

О КНИГЕ ЛЕНИНА „МАТЕРИАЛИЗМ И ЭМПИРИОКРИТИЦИЗМ“

М. УСТИНОВЩИКОВ,
ст. преподаватель краевой партийной школы

Генialная книга Ленина «Материализм и эмпириокритицизм» является боевым теоретическим оружием нашей партии, непревзойденным образцом большевистской партийности в борьбе с врагами марксизма, блестящей защитой и дальнейшим развитием философии марксизма—диалектического и исторического материализма.

Книга Ленина была написана в первом столыпинской реакции, наступившей после поражения революции 1905 года. Контрреволюция развернула поход против революционного рабочего класса и его политических организаций.

Меньшевики-либераторы призывают уничтожить нелегальную партию. Возникли враждебные большевикам отзовисты и ультиматисты. Отзовисты возглавлялись русскими машистами Богдановым, Луначарским и другими. Большинки вели непримиримую борьбу против либераторов и отзовистов.

В то же время контрреволюция стремилась ядко разоружить рабочий класс, опровергнуть и охладить идею революции, нарастить удачу революционной теории пролетариата—марксизма.

Русские машисты Богданов, Луначарский и другие использовали машистскую философию как свое теоретическое оружие в борьбе против большевиков. «Они строят расклад на почве эмпирионистической», — писал Ленин в 1910 году. Они издали книжку «Очерки по философии марксизма», в которой реформировали диалектический и исторический материализм, называя себя машистами. Машизм выступил в России методологией либераторства. В это же время Кауткин и другие лидеры второго интернационала считали машизм частным языком и печатали машистские статьи в своем теоретическом органе.

«Перед марксистами стояла несложная задача — дать должную отповедь этим перорионщикам в области теории марксизма, сорвать с них маску, разоблачить их до конца и отогнать, таким образом, теоретические отголоски марксистской партии» («Петропавловск (БКП), краткий курс», стр. 97).

Шаханов, как известно, не выполнил этой задачи.

Эту задачу выполнил Ленин в своей знаменитой книге «Материализм и эмпириокритицизм». В этот же период враги марксизма и развалили дальше диалектический и исторический материализм товарищ Сталин в своей работе «Анархизм или социализм?».

Книга Ленина «Материализм и эмпириокритицизм» является защитой теоретических основ марксизма—диалектического и исторического материализма—и материалистических обобщениями всего важного и существенного из того, что привнесено наукой, прежде всего, естествознанием за пять исторический период, за период от смерти Энгельса до появления в свет книги Ленина «Материализм и эмпириокритицизм» (Братский курс, стр. 98).

Эмпириокритицизм есть реакционная субъективно-идеалистическая философия. Ее основателями являются Мах и Авенариус. Они обвиняли машистскую философию в ее якобы отсутствии и вывалили ее за «беспрогрессивную философию, якобы свободную от «односторонности» материализма и идеализма. Ленин в своей книге «Материализм и эмпириокритицизм» подверг уничтожающей критике философию машистов. Он показал, что машизм не является оригинальной философией, а представляет собой эклектическую (путаную) философию, скроенную из основных положений типичных представителей субъективного идеализма и агностичизма — Беркли и Юма.

Критикуя эмпириокритицизм, Ленин показал, что Мах и Авенариус, прикрываясь различными новыми словечками («элементы», «принципиальная координация»), воспроизводят старый субъективно-идеалистический вздор. Они, как и Беркли, за исходную в теории познания берут ощущения, а не внешний мир. Называя ощущения «элементами», Мах заявляет, что вещи есть «комплекс элементов». Словечко «элемент» понадобилось Маху для того, чтобы прикрыть субъективный идеализм, затушевать противоположность идеализма и материализма и выдать машизм за «третье» лицо философии. Подобную же философию развивает и Авенариус, заявляя, что без субъекта («человеческого сознания») не может существовать объект, то есть материальная сила.

Ленин разоблачает Авенариуса, показывая, что все его теория «принципиальной координации» есть иллюзия, ведущая к признанию существования человека до существования земли.

Раскрытым все «теории» Маха и Авенариуса, Ленин пришел к выводу, что «...исходный пункт и основная посылка философии эмпириокритицизма есть субъективный идеализм» (Соч., т. 14, стр. 82).

Резкой и всесторонней критике подверг Ленин русских машистов и, главным образом, Богданова. Ленин сорвал маску лжечленов с Богданова, называвшего себя машистом, разоблачил его как машиста во всем важнейшим вопросом философии.

Изобличив идеалистические выверты машистов, Ленин дает полноценное научное и всестороннее решение вопроса об объективной основе ощущений.

В отличие от машистов, диалектический материализм в полном соответствии с науками признает материю первичной, ощущение вторичным. Ощущение есть результат воздействия внешнего мира на органы чувств человека, есть субъективный образ объективного мира. Ощущение не отражает сознание о внешнем мире, напротив — оно есть «действительно непрерывная связь сознания с внешним миром».

Ленин разоблачает Авенариуса, показывая, что все его теория «принципиальной координации» есть иллюзия, ведущая к признанию существования человека до существования земли.

Раскрытым все «теории» Маха и Авенариуса, Ленин пришел к выводу, что «...исходный пункт и основная посылка философии эмпириокритицизма есть субъективный идеализм» (Соч., т. 14, стр. 82).

Резкой и всесторонней критике подверг Ленин русских машистов и, главным образом, Богданова. Ленин сорвал маску лжечленов с Богданова, называвшего себя машистом, разоблачил его как машиста во всем важнейшим вопросом философии.

Изобличив идеалистические выверты машистов, Ленин дает полноценное научное и всестороннее решение вопроса об объективной основе ощущений.

В отличие от машистов, диалектический материализм в полном соответствии с науками признает материю первичной, ощущение вторичным. Ощущение есть результат воздействия внешнего мира на органы чувств человека, есть субъективный образ объективного мира. Ощущение не отражает сознание о внешнем мире, напротив — оно есть «действительно непрерывная связь сознания с внешним миром».

Ленин разоблачает Авенариуса, показывая, что все его теория «принципиальной координации» есть иллюзия, ведущая к признанию существования человека до существования земли.

Резкой и всесторонней критике подверг Ленин русских машистов и, главным образом, Богданова. Ленин сорвал маску лжечленов с Богданова, называвшего себя машистом, разоблачил его как машиста во всем важнейшим вопросом философии.

Изобличив идеалистические выверты машистов, Ленин дает полноценное научное и всестороннее решение вопроса об объективной основе ощущений.

В отличие от машистов, диалектический материализм в полном соответствии с науками признает материю первичной, ощущение вторичным. Ощущение есть результат воздействия внешнего мира на органы чувств человека, есть субъективный образ объективного мира. Ощущение не отражает сознание о внешнем мире, напротив — оно есть «действительно непрерывная связь сознания с внешним миром».

Ленин разоблачает Авенариуса, показывая, что все его теория «принципиальной координации» есть иллюзия, ведущая к признанию существования человека до существования земли.

Резкой и всесторонней критике подверг Ленин русских машистов и, главным образом, Богданова. Ленин сорвал маску лжечленов с Богданова, называвшего себя машистом, разоблачил его как машиста во всем важнейшим вопросом философии.

Изобличив идеалистические выверты машистов, Ленин дает полноценное научное и всестороннее решение вопроса об объективной основе ощущений.

В отличие от машистов, диалектический материализм в полном соответствии с науками признает материю первичной, ощущение вторичным. Ощущение есть результат воздействия внешнего мира на органы чувств человека, есть субъективный образ объективного мира. Ощущение не отражает сознание о внешнем мире, напротив — оно есть «действительно непрерывная связь сознания с внешним миром».

Ленин разоблачает Авенариуса, показывая, что все его теория «принципиальной координации» есть иллюзия, ведущая к признанию существования человека до существования земли.

Резкой и всесторонней критике подверг Ленин русских машистов и, главным образом, Богданова. Ленин сорвал маску лжечленов с Богданова, называвшего себя машистом, разоблачил его как машиста во всем важнейшим вопросом философии.

Изобличив идеалистические выверты машистов, Ленин дает полноценное научное и всестороннее решение вопроса об объективной основе ощущений.

В отличие от машистов, диалектический материализм в полном соответствии с науками признает материю первичной, ощущение вторичным. Ощущение есть результат воздействия внешнего мира на органы чувств человека, есть субъективный образ объективного мира. Ощущение не отражает сознание о внешнем мире, напротив — оно есть «действительно непрерывная связь сознания с внешним миром».

Ленин разоблачает Авенариуса, показывая, что все его теория «принципиальной координации» есть иллюзия, ведущая к признанию существования человека до существования земли.

Резкой и всесторонней критике подверг Ленин русских машистов и, главным образом, Богданова. Ленин сорвал маску лжечленов с Богданова, называвшего себя машистом, разоблачил его как машиста во всем важнейшим вопросом философии.

Изобличив идеалистические выверты машистов, Ленин дает полноценное научное и всестороннее решение вопроса об объективной основе ощущений.

В отличие от машистов, диалектический материализм в полном соответствии с науками признает материю первичной, ощущение вторичным. Ощущение есть результат воздействия внешнего мира на органы чувств человека, есть субъективный образ объективного мира. Ощущение не отражает сознание о внешнем мире, напротив — оно есть «действительно непрерывная связь сознания с внешним миром».

Ленин разоблачает Авенариуса, показывая, что все его теория «принципиальной координации» есть иллюзия, ведущая к признанию существования человека до существования земли.

Резкой и всесторонней критике подверг Ленин русских машистов и, главным образом, Богданова. Ленин сорвал маску лжечленов с Богданова, называвшего себя машистом, разоблачил его как машиста во всем важнейшим вопросом философии.

Изобличив идеалистические выверты машистов, Ленин дает полноценное научное и всестороннее решение вопроса об объективной основе ощущений.

В отличие от машистов, диалектический материализм в полном соответствии с науками признает материю первичной, ощущение вторичным. Ощущение есть результат воздействия внешнего мира на органы чувств человека, есть субъективный образ объективного мира. Ощущение не отражает сознание о внешнем мире, напротив — оно есть «действительно непрерывная связь сознания с внешним миром».

Ленин разоблачает Авенариуса, показывая, что все его теория «принципиальной координации» есть иллюзия, ведущая к признанию существования человека до существования земли.

Резкой и всесторонней критике подверг Ленин русских машистов и, главным образом, Богданова. Ленин сорвал маску лжечленов с Богданова, называвшего себя машистом, разоблачил его как машиста во всем важнейшим вопросом философии.

Изобличив идеалистические выверты машистов, Ленин дает полноценное научное и всестороннее решение вопроса об объективной основе ощущений.

В отличие от машистов, диалектический материализм в полном соответствии с науками признает материю первичной, ощущение вторичным. Ощущение есть результат воздействия внешнего мира на органы чувств человека, есть субъективный образ объективного мира. Ощущение не отражает сознание о внешнем мире, напротив — оно есть «действительно непрерывная связь сознания с внешним миром».

Ленин разоблачает Авенариуса, показывая, что все его теория «принципиальной координации» есть иллюзия, ведущая к признанию существования человека до существования земли.

Резкой и всесторонней критике подверг Ленин русских машистов и, главным образом, Богданова. Ленин сорвал маску лжечленов с Богданова, называвшего себя машистом, разоблачил его как машиста во всем важнейшим вопросом философии.

Изобличив идеалистические выверты машистов, Ленин дает полноценное научное и всестороннее решение вопроса об объективной основе ощущений.

В отличие от машистов, диалектический материализм в полном соответствии с науками признает материю первичной, ощущение вторичным. Ощущение есть результат воздействия внешнего мира на органы чувств человека, есть субъективный образ объективного мира. Ощущение не отражает сознание о внешнем мире, напротив — оно есть «действительно непрерывная связь сознания с внешним миром».

Ленин разоблачает Авенариуса, показывая, что все его теория «принципиальной координации» есть иллюзия, ведущая к признанию существования человека до существования земли.

Резкой и всесторонней критике подверг Ленин русских машистов и, главным образом, Богданова. Ленин сорвал маску лжечленов с Богданова, называвшего себя машистом, разоблачил его как машиста во всем важнейшим вопросом философии.

Изобличив идеалистические выверты машистов, Ленин дает полноценное научное и всестороннее решение вопроса об объективной основе ощущений.

В отличие от машистов, диалектический материализм в полном соответствии с науками признает материю первичной, ощущение вторичным. Ощущение есть результат воздействия внешнего мира на органы чувств человека, есть субъективный образ объективного мира. Ощущение не отражает сознание о внешнем мире, напротив — оно есть «действительно непрерывная связь сознания с внешним миром».

Ленин разоблачает Авенариуса, показывая, что все его теория «принципиальной координации» есть иллюзия, ведущая к признанию существования человека до существования земли.

Резкой и всесторонней критике подверг Ленин русских машистов и, главным образом, Богданова. Ленин сорвал маску лжечленов с Богданова, называвшего себя машистом, разоблачил его как машиста во всем важнейшим вопросом философии.

Изобличив идеалистические выверты машистов, Ленин дает полноценное научное и всестороннее решение вопроса об объективной основе ощущений.

В отличие от машистов, диалектический материализм в полном соответствии с науками признает материю первичной, ощущение вторичным. Ощущение есть результат воздействия внешнего мира на органы чувств человека, есть субъективный образ объективного мира. Ощущение не отражает сознание о внешнем мире, напротив — оно есть «действительно непрерывная связь сознания с внешним миром».

Ленин разоблачает Авенариуса, показывая, что все его теория «принципиальной координации» есть иллюзия, ведущая к признанию существования человека до существования земли.

Резкой и всесторонней критике подверг Ленин русских машистов и, главным образом, Богданова. Ленин сорвал маску лжечленов с Богданова, называвшего себя машистом, разоблачил его как машиста во всем важнейшим вопросом философии.

Изобличив идеалистические выверты машистов, Ленин дает полноценное научное и всестороннее решение вопроса об объективной основе ощущений.

В отличие от машистов, диалектический материализм в полном соответствии с науками признает материю первичной, ощущение вторичным. Ощущение есть результат воздействия внешнего мира на органы чувств человека, есть субъективный образ объективного мира. Ощущение не отражает сознание о внешнем мире, напротив — оно есть «действительно непрерывная связь сознания с внешним миром».

Ленин разоблачает Авенариуса, показывая, что все его теория «принципиальной координации» есть иллюзия, ведущая к признанию существования человека до существования земли.

На колхозных отчетно-выборных собраниях

Большие задачи

На колхозном отчетно-выборном собрании подвели итоги работы за год.

По посевной площади колхоз уже давно перешагнул доведенный уровень. Успешно развивается и общественное животноводство. План увеличения поголовья по всем видам скота перевыполнен. Исследование изучает основы земеделия и колхозного строительства. Вот эта настойчивая работа над собой и даёт ему необходимые качества руководителям-большевикам, правильную политическую ориентировку, чувственную перспективы, неутомимую жажду деятельности.

Большое внимание мы уделяем капитальному строительству. За год колхоз построил кирпичный завод, мельницу, два комбайна, гараж для машин, кузнецкую мастерскую и установил пилораму. В подсобных бригадах построено три новых дома, хорошо отремонтированы амбары и скотные дворы. Приобретены автомашины, лакомобил, оборудование для мельницы, две сенокосилки, конные грабли, пять плугов, шесть культиваторов и другой сельскохозяйственный инвентарь.

Семенной материалов у нас подготовлен к посеву ещё в осени. Из площади 1350 гектаров проведено снегозадержание.

Кузьмы Петра Ильинича и Егор Петров отремонтировали 16 плугов, 80 борон, три сеялки. Шорники Иваном Аникиным и Анисимом Лужиным подготовлено 30 комплектов сбруи.

Обсуждая итоги работы за год на колхозных собраниях, мы поставили перед собой большие задачи на 1949 год: добиться получения стопудового урожая, расширить посевы многолетних трав до 300 гектаров, посадить 18 гектаров полезащитных лесных полос, построить вододёмы и новые калоиды, обеспечить дальнейший рост всех животноводческих ферм, подём их продуктивности.

Одновременно с этим мы будем продолжать капитальное строительство, чтобы в ближайшие два—три года изменить облик своего села, сделать его благоустроенным и культурным.

П. МИХЕЕВ,
председатель колхоза имени Степана, Михайловского района.



Больших успехов в Красноярской МТС на ремонте тракторов добились кузнец-коммунисты Василий Казанцев, который систематически выполняет мечтое задание на 180—200 процентов.

НА СНИМКЕ: тов. КАЗАНЦЕВ за ковкой кольца для реставрации гнезд бортовой передачи.

Фото Н. Суровенкова.

Истоки колхозного достатка

Колхозом «Советский путь», Локтевского района, Кузьма Андреевич Коробейников руководит с 1942 года. И, надо сказать, руководит умело. Кузьма Андреевич — человек растущий, он неустанный повышает свой идеально-политический уровень, изучает основы земеделия и колхозного строительства. Вот эта настойчивая работа над собой и даёт ему необходимые качества руководителям-большевикам, правильную политическую ориентировку, чувственную перспективы, неутомимую жажду деятельности.

Согласия он озабочен. Собирается отчетно-выборное собрание. Надо всё продумать, раскрыть перед колхозниками все внутренние резервы, таящиеся в общественном труде, чтобы привести их в движение и поставить на службу дальнейшего роста артельного богатства.

С центральной площади виден весь колхозный посёлок. Прямые улицы, за окончкой — фруктово-ягодный сад, на другой стороне — стройные ряды амбаров. За ними — синяя кирпичная, комары, кузница.

Над самым Алее стоит красная семиподъездная школа. Рядом с ней — здание детских яслей. За школьной улицей начинается заливная долина. Летом туда выставляют народ. А ещё дальше расположены колхозные конюшни.

Кузьма Андреевич вошёл в сеницы, взял из стожка горсть пахучего сена и покашал головой:

— Даём скотине и оглядываемся, не много ли дали. Животноводство растёт, угодий мало. Вот и приходится покупать траву.

Вопрос этот волнует не только председателя. Не вечно же покупать траву!

Выход указывает мичуринская наука. Наиболее источник кормов — посевы многолетних трав, а их в колхозе более двухсот гектаров. Пыне эта площадь удивляет.

Кроме того, надо больше заготовлять гуманных кормов. Колхоз готовит соломошки, запарники. Для силосования трав сооружены бетонированные траншеи.

В комнате у Кузьмы Андреевича на столе лежат обеимсткие книги учёта, рукопись доклада.

В первой сталинской пятилетке артель построила мельницу на Алее, во второй стала разводить сибирских тонкорунных овец, в третьей — построили электростанцию и осветили все дома колхозников, а годы Великой Отечественной войны колхоз освоил трансформаторы, в истекшем году — оборудовал свой радиопуз и начал заготовку леса для строительства клуба.

Посевная площадь расширилась на двести гектаров. Дощадь до войны было 200, а теперь 255, стало крупного бытого скота выросло на 74 головы, стадо тонкорунных овец — в два раза. Надо молока от одной коровы увеличился в среднем на 8 центнеров. В сороковом году на трудодень было выдано один килограмм 230 граммов хлеба и три рубля, а в минувшем году, несмотря на засуху и недород, колхозники получили на трудодень по полутора килограмма зерна и около четырёх рублей денегами.

Еще несколько лет назад колхозники увлекались присадебными участками, «разделяли» индивидуальные оторочки. Сейчас забота об общеколхозном богатстве, о повышении ценности труда является умани всех тружеников поселка. Вопрос роста производительности труда стал узловым вопросом колхозного производства. Кормы выработки ежегодно пересматриваются и в истекшем году они были повышенны на 25 процентов.

Чем меньше затрачено труда, тем труднее подчинение. Колхоз в прошлом году израсходовал на птицелачию тысячу трудиной меньше, чем в предыдущем. Довоенные годы в этом отношении совершились.

И. МЕЛИКОВ.

Рассмотрим данные об оборачиваемости средств Первого Государственного подшипникового завода имени Л. М. Кагановича (Москва).

По плану на 1948 год завод должен был выпустить продукции на сумму 206,2 млн. руб. при оборотных средствах в 99,7 млн. руб. Продолжительность одного оборота средств должна была составить 177 дней. На каждый рубль оборотных средств необходимо было выпустить продукции на 2,07 рубля.

Завод значительно перевыполнил производственную программу. На каждый рубль оборотных средств было выпущено продукции на 2,58 рубля. Таким образом завод ускорил оборачиваемость средств с 177 дней до 142, то есть на 35 дней, или на 19,8 проц. Это позволило ему высвободить из оборота в 1948 году 19,9 млн. рублей.

В 1949 году завод намечает дальнейшее ускорение оборачиваемости оборотных средств на 10 проц. т. е. на 14 дней, что даст новую экономию оборотных средств на 10 млн. рублей.

Начавшееся по инициативе московской широкое движение за ускорение оборачиваемости оборотных средств, несомненно, поможет высвободить не один миллиард рублей для нужд социалистического хозяйства.

Во второй стадии, в которой затраты на производственные средства расходуются на производство продукции, оборотные средства выступают в форме затрат на незаконченную

производства, полуфабрикаты, расходы по освоению вновь производимой продукции и т. д.).

Третья стадия начинается с выпуска готовой продукции из производства и заканчивается её реализацией. Оборотные средства здесь выступают последовательно в виде готовых изделий, отгруженных товарам, средств в расчётах с покупателями, и денежных средств предприятия.

Для бесперебойной работы предприятия необходимо иметь определённый минимум оборотных средств, находящихся одновременно во всех стадиях кругооборота и выступающих во всех перечисленных формах.

Когда скорее оборотные средства переходят из одной формы в другую, тем меньше сумма минимума оборотных средств, необходимых предприятию. И тем больше общая стоимость, воспроизводимая планом. Так же планомерно осуществляется и их кругооборот. В самой социалистической системе хозяйства уверенно идет вперед, неуклонно изращивая темпы своего развития.

В противоположность капитализму, где движение оборотного капитала совершается в условиях частнособственнического беспланового хозяйства, в условиях аварии производств и периодически повторяющихся экономических кризисов, оборотные средства наших социалистических предприятий, представляющих общественную собственность, воспроизводятся планомерно. Так же планомерно осуществляется и их кругооборот. В самой социалистической системе хозяйства, не знающей экономических кризисов, циклических, заимствований, темпов своего развития.

Приложение, поточного метода и перестройки технологии производства на

московском заводе «Калибр» позволяет сократить в результате перехода на поточную линию в 7 раз; время пролеживания деталей за последние годы также уменьшилось в 7 раз. В пехе штангенциркуляции производственного цикла в пехе микрометров сократилась в результате перехода на поточную линию в 11 раз, а время пролеживания деталей — в 12 раз. В результате оборачиваемость оборотных средств на заводе «Калибр» ускорена в 1948 году со 148 до 122 дней.

Это позволило высвободить из оборота 9 млн. руб. В пехе товарищества Сталину коллекция завода обвязалась в 1949 году на постепенном извлечении из стоимости выпущенной их предприятием за данный период продукции.

Зрителям, видевшим в краевом драматическом театре драму Льва Толстого «Киев труп», надолго запомнился образ главного героя — Феди Протасова. В памяти остаётся его благородное лицо, живые выразительные глаза, в которых запечатлелось затяжное страдание; голос — иногда мяткий и обаятельный, а порою — гневный и обличающий...

Исполнитель этой роли — артист Иван Викторович Лесников. На днях общественности Барнаула будет отмечать 25-летие его творческой работы.

Стихи разнообразных ролей. Трудящиеся Барнаула и других городов края, куда выезжал на гастроли театр, хорошо знают Ивана Викторовича как серебряного и вдумчивого художника, создателя целой гал-

ицей натуры: запоминаются и Жад («Долгое место»), Платон Зыбкин («Правда — хороши, а счастье лучше»), Пётр («Лес»).

Крупным достижением не только Лесникова, но и всего коллектива театра явился созданный артистом в 1947 году образ Нила в горьковском спектакле «Мещанин». Простыми, убедительными средствами удалось показать живой, яркий характер рабочего-революционера, настоящего человека, который имеет ясные цели в жизни и поэтому стоит на голову выше захлого мира Бессемёновых.

И, наконец, последняя работа Лесникова — Протасов. Об этой работе артиста нельзя написать равнодушно. Здесь артист поднялся на высокую ступень творческого мастерства. С первого своего появления на сцене Протасов — Лесников покоряет зрителя, заставляет его с неслабеющим напряжением следить за развертыванием трагической судьбы героя.

М. С. Шепкин писал: «Нужно сделать тем чираком, в образе которого хочешь выйти на сцену, а не поддаваться под него. Быть, а не казаться!...».

Этот завет великого русского актёра вспоминается, когда видишь спектакль «Живой труп». Лесников заставляет зрителя забыть про условности театра. Он делает его как бы свидетелем и соучастником реальной, действительной жизни. Вот почему артист глубоко изысканной игрой, созданной им образом ярко врезается в память.

Роль Протасова — свидетельство богатых творческих возможностей артиста, залог его будущих успехов.

Общественность нашего края знает Ивана Викторовича Лесникова не только как талантливого артиста, но и как общественного деятеля. В течение многих лет он является депутатом городского и районного Советов. Его часто можно встретить на различных конференциях и семинарах.

В спектакле «Павел Греков» Войтехова и Ленса Лесников создал значительный образ главного героя — стойкого большевика, неизменно прорывающего борьбу с врагами народа и, вместе с тем, человека большой духовной чистоты и обаяния.

В спектакле «Павел Греков» Войтехова и Ленса Лесников создал значительный образ главного героя — стойкого большевика, неизменно прорывающего борьбу с врагами народа и, вместе с тем, человека большой духовной чистоты и обаяния.

В спектакле «Павел Греков» Войтехова и Ленса Лесников создал значительный образ главного героя — стойкого большевика, неизменно прорывающего борьбу с врагами народа и, вместе с тем, человека большой духовной чистоты и обаяния.

В спектакле «Павел Греков» Войтехова и Ленса Лесников создал значительный образ главного героя — стойкого большевика, неизменно прорывающего борьбу с врагами народа и, вместе с тем, человека большой духовной чистоты и обаяния.

В спектакле «Павел Греков» Войтехова и Ленса Лесников создал значительный образ главного героя — стойкого большевика, неизменно прорывающего борьбу с врагами народа и, вместе с тем, человека большой духовной чистоты и обаяния.

В спектакле «Павел Греков» Войтехова и Ленса Лесников создал значительный образ главного героя — стойкого большевика, неизменно прорывающего борьбу с врагами народа и, вместе с тем, человека большой духовной чистоты и обаяния.

В спектакле «Павел Греков» Войтехова и Ленса Лесников создал значительный образ главного героя — стойкого большевика, неизменно прорывающего борьбу с врагами народа и, вместе с тем, человека большой духовной чистоты и обаяния.

В спектакле «Павел Греков» Войтехова и Ленса Лесников создал значительный образ главного героя — стойкого большевика, неизменно прорывающего борьбу с врагами народа и, вместе с тем, человека большой духовной чистоты и обаяния.

В спектакле «Павел Греков» Войтехова и Ленса Лесников создал значительный образ главного героя — стойкого большевика, неизменно прорывающего борьбу с врагами народа и, вместе с тем, человека большой духовной чистоты и обаяния.

В спектакле «Павел Греков» Войтехова и Ленса Лесников создал значительный образ главного героя — стойкого большевика, неизменно прорывающего борьбу с врагами народа и, вместе с тем, человека большой духовной чистоты и обаяния.

В спектакле «Павел Греков» Войтехова и Ленса Лесников создал значительный образ главного героя — стойкого большевика, неизменно прорывающего борьбу с врагами народа и, вместе с тем, человека большой духовной чистоты и обаяния.

В спектакле «Павел Греков» Войтехова и Ленса Лесников создал значительный образ главного героя — стойкого большевика, неизменно прорывающего борьбу с врагами народа и, вместе с тем, человека большой духовной чистоты и обаяния.

В спектакле «Павел Греков» Войтехова и Ленса Лесников создал значительный образ главного героя — стойкого большевика, неизменно прорывающего борьбу с врагами народа и, вместе с тем, человека большой духовной чистоты и обаяния.

В спектакле «Павел Греков» Войтехова и Ленса Лесников создал значительный образ главного героя — стойкого большевика, неизменно прорывающего борьбу с врагами народа и, вместе с тем, человека большой духовной чистоты и обаяния.

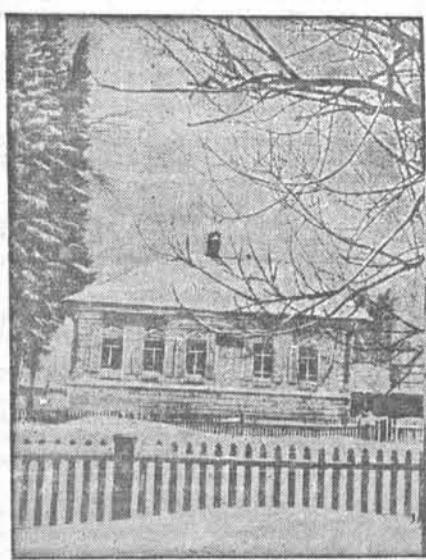
В спектакле «Павел Греков» Войтехова и Ленса Лесников создал значительный образ главного героя — стойкого большевика, неизменно прорывающего борьбу с врагами народа и, вместе с тем, человека большой духовной чистоты и обаяния.

В спектакле «Павел Греков» Войтехова и Ленса Лесников создал значительный образ главного героя — стойкого большевика, неизменно прорывающего борьбу с врагами народа и, вместе с тем, человека большой духовной чистоты и обаяния.

В спектакле «Павел Греков» Войтехова и Ленса Лесников создал значительный образ главного героя — стойкого большевика, неизменно прорывающего борьбу с врагами народа и, вместе с тем, человека большой духовной чистоты и обаяния.

В спектакле «Павел Греков» Войтехова и Ленса Лесников создал значительный образ главного героя — стойкого большевика, неизменно прорывающего

В Старо-Бардинской избе-читальне



С ПОМОЩЬЮ АНТИВА

При нашем сельском Совете создана постоянная культурно-просветительная комиссия. Работу этой комиссии возглавляет депутат Совета Екатерина Корнеевна Никузова. Она же заведует и нашей сельской избе-читальней.

В постоянную комиссию, кроме тов. Никузовой, входят еще четыре депутата: учитель Алексей Малыков, колхозники Раиса Кривцова, Мария Букатина и Александр Филатов.

Постоянная комиссия много помогает избе-читальне. С ее помощью Екатерина Корнеевна сколотила сильный актив из специалистов сельского хозяйства, учителей и колхозников. На исполнение утверждены совет избе-читальни. В него вошли семнадцать лучших людей села.

Также при постоянной помощи актива в избе-читальне удалось осуществить такие мероприятия, как создание школы всестороннего развития сельского хозяйства, постановка лектория.

Лекторскую группу при избе-читальне сейчас возглавляет учительница тов. Кинесева. В ней более десяти человек. Последние лекции считаются обязательными для депутатов сельсовета.

Школьники избе-читальни считают, что Ачесон делает все, что в его силах, чтобы не допустить установления длительного мира... Разговоры Ачесона не обманут американский народ».

М. ГИЛЕВА,
председатель Старо-Бардинского сельсовета.

НАШ АГРОКАБИНЕТ

Колхозы нашего Совета решали в 1949 году собрать урожай, превышающий валовой сбор прошлого года не менее, чем на 4-5 центнеров с каждого гектара. Это немалая задача, тем более, что поля колхозов Старой Барды расположены в горной и предгорной зоне.

В сельсовете деятельно развернулась подготовка к весне. Во всех колхозах готовятся семена и инвентарь, собирается земля, вывозится навоз, задерживается снег.

Широко развернута в колхозах агротехническая учеба. Многие колхозники регулярно посещают школу всестороннего развития села.

Большую помощь в учебе, в изучении передового опыта оказывает наш агрокабинет. Здесь имеются коллекции семян, сор-

тешние лекции считаются обязательными для депутатов сельсовета.

По инициативе избе-читальни на селе проведены ряд других культурных мероприятий. Весной нынешнего года совет избе-читальни поставил вопрос об озеленении села. Исполнком Совета обязал все население принять в этом деле самое активное участие. За несколько воскресеньев из села было высажено свыше двух тысяч деревьев. Появились и индивидуальные садики.

Много помогает избе-читальни редакции стенных газет. Регулярно в читальне собираются редакторы, они обмениваются опытом работы, общаются друг с другом.

Избе-читальня в настоящее время стремится притянуть к соглашениям, которые обеспечивают мир на длительное время».

Обозреватели газеты «Нью-Йорк пост» Графман и Стоун в своих статьях также призывают изучить заявление И. В. Сталина.

Стоун пишет: «Выборы настели сильный удар по двупартийной политике холодной войны. Государственному департаменту может оказаться весьма затруднительным

внутри страны, так же как и за границей, подносить к глазам лорнет и смотреть с ледяным высокомерием, отмахиваясь от всех катастрофических вопросов. Обязанность руководителей американского правительства либо постараться положить конец холодной войне, либо ясно, не оставляя никаких сомнений, обяснять, почему они считают неразумным даже ведение переговоров. Довод, однако, должен быть осознанным».

Обозреватель газеты «Скрипц-Говард Стоукс» предстает американцев, утверждая, что они могут легко скатиться к такому опасному положению, когда окажется рискованным даже «шантаж» о мире. «Это свидетельствует о том, как далеко мы ушли от американского здравого смысла».

Нью-ЙОРК, 3 февраля. (ТАСС). Газета «Дэйли уоркер» в редакционной статье пишет: «Сталин отказывается допустить, чтобы поджигатели войны действовали по-своему. Он отказывается дать им возможность одуречить американский народ пропагандой «неназываемой войны». Вашингтон требует дед. Сталин отвечает делами. Эти деды коренным образом отличаются от дедов моральных, ведущих холодную войну, которые накапливают бомбы и создают самую крупную военную машину, которая когда-либо была создана».

Нью-ЙОРК, 3 февраля. (ТАСС). Газета «Дэйли уоркер» в редакционной статье пишет: «Сталин отказывается допустить, чтобы поджигатели войны действовали по-своему. Он отказывается дать им возможность одуречить американский народ пропагандой «неназываемой войны»... Вашингтон требует дед. Сталин отвечает делами. Эти деды коренным образом отличаются от дедов моральных, ведущих холодную войну, которые накапливают бомбы и создают самую крупную военную машину, которая когда-либо была создана».

ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА ГРАНИЦЫ

★ ИНОСТРАННАЯ ПЕЧАТЬ ПРОДОЛЖАЕТ ОБСУЖДАТЬ ОТВЕТЫ ТОВАРИЩА И. В. СТАЛИНА. ★ В СВЯЗИ С ПОКУШЕНИЕМ НА ШАХА ИРАНА, В ТЕГЕРАНЕ И ЕГО ОКРЕСТНОСТЯХ ВВЕДЕНО ВОЕННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ. ★ «КОМИТЕТ БОРЬБЫ ЗА ДЕМОКРАТИЧЕСКУЮ СИСТЕМУ ИЗБРАНИЯ ПРИСЯЖНЫХ ЗАСЕДАТЕЛЕЙ» В НЬЮ-ЙОРКЕ. ★ ТРУДЯЩИЕСЯ ГЕРМАНИИ ВЫРАЖАЮТ РЕЗКИЙ ПРОТЕСТ ПРОТИВ СУДЕБНОЙ РАСПРАВЫ НАД РЕЙМАНОМ.

* * *

Иностранные отклики на ответы И. В. Сталина генеральному европейскому директору агентства «Интернейшинал Ньюз Сервис» Кингсбери Смиту

США

ВАШИНГТОН, 3 февраля. (ТАСС). Прогрессивные члены конгресса — сенатор Тайлор и член палаты представителей Маркантонио — выразили сожаление, что предложение о встрече и переговорах И. В. Сталина с Трумэном отклонено.

Маркантони заявил: «Ачесон делает все, что в его силах, чтобы не допустить установления длительного мира... Разговоры Ачесона не обманут американский народ».

Нью-ЙОРК, 3 февраля. (ТАСС). Газета «Газетт энд дейл»), выходящая в Нью-Йорке (штат Нью-Йорк), указывая на существование в Соединенных Штатах среди политических деятелей группы людей, которые упорно доказывают необходимость «многой конференции» Трумэна со Сталином, пишет, что эта группа, «несомненно», будет протестовать против позиций Ачесона, резко отвергающей форму и существо подвода Сталина

и Трумэна отклонены.

Нью-ЙОРК, 3 февраля. (ТАСС). Газета «Газетт энд дейл»), выходящая в Нью-Йорке (штат Нью-Йорк), пишет: «Премьер-министр Сталин открыл путь для урегулирования разногласий между Соединенными Штатами и Советским Союзом, и долг национального правительства — немедленно вступить в переговоры с русским правительством для достижения этой цели. Мир слишком драгоценен, чтобы с ним можно было шутить... Если мы действительно думаем, что мы говорим, когда болтаем о благах мира, мы сделаем все, что необходимо для того, чтобы способствовать переговорам со Сталиным и его сотрудниками, добросовестно и искренне стремясь притянуть к соглашениям, которые обеспечивают мир на длительное время».

Нью-ЙОРК, 3 февраля. (ТАСС). Обозреватель газеты «Нью-Йорк пост» — былый обозреватель газеты «Нью-Йорк стар» — Стоун заявляет, что «Сталин хотел начать мирные переговоры с Трумэном. Это может понять всякий. Ачесон ответил на это заявлением на 2 тысячи слов. Это слишком много слов. В заголовках эти слова следуются к следующему: «Соединенные Штаты отвергают советское мирное предложение... «Народ скажет, что русские хотят, а американцы не хотят мира».

Касаясь ссылки Ачесона на то, что обе страны обязались поддерживать мир в соответствии со своими обязательствами на основе Устава Организации Объединенных Наций, Стоун заявляет: «Русские могут спросить, почему в таком случае Соединенные Штаты пытаются получить базы вблизи их границ».

ФРАНЦИЯ

ПАРИЖ, 4 февраля. (ТАСС). Сегодняшние газеты помещают отчет о пресс-конференции Трумэна.

«Заявление Ачесона», — пишет газета «Либерасон», — сделанное накануне пресс-конференции Трумэна, в то же время предельно ясно разоблачает деятельность тех, кто фактически руководит американской политикой, которая противоречит воле американского народа. Разве президент Трумэн избрал не те люди, которые выступают против реакционных и воинственных элементов в США? Трумэн в течение избирательной кампании неоднократно повторял: «Я использую все средства, чтобы положить конец холодной войне в интересах мира...»

Предложение Сталина всколыхнуло американское общественное мнение, так как американский народ несет на себе всю тяжесть расходов, связанных с холодной войной и с разорительными налогами, которые являются следствием политики сверхизборов.

«Американское правительство несет огромнейшую ответственность за свой отказ», — пишет Пьер Куртад в газете «Юманитар». — Причины, выдвигаемые Вашингтоном, не могут служить оправданием этого отказа». Пьер Куртад напоминает, что «журнале «Юнайтед стейтс» ньюс энд уорлд репорт» до опубликования предложения Сталина были помещены статья директора этого журнала, в которой говорилось: «От нас требуют расходовать 15 миллиардов».

ВТОРИКИ, 8 февраля: 20-45 — передача для работников промышленности: «Ускорим оборачиваемость оборотных средств».

СРЕДА, 9 февраля: 20-45 — радиожурнал «Агитатор».

ЧЕТВЕРГ, 10 февраля: 10-25 — передача для пионеров и школьников: «Ускорим оборачиваемость оборотных средств».

ПЯТНИЦА, 11 февраля: 20-30 — сельскохозяйственная передача для колхозников «Алтайский хлебород».

СУББОТА, 12 февраля: 20-40 — литературный радиоальманах.

Американский народ требует справедливого правосудия

НЬЮ-ЙОРК, 3 февраля. (ТАСС). 100 делегатов от профсоюзов, братских обществ и гражданских организаций Нью-Йорка решили на своей конференции создать «комитет борьбы за демократическую систему избрания присяжных заседателей». Этот комитет должен возглавить кампанию за устранение нынешней дискриминационной системы, благодаря которой рабочие, негры и представители групп политических меньшинств систематически исключаются из списков присяжных заседателей Нью-Йорка.

Выступивший на конференции Поль Ребенок заявил, что существующая система избрания присяжных заседателей «сплашивает голоса» американского народа, и добавил, что «процесс над мирами компартии это процесс над мирами народа».

Другой оратор, сотрудник местного союза рабочих отелей (входящего в Американскую федерацию труда), негр Коллинз сообщил, как власти, избирающие присяжных заседателей несколько лет назад, вывалили Коллинса для ненесения этих обязанностей, но, увидав, что он негр, быстро устранили его. По словам Коллинса, власти заплатили ему, что он был вызван ошибочно вместо состоятельного человека, носящего это же имя.

Касаясь ссылки Ачесона на то, что обе страны обязались поддерживать мир в соответствии со своими обязательствами на основе Устава Организации Объединенных Наций, Стоун заявляет: «Русские могут спросить, почему в таком случае Соединенные Штаты пытаются получить базы вблизи их границ».

ФРАНЦИЯ

ПАРИЖ, 4 февраля. (ТАСС). Сегодняшние газеты помещают отчет о пресс-конференции Трумэна.

«Заявление Ачесона», — пишет газета «Либерасон», — сделанное накануне пресс-конференции Трумэна, в то же время предельно ясно разоблачает деятельность тех, кто фактически руководит американской политикой, которая противоречит воле американского народа. Разве президент Трумэн избрал не те люди, которые выступают против реакционных и воинственных элементов в США? Трумэн в течение избирательной кампании неоднократно повторял: «Я использую все средства, чтобы положить конец холодной войне в интересах мира...»

Предложение Сталина всколыхнуло американское общественное мнение, так как американский народ несет на себе всю тяжесть расходов, связанных с холодной войной и с разорительными налогами, которые являются следствием политики сверхизборов.

ПОДАРОК ПЕРЕДАЧА КРАЕВОГО РАДИОВЕЩАНИЯ С 6 ПО 12 ФЕВРАЛЯ

СЛУШАЙТЕ ЕЖЕДНЕВНО: в 10-25 — обзор газеты «Алтайская правда» (кроме понедельника и четверга), 10-40 — музыкальная передача, 20-30 — краевые последние известия (кроме воскресенья).

ПОНЕДЕЛЬНИК, 7 февраля: 10-25 — концерт по заявкам алтайских тракторостроителей. 20-45 — «день агротехнической учебы колхозников» (беседа агронома Германа Григорьевича Смирнова на тему: «Хорошие семена — основа высокого урожая»).

ВТОРИКИ, 8 февраля: 20-45 — передача для работников промышленности: «Ускорим оборачиваемость оборотных средств».

СРЕДА, 9 февраля: 20-45 — радиожурнал «Агитатор».

ЧЕТВЕРГ, 10 февраля: 10-25 — передача для пионеров и школьников: «Ускорим оборачиваемость оборотных средств».

ПЯТНИЦА, 11 февраля: 20-30 — сельскохозяйственная передача для колхозников «Алтайский хлебород».

СУББОТА, 12 февраля: 20-40 — литературный радиоальманах.

Извещение

7 февраля, в 7 часов вечера, в горпартийном здании проводится семинар руководителей политехников и кружков по изучению истории ВКП(б).

Для руководителей кружков будет прочитана лекция: «О работе И. В. Сталина «Марксизм и национальный вопрос».

Лектор т. Заруцкая.

Для руководителей политехников — «Единая семья советских народов».

Лектор т. Легкобитова.

Ответственный редактор С. Т. ГУСЕВ.

Очаг культуры

На сцене несколько суплов. Колхозное поле. Стадная пора. Бригадир со стана извещает об обеденном перерыве. Бьет гонг. На кульсттане собираются молодёжь. Идут обивавшие подружки-взялщицы. Они поют любимию песню: «Кто колхозную дорожку проложил, Кто колхозную дорожку проложил».

На сцене изображают землю, известь, песок, траву, солнышко, цветы.

На сцене изображают землю, известь, песок, траву, солнышко, цветы.

На сцене изображают землю, известь, песок, траву, солнышко, цветы.

На сцене изображают землю, известь, песок, траву, солнышко, цветы.

На сцене изображают землю, известь, песок, траву, солнышко, цветы.

На сцене изображают землю, изве