

АЛТАЙСКАЯ ПРАВДА

Орган Алтайских промышленного и сельского крайкомов КПСС, промышленного и сельского краевых Советов депутатов трудящихся.

Год издания 47-й, № 84 (12834).

СРЕДА, 8 АПРЕЛЯ 1964 г.

Цена 2 коп.

ГОСТИ ГОРОДА ЮНОСТИ

КАЗИНЦВАРЦИКА, 6 апреля. Спец. корр. ТАСС Д. Бочаров и М. Попов передают: Прошла неделя пребывания в Кузнецком Венгерской партийно-правительственной делегации во главе с Н. С. Хрущевым. После волнующей встречи в древнем Мишкильце сегодня желанных гостей — товарища Хрущева, членов делегации, Яноша Кадара и других венгерских деятелей радужно принимал самый молодой город Венгрии — Казинцварцика.

В феврале этого года Казинцварцика исполнилось 10 лет. 14 лет назад в долину реки Шайо пришли первые строители. Сначала была построена углеспиритовая фабрика, а затем электростанция, которая дает столько электроэнергии, сколько ее производили в 1937 году во всей Венгрии. Но самой большой гордостью Казинцварцики и Боршодской области является мощный Боршодский химический комбинат, выпускающий более половины всех производимых в республике азотных удобрений.

Комбинат постоянно расширяется, осваивая выпуск новой продукции. В прошлом году здесь вступил в строй завод по производству годовой мощностью в 6 тыс. тонн искусственных материалов и 10 тыс. тонн каустического соды. Начала действовать установка по разложению природного газа, применяемого вместо дорогостоящего импортного кокса. Уже идет строительство завода капролактама и завода карбоната.

Рядом с гигантской стройкой

рос и развивался новый социалистический город — город химиков, шахтеров, электриков. Сейчас в нем проживает 22 тысячи человек. Казинцварцика — это город юных — средний возраст его жителей не превышает 30 лет. За эти годы построены 5 тысяч новых квартир, открыты химический техникум, четыре 8-летние школы, Дом культуры, детские сады, ясли.

По пути к Казинцварцике машины с членами советской партийно-правительственной делегации и венгерскими товарищами остановились в шахтерском поселке Шайосентпетер. Горный инженер Ференц Чиз от имени боршодских шахтеров вручил Н. С. Хрущеву и Яношу Кадару миниатюрные шахтерские лампочки.

В 10 час. по местному времени гости прибывают на комбинат. На празднично украшенной площадке перед заводскими воротами дорогих гостей встретили: министр тяжелой промышленности Ференц Леварди, секретарь горкома ВСРП города Казинцварцика Карой Станчик, инженеры, техники, рабочие комбината.

В помещении администрации директор комбината Иштван Санто и секретарь парткома ВСРП химического комбината Иштван Такач рассказали гостям о строительстве и развитии комбината и города, о партийно-политической работе среди трудящихся предприятия.

Затем члены партийно-правительственной делегации и сопровождающие их венгерские руководители осмотрели пещ синтеза и установку по разло-

У ВЕНГЕРСКИХ СТУДЕНТОВ

МИШКОЛЬЦ, 6 апреля. Спец. корр. ТАСС Д. Бочаров и М. Попов передают: Во второй половине дня Н. С. Хрущев, члены советской партийно-правительственной делегации, Янош Кадар и другие венгерские руководители возвратились в Мишкильц. И на этот раз их горячо приветствовали тысячи рабочих, сплошными рядами стоявших вдоль улиц, по которым шли машины. Советские и венгерские деятели побывали в гостях у студентов Мишкильцкого политехнического института тяжелой промышленности.

У главного корпуса института Н. С. Хрущев, Я. Кадар и сопровождающих их лиц встретили ректор института Янош Замбо, секретарь партийного комитета Ижеф Антал-Бозо, профессорско-преподавательский состав, студенты. В конференц-зале состоялась беседа, во время которой руководители института рассказали об учебно-воспитательной, исследовательской работе, о связи учебы с производством, о перспективах развития института.

После беседы советские гости и венгерские руководители побывали в производственной шахте и учебных мастерских института. Затем в главном корпусе состоялась встреча с преподавателями и студентами института. На этой встрече Янош Кадар и Н. С. Хрущев выступили с речами.

БУДАПЕШТ, 7 апреля. (ТАСС). Вчера вечером советская партийно-правительственная делегация во главе с Н. С. Хрущевым, Янош Кадар и другие венгерские руководители возвратились специальным поездом в Будапешт из поездки в Боршодскую область.

ОДИННАДЦАТОЙ ЦЕЛИННОЙ НАВСТРЕЧУ АВАНГАРДА ГОТОВ. А ТЫЛЫ?

Хозяйства Кулудинского управления в основном неплохо подготовились к полевым работам. Отремонтированы тракторы, почвообрабатывающие и прицепные орудия — так скажут авангард. А как же подготовлены тылы?

В совхозе «Табунский» вводится диспетчерская служба. Главный механик до начала смены будет принимать по телефону данные о состоянии машин. Только выяснив положение дел, он даст указание группе наладчиков выезжать в нужном направлении.

На некоторых отделениях совхоза оборудованы специальные тележки, на которых установлены центробежные насосы, нагнетатели, шприцы, бак для воды, емкости. Есть полные журналы, заправочные ведомости, учетные листы.

Однако об организации технического обслуживания работают не везде. Колхоз «Заветы Ильича» — на полном техническом обслуживании Златолинского отделения «Сельхозтехники». Машини подготовлены неплохо, а вот об их обслуживании в колхозе позаботились мало. Ме-

ханник т. Банделет толком не знает, кто входит в группу наладчиков, неверно представляет свою задачу.

— Моя главная обязанность, — говорит он, — как и в прошлом году — равновесие зачасти. Формально отнеслись работники «Сельхозтехники» к подготовке колхозных механизаторов. В двух бригадах курсы повышения квалификации не работали, в третьей — изучена лишь часть программы. И, несмотря на это, трактористам покажут классность.

Еще недостаточно хорошо готовится к обслуживанию техники в колхозе имени XXII партсъезда.

Рейдовая бригада газет «Алтайская правда» и «Советская Кулудинка»: Ю. НОВИКОВ — тракторист колхоза «Родина», Г. ТАГИЛЬЦЕВ — инженер краевого объединения «Сельхозтехника», Г. БОРДУН — сотрудник газеты «Советская Кулудинка», Н. ВАРЮХИН — наш соб. корр.

Кулудинское управление.

ПОЛНЫМ ХОДОМ



Машини подготовлены неплохо, а вот об их обслуживании в колхозе позаботились мало.

В прошлом году Малаховское сельское профес с и онально-техническое училище имело учебное хозяйство площадью в 300 гектаров. Учащиеся собрали зерновых по 6, картофеля — 90, сахарной свеклы — 70, кукурузы на силос — по 300 центнеров с гектара.

В этом году поля учебного хозяйства возросли до 940 гектаров. Подготовка к севу идет полным ходом. Вывезено по 60 тонн перегноя на гектар, заканчивается ремонт машин, скомплектованы агрегаты для посева зерновых, кукурузы и других культур.

Малаховцы взяли обязательство получить урожай зерновых по 14 центнеров, картофеля — по 150, сахарной свеклы — по 180 и кукурузы на силос — по 350. Созданы звенья для выращивания кукурузы и без применения ручного труда и сахарной свек-

лы — с минимальными затратами ручного труда.

Звено кукурузоводов возглавляет старший мастер производственного обучения Ф. Богданов, звено свекловодов — мастер П. Косогов.

При выращивании и высоких урожаев большое внимание будет уделено внесению органических и минеральных удобрений.

На правом скиме: мастер производственного обучения Федор Алексеевич Богданов знакомит учащихся Валерия Березовского (справа) и Владимира Батурина, как правильно установить кукурузную селку на норму высева.

На левом: звено кукурузоводов на практических занятиях.

На нижнем: мастер производственного обучения П. Т. Косогов и звено свекловодов за изучением высочайшего посадочной машины ВПГ-4.

А. ОМЕЛЬЧЕНКО.



Машини подготовлены неплохо, а вот об их обслуживании в колхозе позаботились мало.

НАС НЕ СВЕРНУТЬ С ЛЕНИНСКОГО ПУТИ! ПАРТИЯ—НАШ РУЛЕВОЙ

Клеветики из руководства КПК пытаются всячески охалить, опорочить правильность курса, намеченного Программой КПСС. Не буду говорить о явной несостоятельности всех их доводов. Это хорошо показано в докладе товарища М. А. Суслова.

Хочу сказать вот о чем. Нападки китайских неотрепетированных на нас, коммунистов Советского Союза, за то, что мы проводим линию на повышение народного благосостояния, особенно меня возмущают. Они утверждают, что принцип материального стимулирования «наносит ущерб социалистической экономике... и даже ведет к ее разложению».

Колхоз «18 лет Казахстана» существует более тридцати лет. Я работаю в нем 18 лет. В прошлом труд в колхозе не стимулировался материально.

Экономические успехи нашего хозяйства стали возможны именно благодаря введению принципа материального стимулирования. И если китайские руководители ратуют за предоставление культа личности, за насилье, игнорируют заботу о трудящихся, то такой «образец» нам, советским людям, да и другим народам, не подойдет.

Мы, работники сельского хозяйства, на себе почувствовали благотворное влияние политики Коммунистической партии Советского Союза в деле повышения народного благосостояния. Вот почему каждый советский

человек одобряет программу построения коммунизма, принятую на XXII съезде КПСС. Программа эта — путь к счастью.

КАН ДЕ ХАН, Герой Социалистического Труда, председатель сельхозартели «18 лет Казахстана», Целиноград. (ТАСС).

ВЕСЬ НАРОД ПОДДЕРЖИВАЕТ ПОЛИТИКУ ЦК КПСС!

Полностью, от всего сердца одобряю политику Центрального Комитета КПСС во главе с товарищем Н. С. Хрущевым, решение февральского Пленума ЦК КПСС. Советские люди гордятся мудростью, твердостью и высокой ленинской принципиальностью руководства нашей партии, партии, которую поддерживает весь наш народ.

Как коммунистка, как советская писательница и, наконец, как гражданка Советского Союза я с негодованием и гневом осуждаю презренную деятельность руководителей Коммунистической партии Китая, рассчитанную на раскол международного коммунистического движения.

Китайской стенофанатизма и догматизма противостоят многочисленные воля всего социалистического лагеря, воля народов Советского Союза — великого поборника мира.

Вера ИНБЕР, писательница, Москва. (ТАСС).

Вера ИНБЕР, писательница, Москва. (ТАСС).

ТРУЖЕНИКИ ДОРОГ

Напряженная пора сейчас у шоферов. Главная забота у них — доставка в хозяйства семьи. Г. Мандрыкин и И. Бебень из Славгородского автохозяйства, работающие на машинах ГАЗ-51 с прицепами, перевезли за восемь дней около ста тонн семенного зерна. Хороший подарок Первомаю готовит шоферы Поселкинского АТХ В. Шестаков и П. Хоросанский, которые на автомашине ЗИЛ-164 перевезли за 13 дней прошлого месяца: первый 112, второй — 105 тонн семян.

Хорошо трудятся водители Н. Мелведев и Н. Пасин из Павловского автохозяйства. За двенадцать рабочих дней В. Мелведев доставил на автомашине ЗИЛ-355 в прицепе с тележкой 84 тонны семян, Н. Пасин за то же время — 56 тонн семенного зерна.

С благодарностью отзываются хлеборобы и о шоферах Бийского АТХ А. Севостьянов и А. Федосеев. Среди водителей Алейского автоагропункта больше других перевезли семян А. Ковдыков и В. Бушин, в Благовещенском АТХ впереди по перевозкам семенного зерна М. Морозов, И. Данильченко и Е. Жданов; в Мамонтовском АТХ — П. Тарасов и А. Сивер; в Рубцовском — А. Мирошниченко и В. Зорин.

Т. АРТАМОНОВ, инженер Барнаульского автогара «Сельхозтранс».

НЕ ДОПУСКАТЬ ШАБЛОНА В АГРОТЕХНИКЕ

ТРУЖЕНИКИ села настойчиво претворяют в жизнь решения февральского Пленума ЦК КПСС, ведут борьбу за увеличение производства продуктов земледелия и животноводства. Партия и правительство решительно осудили как вредную, тормозящую развитие сельского хозяйства практику шаблонного планирования. Перед труженниками деревни открыты неограниченные возможности для разносторонней творческой инициативы.

Руководители и специалисты хозяйств, земледельцы и животноводы смело берут на вооружение достижения науки и передовой практики, внедряют новое, прогрессивное. В связи с этим неизмеримо возрастает роль и ответственность ученых в насыщении наилучших способов ведения производства. Они обязаны разрабатывать и внедрять такие рекомендации, которые могут дать высокую экономическую эффективность в той или иной зоне страны. Непроверенные, шаблонные предложения, кроме вреда, ничего не дадут.

Тем не менее еще встречаются такие ученые, которые стремятся навязать хозяйствам свои рекомендации без учета конкретной обстановки, без тщательной и широкой их проверки на практике. И как это часто случается, кто навязывает шаблон, тот терпит крах. С этой точки зрения поучительны уроки, преподнесенные практиками, учеными, специалистами сельского хозяйства директору Оренбургского научно-исследовательского института молочно-мясного скотоводства, кандидату сельскохозяйственных наук тов. Ш. Хайруллин.

Тов. Хайруллин настойчиво добивался опубликования на страницах газеты «Сельская жизнь» своей пространной статьи «О сроках сева в зоне сибирского климата». Редакция пошла ему навстречу. Его статья была опубликована в «Сель-

О ДИСКУССИИ НА СТРАНИЦАХ ГАЗЕТЫ «СЕЛЬСКАЯ ЖИЗНЬ» ПО СТАТЬЕ Ш. ХАЙРУЛЛИНА

Автоматически колхозам и совхозам огромной территории Зауралья, Восточной и Западной Сибири, целинных районов Казахстана одни и те же сроки сева зерновых культур. Он предлагает повсеместно отказаться от ранних сроков сева и перейти к средним и поздним. Условия выращивания зерновых в Оренбургской области, где работает ученый, резко отличаются от условий Сибири и целинного Казахстана. Тем не менее тов. Хайруллин взял на себя смелость устанавливать лучшие сроки сева для этих обширных районов страны.

В его статье безапелляционно утверждается, что в Сибири «самым главным, ведущим, чему должно быть подчинено все остальное, является установление и применение правильных сроков сева зерновых культур». Тем самым он возводит в абсолют один агротехнический прием, отодвигая на задний план другие факторы, от которых зависит урожай.

Опубликовав статью Ш. Хайруллина в порядке обсуждения, редакция «Сельской жизни» пригласила ученых, специалистов, руководителей хозяйств, практиков сельскохозяйственного производства высказать свои мнения по вопросам, затронутым в этой статье, и представила страницы газеты для широкой дискуссии. Знаючи сельского хозяйства, ученые, практики, новаторы производства горячо откликнулись на призыв газеты.

В их письмах указывается, что, объединяя в одну зону обширные сельскохозяйственные районы, тов. Хайруллин утверждает шаблон в агротехнике. Опираясь на данные научных исследований и практический опыт, авторы откликов де-

лают вывод, что в разных зонах могут по-разному складываться сроки сева. Они сошлись подчеркивают, что вопросы агротехники надо решать творчески, с учетом конкретных особенностей различных зон страны. Решительно осуждая шаблонный подход к делу, авторы говорят о необходимости предоставления большей инициативы специалистам на местах.

О ВСЕХ письмах горячо одобрены четкая и ясная мысль, высказанная по этому поводу на февральском Пленуме ЦК КПСС товарищем Н. С. Хрущевым. «Надо», — говорил он, — «сдерживать административный зуд таких руководителей, которые стремятся показать, что они раньше других посеяли. Надо посеять не раньше и не позднее, а в лучший срок. А эти сроки для каждой культуры, для каждой зоны известны тем, кто занимается сельским хозяйством».

Ш. Хайруллин, навязывая поздние сроки сева в так называемой «зоне сибирского климата», ссылается на опыт известного в Оренбургской области агронома «Адамовский». Между тем главный агроном этого совхоза Я. Орищенко не согласен с доводами автора статьи.

В восточных районах Оренбургской области, указывает тов. Орищенко, поздние сроки нередко приводят к резкому снижению урожая, так как погодные условия складываются по-разному. В 1962 году, например, пшеница сорта «альби-дум-43», посеянная в конце апреля, дала 11,3 центнера с гектара, а с участка, засеянного этим же сортом в конце мая, получено всего по 5,9 центнера.

В подкрепление своих доводов шатких рекомендаций тов. Хай-

руллин неоднократно делает ссылки на колхозное ученое, полеводческое хозяйство «Заветы Ленина» Курганской области Т. С. Мальцев. Но всем известно, что тов. Мальцев никогда не мирился с шаблоном в агротехнике. Он выступил и на этот раз против позиции Хайруллина. В статье, опубликованной в «Сельской жизни», Т. С. Мальцев пишет:

«Складываясь у нас на протяжении 34 лет с момента организации колхоза сроки сева я не могу календарно рекомендовать для всей Сибири. ...Нужен строго дифференцированный подход не только к отдельным районам или хозяйствам, но даже к каждому отдельному полю и участку».

Такой же точки зрения придерживаются многие практикующие работники Сибири. Герой Социалистического Труда директор совхоза «Алтайский» Алтайского края Г. Фролов пишет в газете:

«Ни в коем случае нельзя заранее определять, в какие сроки или иное хозяйство Сибири должно приступать к севу. Этот вопрос должен решаться непосредственно на месте и только специалистами». Сибиряков волнуют не только сроки сева, но и связанное с ними время уборки, чем явно пренебрегает тов. Хайруллин. Отодвинуть срок сева на неделю, пишет директор Иркутской опытной сельскохозяйственной станции Б. Малиновский, — это значит приступить к уборке на полторы-две недели позже. В условиях неадекватной такой затяжки приводит к потере 3—4 центнеров зерна с гектара.

В свои шаблонные календарные рамки тов. Хайруллин втискивает не только Зауралье и Сибирь, но и просторы Целинного края, тогда

как теперь выяснилось, занял и Оренбургский сельский обком партии. Он принял даже специальное постановление, осуждающее научных работников Оренбургского сельскохозяйственного института М. Назарова и С. Амброва, приписав им попытку опорочить оренбургскую систему обработки почвы и посева, квалификация их действия как не имеющих ничего общего с наукой.

Обком партии поднал тов. Хайруллина на уровень непрерываемого авторитета, чуть ли не единственного законодателя всех основных положений и рекомендаций по развитию сельского хозяйства области. Дело дошло до того, что на ученом совете заведующий сельхозотделом обкома партии, ныне второй секретарь тов. Титков поставил вопрос о присуждении Ш. Хайруллину без защиты, ученой степени доктора сельскохозяйственных наук.

Мы не беремся судить, полезна ли выработанная зыбь для всего Оренбургья. Это решат сами специалисты области. Но зачем же рекомендовать этот шаблонный прием повсеместно. А тов. Хайруллин с исключительным упорством продвигал его в районы Сибири, Казахстана, Поволжья.

«Ученые Саратов», — пишет профессор В. Гуляев, — «длительное время изучали вопросы эффективности осеннего боронования зяби в условиях области. На полях опытных учреждений, в колхозах и совхозах ставились опыты, проводились наблюдения. Выводы коллектива Саратовского научно-исследовательского института сельского хозяйства были прямо противоположны тем, к которым пришли, хотя в ряде районов он дал крайне отрицательные результаты. Ученые и практики, обоснованно выступившие против шаблонных рекомендаций Хайруллина, подвергались с его стороны шельмованию и заносу.

Незавидную роль в этом деле,

зяби. Результаты оказались самыми плачевными. На обработанных таким способом полях резко сократились запасы влаги.

Ш. Хайруллин поучает всех, как пахать и сеять. Но чему он может научить, если у него самого экспериментальное хозяйство находится в крайней запущенном состоянии. В 1962 году, расположенный по соседству с ним колхоз имени Куйбышева собрал урожай яровой пшеницы в среднем 19,3 центнера с гектара, а хозяйство института — 14,5 центнера. Почти на пять центнеров больше собрали колхозники этой артели и в минувшем году.

Об урожае кормовых культур в экспериментальном хозяйстве даже стыдно и говорить. В прошлом году здесь собрали всего по 63,5 центнера зеленой массы кукурузы и 42,4 центнера сахарной свеклы с гектара. В результате слабой кормовой базы здесь из года в год снижается поголовье скота, падает его продуктивность. Если в 1961 году на сто гектаров угодий приходилось 18 голов крупного рогатого скота, то в прошлом году стало только 14. Производство молока на сто гектаров земли за это же время уменьшилось со 123 до 96 центнеров, а производство мяса (в убойном весе) не превышает 10 центнеров. И это в Научно-исследовательском институте молочно-мясного скотоводства, призванном быть образцом для окружающих колхозов и совхозов.

Сельское хозяйство — одна из наиболее сложных отраслей нашей экономики. В руководстве колхозным и совхозным производством совершенно нетерпим шаблон. Ученый, который дает рекомендации лишь на основе своих предположений, без тщательной проверки их в колхозах и совхозах, нередко допускает грубейшие ошибки. Внедрение прогрессивных приемов и методов в земледелие и животноводство должно осуществляться путем активной пропаганды их, без навязывания хозяйствам непроверенных научных рекомендаций.

(«Правда» за 6 апреля).

Николай Арбатский и его помощники

ПРОФСОЮЗНАЯ ЖИЗНЬ

Цех обходит член завкома профсоюза — председатель комиссии охраны труда мастер участка Николай Ефремович Арбатский. Это и дело его останавливают рабочие — общественные инспекторы. Они докладывают о результатах рейда, другие — о выполненных поручениях, третьи — о замеченных ими недостатках по охране труда. Арбатский вносит в блокнот все ценные замечания.

Во все дела заводская комиссия опирается на активистов. Николай Ефремович так и говорит: — Это наши глаза и уши. С их помощью устраним мы все замеченные недочеты.

И действительно, разве без помощников можно было бы справиться с такой массой дел? В инструментальном цехе плохо работала вентиляция. За дело взялся заочник Василий Щель. Много ценных советов по улучшению вентиляции внесли его товарищи. Большинство превторено в жизнь. Занятность в цехе ликвидирована.

Василий Щель хорошо знает, что надо не только анализировать, но и добиваться устранения причин любого, даже незначительного травматизма.

При скоростном резании на фрезерных станках очень опасна стружка, если нет надежного ограждения. Василий Щель всегда вовремя замечает вышедшие из строя ограждения и не успевает до тех пор, пока их не отремонтируют или заменят.

Шлифовщик пятого механического цеха Сливенко, мастер ли-

тейного цеха Кушев списался авторитет добрых помощников комиссии охраны труда. Всего насчитывается в активе свыше пятисот человек.

Рука об руку работают комиссия и бюро техники безопасности. Они совместно проводят рейды по культуре производства, добиваются ликвидации вскрытых недостатков.

Общественники решили общими силами бороться за культуру в цехах, рассмотреть вопрос производства эстетичной. Вокруг станков наметено перекрасить в светлые тона, на территории сделать цветные клумбы. Коллектив коммунистического труда участка штамповок в инструментальном цехе выступил с ценной инициативой — стать образцово-показательным по культуре производства. Задумано много полезного.

Здесь постоянно работают озабоченные работники цеха. Многие работники, например, протестуют против нарушения техники безопасности. По настоянию комиссии утепдили тамбуры, застеклили окна, устранили течь в крышах. Теперь в цехе полный порядок.

На любой сигнал производственных общественных откликов быстро. Рабочие «прессового цеха» не имели специальной одежды. На защиту их интересов стала общественность. Просьба производственных была удовлетворена.

Механизация облегчение труда, транспортная — тяжелых деталей — все это тоже не ускользает из вида страсти здоровья рабочих. По их настоянию установлены тельферы в ряде цехов.

На моторном заводе трудится много подростков. В охране их труда видят общественники свою пер-

востепенную задачу. Правильно ли используются подростки на работе, соблюдается ли режим, чем занимаются они в свободное время — этим постоянно заняты общественные инспекторы.

Большая правда и обязанности у членов заводской комиссии охраны труда. Трудно ограничить какими-то рамками поле их деятельности.

Николай Ефремович постоянно работает о том, чтобы его помощники были компетентны во всех вопросах охраны труда. С этой целью был проведен семинар. Много интересного узнали активисты от работников крайсовпрофа, юридической консультации.

Сам Николай Ефремович учится заочно в школе профсоюзного движения ВШСПС. Председатель цехкома профсоюза — инструментального корпуса Н. Е. Арбатский со своими многочисленными помощниками стоит на охране здоровья рабочих.

Л. МИХАЙЛОВА.
г. Барнаул.

Если сплотить коллектив

— Слышала я, как некоторые хвалят, что у них, мол, легкая работа. А вот мне за восемьдесят лет не пришлось на легкой должности побывать. Или уж я такая несчастливая, или на свете спокойной должности вообще не существует.

При слове «несчастливая» в ее глазах запылали лукавые искорки, какие бывают у человека, если он хочет, чтобы его поняли наоборот.

Скромность и обаяние, наверное, всегда были хорошими помощниками в ее умении ладить с людьми. Три года назад, когда Вера Тихоновна Логинава стала заводной свиноводкой, не все и перевел на свиноводку близкие подруги ухаживали, что дипломированным зоотехником и в зарг пошел на такую должность, где управится, мол, «с любой дрянью».

Но Вера Тихоновна хорошо знала, какими методами руко-

датель эти «дядьки». За много лет работы на зоотехнических она поняла, что животноводство только тогда по-настоящему пойдет в гору, когда на его переднем крае — на ферме будет работать специалист, способный организовать дело по всем правилам науки.

Разные видела она фермы, но такие, как эта, встречались редко. Грязь в свинарниках, темнота от того, что давно не белено, отсутствие какого-либо порядка, недисциплинированность свиноводов — от всего этого Логинава вначале дайте растерялась.

Управляющий отделением уступил ее настоятельным просьбам и перевел на свиноводку ферму Анастасию Ломову и Федосью Лудину. Вера Тихоновна дала анала как добросовестных работников, на свиноводку они шли по своему желанию. А секретарь парторганизации убедил коммуниста Михаила Тихоновича Ломова стать кормовозом.

Три человека — это уже актив, вокруг которого можно сплотить коллектив. Вначале победил свиновод — стало светлее. Потом Логинава начала борьбу за строгое соблюдение распорядка дня. Это не всем понравилось. — Невозможно сделать всего, что ты требуешь, — уперлась ее свиноводка Вера Носкова, особенно болезненно воспринимавшая даже маленкие замечания.

Пришлось ломать и систему оплаты труда. Вера Тихоновна добилась, чтобы ввели прогрессивную систему оплаты труда свиноводок — за привеса. Это решительно изменило отношение людей к труду. Перешли на раздельно-цеховое содержание животных.

Всю зиму Логинава настаивала в дирекции и парткоме на приобретении домиков для лагерного содержания маток с поросятами. И как только наступили теплые весенние дни, свиноводка перекочевала в Бекердиновку, где около оврага разбили лагер. На зеленый корм посеяли овсяно-гороховую смесь.

Ферма расширилась. Летом 1962 года впервые применили искусственное осеменение свиной.

— Как бы не прогадала? — начала головой Мария Никитична Кошаркина, четверть века проработавшая в животноводстве.

А когда в сентябре начался туrowой опорос, она первая призналась, что была не права.

И в следующем году, как-то случайно свиноводка Антонова Иванова Цыпачкова — с тьюсичными нотками.

— А вы согласны поехать? — спросила ее Логинава. Цыпачкова работала хорошо и могла первая начать в совхозе движение тысячички.

— Пошлете — поеду.

В прошлом году количество свиной на ферме увеличилось — четыре раза по сравнению с тем временем, когда Логинава пришла туда работать. Она завела хороший зоотехнический учет. Выполнила полное обязательство Антонова Цыпачкова — получила и сдала на откорм 1004 поросенка. Коллектив сработал дружно. Все шло хорошо. Но, засуха и неурожай заставили резко сократить поголовье.

Но-это в совхозе наставляла на полный ликвидацию свиноводки, но Вера Тихоновна Цыпачкова подержала в парткоме. В зиму оставили 42 основных и 158 резервных свиноматок. И вот свиноводка Лидия Дреер уже отняла в двухмесячном возрасте 138 поросят, средний вес которых составил 16,8 килограмма — гораздо выше нормы. На этих поросят Лидия готовит ремонтное стадо.

В конце мая ожидается туrowой опорос. Ферма готова вновь перейти в наступление.

Недавно животноводческий городок посетили гости — животноводы соседнего района. Они побывали во многих других хозяйствах, проверяя ход соревнования, и признали, что эта ферма — лучшая в районе. Вот поэтому так радостно светится глава Вера Тихоновна. Радостно, когда твой труд ценят по достоинству.

Для таких людей, как Логинава, спокойная должность, по-настоящему не существует, потому что они любому делу отдадут весь жар сердца.

Н. МАРКОВ.
(Наш экск. корр.)
Совхоз «Славогородский».
Славогородское управление.

В ИНСТИТУТЕ проектирования сельскохозяйственного строительства шло открытое партийное собрание. Вместе с коммунистами здесь были и многие беспартийные.

Партийные заботы — это заботы всех наших советских людей. И в данном случае тема собрания — ферма свиноводки Цыпачкова и задача интенсификации сельскохозяйственного производства — не могли не волновать весь коллектив института.

Проблема интенсификации решается на многих фронтах. Решается она и в проектных институтах строительного профиля, за чертежным столом. Достаточно сказать, что только за восемь месяцев текущего года Алтайский институт должен изготвить проектную документацию на полторы тысячи объектов, сооружаемых в колхозах и совхозах края.

За последние два-три месяца в институте пришло значительное пополнение — больше двухсот инженеров и техников. Надо уметь управлять процессом становления такого большого коллектива, непрерывно активизировать его творческую жизнь. Воспитание инженерного состава в духе творческого отношения к своему делу, привитие вкуса к новаторству, постоянный поиск, как и держания — первоэлементное, важное дело.

На этом же собрании приняли в партию молодого инженера Виктора Левкова. Ему, как это ни удивительно, не было задано ни одного вопроса, касающегося творчества инженера, его личного вклада в развитие технического прогресса. Какую его планы, поиски? Разве это не интересует партийную организацию? Ведь долг коммуниста — дать принимаемому свои напутствия, советы, направить его на творческий путь.

Этот штрих весьма характерен для той обстановки, которая сложилась в институте.

Долг партийного бюро и всей партийной организации — поставить дело так, чтобы творчество, поиск нового стали органической потребностью каждого инженера, каждого проектировщика. Но вот разговор об этом, острое, горячее, на собрании не состоялось. Доклад секретаря партбюро Павла Иванова Крутлова нацеливался, главным образом, на повышение интенсивности и качества работы проектировщиков. Это, бесспорно, тоже важная сторона дела. Ведь институт ни в январе, ни в феврале, ни в марте не справился с заданиями по выпуску проектно-сметной документации. А это значит — задержки строительства и ввод в эксплуатацию десятков животноводческих и других производственных помещений. Страдают изыскания и качество проектной документации. Проблему повышения производительности труда проектировщиков надо решать беззаботно, не забывая, конечно, проблем творчества, активного вторжения в содер-

Наименование управлений и районов	Надоя молока на 1 га в 1964 году
1. Ключевский	402
2. Чарышский район	383
3. Тальменский	329
4. Солонешенский район	322
5. Солтонский район	319
6. Алтайский	312
7. Бийский район	310
8. Смоленский район	310
9. Кулундинский	309
10. Краснощевское	287
11. Целинное	284
12. Шумовское	279
13. Сорочинское	274
14. Благоевское	273
15. Тиминское	269
16. Усть-Калманский район	268
17. Троицкое	267
18. Мытнинское	265
19. Поктавское	264
20. Топкинское	263
21. Павловское	262
22. Горно-Алтайская а. о.	257
23. Завьяловское	256
24. Камениское	230
25. Ребрихинское	224
26. Рубцовское	221
27. Алейское	218
28. Михайловское	212
29. Родниковское	208
30. Хабарское	200
31. Славогородское	199
32. Мамонтовское	198
33. Поспелихинское	190

НАДОЙ МОЛОКА

ИТОГИ ПЕРВОГО КВАРТАЛА ПОДТВЕРДИЛИ ПРЯМУЮ ЗАВИСИМОСТЬ УСПЕХА ДОБИЛИ ТОГО, ЧТО ЗАБЛАГОВРЕМЕННО И УМЕЛО ОРГАНИЗОВАЛ ЗИМОВКУ СКОТА. ПРИМЕР ТОМУ — ДЕЛА ЖИВОТНОВОДОВ Ключевского управления. Колхоз «Слава» (председатель т. Баранов) считается экономически слабым хозяйством. Но и он, наладив приток ввоза кормов, применив химические препараты, увеличил производство молока и досрочно выполнил квартальный план. Советов на известные трудности — значит уходить от них, пасивно относиться к внедрению достижений науки и передовой практики. Ведь только эти можно объяснить, что колхозы имени Жданова, имени Чапаева, имени Кирова Мамонтовского управления значительно меньше производят молока, чем другие хозяйства. Разговор об внедрении химии на всех молочно-товарных фермах в производственном управлении было немало, однако серьезного улучшения пока не произошло. В целом по хозяйствам управления надоя молока от одной коровы составил за квартал всего 190 килограммов.

Недалеко от мамонтовцев ушли и именины. Организаторская роль Камениского производственного управления являла слаба. Резкие контрасты в ведении зимовки убеждают в этом. Намиче в совхозе «Боровой» (директор т. Меренко) 6,450 голов крупного рогатого скота, в том числе 2,500 коров, Никола еще сели на содержание такого количества животных, и все же обеспечили их кормами, вплоть до гидронормы зелени, веточного корма, стальных кормов, баровой муки.

Есть такой корм и на землях колхоза «Путь Ленина» (председатель т. Чернышев). Не мет из на фермах. Вот почему на норм скоту пошла гнилая солома с крыш. Все меньше и меньше дает колхоз молока. Только в марте пало 25 телат.

Святая обязанность специалистов производственных управлений — принять необходимые меры, чтобы в короткий срок устранить недостатки, успешно завершить зимовку скота.

жание того или иного проекта. Работает ли коллектив над чем-то новым, прогрессивным, что обычно свойственно проектировщику, инженеру-творцу? Выступающие об этом не говорили. В коллективе почему-то укоренилось своеобразное мнение об обязанностях института. Дескать, смысл его работы — воспроизводить только типовые проекты. Мы помним высказывание Никиты Сергеевича Хрущева о том, что нельзя беспрепятственно менять проекты, что должна быть обеспечена их разумная стабильность. Но

ТВОРЧЕСТВО — ГЛАВНОЕ ДЛЯ ПРОЕКТИРОВЩИКА

Руководители института правильно сделали сейчас резкий поворот к повышению требовательности путем воспитательных мер, методов убеждения. Произвел случай, удививший работников института, особенно начальника цехового отдела Алексея Потаповича Иваненко. Как обидно, здесь оказались сурового прикая в связи с нарушением дисциплины работниками четвертого отдела. И вдруг это обещало длительной беседой главного инженера т. Квасова с некоторыми работниками отдела. «Как же это так? — недоумевали они. — А где же выговор?» Да, иногда залученная беседа дает больше пользы, чем самое строгое наказание. И можно надеяться, что так и будет.

Главное сейчас для партийного бюро — более конкретное проникновение в дела творческих бригад и отделов, повышение уровня воспитательной и организаторской работы. Пока этого партийное бюро не добились.

Недавно у партбюро возникла мысль — обсудить вопрос о роли руководителя групп проектировщиков. Но разговор опять же шел о выполнении планов и графиков, о срыве заданий. А о том, каким дол-

жен быть руководителем, насколько он справляется со своей ролью, как воспитатель и ближайший помощник рядовых исполнителей, по существу, речи не велось. И коммунисты спрашивали: уперлаки за это партийное бюро.

Да и руководителям института, в частности заместителю главного инженера т. Киринскому и начальнику цехового отдела т. Иваненко, как правильно замечает сам секретарь партбюро, следует перейти от систематической «наказки» главных инженеров проекта и руководителей бригад к наглядному показу на месте — у стола проектантов лучших методов работ, наиболее приемлемых образцов проектов, учить людей, как правильно решать тот или иной вопрос, предупреждать ошибки, организовывать обмен опытом.

В институте много нерешенных проблем. Среди них — применение полноресурсного строительства на селе, в том числе сооружение жилья из крупных панелей, вопросы отопления и водоснабжения, комплексной механизации трудоемких процессов животноводства, внедрение изделий, изготовленных из продуктов химии, и т. д. На это важно направить сейчас усилия всех проектировщиков института. Нужны инженерные держания, нужно неустанное творчество.

Долг партийного бюро — всеми мерами активизировать творческую деятельность коллектива. Не следует пренебрегать такими формами, как проведение творческих диспутов по отдельным проблемам, конкурсы на лучший проект, наиболее удачную привязку проекта и местности, коллективное обсуждение тех или иных предложений проектантов. Разговор о творчестве инженеров — полезно чаще вести на партийных собраниях.

Важно, чтобы творческая жизнь коллектива была ключом, чтобы каждый проектировщик смог полнее проявлять свои способности, работать с большей энергией, с огоньком. Это — главная задача коммунистов проектного института.

Н. БЛАГОВИДОВ.
г. Барнаул, институт проектирования сельскохозяйственного строительства.

В чем же дело? Проектный институт это или мастерская чертежников и копирщиков? Мне не раз приходилось бывать в институте, и каждый раз доводилось слышать о замечательных специалистах своего дела — способных проектировщиках, таких, скажем, как т. Иванов, Жовов, Ардаков, Петров, Демаков, Киринский. В рядах ударников коммунистического труда — коммунисты т. Зорина, Одоловова, Куприна, Останина, Кондратьев. Есть на кого опереться, есть с кого брать пример! Партийная организация, руководители института обязаны были всячески развивать соревнование умов, идей, инженерных мыслей, поддерживать каждое полезное предложение, а лучше введ-

удивительно быстро усваивает все объяснение. Кроме того, он знает, что Володя — заядлый спортсмен.

В своих стремлениях сделать из подростка высококвалифицированного специалиста Евгений Васильевич не одинок. Он нашел поддержку у коммунистов. Члены партгруппы цеха решили совместно воспитывать подростков. Следить, чтобы они не только хорошо трудились, а хорошо бы и вели себя в цехе, не нарушая дисциплины.

— Как бы лучше поступить, выйдя из парня толк, — отвечает мастер.

— Само собой отпадет неправильное утверждение мастеров, что подростки — помеха для производства. Очень важно правильно подойти к ним, понять и заинтересовать.

Поступил на участок Евгений Васильевича Николай Шерба. В противоположность Володе Гусару, Николай уж очень застенчив. Сначала стеснялся к мастеру подойти. Что не поймет, из-за робости не спросит, а потом не знает, как обработать деталь.

Выполнит задание, а сказать об этом сразу не сможет. Ребята обрабатывают следующую деталь, а он — все с этой. Если его ни о чем не расспрашивают, оставляют в покое, он может всю силу просидеть где-нибудь в укромном уголке за книгой.

Тогда мастер организовал вроде шерфства подростков. Уж они заставили его разговаривать. Правда, медленно, очень медленно втягивается Николай в производственный ритм. И сейчас, когда его сверстники работают самостоятельно, он числится еще в учениках.

Евгений Васильевич надеется, что и Николай в недалеком будущем станет хорошим токарем-револьверщиком.

Мастер, конечно, добьется своего, ибо в каждом подростке он видит, прежде всего, человека.

Может быть, этим и объясняется, что на участке нет текучести. Уж если кто начнет работать здесь, то трудится годами.

А если кто и уходит в силу каких-нибудь непредвиденных обстоятельств, то на других предприятиях высоко держит марку аппаратно-механического.

Антошкин и главный инженер И. А. Квасов не контролируют выполнение заданий, мирятся с их систематическими нарушениями. Здесь даже нет графиков по видам работ. Все идет само-теком.

Дело, конечно, не в выговорах и других административных взысканиях, к чему уже стали было привыкать в институте. Ведь только за три месяца здесь было наказано тридцать с лишним главных специалистов и рядовых исполнителей, а улучшений так и не наступило.

Руководители института правильно сделали сейчас резкий поворот к повышению требовательности путем воспитательных мер, методов убеждения. Произвел случай, удививший работников института, особенно начальника цехового отдела Алексея Потаповича Иваненко. Как обидно, здесь оказались сурового прикая в связи с нарушением дисциплины работниками четвертого отдела. И вдруг это обещало длительной беседой главного инженера т. Квасова с некоторыми работниками отдела. «Как же это так? — недоумевали они. — А где же выговор?» Да, иногда залученная беседа дает больше пользы, чем самое строгое наказание. И можно надеяться, что так и будет.

Главное сейчас для партийного бюро — более конкретное проникновение в дела творческих бригад и отделов, повышение уровня воспитательной и организаторской работы. Пока этого партийное бюро не добились.

Недавно у партбюро возникла мысль — обсудить вопрос о роли руководителя групп проектировщиков. Но разговор опять же шел о выполнении планов и графиков, о срыве заданий. А о том, каким дол-

жен быть руководителем, насколько он справляется со своей ролью, как воспитатель и ближайший помощник рядовых исполнителей, по существу, речи не велось. И коммунисты спрашивали: уперлаки за это партийное бюро.

Да и руководителям института, в частности заместителю главного инженера т. Киринскому и начальнику цехового отдела т. Иваненко, как правильно замечает сам секретарь партбюро, следует перейти от систематической «наказки» главных инженеров проекта и руководителей бригад к наглядному показу на месте — у стола проектантов лучших методов работ, наиболее приемлемых образцов проектов, учить людей, как правильно решать тот или иной вопрос, предупреждать ошибки, организовывать обмен опытом.

В институте много нерешенных проблем. Среди них — применение полноресурсного строительства на селе, в том числе сооружение жилья из крупных панелей, вопросы отопления и водоснабжения, комплексной механизации трудоемких процессов животноводства, внедрение изделий, изготовленных из продуктов химии, и т. д. На это важно направить сейчас усилия всех проектировщиков института. Нужны инженерные держания, нужно неустанное творчество.

Долг партийного бюро — всеми мерами активизировать творческую деятельность коллектива. Не следует пренебрегать такими формами, как проведение творческих диспутов по отдельным проблемам, конкурсы на лучший проект, наиболее удачную привязку проекта и местности, коллективное обсуждение тех или иных предложений проектантов. Разговор о творчестве инженеров — полезно чаще вести на партийных собраниях.

Важно, чтобы творческая жизнь коллектива была ключом, чтобы каждый проектировщик смог полнее проявлять свои способности, работать с большей энергией, с огоньком. Это — главная задача коммунистов проектного института.

Н. БЛАГОВИДОВ.
г. Барнаул, институт проектирования сельскохозяйственного строительства.

Когда-то здесь было неуютно. Но вот как-то зашли в мастерскую члены женского совета бухгалтер А. П. Черныш и заставившая детским садом Г. В. Гулина. Поворотились к стене и увидели, что в комнате не было ни пыли, ни беспорядка. Побелили стены и потолок, покрасили заново краской стены и верстаки, а в проходах расставили цветы.

Сейчас в коллективе цехов борются за право называться мастерской коммунистического труда. Лучшему токарю Виктору Горлову уже присвоено звание ударника.

НА СНИМКЕ: в мастерской совхоза «Сорочинский».

Фото В. Лебедева.

Мастер — душа коллектива ЗА ЧЕЛОВЕКА НАДО БОРЬТЬСЯ

Различны по характеру, по воспитанию 16-17-летние паренки и девчата, перешагнувшие порог цеха. Различно их поведение, неодинаково относятся они к труду, каждый по-своему «шагает» через ту завешенную грань, которая отделяет их от взрослого мира.

Счастливы те, кто в начале самостоятельного жизненного пути встретит внимательного человека, руководителя, настоящего старшего друга, заботливого воспитателя.

На Барнаульском аппаратно-механическом заводе и особенно на участке, которым руководит мастер Евгений Васильевич Проколенко, работает много подростков.

— Кто-где от подростков отмахиваются, — замечает мастер, — а у меня они — сила.

Эта сила вносит свою лепту в общий котел. И дела здесь неплохие. Об этом красноречиво говорят цифры: месячные задания на участке всегда перевыполняются.

С такой уверенностью о коллективе может отозваться только человек, чувствующий за спиной постоянную поддержку, твердо рассчитывающий на тех, кто трудится с ним бок о бок.

Мастер Проколенко с гордостью говорит о молодых революционерах. Он подробно знает не только о том, как они трудятся; он знает об их увлечениях, заветных мечтах и стремлениях. Евгения Васильевича в этом отношении можно сравнить с умным школьником

учителем, беззаветно любящим дело и детей. Для каждого подростка у него — свое особенное слово и спрос.

Сколько подростков, столько тропинок сошлись на участке.

Попав в плохую компанию, Володя Гусар чуть было не споткнулся на 17-м году жизни. Кто знает, что случилось бы с парнишкой, если бы не завод да мастер Проколенко.

В цех Володя пришел неугомонным, задорным. Трудовая дисциплина для него не существовала. Своей грубостью он как будто поощрял, смодителю мне все ничем.

Сколько раз наблюдал Евгений Васильевич такую картину: разгар рабочего дня. Револьверщики склонились над станками. Один глаз не спускают с детали, другие что-нибудь объясняют ученикам. Только рабочее место Гусара пустует. Так и есть: крутится у соседнего станка, работать мешает.

— Почему ничего не делаешь? — Подумаешь, мне и отдохнуть нельзя, — огрызается тот.

Или: «Евгений Васильевич, а Гусар опять ушел в красный уголок».

Так и шло. Люди трудятся, а Володя, выждав удобный момент, ринется в красный уголок. Не один раз мастер насильно отрывал его от увлекательного занятия во время смены — звал в цех.

Ежедневные беседы, увещания мало действовали на парня.

Кто-то даже предложил: «Что с ним начинать, перевести в другой цех, чтоб не подводи коллектив участка, и делу конец».

— Конечно, извинить от него легче всего, — размышлял Проколенко. — И мне спокотно, и коллективу хорошо.

Но соблазнительная мысль промелькнула и улетучилась. Евгений Васильевич прекрасно понимал, что и в другом цехе может повториться та же история, а потом еще в третьем, еще и еще. А там — чего доброго, и с заводом человеку придется расстаться.

— Нет, это не выход, — ответил он на предложение о переводе. — За человека надо бороться, и мы будем бороться.

Мастер заметил, что при всей грубости, нежелании систематически трудиться, Володя

удивительно быстро усваивает все объяснение. Кроме того, он знает, что Володя — заядлый спортсмен.

В своих стремлениях сделать из подростка высококвалифицированного специалиста Евгений Васильевич не одинок. Он нашел поддержку у коммунистов. Члены партгруппы цеха решили совместно воспитывать подростков. Следить, чтобы они не только хорошо трудились, а хорошо бы и вели себя в цехе, не нарушая дисциплины.

— Как бы лучше поступить, выйдя из парня толк, — отвечает мастер.

— Само собой отпадет неправильное утверждение мастеров, что подростки — помеха для производства. Очень важно правильно подойти к ним, понять и заинтересовать.

Поступил на участок Евгений Васильевича Николай Шерба. В противоположность Володе Гусару, Николай уж очень застенчив. Сначала стеснялся к мастеру подойти. Что не поймет, из-за робости не спросит, а потом не знает, как обработать деталь.

Выполнит задание, а сказать об этом сразу не сможет. Ребята обрабатывают следующую деталь, а он — все с этой. Если его ни о чем не расспрашивают, оставляют в покое, он может всю силу просидеть где-нибудь в укромном уголке за книгой.

Тогда мастер организовал вроде шерфства подростков. Уж они заставили его разговаривать. Правда, медленно, очень медленно втягивается Николай в производственный ритм. И сейчас, когда его сверстники работают самостоятельно, он числится еще в учениках.

Евгений Васильевич надеется, что и Николай в недалеком будущем станет хорошим токарем-револьверщиком.

Мастер, конечно, добьется своего, ибо в каждом подростке он видит, прежде всего, человека.

Может быть, этим и объясняется, что на участке нет текучести. Уж если кто начнет работать здесь, то трудится годами.

А если кто и уходит в силу каких-нибудь непредвиденных обстоятельств, то на других предприятиях высоко держит марку аппаратно-механического.

удивительно быстро усваивает все объяснение. Кроме того, он знает, что Володя — заядлый спортсмен.

В своих стремлениях сделать из подростка высококвалифицированного специалиста Евгений Васильевич не одинок. Он нашел поддержку у коммунистов. Члены партгруппы цеха решили совместно воспитывать подростков. Следить, чтобы они не только хорошо трудились, а хорошо бы и вели себя в цехе, не нарушая дисциплины.

— Как бы лучше поступить, выйдя из парня толк, — отвечает мастер.

— Само собой отпадет неправильное утверждение мастеров, что подростки — помеха для производства. Очень важно правильно подойти к ним, понять и заинтересовать.

Поступил на участок Евгений Васильевича Николай Шерба. В противоположность Володе Гусару, Николай уж очень застенчив. Сначала стеснялся к мастеру подойти. Что не поймет, из-за робости не спросит, а потом не знает, как обработать деталь.

Выполнит задание, а сказать об этом сразу не сможет. Ребята обрабатывают следующую деталь, а он — все с этой. Если его ни о чем не расспрашивают, оставляют в покое, он может всю силу просидеть где-нибудь в укромном уголке за книгой.

Тогда мастер организовал вроде шерфства подростков. Уж они заставили его разговаривать. Правда, медленно, очень медленно втягивается Николай в производственный ритм. И сейчас, когда его сверстники работают самостоятельно, он числится еще в учениках.

Евгений Васильевич надеется, что и Николай в недалеком будущем станет хорошим токарем-револьверщиком.

Мастер, конечно, добьется своего, ибо в каждом подростке он видит, прежде всего, человека.

Может быть, этим и объясняется, что на участке нет текучести. Уж если кто начнет работать здесь, то трудится годами.

А если кто и уходит в силу каких-нибудь непредвиденных обстоятельств, то на других предприятиях высоко держит марку аппаратно-механического.

Еще и сейчас с особой теплотой вспоминает Евгений Васильевич двух своих учеников Павла Ферава и Сергея, которые получили трудовую путевку на его участке, а теперь трудятся на Барнаульском заводе геофизической аппаратуры.

Вообще аппаратно-механический завод — предприятие, где судьбой подростков интересуется по-настоящему, где «вынодит их в люди». Здесь с одинаковым вниманием следит и за их работой, и за их учебой. На предприятии неписаный закон: подросток обязательно должен где-нибудь учиться. Создана школа освоения профессии. Ребята занимаются здесь ежедневно по два часа, преподают им опытные инженеры, начальники служб.

Многие занимаются и вечерних школах. Например, на участке Проколенко из 35 человек — половина учащиеся. За посещением школы — постоянный контроль. Стоит кому-нибудь пропустить занятие, начальник отдела кадров Федор Михайлович Далматов сразу выясняет причину.

Старшие товарищи аппаратно-механического завода находят для подростков время, чтобы заняться ими. Есть у них и желание — вот, пожалуй, основные качества, которых порой так не хватает многим руководителям и мастерам.

Мастер же Евгений Васильевич у молодых токарей и вообще на участке пользуется большим авторитетом. Он не только много работает с молодежью, он — частый гость в их семьях. А это ведь тоже много значит — иметь представление, как живут твои молодые друзья.

Евгений Васильевич сам упорно работает. Он — признанный рационализатор на заводе. И не беда, что многие предложения не оформляются, а вносят изменения в процессе работы. Ведь именно так и делают рационализаторы по призванию.

Вот и теперь он думает о новой конструкции садового отпрыскивателя, его идея позволит собрать немало ценной латуни.

Пожелаем же ему успехов. Он — хороший специалист, умелый мастер, настоящий человек.

Н. ЩЕРБАКОВА.

Еще и сейчас с особой теплотой вспоминает Евгений Васильевич двух своих учеников Павла Ферава и Сергея, которые получили трудовую путевку на его участке, а теперь трудятся на Барнаульском заводе геофизической аппаратуры.

Вообще аппаратно-механический завод — предприятие, где судьбой подростков интересуется по-настоящему, где «вынодит их в люди». Здесь с одинаковым вниманием следит и за их работой, и за их учебой. На предприятии неписаный закон: подросток обязательно должен где-нибудь учиться. Создана школа освоения профессии. Ребята занимаются здесь ежедневно по два часа, преподают им опытные инженеры, начальники служб.

Многие занимаются и вечерних школах. Например, на участке Проколенко из 35 человек — половина учащиеся. За посещением школы — постоянный контроль. Стоит кому-нибудь пропустить занятие, начальник отдела кадров Федор Михайлович Далматов сразу выясняет причину.

Старшие товарищи аппаратно-механического завода находят для подростков время, чтобы заняться ими. Есть у них и желание — вот, пожалуй, основные качества, которых порой так не хватает многим руководителям и мастерам.

Мастер же Евгений Васильевич у молодых токарей и вообще на участке пользуется большим авторитетом. Он не только много работает с молодежью, он — частый гость в их семьях. А это ведь тоже много значит — иметь представление, как живут твои молодые друзья.

Евгений Васильевич сам упорно работает. Он — признанный рационализатор на заводе. И не беда, что многие предложения не оформляются, а вносят изменения в процессе работы. Ведь именно так и делают рационализаторы по призванию.

Вот и теперь он думает о новой конструкции садового отпрыскивателя, его идея позволит собрать немало ценной латуни.

Пожелаем же ему успехов. Он — хороший специалист, умелый мастер, настоящий человек.

Н. ЩЕРБАКОВА.

Еще и сейчас с особой теплотой вспоминает Евгений Васильевич двух своих учеников Павла Ферава и Сергея, которые получили трудовую путевку на его участке, а теперь трудятся на Барнаульском заводе геофизической аппаратуры.

Вообще аппаратно-механический завод — предприятие, где судьбой подростков интересуется по-настоящему, где «вынодит их в люди». Здесь с одинаковым вниманием следит и за их работой, и за их учебой. На предприятии неписаный закон: подросток обязательно должен где-нибудь учиться. Создана школа освоения профессии. Ребята занимаются здесь ежедневно по два часа, преподают им опытные инженеры, начальники служб.

Многие занимаются и вечерних школах. Например, на участке Проколенко из 35 человек — половина учащиеся. За посещением школы — постоянный контроль. Стоит кому-нибудь пропустить занятие, начальник отдела кадров Федор Михайлович Далматов сразу выясняет причину.

Старшие товарищи аппаратно-механического завода находят для подростков время, чтобы заняться ими. Есть у них и желание — вот, пожалуй, основные качества, которых порой так не хватает многим руководителям и мастерам.

Мастер же Евгений Васильевич у молодых токарей и вообще на участке пользуется большим авторитетом. Он не только много работает с молодежью, он — частый гость в их семьях. А это ведь тоже много значит — иметь представление, как живут твои молодые друзья.

Евгений Васильевич сам упорно работает. Он — признанный рационализатор на заводе. И не беда, что многие предложения не оформляются, а вносят изменения в процессе работы. Ведь именно так и делают рационализаторы по призванию.

Вот и теперь он думает о новой конструкции садового отпрыскивателя, его идея позволит собрать немало ценной латуни.

Пожелаем же ему успехов. Он — хороший специалист, умелый мастер, настоящий человек.

Н. ЩЕРБАКОВА.

Два дня в помещении Алтайского краевого драматического театра шел IV съезд работников культуры края. В нем участвовало более 700 работников сельских культурпросветучреждений Алтай. Они рассказывали о том, как клубы помогают советским и партийным организациям выполнять решения декабрьского и февральского пленумов и XXII съезда ЦК КПСС, что нового в клубной работе на селе.

О РАБОТЕ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПОСТАНОВЛЕНИЙ ИЮньСКОГО, ДЕКАБРЬСКОГО И ФЕВРАЛЬСКОГО ПЛЕНУМОВ ЦК КПСС

В начале своего доклада тов. Кулаков говорит об итогах прошедшего десятилетия, славного десятилетия освоения целины на Алтае. Мы собрались на наш съезд, — продолжает докладчик, — в годовщину исторической встречи руководителя партии и правительства с деятелями литературы и искусства. Партия выработала многообразные формы и средства идеологической работы, создала эффективную систему воспитания трудящихся в духе коммунизма. Важное место в ней занимают культурно-просветительные учреждения.

Из доклада секретаря Алтайского сельского крайкома КПСС тов. Кулакова Т. А.

монтажского, Сорочинского, Смоленского и Троицкого районов за 1963 год прочитано по 1.300—1.800 лекций и докладов. Более 14 тысяч лекций прочитано в крае по плану народных чтений о коммунизме. Но у нас еще есть такие клубы и библиотеки, которые мало участвуют в политическом просвещении населения. Это серьезное упущение и его быстрее надо восполнить. В понятие коммунистического воспитания неотъемлемой частью входит решительная борьба против пережитков прошлого в сознании отдельных людей. Среди сельского населения есть еще люди верующие, в ряде районов действуют религиозные секты. Задача учреждений культуры — развратить боевую, наступательную атеистическую пропаганду. В этом деле нужна определенная система, чего, к сожалению, не

указал на необходимость дальнейшего развития движения за коммунистический труд. Лучшие культработники умело используют разнообразные формы и методы работы для того, чтобы постоянно, множились и крепили ряды разведчиков будущего. В селе Верх-Боровлянка Ребрихинского района был проведен

и советского искусства, привлекать работников и колхозникам чувствительного. Сейчас в крае работают 102 народных университета и школы культуры, сельскохозяйственных знаний и здоровья. Итого проведенного в 1963 году краевого смотра художественной самодеятельности, проходящего сейчас тура Всероссийского смотра

и советского искусства, привлекать работников и колхозникам чувствительного. Сейчас в крае работают 102 народных университета и школы культуры, сельскохозяйственных знаний и здоровья. Итого проведенного в 1963 году краевого смотра художественной самодеятельности, проходящего сейчас тура Всероссийского смотра

и советского искусства, привлекать работников и колхозникам чувствительного. Сейчас в крае работают 102 народных университета и школы культуры, сельскохозяйственных знаний и здоровья. Итого проведенного в 1963 году краевого смотра художественной самодеятельности, проходящего сейчас тура Всероссийского смотра

В ПРЕНИЯХ ВЫСТУПИЛИ

БЕРЕМСЯ ПО-НОВОМУ

После февральского Пленума ЦК КПСС мы, работники культуры, стали по-новому смотреть на свою работу. Беремся за пропаганду передовых методов труда в сельском хозяйстве. Клубы и библиотеки нашего района стали чаще проводить тематические мероприятия, вечера «На свет маяк», устные журналы, в которых простым, хорошим словом рассказывается о лучших людях, о передовом

дяди человека: инструктор идеологического отдела парткома т. Измайлов, который выступает с лекциями и докладами, фотограф-любитель, руководитель кинооператорской студии Володя Граждан и я. Втроем мы выезжаем в бригады, отделения, фотографируем передовых людей, снимаем кинокадры, дом их обрабатываем и на другой день возвращаемся на место с готовым материалом: со световой газетой, с кинофильмом. Выпускаем боевые листки, плакаты и кинопоказы.

РЕЛИГИИ—БОЙ!

В пяти окрестных селах есть читатели нашей библиотеки. Они — в каждой семье. Но мы хотим, чтобы каждый грамотный стал читателем библиотеки. В этом нам пытаются противодействовать сектанты. Они стараются отвлечь некоторых жителей сел от активного участия в работе и общественной жизни. Значит, надо усилить антирелигиозную пропаганду. Работники клуба и библиотеки с помощью партийной и комсомольской организаций перестроили свою работу. Больше стало концертов художественной самодеятельности, чаще стали показывать кино. Была организована серия литературных вечеров, посвященных творчеству русских классиков.

По бригадам и отделениям совхозов и колхозов ходит световая газета «Ключ к химизации». Эту газету мы разложили в десяти экземплярах, раздали всем сельским клубам. Пропагандистская группа хорошо себя зарекомендовала, но мы будем искать, как работать еще лучше и интереснее. Скоро начнутся полевые работы. Мы создаем пропагандистскую группу. Она будет проводить работу среди свекловодов. В нашем районе только второй год выращивают свеклу. В прошлом году первый опыт был. Не особенно удачно получился. Мы не совместно создали механизированные звенья по методу Светличного. Наша пропагандистская группа поставила перед собой задачу рассказать труженникам полей, и особенно свекло-

В пяти окрестных селах есть читатели нашей библиотеки. Они — в каждой семье. Но мы хотим, чтобы каждый грамотный стал читателем библиотеки. В этом нам пытаются противодействовать сектанты. Они стараются отвлечь некоторых жителей сел от активного участия в работе и общественной жизни. Значит, надо усилить антирелигиозную пропаганду. Работники клуба и библиотеки с помощью партийной и комсомольской организаций перестроили свою работу. Больше стало концертов художественной самодеятельности, чаще стали показывать кино. Была организована серия литературных вечеров, посвященных творчеству русских классиков.

В настоящее время, говорит тов. Кулаков, для работников учреждений культуры нет более насущной задачи, чем повести работу в селах. Заранее был продуман порядок заключения договора о коммунистическом сотрудничестве с соседним колхозом. Школьники подготовили интересный литературно-художественный монтаж, Агитбригада Дома культуры дала для колхозников концерт. Этот вечер надолго запомнится колхозникам. Он создал обстановку всеобщего уважения и почта по отношению к людям труда.

ПОХОД ПРОДОЛЖАЕТСЯ

В апреле прошлого года работники и интеллигенция Каменского района выступили в поход за высокую культуру на селе. Выдвинулся в него и наш Прыганский сельский клуб. Нам очень хорошо помогают партийная, профсоюзная и комсомольская организации. О клубе заботится и дирекция совхоза. Когда он был передан совхозу, мы приобрели духовой оркестр, три баяна, много костюмов для участников художественной самодеятельности. Совхоз капитально отремонтировал клуб. Купили театральные кресла.

МЫ ЖЕ СОСЕДИ...

Участие в клубной работе — святой долг сельского учителя. Кому, как не ему, поднимать на селе культуру. Начали мы с того, что объединили учительскую и сельскую комсомольские организации. Ведь задачи у них одни, их результаты должны быть вместе. Вот тогда, восемь лет назад, и стали мы создавать свою сельскую с/м одельность. Самодельность в клубе не было. Но зато нас научило оставаться вместе. Вот тогда, восемь лет назад, и стали мы создавать свою сельскую с/м одельность. Самодельность в клубе не было. Но зато нас научило оставаться вместе.

НАШИ СОСЕДИ...

Ваш съезд превратился в трибуну большого межобластного семинара. Делегаты рассказали много интересного. Поделись нашими достижениями и я. В нашей области наибольшее распространение получили вечера чествования лучших людей колхозов и совхозов. Они проходят очень задумчиво и непосредственно, воспитывают молодежь в традициях уважения к труду и людям труда.

НАРОДНОМУ ТЕАТРУ—5 ЛЕТ

главный режиссер Усть-Пристанского народного театра Давид отечает своего юного зрелого года наш народный театр будет отмечать свой пятилетний юбилей. Мы гордимся тем, что он агитирует в десятке лучших народных театров Российской Федерации. Среди его актеров есть такие, которые отдали сцене по двадцать пять лет. Например, Волкова — Георгий Дмитриевич, директор школы, и Наталья Петровна, учительница. Мы поставили 18 новых пьес. В том числе «Любовь Ани Березко», «Таню», «Ленинградский проспект», «Бесприданница», «Двадцать лет спустя», «Женитьбу», «Выщипь мальчиков».

НАШЕ ДЕЛО

Устабились начали переключку сельских клубов. Это очень хорошо, мы готовимся к этому. Мы готовы показать все хорошее, что у нас есть, поучиться у соседей. В клубе созданы и работают кружки художественной самодеятельности. Самые большие из них — это хоровой и драматический. Насчитывают оба кружка около семидесяти человек. Самая старшая участница хора — Евдокия Павловна Буракова, ей 66 лет. Особой популярностью пользуется театральные коллективы, поставивший в прошлом году 23 спектакля. Теперь он борется за звание народного театра. Главная задача клуба как опоры партийной организации — способствовать выполнению государственных планов и не стоять в стороне от производства; в выступлениях на вечерах чествования славить людей труда.

НАШЕ ДЕЛО

Устабились начали переключку сельских клубов. Это очень хорошо, мы готовимся к этому. Мы готовы показать все хорошее, что у нас есть, поучиться у соседей. В клубе созданы и работают кружки художественной самодеятельности. Самые большие из них — это хоровой и драматический. Насчитывают оба кружка около семидесяти человек. Самая старшая участница хора — Евдокия Павловна Буракова, ей 66 лет. Особой популярностью пользуется театральные коллективы, поставивший в прошлом году 23 спектакля. Теперь он борется за звание народного театра. Главная задача клуба как опоры партийной организации — способствовать выполнению государственных планов и не стоять в стороне от производства; в выступлениях на вечерах чествования славить людей труда.

НЕСТИ ИСКУССТВО НА СЕЛО

Участие в клубной работе — святой долг сельского учителя. Кому, как не ему, поднимать на селе культуру. Начали мы с того, что объединили учительскую и сельскую комсомольские организации. Ведь задачи у них одни, их результаты должны быть вместе. Вот тогда, восемь лет назад, и стали мы создавать свою сельскую с/м одельность. Самодельность в клубе не было. Но зато нас научило оставаться вместе. Вот тогда, восемь лет назад, и стали мы создавать свою сельскую с/м одельность. Самодельность в клубе не было. Но зато нас научило оставаться вместе.

НАШЕ ДЕЛО

Устабились начали переключку сельских клубов. Это очень хорошо, мы готовимся к этому. Мы готовы показать все хорошее, что у нас есть, поучиться у соседей. В клубе созданы и работают кружки художественной самодеятельности. Самые большие из них — это хоровой и драматический. Насчитывают оба кружка около семидесяти человек. Самая старшая участница хора — Евдокия Павловна Буракова, ей 66 лет. Особой популярностью пользуется театральные коллективы, поставивший в прошлом году 23 спектакля. Теперь он борется за звание народного театра. Главная задача клуба как опоры партийной организации — способствовать выполнению государственных планов и не стоять в стороне от производства; в выступлениях на вечерах чествования славить людей труда.

НАШЕ ДЕЛО

Устабились начали переключку сельских клубов. Это очень хорошо, мы готовимся к этому. Мы готовы показать все хорошее, что у нас есть, поучиться у соседей. В клубе созданы и работают кружки художественной самодеятельности. Самые большие из них — это хоровой и драматический. Насчитывают оба кружка около семидесяти человек. Самая старшая участница хора — Евдокия Павловна Буракова, ей 66 лет. Особой популярностью пользуется театральные коллективы, поставивший в прошлом году 23 спектакля. Теперь он борется за звание народного театра. Главная задача клуба как опоры партийной организации — способствовать выполнению государственных планов и не стоять в стороне от производства; в выступлениях на вечерах чествования славить людей труда.

НАШЕ ДЕЛО

Устабились начали переключку сельских клубов. Это очень хорошо, мы готовимся к этому. Мы готовы показать все хорошее, что у нас есть, поучиться у соседей. В клубе созданы и работают кружки художественной самодеятельности. Самые большие из них — это хоровой и драматический. Насчитывают оба кружка около семидесяти человек. Самая старшая участница хора — Евдокия Павловна Буракова, ей 66 лет. Особой популярностью пользуется театральные коллективы, поставивший в прошлом году 23 спектакля. Теперь он борется за звание народного театра. Главная задача клуба как опоры партийной организации — способствовать выполнению государственных планов и не стоять в стороне от производства; в выступлениях на вечерах чествования славить людей труда.

НАШЕ ДЕЛО

Устабились начали переключку сельских клубов. Это очень хорошо, мы готовимся к этому. Мы готовы показать все хорошее, что у нас есть, поучиться у соседей. В клубе созданы и работают кружки художественной самодеятельности. Самые большие из них — это хоровой и драматический. Насчитывают оба кружка около семидесяти человек. Самая старшая участница хора — Евдокия Павловна Буракова, ей 66 лет. Особой популярностью пользуется театральные коллективы, поставивший в прошлом году 23 спектакля. Теперь он борется за звание народного театра. Главная задача клуба как опоры партийной организации — способствовать выполнению государственных планов и не стоять в стороне от производства; в выступлениях на вечерах чествования славить людей труда.

НАШЕ ДЕЛО

Устабились начали переключку сельских клубов. Это очень хорошо, мы готовимся к этому. Мы готовы показать все хорошее, что у нас есть, поучиться у соседей. В клубе созданы и работают кружки художественной самодеятельности. Самые большие из них — это хоровой и драматический. Насчитывают оба кружка около семидесяти человек. Самая старшая участница хора — Евдокия Павловна Буракова, ей 66 лет. Особой популярностью пользуется театральные коллективы, поставивший в прошлом году 23 спектакля. Теперь он борется за звание народного театра. Главная задача клуба как опоры партийной организации — способствовать выполнению государственных планов и не стоять в стороне от производства; в выступлениях на вечерах чествования славить людей труда.

НАШЕ ДЕЛО

Устабились начали переключку сельских клубов. Это очень хорошо, мы готовимся к этому. Мы готовы показать все хорошее, что у нас есть, поучиться у соседей. В клубе созданы и работают кружки художественной самодеятельности. Самые большие из них — это хоровой и драматический. Насчитывают оба кружка около семидесяти человек. Самая старшая участница хора — Евдокия Павловна Буракова, ей 66 лет. Особой популярностью пользуется театральные коллективы, поставивший в прошлом году 23 спектакля. Теперь он борется за звание народного театра. Главная задача клуба как опоры партийной организации — способствовать выполнению государственных планов и не стоять в стороне от производства; в выступлениях на вечерах чествования славить людей труда.

НАШЕ ДЕЛО

Устабились начали переключку сельских клубов. Это очень хорошо, мы готовимся к этому. Мы готовы показать все хорошее, что у нас есть, поучиться у соседей. В клубе созданы и работают кружки художественной самодеятельности. Самые большие из них — это хоровой и драматический. Насчитывают оба кружка около семидесяти человек. Самая старшая участница хора — Евдокия Павловна Буракова, ей 66 лет. Особой популярностью пользуется театральные коллективы, поставивший в прошлом году 23 спектакля. Теперь он борется за звание народного театра. Главная задача клуба как опоры партийной организации — способствовать выполнению государственных планов и не стоять в стороне от производства; в выступлениях на вечерах чествования славить людей труда.

НАШЕ ДЕЛО

Устабились начали переключку сельских клубов. Это очень хорошо, мы готовимся к этому. Мы готовы показать все хорошее, что у нас есть, поучиться у соседей. В клубе созданы и работают кружки художественной самодеятельности. Самые большие из них — это хоровой и драматический. Насчитывают оба кружка около семидесяти человек. Самая старшая участница хора — Евдокия Павловна Буракова, ей 66 лет. Особой популярностью пользуется театральные коллективы, поставивший в прошлом году 23 спектакля. Теперь он борется за звание народного театра. Главная задача клуба как опоры партийной организации — способствовать выполнению государственных планов и не стоять в стороне от производства; в выступлениях на вечерах чествования славить людей труда.

НАШЕ ДЕЛО

Устабились начали переключку сельских клубов. Это очень хорошо, мы готовимся к этому. Мы готовы показать все хорошее, что у нас есть, поучиться у соседей. В клубе созданы и работают кружки художественной самодеятельности. Самые большие из них — это хоровой и драматический. Насчитывают оба кружка около семидесяти человек. Самая старшая участница хора — Евдокия Павловна Буракова, ей 66 лет. Особой популярностью пользуется театральные коллективы, поставивший в прошлом году 23 спектакля. Теперь он борется за звание народного театра. Главная задача клуба как опоры партийной организации — способствовать выполнению государственных планов и не стоять в стороне от производства; в выступлениях на вечерах чествования славить людей труда.

НАШЕ ДЕЛО

Устабились начали переключку сельских клубов. Это очень хорошо, мы готовимся к этому. Мы готовы показать все хорошее, что у нас есть, поучиться у соседей. В клубе созданы и работают кружки художественной самодеятельности. Самые большие из них — это хоровой и драматический. Насчитывают оба кружка около семидесяти человек. Самая старшая участница хора — Евдокия Павловна Буракова, ей 66 лет. Особой популярностью пользуется театральные коллективы, поставивший в прошлом году 23 спектакля. Теперь он борется за звание народного театра. Главная задача клуба как опоры партийной организации — способствовать выполнению государственных планов и не стоять в стороне от производства; в выступлениях на вечерах чествования славить людей труда.

НАШЕ ДЕЛО

Устабились начали переключку сельских клубов. Это очень хорошо, мы готовимся к этому. Мы готовы показать все хорошее, что у нас есть, поучиться у соседей. В клубе созданы и работают кружки художественной самодеятельности. Самые большие из них — это хоровой и драматический. Насчитывают оба кружка около семидесяти человек. Самая старшая участница хора — Евдокия Павловна Буракова, ей 66 лет. Особой популярностью пользуется театральные коллективы, поставивший в прошлом году 23 спектакля. Теперь он борется за звание народного театра. Главная задача клуба как опоры партийной организации — способствовать выполнению государственных планов и не стоять в стороне от производства; в выступлениях на вечерах чествования славить людей труда.

НАШЕ ДЕЛО

Устабились начали переключку сельских клубов. Это очень хорошо, мы готовимся к этому. Мы готовы показать все хорошее, что у нас есть, поучиться у соседей. В клубе созданы и работают кружки художественной самодеятельности. Самые большие из них — это хоровой и драматический. Насчитывают оба кружка около семидесяти человек. Самая старшая участница хора — Евдокия Павловна Буракова, ей 66 лет. Особой популярностью пользуется театральные коллективы, поставивший в прошлом году 23 спектакля. Теперь он борется за звание народного театра. Главная задача клуба как опоры партийной организации — способствовать выполнению государственных планов и не стоять в стороне от производства; в выступлениях на вечерах чествования славить людей труда.

НАШЕ ДЕЛО

Устабились начали переключку сельских клубов. Это очень хорошо, мы готовимся к этому. Мы готовы показать все хорошее, что у нас есть, поучиться у соседей. В клубе созданы и работают кружки художественной самодеятельности. Самые большие из них — это хоровой и драматический. Насчитывают оба кружка около семидесяти человек. Самая старшая участница хора — Евдокия Павловна Буракова, ей 66 лет. Особой популярностью пользуется театральные коллективы, поставивший в прошлом году 23 спектакля. Теперь он борется за звание народного театра. Главная задача клуба как опоры партийной организации — способствовать выполнению государственных планов и не стоять в стороне от производства; в выступлениях на вечерах чествования славить людей труда.

