

ЖИЗНЬ = АЛТАЙ

№ 269-й.
Среда, 4-го декабря
1913 г.
Годъ изд. 3-й.

Газета выходит въ г. Барнаулъ ежедневно, кроме дней послѣ праздничныхъ.

Театръ
„Иллюзіонъ“
Е. И. Лебзиной.

ПРОТЕА (женщина-сыщикъ)

Электро-театръ

„Новый Миръ“.

Циркъ
А. Г. Коромыслова.

СЕГОДНЯ гравюровое зрѣлище, захватывающее интерес.
Программа 6 большихъ отдѣлъ. Со вторника, 3 декабря
Вы увидите иллюзіи, еще неизвестные, еще зрителю, ничего подобного Вы не видели въ картинахъ „Энгомара“ и „Фантома“, что уви-
дите сегодня въ картинахъ

Сегодня міровая сенсация въ 6-ти отдѣлъ. 2000 метровъ.
Въ среду, 4, четвергъ, 5, пятницу, 6 декабря, буде демонстрировано
6-ть отдѣлъ. УГЛЕКОПЫ Золы.

„Жерминалъ“ — одно изъ самыхъ сильныхъ произведений

Въ среду, 4 декабря 1913 г., даю будеть
торжественное представление. СЕГОДНЯ ПОЛЕТЬ

Сегодня труппа музикальныхъ клоуновъ 6 персонъ.

Невѣдомые приключения женщины-сыщика въ 5 большихъ отдѣлъ.
Большой гравюровой Мессенской империи цирка, также създанный о-
тцомъ, что мене другъ европейскими государствами были восприняты
секретный договоръ, который представлялся для Империи исключительно
политической важности, а потому выразилъ категорическое желаніе
узнать содержание документа.

Документъ былъ вскрытъ, согласно исполненному только однѣмъ
человѣкомъ. Имя этого невѣдомованного человѣка ПРОТЕА.

Подробности въ либретто.

безсмертного Золы побѣствуетъ о жизни рудокоповъ, весь
свѣтъ вѣѣ проводившихъ въ нѣдра земли. Предь ми-
номъ проходить ихъ тяжелый трудъ, страданія, любовь и радо-
вь выпадающая на ихъ долю радость.

Цыны настѣнныя възвышены на 10 м. на бѣлья, лица, имѣющія контро-
вари, дополняютъ разницу. Публика въ зрительный залъ будетъ
впечатлена только по сконч. полн. сеанса. Сеансъ продлится 2 ч. 15 м.

Сегодня дождь сальтоморталей, китайскій столъ.

И свѣрь программы 6-го отдѣлъ
Красоты побѣренія Франціи зловъ въ краскѣ
Любви моментъ комическій.

Музикалы, иллюстраціи: скрипка и рожокъ г. Савининъ,
контрабасъ г. Альбертъ, концертъ, фігаронъ г. Лидоръ.

Начало сезона: 1-го въ 6 ч. 15 м., 2-го 8 ч. 3-го 10 ч.

Цыны настѣнныя обновленія.

Начало сеансъ въ будни: 1-го въ 6 ч. 15 м., 2-го 9 ч.

Въ время первого сезона будетъ исп. салон, оркестромъ

и скрипкой номеръ лучшаго репертуаръ подъ упр. В. К. Савининъ.

АНОНСЪ: 7 декабря въ 6 ч. 15 м. Китайская танцовщица.

Начало первоначальнаго сезона: Китайская танцовщица.

Сеансъ: Погоръ въ 6 ч. по изм. ром. г. Жанъ-Мари.

Чудеса грекъ съ участ. знаменитой Жени Портенъ.

Борецъ подъ черной маской драма изъ жизни борца.

Режиссеръ В. Э. Стражай.

Увеличена СКИДКА до 30%

въ модно-галант. и
рознично-посудн.
магазинахъ

На мѣховъ, шляпахъ, шапкахъ, муфтахъ, горжетахъ, элегантную ОБУВЬ,
изящное мужское и женское, БЛЛІЕ, блузы, юбки, дѣтск. костюмы, и
модная отдѣлка для платьевъ, игрушки, канцелярск., конторск. и
ученическ. принадлежности, ноты для пѣнія и музыки, граммофоны и др. музыкальны. инструменты, фотографическ. и писчебумажны.
товары, багеты, часы, подарочн. предметы, золот. и серебр. вещи и проч.

1-го Д-ма А. Г. МОРОЗОВЪ съ С-ми

Въ посудно-розничномъ магазинѣ

на всевозможныя лампы, сервисы, хрусталь, эмалиров. посуду, самовары, зеркала, трюмо, обои, печи, мельхиоръ, кабинеты, и туалетн. вещи, хозяйственныя предметы и проч., и проч.

— Масса новостей въ большомъ выборѣ.

Барнаульское Общественное Собрание.

Дирекція К. Н. ЛЬВОВА-ТУРГЕНЕВА.

Въ среду, 4 декабря 1913 г., состоится ЧЛЕНСКІЙ ВЕЧЕРЪ
ко спектаклю.

Будетъ поставлена драматической группой подъ режиссурствомъ
А. А. ТРУБЕЦКАГО комедія въ 4 дѣйст. Щепкинъ-Куперникъ

Барышня съ фіалками

(кулизы).

Послѣ спектакля ТАНЦЫ. Начало въ 9 ч. вечера.

Входъ для членовъ и ихъ семействъ бесплатный, посторонніе платятъ

50 коп.

Старшины.

Разсчетныя книжки съ рабочими
имѣются въ продажѣ въ типографіи

.Алтайское Печатное Дѣло».

Зубной врачъ
А. М. Вершинина.

Приемъ болѣнныхъ отъ 10 утра
до 4 ч. вечера.

Кромѣ днѣй праздничныхъ,
Пушкинская ул., д. Вершинина,
Телефонъ № 16.

Докторъ медицины
В. А. БОРМАНЪ.

Хирургъ, носоглоточный болѣзни (андропро-
ти). Болѣзни глазъ, уха, носа и горла.

Лечение электромашины, вибрационны-
ми насосами.

Приемъ ежедневно за искл. воскресеній

отъ 10—12 дн. и 4½—6½ ч. веч.

Лицесъ: Ул. Гоголя, между Моск. пр. и
Мост., № 34, тел. 427.

11680

НЕСРАВНЕННАЯ
РЯБИНОВАЯ

Вы знаете, конечно, что рябиновая настойка — изълюбленное русское лѣкарство.

ИМЯЙТЕ ВЪ ВѢДУ, что настолько сладка и посвѣтѣ-
ное распространѣніе ея обязано помимо вкусовыхъ качествъ
превосходному дѣйствию на желудокъ рѣбенка, ускоряющему
пищеварительныя процессы.

ЗАПОМИНИТЕ, что несравненная рябиновая Шустова есть
въ наше время единственное средство водочнаго производ-
ства. Она измѣняетъ въсѣе въ качествѣ.

НЕ ЗАБУДЬТЕ ЖЕ о русской несравненной рябиновой
Шустовѣ при каждомъ заѣздѣ, обѣдѣ и ужинѣ. Вы получите
одновременно и удовольствіе, и пользу.



Оптово-розничная продажа

у Торгового Дома

А. Г. МОРОЗОВЪ съ С-ми.

Врачъ
Анатолій Петровичъ
ЯХОНТОВЪ

Внутренн., дѣтск., венерическая болѣзни
Приемъ отъ 8—10 ч. утра, отъ 4—6 ч. дн.

Берсеневъ ул., д. Крѣпѣцъ, № 54.

Докторъ
Н. М. БУТОРИНЪ.

Хирургическая, и женскій болѣзни,
акушерство.

Приемъ болѣнныхъ съ 5 до 6 ч. ве-

чера, кромѣ праздниковъ.

Поликлн. д. Патрушевъ № 58;

телефонъ № 405.

Врачъ
Ф. У. Доротовскій.

Барнаульской мужской
гимназіи.

Приемъ болѣнныхъ по дѣтскимъ

и внутреннимъ болѣзнямъ.

Лицесъ: Пушкинская ул., д. Соборныи

и Конюшенныи переулкы, квартира
протоіерея Горетовскаго, 6926

ВРАЧЪ
ЭЛИСБЕРГЪ

переѣхалъ въ д. Абатуровъ, уг. Собора-
го и Павловской, върхъ.

Приемъ во внутренн., аѣколог. и венери-
ческихъ болѣзни.

Е. Е. ДИДИЧЕВЪ

съ 9 ч.—12 ч. и съ 4—7 вечера.

Телефонъ № 229.

Зуболечебный кабинетъ
И. З. Иппъ-Перельсонъ.

Гоголевская ул., д. Рябкова.

Приемъ: плюбера, удаление зу-
бовъ подъ наркозомъ и безъ онаго. Ко-
нчики, мости.

Встановление искусств. зубовъ на каучукѣ

и золотъ. ФАРФОРНЫЕ ПЛОМБЫ.

11612

Пассажъ И. Ф. Смирнова.

ВНОВЬ ПОЛУЧЕНО

Воротники дамскіе

изящные фасоны

вышитые по тюлю стеклярск.

батистовые и гипсовы

Фишъ, Жаботы модные

батистовые, тюлевые и

бисерные.

Лицесъ: Шифонъ

цвѣтной, бѣлый, черный.

Рюшъ, Оборка

тюлевая, батистовая и газо-

вая.

Лицесъ: Тюль для блузокъ

вышитый золото-бисеромъ.

Отрѣзы на платья художественные рисунки.

„Ллюмъ Болгарскій“ Либерти. Канаусъ. Идеаль. Полубархатъ.

