





СУББОТНИЙ ВЕЧЕР. ВОСКРЕСЕНЬИЙ ДЕНЬ

БЫТЬ ЧЕЛОВЕКОМ

Сергей НИКИТИН

Случается иногда так: чуть прожил человек в жизни...

лент в романе Н. Дворцова. Всем строем своего произведения он убеждает: начинать ломку всего нескрещенного, нестяжного...

ЛИТЕРАТУРА

Разговаривать с подчиненными, как с равными...

дене наисал алтайский писатель Николай Дворцов.

Вопрос не в том, как бы являлся продолжением сюжета романа Николая Дворцова «Дороги в горах»...

Интересное, многоплановое, возбуждающее в много полезных идей и чувств произведение...

Роман И. Дворцова — очень местное произведение. Это не в осуждение сказано, а как заслуженная похвала автору...

В четвертой части романа события происходят несколько лет спустя. Хотя автор здесь и развивает сюжетные узлы...

«Дороги в горах» — произведение об алтайцах — тружениках сельского хозяйства, и написано оно их земляком, хорошо знающим и чувствующим то, о чем он пишет.

Всем этим мелочам я вовсе не хочу придать чрезмерное значение. Но было бы неверным и сбросить их со счетов.

Максиму Горькому принадлежат слова: превосходнейшая должность — быть на земле человеком. Есть этот горьковский словом художественный эквивалент...

Настраивание было отличное, хотя они отмахивали пятьдесят километров, чтобы поохотиться на гусей. С гусями не повезло, зато на дне лодки у каждого лежал, перевернутый сизовой пряжей на крыльях, по пятку селезенки и вкружались в натекшей воде крупные караси.

Трудные дороги в горах, жизнь сложна, многообразна. Надо быть всегда правдивым и честным, прямым и верным, чтобы остаться человеком при любых обстоятельствах.

Глаза парней еще лихорадочно шарили в бесесом, словно вырванном за лето небе, а руки уже привычно ухватили тонкие шкивы прикладов.

КНИГА О РОДНОМ КРАЕ

Брошюра заслуженного учителя О. Н. Мамцова «Алтайский край» предназначена в качестве учебного пособия. В брошюре интересно описан климат Алтая, природные озера, реки, озера. Особый раздел посвящен населению, хозяйству и городам края.

Можно было бы дать эти сведения по крайней мере на 1 января 1963 года. Автор ошибочно утверждает, что в крае — 16 поселков городского типа. Эти данные значительно устарели. Поселков городского типа в крае — 21.

ГОВОРЯТ МОЛОДЫЕ ЛЕНИНГРАДЦЫ

НА КОГО РАВНЯТЬСЯ

Молодые сотрудники социологической лаборатории Ленинградского государственного университета Светлана Иконникова и Владимир Лисовский изучают жизнь, настроения, интересы молодежи своего города. С их наблюдениями мы знакомим наших читателей.

- 1. «Виктор. Работает (учится) хорошо. Радж товарища готов на все, как говорит, отдаст последнюю рубашку. Он резко реагирует на любую несправедливость...»
- 2. «Николай. Увлекает профессией, много читает. Добродетель, отчаяние. Умеет хорошо зарабатывать, умеет и со вкусом потратить деньги. Любит повеселиться, хорошо отдохнуть.»
- 3. «Марина. Веселая, общительная. Занимается общественной работой, участвует в художественной самодеятельности. Образование у нее — 6 классов, но дальше учиться не хочет.»
- 4. «Геннадий. Работает, как говорится, со вкусом, часто перевыполняет задания. Умеет заработать больше всех в цехе. Но если увидит несправедливость, сам не предпримет ничего для его устранения: «Ворюся с недостатками в круг моих обязанностей не войду.»
- 5. «Максим. Часто меняет работу, живет подолгу не задерживаясь. Любит говорить: «Пусть работает трактор — он железный.»
- 6. «Сергей. Зарабатывает много. Но жизнь завода его не интересует. Он ничего не делает бесплатно. Умеет копить деньги.»



В горячке дни уборки урожая школьники помогают старшим. Ученица 1-го класса Хайризовской восьмилетней школы [Троицкий район] Зина Соколова собирает ягоды в саду колхоза «Победа». Фото М. Павельева.

Жатва
Только солнце
Лучами выстрелит
На рассвете летнего дня,
Снова сердце
Стучит неистово,
И душа поет у меня:
Жатва! —
Доброе русское слово,
Словно песня, у всех на устах,
Нам не спать,
Как в бою суровом,
Нам сердцами гореть в полях.
По-солдатски

Комбайнер
Закатав рукава,
Полнит золотом закрома!
За родную ниву беспокоясь,
Сколько здесь

Он пережил тревоги!
Потому
И кланется в пояс
Хлебоборбу каждый колосо
Он отяжело
Кораблем-комбайном
Режет золотистую волну...
Может быть,
Морские капитаны
В этот час завидуют ему.
И любяно
Смотрит вся Отчизна
На него вот в этот ранний
Светлый
Дорога к коммунизму
Не в полях ли этих началось

Пушкинский альбом

Массивный альбом с тропинным портретом Пушкина на простенькой коричневой обложке. И сотни портретов, наклеенных на его плотных серых листах.

Массовый альбом с тропинным портретом Пушкина на простенькой коричневой обложке. И сотни портретов, наклеенных на его плотных серых листах.

Массовый альбом с тропинным портретом Пушкина на простенькой коричневой обложке. И сотни портретов, наклеенных на его плотных серых листах.

РАССКАЗ

ГУСЬ

— Спом? — одновременно спросил друг друга Николай и Виктор.
И вкинувшись брови, и расхохотались. Последний год, особенно после того, как окончили школу, поступили в разные города, но они все чаще стали замечать, что их мысли, а часто и поступки неожиданно совпадают. Многолетний друг с первого класса, дружба и какой-то особый интуитивный все это можно было объяснить — неизвестно. Да парня и не доискивались причины. Они лишь каждый раз нежно жали друг друга и радовались такому совпадению.

На клубной сцене

О том, что московские артисты встали будут выступать на сцене сельских клубов, быстрое узнали трудящиеся Чарышского горного района. Начала выступлений ждали с большим нетерпением.

ЖЕЛАННЫЕ ГОСТИ

Метить очень интересный номер — ансамбль народную игру «Борьба двух малышей» в исполнении мастера спорта Евгения Семенова. Музыкальное трио (две гитары и аккордеон) также слушали с интересом. В этом большом зале прекрасного музыканта Раяса Свирляева.

ЮНЫЕ ЭНТУЗИАСТЫ ЭКРАНА

«Юные любители кино». Этот вечер директор кинотеатра Витя Шумейко отчитался о работе, была разглагольствована «Иа каким образом эти кадры? Победили вражьи призывы. Ребята приехали, организовали клуб путешественников, сделали календарь, книжки. И в эти дни обменивались выставкой «Часто юные».

