

# ЖИЗНЬ = № 100-й. Среда, 8-го мая 1913 г. Годъ изд. 3-й. алтая

Газета выходитъ въ г. Барнаулъ ежедневно, кромъ дней послѣпраздничныхъ.

Обязательно посмотрите и убѣдитесь!

Прочтите со вниманиемъ. Дѣйствуетъ пожалѣть толь, кто не увидитъ

въ моемъ театрѣ красавицъ, грациозною по замыслу, исполненіи, и небывалою постановкою картины въ 3-хъ актахъ золотой серии

"АМБРОЗІО" по сценарію знаменитаго режиссера МАРІО КАЗАРІНИ.

## Театръ ИЛЛЮЗІОНЪ Е. И. Лебзиной.

Со вторника, 7 мая 1913 г., будеть демонстрироваться шедевры золотой серии "Ліброзіо".

Въ 3-хъ актахъ, 60 картинахъ.

## САТАНА СОПЕРНИКЪ Неба.

Роль сатана исполняетъ знаменитый итальянскій королевскій театръ Маріо Бонапартъ, который введенъ въ исполненіе много силы и вдумчивости. Этту картину рекомендуемъ всѣмъ классамъ общества, какъ рѣдкость, представка, всеобщий интересъ.

Подробности въ лібретто.

Новости! Исключительный интересъ.

Кромъ тогоже сверка золотыи, картины уважаютъ любимица публики Макса Линдера въ его новой большой оригинальной комедии **Максъ въ угоду женщинъ**.

АНОНСЪ. Въ слѣдующую программу будеть поставлено: небывалый шедевръ кинематографіи въ самыи чистыхъ традиціяхъ по бессмертному роману

ОТВЕРИЖНЫЕ Виктора Гоголя.

## Общественное собрание.

Въ четвергъ, 9 мая 1913 года,

состоится

## КОНЦЕРТЪ

знаменитаго всемирно-извѣстнаго баритона

## БЕРНАЛЯ РЕССКИ,

артиста Метрополитен-оперы въ Нью-Йоркѣ, гастролера Императорскаго Маріинскаго театра въ С. П. Б. и королевской оперы въ Берлинѣ,

при участіи ИЗВѢСТНГО ТЕНОРА ЭНРИКО ТИБЕРІО.

артиста оперы въ Монте-Карло.

Начало въ 9 ч. вечера.

Продажа билетовъ въ кассѣ при Общественномъ собрании ежедневно съ 10 до 5 ч. дня и съ 8—10 ночи, а въ день концерта—цѣлый день.

Уполномоченный А. Славскій.

## ОБЪЯВЛЕНИЕ.

Барнаульскій Уѣздный Исправникъ симъ приглашаетъ Г.Г. бывшихъ членовъ закрытаго общества торговыхъ служащихъ въ городѣ Барнаулѣ, пожаловать 12 мая сего года въ 12 часовъ дня въ помѣщеніе Барнаульской Городской Управы; для выяснения вопросовъ: по выдачѣ членами общества въ возвратъ  $\frac{1}{2}$  членскихъ взносовъ, на основаніи § 9 устава общества, о правѣ на получение обратно этихъ взносовъ и обѣ остаткѣ капитала въ наличности.

7257.

Уѣздный Исправникъ Григорьевъ.

**9-го мая с. г.** по окончаніи поздней литургіи изъ Барнаульскаго женскаго монастыря будеть **крестный ходъ** въ часовнико, что на Соборной площади, который прослѣдуетъ Бійской улицей и Соборнымъ пер., по окончаніи молебна въ часовнѣ, крестный ходъ прослѣдуетъ на монастырскую заимку за 12 верстъ.

7257.

Барнаульскій Уѣздный Исправникъ симъ приглашаетъ Г.Г. бывшихъ членовъ закрытаго общества торговыхъ служащихъ въ городѣ Барнаулѣ, пожаловать 12 мая сего года въ 12 часовъ дня въ помѣщеніе Барнаульской Городской Управы; для выяснения вопросовъ: по выдачѣ членами общества въ возвратъ  $\frac{1}{2}$  членскихъ взносовъ, на основаніи § 9 устава общества, о правѣ на получение обратно этихъ взносовъ и обѣ остаткѣ капитала въ наличности.

Уѣздный Исправникъ Григорьевъ.

## СОЕДИНЕННАЯ ПАРОХОДНАЯ КОМПАНИЯ.

отправляетъ Легко-пассажирскіе пароходы.

Въ среду, 8 мая, 1913 года,

**Россія** до Н.-Николаевска въ 12 ч. днія.

**Илья Фуксманъ** въ Томскъ въ 6 час. веч.

**Скромный** въ Бійскъ въ 3 ч. днія.

Билеты заблаговременно до отхода парохода можно запи-  
сывать и получать на пристаніи Н.-въ. В. Е. Ельштейнъ.

Телефонъ № 185.

За полчаса до отхода пріемъ грузовъ прекращается.  
При пріемѣ грузовъ со всей ответственностью, таковы  
стражутся въ Россійскомъ транспортномъ и страховомъ  
обществѣ по генеральному полису.

Телефоны: Главной Контроли 368.

Завѣдывающаго И. Д. Розенъ 393.

Цѣна отдѣльного № 3 коп.

## Подписная цѣна:

Съ доставкой и пересылкой  
на годъ—5 руб., 6 мѣс.—3 руб..  
на 1 мѣс.—50 коп.

Подписка въ областяхъ принимаются въ

Барнауле:

изъ конторъ при типографіи "Алтайское Печатное Дѣло", уголъ Пушкинской и М. В. Вер-  
ховской ул.; изъ конторы М. Б. Вер-  
ховской, 3-я Луговая и Пушкинская ул.

Въ начинавшихъ магазинахъ: В. К. Соколовъ,  
Баскристинъ, Задѣбскимъ и Зарѣ.

ПРИѢМЪ  
ВЪ РЕДАКЦІИ  
отъ 8 час. утра до  
6 часовъ вечера.

отъ 11 до 1 час. дні  
съединено.

Листъ, исполненный, означающій съ-  
зывъ въ Барнаулъ, газета высыпается за  
2 санкт-петербургскіе марки въ теченіе однѣй  
недѣли.

Телеф. редакціи 16.

При посылкѣ въ замѣткахъ  
небольшіе суммы можно высыпать  
дешевыми марками.

Телеф. конторы 19.

Редакція: Барнаулъ, Гоголевская ул., д. № 73, Вершинина.

Контора: при типографіи "Алтайское Печатное Дѣло".

СЕГОДНЯ новая роскошная программа.

## Электро-театръ „НОВЫЙ МІРЪ“.

Съ воскресенья, 5 мая 1913 года, будеть демонстрироваться программа картины  
весьма интересная, непропустите посмотреть!

## ГЕРОЙ и ТОЛПА

въ 2 эта., сильно  
драма съ новымъ  
оригин. сюжет.

Водопады Велико снимки съ  
натуры.

Письмо къ женѣ комическ.

Поднесенія Его Высочеству Наслѣднику Цесаревичу

картина Стрекоза и муравей

по баснѣ Крылова.

Цѣны обыкновенные.

Картины иллюстрируютъ скрипка и рояль г. Сави-  
кины, корнетъ г. Альбертъ.



Товарищество Западно-Сибирского Пароходства и Торговли

отправляетъ легкое-пассажирскіе пароходы

въ СРЕДУ, 8 мая, въ 2 час. днія,

**КИРГИЗЪ**

до НОВО-НИКОЛАЕВСКА и попутныхъ пристаней.

Приемъ грузовъ, пассажировъ и багажа на пристани Т-ва

6725

## Безпрерывное полученіе новостей.

### Специально Конфекціонный отдѣлъ.

блузки, капоты, матинѣ.

### нарядный

простыни, наволочки,

полотенца.

### блѣлье

дамское, дѣтское  
фабр. Кандырина.

платьица для дѣвоченъ,

костюмчики для мальчиковъ,

фартуки нарядные, передники,

юбки верхнія и нижнія.

зонтики домскіе послѣдніхъ модныхъ цветовъ.



Трикотажныя изделия

7095

корсеты фабрики ОСКАРЪ БУРГАРДЪ С.-Петербургъ.



да толь попросилъ допросить его по-  
скорѣ. Слѣдователь начальникъ кричалъ,  
грозилъ арестовать, приказывалъ во вре-  
мя разговора сидѣть на вытижку. На  
слѣдователя подана жалоба.

„Д.“  
Въ селѣ Семеновскомъ, Миен-  
ского уѣзда, Орловской губ., не на-  
шлось ни одного грамотного кресть-  
нина, и съ единой скользь избралъ сель-  
скими писарями грамотную кресть-  
нику Марію Каюкову. Нѣкогда разно-  
правъ жительница послала по этому по-  
вому Каюковой привѣтственное письмо.

„Б. В.“

## По Сибири

Отъ собств. корресп.

с. Волчиха, Покровской вол., Бар-  
наульского уѣзда.

Тоже—педагог.

Ставить на колѣни учениковъ,—это любомъ занятие учителей мѣстной цер-  
ковно-приходской школы г. Рязанѣи и Соколова. Не поставятъ колѣни на колѣни по разнымъ угламъ и по  
срединѣ комнаты въ шеренгу,—то по-  
лучается довольно забавная картина:  
ученики хохочутъ и учителя дѣвочки.

Правда, Рязань и Соколовъ говорятъ, что они такъ действуютъ на основании данныхъ, добѣтыхъ педаго-  
гикой и ихъ собственнымъ опытомъ. Эта наука и нѣкогда опытъ говорятъ, что не физическая мѣры воздействія для деревенскихъ школьниковъ не дѣй-  
ствительны.

Къ сожалѣнію, съ этой точкой зѣ-  
ния не согласился учительница 2 клас-  
са (4 и 5 ѿтъ), г. Попова.

Нужно сказать, что г. Рязань не  
вѣртъ счетъ себѣ педагогомъ  
высшаго полета. Онъ, наскрѣбъ, счѣ-  
тился въ тѣоріи честъ изображать себѣ. Эта на-  
рода состоитъ въ томъ, что  
проводитъ о немъ ур-  
кашами (есть такой  
звѣзда) и... вѣтъ возникъ иѣло:

— О толстовѣи учителницы Поп-  
овой.

Странникъ Сергій.

### С. Барнаульское, Барн. уѣзда.

Письмо въ редакцію.

Милостивый Государь  
Господинъ Редакторъ!

Въ № 85 реадактору Вашимъ га-  
зетамъ „Жизнь Алтая“ посыпано за-

мѣтка, что съ 15 марта по 10 апреля

въ артельный маслодѣльный заводъ

с. Барнаульскаго сливается молоко

отъ бѣшеныхъ коровъ крестьянами съ

Барнаульскаго Пр. Гр. Черемисина.

На бѣшнѣя эта не отвѣчаетъ дѣй-  
ствительности. Прилагая при семъ сви-  
дѣтельство ветеринарного врача пав-  
ловскаго участка, прошу покори-  
нечатъ въ ближайшемъ № 18 Вашимъ  
газетамъ слѣдующее. Въ с. Барнаульскомъ  
есть два маслодѣльныхъ завода: ар-  
тельный и мѣстнаго „дѣльца“ Кисляко-  
ва. Артельный заводъ уже давно  
молозитъ глаза Кислякову. А съ годомъ  
помѣщика посадилъ на колѣни, по  
тому назѣлъ, когда артельники сор-  
ганизовались и при завѣдѣ открыли  
артельную лавку, завѣстивъ и не-  
дѣлью глазъ Кислякова покорысь  
бѣлью, черезъ которое онъ (бѣль-  
ю не некому) не разглядѣлъ, что ни-  
какъ не можеъ быть.

Послѣ одного такого, „воздѣйтія“,  
примѣненнаго учителницами къ ученикамъ 2  
класса, учителница испытала и за-  
вѣла имъ, что они такъ действуютъ по  
долгополному, что ставить учениковъ на  
колѣни, въ тѣльѣ бѣшить ихъ—  
и жестоко и антипедагогично.

Учителницамъ все это показалось стран-  
нымъ, они усмотрѣли въ словахъ учи-  
тельницы ни болѣе, ни менѣе, какъ...  
толстовскаго вліянія.

генами лѣса (около 750 десятинъ),  
потому налоги очень низки».

Городъ Гагенъ (Эльзасъ) прис-  
пала слѣдующія даніи: Гагенъ, въ  
личинѣ земельной аристократии, вѣ-  
личина 255,124 мѣсяцъ прибыли (около  
130,000 руб.). Къ этому времени приспинѣли  
сѧ и прибыли съ водопровода и  
газового завода 38,000 марокъ (око-  
ло 18,000 р.). Вѣтѣстѣ этихъ вѣ-  
личинъ муниципальныхъ налоги рав-  
няются почти нулю».

Остановимся, наконецъ, на образо-  
вавшей земельной и жилищной политикѣ  
германскаго города Фрайбурга (85  
тыс. жителей). Фрайбургъ обладаетъ  
необходимыми экономическими базы-  
сомъ для широкой жилищной политики  
и муниципальной земельной соб-  
ственности, которая составляетъ 70  
проц. всей городской территории и 40  
проц. всей земли для застройки пло-  
щади въ горохѣ и оцифровывается въ 83  
мил. марокъ. За періодъ съ 1886—  
1909 годомъ Фрайбургскій муниципалитетъ  
попытѣлъ купить 1,256 гектаровъ земли  
за 20 мил. марокъ, продать всего 24  
гектара за 1 миліонъ. За поспѣшъ 23  
года цѣнность городской земли возрас-  
тила на 64 мил. марокъ. Дѣятельность  
городскаго управления по борьбѣ съ  
жилищной нуждой имѣла въ трехъ  
направленіяхъ: 1) горохѣ субсидиро-  
валъ общепользованные строительные товари-  
щества; 2) самѣ строитъ дешевыя  
квартиры и санатории (недороги); 3)  
строитъ дома для своихъ спасителей.

Въ первомъ направлѣніи, муніципалитетъ  
попытѣлъ оказать поддержку „Фрай-  
бургскому общепользованому строите-  
льному обществу“, установивъ по по-  
мощи земельной цѣнѣ земли, пропишавъ  
на счетъ улицы и сус-  
дина капитала въ 400,000 марокъ изъ  
35% процентовъ, годовыхъ. Благо-  
даря такой поддержкѣ оно полу-  
чило возможность построить 50 ма-  
ленькихъ двухъ этажныхъ домовъ  
со 150 квартірами съ плата въ 15  
марокъ отъ 13—18 марокъ (около 8 р.). Для предупрежденія спекуляции предла-  
гали запрещеніе продажи дому.

Населеніе этихъ домиковъ въ настоящее время  
достигаетъ 1008 человѣкъ.

Затѣмъ горохѣ оказала поддержку „Фрай-  
бургскому общепользованому строите-  
льному обществу“, установивъ по по-  
мощи земельной цѣнѣ земли, пропишавъ  
на счетъ улицы и сус-  
дина капитала въ 58,000 марокъ изъ  
35% процентовъ, годовыхъ. Благо-  
даря такой поддержкѣ оно полу-  
чило возможность построить 20 ма-  
ленькихъ двухъ этажныхъ домовъ  
со 150 квартірами съ плата въ 15  
марокъ отъ 13—18 марокъ (около 8 р.). Для предупрежденія спекуляции предла-  
гали запрещеніе продажи дому.

Населеніе этихъ домиковъ въ настоящее время  
достигаетъ 1008 человѣкъ.

Затѣмъ горохѣ оказала поддержку  
и другому строительному обществу  
изъ земельной цѣнѣ земли и сус-  
дина капитала въ 58,000 марокъ. Общество  
построило 24 дома съ 173 мѣлкими  
квартірами.

Самъ горохѣ съ 1886 по 1910 годъ  
построилъ, въ цѣнѣ земли и сус-  
дина капитала, 77 домовъ изъ земельной  
цѣнѣ земли, которые сдаются

И они припомнили, что учителница  
хотѣла отрицательно относиться къ  
книжкамъ, покупаемымъ учениками, не  
согласными вѣсти расчетъ черезъ язы-  
къ, чтобы написать книги для какого-ни-  
гороцкаго книжного магазина.

Припомнили кое-что изъ товари-  
щескихъ споровъ, вѣденныхъ ими съ  
учителницами. Припомнили, что когда-  
то г. Толстой учительницу называлъ  
— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Да она толстовка! Помилуйте:  
ионитская издавна—челука, ставить на  
колянѣ учениковъ—нелегативно, ясно  
и ясно...

— Соброзиши и возмущенные яви-  
лись къ батюшкѣ;

— Это невѣрно, о Владимира! Мы  
шѣрштѣло откашываемъ сѣдѣ-  
вать на колѣни въ шеренгу,—то по-  
лучается довольно забавная картина:  
ученики хохочутъ и учителя дѣвочки.

— Что такое? Печур?

— Мы говоримъ одно, а учителница

съ своимъ толстовскимъ изи-  
другомъ. Мы дѣвушка внутренъ учени-  
камъ, а учителница говорить, что вы  
не имеете на это права...

Узнай батюшку отъ толстовской

учителницы, проводить о немъ ур-  
кашами (есть такой

звѣзда) и... вѣтъ возникъ иѣло:

— О толстовѣи учителницы Поп-  
овой.

Странникъ Сергій.

### С. Барнаульское, Барн. уѣзда.

Письмо въ редакцію.

Милостивый Государь  
Господинъ Редакторъ!

Въ № 85 реадактору Вашимъ га-  
зетамъ „Жизнь Алтая“ посыпано за-

мѣтка, что съ 15 марта по 10 апреля

въ артельный маслодѣльный заводъ

с. Барнаульскаго сливается молоко

отъ бѣшеныхъ коровъ крестьянами съ

Барнаульскаго Пр. Гр. Черемисина.

На бѣшнѣя эта не отвѣчаетъ дѣй-  
ствительности. Прилагая при семъ сви-  
дѣтельство ветеринарного врача пав-  
ловскаго участка, прошу покори-  
нечатъ въ ближайшемъ № 18 Вашимъ  
газетамъ слѣдующее. Въ с. Барнаульскомъ  
есть два маслодѣльныхъ завода: ар-  
тельный и мѣстнаго „дѣльца“ Кисляко-  
ва. Артельный заводъ уже давно  
молозитъ глаза Кислякову. А съ годомъ  
помѣщика посадилъ на колѣни, по  
тому назѣлъ, когда артельники сор-  
ганизовались и при завѣдѣ открыли  
артельную лавку, завѣстивъ и не-  
дѣлью глазъ Кислякова покорысь  
бѣлью, черезъ которое онъ (бѣль-  
ю не некому) не разглядѣлъ, что ни-  
какъ не можеъ быть.

Послѣ одного такого, „воздѣйтія“,  
примѣненнаго учителницами къ ученикамъ 2  
класса, учителница испытала и за-  
вѣла имъ, что они такъ действуютъ по  
долгополному, что ставить учениковъ на  
колѣни, въ тѣльѣ бѣшить ихъ—  
и жестоко и антипедагогично.

Учителницамъ все это показалось стран-  
нымъ, они усмотрѣли въ словахъ учи-  
тельницы ни болѣе, ни менѣе, какъ...  
толстовскаго вліянія.

И они припомнили, что учителница  
хотѣла отрицательно относиться къ  
книжкамъ, покупаемымъ учениками, не  
согласными вѣсти расчетъ черезъ язы-  
къ, чтобы написать книги для какого-ни-  
гороцкаго книжного магазина.

Припомнили кое-что изъ товари-  
щескихъ споровъ, вѣденныхъ ими съ  
учителницами. Припомнили, что когда-  
то г. Толстой учительницу называлъ  
— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Да она толстовка! Помилуйте:  
ионитская издавна—челука, ставить на  
колянѣ учениковъ—нелегативно, ясно  
и ясно...

Узнай батюшку отъ толстовской

учителницы, проводить о немъ ур-  
кашами (есть такой

звѣзда) и... вѣтъ возникъ иѣло:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Да она толстовка! Помилуйте:  
ионитская издавна—челука, ставить на  
колянѣ учениковъ—нелегативно, ясно  
и ясно...

Узнай батюшку отъ толстовской

учителницы, проводить о немъ ур-  
кашами (есть такой

звѣзда) и... вѣтъ возникъ иѣло:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

— Когдѣ подрастете—такъ самъ въ  
этотъ лучше разберетесь...

Припомнили и... сообразили:

— Еретикъ или же Л. Толстой?

</div

