрании отделения и заседании парткома госплемзавода. Деменева освободили от обязанностей секретаря, объявили строгий выговор.

Бюро райкома КПСС внимательно следит за ростом деловых и политических качеств членов райкома. Это и понятно. Ведь они — резерв на выдвижение. Причем, направляются на руководящую работу только те товарищи, кандидатуры которых рекомендуют первичные организации.

В апреле 1965 года на должность директора Троицкого хлебоприемного пункта был выдвинут член райкома, главный инженер И. Горелов. Он глубоко понимает политику партии, внимательный к людям. Дела на хлебоприемном пункте идут хорошо. Коллектив своими силами капитально отремонтировал комбикормовый завод, производительность его увеличена с 50 до 100—120 тонн в сутки. Пункт полностью подготовлен к приемке зерна нового урожая.

Бюро советуется с членами райкома, поддерживает их инициативу. Недавно одобрило, например, инициативу члена райкома И. Борисова — секретаря парткома Боровлянского леспромхоза и Н. Дуплина — директора, о шефской помощи экономически слабому колхозу «Красный Алтай». В этом году леспромхоз помог подшефному колхозу укрепить тракторный парк, построить птичник на 12 тысяч кур-несушек. Хорошему примеру последовали коллективы Петровского леспромхоза и Троицкого хлебоприемного пункта, также возглавляемые членами райкома. Оба предприятия помогли колхозам «Великий Октябрь» и «Победа» в культурно-бытовом строительстве.

В работе с членами райкома есть, к сожалению, и минусы. Их недостаточно обучают практике партийной работы, мало еще членов райкома участвует в подготовке вопросов на бюро райкома КПСС, не всем дают поручения. А отдельные товарищи, наоборот, перегружены ими. Кандидат в члены райкома КПСС Галина Калашникова, агроном совхоза «Троицкий», к тому же еще член райкома ВЛКСМ, член парткома, нештатный инспектор районного комитета партийно-государственного контроля, заведующая кабинетом политического просвещения на общественных началах... Иным же поручения дают без учета общеобразовательной и политической подготовки. Бюро слабо спрашивает с членов райкома за недостатки в работе той партийной организации, в которой они состоят на учете. Надо думать, что бюро райкома КПСС исправит ошибки.

Требования к члену райкома высоки. Эти люди удостоены чести быть выразителями воли большой армии коммунистов. Оттого и спрос с них за все — за себя, за других, за всю районную партийную организацию.

З. СЕРГЕЕВА,
инструктор крайкома КПСС.

СОВЕТСКИЙ ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО

АГРОНОМОВО ПОЛЕ

БЛИЗ хвойного бора по песку, по камешкам проворно бежит речушка Аллак. На ее берегу раскинулось село с таким же названием. Это — центральная усадьба колхоза «Родина».

Места почти курортные. А вот о здешних землях, тянущихся вдоль Оби длинной песчаной гривой, от дедов идет поверье, будто не хлебные они. Очевидно, поэтому аллакские мужики не сеяли много пшеницы. А, может быть, потому, что была у них возможность кормиться привозным хлебом. Курили они смолу, изготовляли телеги и сани, гнули дуги, водили пчел. А на речке густо стояли мельницы. Из-за Оби, из-под Сузуна крестьяне привозили сюда на размол пшеницу. А плата известная — натурой.

Впоследствии промыслы начали свертываться. Лет десять назад сломали последнюю мельницу. Остался у колхозников один хлебный источник — свои поля.

Засевали их ежегодно, а урожаи собирали наредка. Да и то такие, что курам да соседям на смех. В конце концов, некоторые хлеборобы отчаялись, подались в другие села.

А в прошлом году «Родина» опередила по урожайности все местные колхозы. Но в районе кое-кто считает, что это результат счастливого стечения обстоятельств, а не повысившейся культуры земледелия. Конечно, год выдался благополучным, однако таким он был для всех хозяйств.

О ГЛАВНОМ агрономе «Родины» Виталии Федоткине мне довелось услышать в одном солидном районном учреждении довольно парадоксальное высказывание:

— Если судить по урожайности, то Федоткин у нас чуть ли не лучший агроном. Только для оценки работника этого мало.

Вот тебе на! А по чему же судить об агрономе?

Много людей перемучил я расспросами, пытаясь докопаться до истоков этакого отзыва. Все, кто знает Федоткина не понаслышке, отзываются о нем лестно.

Не раз бывал я в колхозе «Родина», беседовал с председателем, с членами правления и партбюро, с самим Федоткиным. Кое-что удалось выяснить. Полностью же отношение некоторых руководителей района к Федоткину стало понятно мне этой весной, после мартовского Пленума Центрального Комитета партии. Дело в том, что Федоткин не относится к почитавшейся до недавнего времени категории специалистов, бездумно исполнявших любые, даже сомнительные рекомендации начальства. У Федоткина немало своих идей, проверенных практикой, научно и экономически обоснованных. Но не такое было тогда время, и на научную работу аспиранта Федоткина поглядывали, как на помеху в его служебной деятельности. А так ли это?

ТАКОГО года, как нынче, не помнит никто. Прошел апрель, май — дождей не было. На исходе июнь, а на землю не упало ни одной дождевой капли. Но хлеба, кроме раннего ячменя, посеянного на прибрежных песчаных полях, держались стойко. В почве, правда, на глубине, еще не иссякла продуктивная влага. Корни пшеницы и других культур своевременно достигли спасительного слоя, и растения продолжали развиваться. В конце июня им прибавил силы прошедший, наконец, дождь. Выстояли посевы благодаря человеческому умению, творческому подходу хлебороба к своему делу.

Помнится, в конце мая отправился я в Аллак. Ходили слухи, что в «Родине» плохо пашут, не следят за качеством. В связи с этим возникло предположение, что самостоятельность, предоставленная хлеборобам, в этом хозяйстве не пошла на пользу.

Перебрался я на правый берег Оби, и только было вышел на дорожку к бору, как из-за пригорка выскочил колхозный «газик». Председатель колхоза П. Ф. Горский осматривал поля, на которых уже щетинились ровные всходы.

Горский радовался. Хорошо прошел сев! Из районных организаций никто не понукал телефонными звонками, не грозился оргвыводами. Сами всем распоряжались в колхозе. Спокойно, без суетни и спешки, отсеялись. И в лучшие сроки.

— Правда, когда дело коснулось сроков, — сознался председатель, — я немножко растерялся. Агроном твердит, что сеять рано, а соседи сеют вовсю. Механизаторы волнуются, боятся просчета. Раньше было проще: команда сверху, и вся ответственность с тебя снята. Теперь хозяин положения агроном...

И очень хорошо, что решающим стало слово агронома. Именно его решения сложных вопросов требовали обстоятельства весенней страды. Прошлогодней осенью из-за поздней жатвы колхоз не успел поднять почти три тысячи гектаров зяби. Что требовалось предпринять весной для сохранения влаги в почве? Федоткин распорядился начать пахоту как можно раньше. Земля еще не везде оттаяла, но никто не возразил агроному, разъяснившему, что только ранняя пахота в агрегате с боронами, последующее поперечное боронование и прикатывание почвы способны сохранить влагу. Так оно и получилось на деле.

Предпосевную обработку зяби в колхозе проводили в соответствии с данными анализа почв. Все засоренные поля пролущили, чтобы ускорить прорастание овсюга. Влага на полях закрывалась бороснованием в два следа.

14 мая овсюг взошел. И сразу же на борьбу с ним были выведены лущильники, следом за которыми шли сеялки. Всего за неделю отсеялся колхоз.

Рассказывая об особенностях нынешней весенней страды, Виталий Федоткин подчеркивает, что примерно девяносто процентов колхозных полей обработаны так же, как опытное поле. Вот где он, секрет устойчивости посевов против засухи!

ОПЫТНОЕ поле, на которое механизаторы держали равнение, в колхозе зовут уважительно — агрономово. Другие поля под номерами, а это навсегда получило имя, по-народному меткое и правильное.

Опытное поле агронома — его точка опоры. Посудите сами. В прошлом году на опытном участке, где при взмете зяби применялась безотвальная глубокая вспашка, Федоткин собрал по 24 центнера пшеницы с гектара. Раньше о таких урожаях в колхозе не смели даже мечтать. Теперь их возможность доказана.

История появления в «Родине» своего опытного поля — этап становления и мужания здешнего агронома.

Виталий Федоткин начал знакомиться с колхозом осенью. Нескольких механизаторов он застал за вметом зяби. Их работу, кроме как издевательством над землей, никак больше нельзя было назвать. Молодой агроном забраковал все шестьсот вспаханных гектаров, заставил перепахивать.

Когда прошли дожди, зябь покрылась густыми всходами овсюга. Федоткин распорядился было пустить на борьбу с ним лущильники. Диво дивное! В Аллаке такого сроду не было. На весь колхоз имелся единственный лущильник, и тот старый, поржавевший.

Весна подтвердила, что вся местная агротехника сводилась к двум приемам: пахоте и севу. Поля засорены овсюгом, гречихой татарской, осотом, жабреем. А больше всего пугало Федоткина безразличие механизаторов, их неверие в плодородие земли.

С чего тут было начинать? Раздумывая над этим вопросом, Федоткин почувствовал, что от передовой практики и науки свежеиспеченный агроном отстает лет на пять. И он, преодолев трудности, заставил себя продолжать учиться не менее серьезно, чем в институте. Длинные зимние вечера просиживал над специальной литературой, над сельскохозяйственными журналами.

После двух лет обстоятельного чтения появилась потребность высказаться самому. Федоткин написал реферат, отослал его в Омский сельхозинститут. Оттуда прислали хороший отзыв, а затем — приглашение сдавать экзамены в аспирантуру. Став аспирантом-заочником, колхозный агроном принялся за работу над диссертацией «Дифференцированная система зяблевой обработки почвы в звене севооборота».

Такая тема возникла у него не столько под влиянием чтения, сколько в результате знакомства с местными почвами и микроклиматом, наблюдений за ними. Вывод напрашивался один: нужна безотвальная вспашка, позволяющая накапливать и сохранять больше влаги в почве. Борьба за влагу — самое главное условие получения урожая на аллакских полях. Кроме того, безотвальная вспашка является испытанным способом борьбы с ветровой эрозией. Но она не даст ничего, если в почве—обилие сорняков. особенно овсюга. Значит, искоренение сорняков — тоже первостепенная задача.

Потому-то опытное поле, площадь которого достигает восьмидесяти гектаров, разбито на три участка. Цель первого из них — уничтожение сорняков, и воздействует здесь пропашная культура — кукуруза. На втором участке, относительно чистом от овсюга, после кукурузы, высевается позднеспелая пшеница Мильтурум 553. Третий участок после Мильтурума еще не совсем избавляется от овсюга. Поэтому отводится он под среднеспелую пшеницу Лютесценс 758 с предпосевным уничтожением всходов сорняка. Такое чередование, кроме всего прочего, дает возможность сеять в хозяйстве два сорта пшеницы с разными периодами созревания.

О ТВЕРДЫХ выводах из опытнической работы В. Федоткина говорить пока рано. Научная агрономия отнимает у людей многие годы, а у него, как, пожалуй, у всякого аспиранта-заочника, подготовка кандидатской диссертации идет гораздо медленнее, чем у аспирантов при кафедре. Две с половиной тысячи проб почвы на влажность приходится брать Федоткину за сезон. Труд его огромный, если учесть, что для взятия одной пробы нужно колотушкой забить железную трубу на метровую глубину. А мало ли другой работы на опытном поле?

Федоткина никак нельзя упрекнуть в том, что им забываются обязанности главного агронома хозяйства. Он появляется на поле в тот час, когда чуть забрезжит рассвет, и считает, что день прошел легко, если ему удается придти домой в сумерках. Не замыкается аспирант в рамках опытного поля, все ценное сразу же переносит в производство.

Иначе и нельзя. Агроном — технолог полеводства. Если на заводе от технолога требуется скрупулезное соблюдение однажды установленного процесса, то агроном разрабатывает свою технологию на каждом шагу, он является и организатором производства.

В. КИРЯСОВ.
(Наш соб. корр.).

Каменский район.

АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА

СКОРО ДЕНЬ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКА

НА СТАНЦИИ АЛТАЙСКАЯ

1. ДИСПЕТЧЕР

Из окна диспетчерской виден хвост сортировочного парка. Отсюда уходит в парк отправления очередной сформированный состав. К нему подойдет электровоз, вагонники осмотрят ходовую часть, проверят автотормоза, дадут готовность поезду в длительный рейс.

На графике ломаная коричневая линия уйдет вверх, в той графе, где значится «Алтайская—Артышта», станционный диспетчер сделает пометку машинально, а в душе отметит мастерство уехавшего машиниста: вес его состава на две сотни тонн выше нормы.

Но мысли его сейчас о другом — о тех составах, которые еще не сформированы, о том, как сэкономить время, отпущенное на операции по их отправлению.

Он весь в будущем. Есть какое-то сходство у диспетчера с шахматистом. Чем дальше увидит он последующие ходы, тем больше шансов на успех. Диспетчер пытается осмыслить все двенадцать часов своей смены. Вместо шахматной доски у него пульт управления, вместо фигур—кнопки с лаконичными надписями «ДСП», «ДСЦ», «ПТО», «депо».

Станционный диспетчер то и дело нажимает их. В динамике слышны голоса нужных людей.

На транспорте все взаимосвязано. Не предупреди вовремя станционный диспетчер дежурного по депо — локомотивная бригада не подойдет своевременно, готовый состав будет простаивать, а это непременно скажется на показателях смены.

«Нулевая стоянка» — у железнодорожников условный термин. Если поезд принят и отправлен в тот же час (скажем, в 2 часа 10 минут прибыл и в 2 часа 40 минут отправлен), то по существующей методике подсчета вагоно-часов он фактически не будет иметь простоя, то есть это будет равнозначно тому, что поезд прошел станцию напроход. Вот почему движенцы вместе с вагонниками стремятся к тому, чтобы в числе транзитных было как можно больше поездов с нулевой стоянкой. Об этом заботится и станционный диспетчер. Если слаженно сработают движенцы, вагонники и локомотивщики, на графике, над синей линией, обозначающей транзитный поезд, появляется красный флажок. Очередная победа слаженности и четкости.

План — не догма. Он может корректироваться. Главное — в любом случае — наиболее эффективно использовать подвижной состав, чтобы не простаивали лишнего времени вагоны и локомотивы. Это хорошо удается Владимиру Герасимовичу Вопилову. Локомотивы у него зря не простаивают. Прибыл, скажем, еще один тепловоз на станцию. Всегда найдется для него готовый состав — не на Камень, так на Кулунду, не на Бийск, так на Рубцовку.

Между станционным диспетчером и шахматистом, кроме сходства, — существенная разница. Если шахматист все обдумывает и действует сам, то за спиной диспетчера, рядом с ним — десятки людей, коллективный ум и опыт которых и помогают успешно решать порой самые головоломные задачи.

На вопрос, как удается добиваться высоких результатов, Владимир Герасимович отвечает коротко:

— Главное — четкое планирование и контроль.

А за этими словами все — и большой опыт, и мастерство, и творческий взгляд вперед.

И еще высказал В. Г. Вопилов пожелания:

— В наш век больших скоростей трудно мириться с тем, что одиночные локомотивы движутся по станции со скоростью 15 километров в час вместо 25—40. Виноваты путейцы — не могут усилить верхнее строение пути. Из-за этого теряются лишние секунды, и из них складываются часы.

2. БАШМАЧНИК

Владимир Гельфанов не имеет никакого отношения к сапожному ремеслу. Он имеет дело с металлическими башмаками, которые кладутся на рельс, чтобы затормозить быстро несущийся с сортировочной горки вагон.

Но от этого искусство и мастерство не отходят на задний план. Черноволосый, невысокого роста человек стоит на пути со взятой наизготовку вилкой.

— Следующий отцеп — на пятый путь, — доносится из громкоговорителя. Это сказано ему, Гельфанову.

Он оборачивается и успевает скороговоркой пояснить:

—Вагоны на пятом, близко к контрольному, стало быть «рубить» надо капитально.

Догадываюсь, что рубить — значит тормозить. А башмачник уже побежал навстречу вагонам. Ловкое движение вилкой и — башмак под первым скатом, слышен скрежет металла о металл. Первый скат, перестав вращаться, пошел юзом. Скорость сбита, но еще велика. Башмачник догоняет отцеп и подставляет еще один башмак.

Теперь вагоны значительно сбавили скорость. Они подошли вплотную к стоявшим собратьям, мягко толкнув их. А Николай Гельфанов уже на противоположной стороне парка. Туда устремился очередной отцеп.

За четыре года выработался глазомер. Прицельное торможение — вот к чему стремятся башмачники. На этом пути их подстерегают трудности. Резко затормозишь — отцепы не подойдут близко друг к другу, между ними останутся «окна». Слабо тормозить — неминуемы удары, которые могут повредить и вагоны, и груз, находящийся в них.

Чтобы не допустить ни того, ни другого, нужны глазомер, навык, расчет. За считанные секунды, пока движется отцеп, нужно прикинуть тормозной путь. С учетом и веса, и скорости, и состояния погоды. И достаточно точно. Каждый промах обходится дорого.

Владимир Гельфанов рассказывает:

— Разные штуки бывают. Снежок припорошил рельсы. Отцеп идет медленно. Думаешь, и второй также пойдет. Ан — нет. По протоpенной дорожке вагоны несутся быстро. Тут рубить да рубить надо.

И, помолчав, добавляет:

— Профессия у нас трудная, но вижу, отживет скоро. Взамен башмачников придет автоматика. В школу в этом году обязательно пойду. Десятый класс оканчивать.

Пауза. Николай смотрел куда-то вдаль безмолвно минуту, другую. Потом встрепенулся.

— Видели, электровоз толкает вагоны на гору? Хорошая машина, но используется наполовину. В сортировочный парк спуститься не может — нет здесь контактной сети. Вот если бы заменить его тепловозом — другое дело. Он бы и надвиг делал, и осаживание вагонов в сортировке. Польза явная...

В динамиках звучал голос дежурного по горке:

— Два вагона — на четвертый путь, следующий отцеп — на одиннадцатый...

3. ТЕХКОНТОРЩИК

Так зовут Раису Сартакову. Смуглое лицо, карие глаза, розовое в цветочках платье. На столике порядок. Помигивает крошечными желтыми лампочками коммутатор. Это вызывают техконторщика на разговор маневровый диспетчер, техконторщики сортировочного парка, дежурный по горке. Разные их вопросы интересуют: где и какие вагоны находятся, каков вес накопленного груза, что на подходе.

Без хорошей информации нет четкого плана. За стенкой стрекочут телетайпы. С соседних сортировочных станций передают телеграммы-натурки. По ним видно, в чей адрес идут вагоны, которые в составе разборок прибудут на станцию. И еще до прихода поезда составляется план роспуска и формирования составов.

Все это Рая Сартакова объясняет охотно. Сразу видно, что она хорошо чувствует пульс большого узла. Принесли очередную натурку. Внимательный взгляд, и несколько строк обведены красным карандашом. Техконторщик нажимает рычажок коммутатора. На проводе маневровый диспетчер.

— В кузбасской разборке пять вагонов для АВЗ, — сообщает она, — стоят в двух местах.

— Хорошо, — отвечает маневровый диспетчер, — пустим не на седьмой, как обычно, а на пятый путь. Молодец, что подсказала, нам эти вагоны как раз и нужны.

Рая довольна. По лицу скользнула улыбка. Она знает, что такое седьмой путь. Сюда отсеивают все вагоны, которые следуют под выгрузку. Грузополучателей много, и порой такое получится, что не найдешь нужных вагонов. Много приходится тогда составителю работать, чтобы подобрать их по назначениям. Поэтому своевременная информация так важна маневровому диспетчеру. Нужные ему вагоны он сможет пропустить по свободному пути, и тогда сэкономятся минуты, груз быстрее поступит к получателю.

— Тесновато становится в сортировке, — признается Рая Сартакова, — уже начаты работы по развитию станции. Путейцы отсыпают земляное полотно.

4. ДЕЖУРНЫЙ ПО СТАНЦИИ

Отсюда, с высоты трехэтажного здания хорошо видно, как выросла станция. Но грузопоток тоже растет. И сортировочных путей начинает недоставать. Вот почему здесь снова появились бульдозеры, скреперы, автомашины. Развивается парк, строятся новые пути. А все существующие показаны на световом табло у дежурного по станции.

Николай Тощаев — не новичок на транспорте. Долгое время носил он «косачи», как называют главные кондукторы сигнальные фонари, ограждающие хвост поезда, был стрелочником, помощником дежурного по станции. Теперь управляет автоматикой на посту электрической централизации.

Пост виден отовсюду. И с поста отлично видна та часть станции, которую он обслуживает. В помещении чисто, светло, уютно. Конец смены. Прошла ночь, полная забот и волнений. Скоро придут сменщики, выспавшиеся, со свежими силами. А Николай и оператор Зоя Левина, в недавнем прошлом стрелочница, уйдут на отдых. До следующего дежурства. Осталось сделать в поездном журнале последнюю запись. До конца смены должен уйти последний поезд своего формирования.

Электровоз под составом. Автоматчики пробуют тормоза. Дежурный по станции смотрит на часы. Остается десять минут. Маршрут готов. Он светится желтой пунктирной линией, в конце его горит зеленый огонек. А поезд стоит. Николай Тощаев начинает волноваться. Скоро должен быть пассажирский. Его маршрут пересекается с товарным. Последний придется задержать, и тогда его отправит уже другая смена. А в графике будет помечено: «ушел с опозданием». Этого допустить нельзя. И вот по радиосвязи несется тревожное:

— Вагонники, в чем дело, почему не уходит поезд с шестого пути?

— Дежурный по парку Сазонов, почему стоит шестая?

— Сазонов, ответьте дежурному!

— Пошла, дежурный, пошла шестая! — доносится в ответ.

Тихое, прозрачное утро. В открытое окно долетает приглушенный расстоянием звук тифона. Видно, как состав плавно берет с места.

Николай Тощаев стирает со лба бисеринки пота. Часы показывают без пяти минут десять. График выдержан. Дежурный по станции уступает свое место сменщику.

— Удачной работы!

* * *

Здесь рассказано вскользь только о четверых из дружного коллектива станции Алтайская. А заслуживают теплого слова десятки, сотни людей. Это благодаря их умению, четкой и слаженной работе крупнейший узел Алтая успешно завершил полугодие. Достойно встречают свой приближающийся праздник железнодорожники. Перевыполнен план погрузки и выгрузки вагонов, план отправления поездов своего формирования, почти на полчаса сокращен простой транзитных вагонов. По просьбе коллектива станции пересмотрена норма простоя вагонов с работой. Она сокращена на 0,3 часа.

И впереди смена станционного диспетчера, кандидата в члены КПСС Владимира Герасимовича Вопилова. Она возглавляет соревнование за достойную встречу Всесоюзного дня железнодорожника.

А. ПАВЛОВ.

ст. Алтайская.

МЕХАНИЗИРОВАННАЯ УБОРКА ГОРОХА

СОВЕТЫ СПЕЦИАЛИСТОВ

Горох надо косить, когда 2—3 нижних бобика пожелтеют, а семена в них достигнут восковой спелости. Косовица должна быть проведена в течение 2—3 дней в утренние и вечерние часы. Для этого применяются тракторные косилки, оборудованные приспособлением ПБ-2,1, жатки ЖБА-3,5 и ЖНУ-3,2, а также переоборудованные рядковые жатки ЖБ-4,6, ЖРБ-4,9 и ЖВН-6.

Регулировка жатки ЖБА-3,5. При помощи регулировочных прокладок устанавливают зазор между прижимами и спинкой ножа. Зазор должен быть не более 0,5 миллиметра. Изменяя длину регулируемой тяги подвески, добиваются, чтобы в крайних положениях сегменты выходили на одинаковое расстояние от соответствующих вкладышей. Только при одинаковом пробеге ножа в обе стороны обеспечивается чистый срез стеблей.

Натяжение уравновешивающих пружин изменяют при помощи винта, в зависимости от состояния почвы. Чем мягче почва, тем усилие подъема рамы жатки за передний лонжерон должно быть меньше.

Высоту среза и угол наклона режущего аппарата регулируют перемещением полозков по овальному пазу в кронштейнах крепления и перестановкой болтов в отверстиях на угольниках в задней части полозков.

Длину раскосов с соединительными тягами изменяют так, чтобы при полностью опущенной жатке они провисали и обеспечивали копирование рельефа поля платформой в поперечном направлении.

При густой массе гороха стеблеподъемники устанавливают реже. В этом случае на освободившиеся места ставят запасные пальцы.

При уборке полеглого гороха мотовило опускают вниз до отказа, а пальцы устанавливают под наибольшим углом наклона. Концы пальцев мотовила в этом случае подхватывают массу на одной трети длины стеблеподъемников, не задевая переходной решетки.

Ремень привода натягивают так, чтобы при прокручивании мотовила за лопасти с усилием около 40 килограммов ремень проскальзывал по шкиву.

Наряду с широко известными способами уборки гороха в последнее время внедряется уборка гороха методом вразстил (безвалковый способ). Особенно большое распространение этот метод получил в Омской области и в Красноярском крае.

Суть его заключается в следующем: косовица гороха производится переоборудованными косилками КНУ-6, КЗН-2,1 и другими, работающими в агрегате с тракторами «Беларусь» всех модификаций. Подбор и обмолот скошенной массы производятся комбайнами СК-3 и СК-4 с навешанными на них уширенными подборщиками.

Переоборудование косилок состоит в следующем. На них, как обычно, устанавливаются приспособления ПБ-2,1, но без валкообразующих решеток.

Приспособления ПБ-2,1 монтируются в соответствии с заводской инструкцией, но так, чтобы все его узлы и детали были хорошо обтекаемыми. Стеблеподъемники очищаются от краски, все заусеницы, даже незначительные царапины снимаются, чтобы рабочая поверхность была гладкой. Рабочей ветви стеблеподъемника придается свободное качание, спиральные пружины и гнезда их в лифтерах тщательно очищаются, все пружины доводятся до одинаковой длины и силы сжатия.

Это необходимо потому, что свободному проходу срезанной массы по лифтеру обычно мешают малейшие изъяны. Чтобы режущий аппарат был лучшей обтекаемости, изменяется порядок крепления пальцев к брусу режущего аппарата. Он состоит в том, что в отверстиях (под болты фиксирующих пальцев) пальцевого бруса режущего аппарата нарезается резьба (оставляя нетронутыми отверстия под болты для крепления стеблеподъемника), затем специальными винтами пальцы крепятся с нижней плоскости пальцевого бруса режущего аппарата.

После крепления винты запиливаются заподлицо с верхней плоскостью пальцевого бруса. Производственные прижимные лапки и пластины трения, крепящиеся на пальцевом брусе каждая двумя болтами, заменяются на прижимные лапки и пластины трения, крепящиеся одним болтом. Профиль прижимных лапок и пластин трения аналогичен профилю прижимных лапок и пластин трения, освоенных промышленностью. Они устанавливаются непосредственно под лифтерами и вместе с ними закрепляются одним болтом.

Прижимные лапки изготавливаются из полосовой стали сечением 5 миллиметров. Для фиксации прижимных лапок от бокового смещения на их поверхности, по ширине пятки лифтера, привариваются из 6-миллиметровой круглой стали два ограничителя, которые одновременно являются и ребрами жесткости.

Чтобы прижать полевой конец к противорежущим пластинам пальцев, а следовательно, создать хорошую прорезаемость массы гороха, на конце пальцевого бруса устанавливают прижимную лапку заводской конструкции. Причем, передвигают ее на самый край так, чтобы одним отверстием она попала на болт, находящийся внутри полевого башмака.

Подбор и обмолот валков проводятся комбайнами СК-3, СК-4 с уширенными подборщиками. Их можно изготовить из двухсерийных барабанных подборщиков. Переоборудование заключается в следующем. На одном из подборщиков — левом по ходу комбайна — снимается 15-й скат, под которым разрезаются граблины и труба каркаса подборщика. Ведущий вал подборщика должен быть укорочен на 70 миллиметров. На срезанном конце вала вырезается шпоночная канавка под призматическую шпонку для фиксации соединительной муфты.

После подготовки подборщиков к соединению валы их стыкуются специальной муфтой, длина которой —140 миллиметров, наружный диаметр—52 миллиметра и внутренний — 25 миллиметров. Муфта фиксируется призматическими шпонками и стопорами и приваривается к диску дополнительной крестовины.

Для соосности и прочности трубы каркасов центрируются специально выточенным пальцем. Наружный диаметр пальца при изготовлении определяется по внутреннему диаметру труб каркаса.

Один конец пальца приваривается к трубе каркаса укороченного подборщика, второй вставляется в трубу каркаса правого подборщика, чем достигается свободное стыкование подборщиков. При изготовлении пальца оставляется ограничительный посадочный буртик.

Уширенный подборщик устанавливается на жатках комбайнов на четырех опорах. Две крайние опоры изготавливаются из уголка 30×60×720 миллиметров и крепятся на болтах к боковинам жатки. В середине жатки подборщик крепится двумя дополнительными кронштейнами, изготовленными из полосовой стали толщиной 5—6 миллиметров и несколько разогнутого уголка 60×60×170 миллиметров.

Кронштейны привариваются к трубам каркасов подборщиков на расстоянии 155 миллиметров друг от друга и прикрепляются к пальцевому брусу жатки болтами.

В. ВЕЛЬДЯСКИН,
С. САБЕЛЬНИКОВА,
инженеры краевого объединения «Сельхозтехника».

ЛИТЕРАТУРА И ИСКУССТВО

ШТРИХИ ФЕСТИВАЛЬНОГО ПОРТРЕТА

Каждый конкурсный фильм 4-го Международного кинофестиваля в Москве — часть общей фестивальной панорамы. Фестиваль набирает темпы, ежедневно показывая зрителям по 3—4 ленты. Разные по своей манере, они тем не менее помогают увидеть общую картину.

ЧЕЛОВЕК ДЛЯ ЛЮДЕЙ

Фестиваль открылся фильмом грузинского режиссера Резо Чхеидзе «Отец солдата». События, рассказанные в нем, происходят во время войны, и характер старого человека, волею обстоятельств втянутого в великую битву за жизнь, становится для авторов той призмой, которая как бы пропускает через себя все показываемые события.

Грузинский крестьянин отправляется в прифронтовую полосу, чтобы навестить своего раненого сына. Он встречается с ним только в последних кадрах картины, когда сын умирает у него на руках. К этому моменту отец героя прошел длинный и сложный путь, во время которого у него созрело убеждение, что он не может стоять в стороне от общей борьбы, хотя его возраст мог бы позволить ему отдать себя под защиту сыновей.

Фильм был очень тепло принят участниками фестиваля, зрителями, прессой. А создатель образа старика — актер Серго Закариадзе стал одной из популярнейших фигур Московского фестиваля.

Человечностью, честным взглядом на жизнь привлекает и шведский фильм «Мой дом Копакабана» (режиссер Арне Сюксдорф) — игровая картина, которая тем не менее кажется документальной, настолько естественно и правдиво все, происходящее в ней. Это рассказ о четырех бразильских ребятишках. На фоне роскошного бразильского пляжа Копакабана они ведут трудную, полуголодную жизнь. Фильм показывает изнанку модного курорта, и он полон любви к обездоленным, которым отдает все свои симпатии.

ПРОМЕТЕЙ И КАНДИДАТ В ПРОМЕТЕИ

Герои двух фильмов — югославского «Прометей с острова Вишевице» и картины ОАР «Изгнанный из рая» — стремятся делать добро людям, немало размышляя о том, какими средствами этого достигнуть.

Память возвращает героя югославской ленты Матэ к прошлому, и перед ним чередой проходят воспоминания, неразрывно связанные с настоящим, — его борьбой за счастье людей и самоотверженным желанием всего себя посвятить их заботам.

В его жизни не было компромиссов, но она обошлась с ним довольно круто — он встречал и неверие, и непонимание, а его личное счастье было недолгим и призрачным. Но он остался верен своему мятежному духу. Жизнь убеждает Матэ, что только служение людям, высоким идеалам делает человека человеком, и рано или поздно плоды его труда дадут добрые всходы.

Герой фильма «Изгнанный из рая» — «божий человек» Алеш, волей кинематографа и замысла, уносясь в первых кадрах фильма в небытие, восходит на небеса. Однако перед ним оказываются закрытыми врата и рая, и ада — он не совершил ни одного греха, но и не сделал ни одного доброго дела. Господь направляет его обратно на землю.

Картина аллегорична и во многом иронична. Ее создатели откровенно насмехаются над неприспособленностью героя к жизни, которая часто ставит его в нелепые и смешные положения. Он творит благотворительное добро, расплачиваясь за него добытыми контрабандой деньгами. Как два полюса, перед ним возникают два мира — мир лжи, обмана и честный мир трудовых людей. Герой выбирает последний, решив для себя главный вопрос — весь свой огонь отдать людям.

КОЕ-ЧТО О БРАКЕ

Две картины, скрупулезно исследующие мир интимных переживаний любящих людей, представили Италия и Греция. Обе они — социальные драмы, хотя итальянский режиссер Витторио Де Сика решает свой «Брак по-итальянски» в сфере психологического углубления в судьбы людей, а греческий режиссер Никос Дзимас в ленте «Молодые хотят жить» откровенно публицистичен и недвусмыслен в расстановке акцентов и оценок.

Эти фильмы заметно отличаются своей стилистикой. Стремительная, с бездной режиссерской выдумки, жизнерадостная и по-итальянски ироничная, несмотря на трагизм рассказываемой истории, картина Витторио Де Сика и нарочито замедленная, подчас даже чересчур, бытописательная лента Никоса Дзимаса.

Витторио Де Сика с помощью блистательной Софи Лорен создает образ красивой и искренней в своем чувстве женщины, чья юность была искалечена в публичном доме, а благополучно-мещанская буржуазность ее возлюбленного (его играет Марчелло Мастрояни — как всегда элегантно и тонко) делает ее приживалкой в его доме.

«Брак по-итальянски» значительно выше и глубже своего счастливого конца, приводящего героев в объятия друг друга и к браку, освященному церковью. Его сила—в подкупающей человечности и гуманизме, которые утверждает режиссер, основываясь на острой драматургии Эдуардо Де Филиппо.

«Молодые хотят жить» — обвинение обществу, которое не может обеспечить молодежь работой, разрушает мечты и надежды юных влюбленных. Резко показывая контрасты сытой, бездеятельной и разгульной жизни обеспеченных буржуа и полунищенского существования героев, фильм взывает к людям: оглянитесь вокруг, сделайте что-нибудь друг для друга! Лента, снятая в черно-серых тонах, производит очень тяжелое впечатление своей безысходностью. Ее последние кадры — это проникающий в душу плач сотен людей, провожающих в эмиграцию родных и близких, для которых жизнь на этой земле стала невозможна. Фильм не предлагает никакой позитивной программы, но ему не откажешь в решительной честности и глубоко реалистическом показе действительности.

СМЕХ ДО СЛЕЗ И СМЕХ НАД СЛЕЗАМИ

«Смейтесь до упаду!» — кажется, это самое основное, что хотели сказать своим фильмом «Большие гонки» американские кинематографисты, переполнившие его погонями и драками, экзотическими красотами и головокружительными трюками. Фильм рассказывает о том, как два героя-антипода мчались наперегонки на допотопных автомобилях от Нью-Йорка в Париж. Авторы не относятся серьезно к приключениям героев, один из которых на протяжении трех часов появляется только в белых костюмах, а другой — в черных. Используя весь каскад комедийных трюков, выработанных за историю кинематографа, авторы откровенно над ними подсмеиваются, не забывая, однако, о том, чтобы самим достигать комедийного эффекта.

Апофеоз этого фильма — эпизод в кондитерской, когда герои забрасывают друг друга кремами и тортами, и их лица превращаются в разноцветное месиво, за которым не видно даже глаз. В ряде эпизодов авторы по-настоящему остроумны и ехидны. И, выходя из зала, зритель испытывает к ним чувство благодарности за то, что они обрывают фильм в тот момент, когда герои собираются в обратный путь из Парижа в Нью-Йорк.

Создатели другого фильма «Штурм «Дикого кайзера», представленного на конкурс Австрией, наоборот, движимы совершенно противоположными побуждениями — исторгнуть из зрителя слезы. Душещипательная история любви ветеринарного врача и уставшей от славы балерины, разворачивающаяся на фоне альпийских красот и неприступных пиков, заканчивается гибелью балерины. Но вместо слез на лицах зрителей нередко появлялась улыбка, когда банальность того или иного приема оборачивалась против авторов, приводя к неожиданному для них эффекту. Этот фильм был весьма сдержанно и критически оценен советской прессой, в чем, однако, по словам членов австрийской делегации, она оказалась солидарной и со многими австрийскими газетами.

* * *

Так вырисовываются контуры фестивального портрета. Его создают многие художники, неравноценные по таланту и различные по мировоззрению. Но есть у них и много общего. Это внимание к человеку, его заботам в жизни.

Александр АВДЕЕНКО,
комментатор АПН.

МОСКВА. Приз IV Международного кинофестиваля «За гуманизм киноискусства, за мир и дружбу между народами». (Лицевая и оборотная стороны).

Фотохроника ТАСС.

НЕИСТОЩИМАЯ КЛАДОВАЯ

(ИЗ КНИГИ «ПРИКЛЮЧЕНИЯ СЛОВ», ВЫХОДЯЩЕЙ В ДЕТГИЗе)

«Язык наш неистощим в соединении слов»,— писал Пушкин про огромные возможности родного языка. За время, прошедшее после Великой Октябрьской революции, у нас появились тысячи новых слов, которые органически вошли в русский язык. Ежеминутно повторяя их, мы совершенно не замечаем многосложности этих слов.

Вошли в язык: **ленинизм, комсомол, ЦИК, исполком, райком, крайком, совнархоз, совхоз, колхоз, трудодень, зарплата, сберкасса, Первомай, стенгазета, активист, партбилет, вуз, профсоюз, собес, главк, ГОСТ, рабкор, физкультура, Детгиз, МХАТ, литфонд, гиз, универмаг, ГУМ, ЦУМ, загс...** Загс уже породил неуклюжий глагол **загсироваться**, отмеченный в орфографическом словаре Ожегова.

В 1923 году слова **загс** еще не существовало. Маяковский в одном из своих антирелигиозных стихотворений писал:

Жили Иван да Марья,
Грамотеи ярые,
Полюбились,
И, не слушая родственной рати,
Пошли
и записались в
комиссариате...

Стоит отметить, что вместо теперешнего **расписались** тогда говорили **записались**.

Многих, наверное, удивит, что такое современное советское слово, как **самодеятельность**, 75 лет тому назад употребил в рассказе «Отборное зерно» Н. С. Лесков: «Да полно тебе... расскажи, что происходит в вашей самодеятельности». Впрочем, герой рассказа понимал это слово в смысле самобытности. В. И. Даль объясняет это как «действие от себя, из себя».

Вместо **гимнастика** сейчас говорят **физкультура, утренняя зарядка**. В магазинах вместо **упаковка** появилось новое слово **расфасовка**. От глагола **расфасовывать** — еще слова: **расфасовщик, расфасовываться**. Тут можно упомянуть, что и слово **провизия** у нас теперь почти не употребляется, теперь говорят и пишут **продукты, продуктовый** и **продовольственный** магазины...

Слово **провизия** от латинского «провизио» — забота, предусмотрительность (**запастись провизией**), а продукты от «продуктос» — плодотворный, произведенный, сделанный. От этого же корня и «продуктивность».

Дмитрий КОБЯКОВ.

Пусть яркими будут встречи

К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ КРЫМСКОГО УКРАИНСКОГО МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА

Для дружбы и для искусства не существует границ и расстояний. Многокрасочность искусства, рожденная национальной самобытностью, всегда привлекает, всегда дорога людям.

В этом театральном сезоне коллектив Крымского украинского музыкально-драматического театра познакомит с ярким, своеобразным искусством украинского народа зрителей Казахстана, Алтая и Кузбасса. Усть-Каменогорск, Бийск, Барнаул, Кемерово, Новокузнецк —вот гастрольный маршрут нашего театра. Мы покажем зрителям наши лучшие спектакли, встретимся с трудящимися промышленных предприятий и совхозов.

Каждая такая встреча творчески обогащает театр, является экзаменом, проверкой правильности наших творческих устремлений и планов.

Крымский украинский музыкально-драматический театр сравнительно молод. Ему всего 10 лет. Он основан в 1955 году в городе Симферополе на базе Киевского областного театра. Но театр показывает свои спектакли и в других городах Крыма — в Керчи, Севастополе, в черноморских здравницах — Ялте, Евпатории, Феодосии.

Идейной основой деятельности нашего театра является работа над произведениями советских авторов. На сцене театра поставлен целый ряд пьес украинских советских драматургов о нашей современности. Среди них—пьесы Н. Зарудного, одного из ведущих украинских драматургов. Одну из лучших современных комедий Н. Зарудного «Фортуна» театр включил в свой гастрольный репертуар.

Перу современных драматургов принадлежат и пьесы «Тиха украинская ночь» Е. Купченко, «Фараоны» А. Коломийца, «Над голубым Дунаем» И. Ропады, которые с большим успехом шли в нашем театре.

Следует сказать несколько слов о творческом содружестве театра с крымскими драматургами, результатом которого были спектакли «Во имя жизни» Л. Кондрашова и М. Архаровой — о героическом штурме Перекопа в 1920 году и музыкальная комедия «Когда приходит молодежь» Ю. Калугина и И. Резниченко — о труде, дружбе и любви виноградарей Крыма.

Вместе с тем театр использует богатейшие реалистические традиции украинского национального театра и драматургии. Широко представлено в нашем репертуаре творчество поэта-революционера Т. Г. Шевченко. Спектакль «Титаривна» театр подготовил к 150-летию со дня рождения великого кобзаря. Поставил спектакль главный режиссер театра заслуженный артист УССР Е. Степанов, музыку написал заслуженный артист УССР композитор Радченко, художественное оформление главного художника театра А. Лагно. Спектакль рассказывает о трагической судьбе двух молодых людей, бросивших своей любовью вызов обществу, — бедняка Микиты и Насти Титаривны — дочери богатого сотника, титаря (церковного старосты). За постановку «Титаривны» театр награжден медалью Т. Г. Шевченко, а исполнительница главной роли, Насти Титаривны, артистка Жанна Фадеева удостоена высокого звания заслуженной артистки УССР.

Огромным успехом у зрителей пользуются спектакли по произведениям И. К. Тобилевича «Бесталанная» и «Наймичка», в которых с большой художественной правдой изображена тяжелая судьба женщины в обществе, где царили бесправие и жестокость, нищета и невежество.

За 10 лет существования театра не сходят с его афиш названия широко популярных музыкальных драм «Ой, не ходи, Грицю, та й на вечерницы» и «Цыганка Аза» М. Старицкого, музыкальной комедии «Наталка-Полтавка» Котляревского и «Шельменко — денщик» Г. Квитки-Основяненко с их богатым юмором. Есть в репертуаре нашего театра и советские музыкальные комедии: «Вольный ветер» И. Дунаевского, «Трембита» и «Поцелуй Чаниты» Ю. Милютина, «Свадьба в Малиновке» Л. Юхвида и А. Рябова, которая включена в репертуар наших гастролей, и многие другие.

Богатство каждого театра — актеры. Крымский украинский музыкально-драматический театр — коллектив творчески сильный. В театре работает большая группа ведущих актеров старшего и среднего поколений. Среди них такие мастера сцены, как заслуженные артисты УССР В. И. Франчук, Н. М. Сорокатая, Ж. И. Фадеева, М. Г. Новик, артисты А. Григораш, И. Бурменко, Б. Жадановский, В. Орловский, Д. Васецкий, Н. Андрусенко, В. Дидусенко, В. Петренко и другие.

В нашем театре выросла одаренная молодежь, способная решать большие, трудные задачи. Это талантливая актриса Г. Семененко, отличающаяся яркой эмоциональностью актерского исполнения, богатыми вокальными данными. Это Л. Никоненко, В. Прохасько, Г. Усиков, В. Юрченко, В. Колодуб, а также артисты балета Е. Окунева, Л. Кобизева, Н. Ефремова, Г. Умников.

Оформляют спектакли художники А. Константинов и главный художник театра А. Лагно. За дирижерским пультом зрители ежедневно видят молодого и способного главного дирижера и композитора М. Магальника.

27 июля состоится первая встреча театра с барнаульскими зрителями. С Черного моря мы привезли на берега Оби десять своих лучших спектаклей.

«Искусство театра — это искусство открытия глубин жизни, человеческого духа»,— говорил Станиславский. И коллектив стремится к глубокому проникновению в человеческие характеры. Насколько это нам удается, будете судить вы — наши новые зрители.

Театр приложит все усилия, чтобы спектакли понравились вам, чтобы наши встречи были плодотворными и радостными.

Г. СТЕФУРАК,
директор Крымского украинского музыкально-драматического театра.

На снимках: вверху — заслуженная артистка УССР Ж. Фадеева в роли Насти Титаривны («Титаривна»), внизу — сцена из спектакля «Наталка-Полтавка». Роль Наталки исполняет Г. Семененко, Петро — Г. Усиков.

Фото М. Мазитова.

ЛЕВ КВИН — РАССКАЗ

ЧЕРСТВОСТЬ

ШОФЕР всю дорогу непробиваемо молчал. Лишь один раз, в самом начале пути, когда Нина спросила его о чем-то, сказал, не глядя на нее и хмурясь:

— Однако ты, девка, мотай туда, к своим подружкам, если потрепаться охота.

Шофер принял ее за одну из старшеклассниц.

Нина отодвинула край кожаной рукавицы и посмотрела на руку. Стрелки уютно светились в темноте. Уже целых три часа по этим лужам и ухабам. А говорили: до Гусиной Ляги всего двадцать пять с гаком. Пожалуй, сибирский гак не уступит украинскому.

Сибирь. Она в Сибири... Нина втайне гордилась собой. Да, в эту затерянную на краю света районную школу ее назначили после окончания института. Но потом она заболела, пролежала с ногой всю осень и зиму. А весной, когда она, наконец, поднялась, вполне можно было остаться в Ленинграде, стоило только захотеть. Но она сама, добровольно решила поехать сюда, в глухомань.

ДИРЕКТОР школы говорил ей перед отъездом:

— Колхоз предупрежден, помещение выделено, кровати приготовлены, ужин сварен. Приедете вечером, поедите и ляжете спать. Ну, если только какие-нибудь мелочи.

Мелочи...

В Гусиной Ляге никто ничего не знал о предстоящем приезде школьников. Ни помещений, ни кроватей, ни, разумеется, ужина.

— Безобразие! Какое безобразие! — повторяла Нина.

Но все обошлось. Девочки были здесь на производственной практике в прошлом году, жили тогда в старом помещении школы. Она оказалась неподалеку. Перетащили туда сумки, чемоданы. Оля Кондина, спокойная, рассудительная девушка, с постоянной доброжелательной улыбкой на лице, ушла в темноту и вскоре вернулась с бригадиром — он жил по соседству.

Через час старая школа приобрела жилой вид. Из одного класса выволокли верстаки — здесь теперь помещалась школьная столярная мастерская, вдоль двух стен уложили матрацы. В печке уютно гудело пламя, красные блики бестолково метались по полу.

Бригадир, оказавшийся после того, как он окончательно проснулся, дельным дядькой, быстро организовал ужин, примитивный, но обильный.

— Теперь спать! — Нина посмотрела на ряды матрацев. — Где мое место, девочки?

— Рядом, в соседней комнате, — сказала Оля.

— Почему не здесь, не с вами?

Лежа на неудобной постели и ворочаясь беспокойно с боку на бок, Нина пришла к выводу, что все-таки не следовало уходить от девочек в другую комнату, так же, как и садиться в шоферскую кабину. Ведь она могла и не ехать с группой на практику, сама предложила директору, — и то только для того, чтобы ближе познакомиться со старшеклассницами, сдружиться с ними, узнать их стремления, порывы. А много ли так узнаешь?

Через тонкую стенку явственно доносились голоса. Там не спали, переговаривались. Мечтают девочки, делятся сокровенным.

Нина прислушалась. Шел спор о заработках доярок.

Сразу стало досадно. Она повернулась на другой бок, подложила кисти рук под голову.

ФЕРМЫ стояли на самой окраине. Дальше шла степь — черная, пустая, путающая. Коровы тщетно пытались достать губами малюсенькие зеленые стрелки, затерявшиеся среди густой путаницы прилизанных талыми ручьями прошлогодних стеблей.

— Худущие! — вырвалось у Нины.

— Зима трудная, — сказала Оля. — Прошлым летом неурожай, кормов не было.

На ферме девочек встретили как старых знакомых. Видно, в прошлом году они оставили о себе хорошую память. И тетя Клаша, старшая, и молодые доярки в белых халатах поверх стеганок, все кинулись к ним, обнимали, тормошили.

— Ну, теперь мы в отпуск! Насилу дождались!

...К работе приступили в тот же вечер. Нина ходила по коровнику и с удивлением наблюдала, как ловко управляются девочки. Тоненькие струйки молока звонко дзинькали о дно подойника. Коровы стояли смирно и без всякого аппетита, механически жевали толстые стебли камыша.

— Ох, бедные! — вздыхала тетя Клаша, поглаживая коров по унылым мордам. — Потерпите, потерпите, совсем уж теперь недолго осталось. Весна!

Молока было мало — что коровы могли дать с сухого камыша и соломы? Девочки принялись за уборку помещений. Нина чувствовала себя посторонней и ненужной. Люди заняты своим делом, совсем взрослые, сознательные люди. Никого не надо подгонять, понукать. Зачем она поехала с ними? Назначили бы старшей Олю, она вполне бы управилась.

На обратном пути Ася вдруг спросила:

— Нина Павловна, а платить нам будут? Или опять, как в прошлом году?

— А как было в прошлом году?

— Да так, дармовая рабочая сила.

— Ну, не совсем, — вмешалась Оля. — Нас ведь кормили.

— Все равно мы намного больше заработали. Всех доярок в отпуск пустили. Одни мы с тетей Клашей.

— И управились, — поддержали Асю другие девочки.

— Еще как управились! Благодарность объявили.

— Благодарность объявили, а денег не дали.

— Мальчики, так те за практику по двадцать рублей привезли.

— Больше! Вон Лешка — тридцать два!

— Ну, пусть даже по двадцать.

— Ладно, девочки, хватит! — немного резко остановила их Нина и, чуть помедлив, добавила мягче: — Завтра пойду с бригадиром в правление и сама все узнаю.

НА некрашеной двери с табличкой «Председатель» повисли прозрачные желтые капли смолы. Нина, вдруг оробев, несмело постучала.

— Кто там еще? — по недоуменным ноткам в голосе стало понятно, что стучать здесь не очень принято. — Входи, ну, входи, чего скрестись!

Она вошла:

— Здравствуйте.

Председатель сидел перед грузными конторскими книгами в черных переплетах. Он тяжело, как бы нехотя, оторвался от стула, протянул ей широкую, как лопата, плотную руку.

— Учительница? Садитесь. Как устроились?

— Спасибо, — сдержанно ответила она.

— Ага!

Председатель откинулся на спинку стула, покрутил ручку телефона, попросил девушку на станции разыскать и послать к нему какого-то Спицина. А сам не спускал с Нины внимательного взгляда светлых, с небольшой косинкой глаз. «Изучает, — подумала Нина. — Для того и звонить стал. Хитрит!».

Но лицо у него было простое, бесхитростное, загорелое до черноты. Лишь лоб, высокий, с большими залысинами, совершенно белый. Нина легко представила себе председателя в поле. Кряжистый, приземистый, кепка с большим козырьком надвинута на глаза, чтобы солнце не слепило. Человек от земли.

— Значит, устроились. — Он кончил говорить по телефону. — С питанием как?

— Спасибо.

— Ага! Тогда, значит, все в порядке?

Вот теперь она поняла совершенно отчетливо: он знает! Знает, зачем она пришла.

— Я хотела бы выяснить насчет... насчет оплаты, — выпалила она, преодолевая смущение, которое всегда испытывала, когда приходилось вести речь о деньгах. — Старшеклассникам положено оплачивать труд.

— Ага! Гроши!.. Ну, на что девчонкам гроши? Губы они еще не мажут. На духи если?

— Я серьезно. — Она уловила попытку свести все к шутке и сходу отвергла его тон.

— Серьезно! Ага! — В его глазах все еще теплилось веселье. — Кормлю их, пою, учу на своих коровенках — и еще гроши?.. Бухгалтер! — крикнул он. — Сколько школьникам на питание отпускаем?

— Семьдесят шесть копеек на душу в сутки. И на учительницу столько же,— тотчас же, словно там только и ждали вопроса, послышалось из-за дощатой, не достававшей до потолка перегородки.

— Ага! Семь рублей шестьдесят копеек, если по-старому. Что положено, отдаем и даже сверх того... Все! — неожиданно он встал и протянул руку. — Как в газетах пишут, переговоры прошли в дружественной, сердечной обстановке.

Возле школы, прислоненный к стене, стоял облепленный грязью мотоцикл. Нина обрадовалась. Наверное, завуч по производственному обучению, «железный завуч», как называют его ребята. Может быть, он поговорит с председателем?

Но в комнате были одни девочки. Подвинув матрацы к горевшей печке, они отдыхали после вечерней дойки.

— Ну как? — повскакали они с мест.

— Ничего не получается, — нахмурилась Нина.

Упорство девочек раздражало ее все больше. Далась им эта несчастная пятерка. Что за мелочность! И, чтобы уйти от неприятной для нее темы, спросила торопливо, заметив отсутствие одной из учениц.— А Загоруйко где?

Девочки переглянулись.

— Что молчите?

— Можно сказать, — не то спрашивая, не то утверждая, произнесла Оля, обращаясь к подругам. — Любовь...

Нина не поняла:

— Какая любовь?

— Настоящая, — с заметным оттенком зависти, пояснила Оля, — с детства... Они вместе росли, понимаете? Он, когда школу окончил, должен был в политехнический идти, на машиностроительный — очень способный, у него рекомендации ученых. А остался здесь. Из-за нее. Трактористом в совхозе.

— Тракторист-утопист, — вставила Ася, и все рассмеялись. — Правда! Прошлой весной трактор на Быстрянке утопил. Торопился домой, наверное, ее быстрее увидеть хотел, а лед уже тонкий, не выдержал. Целую ночь возился, пока вытащил, и слег на полмесяца. А теперь голос, как у пропойцы.

Нина вспомнила про мотоцикл у двери. Вот откуда он взялся.

Загоруйко — скажи пожалуйста. Тихая незаметная девочка, с большими, робкими глазами на узеньком, почти детском личике... Джульетта... И моторизованный Ромео.

Двадцать пять километров на мотоцикле в такую грязь! И еще обратно! Ночью, в темноте.

Послышался негромкий смех... О, влюбленные, оказывается, здесь — в комнате, куда девочки стащили верстаки. Точно — потянуло папиросным дымом, он курит.

Надо уйти, неудобно.

Но она не ушла. Наоборот, прислушалась, затаив дыхание и краснея от неловкости. Так захотелось узнать, о чем говорят они, влюбленные, которых она уже взяла под свою защиту, мысленно пройдя через всевозможные неприятности, грозившие ей, педагогу.

— Тебе не холодно, маленькая? — услышала она мужской голос, хрипловатый, простуженный. — Платок принести?

— Не надо, сиди... Когда еще приедешь?

— Я хоть завтра. Да вот, говорили, эшелон с удобрениями пришел в Облепиху. Будем возить. Черт-те что, в самую грязь! Не могли зимой.

— Так ведь и зимой привозили. Помнишь, в первый мороз.

— А сколько там! С гулькин нос...

Потом разговор зашел о низком качестве удобрений, потом мужской голос стал ругать какого-то Женьку, зажавшего детали для трактора.

Нина слушала и негодовала. Боже! И за этим он прикатил за тридевять земель на своем мотоцикле! Удобрения, детали... Это трепетные чувства, воспетые поэтами?

Черствые люди!.. Невольно вспомнилось про пять рублей, и Нина не могла уже больше заставить себя сдержаться.

— Загоруйко, вы здесь?

Прошелестело тихое «да».

— Выйдите, пожалуйста, ко мне. — И когда тоненькая фигурка скользнула из-за двери, сказала твердо: — Пора спать — вам завтра подниматься в пять. И скажите, пожалуйста, своему... — она замялась, не зная, какое подобрать слово, — своему товарищу, чтобы он больше не приезжал.

И прошла к себе в комнату, хлопнув дверью. Не хотела хлопнуть — так получилось.

УТРОМ девочки встретили ее холодными осуждающими взглядами: Загоруйко, разумеется, рассказала им все.

После завтрака Нина снова пошла к председателю. У него были люди.

— Мне нужно с вами поговорить, — Нина храбро двинулась через комнату к столу председателя.

— Вчера же поговорили, — он поморщился, словно у него болели зубы.

— Но не договорили...

— Если можно, поскорее. Садитесь, чего стоять.

— Спасибо. — Она осталась на ногах — на этот раз он ее не проведет. — Школьницы просят, чтобы им уплатили за труд хотя бы по пять рублей.

(Окончание на 4 стр.).

*) Печатается в сокращении.

С РАЗНЫХ МЕРИДИАНОВ

НА ФОРУМЕ МИРА

ХЕЛЬСИНКИ. (ТАСС). Делегаты Всемирного конгресса за мир, национальную независимость и всеобщее разоружение, собравшиеся 15 июля утром на пленарное заседание, заслушали сообщения комиссий, в которых суммированы взгляды делегаций по обсуждавшимся проблемам.

Затем они приступили к рассмотрению проектов документов, подготовленных в результате напряженной шестидневной работы конгресса. Их вниманию предложены проекты двух документов: резолюции о Вьетнаме и общего заявления.

В конце дневного пленарного заседания перед делегатами выступила член президиума Всемирного Совета Мира Изабелла Блюм (Бельгия). Она напомнила, что Джон Бернал по состоянию здоровья оставляет свой пост президента-исполнителя ВСМ. В этой связи, сказала И. Блюм, мы не можем не выразить профессору Бералу нашей самой горячей благодарности за ту грандиозную работу, которую он проделал для нашего движения, для дела мира.

Делегаты конгресса встают и бурными аплодисментами чествуют виднейшего представителя и ветерана всемирного движения сторонников мира, отдавшего многие годы своей жизни благородной миссии борца за всеобщий мир, против угрозы войны.

На вечернем пленарном заседании в обстановке единодушия Всемирный конгресс за мир, национальную независимость и всеобщее разоружение одобрил оба документа и закончил свою работу.

* * *

Здесь объявлено об избрании исполнительного бюро президиума ВСМ. Это бюро будет функционировать до первой сессии ВСМ нового состава, которая должна состояться в ближайшие шесть месяцев и на которой будет избран новый президент-исполнитель ВСМ.

В состав исполнительного бюро входят: И. Блюм (Бельгия), Р. Чандра (Индия), Дж. Эндикотт (Канада), Л. Луццатто (Италия), Г. Шаффер (Англия), Р. Сетиади (Индонезия) и Х. Суйях (Алжир).

«ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВИЗИТ»

БОНН. (ТАСС). 15 июля в ФРГ прибыл генеральный секретарь НАТО Брозио. Как передает агентство ДПА, его визит носит «информационный характер». Брозио приглашен в ФРГ боннским министром обороны фон Хасселем.

Прямо с аэродрома Ван, близ Бонна, куда Брозио прибыл на военном самолете, он направился в город Целль. Там генеральный секретарь НАТО будет инспектировать танковую дивизию бундесвера. Представители командования западногерманской армии проинформируют его об организационной структуре и вооружении бундесвера. Затем Брозио совершит поездку к границе с ГДР. Эта часть его визита носит особо секретный характер. Как указывают в местных кругах, Брозио намерен «ознакомиться на месте» с осуществлением принципов «стратегии переднего края», проводимой командованием НАТО.

Позже Брозио, как полагают, встретится с Хасселем и будет обсуждать с ним проблемы НАТО.

ВЫШЕЛ СУХИМ ИЗ ВОДЫ

БОНН. В мюнхенском суде закончилось разбирательство многомесячной тяжбы бывшего министра обороны ФРГ Штрауса с издателем гамбургского журнала «Шпигель» Аугштейном.

В свое время Аугштейн в одной из своих статей назвал Штрауса «погрязшим в коррупции министром». Журнал поместил также материалы, свидетельствовавшие о том, что Штраус был замешан в ряде финансовых афер: брал взятки за предоставление военных заказов.

Суд вынес приговор: Аугштейн должен выплатить Штраусу штраф 25 тысяч марок в виде возмещения «морального ущерба».

Хотя ни для кого в ФРГ не секрет, что Штраус брал денежные взятки и раздавал за это направо и налево военные заказы для бундесвера, суд выгородил его.

(ТАСС).

НА ПРАЗДНИКИ В ПРИБАЛТИКУ

В связи с празднованием 25-й годовщины восстановления Советской власти в Эстонии, Латвии и Литве в прибалтийские республики выехала большая группа иностранных журналистов, представляющая печать, радио и телевидение Австралии, Бельгии, Венгрии, ГДР, ФРГ, Италии, Канады, США, Швейцарии, Индии, Чехословакии и других стран.

Во время поездки зарубежные журналисты будут присутствовать на празднествах, посвященных знаменательной дате, посетят различные предприятия, колхозы, совхозы, научные и культурно-просветительные учреждения, познакомятся с жизнью и бытом населения республик, встретятся со своими коллегами — журналистами Эстонии, Латвии, Литвы.

(ТАСС).

Заявление министерства здравоохранения ДРВ

ХАНОЙ. (ТАСС). Министерство здравоохранения Демократической Республики Вьетнам опубликовало 15 июля заявление о варварских бомбардировках американской авиацией санаториев и госпиталей ДРВ, сообщает Вьетнамское информационное агентство.

За период с февраля по 11 июля этого года, говорится в заявлении, американская авиация подвергла бомбардировке, подожгла и разрушила около 30 медицинских учреждений, туберкулезных санаториев, лепрозориев и госпиталей в районе Винь-Линь, провинции Куанг-Бинь и других районах Демократической Республики Вьетнам.

Некоторые госпитали и санатории, подчеркивается в заявлении, американские стервятники бомбили по 5, 7 и даже 14 раз. Особенно ожесточенной бомбежке подверглся самый большой лепрозорий в ДРВ Куинь-Лап. В результате 139 пациентов убито и 80 ранено. Полностью разрушены 160 зданий лепрозория.

Такая же участь постигла туберкулезный санаторий в провинции Тхань-Хоа. От бомб американских стервятников погибло 30 человек, включая 5 врачей. Разрушено около 50 строений санатория. 600 пациентов остались без крова и лечения.

В последние дни, указывается в заявлении, американские стервятники все более интенсивно наносят бомбовые удары по больницам, госпиталям и санаториям Демократической Республики Вьетнам, убивая больных, медицинский персонал, женщин и детей. Своими варварскими действиями, говорится в заявлении, американские империалисты превосходят жестокость Гитлера и средневековых деспотов.

Министерство здравоохранения Демократической Республики Вьетнам решительно осуждает бомбардировки американской авиацией медицинских учреждений ДРВ и обращается с призывом к международным медицинским организациям всех стран, к врачам и ученым, а также к прогрессивным американским врачам и ученым, ко всем американским трудящимся поднять свой голос решительного протеста против варварских действий американских империалистов.

Министерство здравоохранения ДРВ решительно требует, чтобы США прекратили военные действия против ДРВ, прекратили агрессивную войну в Южном Вьетнаме, вывели все свои войска и войска своих сателлитов и вывезли все оружие из Южного Вьетнама. Необходимо, чтобы США строго соблюдали Женевские соглашения 1954 года по Вьетнаму и дали возможность вьетнамскому народу в обеих частях страны решить свои собственные дела без иностранного вмешательства.

СПОРТ

НА ВТОРОМ МЕСТЕ

В розыгрыше первенства страны по футболу среди команд юных футболистов от Алтая участвовало три команды: «Темп» (Барнаул), «Прогресс» (Бийск) и «Торпедо» (Рубцовск).

Если «Темп» и «Прогресс» часть игр проводили на своем поле и часть — на выезде, то юные торпедовцы все матчи играли в Омске. Рубцовчане выступили успешно. Они одержали три победы: над футболистами г. Куйбышева Новосибирской области — 2:0, над армейцами Новосибирска — 3:0 и над командой г. Барабинска — 2:0. Матч с хозяевами поля — омским «Иртышом» алтайские спортсмены свели вничью — 3:3. Следует отметить, что в этой встрече юные торпедовцы показали себя настоящими бойцами. Проигрывая 2:0, они не упали духом и сумели свести матч к ничейному результату. Лишь во встрече с новосибирским «Сибсельмашем» рубцовчане ушли с поля побежденными — 2:3.

Набрав 7 очков из 10, торпедовцы заняли второе место, отстав лишь на одно очко от победителя состязаний — омского «Иртыша».

БОИ В ЮЖНОМ ВЬЕТНАМЕ

НЬЮ-ЙОРК. (ТАСС). Южновьетнамские партизаны обстреляли из минометов и атаковали 15 июля военный пост марионеточных войск на краю небольшой деревушки Ау-Банг. Пост был полностью разгромлен. На поле боя, сообщает корреспондент агентства АП из Сайгона, остались лежать около 40 сайгонских солдат. Среди них — два американских солдата. Рядом валялись остовы пяти обгоревших бронетранспортеров сайгонской армии.

В 56 километрах к северу от Сайгона, в зоне «Д», партизаны силами до одного батальона атаковали лагерь марионеточных войск. Представитель американских вооруженных сил в Южном Вьетнаме отказался сообщить детали этого боя, заявив только, что потери «очень велики». В этом лагере размещались штаб сайгонского полка, два батальона и бронетанковое подразделение. Здесь же находились 9 американских советников. Некоторые из них, как полагают, убиты. Связь с сайгонским полком во время боя была прервана. Прибывшее на американских вертолетах подкрепление марионеточных войск не нашло партизан.

ПАРИЖ, 15 июля. (ТАСС). Американская авиация усиливает бомбовые удары по освобожденным районам Южного Вьетнама. Только за четыре часа вчерашнего дня, сообщает корреспондент агентства Франс Пресс из Сайгона, американские самолеты совершили 180 боевых вылетов, подвергнув бомбардировке и обстрелу укрепленные пункты партизан в провинции Куанг-Нгай. В ночь на 15 июля морская пехота США атаковала укрепления партизан в 12 милях к северу от Да-Нанга, однако атака не увенчалась успехом. От взрыва собственного снаряда два морских пехотинца были убиты и девять ранены.

В СУДАНЕ РАСКРЫТ ЗАГОВОР

ЛОНДОН, (ТАСС). Органы национальной безопасности Судана раскрыли заговор, целью которого, по сообщению полицейского комиссара Хартума, было вызвать в столице беспорядки.

В стратегически важных районах столицы и около бензоколонок выставлена охрана, сообщает корреспондент агентства Рейтер из Хартума.

Как здесь полагают, заговор пытались организовать выходцы из южных племен Судана.

Министерство внутренних дел предложило верховному суду закрыть выходящую на английском языке газету «Виджилант» — орган Фронта Южного Судана. Полиция обыскивает дома и клубы сторонников Фронта Южного Судана в Хартуме. В районах столицы, населенных южанами, расставлена охрана.

Рост цен в Японии

ТОКИО. (ТАСС). Проблема постоянно растущей стоимости жизни в Японии стала нынешним летом одной из самых острых и волнующих тем для населения и политических партий страны.

Опубликованные здесь токийской торгово-промышленной палатой данные вновь свидетельствуют о вздорожании жизни японского населения. За последние три месяца этого года на 9,5 процента подорожала плата за медицинское обслуживание, почти на 25 процентов — плата за учебу в школах, на 33 с лишним процента увеличилась плата за обучение в высших учебных заведениях. Повысилась также стоимость пользования электричеством, газом, возросла плата за проезд на городском транспорте. Увеличилась квартирная плата.

Комментируя трудное положение в экономике страны в связи с нынешней депрессией и продолжающимся ростом цен на товары и услуги, газета «Майнити» подчеркивает, что цены особенно заметно возросли с введением в 1960 году широко разрекламированной политики «удвоения национального дохода», предложенной бывшим премьером Икэдой.

Нынешнее правительство Сато, указывает газета, признает свое бессилие приостановить продолжающийся рост цен.

ПРИБЫТИЕ МАКНАМАРЫ В САЙГОН

НЬЮ-ЙОРК, 16 июля. (ТАСС). В Сайгон прибыл министр обороны Соединенных Штатов Р. Макнамара. На аэродроме, где приземлился самолет американского министра, а также на протяжении всего пути в город были приняты строжайшие меры безопасности.

Во время своего 4—5-дневного визита в Южный Вьетнам Р. Макнамара намерен посетить ряд районов страны и ознакомиться с результатами деятельности уходящего в отставку генерала М. Тэйлора.

ИНТЕРВЕНЦИЯ РАСШИРЯЕТСЯ

ВАШИНГТОН. (ТАСС). Комитет начальников штабов, состоящий из руководителей штабов американской армии, авиации и флота, принял решение, предлагающее министерству обороны увеличить к концу нынешнего года численность американских войск в Южном Вьетнаме до 179 тысяч человек, сообщает агентство АП.

Численность американских войск в Южном Вьетнаме в настоящее время составляет 75 тысяч человек.

ВСЕОБЩАЯ МОБИЛИЗАЦИЯ

ЛОНДОН, 16 июля. (ТАСС). В Южном Вьетнаме объявлена всеобщая мобилизация. Призыву подлежат мужчины в возрасте от 18 до 48 лет и женщины от 20 до 25 лет, сообщает корреспондент агентства Рейтер из Сайгона.

КОРОТКО

☆ По приглашению правительства КНДР в Пхеньян прибыла правительственная делегация Демократической Республики Вьетнам. Ее возглавляет член Политбюро ЦК ВПТ и заместитель премьер-министра правительства ДРВ Ле Тхань Нги.

☆ Как сообщается из Бамако, президент ОАР Гамаль Абдель Насер посетит с официальным визитом Мали. Полагают, что Гамаль Абдель Насер во время своего первого посещения стран Западной Африки накануне конференции глав государств и правительств Организации африканского единства в сентябре этого года в Аккре встретится с президентом Мали Модибо Кейтой, президентом Гвинеи Секу Туре и президентом Ганы Кваме Нкрумой.

ДЕНЕЖНАЯ РЕФОРМА В ГАНЕ

АККРА. (ТАСС). 15 июля закрылись все банки Ганы. Они начнут работу 19 июля и будут производить выплаты новыми денежными знаками — с этого дня страна перейдет к десятичной денежной системе. Сто песев будут составлять одно седи, это слово означает раковину. Некогда раковины использовались в Гане в качестве денег.

До этого времени в денежном обращении страны были фунты, шиллинги и пенсы.

К завершению полета «Маринер-4»

Американская космическая станция «Маринер-4» 15 июля достигла конечной цели своего более чем семимесячного путешествия. В ноль часов 18 минут по Гринвичу станция включила по команде с Земли аппаратуру для фотосъемки. Фотографирование началось, когда 260-килограммовый аппарат находился на расстоянии около девяти тысяч километров от Марса.

По мнению научного обозревателя ТАСС, даже если не будет полностью выполнена главная программа полета — передача на Землю фотографий Марса, в анналы межпланетных рейсов впишутся новые достижения. Уже сам факт устойчивой связи с космическим объектом, удаленным на расстояние более 200 миллионов километров, представляет интерес.

Надо отметить, что после старта корабля с мыса Кеннеди ученые лаборатории реактивных двигателей (Калифорния), ведущие этот эксперимент, несколько раз проводили сеансы корректировки движения. По пути к Марсу (а он исчисляется 520 миллионами километров из-за так называемой «петляющей трассы») «Маринер-4» передал на Землю данные измерения хромосферной вспышки на Солнце, которые хорошо согласуются с наблюдением этой вспышки на Земле. Советских ученых привлекают и другие новые данные о Солнце, присланные вычислительным устройством «Маринер-4». Так, приборы, регистрирующие космические частицы, определили, что Солнце испускает электроны. И, наконец, «научный отчет» «Маринер-4» свидетельствует также о том, что Марс не имеет радиационных поясов, а его магнитное поле примерно в десять раз слабее земного.

Согласно плану эксперимента, продолжительность первой передачи фотоснимка с «Маринер-4» должна составить восемь с половиной часов. Столь длительный срок сеанса заранее предусмотрен для того, чтобы избежать искажения сигналов. В случае благополучного их приема, заявил руководитель эксперимента, известный американский ученый и инженер Уильям Пикеринг, снимки Марса будут опубликованы в ближайшие два-три дня.

(ТАСС).

* * *

НЬЮ-ЙОРК, 15 июля. (ТАСС). По сообщениям информационных агентств, после получения на станции слежения в Иоганнесбурге (Южная Африка) первых десяти линий первого снимка поверхности Марса от станции «Маринер-4» директор лаборатории реактивных двигателей в Пасадене Уильям Пикеринг и руководитель программы «Маринер» Дан Шнейдерман заявили, что принимаемое изображение, несомненно, является снимком планеты Марс.

ЧЕРСТВОСТЬ

(Окончание. Начало на 3-й стр.).

Ее разглядывали со всех сторон, перешептывались, улыбались. От этого и еще от неприятного сознания мелочности своих требований она говорила резко, почти грубо.

Неожиданно она получила поддержку.

— Степан Сидорович, — послышался из дымного облака голос зоотехника, — обижаешь девчонок. Сам знаешь, как они управляются.

— Если наскоблишь гроши — плати, — раздраженно бросил председатель. — А у меня все, до последней копеечки, расписано. Где лишнее взять?

— Ладно, поговорим на правлении, — непонятно, не то уступая, не то угрожая, сказал зоотехник.

Еще несколько дней прошло, неприятных, дождливых, холодных, совсем не весенних дней.

Девочки втянулись в работу. Все дружно поднимались по утрам, ходили на ферму, потом на завтрак, убирались без конца в своей комнате, поднимали веселый переполох.

Они отвечали вежливо на все Нинины вопросы, будили по утрам, если она об этом просила. Один раз, когда у нее разболелась голова и она не пошла на ужин, принесли остывшую кашу в закопченном котелке.

И все-таки... Она чувствовала, она знала: ей объявлен бойкот.

Теперь Нина даже была рада, что у нее своя, отдельная от девочек комната. Хоть здесь она могла снять с себя так тяготившую ее маску напускной холодности, за которой она прятала от них смятение, здесь могла даже дать волю слезам бессилия и обиды.

«Бессердечные! Все! Бессердечные, злые, мелочные! — думала она, лежа на своей длинной кровати. — Вот они мстят мне теперь. За что? За то, что я запретила бывать здесь трактористу-утописту? Или потому, что не смогла выторговать у председателя эти несчастные пятерки? Они называют его — «жмот», а чем сами лучше?».

И тут ей пришла в голову странная мысль. Если взять из маминых денег... Ей хватит вполне. Осталось от дорожных, потом еще аванс, а нужно будет, мама пришлет.

Неловко...

А, впрочем, почему? Она же не берет чужое, а отдает свое. Что в этом плохого? К тому же можно сделать так, чтобы они не знали.

Сомнения не покидали Нину до того момента, когда на другой день она, наконец, решившись, сказала:

— Кондина, составьте список на получение денег.

Ромео приехал еще раз. Это было уже накануне окончания практики. Нина из своего окна видела, как окружили его девочки, расспрашивали о чем-то: как бережно сняли с сиденья и унесли к себе большой, заботливо укутанный тряпками ящик.

— Опять что-нибудь из дому? — спросила Нина, когда они вместе шли на ужин.

— Ага, — коротко ответили ей.

Она не стала больше спрашивать. Отношения между ней и девочками остались по-прежнему на точке замерзания. «Да», «нет», или вот как сейчас: «Ага».

На прощанье устроили нечто вроде митинга. В красном уголке, посветлевшем, нарядном, собрались девочки, доярки, вернувшиеся из отпуска, тетя Клаша.

Тетя Клаша вышла первой, но вместо речи пустила слезу:

— Как не хочется расставаться с вами, дорогие вы мои!—И стала, плача, целовать девочек, одну за другой, расстроив всю намеченную программу.

Выручил старичок-зоотехник. Он пришел прямо с заседания правления колхоза, усадил вытиравшую слезы тетю Клашу, откашлялся и торжественным тоном зачитал благодарность школьникам от правления.

Потом сказал:

— Год был тяжелый, сами понимаете, оплатить ваш труд в полной мере не можем. И вот решили начислить по двенадцати трудодней. Что получат колхозники осенью, то и вам придется, а кто захочет поработать у нас во время летних каникул — милости просим.

Потом встала Оля.

— Вам всем большое наше спасибо. И вам, тетя Клаша. И вам, Василий Никифорович... — Она волновалась, чувствовалось, что ей еще никогда не приходилось произносить речей... — Мы... Мы купили небольшой подарок, на память от всех нас...

— Миша! Внеси! — громко крикнула Оля.

Все повернулись к двери. Нина тоже.

Ромео на вытянутых руках бережно нес радиоприемник.

— Ого! — зоотехник озадаченно поправил очки. — Где это вы такой капитал отхватили, а девчата?

— В самом деле, где? — Оля, считая, что он шутит, тоже отвечала в шутливом тоне. — Где еще, в каком другом колхозе найдется такой щедрый председатель, чтобы по пяти рубликов аванса отвалить бедным доярочкам?

— Да, он отвалит, держи карман пошире!

Старичок рассмеялся, и так искренне, что Оля удивленно уставилась на него.

— Да правда ведь!.. Нина Павловна, скажите! — Она повернулась к сжавшейся в комок Нине и вдруг догадалась обо всем, повторила растерянно, почти шепотом: — Нина Павловна, ой...

Ромео поставил приемник на столик.

— Теперь пусть наш преподаватель скажет, — предложил зоотехник. — Нина Павловна, ваше слово... Что такое, Нина Павловна?

Нина плакала, закрыв лицо руками.

ПРОГРАММЫ АДРЕСА РЕКЛАМА

Театр

КАРАГАНДИНСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР (в помещении крайдрамтеатра).
«Свадебное путешествие». Начало в 7-30 вечера.

Кино

«РОССИЯ».
«Черный бизнес». В 10, 11, 11-45, 12-45, 1-30, 2-30, 3-15, 4-15, 5, 6, 6-45, 7-45, 8-30, 9-30, 10-15.

«РОДИНА».
«Борьба в долине». В 10, 11, 12, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10.
«Все для вас». В 1, 7.
С 19 июля—новый художественный польский фильм **«Прерванный полет».**
Билеты продаются.

«ОКТЯБРЬ».
«Черный бизнес». В 10, 11-45, 1-30, 3-15, 5-15, 7, 8-45, 10-30.

«ПЕРВОМАЙСКИЙ».
«Байдику-Бавра». В 11-50, 1-50, 3-40, 5-40, 7-30, 9-30.
«Борьба в долине». В 11, 12-50, 2-50, 5, 6-50, 8-45, 10-40.

Детский кинотеатр «ОГОНЕК» (в помещении кинотеатра **«Первомайский»**).
«Конек-Горбунок». В 9-30, 10.

«ЧАЙКА».
«Великая Отечественная...». В 12, 3, 6, 9.

Горпарк. ЛЕТНИЙ КИНОТЕАТР.
«Черный бизнес». В 4, 6, 8.

Летний кинотеатр «ЧАЙКА» (на Мирном).
«Мать и мачеха». В 5, 7, 9.

Клуб ЗАПАДНОГО ПОСЕЛКА
«Железная маска» (1 и 2 серии, без перерыва). В 3, 6, 9.

Клуб треста «СТРОЙГАЗ».
«Закон Антарктиды». В 5, 7, 9.

Клуб меланжевого комбината.
«Господин 420». В 3, 6, 9.

В эфире

8.00 — Последние известия (из Москвы). **8.20** — Обзор краевых газет. **8.38**—«Пионерская зорька» (из Москвы). **9.00** — Обзор газет «Правда» и «Известия» (из Москвы). **9.15** — Концерт «Хорошее настроение». **9.30** — Радиоеженедельник «Рабочий вестник». **17.00** — Передача «В гостях у веселых друзей» (по горсети). **17.30** — Объявления (по горсети). **17.45** — Передача на научные темы (из Новосибирска). **18.00** — Программа радиостанции «Юность» (из Москвы). **19.00** — Радиожурнал для сельских радиослушателей «Зори алтайские». **19.30** — Клуб любителей музыки.

Парки

ГОРОДСКОЙ ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА. «На комсомольский огонек». Вечер на тему: «Не проходите мимо».
Начало в 8 часов вечера. Вход свободный.

Цирк

СЕГОДНЯ
Т. Дурова с группой дрессированных животных. Выступают заслуженный артист РСФСР и Грузинской ССР **Л. Танти,** заслуженный артист Грузинской ССР **М. Лалашвили** при участии ведущих мастеров советского цирка.
Начало в 7 ч. 30 м. вечера.

ВНИМАНИЮ ПАССАЖИРОВ
С 10 июля введен на летний период дополнительный пассажирский поезд № 204/203 Барнаул — Большая Речка. Он отправляется из Барнаула в 10 часов 10 минут, а обратно из Большой Речки — в 14 часов 40 минут по местному времени. Поезд курсирует по субботам и воскресеньям.

Редактор
Н. ДЕВЯТЬЯРОВ.

БИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

объявляет прием студентов

НА ОЧНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ 1965—66 УЧЕБНОГО ГОДА

Срок обучения 4 года.
Институт готовит учителей средней школы по специальностям **физика, математика, русский язык и литература.**

Вступительные экзамены с 1 по 20 августа.

На физико-математическом факультете сдаются вступительные экзамены: по русскому языку и литературе (письменно), математике (устно и письменно), физике (устно) и химии для лиц, поступающих на специальность физики.

На факультете русского языка и литературы — по русскому языку и литературе (письменно и устно), истории СССР и по одному из иностранных языков.

К заявлению для поступления прилагаются: документ о среднем образовании (в подлиннике), характеристика, автобиография, медицинская справка (форма № 286), четыре фотокарточки, справка с места работы. Паспорт и военный билет или приписное свидетельство предъявляются лично.

Зачисленные в институт обеспечиваются стипендией и общежитием на общих основаниях.

Заявление и документы направлять по адресу: г. Бийск, ул. Советская, 11. Пединститут, приемной комиссии.

При институте для поступающих на физико-математический факультет с 15-го июля работают подготовительные курсы. Обучение на курсах бесплатное.

ВНИМАНИЮ ГРАЖДАН, ВЛАДЕЛЬЦЕВ СТРОЕНИЙ И СКОТА!

Управление Государственного страхования по Алтайскому краю НАПОМИНАЕТ, что 15 июля сего года истек первый срок, а 5 сентября истекает последний, второй срок уплаты страховых платежей по обязательному окладному страхованию, исчисленных за 1965 год.

Страховые платежи от хозяйств граждан принимаются: в городах и рабочих поселках отделениями Госбанка, сберегательными кассами, а также инспекторами и агентами Госстраха, в сельской местности — сельскими Советами.

Граждане-страхователи!

Вносите своевременно страховые платежи, не допускайте образования недоимки. Не уплаченные в срок платежи взимаются с начислением пени.

ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ:

ШВЕЙНАЯ ФАБРИКА «АВАНГАРД» на постоянную работу — **швей** массового пошива, **механиков, машинистку.**
Обращаться: г. Барнаул, ул. Короленко, 40, в отдел кадров.

ЗАВОДСКАЯ АВТОБАЗА — электриков-силовиков, слесарей-сантехников, шоферов 1, 2, 3 классов, **разнорабочих** строительных специальностей, дипломированных **газо-электросварщиков, плотников** для ремонта кузовов. Для работы в Новоалтайском АРМ — **разнорабочих** строительных специальностей.
Обращаться: г. Барнаул, Ткацкая, 77, заводская автобаза (пос. Барачный, проезд автобусом № 1 до остановки «Котлозавод»).

БАРНАУЛЬСКИЙ АВТОБУСНЫЙ ПАРК — шоферов 1, 2, 3 классов, **автослесарей, сантехников, карбюраторщиков, техника** по снабжению, **кондукторов** на автобусы, **токарей, рабочих** на мойку автобусов.
Обращаться: г. Барнаул, 9-й Заводской проезд, 21, в отдел кадров. Проезд автобусами №№ 1, 19, 1-А до остановки «Комбинат химических волокон».

АЛТАЙСКОЕ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЕ УПРАВЛЕНИЕ ТРЕСТА «СОЮЗВЗРЫВПРОМ» — взрывников на открытых горных работах в районах Горного Алтая и г. Бийска.
Обращаться: г. Барнаул, ул. Анатолия, 92, Алтайское спецуправление; г. Горно-Алтайск, ул. Трактовая, 8, «Взрывпром»; г. Бийск-15, карьерное хозяйство «Взрывпром».

ВЫСТАВКА ДНХ КРАЯ на временную работу — **экскурсоводов** с сельскохозяйственным образованием.
Обращаться: г. Барнаул, ул. Маломзеевская, к директору выставки.

БАРНАУЛЬСКАЯ МАСТЕРСКАЯ МОНТАЖНЫХ ЗАГОТОВОК ТРЕСТА «СИБСАНТЕХМОНТАЖ» — грузчиков, нормировщиков, бензорезчика, техника-сантехника, техничку.
Обращаться: г. Барнаул, проспект Калинина, 33, остановка автобуса № 1 «Комбинат химических волокон».

БАРНАУЛЬСКОЕ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЕ АВТОХОЗЯЙСТВО — шоферов, автослесарей, смазчиков (мужчин и женщин), **токарей, электрика-силовика, автоэлектриков.**
Обращаться по адресу: г. Барнаул, ул. Космонавтов, 53 (за Потоком).

БАРНАУЛЬСКИЙ КОТЕЛЬНЫЙ ЗАВОД — рабочих всех специальностей, без специальностей, **учеников** не моложе 18 лет, **уборщиц.** В отделы: **инженеров и техников-конструкторов; мастеров-строителей, инженера-химика** (аналитика), **инженера-литейщика,** квалифицированных **машинистов.**
В поликлинику завода — **медицинских сестер, санитарок.**
Обращаться: г. Барнаул, проспект Калинина, 45, в отдел кадров завода.

ПРИБОРОРЕМОНТНЫЙ ЗАВОД — шоферов, слесарей.
Обращаться: г. Барнаул, ул. Партизанская, 203, телефон 4-40-64.

КОЖЕВЕННЫЙ ЗАВОД — рабочих (мужчин и женщин) в основные цехи, в подсобные цехи: **кочегаров, слесарей** по ремонту оборудования, **плотников, дворника.**
Обращаться: г. Барнаул, ул. Красноярская, 144, в отдел кадров.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ КОЛХОЗОВ, СОВХОЗОВ, ПОЛЕВОДЧЕСКИХ БРИГАД!

В колхозе «Власть Советов» Родинского района от искр автомобиля на сенопункте произошел пожар.

Во избежание пожаров при заготовке кормов оборудуйте все тракторы искрогасителями, глушители автомобилей установите впереди радиаторов. Территории сенопунктов опашите полосой 6 м, обеспечьте противопожарными запасами воды, звуковыми сигналами, круглосуточной охраной.

На территориях сенопунктов курение и пользование открытым огнем категорически запретить.

Сенопункты должны располагаться не ближе 300 метров от населенных пунктов и 50 метров—от животноводческих помещений. Площадь стогов не должна превышать 150 кв. м, а разрывы между ними должны быть не менее 20 м.

Управление пожарной охраны.

Хаджинова Валентина Ивановна, проживающая в г. Барнауле, по ул. Северо-Западной, 149, кв. 47, возбуждает дело о разводе с **Хаджиновым** Владимиром Ивановичем, проживающим в г. Барнауле, по ул. Петра Сухова, 67.
Дело подлежит рассмотрению в нарсуде Октябрьского района г. Барнаула.

Малеева Зинаида Ивановна, проживающая в г. Барнауле, по проезду Локомотивному, 26, возбуждает дело о разводе с **Малеевым** Вячеславом Петровичем, проживающим в г. Мелитополе, по ул. Чайковского, 70.
Дело подлежит рассмотрению в нарсуде Железнодорожного района г. Барнаула.

Цыганков Николай Семенович, проживающий в г. Барнауле, по ул. Волейбольной, 10, возбуждает дело о разводе с **Цыганковой** Людмилой Федоровной, проживающей в г. Барнауле, Власихинский тракт, 4-й выезд, 3-а.
Дело подлежит рассмотрению в нарсуде Железнодорожного района г. Барнаула.

Сухоребрик Мария Михайловна, проживающая в г. Барнауле, по ул. 40 лет Октября, 24, кв. 37, возбуждает дело о разводе с **Сухоребрик** Владимиром Николаевичем, проживающим в г. Барнауле, по ул. Петра Сухова, 67, кв. 3.
Дело подлежит рассмотрению в нарсуде Октябрьского района г. Барнаула.

Исаченко Роза Даниловна, проживающая в г. Барнауле, по ул. Штильке, 20, возбуждает дело о разводе с **Исаченко** Владимиром Ивановичем, проживающим в Дзержинском р-не г. Новосибирска, по ул 1-й Портовой, 29.
Дело подлежит рассмотрению в нарсуде Дзержинского района г. Новосибирска.

Коллектив шестой средней школы г. Барнаула выражает глубокое соболезнование родным и близким по случаю преждевременной смерти учительницы
ГУСЕВОЙ Нины Яковлевны.

АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:

Барнаул, ул. Короленко, 105. В связи с ремонтом здания редакции временно звонить по следующим ТЕЛЕФОНАМ: справки 5-54-64, заместители редактора 5-52-63, 4-46-73, секретариат 5-51-13, ОТДЕЛЫ: партийной жизни 5-53-11, сельского хозяйства 4-46-73, промышленности и транспорта 5-52-63, 4-46-12, строительства 4-49-54, пропаганды и агитации 5-50-92, культуры и учебных заведений 5-50-82, советского строительства и быта 5-51-73, информации 4-46-92, писем 5-54-64, стенографистка 4-45-62, отдел объявлений 5-53-62. Общественная приемная работает с 10 до 14 часов. Телефон 5-57-62.

Типография издательства «Алтайская правда». г. Барнаул. ул. Короленко, 105.
АГ 01816. Заказ № 3834. Тираж 150.000.