

Годъ изданія пятый.

ЖИЗНЬ

№ 245-й.
Пятница, 6 ноября
1915 года.

АЛТАЯ

Цѣна отдѣльнаго № 5 коп.

Такса объявленій:

За строку текста вперед текста . . . 20 к.
на 1 мѣс.— 10 к.
Для Европейской Россіи вдвое дороже.

Подписная цѣна съ доставкой и пересылкой

на 1 годъ— 6 руб., 6 мѣс.— 3 руб., 50 коп.,
на 1 мѣс.— 60 к.
За переѣзду адреса доплачивается 20 к.

Подписка и объявленія принимаются въ Барнаулъ въ конторѣ при типографіи „Алтайское Печатное Дѣло“, уголъ Пушкинской ул. и Демидовской площади. Телефонъ № 19.

Контора открыта отъ 8 час. утра до 6 час. вечера.

Рукописи разбѣрчиво и кратко, представляя въ 1-й разѣ и кратчайшая по возможности, не превышать 10 строкъ. Рукописи принимаются только въ оригиналѣ, безъ корректуры. Не возвращаются. Желательны озаглавленія съ „Жизнь Алтая“, газета высылается да 3 экземпляра на журналъ въ теченіе одной недѣли.

При подпискѣ и заказѣ объявленій небольшая сумма можетъ высылать почтовыми марками. Редакция: Барнаулъ, Гоголевская ул., домъ № 73. Переписка. Телефонъ № 16. Приемъ въ редакціи отъ 11 до 1 часу дня ежедневно.

Газета выходитъ въ г. Барнаулѣ ежедневно, кромѣ дней послѣпраздничныхъ.

Театръ „Иллюзионъ“
Е. И. Лебзиной.

Сегодня двѣ интересныя драмы въ одной программѣ. Въ пятницу, 6, и субботу, 7 ноября, только 2 дня будетъ демонстрироваться новая интересно подобранныя программа картинъ.

Подъ грохотъ пушекъ (юный герой) драма въ 2 частяхъ сюжетъ эпитетическаго балканскаго воина. Части: 1) Охота на пушку. 2) Рана вояки. 3) Погасы-музтапъ, героическая хроника заблудившихся.

Бездна манитъ, комедія въ 3 частяхъ. Сюжетъ о жизни вѣнскихъ артистовъ. Начало сеансовъ въ будніе дни съ 5 ч. 15 м. въ среду, воскресенье и праздничные дни съ 3 ч. въ день.

Примѣчаніе. По субботамъ начало сеансовъ съ 7 ч. вечера. Цѣны мѣстамъ обыкновеннымъ. Музыкальная иллюстрація скрипки и рояля Г. Свинкина.

АНОНСЪ. Готовится къ постановкѣ Катюша Маслова по роману „Воскресеніе“ Л. Н. Толстого въ 4 частяхъ. Успѣхъ балетной Памелы въ 4 частяхъ. Война влѣтъ героическаго характера. Въ одной изъ частей. Погасы-музтапъ, героическая хроника заблудившихся. Погасы-музтапъ, героическая хроника заблудившихся. Погасы-музтапъ, героическая хроника заблудившихся.

Зубной врачъ А. М. Вершинина
Пріемъ больныхъ ежедневно, кромѣ дней праздничныхъ съ 11 до 4 час. веч.
Пушкинская ул., д. Вершинина, телефонъ № 468.

Электро-театръ „Новый Миръ“

Сегодня новая интересная программа картинъ. Съ пятницы, 6 ноября, будетъ демонстрироваться роскошная программа картинъ.

Жемчужина Пенджаба, сильная житейская драма въ 3 частяхъ. Части: 1) Охота на дельца. 2) Попытка аэрира. 3) Наука бегства со смертн.

Выработка бумаги въ Тонкинѣ научная. **Чудныя гирлянды.** реперія въ краскахъ. **Сбѣжавшій женихъ,** комическія сцены.

Начало сеансовъ I въ 6 час. II въ 7 ч. III въ 9 час. IV въ 10 ч. V въ 12 час. ночи. Цѣны мѣстамъ обыкновеннымъ. Дирекція ищетъ пріемъ желающихъ войти въ составъ артистическаго ансамбля. Ученическія на экзаменѣ, если мѣста нѣтъ, то стоять.

АНОНСЪ. Готовится къ постановкѣ Катюша Маслова по роману „Воскресеніе“ Л. Н. Толстого въ 4 частяхъ. Успѣхъ балетной Памелы въ 4 частяхъ. Война влѣтъ героическаго характера. Въ одной изъ частей. Погасы-музтапъ, героическая хроника заблудившихся. Погасы-музтапъ, героическая хроника заблудившихся.

ВРАЧЪ А. И. Сребрянская.
Пріемъ по женскимъ, хирургич. и внутреннимъ бол., особенно кроетъ воскресеній, утроча съ 9-11 и вечеромъ съ 5-7. Пушкинская, 23. телеф. № 543 5089

Общедоступный театръ „Миниатюръ“
(Барнаулскій Клубъ)
дирекція А. И. Клястеръ.

Сеансы миниатюръ. Въ пятницу, 6 ноября.

— КРОВЬ —
шутка въ 1 д. Толуза и Мармеладова.

ПЕРВОЕ СВИДАНІЕ
шутка въ 1 д. Бенетина
Урокъ фотографіи, оперетка
Муз. Спиро.

Зубо-лѣчебный кабинетъ И. З. Кипль-Перельсонъ
Гоголевская, 52. Приемъ больныхъ съ 9-ти часовъ, лампированіе, удаленіе зубовъ и установленіе искусственныхъ зубовъ, коронки и мосты.
Вечерний пріемъ до 8 ч. вечера. 844

Циркъ А. Г. Коромыслова.

Въ пятницу, 6 ноября.

Спѣшите видѣть сегодня въ циркѣ массу новостей! Первый разъ въ г. Барнаулѣ новые артисты гастролируютъ. 3-я и послѣдняя гастроль знаменитой труппы **ЧЕТЫРЕ ЧОРТА** на олеѣ воздуха. Сегодня первая гастроль известнаго концертанта на всевозможныхъ гармоникахъ, танорны, дувноты и пѣвыи мальчишки отъ 7 до 11 лѣтъ.

Братья Поповы 4 персоны За свои отличныя успѣхи имѣютъ нѣсколько жетоновъ. А также сегодня участвуютъ всѣ лучшія артистки и артисты цирка, исполняющія лучшія номера своего репертуара. Выходъ директора цирка **А. Г. Коромыслова** съ его прекрасно дрессированными лошадыми. НАЧАЛО представл. ровно въ 8 ч. ВЕЧЕРА. Подробности въ афишкѣ.

Врачъ Н. М. Рудневъ
перевѣтъ въ собственномъ домѣ, Берская, 79
Пріемъ по больнымъ ежедневно, кромѣ воскресеній, съ 9-11 и вечеромъ съ 5-7. Желательны, хирургическія, мочеиспускательныя, болѣзни уха, горла, носа. 8577

Народный домъ.
Ансамбль режиссера С. П. Долгичина.

Въ пятницу, 6 ноября, съ участіемъ З. В. Горевой **НЕЧИСТАЯ СИЛА** въ 4 д. Бакштейнъ.

НЮБЕЯ Безпрерывный хохотъ!!!
Въ роли агента транспортной конторы А. К. Мартинова.

Зубо-лѣчебный кабинетъ З. А. Кричманъ.
Г. Гоголев. и Соборн. пер. Лѣченіе пломбированіе и установленіе искусств. зубовъ на каучукъ и золото, золотыя коронки, мостовыя работы и штифты зубы. Приемъ ежедневно съ 9 ч. утра до 6 ч. вечера, по воскресеніямъ и праздн. съ 4 до 1 ч. дня. 1334

Женщина врачъ Корелина
Спец. нервная, кожная и венерическая, лечение гинекологическихъ заболеванийъ, замѣна и проч. пріобрѣтенныхъ пороковъ. Приемъ съ 9-12 утра и съ 5-7 вечера Гоголевская, 44, противъ пассажа Смирнова. Телеф. № 406. 8707

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1916 годъ

на внѣпартійную, прогрессивную, общественную и литературную газету

ЖИЗНЬ АЛТАЯ

выходящую въ г. Барнаулѣ ежедневно, кромѣ дней послѣпраздничныхъ.

„Жизнь Алтая“, стремясь къ возможно полному ознакомленію читателей съ явленіями русской и иностранной жизни, главной своей задачей ставитъ разработку и освѣщеніе мѣстныхъ, алтайскихъ и обще-сибирскихъ вопросовъ и нуждъ, среди нихъ и нуждъ развивающейся императивной жизни. Кромѣ того, газета удѣляетъ значительное вниманіе литературности, изъ жизни Алтая, а также даетъ мѣсто маленькому фельетону, откликающагося въ немъ на злобы дня и убогаго явленія мѣстной жизни.

Подписная цѣна: на одинъ годъ 6 р., на 1/2 года 3 р. 50 к., на 1 мѣс.— 60 к. Отдѣльный номеръ 5 коп. Такса объявленій: за строку текста вперед текста 20 коп., позади—10 к., для Европейской Россіи вдвое дороже.

Подписка и объявленія принимаются въ Барнаулѣ въ конторѣ при типографіи „Алтайское Печатное Дѣло“, уг. Пушкинской ул. и Демидовской площади.

Телефонъ редакціи 16.

Адресъ редакціи: Барнаулъ, Гоголевская, 73.

Телефонъ конторы 19.

Издатели: Р. М. Вершининъ

Редакторъ: И. И. Шумиловскій

Торговый Домъ

„А. И. ШАМАРИНА СЫНОВЬЯ“

МАГАЗИНЫ: 1 улица Льва Толстого,
2 уголъ Пушкинской ул., и Москов. просп.

Телефонъ № 230.

ПОЛУЧЕНО:

ОБУВЬ, ШАПКИ, ПЕРЧАТКИ, ЧУЛКИ, НОСКИ

Въ ЗУБО-лѣчебномъ кабинетѣ
Станислава Петровича
ХОЕНСКАГО
извл. зуб. боль нарковъ и безъ. Пломб. зуб. разчор. материаломъ, спец. лабораторія для изготовл. искусств. зубовъ разч. с-системъ. Приемъ ежед. Соборн. перуэл., уголъ Гогол., д. В. Калистратова, кавъ съ Собор. переулка. 7123

Дѣтскій врачъ Н. И. Делекторскій.
Пріемъ съ 3 до 4, кромѣ праздничныхъ. Уг. Гоголевская—Соборн. пер., д. Калистратова. Тел. 274. 8809

Барнаулское Кредитное товарищество

ПОКУПАЮТЪ мясо для дѣйствующей арміи. 9267

АНОНСЪ. 22 ноября 1915 г.
въ распоряженіе Главнагоуправляющаго собственнаго Его Императорскаго Величества канцелярій по учрежденіямъ вѣдомства Императорскихъ Марш., устроенныхъ въ Барнаулѣ въ пользу Маринскаго дѣтскаго приюта **постеря-аллерги** 9318

Учитель **Иванъ Николаевичъ Размазинъ**
репетиторъ и готовитъ къ экзаменамъ по всѣмъ учебнымъ предметамъ. Павловская, 92. 5021

Желающие
Бесплатно учиться на духовныхъ музыкальныхъ инструментахъ, могутъ обучаться въ центральное пожарное тепло, по понедѣльникамъ, средамъ и пятницамъ отъ 7 час. вечера, 9144

Не имея возможности лично благодарить всех почтивших своим присутствием, дорожу памятью нашего незабвенного мужа и отца, через посредство газеты приношу всем нашу глубокую признательность за внимание к почившему и теплое участие в нашем тяжком горю.

Помощник Уполномоченного Министерства Земледелия по закупке мяса для армии просит лиц, продающих мясо или скот, освободить его от имющихся партий мяса и скота предварительно совершения частных сделок. АДРЕС: ПАВЛОВСКАЯ, Д. № 113.

Визитная карточка в боковой выбор. В типографии „АЛТАЙСКОЕ ПЕЧАТНОЕ ДВЛО“.

Оптовый магазин Торгового Дома И. Ф. СМЕРНОВЪ. получены Рождественские открытки в громадном выборе.

М. И. Гиршфельдъ дает уроки музыки (форте), Гоголевский, 15.

Телеграммы Петроградского телеграфного агентства.

Россия

В совете министров. ПЕТРОГРАДЪ. 2. XI. Совет министров одобрил представления министра внутренних делъ о...

в предѣлахъ береговой полосы Каспійскаго моря.

Назначение. ПЕТРОГРАДЪ. 3. XI. Государь Императоръ назначилъ Кривашина почетнымъ председателемъ кураторскаго комитета...

Судебная извѣстия. ПЕТРОГРАДЪ. 3. XI. Судебная палата оправдала мѣшанина полтавской губернии Пичука...

Европейская война.

Восточный театр войны

Отъ штаба Верховнаго Главнокомандующаго. Отъ 4 ноября. Западный фронтъ.

На фронтѣ Рижскаго района только артиллерійская перестрѣлка. На Двинѣ, въ районѣ Фридрихштадта, и на фронтѣ Якобштадтскаго района тихо.

На львовомъ берегу Стиры, въ районѣ желѣзной станціи Чарторійскъ, бои продолжаются. Подъ Чарторійскомъ противникъ ведетъ упорную атаку.

Во Львовѣ. КИЕВЪ. 3. XI. Проживающій въ Киевѣ галичанинъ получилъ письмо родственника, бывшаго въ Румы...

Австро Венгрія. КОПЕНГАГЕНЪ. 3. XI. Изъ Вѣны сообщаютъ: Восточногерцогинини властями сдѣлано распоряженіе, чтобы въ дѣловыя переписки мѣстныхъ правительственныхъ и обществяныхъ учреждений и въ школахъ употреблялся исключительно латинскій шрифтъ...

Италия. РИМЪ. 2. XI. Вся итальянская печать единодушно высказываетъ негодованіе по поводу бомбардировки австрийскими авіапланами Вероны...

Бухарестъ. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. Изъ Константинополя сообщаютъ, что парламентъ вотировалъ кредитъ въ 150 миллионовъ пиастровъ по требованію военнаго министра...

Турція. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. Изъ Галатцы сообщаютъ, что по Дунаю прошли напаравленіи въ Ломбардъ девять авіаплановъ германскихъ самолетовъ...

Сербскій театр войны. БУХАРЕСТЪ. 2. XI. Изъ Галатцы сообщаютъ, что по Дунаю прошли напаравленіи въ Ломбардъ девять авіаплановъ германскихъ самолетовъ...

Западный театр войны. ПАРИЖЪ. 2. XI. Германскимъ авіапланомъ сброшено нѣсколько бомбъ надъ пригородомъ Донкерка...

ПАРИЖЪ. 3. XI. Дневное официальное сообщеніе. Со времени выпуска предыдущаго сообщенія на фронтѣ не происходило ничего особеннаго.

ПАРИЖЪ. 3. XI. Вечернее официальное сообщеніе. Этотъ день отличился только артиллерійскими боями, имѣвшими особенно интенсивный характеръ въ Шампани, Аргонахъ, Беаръ, Апремонскомъ лѣсу и въ Эльзасѣ...

ПАРИЖЪ. 3. XI. Балканскій экспедиція. Бельгия возобновила ожесточенную атаку противъ нашего фронта на львовомъ берегу...

ПАРИЖЪ. 3. XI. Сенатъ принялъ единогласно законопроектъ о займѣ, Министръ финансовъ Рибо, встрѣченный въ сенатѣ аплодисментами, назвалъ этотъ заемъ займомъ побѣды...

ПАРИЖЪ. 3. XI. Англійскіе министры Аскитъ, Грей, Ллойд Джорджъ и Бальфуръ прибыли сегодня ночью въ Парижъ.

Лондонъ. ЛОНДОНЪ. 2. XI. Въ палатѣ общины Черчилль привелъ мотивы своей дѣятельности во главѣ адмиралтейства и заявилъ, что нѣтъ основаній опасаться оглашенія подробностей потери трехъ крейсеровъ въ Северномъ морѣ...

Лондонъ. ЛОНДОНЪ. 3. XI. Печать вполнѣ добровольно объявляетъ заявленіе, сдѣланное Черчиллемъ въ палатѣ общины и его сильное рѣшеніе подать въ отставку.

Лондонъ. ЛОНДОНЪ. 3. XI. Въ палатѣ общины Аскитъ, отъвѣчая на вопросъ относительно нѣдра дубровницкаго, сказалъ, что надѣясь и вѣрять, что не представится необходимости въ принудительныхъ мѣрахъ.

Италия. РИМЪ. 2. XI. Сообщеніе главнаго штаба. Въ долину Ледаро неприятель послѣ усиленной артиллерійской подготовки, о которой упоминалось во вчерашнемъ официальном сообщеніи, упорно атаковалъ наши позиціи съ сѣвера отъ Комакеццка.

Персія. ТЕГЕРАНЪ. 2. XI. Послѣ совѣщанія русскаго и англійскаго посланниковъ съ совѣтомъ министровъ въ полномъ составѣ, посланники были приняты шахомъ, который откликнулся словами: «Я объявляю себя открыто искреннимъ сторонникомъ России и Англии».

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Болгарія. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. 12 русскіхъ, высланныхъ изъ Болгаріи, въ томъ числѣ корреспондентъ «Времени» Владзимиръ Волковъ и управляющій библиотекой Суворина въ Софій, прибыли въ Бухарестъ.

Сѣв.Амер.Соед. Шт. Къ потопленію «Анкеры». ВАШИНГТОНЪ. 4. XI. Вашингтонское правительство, стремящееся получить всѣ свѣдѣнія о потопленіи «Анкеры», поручило американскимъ консуламъ доирисить оставшихся въ живыхъ, въ особенности американцевъ, Посоль Штатовъ въ Вѣнѣ, не довольствуясь сообщеніемъ морскаго министра, затребовалъ болѣе подробныя свѣдѣнія отъ австрійскаго правительства.

Греція. АФИНЫ. 3. XI. Афинскій муниципалитетъ единогласно постановилъ въ возмѣстъ прибывающаго сегодня французскаго посланника Дени Кошена, извѣстнаго своимъ эгоизмомъ, Мэръ города подаритъ Кошену, дипломомъ съ изобразеніемъ его почетнымъ гражданиномъ Афинъ.

АФИНЫ. 3. XI. Дени Кошенъ приѣхалъ сегодня въ одиннадцать часовъ вечера и былъ встрѣченъ въ вокзалѣ представителями министерства иностранныхъ дѣлъ и нѣкоторыми видными греками. Муниципалитетъ състроилъ прибывшему гостю торжественный приемъ. Улицы были блестяще иллюминированы.

Токіо. ТОКІО. 3. XI. Въ Киото состоялся парадный завтракъ по случаю коронаціи. Русскій посолъ отъ имени дипломатическаго корпуса привѣтствовалъ императора.

Токио. ТОКІО. 3. XI. Французскимъ министерствомъ задержанъ японскій пароходъ «Ирамару», шедшій изъ Шанхая съ орудіемъ и военными припасами въ Оману. На пароходѣ арестованъ бывшій германскій консулъ въ Мукденѣ Гейнце.

Большой сибирскій вопросъ. Приамурью угрожаетъ хлебная и торговая кризисъ. Чтобы предотвратить возможное быстрое населеніе области, близъазиатская городская дума координируетъ объ открытіи на время войны порто-франко на Дальнемъ Востоке. Амурскій военный губернаторъ, какъ извѣстно, поддерживаетъ это ходатайство.

Министерство отъ другихъ странъ таможеннаго бѣгства, которые представляютъ Европейской Россіи преимущества въ монополизированъ сибирскаго населенія въми необходимыми для его быту товарами.

Цетинье. ЦЕТИНЬЕ. 3. XI. Официальное сообщеніе. Несмотря на энергичныя атаки неприятеля, мы сохранили свои позиціи на Санджакскомъ фронтѣ, на сѣверномъ и южномъ фронтахъ. Мы отразили австрійцевъ изъ Бушира и Треллава.

Балканскій экспедиція. Бельгия возобновила ожесточенную атаку противъ нашего фронта на львовомъ берегу.

Сербскій театр войны. БУХАРЕСТЪ. 2. XI. Изъ Галатцы сообщаютъ, что по Дунаю прошли напаравленіи въ Ломбардъ девять авіаплановъ германскихъ самолетовъ.

Западный театр войны. ПАРИЖЪ. 2. XI. Германскимъ авіапланомъ сброшено нѣсколько бомбъ надъ пригородомъ Донкерка.

Турція. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. Изъ Константинополя сообщаютъ, что парламентъ вотировалъ кредитъ въ 150 миллионовъ пиастровъ по требованію военнаго министра.

Италия. РИМЪ. 2. XI. Вся итальянская печать единодушно высказываетъ негодованіе по поводу бомбардировки австрийскими авіапланами Вероны.

Бухарестъ. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. Изъ Галатцы сообщаютъ, что по Дунаю прошли напаравленіи въ Ломбардъ девять авіаплановъ германскихъ самолетовъ.

Сербскій театр войны. БУХАРЕСТЪ. 2. XI. Изъ Галатцы сообщаютъ, что по Дунаю прошли напаравленіи въ Ломбардъ девять авіаплановъ германскихъ самолетовъ.

Западный театр войны. ПАРИЖЪ. 2. XI. Германскимъ авіапланомъ сброшено нѣсколько бомбъ надъ пригородомъ Донкерка.

Турція. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. Изъ Константинополя сообщаютъ, что парламентъ вотировалъ кредитъ въ 150 миллионовъ пиастровъ по требованію военнаго министра.

Италия. РИМЪ. 2. XI. Вся итальянская печать единодушно высказываетъ негодованіе по поводу бомбардировки австрийскими авіапланами Вероны.

Бухарестъ. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. Изъ Галатцы сообщаютъ, что по Дунаю прошли напаравленіи въ Ломбардъ девять авіаплановъ германскихъ самолетовъ.

Сербскій театр войны. БУХАРЕСТЪ. 2. XI. Изъ Галатцы сообщаютъ, что по Дунаю прошли напаравленіи въ Ломбардъ девять авіаплановъ германскихъ самолетовъ.

Западный театр войны. ПАРИЖЪ. 2. XI. Германскимъ авіапланомъ сброшено нѣсколько бомбъ надъ пригородомъ Донкерка.

Турція. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. Изъ Константинополя сообщаютъ, что парламентъ вотировалъ кредитъ въ 150 миллионовъ пиастровъ по требованію военнаго министра.

Италия. РИМЪ. 2. XI. Вся итальянская печать единодушно высказываетъ негодованіе по поводу бомбардировки австрийскими авіапланами Вероны.

Къ потопленію «Анкеры». ВАШИНГТОНЪ. 4. XI. Вашингтонское правительство, стремящееся получить всѣ свѣдѣнія о потопленіи «Анкеры», поручило американскимъ консуламъ доирисить оставшихся въ живыхъ, въ особенности американцевъ, Посоль Штатовъ въ Вѣнѣ, не довольствуясь сообщеніемъ морскаго министра, затребовалъ болѣе подробныя свѣдѣнія отъ австрійскаго правительства.

Греція. АФИНЫ. 3. XI. Афинскій муниципалитетъ единогласно постановилъ въ возмѣстъ прибывающаго сегодня французскаго посланника Дени Кошена, извѣстнаго своимъ эгоизмомъ, Мэръ города подаритъ Кошену, дипломомъ съ изобразеніемъ его почетнымъ гражданиномъ Афинъ.

Токіо. ТОКІО. 3. XI. Въ Киото состоялся парадный завтракъ по случаю коронаціи. Русскій посолъ отъ имени дипломатическаго корпуса привѣтствовалъ императора.

Токио. ТОКІО. 3. XI. Французскимъ министерствомъ задержанъ японскій пароходъ «Ирамару», шедшій изъ Шанхая съ орудіемъ и военными припасами въ Оману. На пароходѣ арестованъ бывшій германскій консулъ въ Мукденѣ Гейнце.

Большой сибирскій вопросъ. Приамурью угрожаетъ хлебная и торговая кризисъ. Чтобы предотвратить возможное быстрое населеніе области, близъазиатская городская дума координируетъ объ открытіи на время войны порто-франко на Дальнемъ Востоке.

Министерство отъ другихъ странъ таможеннаго бѣгства, которые представляютъ Европейской Россіи преимущества въ монополизированъ сибирскаго населенія въми необходимыми для его быту товарами.

Цетинье. ЦЕТИНЬЕ. 3. XI. Официальное сообщеніе. Несмотря на энергичныя атаки неприятеля, мы сохранили свои позиціи на Санджакскомъ фронтѣ, на сѣверномъ и южномъ фронтахъ.

Балканскій экспедиція. Бельгия возобновила ожесточенную атаку противъ нашего фронта на львовомъ берегу.

Сербскій театр войны. БУХАРЕСТЪ. 2. XI. Изъ Галатцы сообщаютъ, что по Дунаю прошли напаравленіи въ Ломбардъ девять авіаплановъ германскихъ самолетовъ.

Западный театр войны. ПАРИЖЪ. 2. XI. Германскимъ авіапланомъ сброшено нѣсколько бомбъ надъ пригородомъ Донкерка.

Турція. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. Изъ Константинополя сообщаютъ, что парламентъ вотировалъ кредитъ въ 150 миллионовъ пиастровъ по требованію военнаго министра.

Италия. РИМЪ. 2. XI. Вся итальянская печать единодушно высказываетъ негодованіе по поводу бомбардировки австрийскими авіапланами Вероны.

Бухарестъ. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. Изъ Галатцы сообщаютъ, что по Дунаю прошли напаравленіи въ Ломбардъ девять авіаплановъ германскихъ самолетовъ.

Сербскій театр войны. БУХАРЕСТЪ. 2. XI. Изъ Галатцы сообщаютъ, что по Дунаю прошли напаравленіи въ Ломбардъ девять авіаплановъ германскихъ самолетовъ.

Западный театр войны. ПАРИЖЪ. 2. XI. Германскимъ авіапланомъ сброшено нѣсколько бомбъ надъ пригородомъ Донкерка.

Турція. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. Изъ Константинополя сообщаютъ, что парламентъ вотировалъ кредитъ въ 150 миллионовъ пиастровъ по требованію военнаго министра.

Италия. РИМЪ. 2. XI. Вся итальянская печать единодушно высказываетъ негодованіе по поводу бомбардировки австрийскими авіапланами Вероны.

Бухарестъ. БУХАРЕСТЪ. 3. XI. Изъ Галатцы сообщаютъ, что по Дунаю прошли напаравленіи въ Ломбардъ девять авіаплановъ германскихъ самолетовъ.

Сербскій театр войны. БУХАРЕСТЪ. 2. XI. Изъ Галатцы сообщаютъ, что по Дунаю прошли напаравленіи въ Ломбардъ девять авіаплановъ германскихъ самолетовъ.

в чрезвычайной рывкой и тревожной форме требующее от правительства принятия решительных мер для смягчения непрерывно растущей нужды, от которой так страдают народные массы. Воззвание обвиняет правительство в том, что оно со всеми своими безчисленными конференциями вертится в заколдованном кругу, боясь затронуть акул войны. Внесение народного диссонанса в военную шумиху, естественно, вызывает такое же недовольство, которое правительство всячески старается заглушить, что создает в Германии еще более напряженную атмосферу.

Даже крайний «социал-патриот» Август Винниг недавно разразился статьей, в которой грозит, что если существующее положение продлится, то в Германии вспыхнет ряд грандиозных забастовок. Газеты, перепечатавшие эту статью, закрыты. Р. В.

Недовольство в болгарской армии. Из Солоник сообщают, что недовольство в болгарской армии возрастает с каждым днем. В Болградских батальонах пехоты отказывались идти к фронту. Солдаты были обезоружены, и половина всего батальона разстреляна. В Филиппополе, Варне и Констандле много офицеров и солдат также разстреляно за попытку руссофильской пропаганды.

Железная дорога Вилград-София, хотя она и захвачена иванцами, будет непригодна для пользования в течение долгого времени, ибо сербы, отступая, взорвали все тоннели. Р. В.

Сербское сообщение. Сербский посланник в Салазкович получил от своего правительства инструкции самым энергичным образом опровергнуть распространявшиеся слухи, что Сербия, якобы, готова заключить мир с Германией и ее союзниками.

Сербия, несмотря на то, что она находится в таком тяжелом положении и что, возможно, будет найдено в еще худшем состоянии, рывится бороться до конца и, вверив своим союзникам, будет вести войну с ними всю войну, которая, она уверена, кончится поражением врага. Д.

В Греции. В Лондон сообщают из Афин, что по слухам, король заявил о своем намерении учредить диктатуру, если венализация попрежнему будут противодействовать его политике.

За последнее время в Грецию прибыло весьма много немецких офицеров переводиться в штатское платье. Р. В.

Новый греческий кабинет. Состав нового греческого кабинета не позволяет писать никаких иллюзий

относительно будущей политики Греции. Из восьми министров лишь один, адмирал Кузудриотис, является сторонником Венизелоса, все же остальные—известные геранофилы. Министр народного просвещения Микеладакис к тому же—океанский враг Венизелоса со времени критского восстания. Военный министр Янакитас, как известно, преклоняется пред военно-мощным государством Германии. Премьер, 83-летний старик Скулудис,—человек совершенно незнающий, ничем себя не проявивший с 1897 г., когда он, после поражения при Фарсалле греческой армии пред начальством турецкого короля, умолял Европу спасти Грецию от турецкого нашествия. На мирной балканской конференции он был уже лишь секретарем Венизелоса. Р. В.

А. Н. Хоустов в борьбе с дорожной. Министр внутренних дел А. Н. Хоустов вносит в совет министров проект, по которому Петербург, а также все районы, получающие продукты первой необходимости через Петербург, как то: Двинск, Витебск и т. д., с одной стороны, и Финляндия—с другой, объявляются угрожаемыми по отсутствию продуктов первой необходимости.

До сих пор административная практика и закон знали лишь явление мнѣстности угрожаемыми по хопер, по чум и т. п. Термина «угрожаемым по отсутствию продуктов продовольствия» не было. Объяснение члѣга ряда мнѣстности угрожаемыми по отсутствию продовольствия влечет за собой, с одной стороны, предоставление администрации полномочий, а с другой—приравнение продовольственных грузов к грузам военным, вследствие чего продовольственные грузы должны идти в первую очередь. Свой проект А. Н. Хоустов предполагает в форме письма на имя председателя совета министров И. Л. Горемыкина. Р. С.

О министерстве земледелия. Преобразование главного управления земледелия и землеустройства в министерство вызывает в депутатских кругах вопрос о правильности осуществления этой меры в порядке управления. В. А. Маклаков, в котором обратились члены Думы с просьбой сказать свое мнение, считает этот вопрос спорным, до сих пор еще не разрешенным ни западно-европейским законодательством, ни парламентской практикой. Во Франции, когда Гембетта провел закон о создании нескольких новых министерств в порядке верхов-

ного управления против всевышнего главы правительства выступил бывший министр финансов в кабинет Бриан, тогда еще молодой человек Рибо. Победил Гембетта, но палата пошла за ним, и в законодательных учреждениях остался за Рибо.

Обзор печати

Отставка А. В. Кривошеина

Прогрессивная печать единодушно оценивает отставку А. В. Кривошеина, как определенный поворот власти на старую дорожку, противоположную ожиданиям общества, вверие, как завершение такого поворота. Так, «Руссия Вѣдомости» пишут:

«Если бы отставка А. В. Кривошеина произошла несколько мѣсяцев тому назад, она могла бы считаться крупным событием на всей политической жизни. Тогда главноуправляющий ведомством земледелия и землеустройства играл бы одну из первостепенных ролей. С его именем связывалась известная политическая комбинация, занимавшая как бы промежуточное место между сохранением старого бюрократического курса и осуществлением общественных желаний относительно министерства, опирающегося на дарьяе страны.

Теперь, после того как борьба различных течений внутри кабинета кончилась столь определенной победой И. Л. Горемыкина, после отставки кн. Н. Б. Щербатова и А. Д. Самарина и назначения А. Н. Хоустова, выходя из состава правительства А. В. Кривошеина представляется скорее естественным завершением уже произведенной в основных чертах реорганизации министерства, нежели указанием на какой-либо новый поворот.

Судя по А. В. Кривошеина в этом отношении весьма характерна и типична. Это—неизбывная и роковая судьба того бюрократического «либерализма», который не имеет определенной программы и в сущности не идет дальше неопределенной и расплывчатой «благожелательности» к общественным силам.

Речь» пыталась точнее определить степень «благожелательности» А. В. Кривошеина к обществу и причину падения «благожелательного» министерства.

Выражаясь стилем общественных резюмиров, он не был так же лицом «пользующимся общественным доверием». Но он не был также чистым бюрократом. Если бы в России была партия умных консерваторов, он, несомненно, имел бы все шансы стать ее признанным вождем. Но его трагедия была в том, что—как там Россия консерваторы не были умны, а политические умы не были консервативны. Был момент, и самом зарожившемся парламентарном блоке, когда А. В. Кривошеин мог почувствовать, что его время, наконец, наступило. Но в статочном блоку осознал себя, и работать свою программу, чтобы сразу же оказалось, что кандидат А. В. Кривошеина, которая все время казалась еще прежнеевременной, вдруг оказалась заповедной. Он был обиден и оставлен позади,—и иначе не могло быть, ибо политическая позиция А. В. Кривошеина есть позиция не устойчивого равновесия. Позиция более прочная и устойчивая лежала или позади, или впереди.

Отставка А. В. Кривошеина в этом отношении символическая. Она показывает, что из состояния неопределенности мы переходим теперь не в новое, а в старую определенность.

Дня» также указывает на неустойчивость позиции, занятой А. В. Кривошеиным по отношению к общественному движению, и на смысл его отставки для этого движения.

А. В. Кривошеин или должен был идти дальше по раз намеченному им пути, или же совершенно сойти со сцены, до крайней меры, для настоящего момента. Сам министр давно это сознавал и своевременно подал в отставку.

Отставка А. В. Кривошеина вполне определенно рѣшает судьбу прогрессивного блока, служит предостережением тѣм отношениям, какия сложатся в будущем между парламентским большинством слабо развитой окраски и правительством.

По последним отставкам, как по вѣхам, можно определить движение и уклоны курса, как по сигналам, прочитать его реставрируемое в старом стилѣ сотрудничество. Общество естественно должно сделать отсюда все те важные выводы, какия, в связи с военной конъюнктурой и внутренними коллизиями, направляются сами собой, не оставляя места излишнему или никакому оптимизму».

По Сибири

(Отъ собств. корресп.)
Ст. Чарышская, Бийск. у.
Заботы о просвѣщеніи.

Нашу двухклассную школу пополнил в минувшем году предложив преобразовать в высшее четырехклассное училище министерства народного просвѣщения.

Существующее двухклассное училище, дающее ограниченное знание, не удовлетворяет повышенных требований населения. Казаки охотно согласились с предложением плечени и на станиномъ сходѣ постановили построить по указанному плану здание для четырехклассного училища, ассигновавъ для начала работъ 2000 руб. и возбудивъ ходатайство о казенной субсидии на постройку.

Когда отменить, что безотлагательная потребность в библиотеке у нас до сих пор остается не удовлетворенной, а потому, что никто не выступает с надлежащей инициативой. В других станицах министру культуры за прамым населением иступаютъ кооперативы, но от нашихъ кооперативовъ требовать этого пока нельзя; кредитные товарищества только что открыты, а маслодельная артель состоитъ далеко еще не изъ всѣхъ жителей станицы и притомъ такъ плохо организована, что не имѣетъ основаного капитала. Больше надежда можно возлагать на больше интеллигентное правление кредитного товарищества, дѣятельность котораго вообще обѣщаетъ хороше результаты.

Цѣзъ газетъ.

Продажа скота. По словамъ «С. И.» в Красноярскомъ уѣздѣ среди крестьянъ орудныхъ деревень наблюдается усиленная продажа доищаго скота.

Скоть распродается, главнымъ образомъ, изъ за отсутствія необходимого количества кормовъ. Кромѣ того, съ наступлениемъ осени представители военного вѣдомства въ значительномъ количествѣ скупаютъ по деревнямъ овесъ и сѣно для надобности армии.

Такимъ образомъ, уже въ самомъ началѣ зимы крестьяне вынуждены распродавать свой скотъ. Несомненно, такое положеніе должно неблагоприятно отразиться на состояніи сельскаго хозяйства въ будущемъ году.

Въ мирѣ труда. 15 октября состоялось собраніе торгово-промышленнаго

служащихъ Новониколаевска. Присутствовало болѣе двухсотъ членовъ. Обсуждались вопросы объ участіи въ городскихъ комиссияхъ 1) о борьбѣ съ дороговизной, 2) о помощи бѣднякамъ и о военно-промышленномъ комитетѣ. Много ораторовъ высказывалось о причинахъ вздорожанія жизни, о тяжеломъ положеніи трудовыхъ слоевъ населения. Отмѣчены яркіе факты эксплоатации предпринимателей въ ущербъ фабричнымъ и ремесленнымъ рабочимъ.

Явившимся на собраніе рабочими было заявлено, что они лишены возможности организоваться и устраивать собранія и не приглашаются городской управы въ комиссію по борьбѣ съ дороговизной и помощи бѣднякамъ.

Выбравъ представителей въ комиссію, собраніе постановило прежде всего добиваться въ комиссіяхъ права участія въ нихъ представителей рабочихъ.

Въ докладѣхъ представителей служащихъ въ военно-промышленномъ комитетѣ говорилось, что 1) въ военномъ пром. к-тѣ оказались почти исключительно купцы и промышленники, посѣдившие будто бы взять безъ торгара по повышеннымъ цѣнамъ продукты на поставку продуктовъ, не дожидаясь выбора 10 представителей отъ рабочихъ; 2) представители служащихъ почти по всемъ вопросамъ приходилось голосовать одному противъ всѣхъ; 3) выборы представителей отъ рабочихъ задерживаются неразрѣшеніемъ печатать обращеніе секціи труда комитета къ рабочимъ съ призывомъ присутствію къ организаціи выборовъ своихъ представителей черезъ владѣльцевъ предпріятий.

Послѣ этого собранія принято слѣдующій дополнителный къ наказу пунктъ: «Считаю военно-промышленный комитетъ безъ представительства отъ рабочихъ не заслуживающимъ общественнаго доверія, а вѣсть съ тѣмъ и нашею заботою, предлагаемъ нашему представителю до выбора представителей отъ рабочихъ при рѣшеніи всякаго рода вопросовъ въ комитетѣ воздерживаться отъ голосованія и направлять всю свою энергію на созиданіе независимой организаціи выборовъ представителей рабочихъ».

«С. Ж.»

Мѣстная жизнь

Городская дума.
Засѣданіе 4 ноября.

Засѣданіе открываетъ городскимъ головой А. А. Лѣвневичъ въ присутствіи 21 гласнаго. Число гласныхъ увеличивается постепенно до 30.

Въ порядкѣ частнаго совѣщанія городской голова предлагаетъ думѣ обсудить вопросъ о пріавленіи права городского управления принимать участие въ назначеніи начальствующихъ лицъ въ высшихъ-начальныхъ и среднихъ учебныхъ заведеніяхъ. Многие просятъ его воспользоваться этимъ правомъ въ настоящее время и г. Варнаулу представляется случай проявить это право: по прошенію оставилъ службу директоръ реального училища Галанкинъ. Гласные помнятъ, конечно, нѣкоторые вѣзды изъ жизни реального училища, когда инспекторъ его Г. Н. Антоновъ былъ вынужденъ покинуть Варнаулъ и былъ переведенъ въ г. Новониколаевскъ. Объявляя чувствомъ обиды за уваженіемъ человека, дума высказала свое сожалѣніе по поводу свершившагося. Теперь представляется случай вернуть Г. Н. въ Варнаулъ, и гор. голова предлагаетъ думѣ выставить его отъ имени городской думы кандидатомъ на постъ директора реального училища.

Г. И. П. Юсневъ. Вынесъ такое постановленіе, дума явится выразительницей желанія и всѣхъ родителей учениковъ реального училища, выразительницей общаго отношенія къ Г. Н.

Дума единогласно рѣшила ходатайствовать о назначеніи директора реального училища Г. Н. Антонова.

Передъ самимъ засѣданіемъ думы городской голова получилъ отъ томскаго губернатора телеграмму, извѣщающую, что по предложенію главноуправляющаго земледѣльствомъ Кривошеина командующимъ войсками Омскаго военного округа образована, подъ предѣлительствомъ исправника и полиціеинспектора, мѣстная коммисія для принудительнаго пріобрѣтенія сознаго сливочнаго масла. Губернаторъ предлагаетъ главѣ назначить въ эту коммисію представителя отъ города.

Должновъ телеграмму, голова обращается къ гласнымъ съ просьбой, не найдутъ ли они возможнымъ избрать представителя въ комиссію изъ своей среды. Гласныхъ интересуетъ вопросъ объ обязанностихъ представителя города въ этой коммисіи. Можетъ быть, обязанности эти сводятся къ роли поинтима при принудительномъ пріобрѣтеніи масла; можетъ быть, онъ явится въ роли эксперта, а можетъ быть, его назначеніе—заботиться объ интересахъ города въ смыслѣ обязанности его мѣста. Но обязанности неизвестны, а избрать кого-нибудь

Столичная дань сибирскому творчеству.

«Ежемесячный Журналъ» № 9—10.

II.

Какъ я уже говорилъ, соединенный 9—10 № «Ежемесячнаго Журнала» почти всецѣло въ своемъ беллетристическомъ отдѣлѣ заполненъ произведеніями или коренныхъ сибиряковъ или лицъ, живущихъ въ Сибири. Продолженіе большаго романа Магнитскаго «Докторъ Орловъ» и небольшая, но очень живо написанная повѣсть Змиральова «Два счастья» ничѣмъ однако съ Сибирью не связаны, если не считать мѣстожительства авторовъ, и поэтому мнѣ въ своемъ очеркѣ, посвященномъ сибирскому творчеству, придется ихъ обойти. Перехожу къ авторамъ, явившимъ свои творч. изъ сибирской жизни.

Первой вслѣдъ за большимъ романомъ Магнитскаго поставлена миниатюра Вяч. Шишкова «Сибирскій дѣдъ».

Военные темы часто занимаютъ вниманіе нашихъ писателей, но приходится сознавать, что они въ своемъ отношеніи къ великой войнѣ оказались, въ большинствѣ, далеко ниже требованій момента. Жизнь врага и многошлѣта, живые люди, воодушевленные идеи служения отечеству, дали намъ высокіе образцы общественнаго подвижничества, новыми чувствами расцвѣла народная душа, освобождаемая въ напряженіи подвига отъ гнета обидности, все молочное и ничтожное спало съ нея веткой чешуи, жизнь стала красивой всякаго смысла, и только одно это и связанная съ этимъ надежда на будущее примиритъ насъ съ тяжелыми испытаніями мировой катастрофы.

А наши художники? Какъ поблѣднѣлъ и поблекъ ихъ поэтический вымыселъ, какъ тускнѣли краски ихъ фантазіи сравнительно съ многоцѣстностью жизни!

Вотъ уже годъ бесцельно и туге повторяютъ они исторіи русскихъ дѣвущекъ, полюбившихъ до войны нѣмецкихъ офицеровъ, трагедію женъ, къ своему ужасу открывшихся въ своихъ мужьяхъ шпионовъ германскаго генеральнаго штаба, какъ бы сниская яругъ съ друга, рассказываютъ она о разныхъ звѣрствахъ германскихъ лейтенантовъ, а проникновенное преклоненіе передъ подвигомъ замѣняютъ, какъ Леонидъ Андреевъ въ своей намушвѣтній пьесѣ, безизвѣстной риторикой.

Просто и искренно пойдти къ темъ умѣть только немногие. Маленькая повѣсть Вяч. Шишкова принадлежитъ какъ разъ къ числу

этихъ немногихъ исключеній.

Правда, она слишкомъ мала и эскизна, чтобы занять видное мѣсто среди литературы этого рода, но съ чувствомъ глубокаго удовлетворенія отмѣчаешь все-таки проникающую ее искренность и доброе человѣческое чувство.

Дѣло происходитъ въ деревнѣ. Передъ нами старикъ, крѣпкій сибирскій дѣдъ. Крѣпокъ онъ, какъ кедръ, мужикъ самосильный, и что, крѣпокъ поставилъ въ своемъ сердцѣ, тому и быть.

Не хочетъ онъ принимать въ свою хату врага, плѣннаго австрияка, и между ними и урядникомъ возникаетъ острое словопореніе.

— Ну, Провъ, принимай, австрияка... — Да ты въ умъ, твое благородіе!.. Да ты шаляль!

— Законъ. Ничего не попишешь: у тебя хата большая.

— Врешь, твое благородіе! Этому не быть!..

Потащили Прова на отсижку, на три дня въ катажку заперли, авось, прогладится тамъ, другія мысли въ голову вступятъ.

Сидитъ дѣдъ за рѣшеткой, не спадаетъ.

— А что такое катажка? Да мы ее, матушку, всей деревней владимъ... И моликъ, поди, брвна три етъ: да я тутъ, какъ у себя на печкѣ, полный, можно сказать, хозяинъ... Знай, сиди... Въ другой разъ пріѣхалъ господинъ урядникъ.

— Ну, какъ? Согласенъ? — Кто? Я!—свернулъ глазами Провъ, оштинился весь, на лосикѣхъ испария выступила.

— Я въ своей избѣ царь и богъ... Не жалелъ!

Урядникъ кашлянулъ въ рукавъ, покрутилъ лѣвый усъ: — А ежели въ тюрьму за такіе поступки... — Хотъ въ каторгу!—сжалъ кулаки Провъ и грохнулъ по столу!

Не подѣлывало начѣстствъ, да наша достулъ въ сердце маленькая яничка, попросила за австрияка, и судца дѣдъ, пустилъ къ себѣ врага, да четинится на него, у порога ѣсть заставляеть.

Кончилось, впрочемъ, все благополучно.

Много работы за долгу жизнь перерабѣлалъ дѣдъ и научился онъ цѣнить человѣческой трудъ, и когда увидѣлъ въ плѣнномъ такого же работаю человека, стерлось различіе между ними и ставилимъ безразличнымъ

врагомъ, остались только два землероба, оба выполняющіе одну и ту же великую заповѣдь труда.

Сталь собираться Провъ за сѣномъ. «Австриецъ живо встрепенулся, валеникъ съ печи достаетъ, полушубокъ козырькій наываетъ, рукавицы шнѣтъ.

— Эй, ты Голова—два уха!—взревѣлъ дѣдъ.—Ты куда это, супостатъ, а? Крижай!

Австриецъ оштинился, какъ вкопанный, трубку изо рта выхватилъ: — Сѣно... Ъхай... туда.

— Какое сѣно?—разинувъ ротъ, приподнявъ Провъ съ шубы.— Самъ поѣду.

— Ты старій... барода... сѣной... ты на печку лѣзь... Слайк...

Дѣдъ окаянелъ.

— Дѣдъ, вѣдь, тебѣ не найти... — Мальца посылай... Кажеться...

А безъ австрияка, пока тотъ ѣдиль за сѣномъ, перетрясъ онъ пожитки гостя и нашель книжку съ изображеніемъ Богородицы.

Религія труда и образъ Страдающей Матери, Заступнице всѣхъ людей уничтожили послѣдніе остатки вражды, и повѣсть кончается совсѣмъ уже идиллическо—дѣдъ покупаетъ «австрику», «сердитому на работу», на рубаху и на шаровары.

Такое сибирскій дѣдъ въ изображеніи Шишкова.

Въ иной мирѣ, въ одно время близкаго къ миру Прова и далекій отъ него, переноситъ насъ повѣсть Бахметева «Желѣзная трава».

Крѣпокъ и могучъ Провъ, «сибирскій кедръ», но не менѣе крѣпкій и могучи эти пришлые изъ-за Урала люди, невольные жители глухого таежнаго поселка.

Занянные судьбой въ дикую, чужую страну, переживъ горечь пораженія и крушения личнаго счастья, они все еще долго цѣпляются за жизнь и не сдаются безречною.

«Знаете, говоритъ въ повѣсти главному герою одинъ изъ его товарищей по селкѣ,—по полямъ, на сухихъ мѣстахъ, растетъ трава желѣзнякъ... Этакая карвянка, кустика, съ махонькими цвѣточками... Завѣсь ее зовутъ желѣзная трава... Когда у кого случается лихорадка, мушкетъ дѣлать изъ нея отваръ, горючій-прегорючій и отпавиваетъ больно.

Помогаетъ! Ну, такъ вѣтъ, дружище, наша братія та же желѣзная трава. Ну ей-Богу же! Ее и выхваляють, и держатъ, жгутъ, но пришла весна, зачернѣла пашня, глядишь, а она—тутъ какъ тутъ».

Они сильные, потому что живутъ въ нихъ непрелюдная тага къ жизни и поэтому они умѣютъ вѣрять и надѣяться.

Позади остался у героя его лю-

бовъ, и милая тоскующая по немъ дѣвушка пишетъ ему скорбныя письма.

Жань уходитъ безъ счастья, а въ углу рта появились уже мурчоны.

Для кого нужны ихъ страданія, чѣмъ оправдывается ихъ жертва? Но онъ не хочетъ сдаваться, онъ преодолевъ все препятствіе, онъ придетъ къ ней, слабѣющей, и подаритъ ей ускользающее счастье любви и счастья прежней борьбы!

И онъ бѣжитъ, почти безъ надежды на успѣхъ, опять къ той же жистри отъ которой его оторвали, но которую онъ долженъ завоевать.

Онъ бѣжитъ съ помощью сочувствующаго ямщика, а въ душѣ—эрикрѣпъ трубочей съ похоловшимъ маршемъ.

Два произведенія въ этой «сибирской» книжкѣ петроградскаго журнала принадлежать перу Гребенщикова. Въ «Стенныхъ вѣрнкахъ» онъ даетъ грустную повѣсть гибели стараго киргискаго быта и нарожденія новой, невѣдомой еще и потому пугающей своей неизвѣстностью жизни.

И потому, что грустна эта жизнь, не выдержавшая встрѣчи съ налетающей культурой и новыми пришлыми людьми, грустна и сама степь, и не видать въ ней художника ничего, кромѣ гнетущей тоски.

По степи носился вѣтеръ, буйный, многокрылый суховѣй. Онъ леталъ съ холма на холмъ, мырлалъ въ долины, заметалъ сухую пыль солончакамъ, свивалъ изъ нея высокіе вѣнтообразные столбы и пускалъ ихъ по колоссальному простору съ сѣвера на югъ... Потомъ опять завивался на холмы круглые, тупые, какъ приплюснутыя юрты, ласкалъ остатки ковылей, поглаживая ихъ мягкими крылами, и слова, съ озорствомъ бездѣлнымъ, бужу, несся дальше по степи, туда, гдѣ на яру перекосаго ключа раскинулись убогія аулы Кыргызка.

На темно-сѣрой выжженной степи старухъ прокончанныхъ юртъ почти не видно. Но хорошъ видны разсыпавшіяся близъ аула, какъ черные грани, остроугольныя могилы. Ихъ было много здѣсь, онъ разрушились, плотно сплоснулись, припавъ къ землѣ и ревниво оберегая кости тѣхъ, о комъ давно забыли. Только самая большая, походя на опрокинутый котелъ, сдѣланная изъ камней и глины, стояла упрямно, дальше всѣхъ, и нарасно буйно-крылатый вѣтеръ, налетая, грозится уронить ее: она вросла крайнимъ въ землю и, полууженная дождями, затвердѣла.

Только промчатая дѣждѣмъ и прозвѣлиающаяся верушка, протрущая вѣтеръ внутри могилы, стонетъ жалобно и злобно.

И когда стонетъ, воеетъ старая мо-

гила, Кыргызка, владѣлецъ самой близкаго юрты, старикъ, свѣдй киризъ съ жуткимъ суевѣріемъ шепчетъ самъ себѣ:

— Бекбулатъ сердится. Ой, Аллахъ, Аллахъ!..

Ханъ Бекбулатъ давно скороненъ, когда еще Кыргызка не было на свѣтѣ, но власть его жива въ сердцахъ киргизовъ. И чѣмъ дальше, тѣмъ грознѣе нарастаетъ гнѣвъ хана Бекбулата, потому что нѣтъ ему достойнаго, не осталось. Даже самъ Кыргызка, старшій патриархъ въ аулѣ, и тотъ сталъ забывать Аллахъ...

Когда въ погожий день онъ грѣется на солнцѣ или бродитъ по степи за стадомъ барановъ, а по землѣ проицнтся тѣнь огромнаго, невидимаго ларца цаго зверю, орла, Кыргызка дрожитъ отъ страха и скорбно молить душу Бекбулата не убавлять его».

Въ аулѣ прѣзжаетъ киргизъ Мамиръ, потерявшій немного около русскихъ, и сбиваетъ несколько чеповѣкъ, составляя артель и идти работать на постройку желѣзной дороги.

Голые киргизы нарушаютъ завѣтъ предковъ, измѣняютъ степи, но судьба строго караетъ предательство—ханъ Бекбулатъ сильнее еще и въ могилѣ.

Начинается длинный рядъ злоключеній—работа оказалась очень судоной, озлобленные новой конкуренціей русские рабочие толятъ одного киргиза, убиваютъ другаго, Мамыръ обманываетъ товарищей и убѣгаетъ отъ нихъ, и на возвращеніи пути они въ отчаяніи угоняютъ русскій табунъ и болѣею частью погибаютъ въ схваткѣ съ погоней. Два родного аула добираются всего два чеповѣка.

И нѣтъ тутъ правды и виножныхъ, есть только одна великая драма жизни, въ которой безвинны отдаленные люди.

Этотъ драматичъ жизни авторъ сумѣлъ схватить и передать свое тоскующее чувство читателю.

Другое произведеніе Гребенщикова посвящено изображенію большаго сибирскаго дѣлауши Г. Н. Потанина.

Г. Н. Потанинъ у Гребенщикова—портретъ, но это портретъ чеповѣка, наиболѣе полно воплощающаго въ себѣ всѣ лучшія черты, которая сибирское общество цѣнитъ въ индивидуальной личности и въ общественномъ дѣятелѣ, и которая поэтому сдѣлала Гр. Н. такимъ близкимъ и дорогимъ для всѣхъ насъ.

Портретъ сдѣланъ очень удачно, хотя въ вину автору можно поставить мѣстами отвлеченіе въ сторону собств

