

Сегодня исполняется четыре года со дня злодейского убийства троцкистско-бухаринской бандой фашистских наймитов пламенного борца за коммунизм

## СЕРГЕЯ МИРОНОВИЧА КИРОВА

Беспощадной железной рукой выкорчем всех троцкистско-бухаринских убийц — всех презренных изменников нашей родины!

### Великий сын великого народа

Прошло четыре года со дня одного из тяжчайших злодеяний, совершенных омерзительной бандой троцкистско-бухаринских наемников фашизма. Ровно четыре года тому назад предательская пуля мерзких агентов иностранных разведок и изменников нашей родины сомкнула пламенные уста, превратила в биевое великого сердца незабвенного Сергея Мироновича Кирова.

Троцкистско-зиновьевско-бухаринская погань отягла у нашей партии и всего советского народа лучшего, преданнейшего сына, верного соратника товарища Сталина, бесстрашного борца за дело коммунизма.

Подлые фашистские убийцы знали в кого направляли они свой предательский выстрел.

На судебном процессе над контрреволюционным «право-троцкистским блоком» замкнутые враги народа, уличенные неопровержимыми фактами, вынуждены были признать свою виновность в смерти товарища Кирова.

Так, фашистский шпион и черный изменник Ягода показал: «О том, что убийство С. М. Кирова готовится по решению центра заговора, я знал заранее от Енукидзе. Енукидзе предложил мне не чинить препятствий организации этого террористического акта, и я на это согласился. С этой целью я вызвал к себе из Ленинграда Запорожца, которому и дал указания не чинить препятствий готовящемуся убийству товарища Кирова». Эти показания были подтверждены на следствии участниками заговора Запорожцем и Енукидзе.

Все недолгал, но поистине замечательная жизнь незабвенного Сергея Мироновича была отана на службе нашей партии — Сталина, великому советскому народу и за счастье всего человечества.

В неизгладимой памяти, в сердцах миллионов трудящихся навсегда сохранится светлый образ бесстрашного революционера — большевика, вождя и организатора масс, пламенного трибуна и патриота страны социализма.

Особенно памятен нам товарищ Киров, как один из крупнейших организаторов разгрома внутренней и внешней контрреволюции и как непреклонный борец за единство и монолитность рядов большевистской партии, горевший священной некасиостью ко всем врагам партии Ленина — Сталина.

Годы гражданской войны... Героический период Октябрьской социалистической революции. По заданию партии и лично В. И. Ленина товарищ Киров

организуя оборону г. Астрахани, руководит подавлением белогвардейского восстания в этом городе и готовит наступление на Северный Кавказ против белых банд генерала Деникина.

Отстояв Астрахань, которую изменил — Иуда Троцкий предлагал сдать врагу, 1 декабря 1919 года Сергей Миронович телеграфировал В. И. Ленину о полном разгроме наемных банд белого астраханского казачества.

Верный ленинец, соратник и друг продолжателя дела Ленина — великого Сталина, в годы ожесточенной борьбы с троцкистско-зиновьевскими и правыми реставраторами капитализма, товарищ Киров беспощадно громит и разоблачает их контрреволюционную сущность, их предательские коварные замыслы. «Чем дальше мы продвигаемся по пути строительства социализма, — неоднократно подчеркивал товарищ Киров, — тем ярче выступает контрреволюционный характер всяких оппозиционных течений».

Огромную роль сыграл Сергей Миронович в деле разгрома троцкистско-зиновьевской группы, пытавшейся путем подлой лжи, запугивания и клеветы на партию, обогнать в городе Ленина. Вместе со всей партией С. М. Киров отстаивал ленинское учение о возможности победы социализма в нашей стране, отбил вражескую атаку на организационные принципы большевизма, сохранил нерушимость рядов партии и еще теснее сплотил ленинградскую партийную организацию вокруг Ленинского-Сталинского ЦК ВКП(б) и вождя народов товарища Сталина.

Никогда не забыть пророческой страстной речи С. М. Кирова, произнесенной им на XVII съезде партии! В последний раз, с трибуны партийного съезда Сергей Миронович призвал партию не верить показанным речам, клеветам и обещаниям изолгавшихся двурушников и изменников — Рыкова, Бухарина и их приспешникам.

Да, выбор своей жертвы фашистской бандой троцкистско-зиновьевско-бухаринских головорезов был не случаен. Выстрел в Смольном отозвался глубокой болью в сердце партии и всех трудящихся нашей родины.

Славная советская разведка, опирающаяся на помощь миллионов народа и выражая его волю, разгромила основные гнезда фашистских убийц, шпионов и предателей. Волею народа советское правосудие физически уничтожило не мало фашистских врагов.

Но подл и коварен враг. И пока единственная страна победившего социализма находится в капиталистическом окружении, замкнутые враги человечества не раз еще будут пытаться саторжировать победное социализма.

Вот почему сегодня, в тяжелую для нас годовщину злодейского убийства товарища Кирова, каждый партийный и непартийный большевик должен вспомнить предостерегающие слова товарища Сталина о необходимости повышения революционной бдительности. Овладевшие марксистско-ленинской теорией, изучение истории большевистской партии идейно закаляет наши кадры и всех трудящихся, учит метко распознавать замаскировавшегося врага, оттачивает революционную бдительность.

Пламенный трибун и пропагандист великих идей Маркса — Энгельса — Ленина — Сталина товарищ Киров говорил, верно, что мы должны поднимать на невданную высоту все науки и изучать их. Очень необходима нам и наука о сопротивлении материалов, «но мы ни на одну минуту не должны забывать, что мы живем в такой обстановке, когда та наука, которая изучает сопротивление противостоящих нам классов внутри страны и за ее пределами, — эта наука должна занимать первое место».

Трудящиеся нашей страны под руководством партии Ленина — Сталина успешно осуществляют дело, за которое боролся и погиб С. М. Киров. Родной и неразлучной для нас стала наша социалистическая родина. От победы к победе идет она на всех фронтах социалистического строительства. Неуклонно поднимается вверх материальный и культурный уровень трудящихся. Велика притягательная сила страны социализма для трудящихся стран капитализма, замкнутых в тиски дивого фашистского разгула.

И невольно вспоминаются восторженные, теплые человеческие слова Сергея Мироновича: «Успехи действительно у нас громадные. Чорт его знает, если по-человечески сказать, так хочется жить и жить...».

Кровавые псы фашизма убили товарища Кирова, так страстно любившего жизнь и борьбу за счастье трудящихся.

Поднимая свою революционную бдительность, вооружаясь непобедимым учением марксизма-ленинизма, свято храня заветы Сергея Мироновича Кирова великий советский народ под мудрым водительством своего друга и учителя товарища Сталина уверенно пойдет к новым победам коммунизма!



### КИРОВСКИЕ ДНИ

Трудящиеся Кировска (Мурманская область) отмечают четвертую годовщину злодейского убийства пламенного трибуна революции С. М. Кирова, павшего от руки троцкистско-зиновьевских бандитов. В клубах и рабочих общежитиях проводятся лекции и беседы о его замечательной жизни и деятельности.

Для дома-музея имени Кирова приобретены новые экспонаты — 30 копий документов. Они рассказывают о юношеских годах С. М. Кирова, о его революционной работе в Томске, о героической обороне Астрахани в 1919 году и т. д.

Четвертую годовщину со дня убийства С. М. Кирова киевская библиотека им. ВКП(б) отмечает организацией выставки, посвященной жизни и деятельности народного трибуна. Представлены тексты статей и речей Сергея Мироновича, биографические очерки, литература о борьбе С. М. Кирова с фашистскими извергами — троцкистско-бухаринскими и буржуазно-националистическими бандами. (ТАСС).

### Вручение орденов Союза ССР

27 ноября Председатель Президиума Верховного Совета СССР товарищ М. И. Калинин в присутствии ряда членов Президиума вручил орден награжденным бойцам, командирам и политработникам Красной Армии, Военно-Морского Флота и войск НКВД. За образцовое выполнение специальных заданий правительством по укреплению оборонной мощи Советского Союза и за проявленную героичность вручены грамоты о присвоении звания Героя Советского Союза и ордена Ленина полковникам Ф. П. Польнину и А. С. Благовещенскому. Далее вручаются ордена большой группы участников боев у озера Хасан.

комиссару Ф. А. Семеновскому и командиру Герою Советского Союза П. В. Рогову.

«Наши люди, — говорит товарищ Штерн, — преданные делу партии, делу Ленина — Сталина, готовы в любую минуту разгромить врага на его собственной территории».

Ордена Ленина вручаются награжденным за образцовое выполнение боевых заданий, за доблесть и мужество, проявленные при обороне района озера Хасан, лейтенанту Г. В. Зимину, политруку М. И. Куярову, политруку Н. М. Малахову и красноармейцу И. И. Сотникову.

М. И. Калинин горячо поздравил награжденных и пожелал им новых успехов в дальнейшей работе. (ТАСС).

### ЧЕТВЕРТЫЙ ТИРАЖ ЗАЙМА УКРЕПЛЕНИЯ ОБОРОНЫ СОЮЗА ССР

Народный Комиссариат Финансов СССР удовлетворил ходатайство трудящихся г. Рязани о проведении очередного тиража выигрышей по займу Укрепления Оборонной Мощи Союза ССР в этом городе. Ближайший тираж займа состоится в Рязани 11 и 12 декабря.

Это — уже четвертый тираж займа Укрепления Оборонной Мощи Союза ССР за последнее полугодие. Будет разыграно 265 тысяч выигрышей на сумму 43 миллиона 703 тысячи 800 рублей. (ТАСС).

### НОВОЕ НАЗНАЧЕНИЕ ВИЛЬСОНА

ВАШИНГТОН, 27 ноября. (ТАСС). Как сообщает агентство Ассошиэтед пресс, вчера заместитель государственного секретаря (министр иностранных дел) США Уэллес заявил, что находящийся в Вашингтоне посол США в Германии Вильсон будет по всей вероятности назначен советником государственного секретаря по делам в Германии. Новое назначение Вильсона, отмечает агентство, показывает, что отзыв его из Берлина не носил временного характера.

### ЦК КП(б)У о постановке партийной пропаганды

БНБВ, (ТАСС). Исходя из постановления ЦК ВКП(б) «О постановке партийной пропаганды в связи с выпуском «Братского курса истории ВКП(б)», ЦК КП(б)У постановил объединить отдел пропаганды и агитации и отдел печати ЦК КП(б)У в единый отдел пропаганды и агитации ЦК КП(б)У. ЦК КП(б)У обязал редакции газет «Коммунист», «Советская Украина», «Комсомолец Украины», «Сталиновское племя» подобрать во вновь организуемые отделы пропаганды проверенных, теоретически подготовленных работников.

Обкомам и горкомам партии предложено приступить к организации лекторских групп, создать семинары пропагандистов для кружков по изучению «Братского курса истории ВКП(б)» в соответствии с постановлением ЦК ВКП(б) о семинарах и приступить к подбору пропагандистов.

Отделу пропаганды и агитации ЦК КП(б)У совместно с Наркомпросом Украины поручено подобрать к началу 1939—40 учебного года руководителей кафедр марксизма-ленинизма.

### Пленум федерации объединенной социалистической молодежи Испании

БАРСЕЛОНА. (ТАСС). 24 ноября в Мадриде открылся расширенный пленум федерации объединенной социалистической молодежи. На пленуме присутствуют делегаты от всех провинций, а также делегаты Каталонии и Басконии. С большим докладом выступил генеральный секретарь федерации Каррильо.

Каррильо отметил в своем докладе энтузиазм, с которым вся молодежь принимает участие в войне. Молодежь отдаст все силы на защиту независимости страны, ибо от этого зависит ее будущее и само ее существование. Правительство Негрина, заявил Каррильо, является единственным правительством, способным обеспечить победу.

В заключение Каррильо подчеркнул, что молодежь будет беспощадно бороться против тех, кто стремится расколоть ряды молодежи, а также против всех других врагов единства испанского народа.

### Демонстрация протеста против чрезвычайных декретов во Франции

ПАРИЖ, 27 ноября. (ТАСС). Рабочая печать отмечает, что «национальный день протеста против чрезвычайных декретов» прошел с огромным успехом во всех районах Франции. Трудящиеся ответили на призыв своих профсоюзных организаций и приняли участие в демонстрациях. Сегодня крупные объединения профсоюзов обращаются к своим членам с призывом участвовать во всеобщей забастовке, назначенной на 30 ноября.

Федерация железнодорожников, объединяющая около 400 тысяч членов профсоюза, а также многочисленные объединения служащих, охватывающие сотни тысяч членов, призывают ко всеобщей забастовке. В день 30 ноября железные дороги приостановят свою работу с 4 часов утра до 19 часов вечера.

Рабочие вполне понимают, что филианские тяготы более ощутительны для бедных, чем для богатых. По словам корреспондента, французские реакционеры считают необходимым объявить рабочих мобилизованными и ввести острое положение в стране, так как «чисто парламентские решения уже вряд ли достаточны». Однако, в левых кругах боится серьезных беспорядков и считают более разумным, чтобы Даладе подал в отставку.

Положение критическое, пишет парижский корреспондент газеты «Сендей таймс». Корреспондент считает, что 30 ноября (день всеобщей забастовки) будет решающим днем.

# Память о товарище Кирове будет вечно жить в сознании миллионов трудящихся нашей великой родины и всего мира

## Музей С. М. Кирова в Ленинграде

Вблизи прямого, как стрела, Кировского проспекта, напротив Петропавловской крепости, видны сквозь деревья парка очертания небольшого красивого особняка. Здесь в 1917 году находился штаб большевистской партии. С балкона этого особняка Владимир Ильич Ленин призывал рабочих, солдат и матросов красного Питера к борьбе за социалистическую революцию.

Сейчас в этом особняке помещается музей С. М. Кирова, недавно созданный по решению ЦК ВКП(б). Главная особенность музея — это то, что в нем собраны ценнейшие материалы и реликвии.

Исторические документы, фотографии, картины, скульптура, медальоны, личные записки и вещи Сергея Мироновича расположены в четырехэтажном зале музея в историко-хронологической последовательности. В первом зале (1886—1907 гг.) посетитель знакомится с детскими и юношескими годами Кирова. Небольшая картина художника Платунова, медаль и фотографии изображают зеленоснежным городом Урум, в котором протекало безотрадное детство С. М. Кирова. Ученические тетради, чертёж, аттестат об окончании Кавказского высшего технического училища показывают настойчивое стремление юного Кирова к знаниям.

Равно и серьезно задумался юный Киров над окружающей его стужей действительностью. Описывая в одном из своих писем невыносимые условия быта рабочих на советском заводе Крестьянинова в Казани, семнадцатилетний Киров спрашивает: «Зачем это одна блаженствует, ни черта не делает, а другая никакого отдыха не знает и живет в страшной нужде?»

Пытливый разум и благородное сердце помогли молодому Кирову найти ответ на этот вопрос. Еще в ученические годы он печатает в распространенной революционной прокламации, а с 1904 года навсегда соединяет свою жизнь с партией Ленина — Сталина. Впервые выставляются книги, которые стали помощником и жемчужной россыпью в годы, когда складывалась его большевистская мировоззрение. Среди этих книг — «Коммунистический манифест», «Капитал» Маркса и «Что делать?» Ленина.

Живая революционная теория марксизма-ленинизма была для молодого революционера не мертвой догмой, а боевым руководством в действие. В подпольных кружках он готовит рабочих к восстанию против царизма, участвует в вооруженной демонстрации в Томске, борется в рядах боевой дружины. За 1905—1906 годы поимания тремя арестует Кирова. Мамонт подпольной типографии, революционные листовки, документы подпольных архивов, фотографии, картины художников М. И. Авдыкина, А. Н. Дешалова, Н. П. Рябинина отражают напряженную революционную борьбу Кирова в годы первой русской революции.

Следующий зал музея охватывает революционную борьбу Кирова в 1907—1917 годы. Революция временно торжествует победу. Уйдя в глубокое подполье, большевики неустанно собирают силы для нового похода революционного движения.

Вглядя из тюрьмы, Киров не прекращает партийной работы. Провал, организованный им в Томске типография, вынуждает его переехать во Владикавказ, где он вновь развертывает подпольную революционную деятельность. Не прерывает в 1914 году новый арест — тюрьма во Владикавказе и в Томске. Фотографии, полиграфические документы, картина художника Яр-Браченко («По штату») и другие показывают революционный путь Сергея Мироновича за эти годы.

Экспозиция третьего зала посвящена 1917—1918 гг. Киров — один из руководителей Владикавказского совета. В последнем номере владикавказской газеты «Красное знамя» за 17(4) ноября 1917 г. напечатан доклад делегата второго Всероссийского съезда Советов тов. Кирова о Великой Октябрьской социалистической революции. В строках газетного отчета запечатлена страстная вера пламенных борца революции в победу и торжество дела социализма.

В сложной обстановке многоплеменного Северного Кавказа, раздираемого межнациональной рознью, Киров умело и мудро вел тактику объединения противников советской власти, против казачьей и горской буржуазно-помещичьей контрреволюции. Это ясно-

стируется многочисленными документами-экзонатами.

О глубоким волнением жгет посетитель в следующем зале музея гордые кировские слова: «...пока в Астраханском крае есть хоть один коммунист, устье реки Волги было, есть и будет советским».

Горящие революционным пафосом обращения Временного военного-революционного комитета за подписью С. М. Кирова, его пламенные выступления на митингах, лаконичные строки фронтовых донесений и приказов штаба и политотдела XI армии ярко рисуют широкую деятельность боевого руководителя обороны Астрахани, пролетарского полковника С. М. Кирова.

В этом зале, овеянном воспоминаниями о героических подвигах Красной Армии, много интересных и дорогих реликвий. Рядом с кожаной курткой Сергея Мироновича — номер «Правды» от 9 сентября 1919 года со статьей С. Кирова «Детишки на Кавказе». Тут же любезная кировская телеграмма В. И. Ленину, в которой он 1 декабря 1919 года радостно сообщает о полном разгроме белого астраханского казачества и об опрощении профреков, захваченных XI армией.

Пятый зал музея охватывает последние годы гражданской войны — 1920 и 1921. На фотографии — первый красный бронепоезд, прорвавшийся в Баку.

Дипломатический паспорт, полна с посылками писем С. М. Кирова товарищам Ленину и Сталину, дипломатические ноты советского посла Кирова и другие редкие исторические документы воспроизводят в памяти новый этап его деятельности — работу в качестве полпреда РСФСР в мусульманской Грузии. Материалы шестого зала освещают замечательную разностороннюю деятельность С. М. Кирова за 1921—25 годы, как вождя большевиков и трудящихся советского Азербайджана.

Фотографии разрушенных и подожженных нефтегазодобывающих предприятий и резервуаров рядом со снимками механизированных и отвоинных большевиками моря новых советских промыслов ярко свидетельствуют об огромной созидательной работе тов. Кирова на важнейшем хозяйственном фронте — в нефтяном Баку.

Проводя в жизнь ленинско-сталинскую национальную политику, Киров заботливо вырабатывает местные кадры, помогает расцвету социалистической культуры советского Азербайджана.

Негасимый большевик-ленинец, Киров бесстрашно разоблачает и громит врагов партии и народа. Множество документов отражают его неустанную борьбу с национал-уклонниками и троцкистами. Документы рисуют облики верного ученика великих вождей революции Ленина и Сталина, его тесную дружбу с незабвенным Сергеем Орджоникидзе.

Наиболее широко освещена в музее жизнь Сергея Мироновича Кирова в 1926—1934 годах. Экспонаты, размещенные в залах второго этажа музея, показывают деятельность Кирова, как боевого, любимого вождя трудящихся Ленинграда, его борьбу с заклятыми врагами народа — зинovieвскими и троцкистско-бухаринскими бандами.

Вот плац Ленинграда. На нем отмечены предприятия, где выступал Сергей Миронович: 16 ретей из фабрика и заводов в течение одного месяца, 149 больших выступлений за два года! Полный глубочайшей веры в правоту учения Ленина—Сталина и ненависти



Здание музея С. М. Кирова в Ленинграде. Фото В. ЛОНШАКОВА.

к его врагам, пламенный трибун революции перед лицом трудящихся города Ленина бесстрашно срывал маски с людских дел троцкистско-зинovieвской сволочи.

В залах ленинградского периода много интересных экспонатов. Они рисуют необычайную энергию и исключительную роль Сергея Мироновича в борьбе за сталинскую индустриализацию, за социалистическое переустройство сельского хозяйства, за превращение города Ленина и Ленинградской области в мощную индустриальную базу нашей родины, в могучий форпост социализма.

Небольшой макет «Домик в Хиблах», фотографии выросших в Заполярье новых электростанций, заводов и рудников отражают оптимистическую роль Сергея Мироновича в освоении Севера.

В последних залах музея много новых, еще не опубликованных кировских документов. Все они говорят о тов. Кирове, как о преданном ученике и верном соратнике великого Сталина. Вот автограф Сергея Мироновича — несколько страниц из блокнота с подробным конспектом доклада товарища Сталина на апрельском (1929 г.) Пленуме ЦК партии о правом уклоне в ВКП(б). В записках Кирова подчеркнуты слова: «Умирающий класс не уходит спокойно. Капитализм, слабый, сопротивляется».

Большая картина художников Д. А. Набоковой и В. А. Буняева отличает переход исторический момент, когда С. М. Киров с призывом XVII съезда ВКП(б) — съезда победителей — возмужавно произносит свою знаменитую речь, полную любви и преданности к великому Сталину, члена и презрения к врагам народа, патристичности и гордости за страну социализма. Вызванные бумажками записаны кировские слова: «Успехи действительно у нас громадные. Чорт его знает, если по-человечески сказать, так хочется жить и жить. На самом деле, посмотрите, что делается. Это же фантаз!»

И тем острее и сильнее напоминали о неслабном кровавом взятии, совершенном 1 декабря 1934 года. Тяжкую скорбь о понесенной утрате, священную ненависть к проклятым убийцам — наймитам фашизма — вызывает у посетителей музея траурный зал, где выставлены посмертная маска Сергея Мироновича Кирова, его обильная фуражка, вещи, возложенные на его гроб.

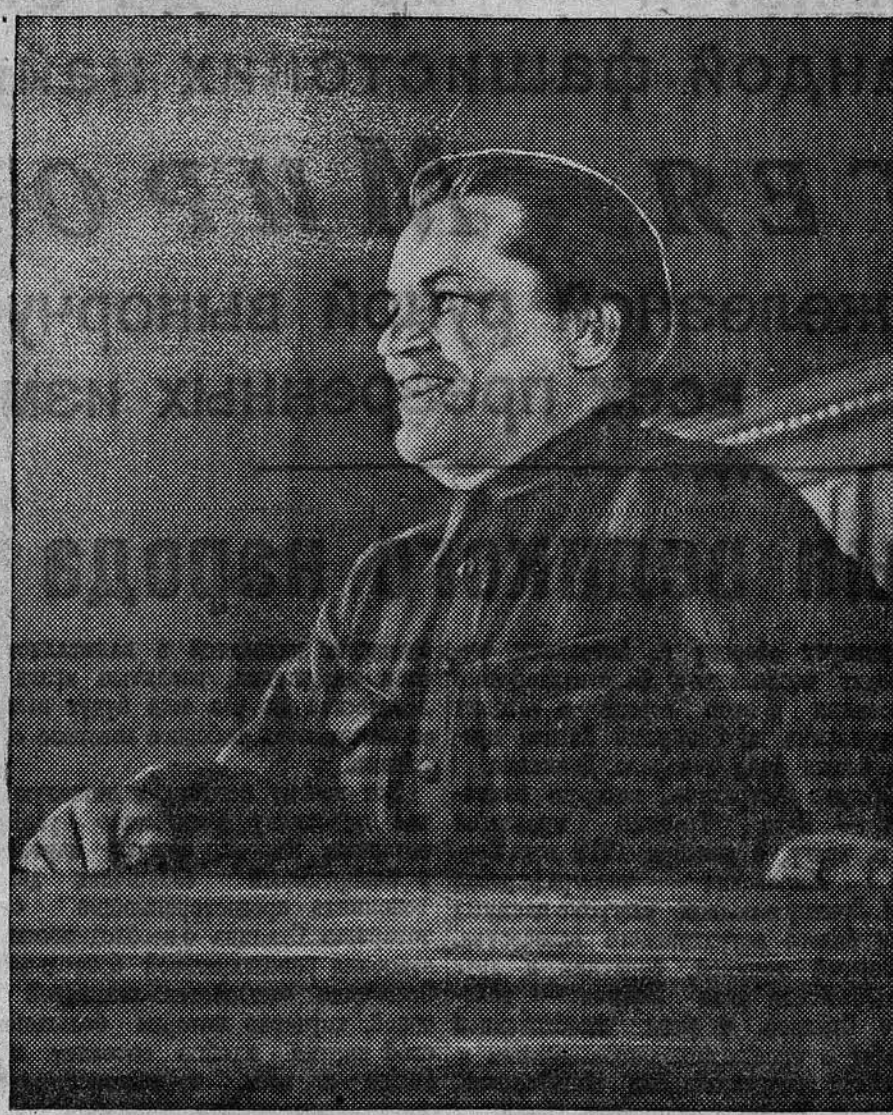
В экспозициях соседнего зала показаны траурные дни в Ленинграде, Москве и во всей стране Советов. Неотъемлемо скорбное лицо товарища Сталина у гроба любимого друга и ученика. В почетном карауле у гроба Кирова — его ближайшие товарищи и боевые соратники: товарищи Молотов, Каганович, Ворошилов, Орджоникидзе, Калинин, Жданов, бойцы Красной Армии, ученые, рабочие, работники, юные пионеры.

В последнем зале музея глумельный образ Кирова показан в больших податных работах художников Зверева, Платунова, Горбова, Самохвалова, в скульптуре, в графике и в других произведениях искусства.

Музей С. М. Кирова в Ленинграде — замечательный памятник твердому каменному большевику, любимцу партии и народа.

Л. ГАНИЧЕВ.

Ленинград.



С. М. Киров на трибуне XVII съезда партии. Фото М. КАЛАШНИКОВА.

## О партийной учебе и самокритике

(Из речи С. М. Кирова на XVII съезде ВКП(б))

И последний вопрос, на котором хочу остановиться и о котором мы часто забываем в учении, очевидно, всеми остальными работами. Я имею в виду партийно-массовую работу наших организаций, вопросы пропаганды марксизма-ленинизма и политического воспитания рабочих масс.

Надо прямо сказать, что это один из очень ответственных участков всей нашей партийной работы. По крайней мере на практике выходит так: надо прямо, но честно признавать, что мы, занятые заводами, профессорами, программами, комхозами, совхозами, учебем и т. д. и пр. и пр., оставили подчас дело партийного воспитания в стороне, и вот, чтобы заглянуть в душу, пришлось призадуматься о глубине. Составляется планы методички, программы, тезисы и для агитации и для пропаганды, все спускается вниз. А в массовую работу не идет, а в массовую работу не идет, а в массовую работу не идет. Мы все-таки ли полимаем агитировать то, что ему говорят, и так доводится до рабочего и колхозника наши доклады и решения, — об этом мы, руководители, не всегда знаем. А это далеко не последний вопрос.

От него в промышленной степени зависит наша дальнейшая успеши.

Конечно очень трудно видеть плещу какого-нибудь писателя, пишущего наши советские песни, о том, как растет новое поколение, которое не видело в жизни, что такое живой городской и т. д. Это все, конечно, очень хорошо. Но вот сейчас растет еще более молодое поколение, которое не знает, не имеет никакого живого представления, кроме мозгового, о том, что такое безработица, нужда, голод, а на практике совершенно не знает этих вещей. Но ведь этих же людей надо воспитать. Надо дать им понять, отчетливо почему это произошло. А это могут дать только хорошо поставленная пропаганда и агитация в пользу нашей великой марксизма-ленинской науки. Никакими другими способами этого дела не добиться. Я думаю, что всякую науку, в том числе и технику и механику, мы должны поднимать на такую высоту, которая недоступна капиталистическим странам. Это совершенно верно. Скажем, наука о сопротивлении материалов — это крайне необходимая наука. Но мы ни на одну минуту не должны забывать, что мы живем в такой обстановке, когда та наука, которая изучает сопротивление приложенных нам классов внутри страны и за ее преде-

лами, — эта наука должна занимать первое место. (Гром аплодисментов).

Вооруженная ленинизмом, в непрямой борьбе с оппортунизмом всех мастей, широко поставив большевистское воспитание в своих рядах, наша партия как никогда единая, монолитная, твердая и сплоченная вокруг своего ЦК и вождя товарища Сталина.

Товарищи, наша дальнейшая стройка будет также в громадной степени зависеть от того, насколько мы будем бережно и любовно осуществлять один из величайших дел нашей партии — залог самокритики. Распространяться об этом я бы не хотел, но мне приходится в голову этот вопрос в связи со вчерашним выступлением т. Ворошилова. Я слышал от отдельных товарищей, которые говорили, что Ворошилов вроде как бы чересчур хватился в критике недостатков железнодорожного транспорта. Это товарищи отдельные товарищи, а съезд, вы знаете, встретил выступление т. Ворошилова совсем по-другому. (Шумные аплодисменты по адресу т. Ворошилова).

Разусиления некоторых товарищей о том, не слишком ли много самокритики, — очень вредная штука. На самом деле, если плохо, если не годится, где же об этом говорить, как не в среде нашей партии? Если я сегодня как будто ничего, смазливый, а завтра стал неактивный — куда же мне идти, кроме партии, за лечением? (Аплодисменты). Только таким порядком можно мобилизовать партию. Тут иногда я, грешный человек, думаю, нестранно даже, если переищем; тут гораздо опаснее, если не доищем, потому что «женевская» самокритика, которой так занимаются, — и так и так, в которой не поймешь, плохо или хорошо, — нам не к лицу, нам такой самокритики не надо.

У нас, большевиков, так ведется: если самокритика — доводи до конца. И ничего тут не случится, никто выкуда тут не провалится. Это только может исправить дело и это предостерегает партию от опасности зазнавания, о чем предупреждает товарищ Сталин.

Успехи действительно у нас громадные. Чорт его знает, если по-человечески сказать, так хочется жить и жить. (Смех). На самом деле, посмотрите, что делается. Это же фантаз! (Шумные аплодисменты).

Но есть опасность: можно так увлечься всякими песнопениями, что престанешь понимать, что кругом творится. (Смех).

А без самокритики предупредить себя от головокружения широким образом нельзя.

## Великий пропагандист коммунизма

Блестящий агитатор и пропагандист идей коммунизма, Киров умел видеть в простых, незамысловатых явлениях крупные грядущего коммунизма. «Каждое маленькое дело, которое находится в руках каждого из нас, — подчеркивал Киров, — ускоряет грандиозный процесс, в котором опрокидываются тысячелетние капиталистические храмы».

Киров был человеком неслучайного действия, и этого требовало от каждого пропагандиста. «...Весь смысл и все значение нашей пропаганды, — говорил он, — заключается в том, что мы должны не только распространять, но, распространяя, заучить человека... Мы партия действия — вот в чем секрет».

Пламенный пробур революции, выразитель сокровенных мыслей трудового народа, Киров учил вести пропаганду коммунизма так, чтобы трудящиеся видели в великих победах революции результаты собственной борьбы.

Теоретически глубоко-образованный человек, Киров призывал неустанно изучать ленинизм, ибо «только один путь в будущее — изучение ленинизма».

Настойчиво, терпеливо и заботливо учил Киров побеждать могучей силой марксизма-ленинских идей. Великий, кто слушал его, с большим рвением и настойчивостью брался за глубокое изучение трудов Маркса, Энгельса, Ленина, Сталина.

Киров был непримиримым противником шклячества, противником поверхностного изучения революционной теории. Каковой одной пропойе по адресу верхолодков звучат слова Кирова: «...неграмотного от грамотного отличить легко, это — простая штука, а вот отличить хорошо политически развитого от недостаточно политически развитого это уже сложнее».

Сергей Миронович Киров много раз говорил, как много дает большевику глубокое знание марксизма-ленинизма, законов общественного развития. В каждой новой победе советского государства Киров видел очертания победы социализма во всем мире. И поэтому он так много и вдохновенно трудился над тем, чтобы государство наше росло и крепло, чтобы враги социализма были разоблачены и уничтожены.

«Мы имеем сейчас, — говорил Сергей Миронович, — действительно крепко сложившее и прочно спеметрированное наше великое Советское государство, создавшее фундамент социалистической экономики. Это дает огромные моральные удовлетворения не только рабочему классу и многонациональному колхозному крестьянству нашей страны, но это является лучшим агитатором, самым сильным пропагандистом за дело социализма за пределами нашей страны среди международного пролетариата, среди всех угнетенных Востока и Запада».

И в другой речи: «На пройдет много лет, как мы с вами, опираясь на завоевания социализма в нашей Советской стране, оба земных полушария повернем на путь коммунизма».

Киров с исключительным мужеством защищал чистоту ленинско-сталинского учения, разоблачал и беспощадно грошил гнусных реставраторов капитализма, фашистских наймитов — троцкистов, бухаринцев, рыповцев и прочих банитов.

Вооруженная могущим, непобедимым оружием — революционной теорией Маркса, Ленина, большевистская партия ведет многонациональный советский народ по пути в коммунизм. В великой нашей борьбе за коммунизм мы будем помнить замечательные слова С. М. Кирова: «Марксизм-ленинизм — это действительно настоящая и единственная наука, которая учит трудящихся побеждать своих врагов. Не владея ею, нельзя победно совершить мировую революцию. Но так как мы с вами выросли и воспитались в той партии, которая сейчас является руководящей силой Коммунистического Интернационала, той партии, которая руководит величайшей из ленинцев — товарищ Сталин, мы сумеем теорией марксизма-ленинизма использовать для того, чтобы добиться победы коммунизма во всем мире».

Сейчас, когда кадры партийных и непартийных большевиков обогатились новым научным идейным оружием, в борьбе за победу коммунизма — «Кратким курсом истории Всесоюзной Коммунистической партии (большевики)», мы вновь и вновь убеждаемся в правоте учения кировских слов. С выходом «Истории ВКП(б)», созданной при ближайшем личном участии великого вождя народов товарища Сталина, мы стали сознательнее, организованнее и, тем самым, стали во многом сильнее.

Идея коммунизма, которым без остатка отдал всю свою прераструную жизнь С. М. Киров, победит во всем мире!

В. ИВАНОВ.

И сейчас, когда «идея штурма зреет в сознании масс», когда во всем мире поднимается волна революционных боев, мы должны еще лучше, еще яснее понимать, какое могучее оружие дали Маркс, Энгельс, Ленин и Сталин международному рабочему движению. Марксизм-ленинизм — это действительно настоящая и единственная наука, которая учит трудящихся побеждать своих врагов. Не владея ею, нельзя победно совершить мировую революцию. Но так как мы с вами родились, выросли и воспитались в той партии, которая сейчас является руководящей силой Коммунистического Интернационала, той партии, которой руководит величайший из ленинцев — товарищ Сталин, мы сумеем вопросы теории марксизма-ленинизма поднять на должную высоту.

(Из речи С. М. Кирова на пленуме Ленинградского областного комитета ВКП(б) 10 октября 1934 года.)

# С. М. Киров в каронок театре

## СЛОВО СКОРБИ

Перевод с ланского

Эта печальная весть дошла до меня, когда я думал, Миронич, Стивенз зубы до крови, до боли в висках, я осмотрел свое оружие. Горе мне! Почему меня не было рядом с тобой, чтобы остановить пулю злодея? Горе мне! Почему меня не было рядом, — я бы грудью своей защитил тебя, верный товарищ!

Друг и соратник Сталина! Лучший из лучших бойцов!

Эту песню слагая, клянусь, я не в силах сдержать слез. От лютой ненависти в врагу кровит мое тело.

Я вышел из сады. Была тишина над горами. Туман расстилался в ущельях. Птица сидела на голый земле, сиротливо вахолохившись.

— Что с тобой? — спросил я ее. — Ведь рядом зеленый сад, в котором скачут по веткам твои высокие ветви и листья. Что ж ты, замолкнув, сидишь в стороне? Или несчастье какое с тобой приключилось?

И птица ответила мне:

— Вижу повсюду сегодня знамена в трауре. Того, кто растил этот сад, того, кто с младенческих лет трудился, его расчищая, — не стало сегодня. Могу ли я петь в этот день, когда у садовников горе!

Молча покинул я птицу.

Над горами была тишина, но тучи сгустились в ущельях. Вижу, в глубоком овраге, голову низко склонив, тур быстрой стоит неподвижно. Я близко к нему подошел:

— Что с тобой? — спросил я его. — Ведь рядом чудесные скалы, ведь рядом широкие, полные солнца и трав, развернулись долины, а ты в этом тесном овраге — один... Что за печаль у тебя, ахилей вершинных просторов?

И тур отвечал мне:

— Пал большой человек, борющийся во имя свободы, во имя сверкающих солнцем долин, во имя широких просторов. И в трауре, спустился я в тесный овраг.

Молча покинул я тура.

Была тишина над горами, но буря ревела в ущельях, но молнии в тучах сверкали.

Ворочая камни большие, качая высокие скалы, дробя и ломая, круша и взрывая русло, несли вихорчатый, черный поток... Пеной своей обдавая соседние горы, с ворвом, с землей вырывая столетние сосны, он несся стремительный, грозный, могучий...

Тогда закричал и навстречу потоку: — Не пади! Постой!.. Ведь к морю и так ты дойдешь, все равно, и в пенных, вихорчатых водах своих успеешь порабить врага потопить!

Ответа не было.

— Я не в силах сдержать сердца гнев.

Горы вырывая на воздух, моря осушая до дна, найдем мы зловонную яму, отыщем врага, он от нас не уйдет... От нас не спасется предатель!

(Из книги «Творчество народов СССР»)



К 4-й годовщине злодейского убийства закланными врагами народа пламенного трибуна пролетарской революции — Сергея Мироновича Кирова. НА СНИМКЕ: картина художника Ю. М. Непрянцева «С. М. Киров беседует с рабочими, мобилизованными в армию» (по материалам музея С. М. Кирова в Ленинграде). Репродукция Союзфото.

## КРАСНЫЕ ЗНАМЕНА С ЧЕРНОЙ КАЙМОЙ

ПЕРЕВОД С УКРАИНСКОГО

Красные знамена  
С черной каймой,  
Что вы нынче свесились  
Над родной землей?

Что кумач ваш алый  
Трауром поит?  
И знамена молвят:  
«Киров, вождь, убит...»

Но тогда, знамена,  
Я дивлюсь вам:  
Почему вы черные  
Только по краям?

Почему, как прежде,  
Ярок перелив?  
И знамена молвят:  
«Киров вечно жив!»

Боремся и строим,  
Славный путь велик.  
С нами, в сердце нашем —  
Киров — большевик!

(Из книги «Творчество народов СССР»).

## Симфония „Памяти Кирова“

Композитор-комсомолец Вано Мурадели написал симфонию, посвященную памяти Кирова. Это — первая симфония молодого композитора и первое крупное симфоническое произведение, ставшее перед собою ответственную задачу: средствами музыки воспроизвести замечательную фигуру большевика-трибуна, верного сына партии Ленина — Сталина, учителя и друга товарища Сталина.

Вано Мурадели стремился найти такие простые, теплые, радостные краски, такие энергичные, целеустремленные звуки, какие соответствовали бы великому образу Кирова.

Симфония о Кирове — это симфония о человеке, любимом миллионами. Спокойствие в трудные минуты; кипучая деятельность в годы борьбы с самодержавием, в годы гражданской войны и социалистической стройки; нежность в отношениях к товарищам; нежность к детям и молодежи; умение воспеывать в людях стойкость и решимость борцов; чудесная жизнелюбивость, сочетающаяся с большевистской бдительностью; постоянная мобилизационная готовность в бою и на широкой стройке, — таковы те черты большевика Кирова, которые Мурадели хотел отразить в своей симфонии.

Симфония Мурадели — первое удачное музыкальное произведение о Кирове. Мы слышали большую ораторию памяти Кирова, были написаны десятки песен на ту же тему, но они отличались либо напыщенностью фразы, либо односторонностью похоронной музыки.

Мурадели широко, умно проработал обдуманную и тщательно изученную тему — образ Сергея Мироновича Кирова. Избегая натуралистических подробностей, он стремится к обобщению, к музыкальной обрисовке могоучего и великого характера большой и творческой личности пролетарского революционера.

Во вступительных мощных аккордах первой части симфонии композитор сразу дает тон всему сочинению. Перед нами — героический образ, воплощенный целеустремленности, страсти, кипучей энергии. Оптимизм, огненный темперамент, неустрашимость, открытый нрав, неуверенная воля — таковы основные характеристики Кирова в симфонии Мурадели.

Вано Мурадели — гениал по национальности — разрабатывает в своем произведении роковые и близкие ему шпелеры Пруссии. Вся симфония — певуча, мелодична. Ее можно спеть целиком от начала до конца. И это выгодно отличает ее от многих других симфонических произведений советских авторов. Во все не все мелодия в симфонии Мурадели восточного, грузинского типа. Музыка нас захватывает своим напором, молодой энергией. Красочные мелодии развиваются естественно, широко, привольно, их сочетания и противопоставления не пусты, а органичны.

Вторая часть начинается скорбной

мелодией. Нет с нами Кирова. Остановилась прекрасная жизнь. Скорбит Москва, скорбит Ленинград и Хабаровск, Баку и Владивосток, скорбит весь народ. Больно нежить сердце.

Пал от предательской руки Киров. Враги народа притянулись. Страшен гнев народа, разоблаченного врагов. Ничто не утешит галил от карающего меча пролетарского правосудия! Музыка достигает кульминации. Не успокаиваться! Не успокаиваться! Космы врагов должны быть разоблачены! Гневная музыка потрясает своей силой.

Третья часть симфонии возвращает слушателя к образу живого Кирова. Миронич жив в памяти, в сердцах, в любви миллионов. Вот он, окруженный детьми и юношами. Смейся, шутит, поет, — как любит жизнь Киров! Разве не историческими стали слова Сергея Мироновича, сказанные им с высокой трибуны XVII съезда ВКП(б): «Успехи действительно у нас громадные. Чорт его знает, если по-человечески сказать, так хочется жить и жить!»

От слов этих веет широтой богатейшей силой, уверенностью в победе.

А как умеет Киров разить врагов, бичевать их! Классическим стало его выражение об «обозначенных революцией».

Мурадели прекрасно передал в музыке свойственный Кирову темперамент, юмор, силу. Третья часть симфонии словно оживает горячей улыбкой жизненного подвига.

Финал симфонии — величественная, грандиозная музыка. Общее впечатление от финала: оповоющая поступь масс, ширь и даль перспективы, чувство удивительной оплотненности и солидарности. Эта мощная могоучесть увеличивает героический размах о жизни славного сталинца.

На миг проносятся скорбные видения: Кирова вырвали из жизни безжалостно, трусливо, из-за угла, ударом в спину. Но грустные аккорды мгновенно превращаются в ослепительно яркую музыку, освещающую невиданное шестое миллионов. Это — словно иллюстрация к словам Кирова, пламенного трибуна революции: «Наша победоносная социалистическая стройка идет полным ходом, идет громадным, всепожидающим маршем вперед!»

Спокойно, величало, светло заканчивается симфония о Кирове.

— Я прожил свое детство, — рассказывает композитор-комсомолец, — в родной грузинской деревне Патара-Гареджвари. Замечательные народные песни «Орвела», «Дугитри», «Урмудли», героические и бойкие, лирические и любовные песни, слышавшиеся во время полевых работ, на праздниках и прогулках, — они заложились на всю жизнь. Роденные в труде и радости, в страданиях и печали грузинского крестьянина, песни эти еще в ранние годы вызвали во мне горячее стремление самому сочинять музыку.

Так говорит о себе Вано Мурадели, крестьянский сын, воспитанный в Ленинском комсомоле, получивший в советской стране возможность развить свой талант.

ГЕОРГИИ ПОЛЯНОВСКИЙ.

## Как мне горе мое выплакать?

ПЕРЕВОД С МОРДОВОГО

Как узнала я про смерть Сергея Миронича, Сладкий сон меня покинул в ночи темные, В светлый полдень мое сердце омрачилось, Все лицо мое омыли слезы горькие.

Что мне делать? Как мне горе мое выплакать? Другом нашего народа ты мне видишься, Сыном кровным и любимым воюминаешься! Светлым разумом, Миронич, ты прославился, Ты хорошими делами возвеличился!

Налетела, закружилась буря черная, В город Ленина ворвалась буря черная, Сорвала с него, лихая, крышу-голову, Омрачила алая буря нашу родину.

Ох, Сергей Миронич, гордый сокол наш! Кто убийца твой проклятый? Кто? Откуда он? Видно, в злых его делах ты был помощником, Видно, счастье ему наше не понравилось. Звать, давно-давно разбойник за тобой следил, Не спалося ему, душману, в ночи темные. Где бывал ты — за тобой подглядывал, Следы ног твоих, Миронич, он выслеживал. Он боялся, слово филин, света ясного, Слово солнца, он боялся светлых глаз твоих. Он подкарабкался на тебе сзади — по-разбойничьи, Он указал тебя в сердце по-змеиному.

Что мне делать? Как мне горе мое выплакать? Другом нашего народа ты мне видишься, Сыном кровным и любимым воюминаешься! Светлым разумом, Миронич, ты прославился, Ты хорошими делами возвеличился!

Как закрою веки, как задумаюсь, Слова жизнь былая вспоминаются: Как мы спины гули у помещиков, Как мелкого звания не имели мы, Как меняли нас на псов породистых. Но жалко нас над нами солнце Ленина, Но жалко нас над нами солнце Сталина.

И узнали радость мы впервые: На работе, как на светлом празднике; Говорим, как песни запеваем; Когда ходим, пола не касаемся. Долго жить на белом свете хочется!

Если бы крылья легионы дали мне, Я б к тебе, Миронич, полетела, Пролыла бы чрез большую воду, Пробежала б огненную гору, Опалила б волосы седые, Хоть в гробу тебя и увидела бы, Над твоим я гробом зарыдала бы, С головы до ног тебя оплакала. Но я вижу на бумаге только образ твой, По бумаге провожу я рученькой, И стелают мои слезы горькие По шестам потоками горячими. Подперла я щеку левой рученькой, На груди, у сердца, лежит правая. Я глаза отворю — не видать тебя,

Протыну я руки — не пожмешь ты их, Голосок подам — ты не откликнешься! Что мне делать? Как мне горе мое выплакать? Другом нашего народа ты мне видишься, Сыном кровным и любимым воюминаешься! Шелк сыпучий, волокнистый — твои волосы, Много светлого ума в твоей головешке. Ты, Сергей Миронич, тверже камня был, Был ты с нами мягче пуха голубиного, Быстротнее ты был крыла орлиного. О-хо-хо, родной Сергей Миронич, Причитаю я, слезами обливаюся! Хоть не видят тебя вовсе мои глазыньки, Знаю, много сделал ты хорошего, Будто в темный бор, в местечко темное! Много сделал ты хорошего трудящимся, Много дал нам мысли мудрых, мысли радостных, Много дел больших твоею сделано.

В цветах лет, вошел Сергей Миронич, Будто в темный бор, в местечко темное! Он текущую водичку не увидит, Голоса людского не услышит. В цветах лет ушел со света белого — От друзей, от братьев, от товарищей... Уже не будет с нами он здороваться, Не возьмет он больше нас за ручки. Только память о Сергей Мирониче В каждом сердце навсегда останется. Злой душман убил вождя любимого, Смерть принес ему, злодей, негоданно.

Ой, не во-время, Сергей Миронич, Ты ушел от нас в могому туману! Там не пахнется водичка серебристая, Там дужок зеленый не волнуется, Ясно солнышко лучами не касается, Ветерочек легкий не колыхается, Не полетает с неба теплый дождичек, Вольный воздух не дойдет к Мироничу.

Как лежал в гробу ты дни и ноченьки, Сколько было у тебя товарищей! Со всего-то света необятного Собралась вокруг тебя товарищи, Ждали слова твоего последнего. Не приподнял ты свою головушку, Не промолвил ты слово прощальное! Ох, Сергей Миронич, гордый сокол наш! Когда волье скамы передней вытанусь, Когда глазыньки мои закроются, Когда руки сложат на груди моей, Липь тогда забуду я Миронича, Отделю от сердца бездыханного!

Что мне делать? Как мне горе мое выплакать? Другом нашего народа ты мне видишься, Сыном кровным и любимым воюминаешься! Светлым разумом, Миронич, ты прославился, Ты хорошими делами возвеличился!

(Из книги «Творчество народов СССР»).

Сулейман Стальский

## ПО ПОВОДУ СМЕРТИ НАИЛУЧШЕГО СТАЛИНЦА, ГЕРОИЧЕСКОГО БОРЦА И СТОЙКОГО ТОВАРИЩА — КИРОВА

Из Ленинграда весть пришла; Ты весть не радостна была, Печаль бесмерно тяжела: Товарищ Киров отошел, Нам поручил свои дела.

Сильнее льва он был герой, Создавший истин крешний строй, За бедных он стоял горой. Его писем нынче не смить — Писал он огненным пером.

Семнадцать лет тому назад Приобрели мы жизни клад, И с той поры наш враг не рад, Но в нашем море больше вод: Отсюда реки к нам спешат.

Мы знаем воробьев и сов, Но эти шакалы злее сов, При виде красных цветиков, Бонечно, бесятся сердца У этих проклятых врагов.

Хоть и проникнет невзначай Враждебный яд в цветущий край, Плоды пошлуту хоть считай, — На пыльном дереве страны Не станет меньше урожая!

Пусть враг пошлуды и не ждет, Последний час его придет. Пусть он судью свою кланет, Ему не избежать суда; Кто соли с'ел — тот воду пьет.

Наш гнев не раз их потрясал, Наш враг не раз губу кусал, Он знает, мы сильнее смал, Зовется именем вождя И мой колхоз в Амага-Сталь.

## Проклятье роду изменников!

ПЕРЕВОД С КУРДСКОГО

Город Ленина выложен мрамором, В нем Кирова слово — жемчужина. Проклятье роду изменников! В Ленинграде убили лучшего, Из коммунистов первого, —

И сердце Страны Советов Горькой печалю полно. Товарищ Сергей, спокойно спи! Неотмщенным ты не останешься, А те, кто тебя убили, Пусть знают: в живых не будут!

Я пойду в Ленинград, к товарищам, Спрошу: какое тяжелое Нанесли вам бесчестье наши враги — Сукни сын Николаев с Румянцевым! Эти галы смертельной пулею В Ленинграде убили Кирова.

Сколько врачей старались — Но не могли помочь! Товарищ Сергей, спокойно спи! Неотмщенным ты не останешься, А те, кто тебя убили, Пусть знают: в живых не будут!

(Из книги «Творчество народов СССР»).

Спокойно сидел товарищ Сергей, У себя за столом работая... Проклятье роду изменников — Зиньеву, Николаеву. Когда, скрываясь, сошлись они На совет великой измены! Проклятье вражьи пособникам — Пулю пустили в товарища,

И все мы оделись в черное, И радовался враг! Эти суки одно лишь сделали: Товарища нашего отняли, Белым сердца поразвали.

Я пойду в Ленинград. Ветер близится, Сергей за столом работал здесь... Где же он, где он, товарищ? Если спросит меня: кто убил его? Отвечу: измена Зиньева.

Товарищ Сергей, спокойно спи! Неотмщенным ты не останешься, А те, кто тебя убили, Пусть знают: в живых не будут!

(Из книги «Творчество народов СССР»).

## Сборник „С. М. Киров“

ЛЕНИНГРАД, 29 ноября. (ТАСС). В книжные магазины поступил для продажи выпущенный Ленинградским издательством и кировским дном сборник — «С. М. Киров».

В него вошли: сообщения о смерти Сергея Мироновича, речь товарища А. А. Жданова на траурном заседании, биографический очерк о пламенном трибуна большевистской партии, речи и статьи С. М. Кирова.

Военные действия в Китае

(ПО ТЕЛЕГРАММАМ ТАСС)

В Центральном Китае

К югу от Ханькоу после двухдневного перерыва возобновились военные действия на реке Янцзы.

В Южном Китае

Японское командование продолжает перебрасывать новые подкрепления в район боев около Кантона.

В Северном Китае

В южной части провинции Шанси в течение последних двух недель японская артиллерия ежедневно ведет обстрел Дунгуаня со стороны Фынлину.

На фронтах в Испании

(ПО ТЕЛЕГРАММАМ ТАСС)

Фронт Леванта

По сообщению агентства Гавас, войска мятежников и интервентов предприняли утром 27 ноября попытку проникнуть на республиканские позиции в районе Нуэвас.

В секторе Альбаррасин (к северу-западу от Теруэля) фашистская авиация бомбардировала деревню Торребаха.

Обращение политических деятелей республиканской Испании

ПАРИЖ, 27 ноября. (ТАСС). Агентство Гавас сообщает, что группа политических деятелей республиканской Испании опубликовала обращение ко всему цивилизованному миру с протестом против продолжения зверских бомбардировок.

Сообщение испанского совета министров

БАРСЕЛОНА, (ТАСС). 25 ноября состоялось заседание совета министров Испанской республики.

Угрозы французских министров

ПАРИЖ, 27 ноября. (ТАСС). Сегодня вечером выступили с речами по радио — вначале министр общественных работ де Моэзи.

Французская печать о советско-польских отношениях

ПАРИЖ, 28 ноября. (ТАСС). Французская печать широко комментирует сообщение об итогах переговоров товарища Литвинова с польским послом в Москве Гржибовским.

Французское правительство принимает меры против всеобщей забастовки

ПАРИЖ, 27 ноября. (ТАСС). По правянию газеты «Эвр», правительство принимает суровые меры против всеобщей забастовки.

Французское правительство принимает меры против всеобщей забастовки

ПАРИЖ, 27 ноября. (ТАСС). По правянию газеты «Эвр», правительство принимает суровые меры против всеобщей забастовки.

Французское правительство принимает меры против всеобщей забастовки

ПАРИЖ, 27 ноября. (ТАСС). По правянию газеты «Эвр», правительство принимает суровые меры против всеобщей забастовки.

Французское правительство принимает меры против всеобщей забастовки

ПАРИЖ, 27 ноября. (ТАСС). По правянию газеты «Эвр», правительство принимает суровые меры против всеобщей забастовки.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: кабинет отв. редактора—6, отдел сельского хозяйства и пром. отдел—471, дежурный телефон (круглые сутки)—346, директор типографии—7 через коммутатор, типографии—306, коммутатор издательства—504



По решению ЦК ВКП(б) в Ленинграде создан музей С. М. Кирова. Музей помещается в историческом здании (бывший особняк Кшесинской), где в 1917 году находился штаб нашей славной большевистской партии.

Международный шахматный турнир Ботвинник — на третьем месте

АМСТЕРДАМ, 27 ноября. (Спецкорр. ТАСС). Продолжавшийся 22 дня матч-турнир между восьмью сильнейшими гроссмейстерами мира закончен.

Беседы с участниками турнира

После окончания международного шахматного матча-турнира корреспондент ТАСС связался по телефону с Амстердамом и беседовал с участниками турнира.

Что мешает учебе студентов учительского института

Студенты Барнаульского учительского института начали подготовку к зимним январским зачетам. Группа историков «А» соревнуется с литературным отделением.

Однако, улучшение учебы студентов тормозит учебная часть института. Как это ни странно, она еще не выключилась в подготовку к сессии.

На свободных лекциях в зрительном зале бьет так тесно, что студенты присаживаются где придется, пишут, подолбив портфель или дощечку на колени.

До сих пор учебная часть не ознакомилась с расписанием хода зачетов. Да и есть ли оно? Существует полная неразбериха в том, какие дисциплины будут сдавать студенты на январской сессии.

Интеллигенция одного завода

Интеллигенция на Барнаульском вагоностроительном заводе 143 человека. В большинстве своем это люди, получившие образование при советской власти.

Многие инженерно-технические работники завода еще недавно были рабочими. Систематически повышая квалификацию, они стали во главе производства.

Тов. Тарасов был на заводе кузнецом. Затем его выдвинули нормировщиком. Через несколько лет он стал заместителем начальника цеха.

Тов. Черкашин в прошлом был слесарем, потом возглавлял бригаду; сейчас его выдвинули на должность начальника станочно-монтажного цеха.

Никифоров, бывший чернорабочий, стал помощником начальника колесного цеха.

Немало специалистов пришло на завод из высших учебных заведений. В основном интеллигенция завода пополнялась детьми кадровых железнодорожников.

В ноябре месяце этого года Союзрестротрест, Управление совхозов и Сахаротрест заключили договор на социалистическое соревнование за лучшую подготовку совхозов своей системы к весеннему севу.

Одним из основных пунктов договора является досрочный и высококачественный ремонт тракторов, автомашин и прицепного инвентаря.

Вместе с этим соревнующиеся стороны включили в договор подробный план агротехнических мероприятий, обеспечивающих высокий урожай в будущем году.

С особым вниманием уделяется подготовке совхозных сельскохозяйственных кадров. Для этого во всех совхозах организованы очно-заочные курсы и проводятся агротехнические учебные работы.

Третьи и управление приняла на себя обязательство: обеспечить бесперебойное и четкое финансирование совхозов, являться там точный учет, организовать взаимную проверку выполнения договора.

СНИЖЕНИЕ ЦЕН НА СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ ПРОДУКТЫ

За последние дни увеличился подвоз сельскохозяйственной продукции из барнаульского рынка. Значительно снизились цены.

До 24 ноября лучшее мясо стоило в Барнауле 9—10 рублей килограмма, сейчас — 7 рублей.

Для подвоза хлеба управление рынками предоставило колхозам 2 автомашинны.

КРАЙДРАМАТЕАТР

2 декабря талон № 33

Ромео и Джульетта

Трагедия в 5 дейст. 23 карт. В. Шекспира

1-й КИНОТЕАТР

с 1-го декабря демонстрируется историко-революционный художественный фильм

Ленин в Октябре

Начало сеансов: 5, 7, 9, 11. Касса с 8 ч.

Кинотеатр „ОКТАБЕРЬ“

ул. Л. Толстого, 39. СЕГОДНЯ ПРЕМЬЕРА

звучковой художественный фильм

ДРУЗЬЯ

Сеансы: 4-30, 6-30, 8-30, 10-30

Касса с 3 часов дня.

АЛТАЙСКАЯ КРАЙФИЛАРМОНИЯ

КРАЙДРАМАТЕАТР

1-го декабря 1938 года

ПОСЛЕДНИЙ КОНЦЕРТ

артиста Государственных академических театров

Винтора Яновлевича Винторова

(тенор)

В концерте участвуют: Сара Макстан (скрипка) Н. Левинзон (сопрано) Надежда Москина (рояль)

Казакова окончила институт инженеров транспорта. Молодой инженер тов. Казакова — отличная общественница, недавно она принята в кандидаты партии.

У молодого инженера К. П. Шельмагина было тяжелое детство без отца и матери.

Есть на заводе и специалисты — выпускники из вузов. П. М. Малахин, комсомолец, сын крестьянина, окончил железнодорожный техникум.

Веселый, жизнерадостный комсомолец А. Павличенко в 1937 году приехал на учебу в Одесский железнодорожный техникум.

Немало специалистов пришло на завод из высших учебных заведений. В основном интеллигенция завода пополнялась детьми кадровых железнодорожников.

Колхозники продают хлеб государству

Колхозники сельскохозяйственной артели «Завет Ильича», Круглянского сельсовета, Рубцовского района, решили продать государству 3100 центнеров хлеба.

На деньги, полученные за хлеб, колхоз приобретает вторую автомашину «ЗИС», колхозники — десятки велосипедов.

Стахановка артели Д. Алексеева продает государству 195 пудов хлеба, семья Леонтия Кондрашкина — 210 пудов.

Ал. ГАВРИЛОВ.

Растет колхозная зажиточность

В 1935 году колхозники сельхозартели им. Политотдела, Поопелихинского района, получили на урожай 2 килограмма 576 граммов зерна и 1 рубль 05 коп. деньгами.

В этом году колхозники получают на трудодень 15 килограммов зерна и 2 рубля 25 копеек деньгами.

Колхоз продал государству 2000 центнеров пшеницы, 102 центнера овса, колхозники продали 500 центнеров пшеницы.

П. ТАНЫГИН.

Извещение

2 декабря, в 7 часов вечера, в краевом доме партийного просвещения состоится инструктивное совещание докладчиков и агитаторов города о всенародном празднике — дне Сталинской Конституции.

Дом партийного просвещения.

Редакционная коллегия

Открыта подписка на 1939 год

ВЕДОМОСТИ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

„ВЕДОМОСТИ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР“ печатают:

ЗАКОНЫ, УКАЗЫ

принятые Верховным Советом СССР

Президиума Верховного Совета СССР

И ИНФОРМАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ

ОБРАБОТКА: Президиума Верховного Совета СССР, Советов Национальностей, их постоянных комиссий и секретариата Президиума Верховного Совета СССР

„ВЕДОМОСТИ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР“ издаются на языках: Русском, Украинском, Белорусском, Азербайджанском, Грузинском, Армянском, Туркменском, Узбекском, Таджикском, Казахском, Киргизском.

При подписке необходимо указать на КАКОМ ЯЗЫКЕ подписчик желает получить „ВЕДОМОСТИ“

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА на 1939 год

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ всюду на почте, почтальонами, сборщиками подписки на предприятиях и в учреждениях.

Крайслепечат. 2804