







КОСТРЫ ПОХОДНЫЕ

Улыбка «СОЛНЫШКА»
«Солнышко» приветливо улыбается посетителям ярмарки разноцветных столиков, расписанных куполами зонтов, зеленым бархатом клубов...

РИСУНКИ ШАЛЯПИНА
«Огромная требовательность моего отца к себе породила в нем изначальную скромность. Он считал, что, несмотря на его большое стремление к овладению живописью и рисунком...

Юрий АЛЯНСКИЙ (АНП)
С какого возраста следует обучать детей музыке? Принято считать, что не ранее семи лет...

КРОШЕЧНАЯ книжечка в белой обложке мысленно вернула меня в прошлое и напомнила о том, что барнаульский поэт Евгений Каширский с успехом начал печатать стихи в конце сороковых годов...

Издох о да, по Телецкому озеру отряд вернулся вечером. Свободных комнат на этот раз на базе не оказалось: пришли новые группы...

В ВОГОВИЗ, крановщица.
Из новых стихов
КРАНУ
Я иду на работу снова На завод, зовущий меня...

МАЛЬЧИШКА
Мальчишка идет барнаульской Мечта сияет в глазах, улыбкой...

БАРНАУЛУ
Позолоченный солнцем Барнаул раскраснелся ТЭЦовским дымом, Постучал, прогоняя...

ДИРИЖЕРУ... ТРИ ГОДА
С какого возраста следует обучать детей музыке? Принято считать, что не ранее семи лет...

ПОЛДЕНЬ, ПОХОЖИЙ НА УТРО
Итак, полдень в поэзии Евгения Каширского наступил. Он принес значительное меньше, чем можно было ожидать...

Виктор молчал. Притихла и Люда, а затем, чуть прищурив глаза и отбросив косу назад, снова обратилась к нему: — А ты как в своем дневнике записал об этом? А, Вит?

«КОСТРЫ ПОХОДНЫЕ» — ПОВЕСТЬ О ТУРИСТСКОМ ПОХОДЕ СТАРШЕКЛАССНИКОВ. АВТОР ЕЕ — УЧИТЕЛЬ В. КУКЛИН ПОКАЗЫВАЕТ, КАК В ТРУДНЫХ ПЕРЕХОДАХ, НА ФОНЕ КРАСИВОЙ И СУРОВОЙ ПРИРОДЫ ЗАКАЛЫВАЮТСЯ ХАРАКТЕРЫ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК, ПЫТЛИВЫХ, СМЕЛЫХ, ОТКРЫТЫХ...

В ВОГОВИЗ, крановщица.
Из новых стихов
КРАНУ
Я иду на работу снова На завод, зовущий меня...

МАЛЬЧИШКА
Мальчишка идет барнаульской Мечта сияет в глазах, улыбкой...

БАРНАУЛУ
Позолоченный солнцем Барнаул раскраснелся ТЭЦовским дымом, Постучал, прогоняя...

ДИРИЖЕРУ... ТРИ ГОДА
С какого возраста следует обучать детей музыке? Принято считать, что не ранее семи лет...

ПОЛДЕНЬ, ПОХОЖИЙ НА УТРО
Итак, полдень в поэзии Евгения Каширского наступил. Он принес значительное меньше, чем можно было ожидать...

«КОСТРЫ ПОХОДНЫЕ» — ПОВЕСТЬ О ТУРИСТСКОМ ПОХОДЕ СТАРШЕКЛАССНИКОВ. АВТОР ЕЕ — УЧИТЕЛЬ В. КУКЛИН ПОКАЗЫВАЕТ, КАК В ТРУДНЫХ ПЕРЕХОДАХ, НА ФОНЕ КРАСИВОЙ И СУРОВОЙ ПРИРОДЫ ЗАКАЛЫВАЮТСЯ ХАРАКТЕРЫ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК, ПЫТЛИВЫХ, СМЕЛЫХ, ОТКРЫТЫХ...

«КОСТРЫ ПОХОДНЫЕ» — ПОВЕСТЬ О ТУРИСТСКОМ ПОХОДЕ СТАРШЕКЛАССНИКОВ. АВТОР ЕЕ — УЧИТЕЛЬ В. КУКЛИН ПОКАЗЫВАЕТ, КАК В ТРУДНЫХ ПЕРЕХОДАХ, НА ФОНЕ КРАСИВОЙ И СУРОВОЙ ПРИРОДЫ ЗАКАЛЫВАЮТСЯ ХАРАКТЕРЫ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК, ПЫТЛИВЫХ, СМЕЛЫХ, ОТКРЫТЫХ...

В ВОГОВИЗ, крановщица.
Из новых стихов
КРАНУ
Я иду на работу снова На завод, зовущий меня...

МАЛЬЧИШКА
Мальчишка идет барнаульской Мечта сияет в глазах, улыбкой...

БАРНАУЛУ
Позолоченный солнцем Барнаул раскраснелся ТЭЦовским дымом, Постучал, прогоняя...

ДИРИЖЕРУ... ТРИ ГОДА
С какого возраста следует обучать детей музыке? Принято считать, что не ранее семи лет...

ПОЛДЕНЬ, ПОХОЖИЙ НА УТРО
Итак, полдень в поэзии Евгения Каширского наступил. Он принес значительное меньше, чем можно было ожидать...

медленно обвел взглядом уснувшее озеро и небо над ним. — Ты напрасно смеешься. Может, мы только краем и знаем историю. Может, до главного дойдешь только теперь, когда мы сумели оторваться от Земли?

«КОСТРЫ ПОХОДНЫЕ» — ПОВЕСТЬ О ТУРИСТСКОМ ПОХОДЕ СТАРШЕКЛАССНИКОВ. АВТОР ЕЕ — УЧИТЕЛЬ В. КУКЛИН ПОКАЗЫВАЕТ, КАК В ТРУДНЫХ ПЕРЕХОДАХ, НА ФОНЕ КРАСИВОЙ И СУРОВОЙ ПРИРОДЫ ЗАКАЛЫВАЮТСЯ ХАРАКТЕРЫ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК, ПЫТЛИВЫХ, СМЕЛЫХ, ОТКРЫТЫХ...

В ВОГОВИЗ, крановщица.
Из новых стихов
КРАНУ
Я иду на работу снова На завод, зовущий меня...

МАЛЬЧИШКА
Мальчишка идет барнаульской Мечта сияет в глазах, улыбкой...

БАРНАУЛУ
Позолоченный солнцем Барнаул раскраснелся ТЭЦовским дымом, Постучал, прогоняя...

ДИРИЖЕРУ... ТРИ ГОДА
С какого возраста следует обучать детей музыке? Принято считать, что не ранее семи лет...

ПОЛДЕНЬ, ПОХОЖИЙ НА УТРО
Итак, полдень в поэзии Евгения Каширского наступил. Он принес значительное меньше, чем можно было ожидать...

тор. — Высота! А ты знаешь, по моему, никакой высоты нет. Это все относительно. Есть лишь беспрерывное движение вперед. Ты не согласна, Люда? — Он впервые назвал ее по имени. Это было непривычно, но так приятно. Виктор повторил: — Да? — Так ты не с отъезда? — Люда стала выжидательно молчать. С дальних снеговых вершин потянул едва заметный ветерок. Горы задышали холодом.

«КОСТРЫ ПОХОДНЫЕ» — ПОВЕСТЬ О ТУРИСТСКОМ ПОХОДЕ СТАРШЕКЛАССНИКОВ. АВТОР ЕЕ — УЧИТЕЛЬ В. КУКЛИН ПОКАЗЫВАЕТ, КАК В ТРУДНЫХ ПЕРЕХОДАХ, НА ФОНЕ КРАСИВОЙ И СУРОВОЙ ПРИРОДЫ ЗАКАЛЫВАЮТСЯ ХАРАКТЕРЫ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК, ПЫТЛИВЫХ, СМЕЛЫХ, ОТКРЫТЫХ...

В ВОГОВИЗ, крановщица.
Из новых стихов
КРАНУ
Я иду на работу снова На завод, зовущий меня...

МАЛЬЧИШКА
Мальчишка идет барнаульской Мечта сияет в глазах, улыбкой...

БАРНАУЛУ
Позолоченный солнцем Барнаул раскраснелся ТЭЦовским дымом, Постучал, прогоняя...

ДИРИЖЕРУ... ТРИ ГОДА
С какого возраста следует обучать детей музыке? Принято считать, что не ранее семи лет...

ПОЛДЕНЬ, ПОХОЖИЙ НА УТРО
Итак, полдень в поэзии Евгения Каширского наступил. Он принес значительное меньше, чем можно было ожидать...

